SEVILLA

AÑO XIX

Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.257

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 1 DE FEBRERO DE 1961



Reunión del Consejo de la NATO

PARIS, 1.—El Consejo de la NATO se ha reunido en sesión ordinaria a las diez cuarenta y cinco de esta mañana. Según fuentes bien informadas, el Consejo deberá discutir la propuesta de dimisión presentada por el secretario general de la Alianza Atlántica, Paul-Henri Spaak. Sin embargo, la cuestión de la renuncia de Spaak no figura en la agenda de la reunión. En la sesión de hoy se tratará de la próxima reunión de ministros de Asuntos Exteriores de la NATO, que se celebrará en Oslo en mayo próximo.—EFE.

Kruschev visitará Marruecos

RABAT, 1.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha aceptado una invitación del rey Mohamed V de Marruecos para visitar este país, según se ha dicho de fuente oficial. Los informantes añadieron que el rey Mohamed V ha aceptado también una invitación del jefe del Gobierno soviético para visitar Rusia.—EFE.

El "Santa María", en Recife

El buque entró en el puerto en unión del destructor norteamericano que lleva a bordo al almirante Smith

Los pasajeros serán desembarcados en cuanto dé el permiso el Gobierno brasileño

Recife, Brasil, 1. (Urgente.)—El pirata Henrique Galvao ha dirigido el trasatlántico "Santa María" hacia el puerto de Recife con objeto de desembarcar a los 620 pasajeros de nueve nacionalidades que ha mantenido como rehenes en altar mar durante diez días.

Luciendo gallardetes en sus antenas y escoltado por destructores de la Marina de los EE. UU., el trasatlántico, de 20.906 toneladas, entró en el puerto poco después de las 13,00 (hora española). Este fué un momento de gran júbilo para los pasajeros a bordo del "Santa María", que han vivido horas de angustia en el barco ocupado por los piratas.

Acompañando al "Santa María" también entró en el puerto el destructor norteamericano "Gearing", a bordo del cual va el almirante Smith, comandante de la flota norteamericana del Caribe.—EFE.

DELGADO, EN RECIFE, PARA ENTREVISTARSE CON GALVAO

Recife, Brasil, 1.—Procedente de Río de Janeiro ha llegado el general Humberto Delgado. Declaró que se propone entrevistarse con Henrique Galvao, pero se negó a facilitar detalles.—EFE.

MEDIDAS RIGUROSAS EN EL PUERTO

Londres, 1.—Radio Recife ha informado que "medidas rigurosas" han sido adoptadas en el puerto para impedir que se produzcan incidentes cuando el "Santa María" desembarque a sus pasajeros. La radio añadió que los pasajeros serán desembarcados cuando el Gobierno brasileño haya dado oficial su "permiso" para hacerlo. Pero que tal permiso no se había anunciado a las doce de la mañana (hora española) de hoy.

La emisora dijo que dos altos funcionarios de la Embajada portuguesa, que proceden de Buenos Aires,

(Continúa en segunda página)



RITA HAYWORTH, EN MADRID
Rita Hayworth se encuentra en Madrid para rodar una nueva película. En la foto aparece a su llegada a la capital de España, mientras hace declaraciones para Prensa y Radio. (San Antonio, Fotos).

Kennedy tiene el propósito de dejar algunas bases de Estados Unidos en ultramar

Ha pedido al Departamento de Defensa que señale cuál puede declararse inútil para clausurarla

Washington, 1.—El presidente Kennedy ha concedido al Departamento de Defensa tres semanas más para decidir sobre cuál de las 250 bases de los EE. UU. en Ultramar, puede ser declarada "inútil" para proceder a su cierre.

Los funcionarios autorizados señalan que las órdenes de Kennedy no dejan lugar a duda en lo que se refiere a sus propósitos de cerrar más bases, con el propósito de reducir los gastos de dólares anuales para mantenerlas, que se elevan a 3.000 millones.—EFE.

NOMBRAMIENTO EN ESTUDIO

Washington, 1.—En círculos generalmente bien informados se dice que el presidente Kennedy tiene en estudio el nombramiento de Livingston Merchant, subsecretario de Estado para asuntos políticos para el cargo de embajador de los Estados Unidos en Canadá.—EFE.

DESVALIJARON EL HOTEL EN QUE SE ALOJABA LA HERMANA DEL PRESIDENTE

Nueva York, 1.—Tres ladrones internacionales de joyas, naturales de Canadá, han sido detenidos por haber robado en las habitaciones del hotel donde residían la hermana del presidente Kennedy, Patricia, y su esposo, el actor Péter Lawford, informa hoy el "Daily News".—EFE.

NUEVO PRESIDENTE DEL BANCO DE EXPORTACION E IMPORTACION

Washington, 1.—El presidente Kennedy ha elegido a Harold F. Linder, hombre de negocios y filántropo, para el cargo de presidente del Banco de Exportación e Importación.

Al mismo tiempo, el presidente anunció su intención de nombrar al doctor Stirling Macmurrin, profesor de Filosofía de la Universidad de Utah, para el cargo de comisario de Educación.—EFE.

El chimpancé "Ham" se encuentra perfectamente después de su viaje al espacio

El "Samos II", en órbita

Cabo Cañaveral, 1.—Los científicos de la NASA han manifestado que la distancia extra recorrida por el mono se ha debido a que el cohete consumió el combustible más de prisa de lo previsto, lo que disparó el mecanismo de escape y proporcionó una inesperada y gratuita prueba del funcionamiento de la torre de escape, que arrojó a «Ham» fuera del cohete más tarde de lo supuesto, después de haber alcanzado mayor altura de la calculada. Pero esto no ha afectado al pequeño chimpancé, porque cuando la cápsula en que se encontraba fue izada a bordo del «Lsd Donner» y los técnicos procedieron a abrirla, «Ham» apareció tranquilo. Inmediatamente después de liberado se cogió de las manos del veterinario que esperaba para examinarle y ya no se separó de él un sólo instante.

«Ham» será enviado hoy a la isla de Gran Bahama para someterlo a pruebas médicas y más tarde será devuelto a Cabo Cañaveral.—EFE.

EN ORBITA

Point Arguello (California), 1.—El «Samos II» entró en órbita a las 21,30 de anoche y da una vuelta a la Tierra cada 35 minutos, con una altura máxima de 560 kilómetros y una altura mínima de 480 kilómetros.—EFE.

¿Las Naciones Unidas, a Ginebra?

Rusia va a presentar una resolución en ese sentido

GINEBRA, 1.—Circulan rumores en esta ciudad relativos a que las Naciones Unidas puedan trasladar su sede de Nueva York a Ginebra. Al parecer, una resolución oficial soviética en tal sentido será presentada ante la Asamblea General cuando ésta reanude sus sesiones en marzo próximo.

Según los rumores se han establecido ya los primeros contactos entre representantes del secretario general de la UNO y del ministerio suizo de Asuntos Exteriores con el fin de sondear la reacción de Suiza al referido traslado, así como para comprobar si Ginebra reúne las condiciones técnicas necesarias para la acomodación de las oficinas de la Organización.—EFE.



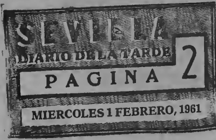
OCHENTA MILLONES DE AÑOS

Estos son los restos de un dinosaurio descubierto en Francia y que correteó por nuestro mundo pecador hace nada menos que la friolera de ochenta millones de años. Los técnicos del Museo de Historia Natural de París tratan de recomponer estos huesos entre los que se cuenta un fémur de un metro y cincuenta centímetros de longitud. (Foto Keystone.)

En marzo, entrevista Kennedy-Macmillan

LONDRES, 1.—En los círculos diplomáticos londinenses se cree saber que el jefe del Gobierno británico, Macmillan, se propone entrevistarse con el presidente Kennedy en Washington durante la segunda mitad del mes de marzo. No obstante, se agrega no ha sido fijada la fecha todavía definitiva para la reunion.

Informes de Prensa procedentes de Washington indican que la visita de Macmillan a la capital norteamericana puede permitir a los dos dirigentes coordinar su política en torno a las pruebas nucleares antes de que se reanude la conferencia de Ginebra sobre la prohibición de dichas pruebas, con la Unión Soviética en el próximo mes de marzo.—EFE.



La reina Isabel y el duque de Edimburgo, en Karachi

Durante 16 días permanecerán en Pakistán

Karachi, 1.—La reina Isabel y el duque de Edimburgo han llegado hoy a Karachi, iniciando así una visita de 16 días de duración al Pakistán.

Durante la noche, el fuerte viento y la lluvia causaron daños en los adornos colocados en las calles y destrozan los mástiles de numerosas banderas. Cientos de trabajadores iniciaron a primera hora de la mañana la reparación de los destrozos. EFE.

Ha muerto el presidente del partido comunista en los Estados Unidos

Nueva York, 1.—Ha fallecido Eugene Dennis, de 56 años de edad, presidente del partido comunista en los EE. UU. Padecía de cáncer al pulmón.—EFE.

Candidato al próximo Nobel

Estocolmo, 1. — Un grupo de 34 miembros suecos del Parlamento, ha propuesto al ex jefe Albert Luthuli, ex presidente del Congreso Nacional Africano, prohibido en Africa del Sur, como candidato al Premio Nobel de este año.

Su nombre fue propuesto en telegrama dirigido al Comité del Premio Nobel del Parlamento noruego, que decide la concesión.—EFE.

Audiencias militar y civil del Caudillo

Madrid, 1.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Ramiro Fernández de la Mora y Azcue, consejero togado en reserva; don Pascual Cervera Cervera, vicealmirante, secretario general y jefe de la Jurisdicción Central de Marina; don Juan García San Miguel Uria, general subinspector de Ingenieros de Armamento y Construcción, de la Dirección General de Fortificaciones y Obras; don Isidoro López de Haro Pérez-Musoll, general de Brigada de Aviación, jefe del Estado Mayor de la Región Aérea Central; don José Sánchiz y Alvarez Quindos, coronel de Aviación, del Estado Mayor del Aire; don Leoncio Lacaci Martínez, coronel de Estado Mayor, secretario general de la Dirección General de Servicios; don José Martín-Pinillos Bento, coronel de Ingenieros, jefe del Regimiento de Transmisiones, núm. 1; don Carlos Dolz de Espejo y González de la Riva, coronel de Aviación del Estado Mayor del Aire; don Ricardo Morales Montserrat, teniente coronel de Infantería y del S. E. M. de la Agrupación de Infantería Inmemorial número 1.

AUDIENCIA CIVIL

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejército ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Primera promoción de diplomados del Ministerio de la Gobernación, presidida por don Camilo Alonso Vega, ministro de dicho Departamento y acompañada por el subsecretario del mismo, el secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno y el director del Centro de Formación y Perfeccionamiento de Funcionarios de Alcalá de Henares. — Comisión del Ayuntamiento de Cabra, presidida por don Camilo Alonso Vega, ministro de la Gobernación y don José Solis Ruiz, ministro secretario general del Movimiento, acompañado por el gobernador civil de Córdoba. Comisión de la Junta directiva del Club Náutico de Madrid, presidida por don Alvaro de Urzaiz y de Silva. — Señor Medhat Sreikh el Ard, embajador de la Arabia Saudita en Madrid. — Don Raimundo Fernández Cuesta, ministro togado de la Armada. — Don Juan Adriaensens y García Vidal, embajador de España en Amman. — Don Miguel Ganuza y del Riego, vicepresidente del Consejo Superior de Montes. — Don Manuel Allego Morell, abogado. — Don Moisés Alvarez O'Farrill presidente del Consejo de Administración de la empresa «Manuel Alvarez e Hijos, S. A.»

—oOo—

MADRID, 1. — Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en audiencia en la mañana de hoy a la primera promoción de titulados del Ministerio de la Gobernación, presidida por el ministro del Departamento, señor Alonso Vega.

Durante la entrevista, los señores director del centro y el secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno dieron lectura a unas cuartillas, a las que el Caudillo contestó con unas palabras de agradecimiento por la entusiasta colaboración que está seguro han de prestar cuantos integran la primera promoción del Centro de Información y Perfeccionamiento de Alcalá de Henares, de la cual cabe esperar salgan equipos que, como el que hoy le visitó, coadyuven eficazmente a la mayor grandeza de la Patria. — CIFRA.

El "Santa María"

(Viene de primera página)

llegaron al puerto de Recife esta mañana.—EFE.

HOY VOLVERAN A ENTREVISTARSE SMITH Y GALVAO

Recife, Brasil, 1.—El almirante Allen Smith celebrará hoy, probablemente, una segunda reunión a bordo del "Santa María" con el pirata Henrique Galvao.

La Marina ha anunciado que el destructor "Gearing", que trasladó al almirante en su primera visita al "Santa María", se halla preparado para trasladarlo de nuevo.—EFE.

QUADROS TRATARA CON SU GABINETE SOBRE EL «SANTA MARIA»

BRASILIA (Brasil), 1 (Efe.) — El presidente Janio Quadros proyecta celebrar hoy su primera reunión con el Gabinete para tratar de la cuestión del «Santa María».

El ministro brasileño de Asuntos Exteriores, Alfonso Arinos, se reunió ayer con altos funcionarios de su Departamento para preparar el informe para la reunión de hoy.

PETICION DE LA ASOCIACION CENTRAL MARITIMA ESPAÑOLA A KENNEDY

MADRID, 1 (Cifra.) — El presidente de la Asociación Central Marítima Española, don Eduardo de Aznar, ha enviado un telegrama al presidente Kennedy, redactado en los siguientes términos:

«En nombre de los armadores españoles, encuadrados en esta Asociación, permitásenos rogar encarecidamente a V. E. se tomen en consideración seguridad tripulantes del buque «Santa María», a la vez que pasajeros. Consideramos que estos principios y el respeto a los derechos de los armadores son base fundamental para la seguridad y libertad de la navegación. Respetuosamente. Firmado: Asociación Central Marítima».

PETICION A KENNEDY

TOKIO, 1 (Efe.) — La Embajada de Portugal ha revelado que los miembros de la comunidad portuguesa en Tokio y los de la de Yokohama, han hecho un llamamiento al presidente de los Estados Unidos, John Kennedy, para que curse órdenes a la Marina para que ponga en libertad a los marineros a bordo del «Santa María», que se encuentran «en manos de setenta bandidos sin escrúpulos».

FOTOGRAFO, EN PARACAIDAS

RECIFE, 1 (Efe.) — Charles Bonnay, de treinta años de edad, periodista y fotógrafo de la revista «Paris Match», ha intentado aterrizar desde una avioneta que volaba a cuatrocientos cincuenta metros de altura sobre el barco.

Bonnay falló el salto y fue a caer al mar en un punto situado a milla y media del lugar en que navegaba, lentamente, el barco. Fue recogido veinte minutos más tarde por el destructor norteamericano «Gearing», después de haber estado a punto de perecer destrozado por las hélices de este buque.

PREOCUPACION

Lisboa, 1.—Telegramas en los que se expresa preocupación por la suerte del buque portugués "Santa María" y de su tripulación, han sido enviados por personas y corporaciones portuguesas al presidente Kennedy, al jefe del Estado brasileño, Janio Quadros, y al ex secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson.

Los telegramas proceden del Gremio de Aseguradores, de la Corporación de Crédito y Seguros, de los judíos portugueses, del Banco de Portugal, del Consejo Nacional portugués para la NATO, de la Cruz Roja, y del ex ministro de Asuntos Exteriores, doctor Caeiro de Mata.

El presidente portugués, contraalmirante Américo Tomás, ha enviado un mensaje de felicitación al presidente del Brasil, Quadros.—Efe.

EL "VERA CRUZ", RUMBO A LISBOA

Salvador (Brasil), 1.—El trasatlántico portugués "Vera Cruz", gemelo del "Santa María", ha salido de este puerto con destino a Lisboa, en vez de dirigirse a Recife como anteriormente se había anunciado.

Los pasajeros con destino a Recife han marchado por vía aérea a aquella ciudad. Varios policías portugueses se hallan a bordo del navío en este viaje hasta Lisboa.—EFE.

Madrid es la ciudad española que tiene más librerías

En cambio, es mayor el número de editores que hay en Barcelona

Más que desmentida, anda ya la vieja y maliciosa coplilla, que hablaba, con mala música de fondo, de una ciudad nuestra —variable ésta, según el cantor— de la que se decía poseer muchas tabernas y ninguna librería.

Si siempre hubo en ella falsedad las cosas han variado más aún ahora. Fresca de tinta de imprenta olorosa, acaba de ver la luz una estadística que nos cuenta de cómo se distribuyen, geográficamente, por el país ya las librerías donde a la vez se pueden encontrar tarjetas o cintas de máquina; las de nuevo, sólo para libros; las encantadoras de viejo; los quioscos, a la par que en los edificios y aquellos autores-editores de los propios libros. Es una geografía encantadora, que mejor sobre los caminos de España, que sobre el papel vale recorrer, pero las circunstancias mandan y hemos de resignarnos a seguirla sobre éste.

MADRID Y SUS LIBRERIAS

Fama tuvieron siempre las librerías madrileñas. Desde aquellas lejanas de Paco Vindel, bibliófilo eminente ya desaparecido, nos cuenta existían en la Puerta del Sol. Fama por sus mercaderías y el nombre de sus mercaderes y por las tertulias que en ella se formaban de famosos de cada época.

Fama por lo que guardaban y por el número y calidad, también. Hoy en día, según las estadísticas del Instituto Nacional del Libro, Madrid es la primera ciudad del país en librerías de nuevo, con un total de 298, siendo todas las españolas 1.456. En cuanto a la segunda capital librera del país es Barcelona, con 246.

La primacía intelectual de algunas ciudades universitarias se pone muy de relieve en estas estadísticas que revisamos, Oviedo, con 66, y Valencia, con 40.

En cuanto a las librerías-papelerías son aquellas cuyas cifras nos brinda el INI, 761. También Madrid aparece en primer lugar.

LIBROS VIEJOS

Librerías de bibliófilo, librerías con textos de segunda mano, de libros usados o como mejor se prefiera. Unas y otras merecen más que una estadística, que es cosa siempre algo fría, un canto a las mejores sensaciones que en ellas nos guardan; ya en forma, para unos, de un incunable —una vez removiendo viejos restos, en un librero, lo encontró Tomás Borrás— ya unos versos de Valery, cuando todavía no era famoso o de Azorín cuando aun se firmaba José Martínez Ruiz.

Pero hoy no es día de la pequeña glosa poética, sino de la cifra que acusa a Barcelona ganadora de éstas por 81 contra 75 de Madrid.

Lo que no sabemos es si en estas cifras están incluidas, por lo que a Madrid toca, las casetas de Claudio Moyano; si lo están, por lo que a Barcelona respecta, las del final de las Ramblas junto al monumento a Colón a la vera del mar y del viejo barrio pescador. Zaragoza, con 54, tiene fama entre bibliófilos, y pese a no ser muchas, la guarda Alicante, con un pequeño número; doce arrojan las cifras. En un total, las librerías de viejos, son por la geografía española 548.

Los quioscos aquí no creemos que todos los existentes estén reseñados, suman 253, ganando por bastantes la ciudad condal a la capital de España.

SEÑORES EDITORES Y AUTORES QUE SE EDITAN

A 571, acaso a estas horas que mecanografiamos estas líneas, hay que añadir alguno más, suman los editores de toda clase y condición, no hay diferencias de los de verso o la prosa, de los del encanto de la novela a la pura matemática, que también puede serlo. En este renglón de los editores es Barcelona la que gana, pero por mayores diferencias a Madrid, ya que allí existen reseñados 242 y en Madrid 184. Luego todas las demás ciudades andan más bien escasas de éstos, que en un total del país llegan a 571.

En cuanto a los que escriben primero y se editan después son 266. Son los madrileños los editores más numerosos, 120 por cierto los barceloneses y luego ya uno por aquí y otro por allá, aunque por allá en Baleares nos encontremos nueve y por acá, en Valladolid, seis.

JUAN SAMPELAYO

El Banco de Exportación e Importación norteamericano concede un préstamo de 8.700.000 dólares al I. N. I.

Para aumentar el suministro de energía eléctrica a Cádiz

Washington, 1.—Un portavoz de la embajada española en Washington, ha declarado que el Banco de Exportación e Importación, ha concedido un préstamo de 8.700.000 dólares al Instituto Nacional de Industria, para que pueda aumentar el suministro de energía eléctrica a Cádiz.

«El Banco de Exportación e Importación de Washington —dijo— ha autorizado un crédito de 8.700.000 dólares a favor del Instituto Nacional de Industria para la instalación de una unidad de 62 megavatios y medio en Cádiz. El plazo de amortización de este préstamo es de 15 años.

Esta instalación —siguió diciendo— permitirá ampliar la capacidad de la central térmica de Cádiz hasta 122 y medio megavatios. Las torres de 150 metros que se acaban de construir en ambos extremos de la bahía, facilitarán la transmisión de la energía eléctrica producida directamente hasta la subestación de Puerto Real.

La central térmica de Cádiz forma parte del programa del Instituto Nacional de Industria conocido con el nombre de Centrales del Litoral que agrupa, asimismo, las térmicas de Málaga y Almería. El propósito de estas instalaciones es dotar a la zona andaluza de un suministro de energía eléctrica constante y adecuado para las necesidades industriales de la región y del creciente turismo.

La central térmica de Cádiz —prosiguió diciendo el citado portavoz— puede consumir indistintamente carbón o petróleo. Los generadores y calderas se hallan ya en construcción y se espera que la nueva unidad entre en funcionamiento hacia la primavera de 1962. Este proyecto, por tratarse de la ampliación de una central ya existente, es mucho más económico por kilovatio instalado. El precio total de la obra se estima en unos 650.000.000 de pesetas, de los cuales el crédito concedido por el Banco de Exportación e Importación cubre casi el 80 por ciento.

Este Banco —terminó diciendo— aprobó, asimismo, el año último, un crédito para la Compañía Sevillana de Electricidad, con destino a la instalación de otra central térmica en Huelva. El plan de construcciones que se comenta, contribuye eficazmente a resolver el problema eléctrico en España, a mantener un equilibrio entre la producción hidroeléctrica y térmica y evitar la incertidumbre del suministro entre los consumidores. La potencia y variedad del grupo con que ahora se cuenta, permite dominar la situación y atender en cada momento a las necesidades del mercado nacional».—EFE.

Suscripción a beneficio de la Cabalgata

D. Antonio Romero, 500; Manufacturas de Corcho Armstrong, 400; Casa Damas, 200; señor Duque de Medinaceli, 200; don Ramón Soriano, 100; Govantes, S. L., 100; Confecciones Giralda, S. L., 100; don Francisco Montes Lueje, 100; don Manuel Francisco Clavero Arévalo, 100; don Joaquín Mauri, S. L., 100; don Luis Martín de Oliva, 100; don Antonio Martín de Oliva, 100; don Manuel Ferrer Ceballos, 100; niños Francisco Javier, Carlos y Alejandro Gentil, 100; don Joaquín González Mayor, 100; M. R. C., 50; don José Maesa, 50; Citroen, 50; Villamarín y Nogués, 50; don José Torre, 50; Bodegas San Lorenzo, 50; don Blas Navarro, 50; don Alfonso del Río Fernández, 50; don Agustín Cañete Carrillo, 50; doña Carmen Pérez Pinal de Sanz Agero, 50; don Remigio Botos, 50; Colegio Oficial de Ingenieros Industriales, 50; don Francisco Domínguez, 50; anónimo, 50.

Don Rafael Cortines, 50 pesetas; don José Sánchez Aura, 50; don Enrique Zambra Carranza, 25; don Antonio de la Peña, 25; Ajuria, S. A., 25; don José María Guzmán Torralba, 25; don Antonio Castellano Oliveras, 25; niños Sánchez Moraleda, 25; don Luis Rodríguez Mena, 25. doña Ana Moliní Avila, 25; don José Márquez Velasco, 25; don Federico Alonso Guallart, 25; don Julio Calvo Jiménez, 25; don José Becerra Barroso, 25; niñas Begoña y María Luisa Mora Fernández, 25; anónimo, 25; doña María Filpo Rojas, 25; don Marcelino y Natividad Baras Valenzuela, 25; don Rafael García Serantes, 15; don J. Fernández, 10; don J. H., 10; don Prudencio Molero Sánchez, 10: anónimo, 10; señorita Mari Pepa Moreno, 10; niños Pepito y Manolito Venega Gamero, 10; niñas Rosa María y María del Valle Tábora Palazón, 10; niños Juan Antonio y Sarila Girón Barrero, 10; don Salvador Navarro, 5.

Tras la dimisión de Ben Gurion, el Gobierno israelí lo hará en masa

JERUSALEN, 1 (Efe.) — Se tiene entendido —informan círculos autorizados— que el Gobierno israelí dimitirá hoy en masa, con motivo de la dimisión del jefe del Gobierno, Ben Gurion, a causa del «asunto Lavon».

Al parecer, el Gobierno ha cursado instrucciones al ministro de Hacienda, Levi Eshkol, para que anuncie la dimisión del Gobierno, ante el Parlamento, hoy.

Ben Gurion iniciará conversaciones y consultas, inmediatamente, para el establecimiento del nuevo Gobierno, pero antes, descansará unos días en Tel-Aviv.

Nombramiento de Tshombe

Un coronel paracaidista francés mandará las fuerzas armadas de Katanga

Elisabethville, 1. — El presidente katangueño, Moise Tshombe, ha decidido nombrar a un no belga para el mando de las fuerzas armadas de Katanga, según fuentes autorizadas de Elisabethville. En las citadas fuentes se añade que el coronel paracaidista francés Roger Trinquier ha aceptado el mando de las citadas fuerzas.

Tshombe ha tomado esta decisión después de haber admitido que sus esperanzas de llegar a algún tipo de acuerdo diplomático con el Gobierno del presidente Kasavubu han «sido torpedeadas».

Fuentes allegadas al Gobierno de Katanga dicen que Trinquier, que salió ayer para Paris, regresará a Elisabethville con un Estado Mayor de por lo menos 20 oficiales franceses, dentro de dos o tres semanas, para asumir el mando de las fuerzas de Katanga.—EFE.

Ellen Roy ha sido asesinada como lo fue Trotsky

La viuda del confidente indio de Lenin y Stalin "sabía demasiado"

NUEVA DELHI.— (Crónica especial para PYRESA, por S. R.).—Hace pocas semanas se halló a Ellen Roy, viuda de 52 años, asesinada en su casa de Debra Dun, ciudad a unos 200 kilómetros al norte de Nueva Delhi. El crimen hizo sensación en toda la India, puesto que se trataba de la viuda de N. Roy, uno de los confidentes más inmediatos de Lenin y Stalin en los primeros años de la Komintern y el comunista indio más capaz y famoso entre 1920 y 1930. Entonces ejerció una influencia decisiva en la red de la Komintern en Taschkent, teniendo como fin la bolchevización del conjunto de Asia del Sur.

El ejecutor de Debra Dun parece haber utilizado la misma táctica que la que empleó el de Leon Davidovitch Trotsky, en Méjico, hace veinte años. Jacques Mornard, el autor de este asesinato, cometido el 20 de agosto de 1940, salió de la cárcel el año pasado. Aunque condenado como culpable, no reveló nunca su verdadero nombre, ni las razones ni a los instigadores secretos del asesinato. Mornard regresó inmediatamente a la Unión Soviética vía Cuba y Praga.

Ellen Roy fue también muerta con una especie de martillo. El asesinato tuvo lugar cuando se encontraba sola en casa. Se ha comprobado que Ellen Roy debía poseer ciertos documentos excesivamente comprometedores para los comunistas indios. Además, la asesinada había publicado un artículo en que prevenía al Gobierno Indio contra la infiltración roja. También había dirigido una carta a Pandith Pant, Ministro del Interior, para llamar su atención sobre los incendios misteriosos en el Instituto Geológico Indio. Estos incendios destruyeron en junio mapas geográficos, documentos y otros informes que justificaban las reivindicaciones territoriales indias en las regiones fronterizas del Himalaya. El asesino de la señora Roy también trató de incendiar su casa.

El desorden en que se encontraba el salón demuestra que Ellen Roy luchó desesperadamente con su asesino. La señora Roy al quedarse viuda, se había encargado de la redacción de «Radical Humanist». Ayudada por la Fundación Rookefeller y por el Gobierno indio, había empezado a publicar obras de N. Roy, en primer lugar, su obra fundamental: «Las consecuencias filosóficas de la ciencia moderna», que su marido entregó a la imprenta durante una detención.

No es un secreto que el espionaje ruso chino ha sido siempre muy activo en la India. La red descubierta hace un mes en Nueva Delhi ha sido la mayor conocida en el país, siendo interrogadas más de 250 personas y detenidas unas 35. Una docena de extranjeros, entre ellos cinco funcionarios de la embajada soviética. Cuatro de ellos habían abandonado ya el país. El agregado de prensa de la embajada romana y su mujer fueron invitados a abandonar el país.

El asesinato ha desencadenado una oleada de indignación en toda la India. La Policía se limitó primero a afirmar que se trataba de un acto propiamente criminal. Qué el cumpable debía ser un ladrón profesional, que no pensaba asesinar. El ministro del Interior rechazó igualmente los posibles motivos políticos, contentándose a que un «oficial de policía sumamente experimentado» se encargase de la investigación. Pero las masas no se han tranquilizado. La Asamblea pide una investigación a fondo. Manifestaciones en Bombay, Calcuta y Poona piden justicia.

Las empresas holandesas, dispuestas a colaborar con las españolas

Rueda de Prensa con el presidente de la Delegación Comercial de los Países Bajos

Madrid. (Servicio especial de Pyresa.)—Esta mañana, en la Casa Sindical, el presidente de la Misión Económica Holandesa que visita España, señor Félix Quepin, antes de comenzar los trabajos de las distintas subcomisiones que componen la citada comisión hispano-holandesa, mantuvo una breve entrevista con los informadores de Prensa, Radio y Televisión madrileñas, a los que manifestó, entre otras cosas de interés:

—Nos ocupamos estos días de estrechar los contactos entre grupos industriales y financieros, a fin de conseguir acuerdos prácticos y resultados concretos en esta serie de conversaciones que se desarrollan en un clima de máxima cordialidad.

Los temas que fundamentalmente nos ocupan —añadió— son los relacionados con la agricultura y la ganadería españolas, que junto a los ambiciosos planes de industrialización del país, abren para este intercambio económico un panorama de grandes posibilidades.

España —dijo asimismo— necesita ayuda técnica para poder racionalizar su producción y venta y ha de conseguirlo mediante la puesta en marcha de un inteligente programa de inversiones industriales. En este terreno nuestro país podría ser un factor interesante si se acelera el proceso de liberalización que parece va a ser la nueva tónica en los planes gubernamentales españoles.

Haría falta una política de importación lo más liberal posible, pero esto requiere tiempo, y en mi país hay empresas que consideran obstáculo esta inevitable lentitud.

En Holanda hay cada vez mayor número de empresas que quieren dialogar con empresarios empañoles sobre problemas económicos, especialmente en el sector de industrias químicas.

La agricultura española —con sus nuevos planes de regadío— nos abre otro interesante capítulo de colaboración técnica y económica entre los dos países.

En resumen, nos proponemos superar las metas alcanzadas en 1960 y hacer efectiva esta estrecha colaboración.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

En Buenos Aires no se puede escuchar el transistor en el autobús

El Ayuntamiento -por las quejas recibidas- lo ha prohibido

BUENOS AIRES, 1.—No se puede llevar encendido el receptor de radio portátil mientras se regresa a casa en autobús o tren, después de las horas de trabajo en Buenos Aires, sin arriesgarse a una multa y a varios días de cárcel.

Así lo ha acordado el Ayuntamiento de Buenos Aires, después de recibir numerosas quejas y protestas sobre el aumento de «ruidos» procedentes de receptores de radio portátiles en los medios de transporte público en zonas públicas cerradas.

La infracción de la medida adoptada traerá una multa que oscila entre los cien y mil pesos y una pena de cárcel que puede oscilar entre uno y treinta días.—EFE.

Catástrofe agrícola y catástrofe soviética

Por J. L. Gómez Tello

Durante la reunión del pleno del Comité Central del partido comunista soviético, se han dado a conocer algunos datos sobre la situacion de la agricultura en la URSS. En Georgia, doscientas mil cabezas de ganado han perecido por falta de alimentos. En Smolensko no se entregaron el año pasado al Estado más que cuarenta y tres mil toneladas de carne en vez de sesenta mil. En Ucrania los campesinos han robado la mitad de la cosecha de maíz de las «koljoses». En las tres grandes Repúblicas de la Unión —Federación Rusa, Ucrania y Bielorusia—, la producción total de carne ha descendido con relación al año último. Las cosechas quedan abandonadas en el campo, unas veces por incuria de los campesinos, otras por desorganización. Los tractores y el material agrícola mecánico carecen de piezas de recambio. El plan de «tierras vírgenes», obra favorita de Kruschev, se ha saldado con un tremendo fracaso. En Dzhambul han muerto en el último invierno 46.000 ovejas, que hay que agregar a las que habían muerto —otras 49.000— antes del 1 de noviembre: abandono, falta de preocupación en los «koljoses», sabotaje... Y como las cifras tienen su elocuencia, el drama de la agricultura soviética se resumen con este dato global: de acuerdo con el plan septenal, la cosecha de cereales debería elevarse de 170 a 180 millones de toneladas, pero difícilmente ascenderá a los 120 millones.

Este drama afecta a la política de Kruschev. El actual dirigente soviético fue quien ideó el plan septenal, el que describió como un «maravilloso paraíso soviético» las estepas vírgenes del Khazakastan —de donde huyen los campesinos—, y envió allí a morir de agotamiento a la juventud comunista «voluntariamente» y a la juventud de la Besarabia y la Bucovina ocupadas en Rumania mediante el elemental sistema de las aportaciones. Se invirtieron sumas gigantescas de dinero en poner en marcha el proyecto, se movilizaron flotas enteras de tractores y de material mecánico. Pero los veinte mil tractores, los millones de rublos, la regimentada e inhumana organización de los «koljoses» y de los «sovkoses», todo el delirio de la planificación, se han venido abajo. De igual modo que en 1955 atribuyó el primer fracaso de las «sovkoses» al pálido y eunucoide Malenkov, esta vez ha destituído al ministro de Agricultura, a los dirigentes de varias de las Repúblicas y a un número muy elevado de secretarios regionales, jefes de «koljoses» y «sovkoses», etc. Su ironía brutal se tradujo en las cuarenta y cuatro interrupciones con que azotó a los ponentes de los informes: «cuentistas», saboteadores, inconscientes, enemigos del Estado, delicuentes fueron los adjetivos utilizados. Prometedores además de una larga liquidación de los responsables de una política inspirada por el propio Kruschev, y en definitiva, basada en los principios del régimen comunista.

La revista soviética «Ciencia y Vida» ha publicado un artículo titulado «Lo que serán mañana los koljoses rurales». Pero mientras llega ese momento —catorce años más de espera, según la mencionada publicación—, después de los cuarenta y tres que ya llevan aguardando los campesinos, la realidad es distinta. Esta realidad queda demostrada además con otro detalle, sobre el que ha insistido Kruschev: mientras el número de vacas individuales, que hasta ahora se autorizaba poseer a los miembros de las «koljoses» ha aumentado en un ochenta y cuatro por ciento, en Armenia, las del Estado sólo han aumentado en un tres por ciento. ¿Es que las primeras vacas son burguesas?, ha preguntado Nikita con su insolencia habitual. Y entre las medidas anunciadas se encuentra la de disminuir este pequeño margen de propiedad que se les permitía provisionalmente a los campesinos. Otra de las medidas es una mayor severidad en las medidas de represión.

Con ello da la clave de la quiebra del sistema soviético. Este no no se puede mantener más que con el terror. Si el campesino ha dedicado más interés a la escasa parcela de tierra y de ganado suyos que se le han dejado aún es porque esto es algo inherente a la naturaleza humana, Kruschev ha atribuido parte de la catástrofe agrícola a las condiciones meteorológicas, que escapan a toda planificación. No ha

(Continúa en página siguiente)



Vocación y trabajo

Nacer, el hecho físico, es común a todos. Mas el nacer a una determinada vida profesional depende, ya, de lo que la persona quiera hacer en la vida.

El hacer —quehacer— quiere decir dedicación; es decir, aplicación a un cometido, consagración a una labor. Bien es verdad que más que aplicación a un fin es seguir continua y constantemente un camino para lograr ese propósito, esa meta. Meta que puede ser o no el triunfo. Hay quien llega a conseguir su objetivo y no ha hecho más que marcar la terminación de una etapa —más o menos larga, más o menos fructífera— poniendo solamente un mojón que ha de marcar, para otros, el comienzo de una nueva jornada.

Antes de la diversificación de las ramas de la filosofía se marcaron una serie de hitos —otras tantas etapas consumidas— desde los que comenzaron la marcha otros seguidores o descubridores de nuevos caminos. Lo mismo se puede decir de cualesquiera otras ramas de las ciencias.

Es bien sabido que el hecho fisiológico del nacimiento no depende de la voluntad de la persona: es totalmente ajena a ella. El nacimiento a la vida profesional, en cambio, es completamente voluntaria. Todo depende de contar con vocación y fuerza de voluntad. Lo peliagudo de la cuestión es que se quiera seguir —y se cuente con voluntad para hacerlo— la inclinación vocacional.

En resumen: que se quiera ser fiel a sí mismo.

Ser fiel a sí mismo resulta difícil en la vida. Se debe contar con los inconvenientes y dificultades que se han de presentar y tener el espíritu necesario para sobreponerse a ellos, superándoles y sacando conclusiones que redunden en provecho personal.

El cambio vocacional es alegre, aunque no fácil. Tiene asperezas y hay que soportar y dominar incomodidades. Siguiendo este camino se ve que es real la frase tan corriente de que «no hay caminos sin abrojos, ni rosa sin espinas».

Aún siguiendo el camino vocacional se piensa más en los beneficios que se puedan obtener que en la satisfacción del trabajo. Porque ¿se piensa alguna vez en otra cosa que no sea el logro del resultado final?

Se desea, en la mayoría de los casos, llegar pronto al máximo de la carrera conservando la juventud. Es más, se quiere llegar al término cuando apenas se ha hecho otra cosa que comenzar a ver el camino. Hay intranquilidad no por el trabajo en sí —por el mejor realizar el quehacer, por lograr algo en favor de los demás—, sino por los beneficios que el trabajo reporta. Se anhelan la gloria y el nombre más por lo que satisfacen la vanidad que por la alegría de los resultados obtenidos en la dedicación a una labor. Hay un tremendo movimiento del «yo» sin pensar en el «tú». Frente al «nosotros» o «vosotros» está crudamente, descaradamente, el «yo». Es una encarnizada lucha de pronombres en la que se intenta imponer el individuo a la colectividad. Falta, en una palabra, generosidad.

No se piensa que la meta no se alcanza ni aún cuando se está al borde de la sepultura. Durante todo el camino —que es lo que dura la vida entera— hay cuestiones que aprender, belleza que contemplar, tristezas que sufrir, problemas que resolver. Y durante todo el tiempo de este viaje hay que fortalecer amistades, disculpar faltas, perdonar ofensas.

Pobre del que se cree llegado a la meta sin haberse alegrado por el triunfo de otros, entristecido por males ajenos, embelesado ante la belleza, emocionado ante el milagro. Y milagro continuo es ver la salida y puesta del sol, el nacimiento de un ser, el colorido y perfume de una flor.

Pobre del que no ha sabido anudar amistades, creándolas o recreándolas una y otra vez, quien no ha disculpado defectos o perdonado ofensas, pues a este nadie le recordará, ni disculpará, ni menos aún, le concederá perdón alguno.

Pobre del que no ha experimentado inclinación vocacional alguna y no ha sentido la urgente obligación de dedicarse a algún quehacer porque llegará a su meta con la angustia de ver que no ha marcado hito alguno, ni, cuando menos, ha hecho algo para que sirva a otros de referencia. Y esto debe ser tremendamente amargo.

Quien no ha tenido en su existencia aspiración, ni sentido la llama vocacional, ha pasado por la vida sin hallar el verdadero esparcimiento que es el trabajo que agrada a la persona y al mismo tiempo le sirve de diversión.

JORGE R. SANTAYANA



El Puente de San Telmo tiene una luz "muy triste". ¿Es que están sus focos apenados ante la proximidad del moderno alumbrado con que cuentan Cristina y Los Remedios?

= ✕ =

No, decididamente, no... Lo de la luz «triste» de San Telmo es porque los cristales de los focos no se limpian desde el año de la «pera».

= ✕ =

Por cierto, que ya que lo hemos tomado con el puente, señalemos el "pintoresco" modo con que, según nos cuentan, se barre el acerado y la calzada del puente. Resulta que se hace limpieza del suelo y los residuos se llevan, poco a poco, a golpe de escoba hasta unos boquetes que existen en el borde de la calzada, junto a las aceras, y por ellos se tiran al río.

¿A qué molestarse con el recogedor?

= ✕ =

Comprendemos que todas las cosas no se pueden hacer a un tiempo, e incluso que se preste mayor atención al centro de la ciudad que a la periferia, pero hay veces que el abandono es exagerado.

= ✕ =

La calle del Cardenal Lluch, en Nervión, está peor que cualquier camino vecinal de la más remota aldea. Hasta los taxistas le temen, y cuando se les indica aquella dirección tuercen el gesto. Van, pero por obligación. De las últimas lluvias aún dura la laguna que hay a la entrada como anticipo de lo que viene después.

= ✕ =

La calle por la que el autobús de la 19 desemboca desde la Palmera a los pisos del Sector Sur pide a voces un repaso. La ligerísima capa de alquitrán desapareció totalmente en varios sectores de dicha calle y el piso —totalmente descarnado— es una seria amenaza para las cubiertas y neumáticos de los vehículos ligeros.

= ✕ =

Con dos milloncejos el Ayuntamiento soluciona la cuestión del arreglo de los accesos a "Sánchez Pizjuán". Para dejar aquello decente, el club tendrá que gastarse otra cantidad semejante.

= ✕ =

Algunos aficionados preferirían que el dinero que tenga que invertir el Sevilla en tales obras, lo dedique a la adquisición de jugadores o a adelantar —hasta donde den de sí las pesetas— las obras del Estadio

= ✕ =

Algunos taxistas están muy enfadados con nosotros, por los palitos que le hemos dado a la cuestión de los cambios. Está justificado que el hombre que entra a trabajar en determinado momento, no lleve para los primeros servicios moneda suelta. Pero tampoco es difícil cuando se han hecho varias carreras, llevar cinco duros en moneda pequeña para evitar que los pasajeros se enfaden y nosotros lo digamos.

= ✕ =

Satisfacción en el seguidor sevillista por el sonado triunfo de Bilbao. Otra vez el lío. Muchos seguirán el equipo hasta Granada. Hay apuestas para el encuentro contra el Real Madrid. «Si ganan en Granada le pegan también al pentacampeón», dice la mayoría.

= ✕ =

Telegrama del Granada al Sevilla: No vengáis. Os damos el empate. Os ahorráis los gastos y nosotros el disgusto.

= ✕ =

El acerado de las Avenidas ha sido en todo momento un canto epopéyico a la buena organización. Estamos con él desde los tiempos de Muza, se ha hecho más célebre que la Parrala, a la que tocaba un día que sí y otro que no y nos ha enseñado la importancia de seguir siendo primitivos a pesar de la electrónica y los semáforos. Con tan buenos antecedentes nada tiene de particular que al fin se decidieran a empezar en la Avenida de José Antonio. Con una técnica irreprochable: las dos aceras a la vez por el mismo sitio. No se ha podido empezar una por el Banco y la otra por el extremo opuesto, no. Las dos a la vez para que en ambas direcciones el peatón se vea forzado a invadir la calzada. No hay desgracias, porque Dios no quiere. Ojalá nos sirva de ejemplo está desorganización para coordinar en lo sucesivo un poco mejor.

LOS DUENDES

TROPEZONES DICE...



—...La que tiene «armá» ese barco. Y... ¡¡nosotros aquí pasando desapercibidos!!

La festividad de San Juan Bosco en la Universidad Laboral

Ofició el señor Cardenal

Ayer, en la Universidad Laboral, con motivo de la festividad de San Juan Bosco, se celebró una solemne función religiosa, que ofició el señor cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal, que fue recibido por el rector señor Piñar Miura y claustro de profesores.

Al acto religioso asistieron la totalidad de los alumnos que cursan estudios en el citado centro.

El prelado pronunció unas palabras sobre el significado del trabajo que San Juan Bosco supo santificar.

Auxiliado por varios padres salesianos administró la sagrada Comunión a 1.200 alumnos.

Después visitó las obras de ampliación que se están llevando a cabo, desayunando por último con el rector, profesorado, personal administrativo y todos los alumnos.

Terminada su visita fue despedido por todos a las puertas de la Universidad con expresivas muestras de cariño y respeto.

... y Sevilla

Bromas del comerciante

Por Celestino Fernández Ortiz

LOS escaparates están llenos de artículos rebajados y este espectáculo que podría regocijarnos en nuestra calidad de compradores posibles, nos hunde en un océano de perplejidades.

—Observa —dice la señora al marido, queriéndole incitar—. Ese chaleco de cuarenta duros valía la semana pasada sesenta. Y es muy bonito.

—Eso es lo que me conviene. Tal vez la semana que viene esté a veinte. Y yo pregunto: ¿Cuál es su verdadero valor? ¿El de veinte? ¿El de cuarenta? ¿El de sesenta?

En general, el comerciante que ofrece por dos lo que antes ofreció por cuatro, cree ganarse la simpatía del público. Acontece que contrariamente produzca la irritación, porque el público piensa estuvo a punto de ser sorprendido con el primer precio. Y aún no se decide a comprar, porque piensa que la baja seguirá y nunca está seguro de haber alcanzado el precio más favorable.

Un comerciante nos ha confesado que de cierto artículo que ha rebajado considerablemente vendía más antes que ahora. Y la razón es muy sencilla, nos dice. Las rebajas espectaculares crean un régimen de desconfianza entre vendedores y consumidores.

Hay personas que no llegan al trato o la transacción si no adquieren la convicción de que han engañado al otro contratante. Y sonríen satisfechos cuando alguien les dice: «Ese que le ha comprado a usted el cortijo por cinco millones de pesetas ha perdido medio millón, porque no supo darse cuenta de que usted lo hubiera dado por menos. O sea, por lo que vale. ¡Qué bien lo ha toreado usted!»

Si esto ocurre en la transacción grande del cortijo o del establecimiento industrial, no digamos en la adquisición de un gabán, de una alfombra o de una chaqueta deportiva. El secreto no está tanto en obtener ventaja como en la vanidad de obtenerla.

—Hay que saber comprar —dice el comprador feliz—. Y a su vez el comerciante, que también tiene su vanidad, después de hacer algunas combinaciones más o menos alambicadas, exclama:

—Hay que saber vender.

Los precios fijos parecían haber librado a la Humanidad de este esfuerzo y de esta tensión estúpida. Pero los tiempos cambian y el tira y afloja vuelve, como la falda larga.

La vanidad del comprador se manifiesta especialmente en esas personas que tienen la pretensión de adquirirlo todo por bajo precio y que después de preguntarle a uno lo que le ha costado algo, que lo mismo puede ser una máquina eléctrica de afeitar que una vajilla de «duralex», comentan:

—Pues a mí me ha costado muchísimo menos. Pero muchísimo.

Y para darle a uno la tarde del todo adoptan un aire misterioso y preguntan:

—¡Eche usted un cálculo de lo que me ha costado!

Y empieza uno a bajar la escala de las posibilidades, hasta que al final el orgulloso de sus virtudes de comprador, el profesional de la baratura, estalla de gozo diciéndonos:

—Todavía, menos...

Cuando se hace turismo en expedición—el turismo casi siempre va de tienda en tienda, más que de monumento en monumento—siempre hay un señor o una señora que compra más cosas que nadie y con más ventaja y que se solaza en el autobús demostrándole a todos que son tontos y que pierden el tiempo y el dinero.

La Humanidad es así. No tiene remedio. Los comerciantes deben reírse mucho.

CALLE SIERPES

¿QUE PASA DEL PREGONERO?

No falta mucho para la Semana Santa. Ya se bulle y rebulle en nuestras calles comentando estrenos, proyectos, y demás pormenores cofradieros. Pero hasta el momento —¡y faltan sólo cincuenta y tres días para el Domingo de Ramos!— no se sabe aún quién será el autor del tradicional pregón de Semana Santa, que, como todos saben, se da unos días antes de la Pasión.

La gente, los «capillitas», sobre todo barajan varios nombres, pero hasta el momento, nada se ha dicho oficialmente sobre la personalidad del encargado de cantar, líricamente, las glorias de nuestros incomparables desfiles procesionales.

¡Suspense...!



CARTELES REPARTIDOS

Hace unos días lanzábamos nosotros, en otra sección del periódico, unos «pildoracitos» sobre el reparto y difusión de los carteles anunciadores de nuestras fiestas primaverales, que «no se veían» —aún no se ven mucho que digamos— por ninguna parte.

Ayer nos comnnicaban eu el Ayuntamiento que las copias litografiadas del cartel premiado habían sido ampliamente distribuidas por toda la ciudad en esta última semana y que si no «se ven» es porque la gente no las cuelga...

Señores, cada ciudadano tiene la obligación moral de ayudar a difundir los referidos reclamos publicitarios. así que, ¡a colgar los cartelitos! ¡Que se vean. que se vean!

BACHES EN LA CRUZ ROJA

Las aceras de la Avenida de la Cruz Roja tienen más altibajos que la «montaña rusa». El pasearlas es una pintoresca aventura de las de emoción, intriga, etc....

EXPOSICION PICASSO

Picasso se ha reconciliado con la nación que le vio nacer: España. No hace mucho, el genial Pablo Ruiz ofrecía en Barcelona una formidable muestra de sus más peculiares estilos y modos pictóricos. Ahora es Madrid la que recibe una impresionante remesa picassiana que se ofrece a los curiosos y admirados ojos de cuantos visitan el Museo de Arte Contemporáneo.

Cuando la exposición de Barcelona, se habló algo sobre la existencia de ciertas posibilidades para que la obra de Picasso viniese a Sevilla.

Ahora son muchos los sevillanos —singularmente los profesionales y admiradores del arte—, que comentan el suceso madrileño y hacen votos por que se gestione la presentación de tan espléndida muestra en nuestra ciudad.

¿Se hará algo en este sentido? Esperemos que sí. Nuestras autoridades, nuestra Universidad, nuestras academias, nuestros organismos culturales, tienen la palabra...

La «Exposición Picasso» —en la que tanto abundan los temas taurinos— sería un sensacional aliciente como parte de nuestras concurridísimas fiestas primaverales. ¿Verdad?

EL FOLKLORE, ARRIBA

Que el folklore andaluz está de «capa caída» es un hecho más que evidente... ¿Razones? El abuso que se hizo del género, tan vilipendiado, y la falta de auténticas grandes figuras en escena.

Pues bien, anunciamos que este año el folklore va a subir de cotización, pero a base de bien. El ambiente está a punto de caldearse. El «fuego» lo ponen cuatro espectáculos que se preparan a dar su gran batalla de jipíos y volantes: son los espectáculos de Juanita Reina —algún tiempo retirada de las tablas—, Manolo Caracol —que vuelve triunfante de tierras americanas—, la hija de Conchita Piquer —que se va a presentar como gran novedad— y Lola Flores, ese ciclón con faralaes que anda alborotando al mundo.

GROCK.

La entrega de una imagen de Jesús de Medinaceli a la Pía Unión del Vía Crucis

Ha sido tallada por el escultor sevillano don Juan Abascal

El próximo domingo, en la Casa de Pilatos, será entregada por el escultor don Juan Abascal una copia exacta de la imagen de Jesús de Medinaceli, que será la titular de la Pía Unión del Vía Crucis a la Cruz del Campo. La talla ha sido costeada por todas las cofradías de penitencia de Sevilla como recuerdo de la que antaño fue venerada en nuestra ciudad.

Al finalizar el acto se reunirá el Cabildo de hermanos mayores y consiliarios, para fijar la fecha de salida del Vía Crucis.

El presidente de la Diputación, a Madrid

Anoche, en el expreso, marchó a Madrid el presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano. El motivo del viaje a la capital de España es el de asistir a la inauguración de la exposición pro-templo Jesús del Gran Poder, que patrocina el Ministerio de Información y Turismo, y realizar distintas gestiones.

Catástrofe agrícola...

(Viene de página anterior)

podido atribuir la otra parte a la supervivencia del sentimiento de propiedad —que se integran en la libertad humana—, porque éste escapa también a toda planificación. Si lo hubiera dicho, habría confesado que el sistema soviético es enemigo de la condición humana. No se puede planificar al hombre y sus estímulos naturales. Sólo se les puede someter por el terror. Y esta es «solución» que Kruschev ha expuesto ante los miembros del Comité Central, al calificar de saboteadores, criminales y enemigos del Estado a los campesinos rusos. Comunismo es igual a terror y esclavitud. No se ha cambiado en cuarenta y tres años.



SUCESOS DE AYER A HOY

LE SUSTRAEN EL BOLSO 900 PESETAS

En la Plaza del Generalísimo, mientras esperaba en la cola del servicio de autobuses, a Consuelo Llimas Lisedo, de sesenta y un años, le fue sustraída del bolso una cartera de piel que contenía 900 pesetas, una medalla de oro del Sagrado Corazón de Jesús y varias fotos.

LE ROBAN LA MOTO DEL GARAGE

A don José Conradi Toro, que vive en calle Rafael Salgado, 8, garage, en el que encierran los autos y motos los vecinos de la citada finca, le han sustraído la moto de su propiedad, matrícula SE-46092, que valora en 18.000 pesetas. La puerta del garage está casi siempre abierta.

PERDIDA DE UN BROCHE DE ORO Y PIEDRAS PRECIOSAS

Don Antonio Bonet Jiménez Placer ha denunciado que su señora ha sufrido la pérdida de un broche de oro con rubíes y brillantes, que valora en unas 12.000 pesetas.

OTRA JOYA EXTRAVIADA

También don Ignacio Vila, que vive en Jesús del Gran Poder, 4, ha denunciado la pérdida de una sortija de oro con un brillante cuyo valor es de unas 7.000 pesetas y que guardaba en el bolsillo de la americana. Tiene la sospecha de que se le haya caído una de las veces en que sacó del bolsillo donde estaba la sortija el pañuelo.

SE FRACTURA LA PIERNA

Procedente de Utrera ha ingresado en el Hospital Central Bárbara González Lorenzo, de setenta y cuatro años, que sufre la fractura del cuello del fémur izquierdo, producida al dar una caída.

DOS LESIONADOS POR ATROPELLO

En el Hospital Central, en el servicio de urgencia, ha recibido curación el joven Miguel García Galiano, de diecinueve años, de erosiones y contusiones varias en distintas partes del cuerpo y ligera conmoción cerebral, lesiones producidas al ser atropellado por un auto que se dio a la fuga. Su estado fue calificado de reservado. Recibida la cura de urgencia pasó a su domicilio.

—También, en calle Oriente, Benjamín de Rueda, con su moto, matrícula SE14171, atropelló a José María Morán de la Vega, de veintidós años, que recibió curación en la casa de socorro del Prado por el profesor Dr. Risco y practicante señor Santiago, de heridas contusas en región nasal y malar izquierda y ligera conmoción cerebral. Su estado fue calificado de reservado.

De ambos sucesos se ha cursado el oportuno parte al Juzgado de guardia.

Rango iberoamericano a la Feria de Muestras de Sevilla

Desde Madrid, el presidente de la Cámara de Comercio y del Comité Ejecutivo de la Feria Oficial de Muestras de Sevilla, señor González Reina, telegrafió a nuestras primeras autoridades la grata noticia de que el ministro de Comercio había concedido rango de certamen iberoamericano a la "mostra" industrial y comercial sevillana.

La noticia, que ha llenado de contento a todos cuanto directa o indirectamente están vinculados a Sevilla, ha tenido emotivo eco en los medios sociales, culturales y económicos de la ciudad.

Como muchos saben, la concesión del título de Iberoamericana a nuestra Feria de Muestras era vieja aspiración del Comité Ejecutivo de la misma que, en razonado escrito en el que se alegaban las poderosas razones históricas y materiales con que nuestra ciudad contaba para tal concesión, se recababa del ministerio correspondiente. El referido escrito iba respaldado por el comercio, la industria, cónsules de los países hispanoamericanos y primeras autoridades de Sevilla.

Con tan deseada concesión, la Feria de Muestras de Sevilla, en su bellísimo emplazamiento de los viejos jardines de San Telmo, alcanzará el alto tono y la importancia que nuestra ciudad merece.

TELEGRAMA DEL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

El presidente de la Diputación Provincial dirigió ayer al ministro de Comercio un telegrama con el siguiente texto:

"Esta Diputación, reunida en sesión plenaria, conoció su conformidad para elevar el rango de la Feria de Muestras de Sevilla y convertirla en internacional ibero-americana. En nombre de la Corporación y de la provincia, ruego reciba nuestro más profundo reconocimiento. Salúdale respetuosamente,

Presidente Diputación."

Se reúne la Junta de Obras del Puerto

Ayer tarde se reunió la Comisión Permanente de la Junta de Obras de la Ría del Guadalquivir y Puerto de Sevilla, bajo la presidencia de don Joaquín Carlos López Lozano, tomando posesión de su cargo el nuevo miembro de la Junta, señor Fernández Murube.

Se examinó un extenso orden del día en el que figuraban órdenes ministeriales, aprobando el plan económico de la Corporación para 1960 y dictando normas para la redacción del correspondiente a 1961. Entre otros asuntos importantes se examinó también un escrito de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación, ofreciendo su colaboración a la Junta, para resolver los más urgentes problemas de la ría.

Reunión de los consiliarios de Acción Católica

Presidió el señor Cardenal

Ayer, el señor Cardenal, con el señor Obispo auxiliar, estuvo en el Cerro de los Sagrados Corazones, presidiendo una reunión extraordinaria de consiliarios de A. C. de la diócesis, que asistieron en gran número.

Su Eminencia Reverendísima les dio paternales consignas y el doctor Cirarda explanó una conferencia sobre la misión de los consiliarios en esta hora crucial.



NECROLOGICAS

DOÑA CONCEPCION VILA DE LAMAIGNERE

Confortada con los auxilios espirituales, falleció en el día de ayer, en Alicante, donde residía, la virtuosa señora doña Concepción Vila, esposa que fue de don José Lamaignere Rodes.

La extinta, persona muy conocida en todos los medios sociales de Alicante, era apreciadísima por todos por sus múltiples dotes de bondad, manifestadas en todo momento de manera ejemplar en su vida social y familiar, por lo que su muerte ha causado general sentimiento en la capital mediterránea y muy especialmente entre cuantos tenían la dicha de cultivar su trato y amistad, por lo que han sido infinitas las muestras de condolencia a la familia doliente.

Su esposo, don José Lamaignere Rodes, tan conocido en los medios comerciales y marítimos de la capital de su residencia, como en Valencia, Cartagena, Málaga, Barcelona, Cádiz y en la capital de la nación y asimismo en nuestra ciudad, por formar parte de la razón social «J. y A. Lamaignere», Consignatarios de Buques, ha recibido innumerables testimonios de pesar por el óbito de su bondadosa esposa, a los cuales unimos los nuestros muy sinceros y extensivos a toda su familia, a la vez que rogamos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

Ministerio del Aire

DELEGACION REGIONAL JUNTA LIQUIDADORA

Maestranza Aérea de Sevilla

Subasta

Se celebrará en esta Maestranza el día 9 de febrero próximo, a las once y treinta horas, comprendiendo restos de aviones, restos de vehículos automóviles, restos de un hangar y restos de materiales varios. Información en esta Maestranza y en el Ministerio del Aire. Este anuncio rectifica el publicado por esta Delegación Regional en fecha 17 del actual.

Sevilla 30 de enero de 1961.
EL CAPITAN SECRETARIO,
Francisco Salas de Guzmán.



ENLACE GONZALEZ MARTIN-CUESTA

En la iglesia de San Pedro y ante la imagen de Nuestra Señora de la Palma, tuvo lugar el enlace matrimonial de la señorita Juanita Cuesta Macías con el doctor en Ciencias don Daniel González Martín.

La novia entró en el templo dando el brazo a su padre y padrino, don Ildefonso Cuesta González, y el novio daba el suyo a su madre y madrina, doña Teodora Martín Gonzalo. Dio la bendición nupcial a los contrayentes y ofició la misa de velaciones el párroco de dicha iglesia, don Francisco Cruces Martín.

Firmaron como testigos por parte de la novia su hermano don José Jiménez y Jiménez, sus tíos don Antonio y don Manuel Macías Ruiz, don Rafael Holgado Milla, don José Camilleri Domínguez y don Francisco Galisteo Torrijos. Por parte del novio, su hermano don Santiago, don Fernando Alba Ayala, don Vicente Martínez de Carvajal, don Juan Alonso Fernández, don Vicente Benítez Domínguez, don Remigio Ruiz Peña y don José Fernández González.

Ostentó la representación judicial el abogado de este Ilustre Colegio don Manuel Rull García.

Los invitados fueron obsequiados con un almuerzo en un céntrico hotel, partiendo los recién casados en viaje de bodas para Madrid, Palma de Mallorca y Niza, fijando su residencia en Barcelona.

ENLACE RUIZ DE CASTROVIEJO - BERJILLOS CORDON

En la parroquial iglesia de San Andrés, y ante la venerada Patrona de Lucena, Nuestra Señora de Araceli, de especial devoción familiar de la familia Berjillos y del contrayente, ha sido bendecida la boda de la señorita Rosalía Berjillos Cordón y don Juan Ruiz de Castroviejo Ortega.

Penetró la novia en el templo del brazo de su padre y padrino, don Antonio Berjillos y el novio, daba el suyo a su madre y madrina, doña María Teresa Ortega de Ruiz de Castroviejo.

Ofició la ceremonia el reverendo padre don Pablo González, O.F.M., quien también celebró la misa de velaciones y dirigió a los novios una elocuente plática.

Testificaron el acta matrimonial, por parte de ella, su tío, don Félix Berjillos del Río; sus hermanos, don Antonio y don Mariano Berjillos Cordón, y sus hermanos políticos, don Manuel Monroy Yerro y don Juan Bautista Rodríguez García. Por la del novio, su padre, don Juan Ruiz de Castroviejo y Burgos; sus hermanos, don Pedro y don Joaquín Ruiz de Castroviejo Ortega; su hermano político, don Fernando Vázquez y Reyes y don Antonio Gómez Pulín.

Terminada la ceremonia, se cantó una solemne Salve, ofreciendo la novia el ramo que portaba a Nuestra Señora de Araceli.

Sea enhorabuena.

NATALICIOS

Con toda felicidad ha dado a luz a una hermosa niña la joven esposa de don Vicente Romero Muñoz, ella Eloísa Gutiérrez Romero. Tanto la madre como la recién nacida, se encuentran perfectamente.

—En una clínica de nuestra ciudad ha dado a luz felizmente una preciosa niña, cuarto fruto de su matrimonio, la joven esposa de don Carlos Martínez Román, ella de soltera Carmen Becerril Castillo.

Círculo Mercantil e Industrial

Nueva Junta Directiva

En la Junta General Ordinaria del pasado día 29 de enero fue elegida por aclamación la nueva Junta que regirá este Círculo, compuesta por los siguientes señores:

Presidente: Don Juan López Sánchez.
Vicepresidente: 1.º: Don Nicolás Fontanillas Rodríguez.
Vicepresidente 2.º: Don Epifanio Izquierdo Benito.
Secretario: Don Manuel Alfaro Gómez.
Vicesecretario: Don Angel Casares Cornello.
Interventor-Contador: Don Guillermo Galeote Galeote.
Tesorero: Don Gonzalo Puch García de L.
Bibliotecario: Don Antonio Trujillo Téllez.
Vocales:
Don José J. González Reina.
Don Manuel Espinosa Durán
Don Sixto E. Ponce Suárez.
Don Pedro Colomé Vila.
Don Leonardo García-Junco.
Don Joaquín Vázquez Hermoso.
Don Lesmes Peñacoba Corzo.
Don Antonio de la Haza Meléndez.
Don Angel Cachón García.
Don Julián Santamaría Romero.
Don Antonio Carretero Báez de A.
Don Juan Peña Aguilar.

Sevilla, 1 febrero 1961.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Día primero de febrero, mes consagrado a la Purificación de Nuestra Señora. Ignacio, Pionio, Severo, Brígida y Veridiana. Misa de San Ignacio. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA.— La Purificación de Nuestra Señora. Catalina de Ricci, Cornelio, centurión; Flósculo, Cándido, Fortunato Feliciano, Apropiano y Juana de Lestonnar, fundadora.

LA PURIFICACION DE NUESTRA SEÑORA. — Mañana celebrará la Iglesia solemnemente la fiesta de la Purificación de Nuestra Señora. En el templo metropolitano misa solemne y bendición de candelas.

PARROQUIA DE SAN PEDRO.—Mañana, día 2, a las ocho de la noche, Hora Santa mariana que la Hermandad de la Santísima Virgen del Pilar dedica mensualmente a su amada titular. Se ruega la asistencia con la medalla.

MAÑANA, CULTOS A LA VIRGEN DE LA CANDELARIA. — La Hermandad de Nuestra Señora de la Candelaria, establecida en la parroquia de San Nicolás de Bari, invita a la colonia canaria residente en Sevilla a la solemne función en honor de la Santísima Virgen de la Candelaria, patrona del archipiélago canario, que tendrá lugar en dicha parroquia mañana, día 2, a las ocho de la noche. Será bendecido un cuadro de dicha imagen enviado por el Excmo. Cabildo Insular de Tenerife. Al mismo tiempo se invita a los hermanos de esta Hermandad para que asistan a tan solemne acto.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.— Motonaves: Sierra Banderas, Zuloaga, Helios (alemana) y Velarde (inglesa). Motovelero: Cala Galera. Pesqueros: Montecelo y Sanil. Vapores: Benito, Sac Alicante y Mina Sobriego.

Buques salidos. — Motonaves: Fita Ricomá, Monte Betayo y Fylgia (sueca). Motovelero: Primo y Cala Bonita. Pesquero: Costa Canadiense.

Buques españoles esperados: Villafranca del Grao, Caleyo, Plus Ultra, Cala Ras, Cabo San Sebastián, Costa Asturiana, Juan Riva, Maribel Riva, San Julián, Melchuca, Toralín, Angel Ramón y Chiqui.

Buques extranjeros esperados: Antinous, Loide Bolivia, Grundsunda, Concordia Sky, Fredrika, Herland, Nabariya, Etna, Pozarica, Mykinai, Lázaro Mocenigo, Woodford, Ital. terra, Star of Assuan, Imkerturm, Duisburg, Río Belgrano, Heredis Torm, Etna, Teresa Cosulich, Fauna, Vesta, Exilona, Giudecca, Anunciada, Expeditor, Velma Lykes, María Fausta, Ellewoutsdijk y Mimer.

Buques en puerto: Rosa María, Mañana, Campana, Castillo Peñafiel, Cabo Negrete, Ridgefield, Maestrín, Capitán Parra, Aghios Nicolads, Nuestra Señora de Loreto, Pachina, Ita, Castillo Almansa, Monte Pellegrino, Camposeco, Zuloaga, Benito, Velarde, Helios, Cala Galera, Mina Sobriego, Sac Alicante, Sierra Banderas y los pesqueros: Paco, Nuevo Elisa, Nuevo Aguja, Sanil y Montecarlo.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Pza de Góngora, 141, segundo bloque (El Tardón); Alfarería, 58; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria, sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana: Avda. José Antonio, 4; Calatrava, 7; Pureza, 84; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; San Bernardo, 11; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Avda. San José, 9 (junto al campo del Puerto); San Quintín número 1 (por Doña María Coronel).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

686

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15, información local; 7,30, «La gran revancha», novela de Amparo Sanchís; 8,15, la canción del suspense; 9,15, programa del Sindicato del Arroz y Matilde, Perico y Periquín, retransmitido desde Radio Madrid; 10, conexión con Radio Nacional de España; 10,30, retransmisión de un programa en cadena; 12, fantasía de Levante; 12,15, folklore andaluz; 12,30, canciones de España; 12,40, ritmos modernos; 1, fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes.—10: La esclava siria, novela de María Luisa Fillias de Becquer.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—12,30: Tres amigos peligrosos, novela de José Mallorquí.—1: Rapsodia andaluza.—1,45: Información local, cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Historia del Teatro Real.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: Yo soñé un imposible, novela de Miriam Grey.—5: Programa del oyente.—5,30: Todo para los chicos.—6: La enigmática, novela de Pedro Roger.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.— 7,30: La gran revancha, novela de Amparo Sanchís.—8: Melodías Big-Bay. 8,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.— 12: Variedades musicales.— 12,45: Ritmos hispano-americanos.— 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,30: Catorce aciertos. 22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: En el país de Strauss.—22,45: Justicia deportiva.—24: Al filo de la madrugada.— 0,05: Veinte minutos con Gershwin.—0,25: Música bajo las estrellas.— 0,55: Buenas noches.— 0,57: Lectura de los programas del jueves.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Oración de la mañana.—8,10: Información matinal. 8,30: Clase de italiano.—8,45: Música y humor.— 9: Diario hablado nacional.—9,10: Música moderna. 9,25: Llamada al Supermercado.— 9,30: Al habla con las provincias. 10,05: Música variada.— 10,40: Tres noticias pintorescas.— 11: La vida de Caryl Cressman capítulo V. 11,25: Cinemanías.—12: Angelus en la voz de Juan XXIII.

Sobremesa.—12: Sesenta minutos de sonrisa.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Festival en color. 14: Diario hablado local.— 14,15: Melodías con Frank Pourcel, — 14,30: Diario hablado nacional.— 15: Caravana del disco.—16: El recuerdo de mis lágrimas capítulo 54. 16,40: Música de España.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Oberturas número 2 en si menor y número 3 en re mayor de J. S. Bach. 18,35: Ritmos del mundo. Hoy Japón.—19: El guión de la madre, emisión de puericultura.— 19,35: Canciones de Andalucía.—20: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,15: El mago Tranlarán.—20,45: Bailando con Anthony, Ray.

Noche.— 21,25: Canta Lilian de Celis.—21,45: Compás de espera. Melodías modernas.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.— 22,45: Radioteatro.— 24: Al filo de la madrugada.— 0,15: Concierto de la noche con Beethoven y Mozart.—0,35: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.— 0,57: Lectura de los programas del viernes.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: La alegría de vivir.— 8,30: Cantantes variados.—9: Vida del campo. 9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional. 10,30: Vida del hogar.—11: Vida musical.—12: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

12: Apertura año cristiano.— 12,05: Música variada.—1,15: Su hogar es melodía.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Sainetillo.— 2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.— 4,30: El disco afortunado.— 5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Esto es jazz.

7,30: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.— 8,30: Pequeño concierto.—9: Vida internacional.— 9,30: Ritmos.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Parada del jueves.—12,15: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DE DON DANIEL MEZQUITA EN EL ATENEO

En el día de ayer ha tenido lugar la anunciada conferencia del catedrático de la Universidad de Madrid don Daniel Mezquita Moreno, en el Ateneo de Sevilla, sobre el tema "La esencia de la vida".

Presidieron el presidente de la docta casa, don José Montoto y González de la Hoyuela; el vicepresidente, don Víctor Romero; el secretario, señor García Díaz; el catedrático de la Universidad Dr. Suárez y el presidente de la Sección de Medicina, doctor Caballero del Castillo.

Hace la presentación del conferenciante el doctor Caballero del Castillo, quien con atinadas palabras refiere la vida universitaria del conferenciante, comentando curiosas anécdotas de la estancia en Salamanca y en Sevilla y sus méritos científicos.

Inicia su conferencia el doctor Mezquita agradeciendo las palabras del presidente de la Sección de Medicina, y recogiendo la alusión que hizo el doctor Caballero del Castillo a la convivencia en Salamanca con el profesor Unamuno, para, basado en las inquietudes de éste, adentrarse en el estudio de la esencia de la vida. Analiza ésta en los seres inferiores, bacterias y virus y en la textura de los mismos conocimientos adquiridos merced al descubrimiento del microscopio electrónico. Estudia las fracciones celulares mitocondrias, cromosomas, nucleolos y analiza la bioquímica celular, haciendo un detenido estudio del ácido desoxiribonucleínico escudriñando la esencia de la vida.

De los seres vivos pasa al estudio de los cristales, los corpúsculos atómicos y las divisiones de éstos.

Se extiende luego en consideraciones fisiológicas y filosóficas sobre la vida, volviendo al análisis de los seres vivos y concretamente del hombre, para concluir que lo esencial del ser es el pensamiento humano. El pensamiento humano hecho a imagen y semejanza de Dios. Porque la esencia de la vida es Dios mismo en su capacidad creadora.

Al terminar el profesor Mezquita su magnífica conferencia fue muy aplaudido y felicitado por el selecto y numeroso público que ocupaba el salón de actos de la docta casa.

EXPOSICION DE PINTURAS DE JULIAN PEREZ MUÑOZ

Esta tarde, a las ocho, en el salón de exposiciones del Ateneo, se inaugurará una exposición de pinturas del artista Julián Pérez Muñoz.

Horas de visita: Laborables, de siete a diez noche. Festivos, de once a dos tarde y de 7 a diez noche.

Vida Universitaria

ANUNCIO DE CONFERENCIAS

Día 2, a las ocho de la tarde, Salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras (calle San Fernando, 4), excelentísimo señor doctor don Manuel Ballesteros Gaibrois, catedrático de la Universidad de Madrid, sobre el tema "Motecuzoma Xocoyotzin".

Día 3, a las once de la mañana: Salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras: Excmo. señor doctor don Manuel Ballesteros Gaibrois, sobre "Fuentes españolas para el conocimiento del indio americano".

Día 3, a las 7 de la tarde: Salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras: Excmo. señor doctor don Manuel Ballesteros Gaibrois, sobre "Anticuarios españoles americanistas del siglo XVIII".

Música

SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS

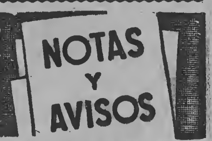
Se pone en conocimiento de los señores profesionales de la música, que esta sociedad ha acordado restablecer la cuota especial de profesionales. Las solicitudes se reciben en la Secretaría, Rioja, 25.

La clausura del III centenario de Velázquez

La Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría está ultimando los actos que han de celebrarse en nuestra ciudad con motivo de la clausura del III centenario de Velázquez.

Hasta ahora sabemos de la celebración de una misa solemne en sufragio del alma del eximio pintor sevillano, que se celebrará en el templo parroquial de San Pedro y de un solemne acto académico con la inauguración de la exposición de pintores del siglo XVII.

La fecha designada es el día 28 del mes de febrero, contándose hasta ahora con la asistencia del ministro de Educación Nacional.



DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

CAFE DE GUINEA.—Con el fin de que el público consumidor pueda en cualquier momento adquirir CAFE DE GUINEA a precio sensiblemente inferior al de procedencia extranjera, se hace público lo siguiente:

Los establecimientos de venta al detall están obligados a tener a disposición del público CAFE DE GUINEA, tostado y torrefactado.

En el caso de solicitar el comprador café de Guinea y no tenerlo de dicha clase el detallista, lo suministrará de la clase que haya en el establecimiento, a los precios del de Guinea.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Exito clamoroso del divertido y delicioso film en eastmancolor "¡Ahí va otro recluta!" José Luis Ozores, José Luis Carbonell "Kiko", Pilar Cansino. Autorizada.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Asaltos! ¡Emboscadas! ¡Furia de crímenes y sobornos! "Cara Cortada". Robert Stack, Neville Brand, Bárbara Nichols. Mayores.

* COLISEO. "Los que no perdonan". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Vuelven "Los tramposos"... pobres pero futbolistas; ahora son "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.

* IMPERIAL. (26878.) 5 y 9,30 (numeradas). Quinta semana con el mayor éxito de la obra maestra de William Wyler "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. Autorizada. ¡La película de los 11 "Oscar"! Taquilla, desde las once. Pases, anulados.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 4,30, continua. (Pases programa: 4,30, 6,45, 9 y 11,15.) Tercera semana de éxito clamoroso de un film intenso, valiente y sugestivo. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Extraordinario éxito de la magnífica producción Fox "Un sombrero lleno de lluvia". (Los peligros de los estupefacientes.) Eva Marie Saint, Don Murray, Anthony Franciosa. Mayores. Ultimos días.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Chamartín presenta el emocionante cinemascope en color De Luxe "La ley del Talión". Richard Widmark, Felicia Farr. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua ¡Su pasado iba a destrozar nuevamente su felicidad! "Orquídeas negras". Sofía Loren y Anthony Quinn. Vistavision. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 5, continua. Exito clamoroso de un film delicioso, alegre y humano, en eastmancolor. "Pelusa". Marujita Díaz, Vivianne Romance, Roberto Rey. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 4,30, continua. Gran reestreno del maravilloso film en eastmancolor "Historia de una monja", con Audrey Hepburn y Peter Pinch. Mayores. Pases película: 4,30, 6,45, 9 y 11,15.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Le sorprenderá por su fuerza emotiva y su vigor narrativo. "La llave". Sofía Loren y William Holden. Cinemascope. Mayores.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. La lucha de un hombre entre su ambición y su conciencia. "Esta tierra es mía". Rock Hudson, Jean Simmons. Cinemascope-technicolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 4, continua. (Pases película: 4, 7,30 y 10,45.) Segunda semana de extraordinario éxito. ¡La película más gigantesca de la historia del cine! "Guerra y paz". Technicolor. Vistavisión. Audrey Hepburn, Henry Fonda, Mel Ferrer, Anita Ekberg. Mayores.

* ESPERANZA. 5, continua. Exito de la más divertida película, que le hará pasar mucho rato de susto... y también de risa. "La mano que aprieta". Alfredo Barbieri, Amelita Vargas. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Ultimo día de la interpretación cumbre de Analía Gadé con Fernando Fernán Gómez. "La vida por delante". Mayores.

* REGINA. (14219.) La verídica historia de un hombre insignificante que fue mariscal por seis meses. "Yo fui el doble de Montgomery", con John Mills y Cecil Parker. Autorizada.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un film sincero que le emocionará, en cinemascope - technicolor. "El bravo". Aldo Ray. Autorizada.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,45.) Sensacional reestreno. Metro presenta "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley MacLaine, Dean Martin. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Emotiva por su salvaje lucha! ¡Intrigante por su enorme acción! "Al borde de la eternidad". Cinemascope-technicolor. Cornel Wilde, Victoria Shaw. Autorizada. Niños menores de 15 años, butaca 6 ptas.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el quinteto "Cocktail de arte internacional". Mayores.

Anuncios breves

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS, BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.

Un "triunvirato" de cuatro mandará este año en los ruedos

Luis Miguel, Antonio Ordóñez y la coalición Diego Puerta-Paco Camino, rectores de la actual torería

Cuando en el toreo el mando recae sobre un diestro, la fiesta pierde interés porque resulta monotona y el aficionado languidece y suspira. Se buscó siempre la pareja y si no se encontró, se inventó. Desde luego no es fácil que se encuentren en los ruedos Lagartijo y Frascuelo, Machaco y el Bomba, Joselito y Belmonte, pero cuando estuto y Belmonte, pero cuando estuvieron, el toreo alcanzó su mayor esplendor. Hubo las épocas de los toreros solitarios, el Guerra, Domingo Ortega, Manolete, muy interesantes por la importancia de cada uno de ellos, pero les faltó la réplica.

Este año el panorama taurino se presenta complejo en cuanto a toreros y muy interesante, pues no habrá sólo la pareja, sino un triunvirato, aunque éste lo compongan cuatro diestros. Por un lado, Luis Miguel; por otro, Antonio Ordóñez; cerrando el triángulo, la «nueva ola» del toreo, la pareja Diego Puerta-Paco Camino, que parece ser ha establecido una especie de coalición.

SIN ACLARARSE LA FERIA DE SEVILLA

El señor Canorea, empresario consorte de la Real Maestranza, ha estado en Madrid y ha regresado a Sevilla sin que quedasen aclaradas las dudas que ofrece el ferial abrileño. Hasta el momento, los toreros contratados son: Antonio Ordóñez, Manolo Vázquez, Paco Camino, Diego Puerta, Jaime Ostos, Curro Romero y Mondeño, que se las verán con toros de Tassara, Antonio Pérez, Hermanos Peralta, Manuel Sánchez Cobaleda y Benítez Cubero.

Pese al secreto que rodea las negociaciones, podemos dar como seguros estos dos carteles.

Día 18.—Toros de Tassara, para Ordóñez, Diego Puerta y Manolo Vázquez.

Día 20.—Toros de los Hermanos Peralta, para Diego Puerta, Curro Romero y Paco Camino.

En cuanto a la corrida de los miuras, se cuenta con Fermín Murillo y el portugués José Julio, pero está sin designar el tercer diestro. Apremian al empresario para que este puesto lo ocupe Limeño, pero el señor Canorea se encuentra con que la terna de la corrida del Domingo de Pascuas la componen Murillo, José Julio y Limeño, y no le hace ninguna gracia repetir el cartel en un festejo de la Feria.

No ha sufrido variación lo relativo a la posible actuación de Manolo González en el ferial, pese a la precipitación con que algunos periódicos aseguraron que la cosa estaba resuelta. Se buscó la solución en la corrida que podía darse el día 17 a beneficio de la Cruz Roja, pero no acaba de cuajar. Lo mejor es esperar a que regresen los toreros que están ahora en América, pues una de las condiciones que el señor Canorea tiene que cumplir es que ningún diestro actúe en más de dos corridas. Claro está que de aquí al 15 de febrero, en que tradicionalmente se dan a conocer los carteles de la Feria, hay tiempo para resolver los problemas, pero esto mismo quiere decir que los problemas están pendientes.

LA FERIA DE SAN ISIDRO

Está concertada ya la actuación de los diestros Antonio Ordóñez, Diego Puerta, Manolo Vázquez, Paco Camino, que confirmará la alternativa, y Paco Herrera y el Viti, que la tomarán. Se da por descontado que torearán también Julio Aparicio, Antonio Bienvenida y Jaime Ostos, y lo mismo podemos decir en cuanto a Curro Romero y Victoriano Valencia.



Diego Puerta intervendrá en tres corridas y se dice que cobrará por cada una de sus actuaciones trescientas cincuenta mil pesetas. Es decir, un millón cincuenta mil pesetas se llevará el joven diestro sevillano de la Feria de San Isidro. Se dice también que en San Sebastián cobrará doscientas mil pesetas por cada una de sus dos corridas y que por hacer el paseíllo en Gijón se embolsará treinta mil duros. Damos estos datos... y que el diestro nos perdone.

PROBABLE EXCLUSIVA DE JULIO APARICIO

Se habla de otra exclusiva: la de Julio Aparicio con Pepe Belmonte, empresario de las plazas de Jerez de la Frontera y de Granada. Es cierto que Pepe Belmonte ha ofrecido al diestro madrileño un compromiso por treinta o cuarenta corridas, pero a Julio le gusta andar suelto. El se fija un número determinado de corridas por temporada, que suele ser el de cuarenta, y sabe que no necesita de previos compromisos para alcanzar la cifra. Por esto no se apresura en dar contestación al sobrino de Juan.

CARTEL PARA TOULOUSE

El 7 de mayo habrá corrida en Toulouse con toros del marqués de Domecq para Victoriano Valencia, Diego Puerta y Paco Camino. Es decir, la misma terna que el 26 de marzo actuará en Toledo. ¿Se pondrá de moda esto de los carteles cerrados?

M. CASIELLES.

(Exclusivo para PYRESA.)

Córdoba estrenó un reloj que da las horas por "seguiriyas"

Acordes de guitarra regularán desde ahora la vida en la ciudad de la Mezquita

Córdoba. (Especial para Pyresa, por Francisco Navarro Calabuig.) Córdoba estrenó el pasado domingo un soberbio reloj electrónico que da las horas —y las medias— por "seguiriyas".

El acto inaugural, a las doce de la mañana, congregó en la plaza de las Tendillas, corazón urbano de la ciudad, presidida por la estatua ecuestre del Gran Capitán, a millares de cordobeses con la vista puesta en el edificio chaflán a Gondomar, en una de las mayores concentraciones populares conocidas aquí, porque el hecho lo merecía. Asistieron al espontáneo festejo ciudadano, en la misma torre donde se halla instalado el reloj, don Antonio Cruz Conde, corregidor actual, que además de favorecer la realización de esta mejora, es hombre al que se debe el haber puesto "en hora" esta urbe antigua y moderna que es la histórica sede de los Califas; su padre y ex alcalde, don Rafael Cruz Conde; varios miembros de la corporación municipal; representantes de la casa instaladora del cronómetro, así como un grupo de periodistas y enviados del NO-DO, porque el suceso, retransmitido en el mismo instante por todas las emisoras españolas, presentaba caracteres de acontecimiento.

ACABADO INGENIO DE LA RELOJERIA

Se trata de un acabado ingenio de la relojería suiza, compuesto, en realidad, por dos relojes. Uno, reloj-patrón, de péndulo preciso, tiene una esfera de veinticuatro horas, todas ellas y las medias correspondientes, marcadas de forma que, al llegar la señal horaria, pone automáticamente los amplificadores del reloj exterior en estado de precalentamiento.

A las horas elegidas, cuarenta y cinco segundos después del precalentamiento, es accionada la sonería, compuesta por tres amplificadores de 120 watios, ocho altavoces reentrantes y seis bocinas con altavoz dinámico, que retransmiten la original melodía flamenca, es decir una introducción y el contar de las horas ejecutado con maravillosos acordes de guitarra debidos al gran artista cordobés Juanito Serrano. Se ha escogido para ello la "seguiriya", que es uno de los más puros y castizos entre los cantes "jondos" o grandes. La concepción musical, inspirada, se debe al maestro Antonio Valero.

Dos veces al día, una grabación difundirá una breve frase publicitaria de la firma que ha instalado el reloj. Las señales horarias sólo serán difundidas desde las nueve de la mañana hasta las diez de la noche.

Para el caso de que la red de suministro eléctrico se interrumpiera, el reloj cuenta con un dispositivo automático formado por un equipo de baterías de reserva con salida de 125 voltios y corriente alterna, que mueve el motor de la sonería, con lo cual se evita el desfase producido por tal anomalía.

HORA TRAIDA POR UN CRONOMETRISTA DE MADRID

La hora exacta fue traída a Córdoba por el cronometrista del Observatorio Astronómico de Madrid don Fernando Stauffer, quien llevaba un cronómetro de alta precisión que tomó a su vez la medida horaria del "guardatiempo" existente en la capital de España. Dentro del cuadro cronométrico figura un "reloj sideral" al ritmo solar, que se adelanta en verano y se atrasa en invierno, para garantizar la precisión en la marcha del tiempo. La esfera exterior se halla flanqueada por dos altorrelieves en piedra, obra del escultor valenciano Amadeo Ruiz Olmos, que evocan bellamente a dos maceros de la ciudad de Córdoba.

Un clamor inmenso, que repetía el número de los acordes musicales, subrayado por los aplausos de millares de manos —expresivos, porque los cordobeses no acostumbran a exteriorizar sus emociones—, cerró esta inauguración del reloj más céntrico y popular, también el más original y castizo además de valioso, que regulará de ahora en adelante la vida en la ciudad de la Mezquita.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES (Marzo 21 a abril 19). Está en condición de obrar en la forma más eficiente mañana en todo lo relacionado con sus tareas habituales, o en cuestiones de bienes raíces.

TAURO (Abril 20 a mayo 20). Procure llevar uno de sus asociados a un sitio encantador, propicio a los cambios de impresiones encaminados a llegar a un mejor entendimiento.

GEMINIS (Mayo 21 a junio 21). Un día excelente para realizar esas tareas que sean del agrado de los suyos. Esté seguro de manifestarles toda su devoción.

CANCER (Junio 22 a julio 21). Un día propicio para descubrir la información que le hacía falta. Luego váyase a hacer sus compras y cumpla con todos sus compromisos.

LEO (Julio 22 a agosto 21). Mejor olvidarse de todas esas ideas extravagantes y ser práctico en lo que concierne a los asuntos de carácter financiero o de bienes raíces.

VIRGO (Agosto 22 a septiembre 22). Se acercará posiblemente mucho a su meta, si se reúne con la gente capaz de ayudarle y le expresa francamente sus verdaderas ambiciones.

LIBRA (Septiembre 23 a octubre 22). Quietamente, dedíquese al examen de esos asuntos que han sido un misterio para usted hasta este momento. La tarde es propicia para el descanso en su casa.

ESCORPION (Octubre 23 a noviembre 21). Si se pone en contacto con sus asociados y les expresa honestamente sus ideas logrará realizar cosas constructivas y de gran provecho.

SAGITARIO (Noviembre 22 a diciembre 21). Ya que tiene excelentes inspiraciones en cuanto a unos proyectos de importancia, le conviene relacionarse inmediatamente con la gente susceptible de brindarle su cooperación.

CAPRICORNIO (Diciembre 22 a enero 20). Muchas ideas, nuevos métodos, están acudiendo a su mente. Y es el momento de reunirse con las personas influyentes que estarán dispuestas a cooperar a su realización.

ACUARIO (Enero 21 a febrero 19). Al ser más ordenado y sistemático en este momento le será posible administrar más adecuadamente sus asuntos de carácter cívico o sus bienes raíces.

PISCIS (Febrero 20 a marzo 20). Esté seguro de visitar con un nuevo socio un lugar donde les será fácil recoger la información que necesitan para llevar a cabo y completar sus empresas comunes.

Arabescos

HORIZONTALES.—1: Fruto del yambo, semejante en su forma a una manzana pequeña, de sabor dulce, olor de rosa y una sola semilla. 2: Pronombre. Pronombre (al revés).—3: Madero que sale de una fábrica y sostiene el extremo de un tablón de andamio.—4: Persona que padece locura.—5: Palmas de unos tres metros de altura, de ellas se saca la tuba y de sus hojas se hacen tejidos y techumbres.—6: Muy abultado y corpulento.—7: Aso ligeramente o medio aso (al rev.)—8: Existe. Vocales.—9: Que participa de las propiedades del azufre.

VERTICALES.—1: Criaderos de plantas.—2: Ría de Galicia (al rev.) Pronombre.—3: Especie de mono antropomorfo.—4: Dícese de los individuos de un pueblo primitivo que habitó en el centro de Asia y de los cuales proceden los pueblos indoeuropeos.—5: Arañar con las uñas (al rev.)—6: Sujeto con ligaduras.—7: Ofendidos, lastimados.—8: Reflexivo. Campeón.—9: Semejante al almidón.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Denodados. 2: Rúas. Sisi.—3: Aiv. San.—4: Mien. Apes.—5: Gente.—6: Tras. Oren.—7: Ias. Sot.—8: Cita. Sale.—9: Ofendidas.

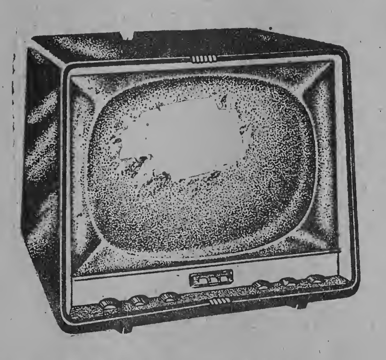
VERTICALES.—1: Dramático.—2: Euil. Raif.—3: Navegaste.—4: Os Nes. An.—6: As. Ato. Si.—7: Dispersad.—8: Osae. Eola.—9: Sinsontes.



¿Y TU PROBLEMA?
Solución al anterior
DIO LA VUELTA

más de

250,000 pts.

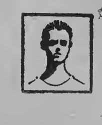


10 TELEVISORES

Invicta Radio

175 JUEGOS DE CAFE







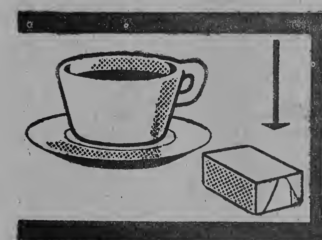
Mediante un Album completo que servirá para los sorteos que se reglamentan en el mismo.



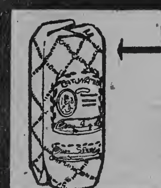




VALTRI publicidad



Dentro de los estuchados de azúcar de toda nuestra Cadena de Bares, va un cromo. Abra el estuche con cuidado.



En el doblez que cierra los paquetes de CAFÉS CATUNAMBÚ se encuentra; Una estampa en los paquetes de 50 y 100 gramos. Tres en los de 250 gramos. Cinco en los de 500 gramos. Y Diez en los de 1.000 gramos.

SORTEOS MENSUALES Y GRAN SORTEO EL DIA 30 DE JUNIO

OFRECIDOS POR **CAFES Catunambú**

TOSTADERO, ALMACENES Y OFICINAS: MARQUES DE PARADAS, 11 TELEFONO 23187 **SEVILLA**

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Mañana, en Villamarín

Nueva actuación de Jonsson y presentación de Navarro y Jaime

Jonsson, el famoso sueco, jugará mañana de nuevo en el Estadio Villamarín. Una nueva ocasión para los aficionados y seguidores verdiblancos para admirar la gran adquisición bética. Esta vez el contrario escogido para la nueva actuación de Jonsson es el Balón C. F., de Cádiz, equipo que en el grupo XII de la Tercera División, donde milita por primera vez en su historia, está haciendo una gran campaña, ya que su puntuación en la tabla de clasificación es muy buena.



Jonsson dejó gran sabor de boca entre el público el día de su presentación frente al Las Palmas y hay verdaderos deseos de verlo jugar otra vez. Este sólo hecho sobraría para llenar los graderíos del Estadio bético, pero hay todavía más alicientes, Juegan en el equipo que presentará el Betis dos de sus nuevos elementos. Uno de ellos es Navarro, ariete actual del conjunto de La Palma del Condado, y como delantero centro conducirá el ataque verdiblanco. Navarro está haciendo partidos completísimos en el once palmerino, pues es un jugador que sabe buscar con acierto el gol, además de que sabe moverse con soltura en tan difícil puesto. El otro jugador, que será presentado a los aficionados, es Jaime, portero del equipo gaditano, que ha de jugar mañana contra el Betis y que es reciente adquisición blanquiverde y del que se tienen referencias magníficas.

Un buen encuentro para mañana. Nada sabemos concretamente sobre el equipo que presentará Daucik frente a los gaditanos. Seguramente con Jonsson, Navarro y Jaime, actuarán otros que el entrenador quiere ver pensando en el partido del domingo contra el Atlético de Bilbao y otros que, sin figurar en el primer equipo, puedan tener en su día su sitio en el mismo.

El partido empezará a las ocho de la noche.

Golpes francos *

Mañana, otro amistoso en el Villamarín, consecuencia del fichaje de Jaime. El Balón, de Cádiz, frente a un Betis en que habrá de todo.

* * *

Naturalmente, en ese todo no podía faltar Jonsson, que constituye para el aficionado el mayor aliciente del encuentro. La cosa comenzará a las ocho.

* * *

Gual, entrenador del Osasuna, está estableciendo un "record" muy difícil de igualar. En 19 encuentros que van de Liga alineó en total 15 jugadores. Tiene siete jugadores con 19 partidos, tres con 18 y uno con 17. A ver quién lo mejora.

* * *

Así se cogen méritos y se gana fama como entrenador, y así se tiene preparada físicamente a la plantilla de un club, mientras otros viven de las rentas del nombre.

* * *

La Directiva del Coruña y el Colegio Gallego de Arbitros han vuelto a reconciliarse. Unos lacones con greles bien regados con unas tazas "do Ribeiro", y pelillos a la mar.

* * *

Barrios presentó la dimisión con carácter irrevocable y la Directiva ilicitana no se la aceptó. El público toma muchas veces al entrenador como cabeza de turco, pero otras es el interfecto el que no quiere estar más que a las maduras.

* * *

Después de lo de Bilbao son muchos los hinchas "blancos" que se preparan para ir a Granada. Y a ver si de una vez les chicos hacen las cosas bien de Despeñaperros para abajo tan bien como las hacen de Despeñaperros para arriba.

SOBRIN

El Sevilla reanudó los entrenamientos esta mañana

El equipo debe puntuar el domingo en Los Cármenes

El Sevilla, rebosante de moral y ánimos, ha vuelto en la mañana de hoy a la actividad preparatoria. Tras el brillante triunfo obtenido en San Mamés, Miró y sus discípulos estudian detenidamente el choque del próximo domingo en Los Cármenes. Han vuelto las aguas a su cauce de normalidad. La apremiante situación tras la derrota con el Valencia ha quedado de momento significativamente mejorada y en vías de positiva solución.

Si el Sevilla actúa en Los Cármenes con el ánimo que derrochó en el difícil terreno de los vascos, debe vencer. El partido es muy difícil teniendo en cuenta las dramáticas circunstancias en que se encuentra el once granadino. Pero tan difícil o más resultaba el de Bilbao, puesto que había de ser frente a un equipo que llevaba dos meses sin conocer la derrota y que podía jugar con el Sevilla libre de preocupaciones. El Granada actuará muy nervioso contra el equipo blanco y esto ha de suponer cierta ventaja para los esfuerzos sevillistas.

Serán muchos los que acompañen al equipo a esta excursión. La afición quiere ver al verdadero Sevilla y animarle, puesto que los positivos cobrados en San Mamés, han significado la reconciliación de la hinchada con los jugadores.

Pero no crean éstos que ya está hecho todo. La Liga obliga a un esfuerzo continuo y en Granada será necesario volver a entregarse totalmente. Con la misma confianza en la victoria que pusieron los atletas en Bilbao, con idéntica seguridad por saberse superiores. Sin alegres confianzas, pero con optimismo. El Sevilla debe puntuar en Granada. Por ser mejor equipo que el de Los Cármenes y por necesitarlo.

Aun es pronto para pensar en alineación. Luis Mirón, a través de los entrenamientos de la semana, estudiará el equipo mejor capacitado para obtener un resultado positivo.

Tenis de Mesa

El Club Natación Sevilla nuevamente campeón

Con el encuentro F. J. Granada-Círculo Don Bosco, jugado el pasado domingo en Granada, en el que resultó vencedor el equipo granadino por 5-1, terminó la competición regional de la categoría máxima, resolviéndose la pugna entre el Real Betis y el Frente de Juventudes de Granada para el subcampeonato en favor de este último club.

Lagares, del Don Bosco, al vencer a Escribano, logró el único punto de los sevillanos Fornés (2), A. Fernández (2) y el propio Escribano (1) las victorias granadinas; completaron el equipo del Círculo, Núñez y Sotero Alvarez.

La clasificación final definitiva queda como sigue:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
C. N. Sevilla	6	6	0	0	30	13	18
F. de J. Granada	6	3	0	3	23	20	12
Real Betis	6	3	0	3	22	23	12
Cír. D. Bosco	6	0	0	6	10	25	6

El Club Natación Sevilla, imbatido en la categoría de honor desde 1956-57, ha alineado a Carrasco, Tarruella Alcalá y Hernández, siendo la base de sus triunfos los dos primeros, en especial Ramón Carrasco, que ha vencido en sus catorce intervenciones, logrando Tarruella 12 victorias por tres derrotas, mientras Alcalá y Hernández terminaron con saldo negativo. El subcampeonato, conseguido por el F. de J. de Granada, ha sido obra principal de Fornés, que sólo perdió con Carrasco, venciendo en doce partidos, ayudándole Andrés Fernández, Escribano, Aguado y Talavera; el encuentro decisivo lo disputaron al Real Betis en Heliópolis, consiguiendo vencer por cinco a dos e igualar el tanteo desfavorable de la primera vuelta, pero asegurándose mejor average en juegos (16-14).

El tercer lugar logrado por el Betis no es negativo, sobre todo si tenemos en cuenta que terminó con los mismos puntos que el segundo, aunque tras la sensacional victoria de Granada parecía imposible que se escapase el subcampeonato; sus mejores elementos fueron Luis Chamorro y Salazar, interviniendo también mucho "Fito" Rodríguez y, en contadas ocasiones, Revuelta y C. Chamorro. Cierra la tabla el Círculo Don Bosco, que no pudo presentar su mejor formación, alineándose en sus filas Lagares, Núñez, Sotero y Caballeros. No creemos, sin embargo, que pierdan la promoción de permanencia con el campeón regional de segunda categoría, sea quien sea.

CAMPEONATO PROVINCIAL INDIVIDUAL DE SEGUNDA CATEGORIA

Mañana se disputará en el gimnasio del Club Natación Sevilla la fase final del campeonato de Sevilla, a la que llegan por méritos propios Quintano, Caballero, Juani Rodríguez y Muriel, habiendo sido eliminados en semifinal, Aranda, Lázaro, Santana y Barrios, este último uno de los favoritos de la competición.

El título parece destinado a Juani Rodríguez, del Club Natación, quien se encuentra en un excelente momento, sin que, sin embargo, sean de despreciar las posibilidades de sus oponentes. El campeón y el subcampeón representarán a Sevilla en los próximos campeonatos regionales, lo cual es un aliciente más de esta competición, habiendo conseguido los cuatro jugadores finalistas el derecho a participar en el campeonato de Sevilla de categoría junto a los mejores jugadores locales.

Gómez del Moral, sobre Lube Renn, ganó la prueba de regularidad "Inauguración" del Sevilla Moto Club

El pasado domingo, día 29, el Sevilla Moto Club llevó a cabo la celebración de su prueba de regularidad "Inauguración", sobre el recorrido de Sevilla a Morón de la Frontera y viceversa. La prueba se desarrolló con un tiempo frío y con lluvia que puso a prueba el alto espíritu deportivo de los participantes y organizadores, no registrándose accidentes ni incidentes de ningún género.

El trazado Sevilla-Morón estaba hecho con paso por los pueblos siguientes: Dos Hermanas, Los Palacios hasta la desviación de la carretera de Utrera, Utrera, Alcalá de Guadaira, Arahal y Morón de la Frontera, donde terminó la primera etapa. Allí hubo un pequeño paréntesis para emprender el regreso a Sevilla, que se verificó por Arahal, Alcalá de Guadaira, Mairena del Alcor, Viso del Alcor, Carmona y Sevilla.

Ramón Gómez del Moral, el expertísimo piloto "relojero" fue el vencedor absoluto de la prueba, sobre montura Lube Renn. El vencedor hizo ambos recorridos muy exactamente, respondiéndole admirablemente la máquina, que no tuvo el menor fallo. En la primera etapa Gómez del Moral y Manuel Rivero llegaron empatados. La segunda etapa fue netamente favorable al primero, que se proclamó vencedor absoluto de la prueba, como hemos dicho.

Tuvieron asimismo una notable actuación, Francisco Olmos, sobre scooter Vespa, y Antonio García Martínez, sobre Lambretta, clasificados en segunda y tercera posición e igual puede decirse del animoso Joaquín Blanco Castillejos, sobre Montesa, cuarto puesto de la clasificación y de Ignacio Sánchez Barroso, sabre Lube Renn, que entró el quinto, debiéndose hacer constar que este último es poco veterano en estas competiciones, por lo que este quinto lugar es muy estimable.

La organización del Sevilla Moto Club fue magnífica y fue una lástima que el tiempo le restara a la prueba muchos acompañantes. A pesar de ello hubo muchos de estos en motos y automóviles.

La dirección a cargo del buen aficionado don Ignacio Díaz Franco, muy acertada y satisfactoria la labor de los controles secretos establecidos.

Campeonato de Andalucía de Rugby

El Real Betis vence al Estudiantes por 26 a 9 y se sitúa líder

El pasado domingo en el Estadio de la Macarena, se inició el Campeonato Regional de Rugby, con el encuentro Estudiantes-Betis, que realmente es de la segunda ronda, pero el de la primera Universitario-Estudiantes hubo de aplazarse por los compromisos del actual campeón, en Barcelona y Madrid, para jugar sendos encuentros de la Liga Nacional.

La superioridad del Betis fue manifiesta, pese a que se presentó falto de algunos caracterizados elementos, oponiéndole el Estudiantes seria resistencia en los últimos metros, con decididos placages que evitaron un tanteo más rotundo aún. La marcha del tanteador fue siempre favorable a los verdiblancos, llegándose al descanso con el resultado de 11,3 con tres ensayos (Cuesta, Tito, Guillén) y una transformación por los vencedores, y un golpe de castigo, los estudiantes; en el segundo tiempo los verdiblancos consiguieron 15 puntos más de tres ensayos (Halcón, Gaby, Olid) una transformación y un golpe de castigo, y el Estudiantes 6 puntos en sendos golpes de castigo.

El equipo ganador alineó a Halcón, Sánchez Bedoya, Perales; Mario, Guillén; Quiqui, Pipe, Olid; Cuesta; Enciso; Villavicencio, Tito, Pérez Blanco, Ramissa; Gaby.

Arbitró Jailer, con algunos errores que favorecieron al Estudiantes, pero con energía, abusando quizá del silbato.

La probable selección "A"

Madrid.—Aunque el seleccionador nacional de fútbol mantiene completa reserva acerca de la selección del equipo "A", en los círculos futbolísticos se dice que la probable alineación contra Francia, el día 2 de abril en Madrid, pudiera ser ésta: Portero, Vicente, y como suplente Araquistain; defensas, Rivilla, Santamaría, Etura o Gracia; medios, Vidal, Gensana o Maguregui; delanteros, Martínez (del Barcelona), Del Sol, Di Stéfano, Puskas, que podrá jugar ya en estos partidos, y Gento.



EL AUTOVISTA, UN NUEVO SURTIDOR PARA LAS GASOLINERAS BRITANICAS

LONDRES.—«El autovista», el nuevo surtidor electrónico que va a ser instalado en todas las estaciones de gasolina en Inglaterra, evitará las grandes esperas de los vehículos que deseen abastecerse de combustible, ya que por un sistema especial se les servirá la cantidad por una libra esterlina o media, lo que facilita la vuelta de cambio de moneda. (Foto San Antonio.)

Tony Perkins ha conseguido superar en popularidad a Montgomery Clift y Marlon Brando

Es el nuevo ídolo que ahora entusiasma a los públicos de América

En Francia ha terminado el rodaje de una película inspirada en la última novela de Françoise Sagan

El joven actor americano Anthony Perkins, que ha conseguido superar en popularidad a Montgomery Clift y Marlon Brando, acaba de terminar en París el rodaje de una película inspirada en la última novela de Francoise Sagan, a las órdenes de Anatol Litvak, junto a Ingrid Bergman y al actor Yves Montand.

Pero poco antes había tenido la inmensa suerte para un actor joven de ser elegido por Alfred Hitchcock como protagonista de "Psicosis", la última realización del rey del "suspense". Esto da una idea de las posibilidades del joven Perkins.

Con la muerte de James Dean, los productores de Hollywood se encontraron con un vacío difícil de llenar en las cabeceras de los repartos. Y confiaban mucho más en el tiempo que en la posibilidad de que surgiera de manera imprevista un desconocido.

EL IDOLO

Pero surgió el nombre: Anthony Perkins. Y pronto comienza una carrera ascendente que llena de asombro. En "La ley del Señor", la película premiada en el Festival de Cannes, su nombre aparece ya destacado con los mismos caracteres tipográficos en los carteles que el de Gary Cooper.

Revelación tan sensacional no se había producido desde hace muchos años. Tony Perkins es el ídolo que entusiasma al público americano. Hasta tal punto se constituye en primera figura, que los productores in vierten, pensando en el éxito que les puede proporcionar el actor, casi mil millones repartidos en varias películas. La industria cinematográfica jamás había arriesgado tal cantidad de dinero confiando en una persona.

INTERPRETE EXCEPCIONAL

En una de sus últimas películas, en "The Fear Strikes Out", todavía no conocida por el público europeo, hace una interpretación sensacional. Se entregó con tal entusiasmo a su papel, que luego hubo de permanecer un mes recluído en una clínica. Había adelgazado ocho kilos y se hallaba en plena depresión nerviosa. Pero en "Psicosis" entregado a vivir las diabólicas sensaciones que le ha preparado Hitchcock se dio el caso algún día de no poder retirarse por su pie del "plató".

—Luego serán los espectadores los que tengan que pasar por parecido trance —comentaba el actor, consolándose ante esta idea.

Desde hace tres años Tony Perkins ha trabajado incansablemente. Uno de sus papeles magistrales lo ha logrado al lado de Sofía Loren, en "Deseo bajo los olmos"; inspirada en la obra de O'Neil. Después ha hecho "The Machtmakekr" y "Pal Joey". Un productor italiano trata desde hace tiempo de convertirle en "Rafael" pero sus contratos no le dejaron libre en muchos años.

EL FRACASO DE ELIA KAZAN

Se cuenta que en el restaurante de los estudios de la Paramount figura en la lista de platós el "Tony Perkins Sandwich". Tal honor no lo había conseguido hasta ahora ningún actor. Y entre los compañeros de profesión sirve para despertar los celos.

En estos momentos, Hollywood siente una especial predilección por este joven. Por las manos del actor pasan docenas de guiones esperando los productores que acepte alguno. Decenas también de personas se enorgullecen de haberle descubierto. El actor recibe al cabo del mes unas diez mil cartas.

Sin embargo, este éxito ha entristecido a uno de los hombres más célebres del cine. Este hombre es el director Elía Kazán. Y es que no puede evitar el recuerdo del día en que Tony Perkins se le presentó, cuando preparaba "Al Este del Edén". Le miró atentamente, le hizo algunas pruebas, pero al final rechazó su posible colaboración.

EXTRAVAGANCIAS

En la capital del cine dicen que una vez desaparecido James Deán y aburguesado Marlon Brando, se necesitaba una personalidad sugestiva como la de este nuevo actor.

Tony Perkins tiene el aire del muchacho que se aburre en cualquiera de esas fiestas solemnes o recepciones preparadas por las gentes del cine. Su temperamento es extraño. Sin embargo, entre las mujeres tiene una especial seducción. Dicen que despierta en ellas una especie de instinto maternal. Y sienten el deseo de atusarle la melena alborotada, arreglarle el nudo de la corbata u ofrecerle algún pastel.

El actor posee, por todo vestuario, un sólo traje de los llamados de vestir, además no de los muy presentables. Prefiere vestir deportivamente sin etiqueta alguna.

A la puerta de los estudios siempre hay una bicicleta colocada al lado de alguno de los suntuosos coches de los artistas: es el único vehículo de transporte que utiliza Tony Perkins.

TRES TEMORES

El actor siente un irreprimible temor por tres cosas bien concretas: el amor —jamás se le ha conocido ninguna mujer—, la soledad —desde muy niño se quedó sin padres— y la oscuridad.

Todas estas cosas invitan a la sonrisa. Sin embargo, aseguran quienes le conocen que son unas muestras de infantilidad auténticas. Tiene además esto la ventaja de que le libera de una serie de compromisos y obligaciones. Encuentra que esta situación es la mejor y trata de mantenerse en ella.

Como actor, dicen que es capaz de expresarlo todo ante las cámaras, pero solamente no ha alcanzado la mayoría de edad. Se reserva las emociones verdaderas para más tarde. Y es que existe un Perkins, actor sensible y cambiante, y un Perkins que no quiere entrar en el juego de la vida. Esta dualidad estiman que es lo que le proporciona su talento excepcional como actor. J. R. A.

RINCON FEMENINO

LAS NUEVAS TENDENCIAS DE LA MODA

Se insiste en las telas ligeras y vaporosas y en los colores pálidos

El ejemplo de Josefina Baker. - Jean Marais, niño bueno. - La Begum vuelve a los hipódromos. - El casamiento de «la bella durmiente»

Siguen los grandes desfiles de modelos en todas las casas de «alta costura», siendo visitadísimas y sobre todo haciendo grandes ventas. En este tiempo en París, y todas las grandes capitales en que se rinde culto a los «trapos» de modo especial, se reúnen las señoras de los poderosos, y las que quieren parecer como tales. Naturalmente que para este «querer» tienen que «poder». Y se llevan los modelos como si fueran de saldo. Claro que a estas clientes no les preocupa el precio de un modelito, o por lo menos lo aparentan.

En las tendencias en cuanto a color, siguen dominando los tonos claros y pálidos. Lanin ha presentado su colección en rosa palo, canela, pistache, que viene a ser color de cacahuete, castaño y gris perla. Este último es también uno de los preferidos por Nina Ricci, así como el verde nilo, presentando modelos con lunares estampados. En cambio, abrigos y «sweaters» los ha presentado en mezclas casi todas en azul y rojo, beige y marrón y gris y blanco. Los «swveaters», casi todos, larguísimos, llegando algunos hasta las rodillas. A esto le llamamos aquí «tres-cuartos», pero con apariencia de chalecos en vez de abrigos o chaquetones. Balmain, sin embargo, los dibujos los prefiere geométricos y sus colores champagne, «tango», que viene a ser naranja y canela. Virginie ha presentado un modelo que se compone de falda recta con chaquetita corta, al hueso de la cadera, sin mangas y sin cuello, recta también, debajo una blusa que hace juego con el forro de la chaquetita, de cuadritos así como el sombrerito. Este modelo parece que ha tenido mucho éxito por su sencillez. En seguida le salieron varias compradoras, entre ellas Francoise Christophe, Marisa Pavan y Micheline Presle.

Tanto Virginie como Ricci y otros se acercan al modelo 1925, aunque, según dicen, rejuvenecido, o sea, sólo el aire de ese tiempo, lo cual quiere decir que todos o casi todos son rectos, sin mangas, sin cortes, y sin adornos, pues aquí es donde la bisutería tiene la palabra. Se han visto pendientes largos, de los que llevaban antiguamente las chachas «españolas», pues, por lo visto, eso no se estilaba en el extranjero en aquellos tiempos. También se vieron collares de coral salpicados de brillantes y otras joyas.

Las telas usadas por casi todos los modistos son ligeras y vaporosas, usando mucho el popelín. Balmain que es el que más cambia de todos en su estilo, pues es el «modisto interplanetario», pone vuelo a sus vestidos aunque no mucho. Usa el crepé blanco, plisado, desde un poco más abajo de la cintura, y fruncidos el talle. Sus abrigos son 7-8 recogidos en la cintura, quedando la falda ligeramente abuecada.

Así pues, si queréis ir a la moda tenéis que quitar los forros de crenolina de vuestras faldas y poner los lo más rectos posible. Otra cosa son los botones que desaparecen por completo. Cuando son imprescindibles, se tapan dentro de una carterilla. Esto en cierto modo está bien, pues ahora pasan a primer plano los collares, muchos collares, unos largos y otros cortos, que sin ser todos iguales formen un bonito conjunto. Como véis, si nos ponemos collares y botones resultaría mucho. De todos modos, si no le queréis quitar los botones a vuestro vestido, bien porque os sea imposible quitar los ojales, o porque no tengáis más tela, o por lo que quiera que fuera, entonces no os pongáis nada más que un solo collar o ninguno, pues podéis resultar demasiado cargadas, y esto nunca está bien. Más vale pecar de sencillas que de lo contrario.

El «oro» sigue todavía en candelero. Nina Ricci ha presentado modelos de bañador en este precioso tejido. Naturalmente que estos bañadores no son para bañarse, sólo para «vestir». También los «lucío» en plata. Los bañadores son de la misma línea que los vestidos: «línea recta», sin entallar nada. Esto a alguna sé que les va a hacer muy poca gracia, aunque no creo que a éstas precisamente se les ocurra seguir esta línea.

U.N.O. FILM, PRESENTA...

La Alta Comisaría de las Naciones Unidas va a producir una película que se llamará «Mi amigo Laszlo» para la que ha aceptado trabajar gratuitamente Michel Simon. La película será hecha a beneficio de los refugiados.

BIEN POR JOSEFINA



Josefina Baker demuestra una vez más saber ser madre, y de las buenas. Enseña a sus once hijos adoptivos trabajos manuales con los que, además de estar distraídos, les enseña a hacer algo práctico y a acostumbrarse a trabajar. De esta forma, cuando lo tengan que hacer en serio, no les «dolerá» nada. Esta vez Josefina los ha enseñado a fabricar escobas de retamas.

Si todas las mamás fueran lo mismo, muchas cosas estarían mejor...

JEAN MARAIS, EL NIÑO BUENO

Jean Marais, que ha sido nombrado presidente de «Gala de l'Union des Artistes», ha declarado: Joseph Bouglione me ha dicho que yo soy el único hombre a quien le prestaría sus leones y sus tigres, pero le he contestado que no puedo porque hace cuatro años prometí a mi mamá que no volvería a poner la vida en peligro como, entonces, arriesgándome en un número de equilibrio.

Esto de los leones y los tigres nos parece un equilibrio digno de tenerse en cuenta, señor Marais.

o o o

En el festival de Monte Carlo ha obtenido un resonante triunfo Ingrid Bergman, que resultó la favorita para el premio de interpretación.

LOS CABALLOS DE LA BEGUM

La Begum Aga Khan ha decidido entrenar sus caballos en Chantilly, por su joven entrenador Clément. Desde que murió su marido no había hecho correr a ninguno de ellos. Ahora los quiere poner en forma para las próximas carreras internacionales, en las que estos cuadrúpedos son tan famosos.

DETECTOR DE HUEVOS

Un vienés, muy sabio por lo visto, ha inventado una máquina para detectar los huevos. Para este señor no es misterio saber si de un huevo saldrá un pollo o una gallina. Apenas puesto el huevo, el sabio lo mete en su aparato que, según parece, es de fácil manejo, e inmediatamente sabe si será pollo o gallina y si ésta sera, a su vez, buena ponedora. La curva del huevo introducido en la máquina señala unas determinadas cifras que el buen vienés traduce en cálculos misteriosos que le determinan el sexo del animalito.

Ya pueden respirar más tranquilos los granjeros, y hacer sus cálculos también.

LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE SE CASA

La bailarina que interpreta «La bella durmiente del bosque» en el ballet del «Marqués de las Cuevas», Liane Dayde, se fingió enferma y faltó unos días a su «trabajo». La verdad del cuento es que había ido a Saint-Tropez a anunciar a su familia su próximo casamiento. Una vez celebrada la ceremonia, volverá al ballet y seguirá su tournée en «viaje de novios».

GEORGIA.

RUEDA LA BOLA

— ✱ —

Los taquígrafos de los Tribunales y del Parlamento inglés han hecho, una curiosa estadística que demuestra que las personas —al menos en Inglaterra— hablan ahora más de prisa que hace cuarenta años. No obstante no haber cambiado los procedimientos en dichos organismos oficiales, el término medio de palabras que los taquígrafos registran por día ha aumentado en los dos últimos decenios, de 30.000 a 55.000.

El célebre autor Beaumarchais tenía una perra por la que sentía una especial devoción y a la que le dedicó todos sus cuidados. Temeroso de que un día pudiera perderse, le puso un collar en el que había hecho grabar la siguiente inscripción: «Me llamo Florette. Beaumarchais me pertenece. Vivimos en la calle vieja del Temple.»

— ✱ —

Joaquín Viene, residente en Mannes (California) se achicó notablemente, sin que la Ciencia, a pesar de sus investigaciones pudiera determinar la índole de tan rara y desconocida dolencia. Viene tenía una estatura normal de un metro 65 centímetros, hace ocho años. Ahora no mide de más de 1,49 m. Ha perdido peso, pero no ha perdido sus proporciones.

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.258

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 2 DE FEBRERO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

16 grados bajo cero en Nueva York

Nueva York, 2.—Nueva York sufre esta temporada el mayor frío que se ha registrado en la ciudad desde hace cuatro años.

La temperatura, a las siete de la mañana de hoy jueves (hora española), era de 16 grados bajo cero.—EFE.

Siete enfermos, carbonizados al incendiarse una clínica

Washington, 2.—Siete pacientes han perecido carbonizados, a causa de un incendio registrado en una clínica de cuatro pisos. Las víctimas formaban parte de las 27 personas, entre pacientes y empleados, que se hallaban en el edificio en el momento de producirse el fuego.—EFE.

"Por el amor de Dios, liberadnos de una vez"

Dramáticos mensajes desde el "Santa María", cuyos pasajeros reclaman ayuda al Gobierno brasileño para desembarcar

Una declaración oficial hecha en Brasilia dice que el asunto está en vías de arreglo

Portugal fija con claridad y energía su posición en el caso

Recife (Brasil), 2.—«Por el amor de Dios, liberadnos de una vez». «Terminad con esta horrible vida bajo las pistolas de los piratas». Tal es el texto de un dramático mensaje contenido en el interior de una botella lanzada desde el buque «Santa María» y que fue recogido por unos pescadores.

Otras dos botellas también con mensajes similares, pidiendo auxilio y firmados por «dos camareros del «Santa María», fueron recogidas igualmente a unas millas al noreste de la situación en donde se encuentra el barco robado por el pirata Galvao y sus secuaces.—EFE.

"EN VIAS DE SOLUCION"

Recife (Brasil), 2. — El ministro brasileño de Asuntos Exteriores, Alfolso Arines, ha declarado en esta ciudad "que el asunto del "Santa María" está en vías de solución".

En una declaración hecha en Brasilia y publicada en esta ciudad, el ministro añadió que "todo se lleva a cabo de acuerdo con las leyes brasileñas y los acuerdos internacionales que debemos cumplir". "Dentro de los límites impuestos por la ley —dijo— el Gobierno hará uso de todos sus poderes de discreción para seguir el curso debido".—EFE.

LOS PASAJEROS PIDEN AYUDA

Recife (Brasil), 2.—En notas entregadas por pasajeros del "Santa María" a los tripulantes de la corbeta brasileña "Caboclo" se pide ayuda a las autoridades del Brasil.

Escrita en el dorso de una minuta del representante del "Santa María" una nota dice: "¡Brasileños! ¡Amigos! La tripulación quiere desembarcar." En otra nota escrita de modo semejante se dice: "En nombre del capitán Martins, los tripulantes del "Santa María" piden vuestra protección porque quieren desembarcar después que lo hayan hecho los pasajeros."

Otros dos mensajes dicen sencillamente: "Ayudad a vuestros amigos del "Santa María"; y "En mi nombre y en el de mis compañeros, tripulantes todos del "Santa María", pedimos ayuda brasileña para regresar a Portugal. No queremos permanecer a bordo."—EFE.

HUMBERTO DELGADO, HACIA EL «SANTA MARIA»

RECIFE, 2 (Efe.) — El dirigente rebelde portugués Humberto Delgado ha salido con dirección al «Santa María», para celebrar una conferencia con su lugarteniente, Henrique Galvao.

MISION PATRIOTICA

RIO DE JANEIRO, 2 (Efe.) — El general Humberto Delgado ha afirmado que los pasajeros del «Santa María» desembarcarán, pero que la tripulación y los captores del barco permanecerán a bordo, según manifiesta una emisora de radio local.

El general Delgado, dirigente en el exilio de la oposición portuguesa, que es quien respalda los actos de los rebeldes, manifestó que los que permanezcan a bordo deberán continuar su viaje, ya que tienen una «misión patriótica» que cumplir, informa la radio.

POSIBLE INCAUTACION DEL BUQUE

Recife (Brasil), 2.—Un tribunal civil ha señalado que si el "Santa María" entra en aguas territoriales brasileñas se procederá a su incautación y devolución a Portugal.

El juez Julio Barros, del décimo tribunal civil, formuló una declaración en tal sentido, respondiendo a un llamamiento hecho por Mario Pessoa, en nombre del propietario de la Compañía del "Santa María".

PELIGRO DE MOTIN A BORDO

Recife (Brasil), 2.—El "Santa María" se encuentra muy cerca del puerto y se cree que los piratas procederán al desembarco de los pasaje-

(Continúa en la página siguiente)

Petición de "M.H" a la UNO

Más amplias medidas y de más largo alcance para el Congo

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 2. (Efe.) — El secretario general de la UNO, Dag Hammarskjold, ha hecho un llamamiento para que las Naciones Unidas autoricen «más amplias medidas y de más largo alcance en la acción de la Organización en el Congo.

Poco antes, los once miembros del Consejo de Seguridad recibieron la presencia del nuevo embajador norteamericano, Adlai Stevenson, con un gran aplauso y calurosos discursos de bienvenida. Stevenson declaró «que la paz entre las naciones comienza con la paz entre los miembros» del Consejo y subrayo sus palabras estrechando la mano del embajador soviético, Valerian A. Zorin.

Hammarskjold rechazó la demanda hecha por el presidente Kasavubu, del Congo, de que la fuerza de las Naciones Unidas sea empleada contra las tropas leales al ex-jefe del Gobierno, Patrice Lumumba, izquierdista.

Señaló que el pobremente organizado Ejército congoleño ha sido dividido por los seguidores del coronel Joseph D. Mobutu, Lumumba y otros dirigentes.

«Así las cosas —dijo el secretario general— el Ejército

Continúa en página siguiente)

Grave suceso pasional en Alcalá de Guadaira

Golpeó a su novia -15 años- hasta creerla muerta y se ahorcó después

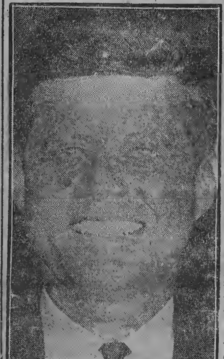
En los bolsillos del muerto, dos entradas para un espectáculo que no llegaron a ver

La muchacha está gravísima en el Hospital

(Información en página 5)

Kennedy no sabe si se reunirá con Kruschev, Macmillan y De Gaulle

Va a enviar una misión de buena voluntad a Iberoamérica



Washington, 2.—El presidente Kennedy ha declarado durante una conferencia de Prensa que se levantarán las restricciones que pesan sobre los viajes al extranjero de los subordinados a los servicios de los Estados Unidos, tan pronto como el departamento de Defensa complete una revisión de los mismos.

Kennedy señaló también los siguientes puntos:

Anunció cinco proyectos para la distribución de alimentos en zonas de desempleo crónico.

Dijo que hasta el momento no existe indicación alguna de si el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, proyecta o no trasladarse a los Estados Unidos para asistir a las reuniones de las Naciones Unidas. Kennedy se negó a especular sobre si se reunirá o no con Nikita Kruschev. Dijo también que la cuestión de una posible reunión no se ha discutido y que él cree que sería adecuado esperar hasta que se conozca algo acerca de los planes de Kruschev antes de tomar una decisión.

Señaló que no existe inconveniente alguno, en que los dos tripulantes del "RB-47", recién liberados de Ru-

(Continúa en la página siguiente)

El Ministerio de la Vivienda pondrá en marcha este verano un amplio proyecto

Transformar 4.000 hectáreas de terreno en solares para construir 400.000 hogares en varios años

A Sevilla se le destinarán 200 hectáreas

Madrid, 2.—Para el próximo verano se anuncia por el Ministerio de la Vivienda el comienzo de un amplio programa para disponer de 4.000 hectáreas de terreno que se convertirán en solares, es decir, terrenos ya urbanizados con sus servicios y que serán ofrecidos para construir 400.000 viviendas en varios años.

La orden ha sido dada por el ministro de la Vivienda, señor Martínez Sánchez-Arjona a las direcciones generales de Urbanismo y de la Vivienda. El objeto es disponer de suelo urbanizado en cantidad proporcionada al volumen de la construcción de viviendas y en localidades adecuadas en función a los problemas existentes en los diferentes núcleos urbanos.

Para Madrid y Barcelona se destinan 400 hectáreas por ciudad. Y las 3.200 restantes se distribuyen del siguiente modo: a cada una de las ciudades de Valencia y Sevilla, 200 hectáreas; idem para Zaragoza. Málaga y Bilbao, 120; idem para 14 capitales con más de 100 mil habitantes; 60; idem para 16 capitales con más de 50.000 personas, 30; idem, para 7 capitales con más de 25.000 habitantes, 15; idem. para seis restantes capitales, 5; idem, para cuatro ciudades de más de 100.000 habitantes, 60; idem. para nueve ciudades con más de 50.000 habitantes, 30; idem. para Baracaldo, Puertollano, Mérida, Andújar, Avilés y Alcalá de Henares, como ciudades industriales, 30; a 3 ciudades de más de 50.000 habitantes, equiparadas a las capitales con más de 25.000 habitantes, 15; para cada una de 20 ciudades de Guipúzcoa,

(Pasa a segunda página)

El Cardenal, en Jerez

Hizo entrega oficial de la residencia episcopal del obispo auxiliar de Sevilla

JEREZ DE LA FRONTERA, 2 (Cifra.) — Se ha celebrado la bendición y entrega oficial de la residencia episcopal, que en su apostolado pastoral ocupará el obispo auxiliar de Sevilla, doctor José María Cirarda Lachiondo.

El cardenal arzobispo de Sevilla, doctor José María Bueno Monreal, fue recibido a su llegada al edificio, situado en la calle Eguipuz, por el obispo auxiliar, monseñor Cirarda, alcalde de la ciudad y autoridades civiles, militares y eclesiásticas. A la ceremonia asistió el clero seglar y repre-

Continúa en segunda página)



El Cardenal, en Jerez

(Viene de página anterior)

sentaciones de todas las órdenes religiosas residentes en Jerez; presidentes y miembros de los centros parroquiales de la Acción Católica y demás organizaciones de apostolado de la ciudad.

El alcalde pronunció unas palabras de salutación al cardenal arzobispo y de bienvenida al obispo auxiliar. El acto finalizó después de la bendición de las distintas dependencias del obispo en Jerez, con unas palabras de gratitud del doctor Bueno Monreal al pueblo de Jerez por su cristiana generosidad.

El ministerio de la Vivienda...

(Viene de primera página)

con motivo de artuación industrial, cinco; y finalmente, para actuaciones industriales que se hayan de decidir, 150 hectáreas.

Se incluyen en ese programa todas las actuaciones que en la actualidad tiene en marcha o en reparación la gerencia de urbanización.

La primera etapa de la preparación del suelo serán: fijar los polígonos, su delimitación, levantamientos topográficos, avances de valoración y planeamiento y prospecciones de todo orden. Después, la tramitación legal prevista: información al público, audiencia al ayuntamiento respectivo y aprobación definitiva por la Comisión Central de Urbanismo.—EFE.

Petición de "Mr. H"...

(Viene de primera página)

en sí mismo ha sido y continúa siendo la principal amenaza a la ley y el orden. Es obvio que la última cosa justificable sería fortalecer ese Ejército con hombres y ayuda militar»

«Me parece que ha llegado el momento en que el Consejo provea las bases para acuerdos que eliminen la presente amenaza que constituye el Ejército, o cualesquiera otras unidades, contra los esfuerzos para el restablecimiento de la vida política normal y contra la ley y el orden».

«Daría la bienvenida —continuó— a cualquier decisión del Consejo que solicitase del secretario general la adopción de medidas apropiadas urgentes para ayuda en la reorganización del Ejército nacional del Congo, previniéndole contra cualesquiera otras unidades, de intervenir en los actuales conflictos políticos de aquel territorio».

Hammarskjold se refirió después a la retirada de las tropas de Marruecos, Indonesia, la RAU, Guinea y Yugoslavia, de las fuerzas de la UNO, denunció el abastecimiento de armas, voluntarios, y equipos a las facciones que batallan en el Congo, desde el exterior, que denuncian las actividades de Bélgica por una parte y de Rusia y sus satélites por otra; terminó diciendo que si se hace necesario retirar la fuerza de las Naciones Unidas del Congo, esto pondría fin a toda la operación de la Organización en aquel país, en sus aspectos tanto civil como militar.

El Consejo de Seguridad aplazó sus sesiones hasta las 16,30 (hora española) de hoy.

Kennedy no sabe...

(Viene de página anterior.)

sia, se reúnan con la Prensa cuando hayan dado por terminado el corto descanso de que disfrutan ahora.

Dijo que es una gran equivocación creer que había dado un innecesariamente sombrío panorama de la situación y la postura norteamericana, en su mensaje a la Unión del pasado lunes. Dijo que había mostrado la situación tal cual es. Dijo que está convencido de su capacidad y que quien crea que se va a dejar arrastrar por una ambición política" se está equivocando completamente".

Dijo que la marcha de los acontecimientos en algunas zonas del mundo no han cambiado desde que él se hizo cargo de la presidencia. Mencionó Laos, Cuba y el Congo.

Anunció que los embajadores o los consejeros especializados en asuntos concernientes a las zonas afectadas llegarán pronto a Washington para conversaciones de alto nivel y para determinar la política a seguir en aquellas zonas.

Dijo que él y el embajador Clare Timberlake están considerando cuidadosamente la situación actual en el Congo, con la esperanza de decidir los pasos que puedan darse para prevenir un empeoramiento en aquel país. Añadió que no estaba preparado para especificar en este momenot qué medidas podrían adoptarse.

Declaró que el "control de hierro" del Gobierno cubano de Fidel Castro sobre el país, aumenta diariamente. Mencionó esto al señalar a Cuba como uno de los peores focos de disturbios mundiales y comunicó que recientemente han llegado a la isla varios "miles de toneladas de armas".

Expuso que no podía decir en este momento si se reunirá con el primer ministro británico, Harold Macmillan, o con el presidente De Gaulle en los próximos meses. Hizo constar que hasta la fecha no se había hecho ninguna sugerencia o anuncio por parte de los Gobiernos correspondientes.

Anunció que empleará el mismo presupuesto que la anterior administración, pero haciendo tan sólo unos pequeños cambios.

Prometió tener "el debido cuidado" para reducir la inflación tanto como sea posible, pero añadió que varios técnicos en economía creen que el único medio real para prevenir un aumento del coste de vida, es el empleo de cinco millones de personas y manifestó que no se sentiría satisfecho de conservar un constante nivel de vida a costa de mantener constrenida la economía.

Declinó decir qué cambios se van a producir en el actual programa militar de los Estados Unidos hasta que el Departamento de Defensa haya completado el estudio que ahora realiza, pero al serle hecha la pregunta de si estaba criticando los juicios y opiniones del ex presidente Eisenhower, manifestó que la situación es ahora peor que antes.

Dijo que espera que puedan ser protegidos tanto los intereses del Gobierno portugués como los de los pasajeros que se encuentran a bordo del "Santa María". Añadió que no tenía noticia alguna sobre las supuestas intenciones portuguesas de retirar a los Estados Unidos, sus derechos sobre las bases de las Azores y que el Gobierno portugués había desmentido tales intenciones.

Dijo que mientras cinco norteamericanos continúen siendo prisioneros en la China roja, será "extremadamente difícil" tener cualquier clase de relaciones normales con ese país. Añadió que existen otros factores que afectan a las relaciones chino-norteamericanas, pero que la negativa de los comunistas chinos a poner en libertad a los prisioneros norteamericanos, es uno de las principales.

Aseguró que no ha habido cambio ninguno en su punto de vista sobre la gravedad de la situación en Berlín y que no significa nada que no haya señalado Berlín como uno de los principales problemas en su mensaje de la Unión. "Es difícil señalar cada zona", dijo.

Terminó diciendo que dentro de pocos días saldrá hacia Iberoamérica una misión de buena voluntad EFE.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

El ministro del Ejército, en Barcelona

Asistirá, con el de Marina, a las maniobras de la Escuadra norteamericana

BARCELONA, 2 (Cifra.) — El ministro del Ejército, teniente general don Antonio Barroso, ha llegado esta mañana en el segundo expreso de Madrid, con objeto de asistir mañana a las maniobras aeronavales de la Escuadra norteamericana, a la que ha sido especialmente invitado con el ministro de Marina, cuya llegada se espera para esta tarde.

El teniente general Barroso llegó acompañado de su distinguida esposa, de su ayudante de campo y del jefe de su Secretaría Militar. En la estación Término fue recibido por el capitán general de Cataluña, don Pablo Martín Alonso; gobernador civil, don Matías Vega; gobernador militar, don Miguel Zumarraga; presidente de la Diputación, marqués de Castellflorite, alcalde, don José María de Porcioles y jefes de los sectores naval y aéreo y otras personalidades, así como los generales con mando en plaza.

También, acudieron a recibir al ministro del Ejército, el vicealmirante Anderson, jefe de la VI Flota norteamericana en el Mediterráneo, con el agregado naval de la Embajada de aquel país en Madrid y cónsul general en Barcelona. Asimismo, asistieron su hija, la señora Sainz de Vicuña y la señorita María Paz Barso, acompañadas de la esposa del capitán general de la región, marquesa de Villatorcas.

Después de saludar a las autoridades que le esperaban, el ministro del Ejército se trasladó al palacio de Capitanía General acompañado del capitán general.

Al mediodía, el teniente general Barroso recibió en audiencia a los generales con mando en plaza y a los jefes de unidades de la guarnición.

3.800 millones de dólares fue el déficit de pagos de EE. UU. en 1960

Washington, 2.—El déficit en el balance de pagos de los EE. UU. en 1960, se elevó a 3.800 millones de dólares, ha revelado un alto funcionario del Departamento de Comercio.

Pero el funcionario en cuestión, Edward Gudeman, subsecretario de Comercio, reveló que el déficit no es tan elevado como el que corresponde a 1959. En dicho año, la cifra fue 100 millones más elevada.

"Por el amor de Dios, liberadnos de una vez"

(Viene de página anterior)

ros a bordo, de un momento a otro, "por temor a que se produzca un motín". Por tal motivo, tampoco se deciden los rebeldes a acercarse a puerto, ya que en tal caso temen la intervención de las autoridades.

Los miembros de la tripulación del "Santa María", a gritos, indican a los tripulantes de los barcos que pasan junto al trasatlántico que a bordo del "Santa María" la situación es crítica, debido a la escasez de agua y alimentos.—EFE.

NORTEAMERICA RETIRA SUS DESTRUCTORES

Recife, 2.—La Marina de los Estados Unidos ha retirado sus destructores que se encontraban en servicio patrullando en torno al "Santa María" y han dejado al barco y a sus pasajeros al cuidado de las autoridades brasileñas, porque la nave se encuentra a la vista de tierra.

Tres destructores han atracado a los muelles de Recife. El almirante Allen Smith ha declarado que "los Estados Unidos tienen ahora un interés solamente académico por el caso, ya que el "Santa María" se encuentra en aguas territoriales brasileñas".—EFE.

UNO DE LOS "PIRATAS", ARRESTADO A BORDO

Recife (Brasil), 2.—Tripulantes del "Santa María" han enviado mensajes a los periodistas que se encuentran a bordo de lanchas en las proximidades del buque pirata de, que un miembro del grupo que se apoderó del barco se encuentra arrestado. El legítimo capitán del trasatlántico continúa incomunicado.—EFE.

LA POSICION DE PORTUGAL

LISBOA, 2.—«Sería monstruoso si la situación semejante a la de auténtico campo de concentración que existe a bordo del «Santa María» continuase», según declaraciones de un ministro del Gobierno portugués reproducidas por los diarios lisboetas de esta mañana.

Las citadas declaraciones han sido hechas a un enviado de la «American Broadcasting Company» por el ministro portugués de la Presidencia, doctor Pedro Teotonio Pereira, en relación con la situación de la tripulación portuguesa del referido buque.

El doctor Teotonio Pereira ha hecho el siguiente sumario:

1) El buque debe ser devuelto a su legítimo capitán.

2) Deberá permitirse al capitán que cumpla las órdenes de los propietarios del barco.

3) Deberá permitirse que el «Santa María» complete su viaje y lleve a los pasajeros a sus destinos.

4) Portugal repudia completamente el pretendido carácter político de esta criminal aventura.

5) Portugal confía en la justicia de aquellas naciones que puedan detener y entablar contacto con los delincuentes del «Santa María».

6) Si se desea salvaguardar la seguridad de los mares, es de la mayor importancia que este caso despierte el repudio de todas las naciones amantes de la ley.»—EFE.

PRECARIA SITUACION DE LOS PASAJEROS ESPAÑOLES

Río de Janeiro, 2.—El cónsul de los EE. UU. en Recife, que estuvo ayer a bordo del «Santa María», informó al consejero de la Embajada española en Río de Janeiro, destacado en aquel puerto para ocuparse de los pasajeros españoles del navío secuestrado, que la situación de éstos es precaria. Los españoles que viajan en el «Santa María» son, en general, personas de condición económica modesta, que ocupan camarotes de segunda y tercera clases, y han sido confinados por los piratas que capturaron el barco en la parte inferior de éste, en donde, por haberse averiado el sistema de ventilación, la temperatura y el aire viciado han provocado incomodidades entre nuestros compatriotas.

El cónsul norteamericano, conocedor de esta situación, pidió permiso para entrar en contacto con los españoles, pero le fue negado por el ex capitán Galvao. Sin embargo, se sabe que los pasajeros no carecen ni de alimentos ni de agua, aunque ambos estén racionados. Los representantes diplomáticos españoles han tomado todas las providencias en espera del desembarco de los pasajeros.—EFE.

Muere un niño dentro de una bola de nieve

HELSINKI, 2.—Un niño de diez años ha muerto, sofocado, dentro de una enorme bola de nieve con la que jugaba.

El niño desapareció de su casa el martes y ha sido encontrado hoy dentro de una gran bola de nieve, en el fondo de una zanja, a unos 200 metros de la casa del pequeño.

Se cree que el niño debió caerse y rodar hasta formar la bola de nieve a su alrededor.—EFE.

Catorce muertos y 25 heridos al descarrilar un tren en Milán

Milán, 2.—El Ministerio de Transportes ha declarado esta noche que catorse personas resultaron muertas y otras veinticinco heridas, dos de ellas gravemente cuando dos vagones de cola del expreso París-Trieste descarrilaron en las proximidades de Cassano Dadda, a treinta kilómetros al Este de esta capital. Se cree que son italianas todas las víctimas.

Añade el informe que el tren iba a la velocidad de ciento diez kilómetros por hora. La línea, que quedó bloqueada durante varias horas ha sido abierta al tráfico de nuevo esta noche en una sola dirección.—EFE.

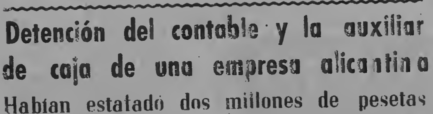
Proyecto de boicot árabe a Francia

Si no resuelve pronto el problema argelino

Bagdad, 2.—Túnez y Líbano han expresado su disposición a continuar los contactos con Francia para tratar de conseguir de ésta una comprensión sobre la cuestión argelina, según expresaron ante la conferencia de ministros de A. Exteriores de la Liga Arabe los ministros del Exterior de ambos países.

Los ministros tunecino y libanés hicieron esta declaración después de haber consultado anoche con el ministro de Asuntos Exteriores del llamado "Gobierno provisional argelino", Krim Belkacem, que asiste a la conferencia como observador.

Los delegados que asisten a la conferencia también acordaron presentar el problema argelino al debate de la Asamblea General de la U.N.O. que se celebrará en marzo, si para este tiempo Francia no ha dado una respuesta positiva a la intención del "Gobierno provisional argelino" de celebrar conversaciones. De fuente allegada a la conferencia se dice que, en este caso, la cuestión de un boicot contra Francia por el mundo árabe sería seriamente considerada, añadiéndose que Iraq ha declarado está dispuesto a confiscar las acciones francesas en la "Iraq Petroleum Company" en el supuesto de que se declarase este boicot. La "Societé Française du Petrole" detenta hoy el 23-75 por ciento de las acciones de la I. P. C.—EFE.



Detención del contable y la auxiliar de caja de una empresa alicantina

Habían estafado dos millones de pesetas

ALICANTE, 2 (Cifra). — Han sido detenidos el contable y la auxiliar de caja de una empresa de esta capital, que, por medio de asientos contables falsos realizados durante los últimos años, se habían apropiado de dos millones de pesetas propiedad de dicha empresa

El fraude se ha cometido en la Fundición Espi y los autores que han confesado su delito a la Guardia Civil son J. B. G., de 60 años, contable y J. I. A., de 40 años, auxiliar de caja.

Una minuciosa revisión de la contabilidad al observarse la falta de numerario por parte de la empresa dio lugar al descubrimiento de esta estafa, que, por su volumen, no tiene precedentes en Alicante.



La actriz Joi Lansing quiere preparar al boxeador Bob Albright

Los Angeles, 2.—La actriz Joi Lansing ha solicitado de la Comisión de Boxeo del Estado, permiso para preparar al boxeador Bob Albright, de la categoría de los grandes pesos.—Alfil.

Fallece a los 96 años un conocido pintor húngaro

Berlín.—Uno de los más conocidos pintores impresionistas húngaros, Itsvan Cosok, ha fallecido en Budapest dos semanas después de haber cumplido 96 años, según noticias llegadas a Berlín.

Cosok había sido galardonado con varios premios internacionales y medallas de oro.—EFE.



Construcción naval y exportación de buques

por Ricardo Cid Leno

Sin datos todavía oficiales, los particulares que poseemos permiten asegurar que la construcción naval española experimentó durante el 1960 un importante auge en relación con el año anterior. En efecto: se calcula que las toneladas de registro bruto botadas ascendieron a 16.000, contra 110.000 en 1959, lo que supone un aumento del 45 por 100. En cuanto a los buques terminados y puestos en servicio, su total llegó a las 166.800 toneladas, con alza de cerca del 8 por 100 en relación con la anualidad anterior.

Podemos suponer sin mucho error que entramos en el año 1961 con una flota del orden de los 1,9 millones de toneladas, cifra que se acerca ya grandemente a la aspiración de los dos millones que se consideraban como el mínimo imprescindible. Sin embargo, ese mínimo se estima hoy insuficiente, dado que el volumen de nuestro comercio exterior y del tráfico de personas, va en aumento y tal cifra de tonelaje no bastaría a conseguir el transportar en buques propios la mitad de nuestro tráfico marítimo.

En realidad, en el sector donde se ha alcanzado la autosuficiencia ha sido en el de transporte de petróleo para las refinerías españolas y ello ha obedecido al hecho de que en la construcción de petroleros se ha mantenido un ritmo bastante superior al logrado en los restantes tipos de buques. Así vemos que, en el último quinquenio, se pusieron en servicio petroleros por un total de 231.800 toneladas de registro bruto, mientras los cargueros sólo sumaron 120.500 toneladas, los de pasajeros 28.200, los mixtos 19.600 y los fruteros 37.500 toneladas.

La construcción naval se ha visto favorecida por haber cesado casi totalmente la escasez de materiales que tanto entorpecían al desenvolvimiento de esta importante actividad industrial. Así vemos que en el quinquenio de 1951-55, la media anual de buques entregados fue sólo de 45.400 toneladas, al paso que en el quinquenio de 1956-60, esa media llegó a las 116.000 toneladas.

De todos modos, si tenemos en cuenta que la capacidad de los astilleros españoles sobrepasa ya las 350.000 toneladas de registro bruto al año, vemos que las cifras de construcción no llegan ni al 50 por 100 de la citada capacidad. Naturalmente, este bajo nivel de ocupación de las factorías navales, repercute en la productividad de las mismas y también en los costes. Hoy, los astilleros españoles poseen precios internacionales y ello permite la exportación de la que inmediatamente hablaremos, pero está fuera de toda duda que a mayor número de encargos, más bajos serán los precios que puedan hacerse, con beneficio tanto para los armadores españoles como para los extranjeros y en beneficio también de la economía general de nuestro país.

La demanda de buques para el mercado nacional depende fundamentalmente de las asignaciones que puedan concederse para el crédito naval y parece que este problema está en vías de resolverse satisfactoriamente merced a la favorable evolución experimentada por nuestro desarrollo económico. Pero a la suma de encargos propios, con necesario y al parecer ya posible acrecentamiento, pueden unirse, cada vez en mayor volumen, los encargos de armadores extranjeros, dado que es suficientemente demostrado que la alta técnica española en la construcción naval y las actuales condiciones de precios, permiten incrementar en buena medida la exportación de buques.

En la actualidad, los astilleros españoles tienen contratados para armadores extranjeros 24 unidades que totalizan 146.000 toneladas de registro bruto. El precio total de tales buques supera los 2.760 millones de pesetas. Es digno de hacerse notar que entre los países que han encargado buques en nuestros astilleros se encuentra Inglaterra, que es el más poderoso constructor de barcos de todo el mundo. Los restantes encargos son para Argentina, Pakistán, Suiza, Brasil y Paraguay.

Desde hace varios años, el mercado mundial de fletes se ha visto afectado por una verdadera crisis. Parece que este estado de cosas va lentamente remitiendo merced al incremento del tráfico marítimo internacional. Si esta mejor posición se consolida, repercutirá también favorablemente en el sentido de acrecentar los encargos extranjeros. Si tales encargos permiten construir 150.000 buques anuales para la portación y se logra una cifra similar para el acrecentamiento y modernización de nuestra flota, los astilleros trabajarán a un ritmo muy satisfactorio y las exportaciones superarán los 3.000 millones de pesetas anuales.

Esta es una meta posible que tendrá verdadera significación, tanto para la mayor efectividad de nuestra flota como para mantener el signo favorable de la balanza comercial.

Premio, dinero y vocación

por Eusebio García Luengo

La costumbre y la mecánica de los premios va creando en los escritores modos y reacciones peculiares, con arreglo, claro está, al carácter de ambos, es decir, de los concursos literarios y de los literatos. Entre estos hay quien no quiere saber nada de aquellos, sean cuales fueren, que difieren mucho, atribuyéndoles toda clase de tranpantojos y engaños. Hay quien procura amoldarse al espíritu de determinadas convocatorias a las que, en efecto, se adaptan mañosamente.

Hay también quien se desentiende por completo, atento a un menester de distinta finalidad y, por último —o sin que sea lo último— hay también quien a veces se presenta a un premio y espera el resultado con variable zozobra, pero sin que se altere ninguna de sus convicciones ni su seguridad de escritor. Y este me parece el más discreto.

En cambio, creo mucho más sorprendente la existencia de un tipo de escritor que está dispuesto a presentarse a estos concursos a condición de que el organismo que convoca o el jurado correspondiente le garantice el galardón. Y si no, nó.

Semejante actitud descubre vanidad, por supuesto, y deseo de ganancia un tanto impúdico, ya que se comienza por no aceptar lo que podría llamarse deportivamente reglas del juego ni el riesgo consiguiente. Pero también revela varios que considero errores de apreciación en lo que se refiere a la estima literaria, al prestigio y a otros aspectos de la condición de escritor.

Suponen tales autores que de no serles concedido el premio en cuestión quedan desacreditados, humillados en su notoriedad, disminuídos en su fama e incluso aquejados de una extraña deshonra literaria. ¡Qué disparate! Se advierte aquí, como digo, una torpe contradicción. Por una parte, la soberbia que no admite fallo en contra o al margen de la obra propia. Por el otro lado, el conocimiento de una suprema autoridad literaria, asumida precisamente por el jurado disconforme, como si aquellos cinco o siete señores representasen una opinión inapelable, absoluta, de valor universal y eterno. Autoridad contra la que dichos autores se rebelan con iracundia en el caso de que no logren el premio.

¿Cómo no tener en cuenta que en la valoración literaria —o que atañe a las cosas de la creación de la inteligencia— intervienen los factores más varios e insospechados y que cada una de estas convocatorias responde a unos intereses discutibles literariamente, pero legítimos? Del mismo modo es preciso aceptar la diversidad de tendencias, gustos e inclinaciones a las que pueden no acomodarse una obra determinada: y en ocasiones precisamente por su mismo valor exquisito y profundo.

Por escasa confianza que tenga en sí un escritor, ningún fallo vendrá a destruirla, aunque por descontado que puede ocasionarle alguna contrariedad. Ahora bien, muchos otros contratiempos, dificultades y adversidades le saldrán al paso y le combatirán en el curso normal de su vocación. Y estos provedrán de motivos tan diversos como sea su carácter y destino literarios. La propia desorientación íntima, la pesquisa, al mismo tiempo deliberada, reflexiva e instintiva de lo que debe hacer, los tropiezos originados en mil circunstancias imponderables, la resistencia que se ofrece a todo el que quiere penetrar en cualquier estamento social que, como este de la literatura, tiene fundamentos vagos, pero ciertos... Todos estos factores pueden conjugarse de la manera más diversa y siempre individualísima.

Claro que el escritor tiene un deseo lícito de ganancia y procura adaptar ocasionalmente sus capacidades y aptitudes al provecho económico que se le ofrezca y al que, de algún modo, no puede renunciar. Pero ello no le hará cambiar de carácter ni de numen ni de alma. No renunciará a nada que considere esencial por la sencilla razón de que no puede.

Dicha imposibilidad no radica en motivos éticos, los cuales, por lo demás, pueden intervenir decisivamente. Arranca de las concepciones totales del escritor y de sus tendencias profundas.

Las compensaciones serán de muy distinta índole según sea cada cual y la obra que lleve dentro. No busca un escritor igual ganancia que otro, de la misma manera que sus lectores pueden ser diferentes, a tono con la diversa inspiración de cada texto literario.

En medio de las contradicciones, de las sorpresas y del misterio de cada destino, una cierta coherencia se advierte a través de los impulsos de una persona, de sus aptitudes, sus fines y anhelos. Y así, el escritor buscará más o menos deliberadamente recompensas acordes con su talento peculiar.

El argumento sicológico que esgrimen algunos autores —volviendo al caso de los premios fallidos— me parece un tanto falaz, aunque puede argüirse que en ellos es verdadero, puesto que lo usan y no debemos atribuir falacias a nuestro capricho. Dicho argumento estriba y hace hincapié en el daño moral y la consiguiente desmoralización y el menoscabo de la obra posible —incluso su no existencia futura— en el caso de que el premio no venga a ratificar los propios méritos.

Con tales conjeturas nos movemos en uno de los terrenos más problemáticos y misteriosos que se nos ofrecen en cuestiones humanas. ¿Sabremos qué es lo que facilita o dificulta una obra literaria, sobre todo cuando ya comenzó y cuando no se trata de una circunstancia absolutamente funesta que viene a quebrarla o a hacerla imposible? Unicamente podremos averiguar al final, con mirada retrospectiva, si una determinada circunstancia de estas a que aludo influyó en tal o cual obra. Y aún así es posible que no estemos seguros.

En el caso anterior a que vengo refiriéndome, no creo que ninguna vocación verdadera sea alterada fundamentalmente por la anécdota de los premios, teniendo en cuenta además que bastantes docenas de escritores participan en este relativo albur. Los concursos literarios y sus fallos formarán parte de las cien, de las mil circunstancias venturosas o adversas —pero adjetivas— que condicionan y matizan la vida de cualquier escritor, como de cualquier persona. Lo cual no quita para que los premios añadan gracia e incentivo, animación y publicidad a la vida literaria, lo que tampoco está de sobra. Lo importante es la obra escrita en sí misma, ya que su valor no sufre mengua por ningún fallo. El premio añade ganancia e incluso notoriedad, pero no resta la más mínima nota cualificativa a una obra que permanezca al margen.

Veinte años de crecimiento económico

Bajo este título y realizado por el Gabinete Técnico del Consejo Económico, la Organización Sindical acaba de publicar un estudio en cinco idiomas —español, francés, italiano, inglés y alemán— que recoge sintéticamente pero sin eludir ningún tema, la trayectoria de nuestro desenvolvimiento económico a partir de 1940. El mencionado estudio hace constar que si la guerra española fue de carácter nacional e interno, sus consecuencias económicas fueron de hecho tan desastrosas como las sufridas por muchos países extranjeros en la guerra mundial 1939-45, pese a lo cual, España quedó excluida de la cooperación económica internacional y la recuperación se logró merced a los escasos medios de que disponía el país y, fundamentalmente, gracias al esfuerzo colectivo y entusiasta de todos los españoles. Así se explica que en 1952, cuando empezó a cambiar la actitud internacional respecto a España —al año siguiente se firmarían los Convenios hispano-norteamericanos— la renta nacional había aumentado en un 42 por ciento y la renta per cápita en un 30 por ciento. Desde 1940, el desarrollo económico pasó por tres fases o etapas muy características. En la primera, de postguerra que termina en 1945, se atendió a una ordenación previa y provisional de la economía, reparando los enormes destrozos provocados por la contienda, especialmente en el sector de la industria, si bien la agricultura y la ganadería acusaron sus efectos en gran escala. La segunda etapa, 1945-52, sin recibir todavía ni una mínima ayuda exterior, resultó enormemente crítica, toda vez que la falta de materias primas indispensables, de combustible, de bienes de equipo e incluso de productos alimenticios, dio origen a graves desequilibrios en la balanza de pagos; esto sirvió en definitiva lamentablemente para estimular un proceso inflacionario que ya venía incubándose desde 1939 por el expolio de las reservas de oro depositadas en el Banco de España y que el Gobierno republicano envió a Rusia. El tercer período es sin duda el más favorable, ya que permite abolir numerosas restricciones al consumo y abre las puertas a todos los Organismos internacionales de cooperación económica: el Banco Mundial, el Fondo Monetario, la O. E. C. E., la O. C. E. D., el Fondo Monetario Europeo, etc.; al correr de estos últimos siete años, de 1952 a 1959, la situación económica del país evolucionó aceleradamente, a un ritmo expansivo superior al de anteriores etapas. La aceleración del desarrollo, no impidió, sin embargo, el paralelo acrecentamiento de los factores inflacionarios que ahora se corrigen a través del Plan de Estabilización. Mas por encima de algunos elementos negativos el hecho es que, en el espacio de veinte años, la renta por individuo creció en un 64 por ciento, es decir, que cada español percibió en 1959 casi dos terceras partes más de renta real que en 1940, y si se tiene en cuenta —como subraya el estudio sindical— que hoy viven en España 30 millones de habitantes y el año cuarenta apenas pasaban de 26, el resultado es doblemente satisfactorio.

Pero el interés o la importancia del desarrollo económico español en el transcurso de cuatro lustros, no radica solamente en una más intensiva explotación de nuestras fuentes de riqueza, sino también en los cambios de estructura. La composición del producto nacional refleja hoy el impacto favorable del cambio verificado. A una economía con enorme preponderancia del sector agrario y modesto influjo de la industria y los servicios, ha sucedido un proceso orientado a romper el desequilibrio, de manera que aun representando actualmente el sector campesino alrededor de la cuarta parte del producto nacional, es obvio que tal porcentaje tiende a decrecer. Según los datos de 1958, el producto nacional se componía de la siguientes forma: sector agrario (agricultura, ganadería y producción forestal) 26,93 por ciento; sector industrial, 32 por ciento, y sector servicios, el 41,07 por ciento.

El minucioso estudio elaborado por el Gabinete Técnico del Consejo Económico Sindical requiere por su amplitud más de un comentario. No obstante, queremos incluir varios datos finales de gran valor. Como es natural, la expansión económica exigió nuevos puestos de trabajo, realidad que podemos observar en el aumento de la población activa, 9.957.607 personas (34.61 por ciento de la población total) en 1940, y 11.608.677 en 1959 (38.79 por ciento de la población total) lo que ha permitido crear 2.651.070 puestos de trabajo, cifra superior en un 12 por ciento a los creados de 1900 a 1940.



El célebre registro sin tapa de la Plaza de Calvo Sotelo tiene más basura acumulada. El desnivel de este hueco con la calzada, ya es menor. Dentro de poco, el registro estará rebosándo. Y ya no existirá el peligro que antes existía de que cualquier peatón distraído se parta una pierna.

Bonita forma de solucionar la cuestión.

= ✠ =

A algunas personas no les entra en la cabeza eso de hacer «cola» en las paradas de los autobuses. Es más divertido el barullo. Sobre todo para los «atletas», que siempre son los que cogen mejores sitios en el interior del vehículo.

¡Con el poco trabajo que cuesta hacer las cosas bien hechas! Sin tener que recurrir a la «cola Galvao», como en París.

= ✠ =

Los desperfectos del pavimento del Paseo de las Delicias están siendo reparados a base de asfalto fundido. Satisfacción para todos los automovilistas y motoristas que por ese paseo circulan en gran número y felicitaciones para el Ayuntamiento por esta diligente reparación.

= ✠ =

El Código de Circulación reglamenta una distancia entre el coche aparcado y la esquina próxima. ¿Se cumple lo ordenado? Anoche, en la esquina de Jesús del Gran Poder a San Miguel, una camioneta dificultaba la normalidad de los giros.

= ✠ =

Otro autobús municipal con un cristal menos. El número 52 que ayer "trabajaba" en la línea 17.

Un pasajero comentaba:

—Si no quieren poner los cristales, que les coloquen unos cartones, aunque esté feo.

= ✠ =

En el coche número 45, de la mencionada línea 17 —no, no es protesta contra la Empresa— tuvimos la curiosidad de anotar cómo estaban repartidos los asientos. Trece de ellos los ocupaban caballeros. Los cinco restantes, el sexo débil.

Sí, sí. Iban muchas señoras en pie.

¿Cuándo comenzamos la campaña de la amabilidad?

= ✠ =

Los pobres de la carretera Amarilla siguen pagando el agua a ochenta céntimos el cántaro.

Los camiones de riego municipales, en forzoso paro invernal.

= ✠ =

Entre las diversas provincias españolas, y con arreglo a sus necesidades, ha sido distribuido el crédito de 600 millones de pesetas para el Plan Quinquenal de Construcciones Escolares, Sevilla ha sido la provincia beneficiada con mayor cantidad, treinta y nueve millones y medio. Aunque no sea motivo para estar demasiado orgullosos, sí agradecidos.

= ✠ =

Quisiéramos saber por qué los inspectores de los autobuses han de apearse por la puerta posterior estorbando al público que entra y han de tomarlo por la anterior, dificultando la salida de viajeros. ¿No tienen que dar facilidades y predicar con el ejemplo? Pues a ver si se enteran, que llueve sobre mojado.

= ✠ =

Esta mañana hemos visto, y por desgracia no es la primera vez, un motorista pasar por la Avenida a toda velocidad, con las manos sueltas del manillar, arreglándose el cuello del abrigo. Aquí las multas debieran de ser de verdadero escarmiento, porque su vida, allá él, pero la seguridad de los demás es muy importante, aunque al motorista de nuestro ejemplo, al parecer, no le importe.

LOS DUENDES

En el Instituto Británico

Conferencia del doctor Philips

Esta noche, a las ocho, el doctor L. R. Philips, jefe del departamento de Relaciones Culturales del British Council para Europa del Sur, disertará en inglés en el Instituto Británico sobre «Britain Revisited».

TROPEZONES DICE...



ESCAYOLADO
¡Me admira tu gran facilidad de adaptación a las circunstancias!

Sevilla agradece la concesión de iberoamericana a su Feria de Muestras

Telegramas a los embajadores acreditados en Madrid

El otorgamiento de rango iberoamericano a la Feria Oficial de Muestras de Sevilla, ha llenado de júbilo a los sectores comerciales de la ciudad, ya que tal título implica un mayor alcance industrial para nuestra muestra técnica y científica.

Con tal motivo, el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala, ha hecho ostensible el reconocimiento de la ciudad al ministro, señor Ullastres, con el envío del siguiente telegrama:

«En nombre corporación municipal y mío propio, expreso vuecencia agradecimiento de Sevilla por acuerdo de hacer internacional iberoamericana nuestra Feria de Muestras. Un abrazo, Mariano Pérez de Ayala, alcalde».

Por su parte, el presidente del Comité Ejecutivo del Certamen y de la Cámara de Comercio, don José J. González Reina, además de confirmar oficialmente la resolución ministerial a las autoridades sevillanas, ha enviado telegramas a los embajadores y encargados de negocios de los países americanos, concebidos en los siguientes términos:

«Pláceme poner su conocimiento señor ministro Comercio ha elevado categoría Feria Muestras Sevilla rango iberoamericana, cuya celebración tendrá lugar del 10 al 30 de abril próximo. Esperamos seamos honrados con su concurrencia, enviando muestrario productos ese dignísimo país, a cuyo fin esta Feria ofrécele facilidades necesarias. Escribimos. Respetuosamente salúdale, José González, presidente Cámara Comercio y Feria Muestras».

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.

... y Sevilla

La caza

Por Celestino Fernández Ortiz

EN estos días se caza la perdiz. Se caza la perdiz con reclamo. Es esta una caza especial para cazadores solitarios y pacientes, que la gozan buscando el lugar, haciéndose el puesto, ocultándose en él y esperando hora tras hora que el reclamo levante su pregón traicionero, taimado y trágico para su especie.

La caza ocupa un importante lugar en la historia de los hombres. Aparece primeramente como la única dedicación. El hombre fue nada más que cazador. Después, cuando se hace sedentario, empieza a alternar la caza con otras dedicaciones. Y poco a poco la caza, de necesidad, pasa a afición y deporte. Y ocurre como con tantas cosas. A la hora de las aficiones y los deportes, los poderosos se llevan la partida. La caza se convierte en el lujo de los ricos. De ahí que todas las revoluciones hayan vociferado contra la caza, al mismo tiempo que contra el dinero y la burocracia. Aunque siempre el dinero, la caza y los burócratas hayan acabado triunfando de las revoluciones, aliados los tres en los sueños del hombre.

Se cuenta que cuando triunfó la Revolución de Octubre, lo primero que se hizo en Rusia fue organizar una cacería para Lenin. En ella ocurrió ese episodio que narra Ortega, cuando el dictador que tenía manchadas las manos de sangre humana, se quedó mirando de frente a una ardilla y no disparó, diciendo: «¡Estaba tan bonita!» Hay en el fondo de las relaciones entre el que caza y la futura pieza una corriente de ternura. Y cuando al fin el tiro sale y el pobre animal—ave o fiera—cae, algo dice en la conciencia del aficionado que no debiera ser así y que es una fatalidad que lo sea. A esto se debe la institución en Inglaterra—siempre tan deportiva, que un embajador decía, apoyando su insolencia en el Imperio británico, «que era una pena que Madrid estuviese tan lejos del campo de golf»—de los cazadores de fotos. El cazador, si apunta bien, obtiene la foto precisa. Y no tiene que manchar su alta tarea cazadora, con la alevosa faena de comerse la pieza. También se debe a este sentimiento culpable eso que los cazadores llaman darle su juego a la pieza. El pájaro debe ser cazado en el ejercicio de su plena libertad, por pura destreza del que dispara, sin engañarle. De ahí que la caza de la perdiz sea calificada por algunos de asesinato—de asesinato de la perdiz, claro—, porque en ella el hombre lleva todas las ventajas. ¡Como casi siempre!

Los cazadores de la perdiz no se arredran de esta crítica que se les viene haciendo desde tiempo inmemorial. No sólo matan ocultándose en un puesto tras la barrera, que tiene mucho de nido de ametradora o de punto fortificado—como en la guerra de los hombres—, sino que eligen para hacerlo la hora del celo, irrumpiendo en el mundo del pájaro cuando pasa el amor. El macho, en la jaula, ansioso de libertad, llama a la hembra, que acude, seducida. Es entonces cuando surge el disparo exterminador. Los aficionados aseguran que esto le encanta al macho y que cuando ocurre salta de júbilo en la jaula. ¡Vaya usted a saber! O vayan a saberlo las Sociedades Protectoras de los Animales y las Plantas.

Nosotros admiramos en el cazador de la perdiz algo que sirve mucho para las relaciones entre los hombres: la obstinación, la paciencia, la capacidad de espera. Eso que los árabes recogieron en el adagio sobre que el que se pone a la puerta a esperar el cadáver del enemigo, acaba viéndolo. Aunque muchas veces se muera antes, porque todo es relativo en la vida. Y nada es completo.

CALLE SIERPES

UNA SENSACIONAL EXPOSICION DE PINTURAS EN SEVILLA

Desde hace unos años funciona en Cazalla de la Sierra una Escuela de Formación Profesional, fundada y mantenida a fuerza de los arbitrios más peregrinos e ingeniosos procurados por el joven sacerdote don Leonardo Castillo, coadjutor de la parroquia de aquella ciudad serrana.

El padre Leonardo tiene en su escuela a ciento y pico de alumnos —un pico bastante largo—, muchos de ellos internos, que reciben una educación cristiana, una eficaz cultura y una preparación especializada como ajustadores, fresadores, torneros... También se les da comida, ropa, libros... Todo esto completamente gratuito.

Para quienes no conozcan al padre Leonardo —y serán muy pocos— diremos que es el popular «cura de los toreros», el «padre Festivales», el «sacerdote de los sellos», según el recurso por él ingeniado para recabar fondos con destino a su formidable obra de asistencia social. Gente de la más diversa condición y estirpe: toreros famosos —tales como Ordóñez, Chamaco, Mondeño, Manolo González, Pedrés, el malogrado Salvador Guardiola, Peralta...—, ganaderos con solera —los Pareja Obregón, entre ellos— o artistas del cine y el teatro —tal es el caso de la simpática Mary Samtpere, que actualmente prepara una función en el madrileño teatro de La Zarzuela en beneficio de la mencionada Escuela— integran la ya numerosa lista de personas que laboran en apoyo de esta gran obra cristiana.

Pues bien, el último «fichaje» —por decirlo con lenguaje deportivo— del padre Leonardo para su «equipo» benefactor de los humildes, ha sido la excelentísima duquesa de Alba, quien ha ofrecido ilusionadamente al ejemplar sacerdote su activo apoyo traducido, de momento, en la organización con vistas a la próxima primavera, en Sevilla, de una sensacional exposición de pinturas que ella alentará y patrocinará.

Para lograr el material que ha de integrar la espléndida «Mostra» pictórica, la duquesa ha empezado ya a recabar la participación de destacadas figuras del arte, que han prometido su colaboración «en especie».

Dalí, Miró, posiblemente Picasso y otras muchas glorias regionales colgarán sus obras en esta exposición, auténtico suceso artístico para nuestra ciudad.

Es proyecto de la ilustre dama que la muestra se traslade desde Sevilla a Madrid y Barcelona, procediéndose después a la subasta de todo el material obtenido.

Aunque ya son muchos los pintores sevillanos que han enviado o han ofrecido obras, invitamos, por medio de estas líneas, a cuantos artistas locales quieran colaborar en tan generosa empresa.

Los cuadros se entenderán como donación a la obra del padre Leonardo y deberán ser enviados, indicando la finalidad, al Palacio de Liria, en Madrid o al de Las Dueñas, en Sevilla.

La duquesa Cayetana, que dirigirá, de manera personal, la exposición y que acudirá a Sevilla a inaugurarla, se trasladará a Cazalla para «pedir la llave» en un festival taurino que, en su honor, se celebrará en el acogedor y pintoresco pueblo serrano.

MULTAS, DE GUANTE BLANCO

Los guardias de tráfico no paran de poner multas. Como cada día es más complicado el tráfico por la ciudad, cada día son más las infracciones que «pescan» los urbanos.

Pero como los guardias toman nota con el fatídico block y el lapiz entre los dedos enguantados, son unas auténticas multas de «guante blanco», multas «finolis». Y ya sabemos eso de que «manos blancas, no ofenden».

MALA NOTICIA

No nos gusta dar malas noticias. Pero hoy vamos a hacer una excepción y vamos a anticipar a ustedes algo que se viene temiendo desde hace algún tiempo y que, según parece, ahora va a ponerse en práctica. Se trata de que dentro de unos días el Ayuntamiento subirá la tarifa del abastecimiento de agua, ya que la superioridad ha autorizado un leve aumento por metro cúbico.

Así que, vayan haciéndose a la idea...

GROCK

El ministro de la Vivienda, señor Sánchez Arjona, inaugura en Madrid la Exposición Pro-templo de Jesús del Gran Poder

También asistieron el Subsecretario de Información y Turismo, el alcalde y el presidente de la Diputación de Sevilla

Madrid, 2.—Por el ministro de la Vivienda, señor Sánchez Arjona, ha sido inaugurada la Exposición Pro-Templo de Jesús del Gran Poder. Con el ministro, se hallaban presentes en el acto inaugural el subsecretario de Información y Turismo, señor Villar Palasí; el director general de Información, don Vicente Rodríguez Casado; el de Enseñanza Técnica, señor Reina; el secretario general técnico de la Secretaría General del Movimiento, en representación del señor Solís; el general Cuesta Monereo y el teniente coronel Sáenz de Buruaga; el presidente de la Diputación de Madrid, marqués de la Valdavia; alcalde de Sevilla, señor Pérez de Ayala, y presidente de la Diputación, don Joaquín Carlos López Lozano; la Junta de Gobierno en pleno de la Cofradía del Gran Poder, presidida por su hermano mayor, vizconde de Dos Fuentes, y don Luis Ortiz Muñoz, ex subsecretario de Educación Nacional, que ha prestado su entusiástica colaboración para el logro de esta muestra de la Semana Santa sevillana.

En la exposición se exhiben ciento quince fotografías del artista sevillano Luis Arenas. Asimismo, se exponen ornatos, orfebrería y objetos de culto y de desfiles procesionales que otras cofradías sevillanas han enviado para colaborar al mayor esplendor de la exhibición. Todo ello tiene un valor material que sobrepasa los veinte millones de pesetas, si bien el artístico e histórico es incalculable, ya que hay piezas que datan de los siglos XVI y XVII. Entre ellas figuran la peana de plata cincelada del Cristo del Gran Poder, que data de 1780, y que es la única pieza que logró salvarse del saqueo de los franceses. Es digno de admiración el manto de la Virgen del Mayor Dolor, que es, sin duda, una de las piezas de mayor riqueza que se exhiben. Este manto fue bordado por Juan Manuel Rodríguez Ojeda en 1901. La Hermandad de Nuestra Señora de la Esperanza, de la Macarena, ha enviado el frente del «paso», todo ello de plata repujada y cincelada por Cayetano González; un Simpecado con ángeles orantes de plata; un frente de «paso» de palio y techo del mismo, con figuras de marfil y totalmente bordado en oro. La Hermandad del Señor de Pasión ha enviado también un frontal, lateral y faroles totalmente de plata, y casi todos los objetos de culto pertenecientes a la cofradía del Gran Poder, todos ellos de plata y oro, así como los seis ángeles de talla policromada y estofada, obra del imaginero del siglo XVII Ruiz Gijón.

El vizconde de Dos Fuentes, hermano mayor de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, explicó en breves palabras los fines que persigue esta exposición, organizada por la Hermandad que preside y patrocinada por la Dirección General de Información y el Ministerio de Información y Turismo, que ha prestado su valiosa ayuda al logro de la misma, y que no son otros que allegar fondos para sufragar los gastos de la primera fase del templo, cuyas obras ya han sido iniciadas, junto a la parroquia de San Lorenzo, sede canónica actual de la Hermandad, exposición que no persigue fines publicitarios, porque la Semana Santa de Sevilla, como vulgarmente se dice por el pueblo, lo único malo que tiene es que acude demasiada gente. Seguidamente, el alcalde de Sevilla pronunció unas palabras de agradecimiento a las autoridades ministeriales que han colaborado en la exposición, y agradeció la presencia de todas las jerarquías en el acto inaugural. El ministro de la Vivienda, señor Sánchez Arjona, declaró, por último, abierta la Exposición Pro-Templo de Jesús del Gran Poder.—CIFRA.

Gobierno Civil

Concesión de un préstamo agrícola de cuatro millones de pesetas a la Cooperativa de Morón

El ilustrísimo señor subsecretario de Agricultura ha dado cuenta a este Gobierno Civil de que en sesión de la Comisión Ejecutiva de Crédito Agrícola celebrada el día 26 de enero, se concedió un préstamo de cuatro millones de pesetas a la Cooperativa de Morón de la Frontera.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Inauguración de la Oficina de Asistencia a la Emigración a Ultramar

Ayer ha sido inaugurada en Sevilla la Oficina de Asistencia a la Emigración establecida por el CIME en colaboración con el Instituto Español de Emigración y el Servicio Provincial de Encuadramiento y Colocación. Con este motivo se desplazaron de Madrid el jefe adjunto de la misión de CIME en España, señor Gómez de la Serna, y el jefe del Servicio de Asistencia a la Emigración de dicha misión, señor Mulet, los cuales, acompañados por el jefe provincial de Encuadramiento y Colocación, señor Madrid, cumplimentaron al delegado de Trabajo y a las autoridades sindicales, así como al delegado del Instituto Español de Emigración.

Esta oficina ha sido instalada en los locales de la Jefatura Provincial de Encuadramiento y Colocación (Trajano, 1, y Aponte, 1) y su creación se debe a la inclusión de esta provincia en los planes de emigración asistida por el CIME, en virtud de los cuales pueden emigrar a diversos países hispanoamericanos un número limitado de obreros comprendidos dentro de las distintas especialidades de la industria.

La oficina cuenta con un selector del CIME, designado con carácter regional para todas las provincias andaluzas.

Los interesados en esta emigración pueden informarse e inscribirse en dicha oficina, en la cual les pondrán en antecedentes de las condiciones sanitarias y profesionales requeridas en relación con las distintas profesiones acerca de las cuales existen ofertas de trabajo en Hispanoamérica y que han sido previamente aprobadas por la autoridades del ministerio de Trabajo y del mencionado Instituto Español de Emigración.

Grave suceso pasional en Alcalá de Guadaira

Golpeó a su novia --15 años-- hasta creerla muerta y se ahorcó después

En los bolsillos del muerto, dos entradas para un espectáculo que no llegaron a ver

La muchacha está gravísima en el Hospital

Esta mañana ha ingresado en el Hospital la joven de quince años María Dolores Miranda López, que presentaba fractura de la base del cráneo con otorragia bilateral e intensa conmoción cerebral, por cuya causa su estado fue calificado de gravísimo, ignorándose, en principio, las causas de las gravísimas lesiones que presentaba.

Según nuestras noticias, María Dolores había sido encontrada hacia las siete y media de esta mañana en las afueras de Alcalá de Guadaira en un lugar excesivamente obscuro y desierto.

Horas más tarde, un vecino de Alcalá encontró ahorcado en un olivo a José Salguero Mora, de 19 años, natural de Alcalá de Guadaira asimismo, que estaba en relaciones con María Dolores Miranda y que había puesto fin a su vida empleando para ahorcarse, al parecer, su propio cinto.

El cadáver de José Salguero colgado del olivo fue encontrado en el lugar denominado «Barroblanco», próximo a la Venta de Cuchipanda y como a un kilómetro de distancia del lugar en que había sido hallado el cuerpo de María Dolores.

Según parece, la pareja tenía proyectado acudir anoche a una función de teatro, pues en uno de los bolsillos del muerto se han encontrado dos localidades para dicha función que no llegaron a usarse. Aunque se ignoran los detalles del suceso, que ha causado profunda impresión en Alcalá por la edad de ambos jóvenes, ella una chiquilla aún, se supone que debió surgir entre ellos alguna disputa y que el novio debió golpear a María Dolores con una piedra o algún objeto contundente, y en la creencia de haberla matado, puso fin a su vida después, ahorcándose.

En estos momentos se están instruyendo en Sevilla y Alcalá las diligencias correspondientes para aclarar los hechos.

Otros sucesos

ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN

En las primeras horas de la madrugada el Juzgado de guardia recibió aviso de la Guardia Civil del puesto de la barriada de Bellavista, que en la línea del ferrocarril Sevilla-Cádiz, a unos cincuenta metros del paso a nivel de la Venta de la Salud, el tren había arrollado y matado a un hombre.

Inmediatamente, el citado Juzgado se constituyó en dicho lugar, procediendo a la instrucción de las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver, que presentaba grandes mutilaciones y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

Pocas horas más tarde, el cadáver fue identificado por un hijo de la víctima en el citado departamento, resultando ser Manuel Bacerra Gómez, de 54 años, con domicilio en la barriada de Bellavista, en calle Guadalajara, 88, el que, según ha manifestado su hijo, hace tiempo se encontraba enfermo, no pudiendo trabajar, por lo que en otra ocasión había intentado poner fin a su vida.

ATROPELLADO POR UN AUTO

En el servicio de puerta del Hospital Central ha recibido curación Miguel García Galiano, de 19 años, de contusiones y erosiones en distintas partes del cuerpo y ligera conmoción cerebral, que fueron calificadas de pronóstico reservado.

Dichas lesiones se las causó un auto que se dio a la fuga.

Del suceso se ha cursado el oportuno parte al Juzgado.

PERDIDA DE UNA PULSERA DE ORO

Carmen Vilches Morán, residente en Fuenteheridos (Huelva), ha dado cuenta a la Policía de que en esta capital ha sufrido la pérdida de una pulsera de oro con dos monedas también de oro que valora en unas cuatro mil pesetas.

El Gobernador civil, notablemente mejorado

El próximo lunes se propone reanudar sus actividades oficiales

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, se encuentra por fortuna notablemente mejorado de la afección hepática que padecía, hasta el extremo de que el próximo lunes día seis, se propone bajar a su despacho, para reanudar sus actividades oficiales, lo que muy de veras celebramos.



RESTABLECIDA

Se encuentra ya restablecida de las lesiones, por fortuna leves, que en una caída sufrida en la finca de sus padres, «Gigonza», del término de Fregenal, sufrió hace días la señorita Aurora Garrigós y Gómez, a la que felicitamos por el recobro de su salud.

VIAJEROS

De Galicia, y para pasar temporada junto a sus hermanos, los señores de Garrigós (don Santiago), en su finca extremeña «Gigonza», llegaron los señores de Garrigós Bernabéu (don José), coronel retirado de la Guardia Civil.

PROXIMAS BODAS

En la tarde de hoy se celebrará (D. m.), en la iglesia de la Santa Caridad, el enlace matrimonial de la bella hija del que fue ilustre periodista, director de «El Noticiero Sevillano» y luego de «ABC», don Juan Carretero y Luca de Tena (q.e.p.d.), con don Fernando Delgado y Ferrero.

—Y en breve fecha se anuncia la boda de la señorita Laura Abad, hija de los señores de Abad Valero (don Ricardo), con don Juan Rueda, hijo del presidente de la Audiencia Territorial, don Antonio Rueda Roldán.

Hace días firmaron su contrato de promesa de esponsales ante el señor párroco de Los Remedios, don Otilio Ruiz.

BODA GADITANA

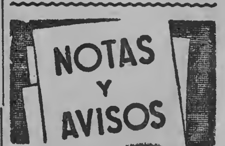
En la parroquia de San Lorenzo, de la capital gaditana, su párroco, señor Jiménez Alfaro, ha bendecido el enlace de la señorita María del Carmen Núñez Vidal con don Francisco García y García, a quienes apadrinaron la madre de él, doña Janera García Vázquez de García, y el padre de ella, don Antonio Núñez Corzo. Como testigos firmaron el acta los señores de García Melcón, Núñez Vidal y Jiménez Núñez, familiares de la nueva pareja, que luego fueron obsequiados en una cafetería, viniendo a Sevilla los recién casados, que residirán en nuestra ciudad.

De Enseñanza

VACANTE.—Se anuncia para su provisión en propiedad definitiva una sección de niños en el grupo escolar "San Pedro Crisólogo", del Cerro de los Sagrados Corazones, de San Juan de Aznalfarache.

Las instancias, dirigidas al eminentísimo y reverendísimo señor cardenal arzobispo, presidente del Consejo Escolar Primario, se presentarán, o se enviarán por correo certificado, a la secretaría del Consejo, Calle Villaubla, 15, San Juan de Aznalfarache, acompañada de hoja de servicios sin certificar y declaración jurada de méritos, o bien los documentos originales que los acrediten, o sus copias.

El plazo de admisión terminará el 31 de marzo próximo.



AGRUPACION SINDICAL DE PRACTICANTES

Rogamos a los compañeros de ejercicio libre en capital y provincia se pasen por estas oficinas, sitas en calle Trajano núm. 1, planta 3.ª, núm. 6, de 19 a 20 horas, durante los días 1 al 6 del mes actual, para asuntos de su particular interés.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—La Purificación de Nuestra Señora, Catalina de Riccis, Cornelio, centurión; Fiósculo, Cándido, Fortunato, Feliciano, Apropiano y Juana de Lestonnac, fundadora. Misa de Purificación. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — Blas, Ceferino, Laurentino, Ignacio, Ceferina, Hipólito, Sinfronio, Oscar, Luprócino, Figido y Remedio. Misa del domingo de Septuagésima. Morado.

LA CANDELARIA.—En la parroquia de San Nicolás, a las ocho de la noche, función solemne en honor de la Santísima Virgen de la Candelaria y bendición de un cuadro de tan amada titular, Patrona del archipiélago canario, enviado por el Cabildo Insular de Santa Cruz de Tenerife.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. Ximénez de Enciso, 15. (Contigua a la parroquia de Santa Cruz). — Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia hoy, jueves, a las ocho de la noche.

EN LAS RR. SALESAS. — Mañana, primer viernes de mes, a las ocho y media de la mañana, se manifestará a Su Divina Majestad, quedando todo el día expuesto. A las seis de la tarde se rezará la estación, Santo Rosario, letanía del Sagrado Corazón, acto de consagración y reserva. A continuación será la misa de Comunión general de la Archicofradía de la Guardia de Honor del Sagrado Corazón de Jesús.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Vapor: El italiano Teresa Cosulich. Pesqueros: Barra, Costa Canadiense, Agemora, Noroeste y Catoira. Motonaves: Plus Ultra (correo de Canarias), Villanueva del Grao y Angel Ramón.

Buques salidos. — Vapores: Ahios Nicolads (griego) y Castillo Almansa. Petrolero: Montecelo. Motonave: Helios (alemana).

Buques españoles esperados: Juan Riva, Costa Asturiana, Maribel Riva, Cabo San Sbastián, Melchuca, Virgen de Arrixaca, San Julián, Cala Ras, Toralín, Castillo Almansa, Chiqui y Caleyo.

Buques extranjeros esperados: Etna, María Fausta, Río Belgrano, Vesta, Mykinti, Pozarica, Antinous. Herland, Loide Bolivia, Gundsunda, Fredrika, Concordia Sky, Nahariya, Inkerturm, Duisburg, Herdis Torm. Velma Lykes, Montcalm, Juliane Schroeder, Uni Porr, Exilona, Giudecca, Anunciada, Mimer, Expeditor, Lázaro Mocenigo, Italterra, Ellewoutsdijk, Floria, Zenobia Martini y Sergio P.

Buques en Puerto: Rosa Mari, Mañana, Campana, Castillo Peñafiel, Cabo Negrete, Ridgefield, Ita, Nuestra Señora de Loreto, Capitán Parra, Pachina, Maestrín, Monte Pellegrino, Zuloaga, Benito, Velarde, Cala Galera, Mina Sobriego, Sac Alicante, Sierra Banderas, Angel Ramón, Villanueva del Grao, Plus Ultra, Teresa Cosulich, y los pesquefos: Paco, Nuevo Elisa, Nuevo Aguja, Senil, Catoira, Agromera, Barra, Noroeste y Costa Canadiense.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Pza de Góngora, 141, segundo bloque (El Tardón); Alfarería, 58; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Munoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria, sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana: García de Vinuesa, 50; Plaza Argüelles, 5; Oriente, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Hombre de Piedra, 7; Santuario de la Cabeza, 59 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

569

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.— 7,30: La gran revancha, novela de Amparo Sanchis.—8: Melodías Big-Bay. 8,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.— 12: Variedades musicales.— 12,45: Ritmos hispano-americanos.— 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes.— 10: La esclava siria, novela de María Luisa Fillias de Becquer.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Recetas Intercasa.—11,15: Cada vida es un mundo.— 11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: Tres amigos peligrosos, novela de José Mallorquí.—1: Busque usted los Tres Sietes.— 1,45: Información local, cartelera de espectáculos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Ciudades del mundo.—3,30: Discomanía.—4: La ciencia y la vida, revista científica de actualidad.— 4,15: Discos dedicados.— 4,45: Yo soñé un imposible, novela de Miriam Grey.—5: Recital de guitarra por el compositor japonés Atusmasa Nakabayashi.— 5,30: Programa del oyente.—6: La enigmática, novela de Pedro Roger.— 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.— 7,30: La gran revancha, novela de Amparo Sanchís.—8: Pantalla del aire. 8,30: Dirección desconocida.—9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11: El libro de los libros: La Biblia.—11,35: Discos del servicio Radio para todos.— 12: Marina, ópera española, de Arrieta.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.— 21,25: Canta Lilian de Celis.—21,45: Compás de espera. Melodías modernas.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.— 22,45: Radioteatro.— 24: Al filo de la madrugada.— 0,15: Concerto de la noche con Beethoven y Mozart.—0,35: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.— 0,57: Lectura de los programas del viernes.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.— 8,30: Pequeño concierto.—9: Vida internacional.— 9,30: Ritmos.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Parada del jueves.—12,15: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

12: Apertura año cristiano.— 12,05: Música variada.—12,30: El disco afortunado.—1,15: Su hogar es melodía.— 1,30: Alta fidelidad. 1.40: Mientras el disco gira.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.— 5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música.—8: Cita con el ritmo.—8,30: Cantantes variados.—9: El cántico de las creaturas.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.— 10,30: Saeta, revista hablada de Semana Santa.— 11: Guiñol del viernes.—12: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.

Divulgación médica

Otras alteraciones de índole depresiva, y relación sinóptica de los psicofármacos

La forma depresiva de «origen sicopático» es tan sólo expresión de una estructura sicopática de la personalidad, que a su vez presenta rasgos comunes con las sícosis endógenas.

El sicópata cicloide o ciclotímico, el más clásico, y al que unicamente nos referiremos aquí, aqueja cambios de ánimo considerables, transitivos, que le llevan de la alegría a la tristeza. En este punto es como un calco del depresivo endógeno, dominado por su tristeza. Empero la motricidad persiste armoniosa.

Análogamente, como en la sicosis maniaco-depresiva, se hallan con suma frecuencia tipos constitucionales pícnicos entre los sicópatas cicloides.

El cuadro clínico de «la depresión arteriosclerótica» se halla centrado por delirio de negación, comportamiento ansioso-paranoide, inversión de las horas de sueño y vigilia, e ideas extravagantes.

Al principio se observan en el arteriosclerótico importantes oscilaciones del estado de ánimo, que naturalmente aumentan en intensidad conforme avanza su afección. Cuando está deprimido, el enfermo se muestra desalentado y ansioso, y padece a menudo ideas delirantes de matiz hipocondriaco.

Mencionemos por último el «estado depresivo en la esquizofrenia»; sobre todo al principio de la enfermedad es muy pronunciado. En el esquizofrénico, el humor basal experimenta por lo común escasas oscilaciones; el paciente se muestra afectivamente impasible. Al contrario que la depresión endógena, la esquizofrenia ofrece un comportamiento carente de naturalidad, exagerado.

Como se ha visto, la depresión —a un lado los mil y un motivos que la originan con más o menos persistencia o efimeridad— es un síndrome o estado anímico extendido más de lo supuesto, que reina y campa de manera insidiosa o desbordada, y con mayor frecuencia entre factores endógenos y exógenos estrechamente imbricados, para dar cauce, si vale decir, a innumerables y borrosas depresiones, matizadas cada una con autóctona independencia por el síntoma rector.

O que, ni por su origen y desarrollo; duración, rebeldía, estragos o lenidad, la depresión, el estado —siempre temible— depresivo, muy pocas veces tiene semejanza uno con otro.

Por eso, cuando se instaura un tratamiento, al margen de la sicoterapia y otras técnicas siquíatricas, de la higiene y reglamentación en costumbre y dietética, el médico —uno supone, tanto el internista y acaso no menos el especializado ha de tantear, hasta lograr el impacto deseable que lleve a la curación, entre la exuberancia de los sicofármacos a su disposición.

Porque, aún sin «encajar» para el caso, no es desdeñable a título de apoyo en tal o cual ciclo de la enfermedad un cualquier «tranquilizante» con sólo acción sedativa, y dirigido contra la tensión interior y la intranquilidad.

Claro que tampoco es medicación específica, pero conviene tener en cuenta los «sicotónicos», de acción estimulante general y que actúan contra la falta de impulsos y la astenia—o cansancio extremo.

Llegamos a los «neuropléjicos», de acción moderadora y anti-sicótica general como requieren las depresiones y al tiempo en la esquizofrenia, la manía y las sicosis orgánicas. Que actúan principalmente contra la angustia, la excitación, las ideas delirantes y las alucinaciones.

Señalemos por fin a los «timolépticos», sin duda o acaso los más adecuados entre los sicofármacos para la depresión. El «timoléptico» no tiene acción sedativa ni euforizante. Pero estimula el estado de ánimo y es anti-sicótico general, sobre todo en las depresiones endógenas. Y cuyó efecto principal es dirigido contra el estado de ánimo depresivo y la inhibición.

Esto es todo. Por hoy o hasta el momento, un timoléptico—por ejemplo, el tofranil, droga que busca y las más de las veces encuentra el fiel permanente del ánimo sin desvirtuamientos de ninguna índole—se asegura que puede ser el sicofármaco específico de la mayoría de las depresiones, y a nuestro juicio —por experiencia y casuística en un familiar— conjugado con un sedativo suave y regulante del sueño, como la medomina.

DOCTOR ERRE

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Exito clamoroso del divertido y delicioso film en eastmancolor "¡Ahí va otro recluta!" José Luis Ozores, José Luis Carbonell "Kiko", Pilar Cansino. Autorizada.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana. Extraordinario éxito. ¡Asaltos! ¡Emboscadas! ¡Furia de crímenes y sobornos! "Cara Cortada". Rober Stack, Neville Brand, Bárbara Nichols. Mayores.
* COLISEO. "Los que no perdonan". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Segunda semana. Vuelven "Los tramposos"..., pobres pero futbolistas; ahora son "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.
* IMPERIAL. (26878.) 5 y 9,30 (numeradas). Quinta semana con el mayor éxito de la grandiosa producción Metro "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins. Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. Autorizada. ¡La película de los 11 "Oscar"! Taquilla, desde las once. Pases, anulados.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 4,30, continua. (Pases programa: 4,30, 6,45, 9 y 11,15.) Cuarta semana de éxito clamoroso de un film intenso, valiente y sugestivo. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Ultimo día de la conmovedora producción Fox "Un sombrero lleno de lluvia". (El peligro de los estupefacientes.) Eva Marie Saint, Don Murray, Anthony Franciosa. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Segunda semana. Chamartín presenta el emocionante cinemascope en color De Luxe "La ley del Talión". Richard Widmark, Felicia Farr. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua ¡Su pasado iba a destrozar nuevamente su felicidad! "Orquídeas negras". Sofía Loren y Anthony Quinn. Vistavisión. Mayores. Ultimo día.
* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 5, continua. Exito clamoroso de un film delicioso, alegre y humano, en eastmancolor. "Pelusa". Marujita Díaz, Vivianne Romance, Roberto Rey. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 4,30, continua. Gran reestreno del maravilloso film en eastmancolor "Historia de una monja", con Audrey Hepburn y Peter Pinch. Mayores. Pases película: 4,30, 6,45, 9 y 11,15.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Le sorprenderá por su fuerza emotiva y su vigor narrativo. "La llave". Sofía Loren y William Holden. Cinemascope. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. La lucha de un hombre entre su ambición y su conciencia. "Esta tierra es mía". Rock Hudson, Jean Simmons. Cinemascope-technicolor. Mayores. Ultimo día.
* EMPERADOR. (14202.) 4, continua. (Pases película: 4, 7,30 y 10,45.) Tercera semana de extraordinario éxito. ¡La película más gigantesca de la historia del cine! "Guerra y paz". Technicolor. Vistavisión. Audrey Hepburn, Henry Fonda, Mel Ferrer, Anita Ekberg. Mayores. Ultimo día.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito extraordinario de la superproducción en technicolor "Imitación a la vida". Lana Turner. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Sofía Loren y Alberto Sordi en "Noches de Cleopatra". Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Fernando Fernán Gómez y Analía Gadé en "La vida por delante". Mayores.
* REGINA. (14219.) La verídica historia de un hombre insignificante que fue mariscal por seis meses. "Yo fui el doble de Montgomery", con John Mills y Cecil Parker. Autorizada. Ultimo día.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un film sincero que le emocionará, en cinemascope-technicolor. "El bravo". Aldo Ray. Autorizada. Ultimo día.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,45.) Sensacional reestreno. Metro presenta "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley MacLaine, Dean Martin. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Dinámica, atrevida!... ¡La película de la risa explosiva! "Cómo atrapar un marido". Cinemascope-metrocolor. Debbie Reynolds, Tony Randall. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el quinteto "Cocktail de arte internacional". Mayores.

En el Ateneo

Inauguración de la Exposición de Pinturas de Julián Pérez Muñoz

Ayer tarde fue inaugurada en el Ateneo por don José Jesús García Díaz, presidente de la Sección de Bellas Artes, al que acompañaban don Armando del Río Llabona, secretario de dicha Sección y otros directivos, la exposición de pintura del artista Julián Pérez Muñoz.

Al acto asistieron relevantes personalidades de la vida sevillana.

Las horas de visita son: Días laborables, de 7 a 10 de la noche; días festivos, de 11 a 12 tarde y de 7 a 10 noche.

Vida Universitaria

AUDICION ESTEREOFONICA EN LA UNIVERSIDAD

Hoy jueves, a las siete de la tarde, se ofrecerá una audición estereofónica, comentada, en la Facultad de Filosofía y letras de la «Sinfonía fantástica», de Héctor Berlioz, dentro del ciclo sobre el romanticismo organizado por la Cátedra Cristóbal de Morales.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones: dedica ésta a los para ti colocados.

Jueves de Letras

Poetisas españolas de hoy

por Lope Mateo

Cada vez que hoy hablamos de poesía española, no podemos menos de reconocer y proclamar que atravesamos una zona fecunda para la historia literaria. El realce de la poesía en España de hoy es uno de sus más significados caracteres, teniendo en cuenta además que buena parte de esta selva lírica está rpresentada por la mujer. El censo de la poesía femenina no está completo, pero a buen seguro que su florecimiento hace dignamente el contrapunto a la poesía masculina. Acaso nunca como hoy —he aquí la clave— la mujer española se ha sentido libre, con la buena y laudable libertad que da la cultura, para elevar su espíritu y purificarlo con el ejercicio poético, contrastado por una clara vocación o, sencillamente, por el deseo de hallar un nuevo cauce al deleite espiritual.

La egregia poétisa Carmen Conde, que hace media docena de años editó una restringida antología de «Poesía femenina viviente», afirma en el prólogo que «lo más interesante de la poesía actual femenina de España es que ha buscado y hallado sus temas en un vasto mundo de sensibilidad, que hasta hoy no era de las poetisas». Y añade: «el amor, el dolor y la muerte, patrias fundamentales del Arte, son cantados ahora con una voz nueva, y sin embargo eterna». Quiere esto decir el importante acopio de belleza que la mujer ha incorporado a la lírica española.

Me gusta leer poesía femenina, porque sus ángulos de proyección sobre los fenómenos del espíritu, y sobre las cosas facilitan la comprensión de matices que es inútil pedir al hombre. Y por tanto, el hombre se enriquece con el hallazgo femenino de los mismos elementos poéticos tradicionalmente aceptados por la lírica general.

Uno de los temas o enfoques más frecuentes en la poesía de hoy es el religioso. Y naturalmente en manos de la mujer toma un tono de más acendrada intimidad, al asumir con más pureza de intención acaso y más piadoso lirismo todo el sentido ultratelúrico de la creencia. Veo esto gentilmente realizado por Felisa Sanz, la poetisa castellana, de Segovia, que ha nutrido su espíritu en un hontanar de finas emociones de la vida en torno, con su dolor y su esperanza, y del campo contemplando con dulce sonrisa melancólica, como se ve en sus obras «Agua callada» y «Las horas contadas»; para elevarse luego, en «Las siete palabras» de casi reciente publicación, al índice lírico de unas verdades religiosas tan singularmente sentidas que son como letras pinceladas impresionistas del misterio de la Pasión de Jesús. La palabra asiste siempre a Felisa Sanz para labrar la imagen en la glosa poética de las Siete Palabras de la Cruz. El pensamiento es nítido siempre, para que la emoción emita su fragancia en el ritmo del verso. Lirismo austero, como lo califica fray Justo Pérez de Urbel, pero con una impregnación de suave melodía.

También de profundo sentido religioso es la poesía de la donostiarra Pilar de Cuadra. He aquí una poetisa cuya voz nueva reside no en la palabra, sino en su apasionado mensaje. Rara vez entre mujeres he visto adentrarse con más gallardía en el rigor disciplinario del soneto. En ese ánfora de los catorce versos, Pilar Cuadra nos da a catar sorbos de un místico licor que a veces hace recordar a los grandes sonetistas del XVII. Me ha sido dado conocer un libro inédito suyo titulado «Ruta de esperanza», cuya primera parte, «Poema del Dios Hombre», está formado por 32 sonetos a Cristo, de bellísima factura y emoción. Hace unos doce años, Pilar de Cuadra publicó su librito inicial, «Lágrimas, rimas de amor», que parece una primera autobiografía espiritual, cuyo tema es el amor, un amor muy becqueriano, más intuido en la íntima nostalgia que llorado en la plena realidad, pero donde se descubre ya un rumbo firme por el camino de la poesía y del corazón. Ha publicado también cuentos deliciosos en excelente prosa.

Y ya que me he referido a sonetos y al amor, he aquí una prueba de depuración del estilo en la poetisa sevillana María de los Reyes Fuentes. Su reciente libro «Sonetos del corazón adelante» señala un primer atisbo de madurez en su constante dedicación, hasta el punto de que en su ciudad alguien la apellidó «Abadesa mitrada de la poesía en Sevilla». Y ciertamente que Sevilla, con su barroca tradición conceptista, se adivina en la pausada andadura de unos sonetos donde los matices sicológicos se convierten en una materia poética, merced a la sensibilidad de una expresión medida siempre con exquisito tacto para que la copa del «corazón adelante» no desborde su licor. En su libro anterior, «De mí hasta el hombre», puede observarse igualmente la contenida réplica de su pensamiento femenino. María de los Reyes Fuentes nos advierte que de estos sonetos algunos comparecen en libros anteriores, pero que vienen ahora todos para «fijar el cardiograma, un proceso del corazón adelante».

Por último, en este breve recuento está la ya veterana en poéticas lides «Gracian Quijano», autora de más de veinte libros, de los cuales el último, primorosamente impreso e ilustrado, en corta tirada, se titula «Chira». «Gracian Quijano», como se sabe, es el seudónimo literario de Francisca Sáenz de Tejada —Paca para su trato amistoso—, que ha sabido hacer de su vida un poema de sutiles virtudes literarias y humanas. No obstante su eufónico y rotundo seudónimo, masculino, ella es un temperamento de fina feminidad, capaz de escribir esta «Chira», nombre de una gacela cuya biografía humanizada relata y canta en este poema de cerca de doscientos versos. Es la difícil ternura de la tragedia vital, vista a través de un animal hermoso y joven que se lanza en busca de su destino, por adverso que sea. Como en la vida, esa es la moraleja, a modo de un polvillo de oro desprendido de estos versos de la autora de las intimistas «Canciones de Fitlisubo y poemas del capitán O Yuqui», de exótico sabor japonés.

Habrá que convenir con Carmen Conde en que «jamás la poesía española tuvo tal riqueza de nombres femeninos como la tiene actualmente». Y de todas las regiones españolas. Baste el ejemplo de estas cuatro poetisas, que de un modo tan cabal como gentil ofrecen los dones de su espíritu a la cultura nacional.

"Los muertos no se cuentan", de Bartolomé Soler

por Dámaso Santos

Cuando apareció «Marcos Villarí», la primera novela de Bartolomé Soler, en los primeros pasos del resurgir novelístico español de la postguerra, se nos daba la presencia de un novelista de extraordinario vigor, de excepcional vitalidad, de pulso seguro y continuo para la novela grande. Era Bartolomé Soler un escritor trotamundos, que había vivido con diversa fortuna los azares de autor, actor y empresario teatral. Pero no estaba en el teatro —aunque del teatro tenga la beneficiosa disciplina— su explicación, su interpretación de los hombres y del mundo. Estaba claro que la novela sería su camino. A «Marcos Villarí» le seguirían otras —«La vida encadenada», «Karu-Kinka», «Patapalo», etc.— que lo confirmarían. Bartolomé Soler no figuró ni en las vanguardias de la técnica y el estilo, ni en los trazados de la novela tradicional. Mucho de moderno reportaje tenían sus relatos junto a una búsqueda, a la manera más hondamente clásica, de los personajes de gran fuste moral capaces de las grandes hazañas sobre la Tierra o en gigantescas peripecias interiores, en los adentros del propio ánimo.

Unos años —siete— han pasado sin que Bartolomé Soler diera señales de nueva actividad. Cuando la editorial «Juventud» anunciaba su nueva novela «Los muertos no se cuentan», y que esta sería de nuestra guerra, y que por ella retornaba Bartolomé Soler a los paisajes de su tierra catalana, al Vallés nativo de donde salió «Marcos Villarí», se produjo una singular expectación. Ahora tenemos la novela entre las manos y el vigoroso narrador nos adentra, con la singular violencia, de un reportaje alucinante en el recuerdo de aquellos años sangrientos. El reportaje, lo que la novela tiene de tal, es un documento, un testimonio incontestable del intento de desespañolización que, excitando pasiones y los inveterados males patrios, fue el asalto rojo al poder y dominio de España. No ahorra en ello el narrador ningún pormenor necesario, ningún dato preciso para la calificación histórica del acontecimiento. En la breve escapada desde el valle y los pueblos a la capital, a Barcelona, se evidencian los términos, la memoración exacta del significado y propósitos de aquella revolución.

Pero lo que el novelista quiere poner de manifiesto, lo que es el tuétano y la fuerza novelística de su relato, es el estilo, la fuerza moral, la raíz de religiosidad y dignidad del campo catalán que se mantiene firme ante el embate en figuras con el Jan de «can» Resina o el Diri de Palaudalva, y con ellos todo lo que en distintas clases de la sociedad en aquellas tierras quedaba de serenidad, de capacidad, de heroísmo y de firmeza, de sentido de la responsabilidad para resistir y triunfar moralmente del embate. Para señalar también junto a la vileza de las defecciones, del juego sucio, las confusiones y decaimientos de cuantos no podían soportar tan dura prueba y también, con humanísima visión, el dolor de la frustración, y luego de la derrota, en aquellos hombres que de buena fe se entregaron a la revolución para ser después carne martirizada de la huida.

Hay momentos en que el recuerdo indignado, el exabrupto del autor parecen asfixiar el relato; pero el novelista sabe triunfar de todo ello con la objetividad y riqueza de sus descripciones, con la pureza narrativa absoluta como son las peripecias fugitivas de los Serraclara, la muerte del Patrullerito y toda la vida en ese pequeño imperio patriarcal de la Palaudalva que intenta mantenerse alejado de la guerra, en pleno campo, aunque muy cerca de las carreteras de mayor tránsito.

Nada más lejos de la idea del autor que el abrir con su relato las viejas heridas. A la necesidad del testimonio, del documento vivo, de esa ejemplaridad histórica del «episodio nacional» a que parece destinada una buena parte de nuestra novela. Bartolomé Soler quiere añadir una conclusión moral digna de los hombres que con entereza moral murieron. Que es Dios quien cuenta los muertos entre los muertos, porque el hombre nació para morir, mientras la tierra y los hombres siguen, porque «la tierra no morirá nunca». La tierra que, como el Vallés —quisiera decir—, da los hombres continuos de dignidad y esfuerzo en la Fe, la Esperanza y la Caridad, que supieron probar en un momento trágico de la Historia.

Balcón abierto

La «Academia Française», que vive de momento como realquilada, mientras duran las obras de la famosa «Coupole», van probablemente en primavera a dar entrada a dos personajes importantes. Uno es el Cardenal Tisserant; otro el Duque de Gramont. Pero lo más curioso es que la candidatura del Cardenal, decano del Sacro Colegio y segunda Jerarquía de la Iglesia de Francia, estará apadrinada por André Chamson, uno de los personajes más destacados del protestantismo francés.

—«»—

Un importante trabajo del «Figaro Litteraire» habla de la posible reforma del «Index» vaticano de libros prohibidos, que muy bien podría salir del próximo Concilio Ecuménico. Gran parte de su contenido ha perdido ya significado en nuestros tiempos, esa es la verdad. ¿Quién recuerda que allí se encuentra el «Libro a Pollentius» de San Agustín, las Homilías de Juan Crisóstomo, los Tratados de Alberto el Grande, las Canciones de Beranger, el Proyecto de Respuesta, de Bossuet; el Viaje de Shakespeare, de León Daudet; los Ensayos del Barón de Holbach; así como obras de Hugo Foscolo, Lamennais, Taine, y hasta alguna traducción del Kempis? Sin embargo, libros como la Gran Enciclopedia no se hallan reseñados en él sino con la mención atenuante «Donec corrigantur» —hasta tanto se hagan las correcciones debidas—.

—«»—

Un extraño juego musical que hizo furor a principios del siglo XIX acaba de ser redescubierto en la biblioteca pública de Berlín-Este, y lanzado desde la Alemania oriental como un pasatiempo de moda. Se trata de dos dados que tienen grabadas en sus dos caras notas musicales. Estos grupo de notas son tales que tras haber lanzado los dados dieciséis veces queda compuesto automáticamente un minuetto. Parece ser que el inventor del juego fue Mozar y según el «Nazional Zeitung», permite componer sin el menor conocimiento musical. En la ciudad de Possnek hay ya una casa comercial que se dedica a explotar el nuevo entretenimiento.

—«»—

El Teatro Sant' Erasmo, de Milán, acaba de estrenar, a los 400 años de ser escrita, una comedia de Pietro Aretino que está obteniendo éxito notable. Sin embargo, Aretino, libelista sin igual, escritor fecundo, poeta satírico y autor de epístolas cuya jugosidad nadie ha podido alcanzar, no fue nunca comediógrafo. Buttafava, el crítico de «Oggi» disiente del éxito que todos acuerdan a la obra, señalando la ausencia de ritmo y de corte escénico, tan esencial en el teatro.

—«»—

He aquí una pequeña lista de conmemoraciones literarias e históricas aptas para 1961. (Centenarios. cincuentenarios o cuartos de siglo): Bergson, Kipling, Francis Bacon, Mazarino, Boileau, David Hume, Rabindranath Tagore, Chesterton, Gorki, Richardson, Góngora, Thakeray, Teófilo Gautier, Luis Blanc, Philippe de Commynes, Franz Listz, von Kleist, Georges Bellés, Pirandello y Miguel de Unamuno. Las revistas literarias tienen tela cortada.

JOSE BUGEDA

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

LIBROS NUEVOS

WILLIAM SAROYAN: "Un tal Rock Wagram". Editorial Plaza & Janés, S. A. Barcelona. 224 páginas.

Se puede incluso no estar conforme con la tesis general que del relato de William Saroyan "Un tal Rock Wagram", novela densa de contenido, se desprende; se puede tener una visión del hombre y sus cosas desacorde con la que el eximio escritor nos brinda en esta gran obra, pero, en todo caso, es necesario reconocer que, por encima de nuestras diferencias, nuestra mentalidad distinta y las diferentes costumbres que conocemos y propugnamos, alienta en "Un tal Rock Wagram" un fuerte sentido de humanidad trascendido de la poderosa personalidad del autor y que éste nos ofrece oportunidad amplísima para pensar en temas hondos y terriblemente serios, capaces de saltar al primer plano desde la vacuidad vital de un actor de cine manipulado para hacer mercancía de un seudoarte o la inconsistencia humana de un personaje femenino sin otra preocupación que la de tener en todo momento las sumas necesarias para hacer frente a un costoso tren de vida.

Es este sentido de más allá, de mayor trascendencia en la vida del hombre, el que impregna de muy grata manera esta gran novela de Saroyan por sobre su persistente y curiosa tesis de la inocencia de todo hombre, engañosa tesis con la que, a fuer de confiar al lector, a fuer de no exigir nada a ese pobre hombre que es como muñeco de las circunstancias, inocente y puro aun en la más deliberada impureza, lleva, por vía de la reiteración y del contraste, a proporcionar al lector conciencia suficiente de la responsabilidad, tremenda y opresiva, que cabe a cada hombre en cuya mano estará siempre dominar la circunstancia y hallar fines trascendentes desde la aparente intrascendencia del juego de sus coyunturas personales.

Novela para leer dos veces, la primera para seguir el suceso de la trepidante trama y después para digerir ese denso contenido filosófico que tan fuertemente nos llama a la meditación, "Un tal Rock Wagram" hace desfilar por sus páginas numerosos tipos de la América contemporánea que justo es decir son, por el contagio de costumbres, tipos muy reales ya a grandes dosis en muchas otras partes que no sólo en la América del cine y el jazz, el whisky y el poker.

En cierto modo, un sentido de angustia recorre las páginas de esta excelente novela cuya técnica se desdobla en cada capítulo en reflexiones iniciales subjetivas y un relato objetivo de los hechos. Véase una muestra:

"¿Qué piensa el hombre? ¿Qué ha pensado siempre? ¿Qué ha pensado durante toda su vida? ¿Qué es su pensamiento? ¿Qué es el pensamiento que abarca todos sus demás pensamientos? ¿Es el pensamiento de que es un animal? ¿Éste? ¿Este animal? ¿Yo mismo?

¿Pasa el hombre su vida esperando y doliéndose? Estoy perdiendo tiempo, estoy olvidando, estoy solo, estoy asustado. Mi sueño es agitado. Mis nervios están desquiciados. Mi piel está seca. Mi cabello cae. Mis ojos están apagados. Las uñas de mis manos y pies están quebradizas. Estoy envejeciendo. Comienzo a no encontrar gusto en cosa alguna. Empiezo a aburrirme de las cosas buenas, como me aburro de las malas. Estoy muriendo. Estoy muriendo y no tengo hijos.

Quiero tener hijos, quiero ver a mis hijos."

Elegido al azar este párrafo, testimonia suficientemente la fuerza del texto. Sin duda esta entrada a un capítulo, como la de otros, fuerza aún más al lector, le presiona para deducir por su cuenta de la acción que va a seguir. Y —es conveniente insistir— aunque Saroyan consiga darnos la impresión de una angustia y un desencanto vitales de pesimismo resignado, el hecho cierto es que de meditación y acción se llega a la conclusión opuesta, a la de un sentido trascendente de la existencia por contraste, por confrontación. No podremos saber si eso es lo que Saroyan iba buscando, pero es cierto que lo encontramos.

Por demás, innecesario es decir que el estilo directo, lleno de vida, realísimo, de este maestro de la literatura contemporánea, su trasplante fidelísimo de diálogos reales y su conocimiento del corazón humano ofrecen en la novela oportunidades amplísimas a la sed de acción y vida del lector medio. Ha elegido como protagonista a un armenio nacionalizado americano. Ha buscado así una singularidad en medio de la tipificada vida americana con oportunidad de presentar aspectos que nosotros llamaríamos folklóricos, pero a la vez se ha buscado un personaje no común, propicio, en su dificultad, a traer muchos problemas dentro de su misma inadaptada actitud vital y con todos esos ingredientes ha creado una excelentísima novela, llena de hondo sentido humano, capaz de deleitarnos con el relato y darnos abundante materia para pensar. ¿Cabe pedir más a una producción literaria?

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Sea de lo más eficiente en su trabajo; no escatime sus esfuerzos y causará una profunda impresión en personas poderosas. Persista y recibirá un ascenso.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Ponga en aplicación inmediatamente esas sabias ideas y se acercará a la meta, particularmente en el dominio del arte dramático y de las bellas artes.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Concéntrese en esas tareas que brindarán mayor felicidad a sus seres queridos. Luego, si logra la cooperación de uno de sus superiores, realizará sus proyectos.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Ahora es su oportunidad de salir en compañía de personas poderosas, que le ayudarán a conseguir los datos de los cuales depende el éxito de su empresa.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Se le presenta la oportunidad en este momento de hacer operar nuevos métodos, gracias a los cuales sus ingresos aumentarán en forma apreciable.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Tiene a su disposición la oportunidad de impresionar favorablemente a los demás con el encanto de su personalidad y por su dinamismo. Persevere y llegará a ser un líder.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Al conversar amistosa e íntimamente con uno de los suyos, sabrá qué hacer para aumentar su felicidad y su prosperidad.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Cada oportunidad es suya en este momento de manifestar su devoción a sus amigos y de prestar su auxilio a los necesitados. Aumente y mejore sus relaciones sociales.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). El día es favorable a las reuniones con especialistas en finanzas. Preste atención a sus avisos; es la única manera de aumentar sus ingresos en este momento.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Está rodeado de hermosas oportunidades, pero para aprovecharse de ellas ha de elevar el nivel de sus aspiraciones. Sea cordial con sus compañeros de trabajo.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). El día es conveniente para entrar en contacto con buenos consejeros en materia de negocios o de asuntos privados, de tal modo que gracias a sus avisos logre mantener sus ingresos y su felicidad.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Es uno de esos días en que sus asociados o sus buenos amigos llevarán la prosperidad a su órbita, gracias a algunas generosas sugestiones.

La semana teatral en Madrid

Compañía francesa, en La Zarzuela.-"Vestir al desnudo", en el Recoletos. -"Calumnia", en el Beatriz

En el teatro de la Zarzuela, se presentarán durante cinco lunes otras tantas compañías de arte dramático francés. La primera de estas formaciones ha sido la que encabezan Dany Robin y Georges Marchal. Estos han dado a conocer al público madrileño la comedia de Jean Anouilh, "Leocadia". Antes de seguir comentando este suceso escénico, digamos que el abono para las cinco funciones, al precio de doscientas pesetas la butaca, ha quedado totalmente cubierto. Y es seguro que de haber tenido mayor cabida este coliseo, el público lo hubiese llenado igualmente. No sé si por afición, o por esnobismo. Lo cierto es que así ha ocurrido. Sin embargo, a la vista de los acontecimientos, no tengo inconveniente en declarar por mi cuenta, que es muy posible que el esnobismo haya jugado más que la sinceridad. Sólo esto puede explicar que el público tuviese para los intérpretes una acogida que no pasó de cortés. En tanto solemos escuchar, ¡bravos! estentoreos muchas noches de estreno, ante espectáculos lamentables, juzgados, poco más o menos, por este mismo público.

Tengo observado que el público madrileño es víctima siempre de su falta de orientación ante cualquier espectáculo. Tengo asimismo la seguridad, de que cuatro gritos a destiempo, hacen saltar a nuestros más distinguidos espectadores de sus butacas, en tanto, una lección de buen decir y de bien desenvolverse, los deja fríos.

"Leocadia", no es lo que se llama comedia. Es un espectáculo de escaso relieve escénico, una especie de juego dialéctico que hace años pudo tener alguna novedad, pero que hoy es poca cosa. De todas formas, sus escenas de amor, el contraste entre una joven modesta y un príncipe, tiene algo de cuento romántico moderno, pasado por una técnica inteligente, y sobre todo, por un diálogo, sino muy brillante, al menos bastante civilizado. Lo que importa en este caso resaltar es la interpretación en general, y muy especialmente la de Dany Robin, y Georges Marchal. Un modelo de expresión verbal, de ritmo, de elegancia, de sensibilidad, de gran escuela dramática, y —¿por qué no decirlo?— de gran escuela social. Jamás un espectador español ha visto en nuestros escenarios, mejor estilo, ni mejores voces, ni una más perfecta vocalización. Todo esto procede de muchas cosas. Todo esto es el resultado de una auténtica educación artística, y como ya hemos dicho también social. Ved y escuchad a Dany Robin, en un papel sencillo, sin que en ningún momento constituya para la actriz un alarde interpretativo, es una verdadera delicia. Basta con verla saludar, para saber que todo responde a un mundo de superior categoría al que cualquier espectador suele vivir. Esta es una de las misiones del teatro. Hacernos ver expresiones sensillamente humanas superiores al ambiente que nos circunda a diario. Cuando entre los espectadores y los que figuran en un escenario, no existe la menor diferencia de razones vitales, entonces se produce todo lo contrario a lo que debe ser el gran espectáculo del teatro, cuya misión es la de elevar un poco la plataforma espiritual en que las circunstancias de cada día nos tienen colocados.

En efecto, Dany Robin, y Georges Marchal, hablan mejor que todos los que estamos en la sala; andan con bastante mejor estilo, que el mejor de cualquier espectador; poseen un timbre de voz, que en nada se parece al mejor timbrado de sus admiradores; en fin, estamos ante un acontecimiento humano infinitamente superior al del que más pueda presumir dentro del mundo social en que se desenvuelve cotidianamente. Esto a mi juicio es más beneficioso para la buena salud del alma, que cualquier sermón social expresado ordinariamente, a lo cual se suele dar hoy más importancia, que a esa delicia que pone ante nuestros ojos un mundo cargado de buena educación. Es cierto que hay, y que puede haber algo más que todo eso. De acuerdo. No voy a decir que ambas figuras sean el "no va más" del teatro Universal. En Francia puede encontrarse este ejemplo con bastante frecuencia. Y sobre estos excepcionales intérpretes de un teatro de calidades dramáticas superiores tam bién. Lo que a mí me sorprende, es, cómo este espectáculo que supone ver y escuchar a Dany Robin, y a Georges Marchal, sólo haya impresionado, entre nosotros, a muy pocos. Esto sólo tiene una explicación: la verdadera, la auténtica elegancia, no puede ser admirada más que por aquellos que se han exigido mucho a sí mismos. Sólo estos pueden gustar de ese último estado de depuración social y artística. En tanto, el gusto plebeyo, sólo comienza a darse cuenta de una obra determinada cuando esta no ha logrado aún salir de su artificio. A nuestro público se le está sirviendo desde hace muchos años, un teatro sin norma ni ley; un teatro sin escuela dramática, ni social. Y estas depuraciones les resultan insípidas. Es natural.

"VESTIR AL DESNUDO", EN EL RECOLETOS

En el teatro Recoletos se ha presentado una nueva formación dramática, bajo el título de "Grupo de teatro realista". La primera comedia que han puesto en escena es "Vestir al Desnudo", de Pirandello. Obra que sirvió al autor para modernizar un estilo escénico, que hasta él todo había sido utilizado en la literatura de folletín. La genialidad de Pirandello ha sido la de darle la vuelta al tapiz y a la vida diaria. Para ello, se ha servido de cualquier suceso vulgar porque él se sabía muy bien, que es precisamente dentro de la tragedia vulgar, donde pueden encerrarse mayores complejidades sicológicas y sociales. Pirandello, eleva la tragedia humana de cada día, a un mundo superior y complejo. Y en "Vestir al desnudo", comedia dramática que no es precisamente la que mejor puede reflejar la gran novedad de este autor, nos da el estupendo ejemplo de esa nobleza que distingue al verdadero creador dramático, del hombre-masa, metido a creador. He aquí un buen ejemplo para que mediten nuestros autores más calificados, de estos años. Una cosa es la sencilla realidad, y otra es el realismo mágico que transfigura un episodio humano de aparente miseria o intrascendencia. Por eso, aunque este grupo lleve por título el de "Teatro realista", yo no calificaría a "Vestir al desnudo", de obra realista en el sentido más directo de la palabra. Entre otras razones, porque el verdadero arte, jamás ha sido, ni será, sencillamente realista. Un creador de arte, no puede ver nunca lo que acontece en la vida, con ojos primitivos o limitados, como los de cualquier transeúnte más o menos curioso. Siempre habrá algo por encima, o por debajo, de esa primera realidad que llega a nuestros ojos.

Y esta es la magia que da la vuelta a cualquier acontecimiento de la naturaleza o del espíritu. Dentro de la pintura española, hay un ejemplo supremo que aclara y contradice la supuesta verdad del llamado realismo. Me refiero a Velázquez. Su claridad arrolladora, es la fuente más misteriosa que ha salido de un artista. Así, Pirandello en esta obra recoge el tema de un hecho vulgar aparecido en la crónica de sucesos del periódico: el intento de suicidio de una joven. Esta pasa por diversos personajes que van proyectando sobre ella toda una interesada y personal manera de salvarla. El hecho en sí, es que esta joven ya no desea morir al final. Pero justamente, por otros motivos más normales si se quiere, que aquellos que la indujeron a quitarse la vida, en su primera desesperación. He aquí, la metamorfosis suprerrealista, de un realismo directo y vulgar. Precisamente, el propio Pirandello ha puesto con inteligente intención, unas acotaciones entre el contexto dramático, que delimitan perfectamente, el realismo directo, del realismo superior, tamizado por su espíritu de sicólogo y artista. De vez en cuando, se escuchan las voces y gritos de la calle, que llegan como una indiferente y grosera realidad vital, a la estancia donde se va desarrollando descarnadamente, y a flor de espíritu, el drama. En efecto, el drama de una joven que quiso marcharse de la vida por unos motivos, y que aún subsanados, ya no le sirven tampoco para seguir viviendo. Es que la víctima ha saltado la primera realidad vital, y con ello, se ha aproximado a la del dramaturgo.

Entre los intérpretes se distinguieron María Amparo Soler Leal, Antonio Casas, Antonio Queipo, Agustín González y Vicente Ros. La dirección escénica ha sido realizada por José María de Quinto.

"CALUMNIA", EN EL BEATRIZ

"Calumnia", es una comedia dramática y desesperada, de Lilian Hellman, famosa por la versión cinematográfica de su obra "La Loba", "Calumnia", no es hasta cierto punto, una verdadera calumnia. Ya que hay mucho de verdad en lo que se le imputa a una mujer que termina suicidándose. La acción se desarrolla en un internado de jovencitas. Una de estas, histérica hasta las máximas diabluras, escucha una conversación entre la que será víctima de un funesto desenlace, y otra profesora, que sospecha de su soltería empedernida, y de su excesiva fidelidad amistosa hacia otra profesora. A partir de aquí, la sombra de la antigua isla de Lesbos se cierne sobre el escenario. Y las acusaciones públicas de la niña histérica, conducen al suicidio de la profesora que se da cuenta de la aberración latente que padece.

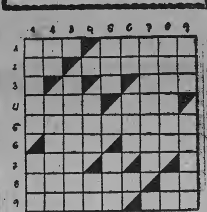
El tema, violento y difícil, agrio y desagradable, mantiene una dignidad expresiva, agena al gusanillo de lo morboso. Esto es el mérito principal de "Calumnia", cuyo clima trágico horroriza como una enfermedad contagiosa, y sin que uno pueda hacer otra meditación de carácter trascendente que no sea esta exclamación: ¡Que Dios nos libre de ser testigos de tal espectáculo en la vida!

Amparo Baró, la joven que interpretó el endiablado personaje de diablillo histérico, hizo su difícil papel a la perfección; y con ella comparecieron el éxito, Monserrat Salvador, Myrata O'Visiedo, María Isabel Pallarés, Josefina Díaz y Manuel Gallardo, entre otros. La dirección de Cayetano Luca de Tena, excelente.

M. DIEZ CRESPO



Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Príncipe o magistrado supremo, en las repúblicas de Venecia y Génova. Que está al fin o extremo de algo. — 2: Prefijo. Que se repite cada dos años (al revés). — 3: Tela de seda sin brillo y de más cuerpo que el tafetán. — 4: Arte de pesca. Existía. — 5: Inquirido, investigado o reconocido con diligencia y cuidado algo. — 6: Familiarmente, muy distraído. Corte las ramas superfluas de un árbol (al revés). — 7: Hermana. — 8: Posarse en el agua una aeronave. Artículo. — 9: Sustancia blanca con reflejos irisados, que forman el interior de varias conchas. Plantígrado.

VERTICALES. — 1: Nombre científico del laurel. Apócope. — 2: Artículo. Principio, verdad o proposición tan evidente, que no necesita demostración. — 3: Preparase con la carda una materia textil para el hilado (al revés). — 4: Dueño. Dios egipcio. — 5: Rostro o cara. Emperador de Rusia. — 6: Negación (al revés). Nombre de consonante. — 7: Conjunto de negros esclavos que constituía la dotación de una finca. — 8: Irritado. Existe. 9: La palabra bol, alterada. Mineral silíceo con algo de agua.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1: Pomarrosa. — 2: Le. Em. — 3: Paral. — 4: Orate. — 5: Nipas. — 6: Gordo. 7: Osaos. — 8: Es. Ae. — 9: Sulfuroso.

VERTICALES. — 1: Planteles. — 2: Eo. Su. — 3: Pongo. — 4: Arios. 5: Rapra. — 6: Atado. — 7: Lesos. 8: Se. As. — 9: Amiloideo.

Ilustre Colegio Oficial de Titulares Mercantiles de Sevilla

AVISO

Se pone en conocimiento de todos los colegiados que ante la imposibilidad de desplazarse a esta capital el Excmo. Sr. Presidente del Consejo Superior de Colegios Oficiales de Titulares Mercantiles de España, por obligaciones ineludibles de su cargo, la Junta general extraordinaria que había convocada para el próximo viernes, día 3, queda aplazada para la segunda decena del mes actual, en la fecha que oportunamente se dará a conocer.

LA JUNTA DE GOBIERNO.



¿Y LOS NIÑOS?
Solución al anterior
RESUELTO





Se prevé una gran entrada esta noche en Villamarín

Hay expectación por ver a Jonsson y por conocer las posibilidades de Jaime y Navarro

Hay mucha animación para el amistoso de esta noche en el Estadio Benito Villamarín, en el que un fuerte equipo del Betis, con la inclusión del sueco Jonsson, se enfrentará al conjunto gaditano Balón C. F.

En el Betis jugarán muchos de los hombres que han de formar la escuadra bética que dé la réplica al Atlético de Bilbao en su próxima visita a Sevilla y otros jugadores del club, a los que Dauclk quiere ver actuar y comprobar su estado físico. También en el equipo verdiblanco jugarán los nuevos valores adquiridos, como son Navarro, el ariete del La Palma, y también Lagares, medio volante del mismo equipo del Condado, que en su "once" está dando un resultado excelente.

En cuanto al portero Jaime, también actuará, pero lo hará bajo los palos del equipo gaditano. Así habrá más posibilidades de constatar su valía, porque pese a las buenas referencias que se tienen del segundo equipo de la "Tacita de Plata", la formación que presente Dauclk, con jugadores de Primera División, ha de ser superior a la contraria, por lo que Jaime, lógicamente, habrá de tener más trabajo así.

El partido tiene interés y como además los precios son sumamente económicos, el Estadio Villamarín ha de registrar una gran entrada.

Mañana, por la tarde, viajará el Sevilla a Granada

En Los Cármenes jugará el mismo equipo que venció en Bilbao

Prosiguen los entrenamientos sevillistas. Esta mañana Miró ha dirigido una intensa sesión preparatoria. Se ha jugado el clásico partido de los jueves entre equipos formados por jugadores de la nómina profesional blanca. La enfermería sevillista ha quedado desierta al reintegrarse a los entrenamientos el guardameta Mut, lesionado en el encuentro contra el Elche. Campanal continúa los ejercicios de recuperación y está muy próximo a conseguir su mejor forma física.

Miró estudia el encuentro de Los Cármenes sobre la base del equipo que con tanto acierto se batió en San Mamés. No es probable que introduzca variaciones en la formación, pues los triunfadores del Atlético bien merecen la permanencia en la titularidad. De no surgir inconvenientes que aconsejen algún cambio —y estos inconvenientes sólo podrían provocarlos la enfermedad o la lesión—, en Los Cármenes jugarán:

COBO; JUAN MANUEL, MARAVER, VALERO; RUIZ SOSA, ACHUCARRO; AGUERO, DIEGUEZ, ANTONIET, PEREDA Y SZALAY.

El equipo viajará a Granada mañana, en las primeras horas de la tarde. La salida ha sido fijada para las tres y cuarto. La expedición viajará en autobús y montará el cuartel general en el Hotel Alhambra, situado en las afueras de la bella capital granadina. El viaje de regreso se hará inmediatamente después del partido para pernoctar la noche del domingo en Sevilla.

Existe enorme expectación entre los aficionados sevillistas para este encuentro. Anoche estuvimos en la secretaría de calle San Miguel y conocimos de la enorme demanda de localidades que las diferentes Peñas del sevillismo quieren canalizar a través del club. Serán mchos los aficionados que viajen a Granada, dispuestos a apoyar al equipo en este encuentro que bien puede devolver al Sevilla su clasificación positiva, con vistas al espectacular encuentro que seguidamente disputará con el Real Madrid.

Si los jugadores son capaces de repetir la actuación de San Mamés, la victoria les llegará por muy concluyentes caminos. El equipo sigue jugando muy bien fuera de casa y cabe esperar que en Los Cármenes mantenga su trayectoria. El Granada se ve obligado a un extraordinario esfuerzo dado su delicada posición. Pero semejante esfuerzo cabe exigir a los hombres del Sevilla para que el resonante triunfo obtenido en San Mamés signifique verdaderamente el retorno a la regularidad.

Lo de Bilbao no fue producto de la casualidad, sino el efectivo rendimiento de unos hombres que actuaron como cabe esperar de ellos. Si el secreto para la disputa con los vascos se encontraba en igualares en la carrera y en la lucha, con los granadinos la solución es exactamente igual.

Decenas de millares de trabajadores participarán este año en competiciones deportivas

Toda la España laboral, el vario y complejo mundo de trabajo, de la ciudad y del campo, de la mina y del tajo marinero, desde el simple peón al técnico superior, con paso por esa escala profesional múltiple de quehaceres, oficios y empleos, tiene hueco muy holgado en la múltiple actividad deportiva, en el ejercicio físico, y finalmente en las competiciones y campeonatos sindicales. Nunca, como ahora, ha tenido el trabajador español campo tan apropiado, mejor dispuesto y emplazado para dar satisfacción a sus aficiones deportivas, pues una de las mayores atenciones asistenciales se ha dirigido a fomentar y amparar aquel cultivo.

UNA ALEGRE MOVILIZACION

No es ahora ocasión de hacer balance —puesto que lo pretendido en estas notas es dejarles noticias del más próximo programa a realizar— de la tarea que la Organización Sindical ha llevado a cabo por medio de Educación y Descanso en esta alegre movilización de los deportes, pero sí les diremos que muchos centenares de miles de españoles han tenido y tienen ocasión de su frecuentísima práctica, de la que han surgido después figuras y nombres famosos, en el país y fuera de nuestras fronteras.

COMPLETA PARTICIPACION HUMANA

Pero, a lo que vamos, acaba de componerse, después de estudiar las mejores conveniencias generales, el plan de actividades deportivas para el año actual, que patrocina la Obra Sindical de Educación y Descanso, el cual abarca todo desarrollo local, provincial, regional y nacional. Es decir, que en lo que a nosotros interesa destacar: la participación del hombre —sin contar para nada esa otra cara que moviliza multitudes: la del espectador— activamente, en el deporte, se extiende a todo el país, y, ni una sola de nuestras provincias, por no decir comarcas, estará ausente de competiciones. Naturalmente, no podemos referirnos a todas ellas, aunque ocioso es indicar que hasta llegar a las fases nacionales que citaremos, los campeonatos han sufrido eliminatorias dentro de las provincias y las regiones españolas.

ATLETISMO, ESQUI Y JUEGOS DEPORTIVOS

He aquí, pues, el calendario oficial que comenzará con los campeonatos de atletismo, campo a través, en Valladolid, que se iniciarán el próximo 12 de marzo.

En Granada, en plena Sierra Nevada, tendrán lugar los afamados campeonatos de esquí, los cuales durarán del 2 al 8 de abril.

Entre los días 23 al 30 del mismo mes, Madrid dará cabida a las competiciones nacionales que forman los tradicionales Juegos Deportivos Sindicales, que culminarán con la demostración sindical del día 1.° de mayo, que este año congregará, en la capital de la nación, decenas de millares de trabajadores con una preparación física muy completa.

DEMOSTRACION SINDICAL

En los Juegos Deportivos sindicales habrá campeonatos de ajedrez, aeromodelismo —que está ganando muchos adeptos—, atletismo, baloncesto, balonmano, ciclo-cross, ciclismo en pista y ciclismo en carretera, fútbol, halterofilia, hockey sobre patines, lucha, montañismo, motorismo (II Rally Nacional), natación, pelota a mano, pelota a pala corta, remo (outrigers), piragüismo, tiro al plato y tenis de mesa.

El avance de la demostración sindical, suceptible de ampliación y referido, solamente a lo deportivo, comprende exhibiciones de esquí, investigaciones submarinas, gimnasia, caza, pesca, más las que actúen conjuntamente en el desarrollo de los Juegos Deportivos.

DEPORTES ACUATICOS

El día 1.° de junio, en Logroño, se desarrollará el Campeonato Nacional de Pesca de salmónidos, que finalizará el día 4 del mismo mes.

En Santander, y en plena temporada veraniega, en la primera quincena de agosto, se correrá el Campeonato Nacional de bateles.

Después vendrá la clásica semana deportiva en La Coruña, con los Campeonatos Nacionales de traineras, pesca marítima y el II Concurso Ibérico de Pesca Marítima con la participación de equipos de la Fundación Nacional Alegria en el Trabajo, de Portugal; todo ello en el mes de septiembre.

SUPERACIÓN

Entre todo este variado programa, el trabajador, no solamente encuentra satisfacción a su afición deportiva, sino que los campeonatos le hacen superarse en otras facetas de su vida cotidiana, principalmente en su labor profesional, desarrollada con mayor optimismo y alegría, cualidades humanas observadas en los modernos estudios sicológicos del trabajador deportista. Si a ello se une la gran oportunidad del conocimiento de nuevas tierras, paisajes y horizontes, el balance logrado con todo el complejo de actividades, también se refleja en el resultado de una formación cultural y acopio de conocimientos muy estimables individual y colectivamente.—CACHO DALDA.

El equipo madridista que viajará a Brasil, asegurado en 125 millones de pesetas

Madrid.— En ciento veinticinco millones de pesetas ha asegurado el Real Madrid al equipo que marchará a Río de Janeiro para jugar con el Vasco de Gama. La noticia ha sido destacada en diversos periódicos brasileños, los cuales dicen que la operación concertada por el club español ha batido un «record» con respecto a las efectuadas hasta ahora por las compañías que cubren este riesgo en todo el mundo.

Añade que el Madrid se propone regresar media hora después de acabado el partido, para lo cual tendrá que fletar un avión especial.

EL PENTACAMPEON INVITADO A JUGAR EN CHILE

Santiago de Chile.— La Asociación Central de Fútbol ha invitado al Real Madrid para jugar un partido en Santiago, después de su encuentro en Río de Janeiro.

La Asociación ha propuesto la fecha del 12 de febrero.

Se enfrentaría con el mejor equipo chileno, el actual campeón, que es el Colo Colo, quizá reforzado con algunos destacados jugadores de la capital.

Los árbitros

Gómez Contreras actuará en Villamarín

Gómez Arriba en Los Cármenes

Madrid.—Arbitros para dirigir los partidos oficiales del próximo domingo:

Primera División: Granada-SEVILLA, Gómez Arribas; Real Madrid-Valencia, Rey, (día 4); Zaragoza-Español, Birigay; Mallorca-Elche, Castiñeira; Oviedo-Real Sociedad, López Zaballa; Barcelona-Atlético de Madrid, Zariquiegui; Valladolid-Santander, Cózar; BETIS-Atlético de Bilbao, Gómez Contreras.

Segunda División. Grupo primero: Celta-Coruña, Ballester; Sestao-Sabadell, Alvarez (M.); San Sebastián-Salamanca, Razquin; Baracaldo-Basconia, Tomás López; Indauchu-Osasuna, Martorell; Condal-Leonesa, Prendes, (día 4); Tarrasa-Pontevedra, Torres Albadalejo; Orense-Gijón, Vilalta.

Grupo segundo: Las Palmas-Mestalla, Irastorza; Atlético Ceuta-Tenerife, Idígoras; Rayo-Málaga, Balaquer; San Fernando-Plus Ultra, Pintado; Hércules-Cádiz, García Rodríguez; Murcia-Jaén, Villena; Levante-Castellón, Domingo; Extremadura-Córdoba, Fuente.

Por jugarse el sábado por la noche, queda eliminado de las Apuestas Mutuas el partido Madrid-Valencia.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones: dedica ésta a los para ti colocados.

Ecos de Tercera

El Iliturgi, visitante de Sánchez Pizjuán

La vigésima jornada de Liga, en los dos grupos andaluces, la señala el calendario de la siguiente forma:

Grupo XI: Sevilla A. C.-Iliturgi, Ecija-Antequerano, Veleño-Linense, Melilla-Peñarroya, Algeciras-R. de Granada, Malagueño-Ronda, Cordobés-Adra y Linares-Baeza.

Grupo XII: Bollullos-Portuense, Balón-Huelva, Kímber-Coria, Ayamonte-La Palma, Victoria-Valverdeña, Sanluqueño-Barbate, Jerez Deportivo-Jerez Industrial y Puerto Real-Riffien.

Viene a Sevilla un equipo que sobre el papel es netamente inferior al Sevilla Atlético y colocado en lugares bajos de la tabla de clasificación. Esta situación peligrosa de los iliturgitanos es la que hay que tener muy en cuenta, pues es de suponer que han de salir a luchar contra los "jefes" del grupo XI con el mayor entusiasmo para intentar dar la campanada, si es que los sevillanos se confían saliendo con el partido ganado de antemano. Hay que tener presente una vez más que en fútbol no hay enemigo pequeño y que los partidos se ganan jugando, bien sea el adversario fuerte como si es considerado más débil. Nuestro pronóstico es, claro está, para el Sevilla At.

En Ecija reciben a un equipo que juega duro y con el que los astigitanos no se pueden confiar lo más mínimo. Los resultados que viene obteniendo el Ecija en sus últimos partidos nos muestran que tienen más homogeneidad que anteriormente. Pueden y deben vencer a los visitantes. El Veleño tiene una dura papeleta con la llegada de la Linense, que irá a Vélez Málaga en busca de los dos puntos que se les llevó el Melilla. Los de Vélez-Málaga están en zona tranquila y pueden contener los ímpetus gaditanos. Será un partido interesante, donde quizá los linenses se lleven algo. El Melilla, fuerte y en buen momento, debe vencer al Peñarroya si no es que reciben a los cordobeses en plan de vencedores y se confían, porque los visitantes son capaces de darles el disgusto si esto sucediera. El Algeciras ganará sin grandes dificultades al Recreativo de Granada. En Málaga, los pronósticos son para el Malagueño, que debe vencer al Ronda. En Córdoba, cuyo segundo equipo ha vuelto a andar mal en todos los aspectos, mucho han de sudar si quieren vencer al buen equipo de Adra, que tiene que ir a recoger los puntos que le quitó el Linares, y este ultimo nombrado, que recibe a su vecino Baeza, será el que se quedará con los dos puntos.

En el XII, dos partidos de extremo interés. El de Cádiz, donde va el Huelva, y el de Jerez, donde juegan los dos equipos jerezanos. El Huelva, que ha puntuado en muchos campos, va a Cádiz con la falta de su mejor elemento, Guerra, jugador que juega por sí y hace jugar al resto de sus compañeros por el mucho fútbol que posee. Por este motivo, creemos que del Carranza gaditano van a salir sin puntuar. En Domecq juegan los dirigidos por Manuel Guijarro y los conducidos por Paquirrini. El choque va a ser de "aúpa", porque los primeros, que pueden aún alcanzar al Huelva y están sólidamente asidos al segundo puesto, no van a querer que los industrialistas les "agüen la fiesta", y, por su parte, estos últimos, que dicen que el primer partido lo ganaron los contrarios por verdadera suerte, van a intentar el desquite a todo trance. La rivalidad local contará mucho, pero para nosotros, hoy por hoy, vemos más posibilidades para los del Jerez Deportivo para ganar el encuentro.

En el resto de los partidos hay ventaja para los visitados, excepto en el Ayamonte-La Palma, en cuyo partido la rivalidad provincial cuenta mucho y ahora hay gran aproximación de valor entre los dos contricantes. Bollullos debe ganar al Portuense; Kímber, al Coria; Victoria, a la Valverdeña; Sanluqueño, al Barbate, y Puerto, al Riffien.—MARCO.

Golpes francos

Hay gran animación para el partido de esta noche. El tiempo, ya con la arribada de alguna cigüeña, precursora de primavera, se muestra propicio.

Y a ver a Jonsson de nuevo. El que ya lo vió, a recrearse otra vez, y el que no, a convencerse por sí mismo de que «el rubio» dará que hablar.

No es menor la animación de la acera de enfrente para el encuentro de Granada, que muchos dan como pan comido después de lo de Bilbao y tiene mucho que masticar y digerir.

Si el Sevilla ganó al Bilbao, superior al Granada, éste no le puede ofrecer dificultades. Esto sería lógico, pero en fútbol no la hay.

También el Madrid es superior al Sevilla y ningún sevillista se da por vencido de antemano ante el próximo encuentro. Pues otro tanto les ocurre a los granadinos.

El Barcelona espera que el Ayuntamiento le compre Las Corts en cuarenta millones de pesetas que le hacen muchísima falta para calafatear su nave, que hace agua por proa y popa: Si estuviese más a mano lo pensaríamos.

Asensi triunfó arbitrando un encuentro del campeonato griego. Siempre creímos que para arbitrar había que saber latín, pero también griego nos parecen ya demasiados idiomas.

SOBRIN

Manolo Caracol, principio y resumen del cante

De Méjico a la Argentina ha triunfado la embajada caracolera

"Yo llegué a América con una aureola, con un nombre hecho. Lo de Luisita ha sido un estallido de luz que ha cegado a cuantos la han "escuchao" cantar"

La noche del debut en Méjico.-Yo arranqué el cante de las reuniones de borrachos y los corrales de verano.-"La cocalita" una rumbita de Luisa Ortega, de revolución.-"Ya vino lo que es España"...-Saetas en Panamá a las cuatro de la tarde

La fragua donde se funde el buen cante

Manuel Ortega posee la llave del mejor cante. Caracol dignificó hace años la copla flamenca. La sacó de los cuartuchos, de los turbios cafetines y las corraletas pueblerinas. Lo vistió, la hizo arte y la enseñó a vivir en un mundo diferente. Le señaló un camino de universalidad arrancándola del ambiente barriobajero y juerga en café cantante. «Dios le sembró por las venas, un dolor de cante grande». Le dio más. El ser el más largo de todos, el más grande de todos, el más puro de todos. Manuel Ortega es la cátedra del cante. Y para el arte una herencia. Su estilo único, su rasgo caracolero, su copla quebrada y fundida en un corazón gitano. Cante de Caracol o un corazón hecho cante. Emperador de la copla.

«Es el propio carcelero
de la cárcel de su cante
y entra y sale cuando quiere
porque quiere,
porque puede y porque sabe.»

Benitez Carrasco le señaló carcelero. ¿Qué ha guardado? Ya no hay cafetines. No está la copla cautiva entre pestazo a tabaco malo y vino barato. El cante sí ha salido de esa cárcel. Caracol le abrió la puerta. Manuel Ortega, principio y resumen. Todo. Un nombre para la historia del arte y la fragua donde se funde el buen cante.

Los intérpretes flamencos, la mayoría actores de una misma compañía, le imitaron. Pocos cantes están desprovistos de un rasgo caracolero. Lo «dice» todo en la copla. Caracol —mejor que cuantos han sido— no es una época del cante. Es el cante mismo. Desde su aparición tempestuosa el año veintidós en el certamen de cante que en Granada montaron Falla, Lorca y Zuloaga —Niño Caracol el primer premio—, su nombre ha eclipsado a todos.

Ha pasado la tormenta folklórica y sólo quedan cuatro nombres. Caracol por encima de todos ellos. Su genio creador, su cante con calor de fragua, ha representado la frontera entre lo cierto y lo falso. Por América ha paseado últimamente su verdad flamenca y también allí ha establecido una exacta diferencia entre lo bueno y lo malo de la copla.

Ha vuelto rico. Sin hacer la española. Manuel Ortega, en la cumbre de su arte, ha dicho por las Américas su cante profundo y puro. En los mejores coliseos, en los más prestigiados programas de Televisión, en discos que hoy se venden por millares y hasta en la breve reunión de cuatro amigos que saben captar el cante. De Méjico a la Argentina, una embajada de España. Nada de flamencos que enseñan la barriga, ni cortinas de lunares, ni rizos con brillantina... Sólo el cante caracolero en cuatro voces distintas. Con el piano de Arturo, con guitarra o con orquesta. Hay sólo un cante en la voz de Manuel Ortega, y fondo y compás es lo de menos...

Con Manolo Caracol

Hemos estado con Manolo en su casa madrileña. Tiene un piso espléndido junto al Palacio de los Deportes. Manolo apenas sale de su casa. Piensa en su espectáculo. Luisa, Arturo, Enrique, Lolita y Manuela... Con ellos irán el «Guito» y Nana Lorca. Va a ser algo grande Iban a presentarlo en la Zarzuela pero Luisita--que debutó en Madrid--ha querido ofrecerlo primero a sus paisanos. El Domingo de Resurrección estarán aquí. Aparte esta dedicación al montaje de su espectáculo, Manolo tiene en la cabeza otras ideas. En Méjico funciona una sala de fiestas de su propiedad, una especie de café flamenco con sentido moderno y «wiskys» a muchos pesos. Ahora piensa montar un negocio semejante en Caracas y otro en Madrid. Se va a meter a comerciante pero por todo lo alto...

Se marchó de España hace dos años y pico. Fue a conquistar las Américas... Iba mal. Acababa de pasar una enfermedad muy seria y cuando se ha rebasado el paralelo de los cincuenta cuesta mucho luchar con la vida. Pero viajó a Méjico confiado. El tiene hecho un nombre, y Luisa Ortega tendría forzosamente que formar el taco. Así fue. Méjico, Cuba, otra vez Méjico, Guatemala, Honduras, Costa Rica, Panamá, Venezuela, Colombia, Perú, Chile, Argentina... y vuelta a España. Veintisiete meses enseñando la verdad flamenca, veintisiete meses cicatrizando cuchilladas de tanta pandereta. Muchos discos. Las mejores creaciones caracoleras y el amplísimo repertorio de Luisa. Un número «bomba»: la «Cocalita», que hacen las tres hijas de Caracol con Arturo Pavón y que en muchas ocasiones hizo bailar a compás a públicos enardecidos.

Menudean las anécdotas. Caracol dice que se encuentra a gusto. Con nosotros; Pepe Lirola y Salvador Recio. De hacer una crónica de fútbol sobre el partido de San Mamés a hablar con Manolo Caracol.

—Lo nuestro ha sido algo muy grande —nos cuenta Manolo—. Terminado el espectáculo acudía la gente a vernos, emocionada. ¡Cuántas veces hemos oído comentar: «¡Ya vino lo que es España!...» Lo de Luisita no sé contar siquiera. Algo grandioso. Yo llegué a América con un nombre hecho. con una aureola. Lo de Luisita ha sido como un estallido de luz que ha cegado a cuantos la han «escuchado» cantar. Y no es tan fácil triunfar en América. Allí sólo gusta lo bueno...

Anécdotas. El día del debut en Méjico, Manolo hacía una estampa por soleares. En la salida armó un escándalo. Hizo el primer tercio y la gente se puso en pie. Cuando se «fue arriba» en el segundo tercio los músicos del teatro, imprevistamente, salieron tocando la «diana». Allí la tocan en los momentos sublimes. A Manolete y a Cagancho en «El Toreo». A Manolo Caracol, en su debut, en el mejor coliseo de aquella República. Veinticinco minutos de delirante ovación y espectáculo suspendido hasta poder retirar las prendas que llovían sobre el escenario. Así empezó la gira artística.

—¿Cómo ha encontrado el género al regreso?

—¿El folklore? Totalmente acabado, muerto. Pero este año se levantará otra vez. Va a salir la chiquilla de la Piquer. Juanita Reina, Lola Flores, Luisita y yo. Todos con espectáculos. Otra vez el lío ya lo verás. La gente quiere lo bueno y si se le da, llena los teatros.

En España se ha abusado demasiado en el folklore, se ha desvirtuado totalmente el género. Y si Caracol marcó la pauta y todos siguieron la línea, la mala imitación, la pandereta y la falsa gitanería de tanto malo, hundieron el género.

—¿Qué ha dado Caracol al cante?

—Yo lo saqué de las reuniones de borrachos y los corrales de verano. Eran los tiempos de la colombiana, la guajira, los cantos de la pala y el «enterraó»... No se distinguía lo bueno. Y en la escena, con las estampas flamencas, yo enseñé el cante grande. Y gustó, porque lo bueno tiene que llegar siempre a la gente.

Pepe Lirola, buen aficionado, interviene:

—Yo creo que ahora es cuando la gente está viendo lo que usted ha sido en el cante. Cuando se ha llevado dos años fuera de España...

Enrique se suma al grupo. Hablamos de los discos. En un pik-up portátil escuchamos algunos. «La niña de fuego», «La Salvaora», «Azucena»... Una zambra con un prólogo de fandangos de padre e hijo, de verdadera revolución. «La cocalita». Estamos a gusto. Caracol se ha volcado con nosotros. Enrique está cantando por las noches en «Torres Bermejas» y Madrid habla de él.

Otra vez la gira en la charla. Manolo nos enseña la medalla de oro que le ofrecieron en la Argentina. Se la entregó Lola Membrives y dijo al público de Buenos Aires que asistía al homenaje a un genio del teatro.

—Esa es mi mayor satisfacción como artista —comenta Caracol—. Yo he hecho un teatro, una forma de teatro. A América —y esto lo podéis ver por muchos recortes de periódicos que traigo— he llevado el mejor espectáculo flamenco. En España todo lo que hice gustó al público. Como artista, tengo que estar satisfecho.

—¿Es el balance? ¿Se va Caracol de las tablas?

—No. Estoy mejor que nunca. A pesar de la grave enfermedad que sufrí antes de irme a América. Me encuentro fuerte y con voz. Siento como si fuera a empezar de nuevo. No salgo de casa pensando en ese espectáculo que el Domingo de Resurrección llevaremos a Sevilla...

¡Sevilla! Caracol la siente muy dentro. En Panamá le cogió la última Semana Santa. A las cuatro de la tarde estaba en la habitación del hotel cantando saetas al Gran Poder. A aquella hora, en la noche sevillana, el paso tenía que estar enfilando la calle Sierpes.

La conversación es interminable. Tocamos todos los temas. El cante es el fondo de preguntas y respuestas:

—¿Se puede hacer el cante grande a orquesta?

—Sí. ¿No lo hago yo?

—Ponga un ejemplo.

—«La mano en el Evangelio» en los tientos «Romance de Juan de Osuna». Todas las zambras.

—¿Le gustan los imitadores?

—Algunos, sí. Aunque para mí todos los que cantan flamenco son buenos.

—¿El mayor éxito?

—Casarme y tener los hijos que tengo.

Y a la grata reunión se suma ahora un nuevo personaje, la última estrella de una familia de artistas: Soraya, la hija de Luisa y Arturo. Escucha los discos del abuelo y mueve las muñecas. Es la sangre. Cuando esta niña sea mujer...

Trabajando en Insurgentes, el mejor teatro de Méjico, Soraya hizo el gran número del espectáculo. Cantaba Caracol a Luisa Ortega por seguiriyas. La niña —dos añitos— apareció en el escenario y alzó los brazos.

Imposible recoger todo el reportaje. Llega el momento de irse. Y cuesta abandonar a una gente que con tanto afecto nos ha acogido. Salvador Recio es el que tiene más prisa. Aún tiene que escribir. Pepe Lirola, como nosotros, se resiste. Caracol nos ofrece comer con ellos. Lo pasaríamos bien, pero no es posible.

Adiós, no. Hasta vernos en Sevilla en el Domingo resurreccional. Caracol, fragua del cante. vendrá a cantar por derecho a sus paisanos. Abrirá la puerta de la cárcel de su cante. El tiene la llave

y entra y sale cuando quiere
porque quiere.
porque puede y porque sabe...

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



Luisa Ortega y Arturo Pavón.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales



Peligro a la vista

por Tomás Borrás

Estamos ante otro posible, y probable, ataque a cosas esenciales españolas. Empresas norteamericanas de cine van a construir dos historias en imágenes, las del Cid y de Moctezuma. ¿Habrá que felicitar por dos nuevos aportes a la leyenda negra?

El Cid se hará en España. Por lo menos el paisaje y cierto ambiente confiado a los buenos escenógrafos de aquí, pueden dar el resultado de una panorámica de los episodios constitutivos de un modo del ser nuestro, que no desmerezcan a lo grave de la verdad: mejor, de la sagrada epopeya. Por cuatro actores, no sé si un yanqui comprenderá el paradigma cidiano. Me temo que no. El Cid, campeando por la Castilla, la Valencia y el Aragón medievales, puede resultar no una «partiche», sino una caricatura. Pidamos a Dios que nos conceda un milagro: que un productor de «producciones», no de «creaciones» nos de severamente fieles crónicas fotográficas,

Pues hemos visto, por los cinemas aficionados a evocar páginas señeras, en Italia, en Norteamérica, tanto dislate, licencia y frivolidad taquillera, que ese Cid, ese Moctezuma que se avisan, de antemano nos pone en aprensión. ¿Recordáis aquella emperatriz Eugenia «enamorada» de Lesseps? ¿Y la Catalina de Aragón disminuida, cuanto Enrique VIII engrandecido, ella insignificante y fanatizada, justificadora de la repulsa del rey, «chauvinismo» a la inglesa y a lo protestante? No digamos si Andalucía, lo taurino, el maravilloso arte «jondo» han sido desleídos y ridiculizados, sin darse cuenta los directores de tanta españolada. Ello es menos dañino. Pero la Historia, el análisis de lo genuino español, la verdad de nuestra índole, ¡cuánto no han sido roídos por la ignorancia o el desparpajo de los falsificadores! El Cid, Moctezuma, a la vista. ¡Peligro!

Sobre todo, el Moctezuma. Temblemos de que vaya, directamente, de la mente norteamericana, en lo documental y literario, el guión, a la mente hispanófoba de ciertos ambientes, que aprovecharían el caso para acribillar con otras saetas envenenadas el Descubrimiento y Conquista, Catolización y Civilización de la Nueva España. Ya el título, y el personaje principal, indican esa presunta fobia. No se procura la biografía de Hernán Cortés, el sólo comparable a Napoleón, y Napoleón pierde en el cotejo; Hernán Cortés, de cuyo destino en el Méjico que le sucede en el tiempo más vale no hablar, no es el protagonista, en la película, es el antagonista. O sea, que se procura, si no es demasiado suspicaz nuestra sospecha, exaltar al indio a costa del europeo, halagar la falsa vanidad de los que se llaman a sí mismos aztecas, no obstante ser los aztecas un pueblo invasor, bárbaramente invasor del ancestral Méjico; y todos de apellidos de esta su patria originaria.

Protagonista es el que se adelanta en volumen de calidad y cantidad hacia la atención del espectador; antagonista el que hace de sombra del protagonista, el que complementa a costa suya al protagonista. Moctezuma, esplendoroso, estudiado minuciosamente, engrandecido desde la pantalla ante la atención asimiladora del que mira, virtuoso, patriota, noble; y como piedra de toque de sus cualidades máximas el Hernán Cortés de cualidades mínimas, torvo, ambicioso, incluso deforme como le pintó, en insulto, el comunista Rivera pagado con oro judío.

Nada podemos hacer para evitarlo, caso de ocurrir. Sin contar, de refilón, nuestra protesta porque el cine de Madrid y Barcelona, la industria más protegida de todos los tiempos en cariño y cantidad abundantes que cualquier otra de cualquier época, no se preocupe de cantar a los hombres, ni descubrir los actos de los españoles. ¿Por tal omisión se pagan cantidades onerosas a nuestro cine? ¿Para que los extranjeros se apoderen de nuestras Historia y Literatura, y las amolden a su política, a su religión, a su conveniencia, y lancen a la voracidad del entero mundo imágenes contorsionadas, nebulosas embusteras, tendenciosas de España? ¿Por qué los cinesistas de aquí, con rarísima excepción, son simios de lo foráneo y desdeñan lo nuestro, que casi nunca pretenden sea suyo?

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.259

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 3 DE FEBRERO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

La Feria Iberoamericana de Muestras

Importantes reuniones en nuestra ciudad con vistas al próximo certamen

(Información en página 2).

¿Hay en el espacio una nave soviética con un ser viviente a bordo?

TURIN, 3.—Dos aficionados a la radio italianos han declarado haber oído «gruñidos y la respiración» de un ser que se halla, al parecer, a bordo de una nave soviética del espacio. Los hermanos Aquiles y Juan Bautista Judica-Gordiglia, que fueron los primeros en Italia en captar las señales emitidas desde la tercera nave del espacio soviética en noviembre de 1960, han declarado que «un ser viviente» parece encontrarse a bordo de una nave del espacio soviética. (EFE.)



AUDIENCIAS DEL CAUDILLO

MADRID.—Un momento de la audiencia concedida por S. E. el Jefe del Estado a la comisión del Ayuntamiento de Cabra, presidida por los ministros de la Gobernación y secretario general del Movimiento. (Foto Cifra Gráfica.)

Uno de los dirigentes "ultras", Demarquet, ha vuelto a París

"Mis abogados me han aconsejado que regrese"

París, 3. (EFE). El dirigente «ultra» Jean Maurice Demarquet, antes de abandonar España, declaró a un redactor de Pyresa que había decidido entregarse a las autoridades francesas antes de terminar el «proceso de las barricadas» en el que está encartado.

—Mis aboga-

(Pasa a pág. 2)



María Dolores, la joven muchacha que apareció ayer gravísimamente herida en Alcalá de Guadaira

EL TRAGICO SUCESO DE ALCALA

LOS MEDICOS CREEN QUE MARIA DOLORES PODRA SALVAR LA VIDA

LOS VECINOS DE LA VICTIMA RELATAN LAS TUMULTUOSAS RELACIONES CON JOSE, SIEMPRE VIOLENTO Y CELOSO

«LA TENIA ATEMORIZADA, ¿SABE USTED?»

(INFORMACION EN PAGINA 5)



GALVAO

Galvao y su banda, custodiados a bordo del "Santa María"

El futuro del buque será decidido por los Tribunales

Recife recibió cordialmente a los pasajeros liberados

Recife, 3.—(Efe). (Urgente).—Ha terminado la «revolución flotante» del pirata Galvao. Un representante de los propietarios del buque informa que han subido a bordo cincuenta miembros de la Infantería de Marina brasileña para hacerse cargo del barco. El almirante Fernández ha manifestado que espera le sea entregado oficialmente el barco por Galvao durante el día de hoy.

Henrique Galvao continúa a bordo.

x x x

Recife (Brasil), 3.—(Efe). Cincuenta infantes de Marina brasileños se hallan a bordo del «Santa María» custodiando a Henrique Galvao y su banda de piratas, lo cuales se encuentran virtualmente prisioneros en el barco con el que pretendían comenzar una revolución en Portugal. El ministerio de Asuntos Exteriores del Brasil ha informado que los rebeldes han depuesto las armas y que entregarán el barco a la Armada brasileña a las 17 (hora española) de esta tarde.

El comunicado ministerial añade

(Continúa en la página siguiente)

Macmillan reorganizará su Gobierno en la próxima semana

Según se dice en círculos bien informados

Londres, 3 (Efe.) — Ei circulos generalmente bien informados se afirma que el jefe del Gobierno, Harold Macmillan, llevará a cabo, probablemente en la semana próxima, una reorganización de su Gobierno.

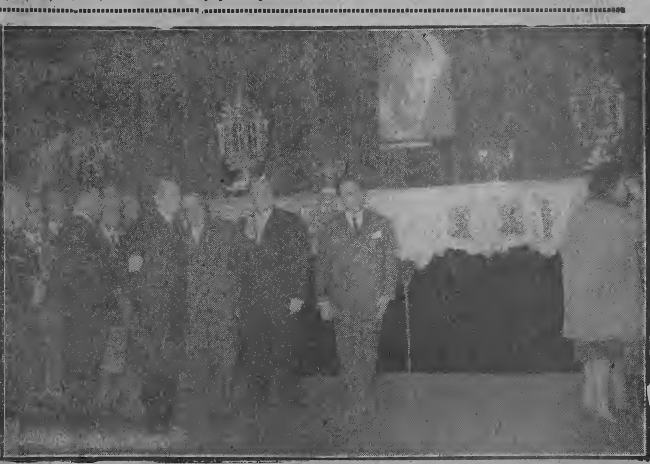
Se señala que nombrará un ministro de Estado para las relaciones de la Mancomunidad, que sucederá a Cuthbert Alpert, que ha sido nombrado alto comisario para el Reino Unido en la Federación de Rodesia y Nyasaland.

PROYECTILES FRANCESES

París, 3 (Efe.) — Francia lanzará al espacio cinco proyectiles «Verónica», en el mes en curso, desde sus plataformas de pruebas y lanzamiento en Colomb-Bechar, en el Sahara. Los lanzamientos formarán parte del programa de investigaciones científicas. Cuatro de los proyectiles servirán para obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo captaciones y transmisiones radiotelefónicas a gran altura. El quinto será empleado para llevar a cabo ciertos experimentos de tipo biológico.

Exposición de fotografías de la Semana Santa sevillana en Madrid

Madrid.—El ministro de la Vivienda, señor Sánchez-Arjona, acompañado de otras personalidades, durante su visita a la Exposición de Fotografías de la Semana Santa Sevillana. En ella se exhiben 115 fotos del artista sevillano Luis Arenas y se exponen asimismo ornatos, orfebrería, objetos de culto y de desfiles procesionales que otras Cofradías sevillanas han enviado. Todo el valor material sobrepasa los 20 millones de pesetas si bien el artístico e histórico es incalculable pues se exponen piezas que datan de los siglos XVI y XVII. (Foto CIFRA GRAFICA).



Galvao y su banda...

(Viene de primera página)

que el futuro del buque será decidido por los tribunales. La compañía propietaria del navío espera poder reclamarlo judicialmente. Al mismo tiempo, están terminando los preparativos para enviar a los pasajeros —gozosos por su liberación tras 12 días de cautividad en alta mar— a sus primitivos puntos de destino, a expensas de los armadores. Algunos pasajeros no disponen de dinero.

Durante casi dos semanas los pasajeros han vivido custodiados por piratas armados, y, la mayor parte del tiempo, fuera de la vista de tierra. Han padecido escasez de agua y alimentos y sufrido los rigores del calor ecuatorial como consecuencia de la falta de acondicionamiento de aire en el buque. El clima de angustia fue especialmente dramático durante la noche anterior a su liberación.

La población de Recife ha acogido cordialmente a los liberados pasajeros. Multitud de bocadillos y botellas de leche fueron ofrecidos a estos al desembarcar, mientras gran número de autobuses comenzaron a trasladarlos a hoteles, escuelas y otros edificios públicos en los que se habían hecho preparativos para alojarlos.

Al parecer, Galvao y sus secuaces pedirán asilo político en el Brasil. No se tienen noticias de si alguno de ellos será procesado por el asesinato de un tripulante del «Santa María», hecho que tuvo lugar cuando se apoderaron del barco el pasado 22 de enero.

Ha sido un infausto final para la más fantástica aventura de bucanerismo de los tiempos modernos.

GALVAO, DERROTADO

Recife, 3 (Efe).—El ex capitán Henrique Galvao, moderno pirata que se apoderó del "Santa María", ha admitido, virtualmente, su derrota, cuando señaló que "sería una locura reanudar el viaje en el barco", contra las unidades navales que se han concentrado contra nosotros".

Agregó, en el curso de una conferencia a bordo del trasatlántico que, "aparte de esto somos muy pocos y solamente cuatro saben algo de mar, por cuyo motivo, tampoco podríamos hacer navegar al "Santa María".

Los observadores señalan que dos destructores portugueses, un crucero y cuatro fragatas brasileñas se hallan cerca del puerto de Recife.

El jefe rebelde dirigió la palabra poco después de ser desembarcados los pasajeros.

Señaló Galvao que aún no se ha decidido si solicitarán asilo o no en Brasil.

EL CAPITAN Y LA TRIPULACION ABANDONAN EL BUQUE

Lisboa, 3 (Efe) (Urgente).—Radio Lisboa informa que el capitán y la tripulación del "Santa María" han abandonado el barco y que éste ha sido ocupado por fuerzas brasileñas.

Mientras tanto, en el cuartel general de la Flota norteamericana del Atlántico, con sede en Norfolk (Virginia), se informa que el almirante Allen Smith ha declarado que había recibido noticias de que miembros de la Marina brasileña se estaban preparando para subir a bordo del "Santa María". "El juego ha terminado", dijo Allen.

Radio Lisboa no ha citado su fuente de información. Dio la noticia con las palabras "atención radioyentes. Noticias de última hora". Después informó que la noticia procedía de Recife.

Por su parte, Allen se entrevistó con el almirante brasileño Fernández Díaz, en el muelle al que se encuentra atracado el barco. Fernández declaró a Smith que a bordo sólo permanecían veinticuatro rebeldes, que una compañía de la Infantería de Marina estaba subiendo al barco y que esperaba que Galvao le entregaría oficialmente el control de la nave, mañana a las 17, hora española.

¿BARCOS DE GUERRA PORTUGUESES FRENTE A LAS COSTAS BRASILEÑAS?

Lisboa, 3 (Efe).—No ha habido confirmación oficial aquí de los rumores que afirmaban que barcos de guerra portugueses habían llegado frente a las costas del Brasil.

Un portavoz del Gobierno manifestó que los barcos portugueses se hallan en el Atlántico, pero que no hay ninguno frente a las costas brasileñas. Los movimientos de barcos de guerra constituyen un secreto, pero fuentes bien informadas manifiestan que todas las unidades portuguesas del Atlántico se encuentran en las proximidades de Cabo Verde o de otros territorios de Africa occidental.

Según se informa se trata del barco traído de escolta "Pedro Escobar", del destructor "Lima", de las fragatas "Pacheco Pereira" y "Diego Cao", de los petroleros de la Marina "Fogo" y "Sao Bras" y del remolcador de altura "Monsanto".

MAÑANA LLEGARAN ALGUNOS PASAJEROS A LISBOA

La Haya, 3 (Efe).—Un avión de la KLM, en el que viajan pasajeros del "Santa María", deberá llegar a Lisboa a las 16.25 (hora española) de esta tarde, según ha declarado un portavoz de la citada compañía holandesa.

El aparato transporta a 14 adultos y un niño portugueses, y a 42 holandeses que se dirigen a Amsterdam. El portavoz añadió que el estado de los pasajeros es "bueno".

Los españoles sin novedad

Madrid.—Al Ministerio de Asuntos Exteriores llegan noticias de la embajada de España en Río de Janeiro y del consejero de embajada destacado en Recife para hacerse cargo de los pasajeros españoles del «Santa María», en el sentido de que el desembarco se ha realizado perfectamente y que han sido tomadas todas las medidas para atender a nuestros compatriotas. Al mismo tiempo, se ha informado de que todos ellos se encuentran sin novedad.

LAS ARMAS DE LOS PIRATAS FUERON INTRODUCIDAS EN EL BARCO EN UN ATAUD

Lisboa, 3. (Efe.)—Las armas de los piratas que se apoderaron del trasatlántico "Santa María" fueron introducidas en el navío dentro de un ataúd acompañado de varias mujeres llorosas, según informa el periódico "Diario de Noticias" en un despacho fechado en Recife.

Se añade en el informe que el ataúd fue llevado a bordo en el puerto de La Gueira, Venezuela. Pero en vez de contener un cadáver con destino a Europa, el ataúd iba lleno de armas.

Agrega el diario que cuando tuvo lugar el ataque, el ex capitán Henrique Galvao declaró a la tripulación que había estallado una revolución en España y Portugal.

El capitán Simoes Maia declaró, según el diario, que "la decisión de la tripulación fue la de desembarcar todos juntos o morir unidos". Añadió que de los 375 miembros que formaban la tripulación, solamente cinco fueron "traidores". Dos de ellos mujeres y un tercero un muchacho de quince años. Terminó diciendo que era técnicamente imposible para el "Santa María" abandonar el puerto de Recife "puesto que toda la tripulación había abandonado el navío".

COMENTARIO ALEMAN

Bonn, 3. (Efe.)—El periódico de Hamburgo "Die Welt" publica hoy un editorial comentando la ocupación del "Santa María" en el que se condena a los piratas y se pregunta por qué las Marinas de las grandes potencias como Inglaterra y los Estados Unidos han reaccionado "tan tibiamente" ante este acto de "asesinato, malos tratos corporales y piratería". "Inglaterra y los Estados Unidos —añade el editorial—, por principio, deben oponerse a la piratería. Pero, ¿qué hicieron? Su reacción fue tibia y vacilante."

"¿Cuáles fueron los hechos? No solamente se llevó a cabo un asesinato, malos tratos corporales y mera piratería. No; un puñado de aventureros que se califican de combatientes por la libertad, se apoderaron de 900 personas inocentes, las utilizaron como rehenes y las colocaron en una situación rayana en la desesperación."

"¿No constituye todo esto una grave infracción de los derechos civiles y de la ley internacional? ¿Se puede pensar seriamente que es permitible luchar por la ley y la libertad por medios criminales?", concluye el editorial.

COMENTARIO NORTEAMERICANO

Nueva York, 3. (Efe.)—El periódico "Washington Post" dice hoy, comentando el acto de piratería cometido por el ex capitán portugués Henrique Galvao contra el trasatlántico "Santa María": "La verdad de todo lo ocurrido es que la desesperada aventura de Galvao ha hecho que las Marinas de guerra de los Estados Unidos e Inglaterra aparezcan ante el mundo en una posición de cierto ridículo. No obstante, ahora que se ha eliminado la preocupación por las vidas de los rehenes, la cuestión hubiera sido diferente. De cualquier forma este juego idiota parece haber cortado cualesquiera aspiraciones políticas que pudieran abrigar el ex capitán Galvao y su jefe el señor Delgado".

LA COMPAÑIA CUMPLIRA SUS COMPROMISOS

Recife, 3. (Efe.) — La compañía propietaria del «Santa María» ha informado que cumplirá sus compromisos y que los pasajeros españoles y portugueses serán llevados a Europa en barco, permitiéndose a los americanos escoger la vía marítima o la aérea para regresar a sus hogares. Igual oportunidad se concederá a los pasajeros de otras nacionalidades.

El representante de la compañía ha manifestado que ignora si el «Vera Cruz», gemelo del «Santa María», será la nave encargada de devolver a la península Ibérica a los viajeros españoles y portugueses.

LA FERIA IBEROAMERICANA DE MUESTRAS

Importantes reuniones en nuestra ciudad con vistas al próximo certamen

Todas las Repúblicas americanas tendrán efectiva participación en la "mostra" de este año

Esta mañana, en el despacho del alcalde, ha tenido lugar una interesante reunión de cambios de impresiones sobre la organización de la IV Feria Oficial y Nacional de Muestras y I Iberoamericana a celebrar en nuestra ciudad del 10 al 30 de abril próximo.

Asistieron a la misma el señor Pérez de Ayala, el señor Gutiérrez Calderón, representando a la Diputación; el presidente de la Cámara de Comercio y Feria de Muestras señor González Reina; el secretario del certamen, señor Díaz de Urmeneta; el director de la Muestra, señor Sánchez Apellániz; el señor Romero Carmona, teniente de alcalde delegado de Ferias y Festejos, y don Fernando Barquín, quienes trataron ampliamente sobre los pormenores del certamen.

EN EL GOBIERNO CIVIL

El presidente de la Feria Iberoamericana de Muestras y sus acompañantes se trasladaron al Gobierno Civil donde, en su despacho, el gobernador, don Hermenegildo Altozano Moraleda, les recibió interesándose vivamente por los planes del futuro certamen, al que prometió su total colaboración.

CONFERENCIA DE PRENSA DEL SEÑOR GONZALEZ REINA

En la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación, el presidente de la misma y al mismo tiempo presidente del Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras, don José J. González Reina, ha celebrado esta mañana una conferencia de Prensa con los representantes de los periódicos y emisoras locales.

En el transcurso de la misma, el señor González Reina, a quien acompañaba el secretario de la Cámara don Fermín Díaz de Urmeneta, dio cuenta a los periodistas del importante alcance que con la elevación al rango de iberoamericana de la Feria Oficial de Muestras de Sevilla, toma nuestra importante Muestra Comercial e Industrial.

El señor González Reina hizo un resumen de las gestiones realizadas por el Comité Ejecutivo para la consecución de tal categoría y especificó que aunque el poco tiempo que falta para la apertura del certamen no permitirá, posiblemente, este año, la apetecida plenitud, se levantará, en la calle Rábida, un pabellón en el que todas las Repúblicas americanas participarán aunque sea simbólicamente. En años sucesivos se irán perfilando los pormenores que han de llevar a una importante representación en la Feria de cada una de las naciones de habla hispana y portuguesa.

Finalmente, el señor González Reina, que manifestó haber sacado una magnífica impresión de su reciente visita en Madrid a las distintas Embajadas americanas acreditadas en España, vaticinó un espléndido futuro para ésta desde ahora Feria Iberoamericana de Muestras de Sevilla, que se especializará, singularmente, en productos propios del Sur de España, tales como aceitunas y sus derivados, vinos, maquinaria agrícola y corcho y que, desde ahora, significará un positivo lazo de unión entre nuestra Patria y las tierras del Nuevo Mundo.

Zorín vuelve a atacar a "Mr. H" en el debate sobre el Congo

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 3. (Efe.) — Durante la sesión del debate sobre el Congo en el Consejo de Seguridad, el delegado soviético, Zorín, ha vuelto a atacar al secretario general de la UNO, Dag Hammarskjold, y al mando de la Organización en aquel territorio africano, diciendo que desoyen las decisiones del Consejo de Seguridad. Esto ha reducido el prestigio de la UNO, dijo Zorín, y el resultado más inmediato es que varios países han decidido retirar sus fuerzas en el Congo. Dijo después que la nueva administración de los Estados Unidos considera bajo nuevos aspectos el problema y dio la bienvenida a las declaraciones de Kennedy y Stevenson en relación al Congo.

Más tarde, Stevenson declaró a los periodistas que Zorín se había limitado a atacar de nuevo al secretario general, sin hacer referencia a la propuesta presentada ayer por él para evitar que el Ejército congoleño intervenga en la política de su país.

El Consejo suspendió sus debates hasta el martes próximo a las dieciséis treinta, hora española.

Los premios "Arriba" y "Marca"

El "Patricio Arabolaza" a Mauri

El sevillista Rivera, "Trofeo Pichichi"

Madrid, 3. (Alfil.) — Han sido concedidos los VIII Premios «Arriba» y «Marca», de la forma siguiente:

Trofeo Amberes, (mayor y mejor aportación de jugadores de la cantera regional): R. C. D. Español.

Trofeo Patricio Arabolaza (personificación de la tradicional «furia española»): Mauri (Atlético de Bilbao).

Trofeo Monchín Triana (más recto espíritu deportivo y adhesión a un club): Paz (Real Sociedad de San Sebastián).

Trofeo Pichichi (máximos goleadores): Puskas (Real Madrid), primera división; Rivera (Orense C. F.), hoy en el Sevilla C. F.), segunda división, grupo I, y Paredes (U. D. Levante, hoy en el Valencia C. F.), segunda división, grupo segundo.

Trofeo Zamora (al portero menos goleado): Ramallets (C. F. Barcelona).

Uno de los dirigentes "ultras"...

(Viene de primera página)

dos me han aconsejado regresar a París. Yo lo hago así por diversas razones: primero, porque la situación de Argelia presenta un intervalo largo en el que no será posible ni conveniente realizar ninguna actividad política de acuerdo con mis convicciones, a las que no he renunciado. Después, porque mi presencia en Madrid es inoperante.»

Demarquet manifestó al periodista que había obtenido un visado especial del embajador de su país en Madrid, M. Roland de Margerie, para poder volver y que las autoridades francesas estaban advertidas de su decisión por su abogado, M. Vignole.

Como es sabido, Demarquet llegó a España por la frontera pirenaica el 7 de diciembre de 1960, solicitando de las autoridades españolas permiso de residencia, que le fue concedido a condición de no realizar ninguna actividad política pública. En compañía de sus compañeros «ultras» Orsini y Ronda, llegó a Madrid dos días después, permaneciendo aquí hasta hoy. Demarquet, antes de subir al avión, expresó su reconocimiento por la corrección con que ha sido tratado por las autoridades de nuestro país.

LLEGA A PARIS

París, 3. (EFE).—Jean Demarquet, uno de los acusados del «proceso de las barricadas», que se celebra en París, ha llegado a esta ciudad procedente de Madrid para entregarse a las autoridades judiciales francesas.

Demarquet llegó al aeropuerto de Orly a las once y media de la mañana (hora española) en vuelo directo desde Madrid.

El abogado de Demarquet, Jacques Isorni, que acudió a recibirle al aeropuerto, declaró que su cliente había acudido a París para escuchar el veredicto y que esperaba que fuera absuelto. El llamado «proceso de las barricadas» comienza ahora su última fase.

Tarragona y Castellón contarán con 57.000 nuevas hectáreas de regadío

Con la ejecución de la primera fase del canal del Ebro, la propiedad rústica experimentará un aumento de 6.000 millones de pesetas

Hay que aprovechar algo de los 18.000 millones de metros cúbicos que el Ebro pierde cada año en el mar

Con la aprobación por el Ministerio de Obras Públicas del proyecto del Canal del Ebro, dos provincias españolas, concretamente Tarragona y Castellón abrirán nuevos caminos a su expansión agraria. Este anteproyecto, supone la rápida conversión al regadío de 100.000 hectáreas de terrenos. La ejecución está prevista en dos fases: la de riego de la margen derecha del Ebro y la de la margen izquierda. De éstas, es la primera la más inmediata y afecta a 54.475 hectáreas de las que 24.590 corresponden a Tarragona y las 32.985 restantes a Castellón.

El anteproyecto del Canal del Ebro se fundamenta en la elevación de las aguas de este río en Cherta, hasta la cota 200, de donde partirá el canal que muere en Benicasín. La longitud, es de 160 kilómetros. La zona a transformar está, en un ochenta por ciento plantada de olivo, algarrobos y vid y un diez por ciento aproximadamente, de almendros. Son tierras llanas, bien cultivadas y con un clima de excepción, sólo necesitan agua suficiente para multiplicar, por una cifra aunque importante todavía no previsible, su producción.

Precisamente por estas características, el costo de las obras se reduce al mínimo ya que no hay necesidad de llevar a cabo grandes movimientos de tierra. Los principales inconvenientes técnicos del proyecto, son, al parecer, el Monte Blanci, de Ulldecona, la sierra de Montsia y las alturas de Santa Magdalena de Pulpis. La falta de humedad es tan evidente que pese a que la medida pluviométrica no es baja, hasta los cultivos más resistentes, como el olivo y el algarrobo, acusan las sequías de verano y reducen a menos de la mitad su rendimiento normal.

Quizás el mayor tanto a favor en estas obras de mejora, sea la propia sicología del campesino, acostumbrado ya a las zonas de regadío. Y ello, porque en pequeñas zonas diseminadas, se ha llevado a cabo la captación de aguas subterráneas y los pozos, tienden en la medida de lo posible, a mitigar la sed de estas tierras. La verdad es que los pozos están condenados a su extinción por la escasez de agua de los veneros alumbrados, y por el precio, bastante caro del agua. En Raquetas, por ejemplo, ésta resulta a peseta el metro cúbico. En algunos pueblos de Tarragona, a 6,50 y en otros sitios, todavía se registran precios más altos. Normalmente, los pozos se agotan en un jornada normal de extracción con caballería, y además, la calidad salitrosa del líquido, merma, como es lógico, al posterior rendimiento de las plantaciones.

QUE EL EBRO NO PIERDA SU AGUA EN EL MAR

Es lógico, antes de que analicemos las ventajas de esta transformación, contar con el Ebro, que es el que va a prestar sus aguas para el gigantesco plan de regadíos. Lo primero, una pregunta ¿tiene el río, después de todos sus actuales aprovechamientos y de los ya proyectados, agua suficiente para las necesidades que ahora tiene que remediar? Prescindiendo de la influencia reguladora del embalse de Mequinenza, los caudales en Cherta, aguas abajo del azud donde tienen su origen los canales del delta del Ebro, son suficientes. Y no sólo para esta transformación, aprobada por el Ministerio de Obras Publicas, sino incluso para cubrir las necesidades de Barcelona, calculadas con amplio criterio para el siglo próximo.

El consumo anual con este plan, será de 1.593 millones de metros cúbicos cantidad muy pequeña si la comparamos con la que el Ebro pierde cada año en el mar y que puede calcularse en más de 18.000 millones que se reducen a 4.000 en los de máxima sequía. Cuando se haya desarrollado todo el plan de riegos, no habrá que temer que empeore la situación respecto a las disponibilidades de agua en el tramo final.

Como ya hemos dicho, el número de hectáreas a transformar en esta primera fase es de 57.575, de las que la mayor parte corresponden a la provincia de Castellón de la Plana. Los pueblos castellonenses beneficiados, serán los de Benicasín, Oropesa, Cabaner, Torreblanca, Alcalá de Chisbert, Santa Magdalena de Pulpis, Peñíscola, Cervera del Maestre, San Jorge, Traiguera, Calig, Benicarlón y Vinaroz.

El valor de la ejecución del proyecto se calcula en más de 2.200 millones de pesetas, y el valor de la hectárea media ideal de secano, en la zona del canal, es de 31.740 pesetas. Cuando la hectárea sea de regadío, su valor subirá hasta las 180.000 pesetas. Resulta pues una diferencia entre estas dos cifras, de 148.260 pesetas por hectárea. Multiplicando por el total de superficie beneficiada, arroja la cifra de 8.536 millones. Restando a esta cifra la de las inversiones —2.200 millones—, queda un saldo a favor de 6.336 millones, que es, exactamente, el incremento que experimentaría la propiedad rústica. Ya está, por tanto, demostrada la rentabilidad de la empresa.

Las cifras comparadas de un cálculo de la producción o renta de la hectárea de secano y las de regadío, no son menos expresivas. En el volumen que en su día publicó la Organización Sindical de Castellón, se decía concretamente: Tomando como base cinco cultivos de secano y otros cinco de regadío, se obtiene una producción media de 4.888 pesetas para la hectárea ideal de secano y de 35.472 para la de regadío. La diferencia entre ambas es de 30,590 pesetas por hectárea, que multiplicadas por las 57.575 a transformar, da una cantidad de más de 1.671 millones de pesetas que es el rendimiento mayor que se obtendrá de la superficie total transformada.

OBRA EMINENTEMENTE SOCIAL

Si examinamos los terrenos que van a resultar beneficiados, nos encontramos con dos factores, favorable el uno y adverso el otro. La propiedad está muy distribuida, lo que convierte a la obra en eminentemente social y la escasez de ganado de renta, que acarrea la falta de estiércol, fatal para las tierras por la necesidad que estas tienen de materia orgánica. Además, se conseguirá aumentar hasta el máximo los puestos de trabajo y de empleo de mano de obra con la consiguiente repercusión en la distribución demográfica de la zona, en la elevación general de vida en toda la amplia comarca y en el particular de un gran número de personas que se hallan ligadas no ya «al bajo», sino al ínfimo rendimiento de los cultivos de secano, a los que se hallan todos irremisiblemente sometidos ahora y para los cuales estas cincuenta y tantas mil hectáreas de regadía, representan la única rendición posible.

GARCIA JIMENEZ

(Exclusivo para PYRESA)

El próximo Seminario Internacional de Harvard

El Seminario Internacional de Harvard se celebrará este año en la Universidad de Harvard, en Cambridge (Massachussetts), del 3 de julio al 18 de agosto del presente año.

Los seminarios internacionales de Harvard, que se celebran cada ano, dan a las personas que en el extranjero están destacándose en alguna esfera de actividades, la oportunidad de discutir la naturaleza de los problemas actuales con sus contemporáneos de otros paises y de los Estados Unidos.

La finalidad del seminario es la de atraer a personas cuyas actividades normales les impiden ausentarse de su país durante un período prolongado y que por ello no pueden participar en los programas de intercambio existentes.

Harvard tiene el propósito de invitar a cuarenta participantes de países extranjeros para le reunión de 1961. Los solicitante deben ser de edades comprendidas entre los 26 y los 45 años. Harvard sufragará todos los gastos de los participantes, incluso transporte, alojamiento y manutención, enseñanza y una cantidad semanal para gastos personales. Es esencial un buen dominio del inglés, por ser éste el idioma que se utiliza en las reuniones.

Pueden obtenerse más información e impresos de solicitud en la Casa Americana de Sevilla, Laraña, 4. Teléfono 20039. El plazo de admisión de solicitudes en dicha Casa Americana termina el día 10 de febrero.

ESTUDIOS POLITICOS

Con motivo de la reciente inauguración de un importante ciclo de conferencias, el señor Lamo de Espinosa, director del Instituto de Estudios Políticos, tuvo ocasión de referirse a la labor que desde hace más de veinte años viene cumpliendo este organismo del Movimiento al servicio de nuestra comunidad nacional. Nuestro tiempo exige unir el criterio político con el rigor científico, en el estudio de los problemas económicos, administrativos, sociales e internacionales, y tal ha sido el carácter dado a su trabajo por este Instituto, estrechamente vinculado a la Universidad española. Trabajo cuya eficacia reside en gran parte en proyectarse con un estricto sentido de actualidad.

La comunidad española necesita perfeccionarse y renovarse cada día, sobre la base de sus instrumentos de convivencia política y para ello no puede permanecer abstraída de la realidad del mundo actual, ni renunciar a obtener las consecuencias convenientes que puedan ofrecernos experiencias ajenas. Cumple también esta tarea de relación e intercambio de estudios y experiencias el Instituto, con sus revistas, editoriales y ciclos de conferencias como el recientemente inaugurado sobre «Experiencias políticas del mundo actual».

Resulta indudable que el orden político contemporáneo presenta interrogantes y problemas en cada uno de los aspectos fundamentales de la organización. Desde los problemas de la nueva organización internacional enmarcada en las Naciones Unidas, el funcionamiento de las unidades económicas supranacionales y el estado y finalidad de las Uniones Militares, de concepción hoy tan diferente a la época de la Sociedad de Naciones; el proceso de independencia de los hasta ahora llamados pueblos coloniales; los principios y el funcionamiento real de los sistemas representativos; el concepto y estructura de la autoridad; el alcance e instrumentalización del principio de responsabilidad gubernamental; la significación política de un fenómeno tan siglo XX, como es el sindical; hasta el alcance y función de la política de información pública.

El tratamiento de todos estos temas corresponde a la naturaleza y prestigio del Instituto de Estudios Políticos, porque además del carácter profesional o especializado de cada una de estas cuestiones, existe su más alto rango de vinculaciones directas con el bien común de nuestra unidad nacional, que los perfilan, necesariamente para su pleno enfoque, con inesquivable carácter político.



En la línea 19 de autobuses, desde ayer, y sin previo aviso han suprimido en el viaje de regreso la parada de la Puerta de Jerez, estableciéndola frente a Correos. Sus razones tendrán para ello pero, ¿por qué no puede tener las dos?

= ⊠ =

Se nos ocurre que en esta línea 19 hay una parada en la Universidad y otra en «El Caballo» a menos de 200 metros de distancia. En cambio, en el viaje de regreso desde la Pasarela hasta Correos no hay parada intermedia, y habrá su medio kilómetro largo y es zona mucho más populosa.

= ⊠ =

Sería conveniente que cada autobús llevase en su interior un pequeño gráfico con el itinerario que recorre. Es barato, sencillo y da facilidades al público.

= ⊠ =

Dentro del amplio plan de urbanización de terrenos con destino a la construcción de viviendas, el ministro del ramo ha otorgado a Sevilla la cantidad de 200 hectáreas. Ya hay ahí para levantar pisos!..

= ⊠ =

Y ya se están levantando pisos en nuestra ciudad últimamente. Pero, si leemos los anuncios que aparecen en la Prensa, pese a la abundancia de locales, los pisos siguen costando un capital o, lo que es igual, sólo están al alcance de los «potentados».

= ⊠ =

La Avenida de Borbolla fué levantada para instalar el nuevo alumbrado. La amplia vía ha quedado preciosa con la nueva iluminación. Las aceras —¿por qué ha de pasar siempre lo mismo?— las han dejado hecha un asco.

= ⊠ =

Y ya que hablamos de aquél sector, vecinos de la calle Colombia nos envían sus quejas por el abandono del arbolado de aquella vía. Los árboles llevan varios años sin conocer la poda.

En esta época de poda, ¿no sería posible enviar algunos hombres para solucionar este pequeño problema?

= ⊠ =

Y como no todo han de ser quejas, hemos de reconocer la prontitud con que se ha llevado a efecto el arreglo del arbolado céntrico.

LOS DUENDES

TROPEZONES DICE...



—...Se dedica a criar cuervos... pero ¡¡ fíjate «pa» que no le saquen luego los ojos lo que se pone!!

Delegación de Trabajo

De interés para empresas y productores de almazaras de aceite

El Ilmo. señor director general de Ordenación del Trabajo, con fecha 18 de enero de 1961, me dice lo siguiente:

"Correspondiendo a la comunicación de V. I. fechada en 9 de enero, me complazco en manifestarle que el art. 37, sobre Zonas, de la Reglamentación Nacional de Trabajo para las Industrias del Aceite y sus Derivados, tal y como ha quedado redactado por la orden de 26 de noviembre de 1960 (B. O. del 5 de diciembre), es de aplicación a las Normas de Trabajo de los productores empleados en almazaras en las que se molture aceituna de cosecha propia, aprobadas por orden de 18 de noviembre de 1957 (B. O. del Estado de 20 de noviembre)".

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.

Sevilla 1 de febrero de 1961.—El delegado de Trabajo, F. Undabeytia.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS, BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.

Instituto de Idiomas

CURSOS DE INGLES PRACTICO

Este Instituto tiene abierta la matrícula del segundo cursillo de lengua inglesa práctica organizado en colaboración con la Casa Americana. Las clases comenzarán el 15 de febrero. La inscripción es libre. Informes: Instituto de Idiomas, Facultad de Filosofía y Letras (antigua Fábrica de Tabacos), de 5 a 7 de la tarde.

... y Sevilla

NO8DO

Feria Iberoamericana

Por Celestino Fernández Ortiz

Al fin nuestra Feria de Muestras empieza a manifestar su vocación. Las instituciones son como las personas. Reciben la vida, pero son ellas las que tienen que hacérsela. Y de este hacerse a sí misma lo que descubre su vocación, que es una manera de lanzarse en una determinada dirección. Nuestra Feria de Muestras tiene ya su dirección. Y la ha conseguido al declararse por las autoridades competentes —el ministerio de Comercio—el carácter iberoamericano.

Una Feria de Muestras Iberoamericana puede ser una gran cosa y la realización de un viejo ideal, muchas veces señalado pero nunca realizado: un mundo de vinculaciones económicas entre España y la veintena de naciones americanas a las que le dio el ser. El comercio es capaz de mantener vínculos y afectos en cuyo mantenimiento fracasaron la política y las armas. Inglaterra no ha dejado de ser poderosa, a pesar de dejar de ser un imperio precisamente porque supo crear puentes económicos entre la metrópoli y las colonias. Y lo que en principio no fue más que un lazo débil mantenido por la Escuadra, hoy son colosales ríos de intercambio en los que se cruzan, de un lado, las materias hoy, y de otro, los artículos manufacturados. España no ha sabido hacer esto a tiempo; pero al lado allá y acá del Atlántico los corazones claman por hacer lo que antes no se hizo. Hay muchas posibilidades de acoplamiento económico entre la madre patria y sus viejas provincias americanas. Y Sevilla, capital natural de la hispanidad, puede realizar mucho en este terreno a través de su certamen anual.

Esto, a su vez, puede acabar con algo, que si todavía no reviste gravedad en una Feria que, como la nuestra, no ha pasado de su minoridad, podía empezar a tenerla: su estancamiento. A fuerza de ser un muestrario abierto, para todas las actividades industriales, estaba corriendo el riesgo de la facilidad, consistente en llenar sus «stands» con los artículos más a mano: la olla a presión y la máquina de coser, la lavadora y la nevera, el arado vulgar de vertedera y la bicicleta archipopular. No queremos decir con ello que necesariamente la Feria de Muestras tenga que ser anualmente una exhibición de portentos y de originalidades. La inventiva humana no da para ello. Pero entre el puro muestrario de las genialidades técnicas y la elemental calle comercial, cabe un término medio: la especialización. Hay que hacer una Feria especializada. Y especializada en la única orientación que tiene un gran futuro económico y comercial: América.

El Comité de la Feria, al empeñarse en esta dirección y conseguir la calificación de iberoamericana, ha dado exactamente en el blanco y ha prestado un enorme servicio a la ciudad, a su comercio y a su industria.

CALLE SIERPES

RITA HAYWORTH SE CONSIDERA SEVILLANA



Rita Hayworth, la rutilante estrella de «Gilda», ha llegado a Madrid para rodar «Una vez un ladrón...» La actriz, ex esposa del fallecido Ali Khan, ha manifestado al redactor de «Arriba» Luis Gómez Mesa, entre otras cosas, las siguientes:

—¡Soy de familia española!...

—Lo sé. Y que su verdadero nombre es Margarita Carmen Cansinos. ¿Y se siente usted española?

—Naturalmente. Andaluza. ¡Y de Sevilla!...

—Pero nacida en Nueva York.

—¿Y qué importa eso cuando se tiene sangre española?

—Nada si se es fiel a la tradición familiar.

—¡España me entusiasma!

—¿Cuántas veces la ha visitado?

—Muchas. No, muy pocas. Cuatro. ¡Y hubiera querido venir cada dos años!...

Bonita paisana nos ha salido, ¿verdad?

LOS NIÑOS DEL PIREO

Una de las canciones que hoy en dia están más de moda, es «Los niños del Pireo». Esta melodia, popularizada por una película griega, ha pegado fuerte, muy fuerte en todo el mundo. Aquí, en Sevilla, no íbamos a ser menos y en atención a esa familia de última novedad, la oímos casi continuamente en nuestras emisoras...

Por cierto que una de ella, al anunciar la pieza, dijo:

—Escucharán ustedes a continuación «Los niños del Fideo».

El locutor de turno debia estar pensando en las sopas...

MARUJITA BUSTOS Y LAS VARIEDADES

¿Os acordáis de esa niña chiquita y algo gordita que cantaba cuplés que era un primor allá por los años cuarenta y tantos en los teatros sevillanos? Hablamos de Marujita Bustos, hoy convertida en guapísima estrella del cine y las variedades. Bueno, pues, Marujita, que tiene un tipito muy «mono», ha dejado temporalmente las canciones andaluzas y el bailoteo y se ha pasado a la revista, debutando como primera vedette, con bastante éxito por cierto, en Madrid.

¿La veremos aquí en su nueva modalidad artística?

CAFE, CAFE, CAFE

El café, café, café se ha puesto al alcance de cualquiera. Ya habréis leido las medidas adoptadas en favor del café de Guinea y que, indirectamente, repercuten algo en otros tipos de cafés más cotizados, tales como el de Colombia, Brasil y Puerto Rico.

Los establecimientos comerciales tienen obligación de contar con existencias de café guineano; de no tenerlo, expenderán las otras especialidades más costosas al mismo precio que el de Guinea.

La cuestión es tener suerte y llegar a un establecimiento cuando no tenga ni un grano del «moka» africano.

Es decir, que lo del buen café barato será, desde ahora, cosa de «chiripa».

LA CALLE RIVERO

Aunque está en lugar privilegiado, en el cogollo de la zona comercial sevillana, la calle Rivero es una calle «pupa» con la que la tienen «tomada» muchos.

Si a la gente de perras e iniciativas les diera por ella, ¡menuda via industrial se podría organizar alli! ¡Nada menos que entre Sierpes y Cuna...!

Pero, incomprensiblemente, no es así y por el contrario la transitada calle tiene un pésimo pavimento, un malísimo alumbrado y un lamentable aspecto en general... ¡Lástima!

GROCK



BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don... ... ...

que vive en... ... ...

calle... ... ... núm. ... ... Piso ... ...

solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe mensual de Pesetas TREINTA pagará en su domicilio.

... ... a ... ... de ... ... de 1960

Firma:

La suscripción fuera de Sevilla es por un tiempo mínimo de tres meses y su importe: Ptas. 90, por anticipado.

El trágico suceso de Alcalá

Los médicos creen que María Dolores podrá salvar la vida

Los vecinos de la víctima relatan las tumultuosas relaciones con José, siempre violento y celoso

"LA TENIA ATEMORIZADA, ¿SABE USTED?"

Tras ofrecer la primicia —desagradable primicia— del doloroso suceso acaecido en Alcalá de Guadaira era necesario intentar esclarecer algunos puntos oscuros que concurrían en el hecho que no fue posible recoger en la información Aún no se sabe —y posiblemente no se sabrá nunca— cómo se desarrolló el drama y cómo llegó a su culminación. La ley ha tomado cartas en el asunto y trata de esclarecer los hechos. La labor de ir atando cabos es tarea que requiere meticulosa elaboración. Pero sí es interesante —y entra dentro del campo periodístico— formarse una idea de cómo pudieron producirse, buscando el engranaje de esas piezas sueltas que representan cada una de las versiones del doloroso suceso.

Esta mañana hemos ido a Alcalá. En el puesto de la Guardia Civil, en el Juzgado y en el propio escenario del hecho hemos ido recogiendo opiniones.

Al amanecer del día de ayer, era encontrada exánime una mujer joven —terriblemente joven, quince años; una niña—, con la cabeza y el rostros materialmente destrozados. presentando en todo el cuerpo señales de lucha. Se trataba de María Dolores Miranda López. Horas tardaron en reconocerla personas que la han visto crecer y sostenían con ella trato diario. Aparecía a escasos metros de su propio domicilio. María Dolores vivía en la calle Atilano Acevedo, 25, en el llamado barrio obrero alcalareño, situado en el sector norte de la ciudad en la dirección de Mairena del Alcor. Fue reconocida por su hermano por los zapatos. El hecho de que amigas íntimas no llegaran a reconocerla da una idea de la desfiguración que presentaba por los golpes recibidos.



Esta es la casa donde vive María Dolores. El cuerpo de la muchacha fue encontrado cerca de la tapia que hay a la espalda. — (FOTO MIGUEL.)

En principio, parece extraño que una familia honorable como es la de la joven herida no reaccionara a lo largo de toda una noche ante la tardanza y no comparecencia de María Dolores en su domicilio. Según hemos podido averiguar, la madre había sido tranquilizada de antemano por el novio, José Salguero Mora, que le advirtió que, en caso de que salieran tarde del teatro, María Dolores quedaría a dormir en su propio domicilio con una hermana de José. Por este motivo, su familia no la echó en falta. Al amanecer del día siguiente fue encontrada por unos campesinos que marchaban a su trabajo. Al encontrar el cuerpo de la herida, entre los propios vecinos y familiares hubo dudas sobre quién podría ser, hasta que el hermano de María Dolores descubrió —como hemos dicho, por los zapatos— de quién se trataba.

El novio de María Dolores fue visto por última vez por una vecina la noche anterior. María Dolores trabajaba como ayudante del profesorado del Colegio de San Rafael, que regenta una comunidad de religiosas. La noche del suceso, el novio acudió, antes de ir a recogerla al colegio, a casa de María Dolores para poner sobreaviso a la madre, sobre la tardanza. A la salida del colegio —y testigos presenciales lo afirman— surgió entre la pareja una discusión. No era extraño verlos discutir, pues José era hombre de carácter violento y enormemente celoso que ya en anteriores ocasiones le había hecho objeto de amenazas. En lugar de dirigirse al teatro tomaron el camino de la casa de María Dolores.

De aquí parten las suposiciones. Parece ser que a un centenar de metros de su domicilio ella continuó sola. La casa en que habita hace esquina a una corta calle que da directamente a un olivar. El novio debió rodear una manzana de casas y saliendo al paso de la novia por la mencionada calle, arrastraría —quizá después de haberla golpeado— hasta el lugar donde a punto estuvo de asesinarla.

Tras la casa de María Dolores hay un "majano" de piedras de albero. Sobre este montón de piedras, José la golpeó repetidas veces. Posiblemente hasta creerla muerta. Ahora, una vecina de María Dolores relaciona el estado de nervosismo en que crevó ver al agresor. Dice "que lo vio cabizbajo y con las manos en los bolsillos, aprisionando bajo el brazo un impermeable de plástico"...

Sobre las once de la mañana de ayer, apareció el cadáver de José, ahorcado en el mismo olivar donde atacó a su novia, a unos quinientos metros.

José pasaba cada mañana por delante del domicilio de María Dolores para dirigirse a sus faenas en el campo. La familia de José es muy apreciada en Alcalá. El padre posee unas tierras que el hijo trabajaba. El vecindario —impresionado al ser reconocida María Dolores— había extrañado que José no apareciera, puesto que aquella era la hora en que diariamente pasaba por el lugar. Cuando se dio la voz de la alarma sobre el descubrimiento de un hombre ahorcado, los vecinos, unánimemente, adelantaron de quién se trataba.



En este árbol apareció ahorcado el novio de María Dolores.—(F. Miguel)



Los vecinos comentan el suceso. — (FOTO MIGUEL.)

MARIA DOLORES TEMIA A SU NOVIO

Los vecinos nos relatan cómo se desarrollaban las relaciones. Y nos cuentan algún que otro ejemplo sobre el comportamiento de José con su novia y el temor que ésta le tenía. Ya en cierta ocasión le había vaticinado que el día que la viera con otro hombre, en Alcalá se iba a ver un "espectáculo". En otra ocasión José sacó violentamente a su novia de una procesión en la que marchaba por su trabajo en el Colegio de Religiosas y que en el forcejeo le rompió el Rosario.

—Ella seguía las relaciones por que le temía, sabe usted...

Lo del Colegio le ponía de muy mal humor y decía que no quería que trabajase.

Las amenazas, por lo visto, eran contínuas. Hace escaso tiempo las relaciones quedaron rotas, pero José volvió con amenazas y la atemorizó.

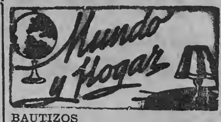
—«»—

En el Juzgado, aún no han podido tomar declaración al padre de José. El pobre hombre está destrozado por la locura cometida por su hijo. A la madre de María Dolores también se le espera para la declaración, que no ha podido hacer por encontrarse en el Hospital con su hija.

El estado de María Dolores ha experimentado mejoría. Aún dentro de la extrema gravedad en que se encuentra, los médicos que la asisten se encuentran más optimistas y creen que salvará la vida. Esta mañana ha tomado algún líquido y pronunciado algunas palabras. Junto a ella se encuentran su madre y su hermano.

Para las cuatro y media de esta tarde estaba fijada la diligencia de la autopsia del cadáver de José.

El suceso ha causado extraordinaria impresión en Alcalá de Guadaira. A María Dolores —guapa muchacha— la quieren todos y tanto su familia como la de José, son muy apreciadas.



BAUTIZOS

En el templo parroquial de Santa María Magdalena, de manos del párroco, recibió ayer tarde las regeneradoras aguas del bautismo la recién nacida hija de los señores de Gallinato Jiménez, don Francisco, ella de soltera Púra Pérez Zarandieta.

Sostuvieron en la pila bautismal a la nueva cristiana, a la que han sido impuestos los nombres de María del Carmen Asunción Ines, los señores de Ramos Moreno, don Fernando, nuestro director, ella nacida María Asunción Juárez Carrero.

Tras la imposición de las aguas se cantó solemne Salve ante la Virgen del Amparo.

En el domicilio de los padres fueron obsequiados delicadamente los numerosos y distinguidos invitados.

—En Alcalá de Guadaira, donde residen, ha tenido lugar el bautizo de la cuarta hija de los señores de Romero Muñoz (don Vicente), actuando en la ceremonia el arcipreste de Utrera, doctor Ramirez Paguillo, asistido de dos presbíteros. La nueva cristiana recibió los nombres de María de los Dolores Inmaculada, y actuaron de padrinos sus tíos, don Miguel Angel López Ortega y doña María del Aguila Romero. A continuación, se cantó Salve solemne a la Virgen de los Dolores, y la nueva cristiana, fue recibida en las Hermandades de Nuestro Padre Jesús y de la Virgen del Aguila.

Sucesos de ayer a hoy

SE DESPLOMA PARCIALMENTE UNA CASA Y QUEDAN AISLADOS VARIOS VECINOS

Ayer tarde, en la casa número 6 de la calle Macarena se produjo el desplome parcial, que afectó a la escalera del piso principal y a parte de la fachada.

Por un agente de la Policía municipal fue requerido el auxilio del Servicio Municipal de Incendios y Hundimientos, acudiendo el retén de guardia a las órdenes del capataz de servicio y el perito aparejador jefe del mismo, señor Alvarez Dardet.

También acudió a la citada finca el teniente alcalde delegado señor Canela Morato y el arquitecto asesor señor Gómez Milla.

Practicado por los técnicos un reconocimiento fue comprobado el estado ruinoso de la finca, procediéndose al salvamento de los vecinos que habían quedado aislados.

Antes de llegar el Servicio de Bomberos, el vecino de la casa número 2 de la misma calle don Manuel Vélez García, al intentar prestar auxilio a los vecinos de la citada finca, se produjo la fractura de un pie, de cuya lesión recibió curación en el servicio de puerta del Hospital Central.

COLISION ENTRE UN AUTOBUS Y UN CAMION DE CARGA

En la Glorieta del Cid se ha registrado la colisión del autobús del Servicio Municipal de Transportes, de la línea 19, número 3, matrícula de Sevilla 48260, con el camión de carga, también de esta matrícula, número 15457, que transportaba grava.

El accidente parece ser fue promovido al tener el conductor del autobús que hacer un giro inesperado en la dirección para evitar atropellar a un transeúnte que se le había cruzado. Ambos vehículos sufrieron desperfectos, el camión de carga de más importancia.

En el suceso intervinieron agentes de la Brigada de Investigación de la Guardia Civil que casualmente fueron testigos del accidente, en el que no hubo que lamentar víctimas.

SE LLEVAN EL TRICICLO DE UN REPARTIDOR DE PAN

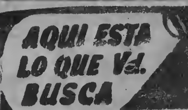
Ignacio Caño García, repartidor de pan, ha denunciado que de la puerta de una casa de la calle Baños, le fue sustraído el triciclo que utiliza para el reparto de la citada mercancía, el que pocas horas después encontró abandonado en calle Torneo, sin la mercancía que transportaba.

El triciclo y el pan que contenía es propiedad de don Juan Espinar Delgado, dueño de la industria panadera, sita en calle Baños.

OTROS HURTOS

A don Jaime Herrera Rodríguez, mientras dejó aparcada la moto ante una casa de la calle Jesús del Gran Poder, le han sustraído la rueda de repuesto que valora en 600 pesetas.

A Cándido Parra, mientras arreglaba una avería de la furgoneta, le han sustraido del baquet la pelliza, que valora en 500 pesetas.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Blas, Ceferino, Laurentino, Igacio, Ceferina, Hipólito, Sinfronio, Anscario, Oscar, Lupicino, Fígido y Remedios. Misa del domingo de Septuagésima. Morado.

SANTOS DE MAÑANA.— Andrés Corcino, Fileas, Floromo, Eutiquio, Aquilino, Gelasio, Magno, Donato, Remberto, Aventino, Isidoro, Gilberto, José de Leonisa, Juan de Britto, S. J., y Juana de Valois. Misa de San Andrés Corcino. Blanco.

JUBILEO. — En la parroquia de Santa María Magdalena, por la Hermandad de la Quinta Angustia.

COFRADIA DE SANTA CRUZ. — EJERCICIOS DEL PRIMER VIERNES. — Esta Hermandad celebrará hoy, a las nueve de la noche, sus acostumbrados ejercicios piadosos correspondientes al primer viernes de mes en honor del Santísimo Cristo de las Misericordias.

COFRADIA DE LAS SIETE PALABRAS. — Hoy, primer viernes, celebrará esta Cofradía, a las ocho de la noche, el acostumbrado ejercicio mensual.

CONGREGACION MILITAR DE LA INMACULADA Y SAN FERNANDO.—El próximo sábado, día 4 del actual, a las ocho de la noche, se celebrará en la capilla de su nueva residencia (Avenida de la Borbolla, 2), la misa vespertina de Comunión Militar Reparadora, organizada por la Congregación Militar de la Inmaculada y San Fernando.

A este acto quedan invitados todos los señores generales, jefes y oficiales de la guarnición sevillana y podrán asistir de uniforme o de paisano.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: La motonave San Julián y el pesquero Boteira.

Buques salidos: Pesqueros Costa Canadiense, Sanil y Catoira; motonaves Velarde (inglesa), Maestrin, Villanueva del Grao y Cala Galera; vapor Teresa Cosulich.

Buques españoles esperados: Fito, Costa Asturiana, Cabo San Sebastián, Virgen de Arrixaca, Marichu, Caleyo, Castillo Almansa, Benito, Toralín, Benjamín, Chiqui, Meichuca, Maribel Riva, Juan Riva, Z Lecumberri.

Buques extranjeros esperados: Montcalm, Etna, Fauna, María Fausta, Vesta, Pozarica, Antinous, Floria, Mimer, Loide Bolivia, Fredrika, Concordia Sky, Grundsunda, Herland, Nahariya, Inkerturm, Duisburg, Sergio P. Mykinai, Velma Lykes, Herdis Torm, Río Belgrano, Uni Porr, Juliane Schroeder, Exilona, Expeditor, Giudecca, Anunciada, Italmare, Lázaro Mecenigo, Ellewoutsdijk, Zenobia Martini.

Buques en puerto: Rosa Mari, Mañana, Campana, Castillo Peñafiel, Cabo Negrete, Ridgefield, Pachina, Ita, Capitán Parra, Nuestra Señora de Loreto, Monte Pellegrino, Zuloaga, Benito, Mina Sobriego, Sac Alicante, Sierra Banderas, Angel Ramón, Plus Ultra, San Julián y los pesqueros Nuevo Elisa, Paco, Nuevo Aguja, Agemora, Noroeste y Boteira.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Pza de Góngora, 141, segundo bloque (El Tardón); Alfarería, 58; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria, sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana: General Mola, 13; Arfe, 24; San Luis, 83 (Plaza Pumarejo); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Colombia, 5; Tomás Murube, 18 (Barriada Cruz del Campo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

373

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.— 7,30: La gran revancha, novela de Amparo Sanchís.—8: Pantalla del aire. 8,30: Dirección desconocida.—9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11: El libro de los libros: La Biblia.—11,35: Discos del servicio Radio para todos.— 12: Marina, ópera española, de Arrieta.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes.—10: Domingo resuelto.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—12,30: La hora Catunambú.—1: Estampas y sainetes.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Aquellos tiempos del cuplé.—3,30: Discomanía.—4: Armonía, emisiones musicales Rocalla.—4,30: Discos dedicados.—6: El criminal nunca gana. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.—7,30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el reverendo padre don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: El Bazar de la ilusión.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,20: Sevilla y el Guadalquivir.—21,50: Compases.—22: Diario hablado nacional.—22,15: La noticia al minuto.—22,30: Campeones, emisión deportiva.—23: Cineondas. 23,30: Melodías con Roberto Yanes. 24: Al filo de la madrugada.—0,05: Treinta minutos con Tchaikowsky. 0,15: Rincón de la poesía.—0,36: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del sábado.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Oración de la mañana.—8,10: Información de la mañana.—8,30: Clase de francés.—8,45: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,10: Música moderna.—9,25: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias. — 10,05: Música moderna.— 10,40: Tres noticias pintorescas.— 10,45: Póngale usted letra. — 11,15: La vida de Caryl Chesman, capítulo VII.—11,40: Cinemanías.—12: Angelus en la voz de Juan XXIII.

Sobremesa.—12,05 Sesenta minutos de sonrisa.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Nuestra zarzuela.— 14: Diario hablado local. — 14,10: Piano y ritmo.—14,30: Diario hablado nacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Satélite del humor. — 15,15: Canciones modernas. 15,30: El auto de la fortuna.—16,30: El disco subastado. Lectura de programas de tarde y noche.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Música para cuerda y percusión. Cantata profana de Bela Barlok.—18,35: El hambre en el mundo.—18,50: Canciones de hoy.—19,30: Buenas nuevas.—20: Diario hablado local.—20,15: Ultima hora de actualidad.—20,35: Bailando con Edmundo Ross.

Noche.—21,35: Organo y ritmos.— 22. Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto. — 22,30: Don Sábado se divierte.—24: Al filo de la madrugada.—0,05: Opera en la orquesta. —0,15: Rincón de la poesía (magnetofón).—0,30: Melodías para la noche del sábado.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del domingo.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Cita con el ritmo.—8,30: Cantantes variados.—9: El cántico de las creaturas.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.— 10,30: Saeta, revista hablada de Semana Santa.— 11: Guiñol del viernes.—12: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

12: Apertura. Año cristiano.— 12,05: Música variada. — 12,30: El disco afortunado.—1,15: Su hogar es melodía.—1,30: Alta fidelidad.— 1,40: Sourboune.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Diario hablado nacional.—3: Tele-revista.—5: El disco afortunado.—6,45: Los clásicos compusieron para usted.

7,45: Vida infantil.—8,30: Cantantes variados.—9: Atención al semaforo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Retransmisión desde La Voz de Madrid del programa Gran gala de la REM.—1: Cierre.

El Sindicato de Agua, Gas y Electricidad celebró la festividad de su patrona, Nuestra Señora de la Luz

El Sindicato de Agua, Gas y Electricidad ha celebrado la festividad de su Patrona, «Nuestra Señora de la Luz, con una misa en la iglesia de San Buenaventura, actos deportivos y otros, entre ellos la entrega a cierto número de productores enfermos y necesitados de bolsas con productos alimenticios y golosinas, así como una visita a la Central Térmica de Guadaira.

El partido de fútbol entre técnicos y administrativos, resultó muy entretenido, reinando en todos los actos la mayor cordialidad y satisfacción por la labor asistencial llevada a cabo, gracias a la aportación de la Sección Económica del Sindicato.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

El Cabildo tinerfeño dona un cuadro de la Virgen de la Candelaria a la Hermandad de San Nicolás

Ayer tarde en la parroquia de San Nicolás, tuvo lugar el acto de la entrega de un cuadro de la Virgen de la Candelaria Patrona del archipiélago canario, que aquel cabildo insular de Tenerife ha donado a la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud, y María Santísima de la Candelaria.

Hizo el ofrecimiento de la pintura religiosa don Eduardo Olmos, interventor de la corporación tinerfeña. Acto seguido se procedió a la bendición del lienzo y a la celebración de una solemne misa, actuando en ambas ceremonias el párroco, don Jerónimo Ramos Feria. Asistieron numerosos fieles y cofrades, con la Junta de Gobierno de la Hermandad, presidida por su hermano mayor, don Joaquín Pinillas Fernández de Yepes, y colonia canaria en nuestra ciudad, entre los que se encontraban los padres franciscanos de San Buenaventura fray Pascual Herrera y fray Gil Rivero.

El cuadro será fijado en la capilla del Sagrario, donde se veneran las imágenes titulares de la popular hermandad sevillana, que para solemnizar el acto ha dado una comida a los pobres de la feligresía.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA AMERICANISTA DEL PROFESOR BALLESTEROS

En la tarde de ayer en la Facultad de Filosofía y Letras de nuestra Universidad dio su anunciada conferencia el profesor de la de Madrid y director en ella del Seminario de Estudios Americanistas, don Manuel Ballesteros Galbrois, venido expresamente desde Santa Cruz de Tenerife, donde es actualmente gobernador civil y jefe provincial. Invitado por el rector de la Universidad, el profesor Ballesteros-Gaibrois dará tres conferencias en la Universidad, organizadas por el Seminario de Antropología que dirige el profesor Alcina, la primera de las cuales es la que ahora nos ocupa.

El profesor Alcina hizo la presentación del conferenciante recordando los largos años de colaboración de ambos en materias americanistas y universitarias. El tema de la conferencia fue «Motecuzoma II Xocoyotzin, último emperador de los aztecas. El profesor Ballesteros presentó el mundo indígena antes de la llegada de Cortés y los suyos, la evolución política del «estado» de la Confederación desde el acceso de Motecuzoma al trono en 1502 y los actos de gobierno y guerra de este monarca hasta que le anuncian la llegada de gentes extrañas —era la expedición de Grijalva— que aunque cree son enviadas por el mítico Quetzalcouatl, ve con gusto que se marchan. La llegada de Cortés le confirma la fatalidad de una serie de augurios —cometas, erupciones, resurrecciones aparentes, etcétera— que anunciaban el fin de su pueblo. La documentada conferencia del profesor madrileño fue muy aplaudida.

Música

CONCIERTO DE MUSICA GRABADA EN LA CASA AMERICANA

Hoy, a las ocho de la noche, tendrá lugar en el salón de actos de la Casa Americana una velada musical, cuyo programa es el siguiente: «Concierto para clarinete y orquesta», de Aaron Copland; Benny Goodman, clarinete. «Sonata heroica», de Edward MacDowell. «Variaciones», de Norman Dello Joio, Orquesta de Filadelfia dirigida por Eugene Ormandy.

La entrada es libre.

Operación Chatarra

La «Operación chatarra» realizada el pasado domingo ha dejado a muchos descontentos, porque no han podido hacer donación de lo que tenían preparado en sus casas. Así lo han venido manifestando en numerosas llamadas telefónicas.

A pesar del número considerable de vehículos y del celo de los jóvenes que cooperaron en la campaña no han podido visitarse todos los barrios de la ciudad.

Es por eso que Cáritas Diocesana determina hacer una segunda y última llamada a la generosidad de los sevillanos para la entrega de chatarra el próximo domingo día 5.

Los camiones saldrá de la Plaza de la Virgen de los Reyes a las ocho y media.

La recogida se hará solamente por la mañana.

Se ruega se abstengan de entregar objetos de madera, ropas y botellas, interesando principalmente metales: hierro, latón, plomo, aluminio y cobre.

Elección de nueva directiva del Centro Cultural Esparta

Este centro cultural, en Junta general, ha nombrado la siguiente directiva:

Presidente, don Francisco Parrón Sánchez; vicepresidente, don Fernando Rodríguez Gilber; secretario, don César Gutiérrez Alba; tesorero, don Manuel López Alvarez; contador, don Diego Alfaro Orihuela; delegado cultural, don José Luis Oterino; vocales, don Enrique Moreno Sánchez, don Antonio Romero Sánchez, don Antonio Alvarez Martínez y don José Chappi Vergeli.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Exito clamoroso del divertido y delicioso film en eastmancolor "¡Ahí va otro recluta!" José Luis Ozores, José Luis Carbonell "Kiko", Pilar Cansino. Autorizada.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana. Extraordinario éxito. ¡Asaltos! ¡Emboscadas! ¡Furia de crímenes y sobornos! "Cara Cortada". Rober Stack, Neville Brand, Bárbara Nichols. Mayores.
* COLISEO. "Los que no perdonan". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Segunda semana. Vuelven "Los tramposos"..., pobres pero futbolistas; ahora son "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.
* IMPERIAL. (26878.) 5 y 9,30 (numeradas). Quinta semana con enorme éxito de la grandiosa producción Metro "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. ¡La película de los 11 "Oscar"! Autorizada. Taquilla, desde las 11. Pases, anulados.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 4,30, continua. (Pases programa: 4,30, 6,45, 9 y 11,15.) Cuarta semana de éxito clamoroso de un film intenso, valiente y sugestivo. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Estreno de la graciosísima película Paramount "Tú, Kimi y yo". (Jerry Lewis, Marie McDonald, Sessue Hayakawa.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Segunda semana. Chamartín presenta el emocionante cinemascope en color De Luxe "La ley del Talión". Richard Widmark, Felicia Farr. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua ¡Dura y violenta, pero siempre sincera! "Apocalipsis sobre el río Amarillo". Anita Ekberg y George Marchal. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 5, continua. Exito clamoroso de un film delicioso, alegre y humano, en eastmancolor. "Pelusa". Marujita Díaz, Vivianne Romance, Roberto Rey. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 4,30, continua. Gran reestreno del maravilloso film en eastmancolor "Historia de una monja", con Audrey Hepburn y Peter Finch. Mayores. Pases película: 4,30, 6,45, 9 y 11,15.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar. "Volverás a mí". Yul Brynner y Kay Kendall. Technicolor. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. Desde las 4,45, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,55.) La extraordinaria producción Metro Goldwyn Mayer "Los hermanos Karamazov". Yul Brynner, María Schell. Metrocolor. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Sensacional reestreno. ¡Hombres, mujeres y tierras indomables! "Caravana hacia el Sur". Cinemascope. Color. Tyrone Power, Susan Hayward. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito extraordinario de la superproducción en technicolor "Imitación a la vida". Lana Turner. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Sofía Loren y Alberto Sordi en "Noches de Cleopatra". Mayores. Ultimo día.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Ultimo día. Analía Gadé y Fernando Fernán Gómez en "La vida por delante". Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Misteriosa y cautivadora como ninguna otra película de ambiente africano. "La gran aventura de Tarzán". Technicolor. Con Gordon Scott y Sara Shane. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un espectáculo subyugador y alegre, dinámico e hilarante, en technicolor. "El palomo público n.º 1". Vivian Blaine y Janet Blair. Autorizada.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,45.) Sensacional reestreno. Metro presenta "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley MacLaine, Dean Martin. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Dinámica, atrevida!... ¡La película de la risa explosiva! "Cómo atrapar un marido". Cinemascope-metrocolor. Debbie Reynolds, Tony Randall. Mayores.

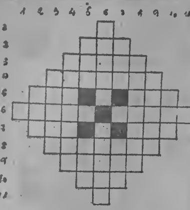
VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el quinteto "Cocktail de arte internacional". Mayores.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.



Arabescos



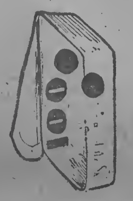
HORIZONTALES.— 2: Nivel.—3: Cuchillos corvos.—4: Insectos dípteros, que atacan principalmente a las caballerías.—5: En farmacia, arrope ó cualquier zumo cocido hasta que tome la consistencia de jarabe. Tazón generalmente sin asas.—6: Severo en el semblante, en el modo de mirar o hablar. Batracios.—7: Poesía (al rev.) Prenda militar.—8: Perder la memoria de una cosa.—9. Pueblo de la provincia de Asturias (al rev.)—10: Apócope.

VERTICALES.— 2: Acusada.—3: Pájaro de color gris aceitunado, muy común en España.—4: Nombre de mujer.—5: Establecimiento público donde se expenden bebidas (al rev.) Fuerza, vigor.—6: Sustancias resinosas, encarnadas, que se forman en las ramas de varios árboles de la India. Campamento militar.—7: Apócope. Regalan.—8: Manosearán y ajarán una cosa a fin de que se ablande o suavice.—9: En Medicina, modorra morbosa persistente.—10: Artículo en plural.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Dux. Final. 2: An. Lancib.—3: Gro.—4: Nasa. Era.—5: Examinado.—6: Ido. Edop. 7: Sor.—8: Amarar. El.—9: Nácar. Oso.

VERTICALES.—1: Dafne. San.—2: Un. Axioma.—3: Esadrac.—4: Amo. Ra.—5: Faz. Zar.—6: In. Ene. 7: Negrada.—8: Airado. Es.—9: Lbo. Op...



¿QUE LLENA LO PRIMERO?

Solución al anterior
EN LA ESCUELA

Un gran embotellamiento en la carretera Alicante-Valencia

Siete horas estuvo parado el tráfico por accidente a un camión cargado de... botellas

Alicante, 2.—Jamás se ha empleado con tanta precisión el nombre de «embotellamiento del tráfico» como en un pintoresco incidente ocurrido la pasada noche en la carretera de Alicante a Valencia, donde, efectivamente, un enorme embotellamiento del tránsito fue producido por un camión que transportaba mil botellas de gas butano desde Escombreras a Barcelona.

El vehículo, matrícula Bilbao-35.623, conducido por Jesús Isagaray Berrade, circulaba en dirección a Valencia, y al llegar a una curva, en el kilómetro 112, próximo a Villajoyosa, sufrió simultáneamente rotura de la dirección y de los frenos.

Con mucha pericia, el chófer consiguió detenerlo contra la protección que limita la carretera con la curva, pero el vehículo, con su remolque, quedó totalmente atravesado en la carretera. Durante siete horas la Guardia Civil, los conductores de camiones y turismos que llegaban al lugar del suceso y otras personas trabajaron denodadamente para descargar el camión por completo y poder restablecer la circulación, lo que se consiguió a primera hora de la mañana, cuando había más de 300 vehículos detenidos en cada una de las dos direcciones.—EFE.

Se celebrará en Madrid una gran Exposición de artesanía italiana

Su instalación está proyectada para la primavera próxima en el Retiro

Todavía resonante el éxito de nuestra presencia artesana en Roma, y cercano también el lisonjero elogio de los bellos oficios españoles expuestos en la "Mostra" florentina —la más famosa y conocida en el mundo entero— ante un muestrario singular que decora el palacio de la Embajada de Italia, en la madrileña calle de Lagasca (que es como una grata visión de las villas romanas, justamente entre el santuario y acogedor pequeño museo, de todo un poco, es decir, de aquello que nos hace grata la sensibilidad del espíritu y que tiene categórico atractivo), se ha celebrado un acto muy significativo por lo que de reconocimiento en una tarea espiritual encierra el mismo, dentro del necesario protocolo con que la diplomacia reviste toda su actuación: el resurgimiento de la tradición manual hispana; ahora ya en competencia con la mejor producción europea.

SINCERA COLABORACION

Así lo afirmaba el embajador señor Pellegrino Chigi momentos antes de prender en la solapa del traje de Jacinto Alcántara las insignias de la Orden del Mérito de la República Italiana, recientemente otorgadas al jefe nacional de la Obra Sindical "Artesanía" por el jefe del Estado de aquella nación, tan estrechamente vinculada en lo espiritual a lo español, y muy singularmente en esta gran tradición de vieja y reposada cultura delatada en la expresión creadora de los bellos oficios. El embajador elogió con palabras de sincera amistad la fecunda labor, de rescate primero y después de afianzamiento de la artesanía española, y después de destacar los méritos que concurren en el homenajeado, resaltó su humana cordialidad y gran entrega para una estrecha colaboración entre el mundo español e italiano de la artesanía.

POR LOS CAMINOS COMPENETRADOS DEL ESPIRITU

Ello lo probará, más todavía, la próxima celebración en la capital de la nación de una gran Exposición de Artesanía Italiana que será algo así como la devolución de visita a las mejores elaboraciones manuales de España, recientemente expuestas en el certamen de Roma. Por estos caminos se llega también a un entendimiento común entre los pueblos. y, en esta línea, se han compenetrado Italia y España perfectamente.

Jacinto Alcántara —a pesar del protocolo usaba su pequeño e inseparable lazo de artista— contestó con unas breves palabras de gratitud manifestando que la condecoración se otorgaba a la Organización Sindical y muy especialmente a sus colaboradores de la Obra de Artesanía que tan compenetrados han trabajado para esta colaboración de las dos artesanías más clásicas de Europa: la española y la italiana. Resaltó finalmente el mérito de la conservación y protección que en aquella nación realizan los órganos estatales con los que tanta compenetración tiene la Obra de Artesanía.

ELOGIO EN PRIMAVERA

Con este resumen de las palabras de Alcántara, podríamos dar por terminada esta reseña. Pero hemos solicitado ampliación a la buena noticia de la próxima Exposición de Artesanía Italiana, anunciada en este acto, por el embajador de aquel país.

El propio jefe nacional de Artesanía, entre felicitación y felicitación, nos ha atendido con la amabilidad acostumbrada.

—¿Cuándo será la Exposición? —preguntamos.

—En la primavera próxima, y esperamos que sea un acontecimiento de gran rango, pues no es ninguna novedad decir ahora que la artesanía italiana va a la cabeza, entre toda la variada producción mundial.

—¿En qué medida colaborará la Obra Sindical "Artesanía" para la presentación del certamen?

—La mejor colaboración entre quienes individual o colectivamente dedican su vida a los bellos oficios, es la del apoyo espiritual, el de la ayuda más comprensiva y el del entusiasmo común por este gran legado de pueblos cultos. Eso encontrará la artesanía italiana en la artesanía española, lo que recíprocamente hallamos nosotros en Roma con nuestra reciente presencia.

EMPLAZAMIENTO

—¿Está ya fijado el lugar del emplazamiento de esta exposición?

—Se ha pensado, en principio, como marco merecido a la categoría de lo que contendrá el certamen, en el Casón del Retiro, y en este sentido se han iniciado gestiones, habida cuenta de que para la fecha en que se proyecta el certamen habrá finalizado la actual exposición "Velázquez y lo Velazqueño".

Alcántara, finalmente, me dice que está procediéndose a la selección del muestrario expositor y que, naturalmente, el ministerio de Comercio canalizará todo lo relativo a la expansión comercial que puede surgir de esta exposición.

Con el embajador de Italia han asistido al acto, que hemos intentado recoger, el agregado comercial, señor Casagrande; consejero de Embajada conde de Thiene; señor Patuello, consejero de Información; agregados naval y aeronáutico, señores Slaiter y Sommella, y el cónsul de Italia en Madrid, conde Vicenti Marcri.—CACHO-DALDA.

La educación del despertar

por Andrés Avizor

Lastimosamente, la revisión de la Ley de Educación Primaria, que se anuncia, interesará de veras a no muchos españoles, salvo la «sufrida clase de maestros».

Es esta una materia caracterizada, entre otras cosas, por la muy notable de que las personas a las que afecta de manera decisiva —es decir, nada menos que la totalidad de los ciudadanos— no han intervenido, ni intervienen, ni intervendrán jamás, ni se preocupan de ella en absoluto; debido a la circunstancia de que esas personas son los niños.

Es verdad que a un lado del niño en edad de enseñanza primaria están los padres, al otro los maestros. Pero los padres, lo cierto es que apenas se cuidan de la escuela, si es que se cuidan, ya que la buscan simplemente para ahorrarse molestias en el hogar; o para librar a los chicos de burdos peligros callejeros; o porque es costumbre; o por separarles un poco, y timidamente, y transitoriamente, siquiera un rato, de la pobre sordidez rural.

En cuanto a los maestros, para ocuparse del niño como es debido, necesitarían una inteligencia heroica, un espíritu de sacrificio rayano en el martirio y una vocación en grado de santidad, que honestamente no cabe exigir de tantos miles de hombres y de mujeres, tan solitarios y tan desasistidos por añadidura. El bochornoso refrán «más hambre que un maestro de escuela» vale por todo un alegato espantoso, por una descripción entera y una acusación tremenda, respecto a las gracias, claridades y bellezas que aguardan tradicionalmente a la infancia en las puertas de la cultura.

Por eso la declaración de la Junta de Mandos de la Jefatura Nacional del SEM, anunciando y urgiendo la reforma, tiene rasgos impresionantes; dentro de una sencillez, de una humildad, de una cortedad que, diríase, son profesionales. En primer lugar, la dolorosa constatación de que esa modernísima enseñanza primaria no habría de ser, no es, una «educación para la escuela», sino para la vida». ¡Es la fase del despertar a la vida, es la educación del despertar!

Lo que el hombre va haciéndose, lo que la sociedad va siendo, depende en gran medida de cómo se haya vivido —no «padecido»— esa experiencia elemental.

Diríase que es la socialidad, signo el más profundo y general de nuestro tiempo, lo que inspira a los camaradas del Magisterio cuando formulan que la enseñanza primaria «ha de impartirse de tal modo que represente en el grado máximo posible a la nación en general»; porque el niño empieza a separarse del rincón familiar, tiene que irse separando de él y superándole, despierta a una vida personal y colectiva más amplia, que debe presentársele clara, esperanzadora y propia. Los niños de la escuela son la nación entera despertando. Para el Magisterio hay que conseguir todos los medios, todas las condiciones, toda la disposición de ánimo y de saber, de calor y de libertad que necesita quien tiene a su cargo el despertar de la nación.

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). La mejor manera de pasar la mañana es poniendo orden en su ambiente. Luego, hágase un deber de mejorar el estado de sus relaciones con sus asociados.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). La mañana es favorable para mejorar su apariencia y luego para establecer un programa de recreaciones. Por la tarde, evite alguna discusión acalorada con sus socios.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Ponga orden en su casa durante la mañana. Vea que todo esté perfectamente limpio. La tarde es ideal para diversiones.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Una mañana favorable para salir de compras, atender reuniones y tomar decisiones en cuanto a su programa de actividades para el futuro.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Estará inspirado durante la mañana en cuanto a la manera cabal de manejar sus asuntos financieros, de tal modo que logrará mayor abundancia en el futuro.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Durante la mañana será capaz de entender claramente las ideas de los demás y de emplearlas a su ventaja. Luego sométase a los tratamientos que requieran su apariencia o su salud.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). La mañana es ideal para deshacerse de una cantidad de pequeñas tareas sin importancia. Luego, eluda la tensión y vaya a distraerse.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Tendrá una excelente oportunidad de promover sus intereses y comunica sus ideas a sus buenos amigos. El resto del día favorece a las investigaciones.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Le conviene concentrarse en los asuntos de carácter cívico o profesional fuera de su casa hasta la hora del almuerzo. Procure luego aumentar su crédito.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Este seguro de impresionar a la gente importante con su habilidad para comprender los métodos más modernos de operación.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Esté alerta durante la mañana a las ideas de los demás, que le permitiran adquirir un nuevo método gracias al cual operará más eficientemente sus asuntos.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Durante la mañana podrá llegar a un perfecto entendimiento con asociados de importancia. Desconfíe de esta falsa intuición que le está irritando con un amigo leal.



El Sevilla marchó a Granada

El Sevilla marchó, a primera hora de la tarde, a Granada. Esta mañana realizaron los jugadores un último ensayo preparatorio en Sanchez Pizjuán. Luis Miró piensa someter a sus hombres a una última prueba mañana en el escenario del choque.

Han viajado a Granada los siguientes jugadores:

COBO, MANOLIN, JUAN MANUEL, MARAVER, VALERO, FELICES, RUIZ SOSA, ACHUCARRO, TUCHO, AGUERO, DIEGUEZ, ANTONIET, PEREDA, SZALAY y RIVERA.

La expedición va con muchos ánimos y con deseos de repetir en Los Cármenes el encuentro del pasado domingo. No es probable —como ayer decíamos— que se produzcan cambios en la formación. Si alguno se registrara sería sobre la inclusión de Tucho en la línea delantera.

Golpes francos

Bastante buena entrada anoche en Villamarín. No se puede decir otro tanto de la calidad del encuentro.

Demasiados cambios en el Real Betis. Apenas salía un jugador y se le conocía, era sustituído. Se sucedían como números de revista.

Lo poco bueno lo hicieron Jonsson y Bosch, aunque el catalán sólo apareció fugazmente unos minutos.

Nos damos por contentos si todo lo bueno que el Betis lleva dentro lo saca a relucir pasado mañana, que hará pero que muchísima falta.

Después de comer, es decir, digiriendo en ruta, el Sevilla marchó a Granada. Los mismos de San Mamés, están dispuestos a repetir la función en Los Cármenes.

El Granada pese a estar sentenciado por don Acisclo y por otros «Acisclos» de vía estrecha, entre los que nos contamos, aún tiene salvación. Difícil, pero no imposible, y como en fútbol se agarra uno aunque sea a un clavo ardiendo...

Mallorca-Elche puede ser resolutivo para cualquiera de los contendientes. Cualquiera le pita un penalty al Mallorca el domingo. Como para regresar a nado.

El Madrid, desde lo alto de su torre, mirará cómo en Barcelona se disputan el titular y el Atlético le seguirle los pasos. Atención a este encuentro, señor Orizaola, que puede ser de espoleta retardada.

Don Fernando: a más de un bético lo ha puesto usted a cavilar con eso de que el Betis tendrá la próxima temporada el mejor interior izquierda del mundo. No valen esos «suspenses», por que hay muchos cardíacos.

SOBRIN

El domingo en "Sánchez Pizjuán"

El Iliturgi -clásico de la Tercera- frente al Sevilla Atlético

Es posible que Blanco reaparezca en el ataque sevillano

Un equipo que siempre ha tenido buen prestigio en la III División, es el visitante que tendremos en Sánchez Pizjuán el próximo domingo, como adversario del Sevilla A. C.

Este año no le están rodando muy bien las cosas y el Iliturgi ha estado rondando los últimos lugares de la clasificación. En sus últimos partidos el once de Andújar ha obtenido muy buenos resultados, siendo en la pasada jornada vencedor claro un Peñarroya fuerte y combativo quien se salvó de una severa derrota por la gran actuación de su cuarteto defensivo.

No cabe duda de que sobre el papel el Iliturgi es inferior a cuantos equipos han desfilado por Sevilla, pero ahí es donde está el posible peligro del partido del domingo, si los sevillanos salen confiados y convencidos de su superioridad y que les bastará media docena de jugadas para poner el partido a su favor, cosa que suele suceder a muchos equipos, con resultados fatales.

Creemos que no habrá excesivas confianzas en los muchachos de Diego Villalonga y mucho menos, si tienen en cuenta que el Melilla está completamente "tras de sus talones" para aprovecharse del menor descuido de los sevillanos.

Probablemente el equipo lo designará Villalonga a base de los hombres que jugaron contra el Algeciras el domingo pasado, con la posibilidad de que actúe Blanco en la punta izquierda del ataque y dando entrada en los volantes a Moya, repuesto de su afección. Axpe fue visto por el médico pero su participación no está descartada y para el caso que faltara, el entrenador dispone del animoso y eficaz Luque, que se desenvuelve atrás mejor que en los volantes.

Así, pues, el equipo puede ser este:

Cardoso (León); Romero, Herrera, Axpe o Luque; Oliveros, Moya; Muñoz Romero, Fábregas, Peñalver, Tiravit y Blanco.

El partido tiene interés y servirá para que el Sevilla Atlético afirme su posición de líder en el grupo y si las cosas ruedan normalmente, para que el filial sevillista se convierta en el once más goleador del grupo, desplazando a la Balompédica Linense que ostenta a estas alturas este título.

El encuentro, como todos los matinales, empezará a las once y media de la mañana.

Tenis de mesa

El Club Natación Sevilla organiza un homenaje al jugador y director Juan M. Torruella

La Junta directiva del Club Natación Sevilla acordó la celebración de unos actos con carácter de homenaje a Juan M. Tarruella, jugador componente del equipo del Club, que ha logrado adjudicarse por quinta vez el título de campeones regionales de primera categoría. El homenaje a Tarruella, por su significado, debe de escapar de los límites del club, ya que todo lo que es hoy el tenis de mesa andaluz se lo debe a este hombre. El potencial del tenis de mesa en nuestra región y particularmente el de nuestra provincia, encabezado por el Club Natación, lo equipara al de otras regiones de mayor enjundia deportiva que la nuestra y supera con creces a otras muchas. Del tenis de mesa anárquico que venía practicándose en nuestra ciudad, al organizado federativamente bajo la firme mano de Tarruella, media un abismo. Hoy son ya muchos los clubs existentes y el número de licencias alcanza cifras no apabullantes, pero sí interesantísimas. La calidad de juego ha mejorado enormemente y dentro del tinglado deportivo de nuestra ciudad y región este pequeño deporte ha logrado situarse espléndidamente y aún es más los triunfos logrados fuera de nuestro ámbito, en Portugal, en Madrid frente al Real Madrid, en los Campeonatos Nacionales, han redundado en el buen nombre de nuestra Sevilla.

Homenaje justísimo el proyectado, detalles del cual ya se darán a conocer para que todos cuantos sigan este deporte tengan la oportunidad de sumarse a él.

BALONCESTO

REAL BETIS-CLUB NATACION SEVILLA, EN PARTIDO CORRESPONDIENTE AL TROFEO «GONZALO AGUIRRE»

El domingo por la mañana, en la pista del colegio Padre Claret, de Heliópolis, y en partido correspondiente al Campeonato de Liga Nacional de Primera División, se enfrentarán los equipos del Real Betis y el del Club Natación Sevilla, representantes sevillanos en este torneo nacional.

El partido debe ser muy competido, pues existe un gran equilibrio de fuerzas entre ambos conjuntos

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

El amistoso de anoche

El Betis venció al Balón por 3 a 1

Jonsson confirmó su categoría de gran jugador

Anoche se jugó en el Estadio Villamarín el anunciado encuentro amistoso entre el Betis y el Balón, de Cádiz. El partido, en el que el equipo gaditano nos sorprendió con un fútbol muy rápido y de una calidad superior al juego que se realiza en Tercera División, terminó con la victoria del cuadro bético por 3 a 1.

A las órdenes del colegiado Vara, que hizo un arbitraje acertado, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Real Betis Balompié: Otero (Pepín); Areta (Rodríguez), Ríos (Grau), Castaño; Juliá (Lasa), Azpeitia (Bosch, Lagares), Gerardo (Berni), Jonsson, Yanko (Rojas), Pallarés (Gargallo), Martín Esperanza (Ordaz).

Balón, de Cádiz: Jaime; Llamas (Andrade), Samper, Alberto; Bocardo, Martínez; Antoñito, Nieto (Agüero), Diosdado, Hernández y Morales (Tiscar).

El primer tiempo terminó con el resultado que había de ser el definitivo del encuentro: 3-1.

Los dos primeros goles los marcó Yanko. Ambos al rematar dos grandes jugadas de Jonsson. Después, Antoñito, el extremo derecha del Balón, redujo la distancia a 2-1. Y, finalmente, Gerardo, al rematar magníficamente de cabeza una buena jugada de Rojas y Pallarés, estableció el 3-1 definitivo.

En el segundo tiempo, Jonsson estuvo a punto de marcar dos goles más, pero lo evitó Jaime, el nuevo portero bético, que se alineó en el Balón, realizando dos grandes paradas.

Jaime, el nuevo guardameta bético, que anoche tuvo una buena actuación

El encuentro, en general, fue entretenido y hay que reconocer que el Balón, crecido en entusiasmo y en juego por enfrentarse al Betis, llegó a realizar en algunos momentos mejor fútbol que el conjunto verdiblanco. Pero, claro, hay que decir también que aquello era algo así como un espejismo. Porque el Betis no tenía por qué crecerse ni era prudente que pisara el acelerador a fondo. El Betis jugaba un partido amistoso con el acertado criterio de no olvidar la inmediata visita del Atlético de Bilbao. Y sin esforzarse ganó claramente.

El mejor hombre que hubo en el campo volvió a ser Jonsson. De nuevo demostró su gran categoría, su inteligencia y su tecnica, con sus pases medidos al primer contacto y sus grandes jugadas. Lo marcaron muy estrechamente y, sin embargo, jugo bien casi todos los balones que le enviaron y tiro a puerta varias veces con peligro.

Detrás de Jonsson destacaron en el Betis Bosch y Gerardo. Y Castaño, que se mostró anoche más firme como defensa que en su actuación anterior en ese puesto.

Por lo que respecta al Balón, el modesto tercera división jugó con mucha movilidad y con entusiasmo enorme. Sobresalieron su interior izquierda, Hernández; Antoñito, el extremo derecha; Bocardo, el volante derecho, y el central, Samper. En cuanto a Jaime, hizo varias paradas de categoría en el transcurso del encuentro que justificaron que Daucik se haya interesado por él y recomendara su ingreso en el Betis.

E. V.

GIMNASIA

DEMOSTRACIONES GIMNASTICAS DEPORTIVAS EN EL CLUB NATACION SEVILLA

El domingo, por la mañana, en el gimnasio del Club Natación Sevilla, y organizado por la Federación Andaluza de esta modalidad deportiva, tendrá lugar una demostración de gimnasia deportiva en la que participarán atletas de distintas sociedades.

Atención al Atlético de Bilbao

Viene a Villamarín un equipo con mucha fuerza, que presentará una dura batalla

Carmelo y Etura, los mejores hombres hoy del conjunto vasco

La técnica y el ímpetu no pueden faltar en el Betis y su ataque tendrá que superarse una vez más



ARTECHE

MAGUREGUI

Anoche, después del encuentro Betis-Balón, quedaron concentrados en el hotel La Rábida quince jugadores béticos, de los cuales saldrá el equipo que pasado mañana se enfrentará al peligroso Atlético de Bilbao en el Estadio Villamarín. Los quince concentrados son los siguientes:

Otero, Pepín, Grau, Ríos, Areta, Lasa, Bosch, Kuczman Juliá, Gerardo, Pallarés, Yanko, Rojas, Martín Esperanza y Castaño.

La alineación, como siempre, no se sabrá hasta última hora. Daucik medita bien la formación de los equipos y no resuelve sus dudas hasta el último momento. Anoche, después del partido amistoso, había tres jugadores que ofrecían la duda de su posible alineación frente al Bilbao. Eran Ríos y Areta, que resultaron lesionados frente al Balón, y Kuczman, que tiene un forúnculo en la pierna derecha, y por ello no jugó anoche. Este mediodía se ha comprobado que la lesión de Ríos carece de importancia y que, por tanto, podrá jugar el domingo y también se tiene la esperanza de que Kuczman esté en condiciones de poder alinearse frente al Atlético vasco. En cambio, persiste la duda sobre Areta, que recibió un fuerte balonazo en un ojo y lo tiene muy hinchado, aunque tampoco se descarta la posibilidad de que mejore de aquí al domingo lo suficiente para poder jugar también. Por todo esto, el equipo bético que medirá sus fuerzas con el conjunto bilbaíno no se podrá conocer de un modo cierto hasta el mismo domingo momentos antes del encuentro.

En cuanto al Atlético de Bilbao, que llegará mañana a nuestra ciudad, parece ser que el cuadro vasco sacará en Villamarín el siguiente once: Carmelo; Orúe o Rentería, Etura Canito; Mauri, Maguregui; Areta, Aguirre, Arieta, Latorre y Arteche.

Esta es la alineación que anuncian desde Bilbao. Sin embargo, además de la duda del lateral derecho, hay otro puesto que no está decidido y que podría presentarnos a la hora de la verdad un cambio en el ataque. Es el del interior izquierda, en cuyo sitio bien podría salir Merodio en lugar de Latorre, como se anuncia en principio. De todas formas, mañana saldremos de dudas, si es que Ipiña quiere dar la alineación, y, en cualquier caso, lo cierto es que el Atlético de Bilbao, forme como forme en Villamarín, es un enemigo al que hay que recibir con sumo cuidado porque vendrá con muchas ganas de pelear y ha de resultar un adversario peligroso e incómodo.

El querido José Antonio Blázquez, que vio el domingo al Atlético en San Mamés, me ha estado hablando toda la semana de la forma actual del conjunto vasco y me ha dicho que lo encontró con mucha fuerza, pero con poca técnica. Los bilbaínos, según Blázquez, batallaron mucho frente al Sevilla, pero hicieron poco juego. Esta es la impresión que él sacó de la labor de conjunto. Por lo que se refiere al rendimiento personal de cada uno de los jugadores vascos, José Antonio opina que Carmelo es el que se encuentra más en forma. Frente al Sevilla estuvo magnífico. Después también le gustó Etura —el mejor de la defensa— y Maguregui en la media. Y, finalmente, por lo que respecta a los delanteros, me ha informado que Merodio estuvo magnífico al principio y que luego se apagó, y que en general los que dieron un partido más completo fueron Areta, Aguirre y Arteche.

Sea como sea —hay que tener presente que el rendimiento de un jugador puede cambiar de un domingo a otro— lo cierto es, repito, que al Atlético de Bilbao hay que esperarlo con las máximas precauciones y que el Betis no puede confiarse lo más mínimo. Los bilbaínos lucharán mucho en Villamarín y tienen fuerza para pelear y en este terreno los béticos, también con mucha fuerza, han de responder en el mismo tono. Más la fuerza sólo no será suficiente. La técnica también tiene que entrar en juego para encauzar el encuentro, y en este aspecto hay motivos para esperar que el Betis, realizando el buen fútbol que ha demostrado que sabe desarrollar, ofrezca al Atlético de Bilbao la batalla adecuada para derrotarlo. El Betis no puede permitir el domingo que un mayor ímpetu en el Atlético de Bilbao de a éste el arma de anticiparse en las jugadas. El Betis tiene que ser el domingo tan fiero como el temido león. Pero además el Betis ha de procurar jugar bien para que la técnica, unida al esfuerzo físico, den al cuadro verdiblanco el triunfo. Un triunfo que el equipo bético necesita y que, cómo lo puede conseguir, ha de luchar con toda su ciencia y todo su corazón para alcanzarlo. Y una vez más quiero advertir que, en mi opinión, la clave de la victoria está en los delanteros verdiblancos, los cuales, teniendo en cuenta que van a enfrentarse con una buena defensa y un gran portero, habrán de superarse y prodigar sus ataques y sus remates a puerta para conseguir los goles que han de llevar al éxito. Los delanteros béticos tienen que ser el domingo, una vez más, incisivos, rápidos y rematadores. Han de pisar el área con decisión y con decisión también tienen que resolver las jugadas. Ese es el camino para el triunfo frente a una buena defensa.

EMILIO VARA.

SEVILLA C. F.

AVISO

Dado el volumen de encargos de localidades recibidos en la Secretaría de este Club, para el partido Sevilla C. F.-Real Madrid C. F., que se ha de celebrar el día 12 del presente mes, se recuerda a los señores abonados a localidades de nuestro Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán, que el próximo LUNES, día 6, a las nueve de la noche, finaliza el plazo para retirar sus localidades al precio especial fijado para ellos, advirtiéndoles que las que se retiren en taquilla después de dicho día lo serán a los precios de público, y de las entonces existentes.

Sevillla, 3 de febrero de 1961.

LA DIRECTIVA

Georges Marchal y Dany Robín triunfaron con la presentacion de "Leocadia", en Madrid

Lo último que Marchal hizo en el cine antes de volver al teatro fue uno de los primeros papeles de "El coloso de Rodas"

Piensa volver a España para el estreno de su última película

El calor de los aplausos envuelve el teatro. El público puesto en pie ovaciona largamente el final de «Leocadia». El «todo Madrid» se ha congregado en el teatro. Georges Marchal y Dany Robín, cogidos de las manos, saludan emocionados. A la salida los comentarios son unánimes. Una gran interpretación y sumo gusto en los decorados. En el camerino de Georges Marchal se amontona mucha gente. Hay felicitaciones al por mayor y personas importantes dándoles a ambos la enhorabuena por su triunfo. También estaban allí Raf Vallone y Genevieve Page. Docenas de ramos de flores ponían una nota alegre en este camerino vacío, donde no había ningún otro decorado.

Georges Marchal, que ya anteriormente, cuando estuvo rodando «El coloso de Rodas», dio muestras de una gran simpatía, no nos defrauda y a pesar de todas las personas que se encuentran alrededor, nos aislamos un momento para poder hacerle unas cuantas preguntas:

—¿Contento con el éxito obtenido?

—Mucho. No me lo esperaba.

—¿De dónde vienen ahora?

—Nada más terminar el rodaje de «El coloso de Rodas» pasé a Francia para interpretar esta obra. En mi país he estado varios meses con «Leocadia», recorriendo todas las provincias. Después pasé a Portugal. De Lisboa a Madrid y de Madrid a París mañana mismo.

—¿Qué hará en Francia?

—Por el momento, descansar.

—¿Volverá a España?

—Sí. Para el estreno de «El coloso...» estaré aquí.

—¿Qué tal ha quedado la película?

—Estupendamente. Muchas aventuras que gustan a los niños y a los que han dejado de serlo, más todavía.

—¿Cuándo volverá a trabajar en el cine?

—Por el momento, ni en cine ni en teatro. Lo que me preocupa es descansar y jugar con mis dos hijos.

Georges Marchal fue lo que se dice un «punto» en sus tiempos de juventud. Fue zapatero, limpiacoches, vendedor ambulante, etc., hasta que perfiló sus ambiciones decidiendo hacer teatro y en el pequeño escenario de Maurice Escambre debutó aunque no con gran éxito.

Desde entonces continuó su labor teatral, hasta que le ofrecienron su primer papel en el cine, debutando en la película «Falsa alarma». Era la última contienda. Al firmarse el armisticio pasa a París a interpretar la obra «Premier Rendezvous», en el teatro de la Comedia de los Campos Elíseos. Con esta obra, Georges pasa a pertenecer a la comedia francesa, aunque es muy mal visto por los críticos, ya que no ha pasado por el Conservatorio.

Con todos estos datos nos despedimos, felicitándoles también y deseándoles que la suerte siga acompañándoles. El matrimonio marcha con varios amigos a tomar una copa al «Rendezvous» del Hilton; mañana, a primera hora, estará en su casa de París.

ENRIQUE CAMINO

Rincón femenino

Consejos parisienses para las mujeres españolas

Bárbara Carrol es la primera mujer en Madrid que sigue la moda actual del peinado

Las hermanas Carita transformaron a una estudiante en la reina de los persas

Según Carita, la estética parisién que ha dado a Farah Diba una expresión de emperatriz, necesitó en cada ocasión un maquillaje diferente.

En nuestros días maquillarse es casi una necesidad, es parte integrante de la «toilette» femenina, y en algunos casos de la masculina, porque sirve para valorizar la propia personalidad. La cosmeticologia se ha convertido por derecho en una ciencia y numerosos son los que se preocupan en crear cremas, lociones, tonificantes, etc. Recientemente se ha descubierto una crema basada en «la estructura de los ácidos nucleares», invento que se atribuyen dos bioquimicos, Severo Ochoa y A. Koruberg, los cuales han obtenido el Premio Nóbel 1959 de Fisiología y Medicina. Esta crema tiene el poder de regenerar las células de la piel, tonificándola y rejuveneciéndola.

El arte del maquillaje es antiquisimo; se maquillaban las matronas romanas. Antes que ellas las faraonas egipcias... y también los faraones. En el curso de los siglos su ejemplo fue seguido por muchas personalidades: Enrique III de Francia se embellecia «como una lechuza vieja»; Napoleón abandonó este hábito sólo después de su campaña en Italia; Hitler, según escribió Galeano Ciano en su diario, usaba colorete y polvos.

La costumbre del maquillaje, como se puede apreciar, se pierde en la noche del tiempo.

A pesar de todos los descubrimientos más o menos científicos que se han hecho en el campo de la cosmeticologia moderna, vale siempre el principio «nada hay nuevo bajo el sol». Muchas cremas de las adóptadas vienen compuestas por ingredientes preparados en los laboratorios más instrumentados y con una técnica harto complicada, y que al fin de cuentas es la misma que la usada hace dos mil años. Las mujeres griegas, por ejemplo, se depilaban con resina y pescado, y las grandes damas egipcias usaban cosméticos de oro. Hoy día el color oro (el famoso «golden smoke») es el último grito de la moda.

La condesa de Salinas, hermana de la reina de los belgas, conversando con Rosita y María Carita.

Sin embargo no basta recurrir al maquillaje más refinado y moderno para conseguir el éxito. Hay que saber valorar la propia fisonomia; Carita, quien ha transformado a la estudiante Farah Diba en la emperatriz del Irán, sugiere alguna destreza. Distintos «fondos de tinte» para faces redondas o angulosas; frentes cortas son alargadas gracias al peinado y al maquillaje, las frentes largas desaperecen mediante un estudiado flequillo.

En cuanto al modo de aconsejar al hombre, Carita es del parecer que la mejor forma para rendir a la mujer es una cabellera ordenada. El artificial despeinado de Brigitte Bardot, obtenido con miles de «rulos», es digno de ser condenado porque da una impresión de desorden. La misma Brigitte, según Carita, aparece más bella y fascinante cuando adopta una línea más «congregada», la cual le da un gran valor a su caprichosa cara.

Las hermanas Carita han estado en Madrid. Han montado una peluqueria nueva en la capital de España. Allí han estado mostrando la nueva línea del peinado, que por cierto, se lleva corto y con el flequillo cayendo sobre la frente; una de las primeras en probar esta moda ha sido una joven cineasta, Barbara Carrol, protagonista de «Goliath contra los gigantes», que actualmente se rueda entre nosotros. La actriz entró en la peluqueria con una preciosa melena rubia..., y al salir parecia otra. Si antes estaba guapa, ahora... como lo del coñac ése.

ENRIQUE CAMINO

De la mano de Josefina Baker un cantante español triunfa en Francia

Como Luis Mariano y Gloria Lasso, José Francis ha conquistado al público galo

Aún no ha cumplido los 20 años

(Crónica de nuestro correposal en Paris, ANGEL ROSELLO.)

PARIS.—Un nuevo astro brilla en el firmamento de la canción. Se llama José Francis. No olviden ustedes este nombre que pronto será popular en España y en gran parte del mundo. Aunque nació en París es un español cien por cien que canta maravillosamente, tanto en castellano como en francés, por lo que se va a lanzar, conducido y animado por Josefina Baker, a la conquista del público de ambos lados de los Pirineos.

España, cantera inagotable de artistas ofrece al mundo la voz de uno de sus hijos. Una voz que en el terreno del canto está llamada a seguir la via triunfal recorrida por Gloria Lasso y Luis Mariano, dos famosos cantantes españoles, tan populares en Francia como en España. La «Reina del Music-Hall», que entiende mucho de estas cosas, sabe muy bien lo que se hace tomando sobre sus espaldas la responsabilidad del lanzamiento de José Francis. Josefina Baker es la madrina artistica de nuestro compatriota. El embajador de España en París, conde de Motrico, no quiso ser menos y ofreció una brillante recepción en honor de este joven astro de la canción moderna, dándole ocasión para lucir sus facultadse ante los numerosos y selectos invitados.



En los diez años que llevó de corresponsal en París no recuerdo otra fiesta tan alegre y animada como ésta. José Francis interpretó acompañándose él mismo a la guitarra, «Los gitanos», la primera canción que cantó en París, y «Dou-dou-dou-doux» otra buena pieza, con musiquilla ligera y pegadiza que devuelve a los muertos la alegria de vivir. Todo el mundo estaba contento. En medio de esta atmósfera tan simpática y cordial y en presencia del ministro consejero de nuestra Embajada, conde de Altea; del embajador y cónsul general, señor Soler; del cónsul adjunto, señor Rubio; de los agregados cultural de Prensa, laboral, etc., personal de la Embajada e ilustres invitados; Josefina Baker, en funciones de madrina, lanzó el primer disco de su ahijado, José Francis.

Se trata de un magnifico microsurco, en el que figuran, por un lado un baión titulado «Baile triste», que José Francis cantó medio en francés, medio en español, poniendo una nota sentimental de nostalgia, de felicidad perdida, que termina naturalmente en una llamada al optimismo; por el otro lado y solamente en francés aparece grabada «Quand on aime» «Cuando se ama»), un bolero que se pega al oído, muy al gusto del día, interpretado estupendamente, como el anterior, por José Francis y la orquesta de Jean Claudric.

Las felicitaciones llueven sobre José Francis. Todo el mundo quiere que le dedique su disco. Después de no pocos forcejeos logro acercarme al joven ídolo de la canción. Está algo emocionado por tantas pruebas de afecto. Es muy natural, máxime tratándose de un chico joven. Aún no ha cumplido los veinte años y saborea ya el placer de la fama. No se puede pedir más.

—Todavía no hace un año que debuté en la canción.

—¿Dónde?

—En España. Tras algunas intervenciones en la Radio, obtuve algunos éxitos en el norte de nuestro país y conseguí el primer premio del Festival de la Canción de Zaragoza en 1960.

—¿Qué te impulsó a cantar?

—El dominio de la música. Mis padres no querían. Preferían que estudiase Derecho, pero a mi me gusta más esto. Gracias a Josefina Baker, gran amiga de la familia, pude obtener el consentimiento de mis padres para lanzarme de lleno en esta carrera artistica.

—¿Qué proyectos tienes en perspectiva?

—Esta misma semana voy a cantar en Montecarlo y Niza. Ultimamente actué en Deauville y en la Televisión de Argel. Estoy preparando dos discos más en francés y dentro de poco iré a España para grabar otros dos discos en español, con música mia y letra de Alex Marco.

Josefina Baker, a la que asaltan incesantemente en demanda de autógrafos se acerca a su ahijada y me dice que está muy orgullosa de su talento.

—¿Cree usted que llegará?...

—¡Ha llegado ya!, afirma resueltamente la «Reina del Music-Hall». Es la mejor voz joven de lengua española del mundo entero. Mezclada con el francés hace un cocktail maravilloso. José Francis tiene una voz tan extraordinaria que da gloria oirle.

Los grandes editores y los mejores profesionales de París, aseguran que José Francis reúne todas las condiciones para ser el idolo de la canción.

RUEDA LA BOLA

En Nueva York se ha presentado al público un nuevo producto químico que, aplicado a la mano, por ejemplo, se vuelve invisible. Así se ha logrado hacer un guante invisible, y la sustancia ni se volatiliza ni se absorbe por los poros, sino que se adhiere a la epidermis formando una membrana transparente que impide que las impurezas se fijen a la piel y contaminen. El guante invisible desaparece cuando el que se aplicó la sustancia se lava las manos con cualquier clase de jabón.

—✪—

Zacarías Rainsei, de Birmingham, se casó once veces, enviudó cuatro y se divorció seis. Su esposa actual tiene 28 años y le ha dado los hijos 19 y 20. Zacarías, con sus 68 años, le ha puesto a sus hijos nombres que comienzan y corresponden en orden, a las letras del alfabeto: Audrey, Bruce, Collin, Doris, Ellery, Franny, George, Henry, Irene, Janice, Kirk, Lon, Monica, Neth, Ossian, Paúl, Quintin, Rose, Samuel y Thelma. La mayor aspiración de Zacarías es llegar a la Z.

El "gordo", en El Arahal

Lista completa en página 10

SEVILLA

AÑO XXV
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.260

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 4 DE FEBRERO DE 1961

PRECIO: 0,50 Ptas.

699 personas murieron la pasada semana en Inglaterra a causa de la gripe

LONDRES, 4. (EFE).—El ministerio británico de Sanidad informa que 699 personas han fallecido en Gran Bretaña en la semana pasada como consecuencia de la gripe.



Del suceso de Alcalá de Guadaira

Se mantiene la mejoría de María Dolores Miranda, dentro de la gravedad

Según noticias recogidas a mediodía de hoy, en el Hospital, en cuya sala de la Milagrosa está recluída la joven María Dolores Miranda López, gravemente herida por su novio en un arrebato de celos, se mantiene la mejoría iniciada ayer, dentro de la gravedad de su estado.

Los profesores que la atienden, confiados en su juventud y grandes defensas físicas, continúan siendo optimistas respecto al progreso favorable del curso de su estado.

En la foto de Sánchez del Pando, María Dolores, inconsciente, en su cama del Hospital.

El Caudillo inauguró esta mañana la prolongación del "metro" madrileño a Carabanchel

Miles de personas vitorearon al Generalísimo y su esposa a lo largo del nuevo trayecto suburbano

Madrid, 4. (CIFRA).—S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha inaugurado esta mañana la prolongación hasta la plaza de Castilla de la línea del metro Vallecas-Tetuán y el tramo plaza de España a Carabanchel del ferrocarril suburbano que forman parte del plan de transportes urbanos de Madrid.

A las once de la mañana llegaron a la plaza de Castilla S. E. el Jefe del Estado y su esposa, acompañados de los jefes de sus Casas Militar y Civil, segundos jefes y ayudantes de servicio. Al descender del coche, el Caudillo fue recibido por el capitán general de la I Región Militar, teniente general Rodrigo con quien pasó revista a una compañía del Batallón del ministerio del Ejército, que, con bandera y banda de música, rindió honores. Millares de personas estacionadas en la plaza de Castilla tributaron a SS. EE. una prolongada salva de aplausos y vítores a Franco. Después de pasar revista a las fuerzas, Sus Excelencias fueron saludados por los ministros de Obras Públicas, general Vigón; de la Gobernación, teniente general Alonso Vega; subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de Agricultura, don Cirilo Cánovas; de Comercio, señor Ullastres; de la Vivienda, señor Sánchez Arjona, y de Trabajo, señor Sanz Orrio; subsecretario de Obras Públicas, señor Plana, y todos los directores generales del departamento; el director general de la Guardia Civil, teniente general Alcubilla; el alcalde de Madrid, conde de Mayalde; el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; el conde de Santa Marta de Babio, iniciador de las obras ferrocarril suburbano; presidente y Consejo de Administración del Metropolitano, y otras personalidades.

(Continúa en la página siguiente)



CARMEN SEVILLA CON SU PROMETIDO

El día 23 de este mes, según ha sido anunciado Carmen Sevilla contraerá matrimonio con el compositor Augusto Algueró, celebrándose la boda en el Pilar, de Zaragoza. Y aquí tienen a la estrella sevillana en unión de su prometido. (Foto Cifra.)

El "Santa María", devuelto a Portugal

Detalles de la rendición de Galvao

Río de Janeiro, 4. (EFE).—El presidente Janio Quadros ha firmado un decreto poniendo el trasatlántico capturado «Santa María» a la disposición de representantes portugueses en Recife.

Recife, 4. (EFE).—El jefe del departamento Político del ministerio brasileño de Asuntos Exteriores ha hecho entrega de una nota oficial al embajador de Portugal en el que le comunica la decisión del Gobierno brasileño de devolver el «Santa María» al Gobierno de Portugal. (Continúa en segunda página)



Campesinos chinos hambrientos incendian almacenes comunales

Dieron muerte a varios funcionarios

Taipeh, 4. (Efe). — Hambrientos campesinos chinos han incendiado los almacenes comunales y dado muerte a funcionarios de los mismos en la provincia de Kuantung, según informa la Agencia de noticias de la China nacionalista. La Agencia atribuye esta información a viajeros llegados a Hongkong procedentes de la referida provincia.

La Agencia dice que en una «comuna» de la localidad de Nanahai, en Kuantung, una hambrienta multitud asaltó los almacenes en tres ocasiones durante los dos meses últimos dio muerte a tres funcionarios de la «comuna», en repetidos intentos para conseguir arroz. Otros siete funcionarios comunistas chinos han resultado heridos en luchas con los campesinos en la región de Fanyue.

El régimen de Pekín ha enviado destacamentos de soldados para custodiar las propiedades comunales en la citada región.

Llegó el Atlético de Bilbao

IPIÑA: VEO UN ENCUENTRO MUY DIFICIL PARA EL ATLETICO.

CARMELO: EL BETIS MERECIO GANAR EN SAN MAMES.

Esta mañana llegó el Atlético de Bilbao, con el equipo anunciado. Emilio Vara se entrevistó con Ipiña y Carmelo, recogiendo de ambos interesantes declaraciones que publicamos en la página 9. En la foto de arriba vemos a Carmelo hablando con nuestro redactor-jefe y en la de abajo un gesto de Ipiña. (Fotos Sánchez del Pando.)



Kennedy fija un programa de ayuda a los refugiados cubanos

Octavillas sobre La Habana

Washington, 4. (Efe). — El presidente Kennedy ha fijado un programa de ayuda a los refugiados cubanos, cuyo coste se estima en unos cuatro millones de dólares para los próximos cinco meses.

El programa consta de nueve puntos y ha sido hecho público después de una conferencia mantenida entre Kennedy y Abraham A. Ribicoff, secretario de Educación, Sanidad y Beneficencia.

OCTAVILLAS SOBRE LA HABANA

La Habana, 4. (Efe).—Baterías de costa, antiaéreas y ametralladoras, abrieron fuego contra un avión ligero que voló sobre la ciudad, arrojando octavillas.

Las octavillas hacen un llamamiento a los estudiantes para que se declaren en huelga el lunes para protestar contra las recientes ejecuciones de elementos «contrarrevolucionarios».

Reunión de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos

Madrid.—Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, se ha reunido en el Palacio de El Pardo la Comisión Delegada de Asuntos Económicos, para examinar diversas cuestiones de su competencia.

La incógnita del momento

TERMINADO ya virtualmente, al menos en la fase prejudicial, el drama del "Santa María", el interés del acontecer político vuelve a la U. N. O. y precisamente sobre el tema del Congo.

¿Qué va a pasar en el Congo? ¿Qué se va a hacer? Estimábamos que la administración Kennedy trajera a la mesa de la discusión ideas nuevas y resueltas. Pero aunque no hay motivos para desmentirlo, por lo pronto la actitud de Stevenson, en el Consejo de Seguridad, ha sido meramente defensiva. Los glosadores, sin embargo, apuntan hacia un posible entendimiento ruso-yanqui que podría llegar al extremo de una actuación bipartita de los dos grandes rivales, los Estados Unidos y la U. R. S. S., en el Congo. Esta fórmula, que se dibuja con las bendiciones de los neutralistas y que el delegado soviético fomenta empleando cerca de Mr. H. y de los Estados Unidos un lenguaje, si no dulce, al menos un tanto apaciguador, entrañaría una bofetada para Europa.



Por CEFEOR

Hace poco que Strauss, el ministro alemán de la Defensa, se quejaba en una conferencia, en Nueva York, de que los países occidentales no actuasen siempre como un solo grupo, sino que contrariamente fueran concurrentes o se hicieran la competencia y hasta se dividieran en los numerosos problemas del mundo. Al par, otros prohombres —entre ellos Debré, que se solidarizó con Bélgica en los problemas del Congo— se han manifestado por la acción unida occidental. Pues bien, para esta tendencia, el entendimiento ruso-yanqui o la fórmula de bipartición del Congo por Rusia y Norteamérica, implica un golpe muy duro.

Casi desde la elección de Kennedy, las capitales occidentales miran con recelo la posibilidad de que el nuevo Presidente tome, per se, sin consultar a sus aliados, iniciativas cerca de la Unión Soviética. La resistencia de la nueva Administración a recibir a los líderes europeos con la prontitud que éstos deseaban ha sembrado la alarma. Adenauer, un tanto desairado —acostumbrado como estaba con Eisenhower y Foster Dulles a tomar el avión y ser recibido, sin antesala, en la Casa Blanca— cuando ha propuesto una visita a Washington, ha tomado incluso algunas precauciones. Una de ellas, la de reanudar el diálogo con el Kremlin, bastante significativa. Representa que los alemanes están dispuestos a seguir las iniciativas norteamericanas en la medida en que Norteamérica se las consulte; pero que si esto no ocurre optan por la libertad de acción y si es necesario pactan con el mismo demonio.

Un alivio a esta tensión ha sido el anuncio oficial del viaje de Macmillan a los Estados Unidos. Tras los estrechos contactos recientes entre alemanes e ingleses y el viaje del "premier" a Francia para conferenciar en Rambouillet con el general De Gaulle —cada vez más ofendido por la incomprensión de los americanos respecto a los problemas africanos de Francia, sin olvido de que hace cinco años que el entonces senador Kennedy propuso la independencia pura y simple de Argelia—, la visita de Macmillan a la Casa Blanca ha de tener caracteres de máxima representación. Kennedy no va a recibir sólo a Inglaterra; es posible que reciba a Europa. La doble Europa de los seis y de los siete, en trance de hacerse una sola.

¿Insinuamos aquí, acaso, un período de distanciamiento de Europa y América? No nos atreveríamos a tanto. Mientras más se ahondan los problemas del mundo —que se quiera o no, en buena parte, son los problemas que ha ido dejando aquí y allá el hecho de la retirada de Europa—, más evidente se ofrece que allende y aquende el Atlántico las cosas se ven de distinta manera, sin perjuicio de que aquende y allende la voluntad de colaboración sea mucha, porque se apoya en la certidumbre de que el enemigo común no perdona el descuido.

El Caudillo inauguró...

(Viene de primera página)

Entre las aclamaciones de millares de personas que esperaban junto a los nuevos accesos del metro, el Caudillo, con los ministros y demás personalidades, descendió al andén, donde el obispo auxiliar, doctor Ricote, bendijo las nuevas instalaciones. Después, el Caudillo examinó detenidamente los planos y maquetas del plan de transportes urbanos y el ministro de Obras Públicas, general Vigón, explicó a Su Excelencia las características de la obra terminada. La prolongación de la línea número 1 del Metropolitano, desde la estación de Tetuán a la plaza de Castilla, tiene una longitud de 1.100 metros y una estación intermedia para el servicio del barrio de Valdeacederas. Las estaciones de 90 metros de longitud, tienen capacidad para composiciones de 16 coches y sus andenes miden 4,26 metros de anchura. Se ha dotado a las mismas de alumbrado, garitas, cabinas, puertas enclavadas, palenques y demás elementos necesarios para el servicio y está prevista la comunicación con la futura estación del suburbano de plaza de España a Chamartín de la Rosa.

El tramo de la plaza de Carabanchel, del ferrocarril suburbano, que también entra hoy en servicio, tiene una longitud de nueve kilómetros y medio; cinco y medio a cielo abierto y cuatro en túnel. Hay en el recorrido seis estaciones, todas ellas de ochenta metros de longitud útil y disponen de anden central para la salida de viajeros; el ancho de vía es el mismo que el del Metropolitano. El túnel pasa por debajo del Manzanares y para ello ha sido necesario llegar a pendientes suficientes para atravesar el río nueve metros por debajo de su suelo. Los andenes de la plaza de España se encuentran a una profundidad que equivale a la altura de una casa de diez pisos. Se salva el desnivel en su primera parte por escaleras fijas; después por ascensores con una capacidad para 2.000 viajeros por hora en cada sentido y por escaleras rodantes con capacidad para transportar ocho mil personas en el mismo tiempo y en ambos sentidos. El viajero puede pasar en esta estación a otras dos líneas sin salir a la superficie. El andén principal de la Plaza de España tiene cinco metros de anchura y 350 metros cada uno de los laterales. La estación, con noventa metros de longitud tiene capacidad para trenes de seis unidades; el ancho de vías, el internacional para ferrocarriles, con bóveda de 17,20 metros de luz. A dos kilómetros de la Plaza de España se encuentra la estación de el lago de la Casa de Campo, que servirá, a las barriadas de Puerta del Angel y Paseo de Extremadura; a otros dos kilómetros está la del Batán, enclavada a cien metros de otra populosa barriada; a otros dos kilómetros la de Campamento separada por 1.200 metros de la de Aluche, y por último, la de Carabanchel Bajo donde termina el suburbano. Dispone la línea de diez coches con cuatro motores de 110 caballos cada uno y diez remolques. Cada unidad, compuesta por un coche motor y un remolque, tiene una capacidad total de 420 viajeros. La construcción de esta línea, iniciada por el Ayuntamiento de Madrid, ha sido terminada por el Ministerio de Obras Públicas con cargo del total de su coste a los presupuestos del Estado así como la infraestructura de la prolongación del metro a quien corresponde los gastos de material e instalaciones y los que origine la explotación de los mismos que se le confía.

Después de examinar detenidamente estos planos, el Caudillo y su esposa con los ministros y demás personalidades, abandonaron la Plaza de Castilla. Millares de personas vitorearon al Caudillo que, con su esposa, ocupó el coche que había de conducirle a la Plaza de España. En el acceso principal, Sus Excelencias fueron recibidas por altos cargos del Metropolitano que le acompañaron hasta el lugar donde se había instalado el altar ante el cual el obispo auxiliar, doctor Ricote bendijo las instalaciones. El Caudillo y su esposa, con los ministros y demás personalidades utilizaron la escalera rodante para dirigirse al andén central, donde ocuparon uno de los coches del tren especial que inauguraba oficialmente la línea. En la estación de El Lago, en la Casa de Campo, Su Excelencia visitó la estación central. Poco después continuaron el recorrido hasta Carabanchel, deteniéndose en las estaciones intermedias. En la estación de Carabanchel, después de expresar su satisfacción al ministro de Obras Públicas por estas magníficas obras realizadas, el Caudillo y su esposa se despidieron de los ministros y entre grandes aplausos de una multitud concentrada en torno al nuevo acceso al «metro» en Carabanchel, ocuparon su coche para dirigirse a su residencia de El Pardo.

Carta personal de Macmillan a Adenauer

BONN, 4. (Efe.) — El primer ministro británico, Macmillan, ha enviado una carta personal al canciller Adenauer, según ha declarado un portavoz de la Cancillería, el cual se negó a dar detalles diciendo que se trata de una comunicación personal.

En círculos diplomáticos se dice que, al parecer, la carta contiene información sobre lo tratado por Macmillan en su reciente entrevista con el presidente De Gaulle, en Rambouillet.

El "Santa María", devuelto a Portugal

(Viene de primera página)

LA RENDICION DE GALVAO

Recife, 4. (Efe.) — La aventura del «Santa María» ha terminado a las veintidós quince (hora española). El ex-capitán Henrique Galvao, jefe de la banda de piratas que se apoderó del transatlántico hace doce días, ha rendido éste oficialmente a la Armada brasileña.

Bajo las miradas vigilantes de infantes de Marina brasileños que iban armados, los piratas formaron en la cubierta principal y al aparecer su jefe acompañado por el almirante brasileño Fernández Diaz

El ex-capitan Galvao, que cumple hoy sesenta y seis años, avanzó, giró hacia la izquierda y con un saludo rindió al transatlántico de veinte mil toneladas a un capitán de la Armada brasilena.

Los rebeldes fueron entregando a continuación sus armas a los infantes de Marina y apilaron sus rifles, carabinas, ametralladoras y pistolas en la antesala de primera clase.

La rendición, que siguió a largas horas de negociaciones, ha dado punto final a uno de los mayores dramas marítimos del siglo XX.

LOS PROPIETARIOS DEL BUQUE RECLAMARAN JUDICIALMENTE

Recife, 4. (Efe.) — José Calmon Butelho, agente brasileño de la Compañía de Navegación Colonial, propietaria del «Santa María», ha declarado que «en algún lugar del mundo, formularemos cargos por asesinato y robo, contra Galvao y sus seguidores. Insistimos en presentarlos. Hubiésemos deseado hacerlo en Brasil, pero buscaremos otro país cuando nuestros abogados terminen el estudio del caso».

Buthelo señaló que Brasil y Portugal han firmado un tratado de extradición y que la Compañía dispone de los nombres de todos los seguidores de Galvao.

El buque holandés "Eddystone" encallado en el golfo de Vizcaya

Dos barcos salvavidas permanecen junto a él

La Haya, 4 (Efe).—El buque de cabotaje "Eddystone", holandés, con nueve personas a bordo, entre las que figuran una mujer y un niño, ha encallado en la bahía de Vizcaya, cerca de la isla de Glenans, durante la pasada noche. La noticia ha sido difundida por la estación costera de Bret, que añadió que el barco desplaza cuatrocientas setenta y cinco toneladas.

Más tarde la radio informó que la lancha salvavidas del puerto francés ha recogido a cuatro personas y que el resto continúa a bordo, en espera de la llegada de un remolcador.

DOS BARCOS SALVAVIDAS

La Haya, 4 (Efe).—Dos barcos salvavidas permanecen cerca del buque holandés "Eddystone", que encalló en la bahía de Vizcaya, con nueve personas a bordo, entre las que figuran una mujer con un niño de pecho.

Se informa que el "Eddystone" hace agua.

MERCANTE PERDIDO EN ALTA MAR

Tolón, 4 (Efe.).—Se teme que el mercante maltés "De Vilhena" se haya perdido en alta mar, cerca de Córcega y que hayan perecido ahogados los doce miembros de su tripulación.

El buque-escolta de la Marina francesa "Jaurequiberry", ha emitido un mensaje por radio a la base de Tolón, informando que ha abandonado la búsqueda de los supervivientes.

Se crea la oficina de planes provinciales

Dependerá de la secretaría general técnica de la Presidencia del Gobierno

Madrid, 4 (Cifra).—Dentro de la Presidencia del Gobierno y dependiente de la Secretaría General Técnica, en virtud de una orden que hoy publica el "B. O. E.", se crea la oficina de planes provinciales, que tendrá como misión el desempeñar las funciones de secretaría y oficina administrativa en orden a las materias que, según lo dispuesto en el artículo 21 de la vigente ley de presupuestos, deben ser objeto de propuesta conjunta de los representantes de la Presidencia del Gobierno y de los ministerios de Hacienda y de la Gobernación.

Corresponderá, asimismo, a la oficina de planes provinciales el desempeño de las tareas técnico-administrativas anejas a las funciones atribuidas a la Presidencia del Gobierno por el artículo 12, párrafo primero, del decreto de 13 de febrero de 1958 y disposiciones complementarias, así como el realizar, en coordinación con las comisiones provinciales de servicios técnicos, los estudios necesarios para conseguir inversiones más adecuadas a los fines perseguidos con las obras realizadas a cargo de planes provinciales.

Bilbao instalará un telesférico al monte Pagasarri

El presupuesto de las obras asciende a treinta millones de pesetas

Bilbao, 4. (Cifra.) — Ha regresado de Colonia el abogado bilbaíno don Laurentino García Sanz, que se ha entrevistado con varias casas alemanas constructoras de telesféricos y que en estos momentos están ultimando el que va a ser instalado en Bilbao, según proyecto definitivo de la «Telesirga Pagasarri».

El presupuesto de esta obra asciende a unos treinta millones de pesetas. El telesférico podrá trasladar a la cima; tres kilómetros en línea recta y 691 metros de altura, tomando como punto de referencia la plaza de Zabalburu, de Bilbao, unas mil ochocientas personas por hora en ambos sentidos por medio de cabinas que se deslizarán sobre un doble carril de 3.490 metros de longitud.

La seguridad del telesférico estará garantizada merced a los más modernos procedimientos de control, rayos X y ultravioletas que detectan la menor fatiga del cable, la más mínima erosión o corrosión interna o la rotura de un filamento.

El cable tractor arrastrará las cabinas a la velocidad de tres metros por segundo, con lo cual el recorrido apenas durará veinte minutos.

La tarifa media del telesférico será de unas quince pesetas.

La segunda parte del proyecto aspira a construir en el Pagasarri una ciudad higiénica-sanitaria, turística y de recreo, satélite del gran Bilbao.

Posteriormente, una telesilla facilitará el traslado desde el Pagasarri al Genecogorta (a mil metros sobre el nivel del mar).

Todo esto ha sido ideado y proyectado por el ingeniero bilbaíno don Emilio Moreno Zaldivar.

Desaparece un avión indonesio con 26 personas a bordo

Yakarta, 4 (Efe.) — Un avión indonesio con 26 pasajeros a bordo ha desaparecido en vuelo desde Surabaya, Java a Balikpapan, Borneo.

El último contacto que se estableció con el avión fue media hora después de haber despegado y cuando volaba sobre la isla de Bawean, sobre el mar de Java y a 3.000 metros de altura.

VUELOS DE LOCALIZACION

Yakarta, 4 (Efe.) — Aviones de las Fuerzas Aéreas indonesias realizan vuelos de reconocimiento, en busca de un avión tipo «Dakota» que con 26 personas a bordo ha desaparecido en vuelo entre Surabaya, Java, y Belikpapan, Borneo.

El aparato, que pertenece a la compañía «Garuda», salió de Surabaya en la mañana del viernes y no llegó a Balikpapan.

El avión tiene cinco tripulantes y lleva 21 pasajeros.

Se teme que el aparato se haya estrellado. En tal caso, sería el segundo accidente de importancia ocurrido a un aparato de la citada compañía. Recientemente un avión de la «Garuda» se estrelló en las colinas de Java, resultando muertas las 21 personas que viajaban a bordo.

Malaca y Filipinas quieren establecer una Asociación de Estados del Sureste Asiático

Kuala Lumpur (Malaca), 4. (Efe.) Malaca y Filipinas han llegado a un acuerdo general para el establecimiento de una Asociación de Estados del Sureste Asiático, según se ha anunciado oficialmente.

El acuerdo ha sido dado a conocer después de una reunión, que ha durado una hora, entre el ministro filipino de Asuntos Exteriores, Felixberto Serrano, y el jefe del Gobierno malayo, príncipe Abdul Rahman.

La declaración señala que se han mantenido conversaciones preliminares sobre los principios de tal Asociación y que «se ha llegado a un acuerdo para poner en práctica las propuestas para la formación de una Asociación de Estados del Sureste Asiático».

Ha fallecido Max Simón, ex general de las S. S.

Había sido condenado a muerte en dos ocasiones

Nuremberg, 4. (Efe.) — El ex-general de las S. S., Max Simon, condenado a muerte dos veces, ha fallecido hoy en Dortmund, a causa de un ataque cardiaco. Contaba 62 años de edad.

Simon fue condenado a muerte por las autoridades militares norteamericanas a finales de la pasada guerra mundial, por haber ordenado la matanza de cuatro desertores alemanes. La condena fue conmutada y en 1947, ante un tribunal italiano, fue vuelto a condenar a muerte, por haber «asesinado» a varios civiles italianos durante la guerra. La pena le fue conmutada otra vez, por cadena perpetua.

Simon fue puesto en libertad en 1954 y al año siguiente un tribunal militar volvió a acusarle del asesinato de los desertores alemanes. Fue absuelto y revisado el juicio en junio de 1960 volvió a ser absuelto.

Un autobús cae desde 36 metros de altura en Tennessee

Tres viajeros han resultado muertos

Woodbury (Tennessee), 4. (Efe.) Un autobús ha caído por un precipicio de unos treinta y seis metros de altura, resultando muertas tres personas en el accidente. Otros muchos viajeros quedaron atrapados bajo el vehículo por espacio de una hora.

Dos de los heridos murieron antes de llegar al hospital al que eran conducidos y un tercero murió a las cuatro horas de ocurrido el accidente.

El accidente se produjo debido a que el piso de la carretera estaba helado.

Mar clásico de la piratería y las pasiones

La aventura del "Santa María" sólo pudo producirse en el Caribe

Hace treinta años se produjeron en aquella zona dos golpes muy parecidos

por Lorenzo Garza

La aventura del «Santa María», que conmovió con su sensacionalismo al mundo, sólo pudo producirse donde, en efecto se produjo: en el Caribe, el mar clásico de la piratería, la aventura y las pasiones. No me extraña que Colón —y a buen segura sus acompañantes— se mostrara conmovido y asombrado al realizar sus primeros descubrimientos representados por aquellos florones de tierra americana, avanzados en el Atlántico. Ni me han extrañado tampoco nunca las acciones, las reacciones, las aventuras, los heroísmos, las tradiciones, las audacias, las empresas gigantes, las crueldades, las intrigas y los gestos sublimes llevados a cabo en aquellas latitudes, desde el Descubrimiento a nuestros días, a través de todas las etapas de la Historia.

Y es que el hombre del Caribe es distinto mental e interiormente de los hombres del resto de América; como también el europeo se convierte allí en un hombre nuevo y distinto, que como el nativo bajo los efectos del clima, la prodigiosa naturaleza, el sol y la luna, sufre una fulminante metamorfosis y va y siente la vida de un modo diferente, con tendencia a la aventura, a lo quimérico y lo sobrenatural, al que espanta la enfermedad y no le importa nada la muerte, y que vive en perpetua excitación imaginativa. Por ello vemos a diario cómo las gentes del Caribe se juegan tranquilamente la vida frente a una copa de ron en la taberna, o en una expedición armada de tipo político, matan a uno porque creen que lo «miró feo», o mueren por negarse a dar un cigarrillo. La mentalidad, el sentimiento, las pasiones y el alma del Caribe sólo los interpreta quien haya vivido allí y meditado mucho en ello. Por eso, fuera del Caribe, no se ha sabido interpretar el fenómeno del castrismo y de Cuba, ni tantos otros fenómenos de aquellas tierras, que siempre pretendemos sentenciar, para salir rápidamente del paso, con un simplista «están locos». Si, con arreglo a nuestros niveles de pensamiento, costumbres y conciencia están locos; son un mundo de demencia. Pero el Caribe es un trozo de mundo que está ahí quieto, a veces, inmóvil como el caimán sesteando en su charca, y otras veces, desencadenado con la violencia de sus típicos ciclones que lo arrasan todo.

Yo soy un veterano del Caribe desde mi infancia. He ido a él, he vuelto de él y he navegado sus aguas en todas las direcciones infinidad de veces, y he estado en un gran número de sus islas y de sus países en tierra firme continental, desde la Isla de los Sacrificios frente a Veracruz, a las de Trinidad y Tobago, pasando por Curacao, Cuba. Dominicana, Puerto Rico, Guadalupe, Dominica, Martinica, Margarita (la Isla de las Perlas), etc. Y todo el litoral y mucha tierra adentro de Brasil, Venezuela, Colombia, Panamá, Costa Rica, Nicaragua, Honduras, El Salvador, Guatemala y Méjico. Largos años, días y noches de vida, sensaciones y pasiones únicas en aquellas tierras y aquellos mares de todas las aventuras y todas piraterías; tierras de las que hace sólo unos meses he regresado, acaso para ya no volver más, pero que serán para el resto de mis días una inmensa nostalgia que los países de Europa nunca fueron capaces de producirme.

Cuando en un bar oigo a alguien que se cree muy moderno pidiendo un «Cuba libre» —ron y coca-cola— no puedo menos de evocar que es una bebida de siglos inventada por los piratas, mucho antes de haberse inventado la coca-cola. De sus correrías los piratas regresaban a las islas de Tobago y Trinidad, iban a un pozo de agua, vaciaban en él muchos barriles de ron y sacos de azúcar, agitaban la mezcla y se la bebían a calderos; en tremendas bacanales.

La aventura pirata del «Santa María», me trae el recuerdo de otras dos similares de hace treinta años. De una dio ciertos detalles, algo atareados e incompletos, la Prensa. De la otra, nada ha dicho. En 1930, acababa yo de permanecer algún tiempo en Venezuela y me encontraba de corresponsal de «El Universal» de Caracas en Washington, cuando los periódicos norteamericanos lanzaron la noticia, más adornada de pintoresquismos que de drama, de la aventura pirata a bordo del «Falke». Por aquella época regía con dura mano a Venezuela el dictador general Juan Vicente Gómez. Había muchos emigrados políticos venezolanos en los vecinos países de América y algunos en Europa. En París estaba uno de importancia, el coronel Ramón Delgado Chalvand. Su hijo estudiaba la carrera de las armas en la escuela militar francesa de Saint-Cyr. Un buen día, zarpó con un cargamento y pasajeros. Al llegar a pleno Atlántico, los pasajeros, unos veintitantos, se quitaron la máscara de tales y, armados, se revelaron como revolucionarios venezolanos, vistieron uniformes de campaña y se apoderaron del navío, una parte de cuyo cargamento, en realidad era de armas. Mediante sabe Dios qué promesas, el capitán del barco y los tripulantes se sumaron a los revolucionarios, y al llegar cerca de las costas americanas, en una solemne ceremonia de opereta, el capitán mercante fue nombrado por los rebeldes algo así como gran almirante de la Armada venezolana... que no existía. El jefe de la expedición era aquel coronel Ramón Delgado Chaland, y su objetivo desembarcar en Venezuela y hacer una revolución para derrocar al inconmovible dictador Gómez.

En efecto, desembarcaron en Cumamá, primera ciudad que los españoles levantaron en tierra firme continental y que un año antes había sido destruida por un espantoso terremoto, al día siguiente del cual yo llegué allí para hacer una serie de reportajes para «El Universal». Los «invasores» tuvieron escaso éxito, pero sí dispararon bastantes tiros y huyeron de nuevo en el «Falke», terminando así, sin pena ni gloria su aventura de piratería revolucionaria.

Por esa misma época se produjo el otro acto de piratería en esa misma región americana. En Curacao, frente a la costa de Venezuela, vivía emigrado el coronel venezolano Urbina. Un día, al frente de otro puñado de compatriotas armados asaltaron el edificio del gobernador holandés, dominaron a la minúscula guardia, se apoderaron de los pocos fusiles que allí había, corrieron al puerto, subieron a la fuerza a un barco mercante allí atracado, y pistola en mano obligaron al capitán a zarpar y llevarlos a la cercana costa de Venezuela. Desembarcaron en Vela de Coro, zona de arenales y cabras poco poblada, corrieron un poco la pólvora, embarcaron de nuevo y huyeron. Dos aventuras que no dieron de sí más que escándalo, pintoresquismo filibustero y escaso sensacionalismo en aquellos comienzos de la década del treinta, de calma chicha en el Occidente. Pero esos dos actos han servido, indudablemente, de modelo —y sin duda en ellos se ha inspirado y los ha copiado— al loco aventurero portugués Henrique Galvao.

Añadamos que el hijo de Delgado Chalband fue el que en 1948 con Pérez Jiménez, derribó al presidente venezolano Rómulo Gallegos, e instauró la dictadura para morir después asesinado en las calles de Caracas, ametrallado por aquel otro pirata de Curacao, el coronel Urbina, que a su vez fue liquidado horas después por la Policía caraqueña, instalándose en el poder Pérez Jiménez. Capítulos y personajes de la extraña y turbulenta vida del Caribe. ese mar que daría temas para cien novelas del valleinclanesco tipo de «Tirano Banderas».

La tregua política entre Bagdad y Amman, síntoma de oposición contra las aspiraciones de Nasser al predominio en el mundo árabe

Vuelve a perfilarse el viejo sueño del "fértil creciente"

BEIRUT. (Crónica especial de Pyresa).—El rey Hussein de Jordania ha aprobado el nombramiento del general de brigada A. Karim Sna ker como embajador del Irak en Amman. Un portavoz del Gobierno jordano afirma que este acto significa el retorno definitivo a las relaciones diplomáticas normales entre Jordania y el Irak después de su ruptura en la época de la revolución iraquí de julio de 1958. Los expertos en cuestiones del Próximo Oriente estiman que esta reaproximación entre Bagdad y Amman prueba que estos dos países intentan encontrar un contrapeso eficaz a la unión de Siria y Egipto en la RAU.

Ya se habla en secreto de una federación entre Jordania e Irak que podrá ejercer cierta fuerza de atracción sobre otros países árabes. Los primeros contactos entre estos dos Estados fueron establecidos en agosto de 1960 cuando la conferencia de los ministros de Asuntos Exteriores de la Liga Arabe en Shtaura, en el Líbano. Parecía al principio que Nasser sería la personalidad dominante de aquella conferencia, pero los ministros de Irak y Jordania se reunieron en secreto en uno de los lujosos hoteles de la estación termal del Líbano para discutir la adopción de una táctica común. Siguieron otras tres deligeraciones, una en Shtaura, otra en un hotel de Beirut y una tercera en una villa de la costa del Mediterráneo. Se adoptó la resolución de poner fin a la guerra fría entre Amman y Bagdad. Sólo un hecho se oponía al restablecimiento de relaciones amistosas: el hecho de que los revolucionarios del general Kassem habían asesinado al rey Feisal, primo del monarca jordano.

Pero este obstáculo fue superado pronto. El ministro de Asuntos Exteriores de Bagdad, Hachem Jawuad, se encontró en la Asamblea General de la UNO, celebrada en Nueva York, con el rey Hussein y aprovechó la ocasión para asegurarle que Kassen no había tomado parte en el asesinato de Feisal, acto que fue cometido contra las órdenes del general Kassen por el coronel Anreff. El rey Hussein aceptó tal excusa formal, mientras el primer ministro del Irak, en un nuevo gesto de conciliación, hizo exhumar el cuerpo de Feisal, que fue enterrado en el panteón real de Bagdad.

En opinión de los expertos, la reaproximación entre los dos países era inevitable por razones geopolíticas, económicas, y estratégicas. La influencia creciente de la República Arabe Unida ha acelerado el entendimiento. El Irak es sin duda el Estado más desarrollado del Oriente Próximo. En Jordania existe el tanto por ciento de analfabetos más bajo, aún cuando las Universidades de El Cairo, Damasco y Beirut sean mayores y mejor equipadas que la de Jordania. El Irak apenas puede medir la extensión de su programa de desarrollo con los grandiosos proyectos del Nilo, pero aún así los planes de Kassem proporcionarán un aumento en el nivel de vida de la población. Hasta la revolución del General Kassem, Irak era el mercado principal de los excedentes agrícolas de Jordania. Por ejemplo, de las exportaciones jordanas de 1957, más de la mitad fue al Irak. En 1958 estas relaciones quedaron rotas. Hoy la situación es favorable a una reanudación del comercio entre los dos países. El Banco Iraqui Araffidein acaba de abrir otra vez su sucursal de Amman y ha concedido a Jordania un crédito de 20 millones de dólares. Generalmente no se toma en consideración el hecho de que Irak es el país más rico del Oriente Próximo. En cambio los jordanos disponen de personal técnico sin ocupación en aquel Estado superpoblado. Se podría remediar este estado de cosas poniendo este personal al servicio del Irak, país riquísimo en petróleo y en tierra cultivable.

La nueva asociación entre los dos países no será sin embargo limitada a una alianza defensiva contra los objetivos panárabes de Nasser. Amman y Bagdad han hecho renacer el antiguo sueño del «fértil creciente». Esta idea de una federación entre Irak, Siria, Líbano y Jordania tiene muchos partidarios en la provincia siria de la R. A. U.

La unión de los países árabes del Este es un proyecto que promete mucho, tanto en el terreno económico como en el político, proyecto que fue varias veces realizado en la historia del Oriente Próximo.

R. I. † P. A.

PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

DOÑA JULIA DÍAZ HERRERA

esposa que fue del señor

Don Fernando Toledano Lindez

Falleció el día 6 de febrero de 1960, a los setenta y cinco años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

Su director espiritual; su esposo; hija, doña María de la Estrella; hijo político, don Joaquín de la Prida Barrera; hermana, doña Gloria; hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que se celebrará el próximo lunes, día 6, a las diez, en la parroquia de la Concepción (Nervión), por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración, 25455

Talleres, 25755

Reactivación y consumo

por Jesús Cavero de la Maza

Aunque en los últimos doce meses la estabilización se mantuvo dentro del capítulo técnico: volumen crediticio, equilibrio presupuestario, paridad y cotización monetaria, reserva de divisas, balanza de pagos, etc., absolutamente impecable, todos sabemos que desde el punto de vista económico y social, 1960 ha sido un año difícil. Así lo revelan informes de los Ministerios de Comercio e Industria, del Consejo de Economía Nacional, y de instituciones privadas con evidente solvencia. Los índices provisionales sobre la producción industrial en 1960, sólo ponen de manifiesto leves disminuciones en tres sectores: papel y pasta de papel, cuero, calzado y carbón. Sin embargo, la renta nacional «per cápita» que se elevó a 15.501 pesetas en 1959, bajó a 14.322 pesetas en 1960. Si examinamos, por otra parte, las cifras de la renta industrial por grandes sectores en el mismo año, vemos que, de once importantes ramas de la industria española seleccionadas para este análisis, tres de entre las cinco que pueden estimarse fundamentales: metalúrgica, siderúrgica y ramas derivadas, construcción y materiales para la construcción y textil, no llegaron al volumen alcanzado el año 1959, quedando incluso por bajo de las cifras correspondientes a 1958. Añádase a esto que de dos decenas de productos que componen la riqueza agrícola, sólo cuatro, vino, patatas, maíz y judías, registraron cifras de producción superior a la de 1959, mientras que la baja fue especialmente notoria en el trigo, la cebada, el centeno, y la avena, con 27, 23, 34 y 25 por 100 menos.

Estos datos que acabamos de exponer, dicen bien a las claras que la reactivación económica constituye todavía más una esperanza de cara al futuro, que una realidad presente. Seguramente conviene subrayarlo cuando se alude de manera reiterada a un plan de expansión económica. El desarrollo a largo plazo, que se trata de planificar con las máximas posibilidades de acierto, exige —así parece al menos— una normalización a fondo del proceso económico. Existen ya, como todos sabemos, las bases institucionales para que nuestra economía siga su curso. Se han instalado los cimientos necesarios a fin de que, en cualquier aspecto, las empresas encuentren oportunidad de volver a imprimirle fluidez al mercado, de producir al ritmo anterior y de ocupar de nuevo, sino a toda, por lo menos, a buena parte de la mano de obra de que se vieron obligadas a prescindir en la delicada coyuntura de hace año y medio. Mas a pesar de ello, la reactivación es lenta, y el nivel de sub-empleo continúa inmovilizado.

Ya en otras ocasiones se ha abordado desde aquí el problema de la reactivación implicándolo en la órbita del consumo. Ultimamente se han firmado varios Convenios Colectivos Sindicales que al pactar mejoras de rendimiento, de productividad y de incentivos salariales, determinará elevaciones de la capacidad adquisiva en los trabajadores. Sin embargo, serían necesarios varios centenares de Convenios abarcando zonas muy amplias de la producción para que por esta vía ascendiese rápida la curva de consumo, nudo gordiano del proceso reactivador. No olvidemos que, según impone nuestra peculiar estructura económica, una disminución de la renta agrícola —recuérdese las malas cosechas de 1960 a que se aludió anteriormente— lleva consigo la caída del poder adquisitivo en este sector, golpe acusado ipso facto por la industria. En estas circunstancias, ¿cuál debe ser la línea de conducta? Sin duda, buscar nuevas fórmulas que estimulen el consumo abriendo paso a la reactivación en cadena. Como señala el «Estudio Económico 1960» del Banco Central, «La expansión bancaria permitirá un fortalecimiento considerable de las inversiones y de los stocks en poder de los comerciantes, siempre y cuando éstos adviertan un aumento apreciable en la demanda de los consumidores». Para lograrlo, en el mismo «Estudio Económico» se sugieren dos procedimientos: medidas especiales de ayuda a los agricultores, fundadas en las malas cosechas y nuevas desgravaciones de impuestos indirectos que se verían compensadas con los ingresos del nuevo Arancel de Aduanas. Aparte de todo esto, hay que pensar también que si las empresas se decidiesen a recortar levemente sus beneficios, la elevación del consumo ejercería una influencia definitiva para normalizar la vida económica como antesala del plan de desarrollo.



Esta noche cortan nuevamente el suministro del agua hasta mañana a las ocho. Otra reparación de salideros... ¿Verdad que son ya demasiados «salideros» del Servicio Municipal de Aguas?

= ⊠ =

Y por si no hubiese bastante con lo del referido «corte», ahí tienen ustedes la nota municipal sobre el aumento de la tarifa del abastecimiento de aguas... No, si como se está poniendo lo del agua no va a poder uno ni lavarse...

= ⊠ =

«Lumumbismo» gamberrístico en los puentes de San Telmo e Isabel II. Objetivo: cazar al «blanco» que surca las aguas en piraguas o yolas a pedrada limpia.

Anteayer sin ir más lejos, a un piragüista del Náutico le taladraron la embarcación de un cantazo. Hubo fortuna. Si le llegan a golpear la cabeza, se hubiera ahogado.

= ⊠ =

En el de San Telmo, a su entrada del Paseo de Colón, existe un montón de arena desde tiempo inmemorial .Cuando no hay piedras a mano para ensayar la puntería sobre los indefensos deportistas, las rociadas de arena las compensan.

¿Guardias? ¿Vigilancia? De eso, nada.

= ⊠ =

El día que le abran la cabeza a algún remero lamentaremos la ola gamberrística, la falta de civismo, la carencia total de escrúpulos, etc. etc.

Y lo lamentaremos, como siempre, cuando el daño se haya causado y no tenga remedio.

= ⊠ =

Examen de conductores en las inmediaciones de Plaza de España. El nerviosismo de todo aquel que somete a prueba su pericia como conductor, crece ante los consejos y señales de tanto vagazo como diariamente se da cita en aquel lugar.

= ⊠ =

Ya está aquí la primavera. Ya hay que ir pensando en el acicalamiento de tanta fachada mugrienta como se ve por ahí. A ver si de una vez se tiene mano dura en este aspecto.

= ⊠ =

Pero, además de las fachadas, también sería conveniente hacer más presentable la presencia de algunos personajes de la Sevilla «tipycal». ¡Esos aurigas de nuestros coches de caballos...!

= ⊠ =

Entre las cartas que llegan a esta Redacción dirigidas a «los duendes», una muy interesante. Un párrafo dice:

«Vayan ustedes diciendo cosas sobre los precios de las sillas en Semana Santa y, sobre todo, del considerable incremento que en esas fechas toman las tarifas de los taxis, sea cual sea el recorrido a realizar. ¿Por qué cualquier día de Feria un servicio Plaza del Duque-Macarena —un ejemplo— cuesta el doble, si el que lo utiliza no se dirige al ferial?».

= ⊠ =

Vaya nuestro aplauso y felicitación por las farolas instaladas en la Avenida del Cid. Tardaron, pero mereció la pena. Son esbeltas, bonitas, e iluminan aquella zona como de día. Así se hace.

= ⊠ =

Con motivo del traslado provisional del Instituto al Pabellón de Chile, el paseo de Las Delicias se ve muy concurrido de estudiantes y no estaría de más un guardia o dos a las horas punta, pues la juventud es traviesa y alocada.

= ⊠ =

Decimos lo anterior, porque ayer a mediodía unos chicos de doce a quince años, se dedicaban a tirar piedras, menos mal que eran pequeñas, desde el muro del paseo a un anciano que tomaba el sol en el paseo de más abajo al lado del río.

LOS DUENDES

Presentación de "Forum, Teatro Experimental"

Mañana, a las siete de la tarde, en el Teatro Lope de Vega, hará su presentación al público la nueva Agrupación «Forum, Teatro Experimental», con la obra de Alfonso Sastre, «La cornada».

TROPEZONES DICE...



—¡Las cosas que se te ocurren para viajar más barato!...

EL CENSO DE POBLACION

NOTA DE LA ALCALDIA

Verificándose actualmente el reparto por los agentes designados al efecto, de las hojas para el Censo de Población y de las Viviendas y las del Padrón Municipal de Habitantes, se pone en conocimiento del vecindario la obligación que tienen de diligenciarlas en el más breve plazo, y también el derecho que asiste a toda persona que residiendo en esta ciudad, ignore la forma de formalizar para que la asesore debidamente e incluso lo rellene caso de no saber o no poder hacerlo, sin tener que satisfacer cantidad alguna por dicho servicio, que es totalmente gratuito para el público.

Asociación Sevillana de Caridad

Desde el día 16 al 31 de enero anterior, esta Asociación socorrió diariamente a 626 individuos.

El importe de los socorros diarios en este período de tiempo, ascendió a la suma de 30.237,60 pesetas.

Además fueron socorridos provisionalmente 16 individuos, con un total de 302 bonos de comidas en Cocinas Económicas, importantes pesetas 226,50.

Se invirtió también la suma de 829,80 pesetas en socorros de viajes.

El total general de todos estos socorros fue de 31.293,90 pesetas.

Corte del agua

Con la nueva tarifa sube el metro cúbico a 2'30 pesetas

Para corregir un salidero importante ocasionado en la tubería general de conducción, se hace absolutamente necesario interrumpir el suministro de agua a la capital desde las 22 horas de hoy, sábado 4, hasta las ocho de mañana domingo, estimándose que en dicho período de tiempo quedarán ultimados los trabajos de referencia.

AUMENTO DE LA TARIFA DEL AGUA

Autorizada por la Dirección General de Industria la modificación de la tarifa reguladora del abastecimiento municipal de aguas potables, dicha tarifa será de 2,30 pesetas por metro cúbico, en cuyo precio han de considerarse incluídos todos los recargos oficialmente autorizados hasta la fecha.



El profesor particular

Por Celestino Fernández Ortiz

PARECE una paradoja que precisamente cuando se ha multiplicado el número de los colegios de segunda enseñanza se haya multiplicado al par, el número de profesores particulares.

Con frecuencia cuando a un chico se le afea el que haya obtenido una puntuación baja en los exámenes trimestrales del colegio y se le presenta el ejemplo de un condiscípulo que obtiene mejores notas que él, se defiende diciendo:

—Sí, pero ese tiene profesor en casa.

Sabemos que hay colegios incluso que no sólo toleran, sino que recomiendan el profesor particular, lo que representa un cierto grado de impudor. Recordamos que cuando en nuestros años mozos tuvimos que hospedarnos una larga temporada en cierta fonda barata de Sevilla, donde la comida no era ciertamente abundante, la dueña del establecimiento se ofendía grandemente cuando, con ánimo de reforzar nuestro sustento aportábamos a la mesa algunos manjares complementarios.

—¿Es que en mi casa no se come?— decía la buena señora.

En verdad, ella no nos alimentaba suficientemente, pero al menos se hería de que se le hiciese notar. El que un colegio recomiende profesores particulares nos parece como si la fondista no solamente no se hubiera ofendido, sino que hubiera exigido traer de la calle la totalidad de los platos. Pues bien, esto ocurre, sin embargo.

El que los chicos además de colegio necesiten profesores cuando, si no estamos mal enterados un colegio es una suma de profesores, nos suena a albarda sobre albarda y no tratándose de chicos excepcionalmente torpes, parece delatar el fallo de la máquina de la enseñanza. Alguna vez hemos señalado en esta sección la excesiva carga de trabajo que los modernos planes de enseñanza imponen a los jóvenes no ya por el enorme número de asignaturas, sino también por el no menos enorme número de actividades y prácticas complementarias. Los alumnos entran en el colegio a las nueve en punto de la mañana y allí permanencen hasta las siete de la tarde —salvo dos horas para comer—, cumpliendo así, por lo pronto, la jornada laboral de ocho horas. A pesar de ello, cuando salen por la tarde, no quedan liberados de su trabajo, sino que han de dedicar en su domicilio algunas o muchas horas a preparar sus deberes y estudiarse sus lecciones. El que después de este esfuerzo tengan que robarle unas horas al sueño para recibir lecciones de un profesor particular nos parece, en términos generales, monstruoso, porque al fin y al cabo, señores, no se trata de hacerse de un tirón abogado del Estado, notario o diplomático, sino simplemente de hacerse bachiller.

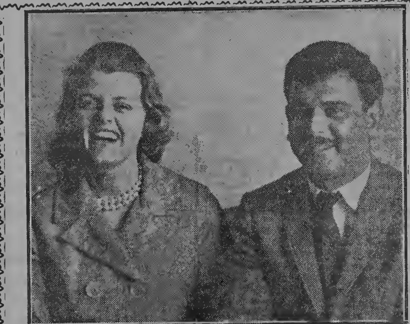
Sabemos de un padre a quien al recomendársele el profesor particular preguntó como si se tratara de una medicina:

—Bien, ¿y a qué hora?

Otro, más cáustico, simplemente comentó:

—Pues yo creía que en el colegio ya le ponían ustedes profesores.

En resumen, o una de dos: o que los planes de enseñanza son absurdos o que no se aplican siempre, es decir, en todos los colegios, con espíritu racional y con aprovechamiento. Nosotros no nos atreveríamos a señalar exactamente cuál es el tornillo de la máquina que se ha roto o que se ha aflojado. Decimos simplemente que la generalización del profesor particular, juntamente con el colegio y como institución no solamente tolerada por éste, sino en muchos casos recomendada, es un contrasentido, que en último caso podría salvarse por un procedimiento muy sencillo: el de que los colegios contrataran al profesor particular. Se ahorraría, el buen hombre, de ir de casa en casa.





LLEGO UN BUEN ESCULTOR

Ha llegado a Sevilla, procedente de Estados Unidos, donde reside el joven y ya cotizado escultor Luis Antonio Sanguino; Sanguino, discípulo predilecto de Collaut y Valera, realizó las figuras de las armas para el Valle de los Caídos cuando sólo tenía 18 años. Esto es ya un significativo, claro indicio de su valía.

—¿Su visita a Sevilla?

—Me traen, sobre todo, afectos familiares. Mis padres viven aquí. También unos enormes deseos de volver a esta ciudad en la que viví algún tiempo y que, espiritualmente, influyó tanto en mí hasta el punto de que yo, aunque nacido en Barcelona, me considero un sevillano más...

—¿Trabajará aquí?

—Posiblemente, sí, aunque una gran obra que realizaré en bronce, para el monumento al doctor B. J. Palmar, fundador de una escuela anatómica de Estados Unidos, la realizaré en Madrid, para expedirla desde allí a Norteamérica.

—¿Su aventura artística en América?

—Fuí allí de modo temporal, a visitar a la familia de mi mujer, que es norteamericana, y allí me establecí porque vi un enorme campo para el cultivo de mi arte. Pese a mi juventud, formo ya parte de la prestigiosa Sociedad de Esculturas de los Estados Unidos, y he realizado en los tres años y cuatro meses que he permanecido en Nueva York, seis grupos escultóricos para el edificio de la Universidad de los Juguetes y un gran grupo alegórico de dos metros y medio de altura para el edificio de la Sociedad Internacional de la Sal. También he presentado algunas obras mías en exposiciones.

—¿Expondrá ahora en España?

—Eso espero. En los seis meses escasos que pienso permanecer en mi patria, quiero preparar una exposición en Madrid, que luego trasladaré a Sevilla y desde aquí mandaré a Nueva York.

—¿Qué opina de la imaginería sevillana?

—Es una manera tradicional de hacer esculturas que encaja muy bien en el marco de nuestras viejas iglesias. Hoy, la escultura religiosa ha evolucionado notablemente, modernizándose mucho y poniéndose a tono con las formas estéticas nuevas que animan las más recientes arquitecturas de templos.

—¿Le gusta Martínez Montañés?

—Fue un gran maestro, dominador del oficio, estudioso, que supo dar a sus obras la expresión del tiempo en que vivió.

—¿El artista debe ir con su tiempo?

—Desde luego, aunque sin olvidar el pasado.

—Defínanos su estilo.

—Yo diría que es la España tradicional como fondo a la modernidad del Nuevo Mundo.

—Entendido.

COROS Y CHIRIGOTAS

Tan pronto como terminen los carnavales de Cádiz, los mejores coros, comparsas y chirigotas de «La Tacita de Plata» se trasladarán a Sevilla para participar en una gran función benéfica a celebrar en uno de nuestros teatros.

Sal gaditana en cantidad...

OTRO BAILARIN SEVILLANO QUE TRIUNFA

José de la Vega es el nombre artístico utilizado por un buen bailarín sevillano al que Sevilla no ha visto nunca bailar como profesional. José de la Vega, al frente de un estupendo «show» flamenco —la palabreja cae como un pistoletazo al arte cañí, pero es como se dice—, ha triunfado en diversas capitales españolas y extranjeras.

Ahora realiza una gira triunfal por Bélgica, Holanda, Luxemburgo y París...

Luego, es muy posible que venga a bailar a Sevilla.

CARMEN SEVILLA Y SU AJUAR



Carmen Sevilla se casa, se casa, como muchos saben, con el joven compositor de música moderna Augusto Algueró, hijo. La simpática pareja ha tenido muy «calladitas» sus relaciones. Ya dice la copla, la sapiente copla, aquello de...

«Amores calladitos
son los más dulces.
Que los finos amantes
nunca presumen...
Porque no quieren
dar a la gente parte
de lo que tienen...»

Pues bien, Carmencita y su novio, que contraerán matrimonio el próximo día 23 en la Basílica del Pilar, de Zaragoza, llegaron ayer a Sevilla, a visitar a los familiares de la estrella y a visitar a un modisto de calle Cuna. Seguramente, «Operación ajuar».

GROCK.



VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DE DON JOSE CASTELLANO EN EL CLUB «LA RABIDA»

Dentro de la Campaña de Extensión Cultural, correspondiente al ciclo de teatro que patrocina la Dirección General de Información, con la colaboración del Teatro de Cámara y Ensayo «Lope de Rueda», de Sevilla, pronunció su anunciada conferencia don José Castellano, que versó sobre el teatro de Moratín. Previamente hizo la presentación del orador don Juan Collantes de Terán.

Trazó el conferenciante un esquema de la vida de Moratín como introducción al estudio de sus obras principales. Señaló que «El café», es obra de minorías, de influencia en un sector intelectual. Estudió los caracteres tradicionales y modernos de «El sí de las niñas» y la correspondencia de éstos con los de la sociedad de su tiempo. Consideró que esta obra es modelo de las teorías teatrales neoclásicas y que sirvió de modelo a una nueva orientación de la escena española.

CONFERENCIAS DEL DOCTOR BALLESTEROS, EN LA UNIVERSIDAD

En el día de ayer se han celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras dos interesantes conferencias de don Manuel Ballesteros Gaibrois, organizadas por el Seminario de Antropología.

La celebrada por la mañana versó sobre «Fuentes españolas para el conocimiento del indio americano». Destacó en ella el conferenciante la inquietud renacentista de los conquistadores españoles por relatar todo lo referente al indio americano. Analizó la labor llevada a cabo por los principales cronistas españoles —Gonzalo Fernández de Oviedo y Bernardino de Sahagún— que inician con sus trabajos los modernos estudios de etnología, antropología, etc.

En su conferencia de la tarde habló acerca de «Anticuarios españoles americanistas del siglo XVIII». Expuso en primer lugar la primacía de los españoles en las excavaciones arqueológicas americanas, en tiempos de Carlos III. Estudió los dos lugares principales de excavación: Palenque, en Yucatán, en donde aparecieron restos de una ciudad maya y que fue excavada por Antonio del Río y por Bernascone y Trujillo, en donde por iniciación del obispo Martínez Contañón, se descubrió una ciudad preincaica. El final de su disertación lo dedicó a la figura del anticuario don Lorenzo Boturini que, durante su estancia en Méjico llegó a formar una magnífica colección de manuscritos y objetos antiguos. Concluyó afirmando que sin esta afición de los españoles cronistas y excavadores, hacia las formas de vida de los indígenas no se tendrían actualmente los conocimientos tan necesarios para reconstruir la historia prehispánica.

Las documentadas conferencias del profesor madrileño fueron muy aplaudidas.

EL PROFESOR CARRIAZO, EN LA ESCUELA DE SECRETARIAS

Dentro del ciclo de Extensión Cultural que viene organizando la Escuela de Secretarías de la Diputación Provincial, pronunció ayer, en el citado Centro, una interesante conferencia el eminente historiador y catedrático de nuestra Universidad, don Juan de Mata Carriazo.

Tras unas palabras de presentación de la directora del centro, el doctor Carriazo comenzó expresando su satisfacción por hallarse en la Escuela, cuya labor conoce y sigue con profunda simpatía.

A continuación —y ya entrando en el tema —analizó la palabra "historia" en sus tres significados fundamentales, insistiendo en el etimológico de historia como investigación de los hechos, y que es el que fundamentalmente interesa al historiador. Hablando de las fuentes históricas puso de manifiesto la carencia de ella en el estudio de la prehistoria, a excepción de las llamadas monumentales. En cambio, la protohistoria, en que coexisten formas prehistóricas e históricas, abre un campo riquísimo al bucear del historiador. Sobre todo para nuestra región el período protohistórico tiene singular importancia, por haber sido el Bajo Guadalquivir cuna de una de las civilizaciones más antiguas y ricas del mundo. Refiriéndose ya concretamente al Reino Tartesio, el profesor Carriazo puso de manifiesto la gran paradoja de que existiendo abundantes noticias sobre la admirable organización y riqueza de este pueblo no se hubiera encontrado ningún resto material que se pudiese clasificar como Tartésico, hasta que el 30 de septiembre de 1958 apareció el Tesoro del Carambolo. La aparición de estas joyas y las ulteriores excavaciones que dieron como resultado el hallazgo de un ajuar arqueológico completo, clasificado com tartésico.

El doctor Carriazo ilustró todo ello con una interesantísima colección de diapositivas, con las que terminó su brillante disertación.

Sucesos de ayer a hoy

CICLISTA ALCANZADO POR UN MOTORISTA

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación el ciclista Manuel Cano Pérez, de veintitrés años, con domicilio en Avenida de Tablada, 3, de contusiones y erosiones en regiones occipital y rodilla izquierda y dolor contusivo en región lumbar, que fueron calificadas de pronóstico leve, que le fueron producidas al ser arrollado en la carretera de Elcano por el motorista Antonio Bagliotto con la moto que conducía.

ACCIDENTE LABORAL

Trabajando en los talleres de una tintorería sufrió una caída el operario José García García, de cincuenta años de edad, que ha recibido curación en el servicio de urgencia del Hospital Central de ligera conmoción cerebral y hemorragia nasal. Lesiones que fueron calificadas de pronóstico reservado.

ATROPELLADA POR UN CICLISTA

En la casa de socorro de la calle Rosario ha sido tratada Francisca Alvarez Gallardo, de cuarenta y seis años, con domicilio en calle San Vicente, 77, de una herida contusa con gran hematoma en región occipital, de pronóstico reservado, que se ocasionó al ser arrollada en calle Baños, esquina a Jesús, por un ciclista, que la hizo caer de espaldas.

LE SUSTRAE EL TRAJE Y UN RELOJ DESPERTADOR UN COMPAÑERO DE PENSION

El joven estudiante Domingo Pérez Rengel, que habita en una pensión sita en la calle Diego de Merlo núm. 10, piso tercero derecha, ha denunciado que le han sustraído de la habitación un traje nuevo y un reloj despertador, valorados ambos objetos en 3.500 pesetas.

Tiene la sospecha de que ha sido el autor de la sustracción un compañero de pensión para él desconocido, como asimismo para la encargada de la fonda, por ser la primera noche que pernoctaba en la casa, ya que ha desaparecido, dejando escondido entre los colchones de su cama su traje, que está bastante deteriorado.

LE EXIGEN LA ENTREGA DE 150 PESETAS

Manuel Fernández Vélez, que vive en calle Imperial, 41, ha denunciado que encontrándose en un bar sito en la Plaza de Santa Ana se le acercaron dos individuos con los que trabó conversación. Poco después abandonaron los tres el establecimiento y al llegar al Altozano uno de ellos le exigió la entrega de 150 pesetas, registrándole la americana y arrebatándole varios objetos que arrojaron al río, no pudiendo apoderarse del dinero solicitado por no tenerlo. También intentaron arrebatarle la chaqueta, lo que no consiguieron ante su resistencia.

Al separarse le citaron para el día siguiente en el mismo sitio, donde debía hacer entrega de la cantidad solicitada. De no hacerlo así lo amenazaron con arrojarlo al río.

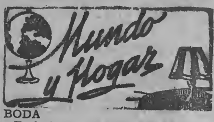
HURTO DE PRENDAS

Don Antonio Pazos Grande, que vive en Claudio Boutelou, 2, ha denunciado que de la azote le han sustraído varias sábanas y otras prendas que estaban tendidas para secarse. Los autores del hecho, para cometer el hurto, han tenido que violentar el candado de la puerta de la azotea.

CREE LE HAN QUITADO LA BICICLETA QUE LE HABIA RECOGIDO UN AMIGO

Rafael Espejo Luque, que había dejado la bicicleta con la gabardina y la bufanda sujeta al transportín a la puerta de un establecimiento de bebidas de la Puerta de la Carne, sufrió una pequeña indisposición y al volver en sí notó la falta de la máquina del lugar donde la había dejado.

Estimando que se la habían sustraído, se dirigió a la Comisaría de Policía de la Plaza de Refinadores, donde cursó la oportuna denuncia, a donde regresó a poco para retirarla, ya que la bicicleta la había recogido un amigo como medida de precaución.



BODA

En la iglesia de San Jorge, o de la Santa Caridad, bellamente exornada, se celebró ayer tarde el enlace matrimonial de la señorita Regla Carretero Navarro con don Fernando Delage Ferraro.

A los acordes de una marcha nupcial, penetraron en el templo, la novia, que realzaba su natural belleza con un precioso y original traje nupcial y velo de tul, del brazo de su padrino, don Rafael Delage Ferraro, hermano del novio, en representación de su hermano mayor, don Eduardo. El contrayente y éste dando el suyo a la madrina y madre de la novia, doña Dolores Navarro, viuda de Carretero y Luca de Tena (don Juan).

Bendijo la sagrada unión el cura párroco de San Bernando, don José Alvarez Allende y leyó a los novios un telegrama con la bendición de Su Santidad. A continuación, el reverendo padre don Manuel Linares, S. J., dijo la misa de velaciones y dirigió a la nueva pareja una expresiva y magistral plática sobre la importancia del sacramento matrimonial en relación con la vida del espíritu.

En la ceremonia civil testimoniaron el enlace con su firma por parte de la novia, su tío, don Luis Luca de Tena y Luca de Tena, don Joaquín Bethancourt y Domínguez, don Ricardo Parody Cejas y sus primos don Agustín Romero Navarro y don Eduardo Carretero Luque, y por parte del novio, sus hermanos, don José Manuel y don Carlos Delage Ferraro; hermanos políticos, don Miguel Sánchez Portales y don Gabriel Navarro Rincón, y el decano del Colegio de Abogados de Jerez, don Sixto de la Calle Jiménez, actuando por delegación del juez el letrado don José Alvarez y Sánchez de Alba.

Al finalizar la ceremonia, se cantó Salve solemne y luego, los novios se trasladaron al Colegio del Sagrado Corazón o del Valle, donde la desposada depositó un ramo a los pies de la Virgen del Valle, y más tarde, con sus testigos e invitados, pasaron al Círculo de Labradores, donde se sirvió el agasajo nupcial y los nuevos señores de Delage Ferraro emprendieron su viaje de bodas que les deseamos muy feliz.

VIAJEROS

Se encuentra en Sevilla don Carlos Gamir Prieto, consejero de Embajada, jefe de la Oficina Económica de la Embajada de España en Buenos Aires, acompañado de su esposa, doña Concepción Sampere, e hijo Carlos, quienes llegaron de la capital de España.

—También llegó don Alvaro Domecq Díez, presidente de la Diputación Provincial de Cádiz.

—Marchó a Bilbao, don Vicente Arenal

—De Jerez llegaron la señora viuda de Delage y sus hijos.

LOS SEÑORES DE LLORENTE EN SUS BODAS DE ORO

Los señores de Llorente Lacave (don Carlos), ella María Dolores Gordillo, han celebrado sus bodas de oro matrimoniales. Por la mañana, acompañados de sus nueve hijos y de sus nietos, asistieron a misa y por la tarde ofrecieron en su hermosa casa de la calle de Guzmán el Bueno, un cock-tail a sus amistades.

Felicitamos al distiguidó matrimonio, tan estimado en nuestra capital y le deseamos largos días de vida en plena salud.

Con este motivo llegaron de Madrid los señores de Llorente y Gordillo (don Carlos), ella Rosillo, por su apellido, hijos de los festejados.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la O, por el coadjutor don Rafael Rodríguez Cintas, ha recibido las aguas regeneradoras del bautismo, una hermosa niña, hija de don Fulgencio Martínez Chocan y doña Carmen de la Viña Ortega, recibiendo el nombre de Carmen.

Fueron sus padrinos don Juan Martínez Santos y su señora doña Gertrudis Lara. Acto seguido se cantó una Salve ante el altar de la Virgen de Nuestra Señora de la O.

Terminada la ceremonia pasaron los invitados a casa de los padres, donde fueron obsequiados espléndidamente.

NATALICIO

En una clínica de esta capital ha dado a luz una hermosa niña, séptimo fruto de su matrimonio, la señora de don José Mova Márquez, ella de soltera, Carmen Espinosa Calero.

ENFERMA

Se encuentra delicada de salud la señora viuda de Polera Miura, madre de la señora doña Carmen Polera de Algarra (don Salvador).

Horario de misas los domingos

MATUTINAS

A las 6: El Sagrario, Religiosas Capuchinas.

A las 6,30: PP. Jesuítas (Sagrado Corazón).

A las 7: El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Ntra. Sra. de los Dolores, Siervas de María, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Julián, Espíritu Santo, PP. Escolapios, San Roque, Santa Teresa.

A las 7,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Molviedro, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Omnium Sanctorum, San Andrés, Convento de las Mercedarias, Salesas Reales, San Gil, San Gonzalo, Hermanas de los Pobres, San Ildefonso, San Leandro, Santa María de los Reyes, San Isidoro, San Lorenzo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas de Santa Ana, San Nicolás, San Pedro, PP. Escolapios, San Vicente, Santa Cruz, Damas Catequistas, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 7,45: Doctrina Cristiana.

A las 8: Santa Iglesia Catedral (altar del Sagrado Corazón), San Juan de Dios, Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Convento Encarnación, Capilla Puerta Jerez, Ntra. Sra. de los Dolores, Ntra. Sra. de los Remedios, San Martín, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Esteban, Santa María de Jesús, San Benito, San Bernardo, San Jacinto, Santiago, San Alberto, Convento de San Clemente, Religiosas de Santa Clara, San Antonio de Padua, RR. Reparadoras, Santa María la Blanca, Convento de Madre de Dios, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, San Román, PP. Escolapios, San Roque, HH. Trinitarias, San Sebastián, Santa Ana, San Jacinto, Cristo Rey, iglesia de los Venerables, Carmelitas de Santa Teresa, San José de la Montaña, Buen Pastor, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Corazón de María, Virgen del Carmen (Elcano), RR. MM Adoratrices.

A las 8,30: Capilla de Ntra. Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Molviedro, Ntra. Sra. de Guía, Capilla Pañoleta, Hogar de San Fernando, Cruz Roja, Salesianos, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas Salesianas, Santa Catalina, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios.

A las 9: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, Santa Caridad, La Concepción, Salesianas, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Sagrada Familia, Ntra. Sra. de la O, Capilla del Rosario, Protectorado de la Infancia, Ntra. Sra. de los Remedios, Omnium Sanctorum, Benito de Calatrava, San Andrés, Hijas de Cristo Rey, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, Hospital Central, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, Carmelitas Buen Suceso, San Román, PP. Escolapios, San Roque, San Sebastián, Colegio Divina Pastora, San Vicente, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, Santísimo Corpus Christi, Doctrina Cristiana.

A las 9,15: Iglesia PP. Mercedarios.

A las 9,30: Capilla de San José, Fábrica de Tabacos, Capilla Puerta Jerez, Capilla Molviedro, Ntra. Señora de los Dolores, San Jacinto, Salesianos, San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Hermanos Maristas, Religiosas Salesianas, Santa Ana, San Jacinto, Santo Angel

A las 10: Santa Iglesia Catedral (altar mayor, misa conventual), Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, Pozo Santo, Capilla Esperanza (Macarena), Hogar de San Fernando, Santa Ana, San Jacinto, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, Santa María la Blanca, Carmelitas Buen Suceso, PP. Escolapios, HH. Trinitarios, San Sebastián, Capilla del Rosario, San Jacinto, iglesia de los Venerables, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Santa Teresa, Corazón de María.

A las 10,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Carretería, Capilla Molviedro, Salesianas, Capilla del Rosario, Ntra. Sra. de los Dolores, Omnium Sanctorum, San Andrés, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, Salesianos, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián San Lorenzo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), San Nicolás, San Pedro, Capilla de la Misericordia, San Román, Santa Catalina, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santísimo Corpus Christi.

A las 10,45: Capilla del Museo.

A las 11: Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Capilla del Baratillo, La Concepción Capilla del Patrocinio, Capilla Pañoleta, Nuestra Señora de los Remedios, San Martín, San Esteban, Hogar de San Fernando, San Jacinto, Santiago, San Antonio de Padua, Santa María la Blanca, San Pedro, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, iglesia de la Paz PP. Escolapios, San Roque, Capilla Nuestra Señora de los Angeles, Santa Ana, San Jacinto, San Miguel, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, RR. MM. Adoratrices, Virgen del Carmen (Elcano).

A las 11,30: Capilla de Nuestra Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Puerta Jerez, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Capilla de la Misericordia, Capilla de Jesús, iglesia PP. Mercedarios.

A las 12: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), El Divino Salvador, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora de Guía, Nuestra Señora de los Remedios, Omnium Sanctorum, San Andrés, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, San Román, San Roque, San Sebastián, San Vicente, Santa Ana, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 12,30: San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, Santa Catalina, Capilla de Montserrat, iglesia PP. Mercedarios.

A la 1: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, San Bernardo, Capilla Esperanza (Macarena), San Gonzalo, San Román, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa María Magdalena, Corazón de María.

A la 1,30: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), PP. Jesuítas (Sagrado Corazón).

VESPERTINAS

A las 6,30: San Julián.

A las 7: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), San Bartolomé, San Bernardo, San Gonzalo, San Ildefonso, San Alberto, San Pedro, San Sebastián, San Vicente, San Jacinto, Santísimo Corpus Christi.

A las 7,30: El Sagrario, Nuestra Señora de los Remedios, San Andrés, San Benito, San Lorenzo, San Roque, Santa Ana, Santa María Magdalena.

A las 8: El Divino Salvador, Capilla de San José, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Dolores, Omnium Sanctorum, Capilla Esperanza (Macarena), San Gonzalo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), San Nicolás, Carmelitas Buen Suceso, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa Teresa.

A las 8,30: Nuestra Señora de la O, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.—7,30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el reverendo padre don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: El Bazar de la ilusión.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el Convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana). 10,5: Variedades modernas.— 11: Concierto de la mañana.— 11,30: Figuras y comedias.—12: Programa del oyente.—1: Discomanía.—1,45: Información local, cartelera de espectáculos.— 2: Ultima hora futbolística.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3,30: Discos dedicados.—4: Carrusel deportivo.—6,30: Programa del oyente.— 8: Aquí, Norteamérica.—9: La tienda de antiguedades.— 9,30: Crónicas de los partidos Betis-Atlético de Bilbao, Sevilla Atlético-Iliturgi y Granada-Sevilla, y resultados de los grupos 11 y 12 de Tercera División. 9,45: Actualidad Agro-pecuaria.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—19,30: Tertulia del domingo.—11: El teatro del aire: La escuela de la murmuración, de Richard Brisley Sheridan, interpretada por la Compañía de actores de Radio Madrid.— 12,50: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,35: Organo y ritmos.—22. Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Don Sábado se divierte.—24: Al filo de la madrugada.—0,05: Opera en la orquesta.—0,15: Rincón de la poesía (magnetofón).—0,30: Melodías para la noche del sábado.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del domingo.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Vida infantil.—8,30: Cantantes variados.—9: Atención al semáforo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Retransmisión desde La Voz de Madrid del programa Gran gala de la REM.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

12: Apertura año cristiano.—12,05: Domingo musical.— 1,30: Alta fidelidad.—1,40: La liga en moto.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Programa diez.

7,30: Fiesta en el jardín.—9: Pequeño concierto.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Críticas deportivas.—10,45: Vida espiritual.—11,30: Abismos, tierras, mares y cielos.—12,30: Música para descansar.—1: Cierre.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Andrés Corsino, Fileas, Filoromo, Eutiquio, Aquilino, Gérmino, Gelasio, Magno, Donato, Remberto, Aventino, Isidoro, Gilberto, José de Leonisa, Juan de Britto, S. J., y Juana de Valois. Misa de San Andrés Corsino. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Domingo de Sexagésima. Agueda, Pedro Bautista, Martín de la Ascensión, O. F. M.; Avito, Ingenuino y Albuino. Misa del domingo de Sexagésima. Morado.

JUBILEO: En la parroquia de Santa María Magdalena, por la Hermandad de la Quinta Angustia.

NUESTRA SEÑORA DE LA AMARGURA.—Mañana, en el templo de San Juan de la Palma, comenzará, a las ocho de la noche el septenario doloroso a la Virgen de la Amargura, predicando el reverendo padre Daniel de Palencia, capuchino.

CAPILLA DE SAN JOSE (Jovellanos). — Mañana, domingo, segundo de los que vienen celebrándose en esta capilla en honor del glorioso Patriarca San José. Por la mañana, a las nueve y media, misa de comunión con ejercicios. Por la noche, a las ocho, santa misa, ejercicios de los Siete Domingos y sermón por un reverendo padre de esta comunidad de capuchinos, terminándose con la bendición eucarística. Se ruega la asistencia con el santo escapulario.

BESAMANOS A LA VIRGEN DEL SUBTERRANEO. Mañana, domingo, en la iglesia de la Misericordia, de ocho de la mañana a ocho de la noche, estará expuesta en solemne besamanos esta venerada imagen, titular de la Hermandad de la Sagrada Cena.

QUINTA ANGUSTIA. (Parroquia de Santa María Magdalena.)—Hoy, último día del quinario, que comienza a las siete y media de la tarde con la santa misa. El reverendo señor don Rafael Bellido Caro predicará sobre «Jesucristo, altar y víctima, en la cruz consuma su obra». Se distribuye la sagrada comunión en la misa y se finalizan los cultos con bendición solemne con Su Divina Majestad y reserva.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Pza de Góngora, 141, segundo bloque (El Tardón); Alfarería, 58; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria, sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alvarez Quintero, 2; Osario, Alfarería, 58; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Ada. Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: Avenida Queipo de Llano, 15; Marqués de Paradas, 39; Lanza, 14; Burgos, 10; (San Jerónimo); Bellavista; Arrayan, 15; Avenida República Argentina, manzana 29; Avenida Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Rafael Salgado (Barriada Bami); Cervantes, 6.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

475



LLORENS.— «TU, KIMI Y YO»

Nacionalidad: Norteamericana.—Título original: «The Geisha Boy».— Producción: Paramount Pictures, 1958.— Argumento: Rudy Markoul. Guión y dirección: Frank Tashlin.— Fotografía: Haskell Boggos.— Música: Walter Scharf. Color: Technicolor. Procedimiento técnico: Vistavisión.— Intérpretes: Jery Lewis, Marie McDonald, Sessue Hayakawa, Suzanne Plashette, Nobu Mac Carty, Robert Hivano y el conejito «Harry».

Los cómicos norteamericanos más populares en estos momentos son Bob Hope, Red Skelton y Jerry Lewis. A mí, particularmente, los tres me resultan demasiado «gansos», pero justo es reconocer que el tipo de gansadas que los cotizados actores utilizan a porrillo en sus aventuras fílmicas, tienen una indudable personalidad y cautivan a una numerosa porción de gente que lo pasa «bomba» viendo los aspavientos jocosos de estos peculiares ases del humor. «Tu, Kimi y yo» es una película realizada para particular lucimiento de Jerry Lewis, ¡y bien que se luce el singular actor!

El argumento de la cinta cuenta las aventuras de un prestidigitador norteamericano que marcha a Japón para actuar ante los soldados combatientes en Corea acompañado de un simpático conejito que utiliza para sus ejercicios mágicos. El prestidigitador que es un poco simplote, se complica la vida con una serie de «gags» de efectos eutrapélicos que el público celebra a carcajadas.

Ha dirigido la cinta Frank Tashlin, el dibujante de Walt Disney que dejó los pinceles por la dirección fílmica convirtiéndose en uno de los más notables cultivadores de la comedia cinematográfica, muy al estilo de Frank Capra, Tashlin, del que ya vimos en nuestras pantallas «El hijo de rostro pálido» —tópica parodia del «western»—, satiriza aquí ciertas costumbres del Japón, buscándole un fino perfil caricaturesco.

Técnicamente, la cinta, bien «vestida», admirablemente «ambientada», adolece de cierta lentitud en algunos pasajes sentimentales. Otras, secuencias y escenas son, por el contrario, de trepidante ritmo.

En líneas generales, «Tu, Kimi y yo», —espléndidamente fotografiada en bellísimo color— es una divertida cinta, muy al gusto de los admiradores de Jerry Lewis, que incorpora al reparto de esta cinta por él producida a tres guapas actrices Marie MacDonald, Suzanne Plashette y Nobu Mac Carty, así como el «japonés» Sessue Hayakawa, el «frío» coronel nipón de «El puente sobre el río Kway».

PATHE.—"APOCALIPSIS SOBRE EL RIO AMARILLO".

Nacionalidad: italo-francesa. Producción: Maior Films. Director: Renzo Merusi. Fotografía: Enzo Serafini. Música: Gian Stellaris. Color: Technicolor. Intérpretes: George Marchal, Anita Ekberg, Franca Betoja, Wang Jun, Milena Bettini y José Jaspe.

Cuanto se narra en esta película tiene una raíz real. Se nos cuenta en ella la inquietante aventura de unos "comandos" guerrilleros que preparan minuciosamente y ejecutan la voladura de una gran presa sobre el río Amarillo, en la legendaria China. Un periodista norteamericano algo engreído, que sabe el proyecto de los saboteadores, se lo calla para reservarse la primicia de ser el único repórter que presencie la catástrofe que ha de costar miles de vidas... Excesivo, claro, demasiado convencional, pero... ¡son las cosas del cine!

Pese a la falta de naturalidad de algunas de las secuencias que animan la trama, la cinta tiene un indudable interés, ya que la realización de Renzo Merusi es de notable agilidad, de trepidante ritmo. Merusi ha tenido buena cuenta de salpicar la acción de pequeñas aventuras bélicas que animan constantemente el desarrollo del filme, sutilmente ambientado en los exóticos parajes del Oriente.

La fotografía de Enzo Serafini es francamente buena, atinada. Realizada en buen technicolor, capta admirablemente los paisajes y decorados que dan sugestivo "clima" a la película. Digno de mención es también el buen empleo de "maquetas" para la filmación de la secuencia del derrumbamiento de la presa, que anega una amplia zona...

Anita Ekberg luce su belleza personal encarnando un curioso tipo de misionera evangélica algo "chic". George Marchal, muy al "modo Fairbanks", es un ágil periodista entrometido y bebedor. Bien el resto del reparto, singularmente Wank Jun.

"Apocalipsis sobre el río Amarillo" es una neta y típica película de aventuras que gustará muchísimo a los aficionados al trepidante género.

FAUSTO BOTELLO

Movimiento portuario

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE: Agente de Aduanas y Consignatario. Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

—«»—

BUQUES ENTRADOS. — De Lisboa: El vapor Fito, en lastre, para cargar mineral de hierro para Tarragona. De Bilbao: El vapor Cabo San Sebastián, con carga general. De Hamburgo: El vapor alemán Inkerturm, con carga general. De Santander: La motonave Navalhorno, con carga general. De la Mar: El pesquero Tusiño, con pesca.

—«»—

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO. Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

—«»—

BUQUES SALIDOS.—Para Huelva: El vapor Ita, en lastre. Para La Laja: El vapor Mina Sobriego, en lastre. Para Dakar: El vapor italiano Monte Pellegrino, en lastre. Para Emden: El vapor Castillo Peñafiel, con mineral de hierro. Para Ceuta: La motonave Zuloaga, con carga general. Para Canarias: La motonave Plus Ultra, con pasaje, correo y carga general. Para Casablanca: El vapor Sac Alicante, en lastre.

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla.

—«»—

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS.—De Bilbao: Monte Albertia, Monte Ayala, Cabo Menor, los tres con carga general. De Barcelona: Monte Amboto, Costa Asturiana, Chiqui, los tres con carga general. De La Nouvelle: Maribel Riva, con abonos. Del Norte: Juan Riva, con carga general. De Asturias: Benjamín y Benito, con carbón los dos. De Canarias: Toralín y Melchuca, los dos con carga general. De Safi: Cateyo y Castillo Almansa, los dos con abonos. Para cargar para Francia e Italia: Marichu. Para cargar para Brasil: Virgen de Arrixaca. Para cargar pirita para Savona, Triguito.

—«»—

DANIEL MAC-PHERSON y C.º, Consignatarios de buques. Santander, 12, y P. Colón, 20. Ts. 26024-25842.

—«»—

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—De La Sidaema, de Venecia: El vapor italiano Lázaro Mocenigo, que cargará para Venezuela, Cuba, Méjico y EE. UU. De la Italnavi: El vapor italiano Italmare, que cargará para puertos del Pacífico Norte. De la Fraissinet et Cyprien Fabre, de Marsella: El buque motor Mimer, que cargará en Sevilla para Nueva York, Filadelfia, Baltimore y Boston, y el vapor Anunciada, que tomará carga para puertos del Golfo de Méjico y Cuba.

—«»—

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

—«»—

De la American Export Inc. Los vapores norteamericanos Exilona y Expeditor, que cargarán en nuestro puerto, para los de Nueva York, Filadelfia, Baltimore, Boston y Norfolk

—«»—

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898 y 22899.

—«»—

De la Keller Shipping: La motonave Sergio P., que cargará en Sevilla para Marsella, Génova y Livorno. De la Oldenburg, de Hamburgo, la motonave alemana Duisburg, que cargará para puertos holandeses y alemanes.

—«»—

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

—«»—

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS. — Velma Lykes, Herdis Torm, María Fausta, Nahariya, Concordia Sky, Herland, Fredrika, Río Belgrado, Mykinal, Montlcalm, Loide Nicaragua, Floria, Gundsunda, Ellewountsdijk, Pozarica, Antinous, Woodford, Fauna, Juliane Schroeder, Etna, Zanobia Martini.

—«»—

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transportes, Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176. Sevilla.

—«»—

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

—«»—

BUQUES EN PUERTO.—Rosa María, Mañana, Campana, Cabo Negrete, Ridgefield, Nuestra Señora del Loreto, Capitán Parra, Pachina, Benito, Sierra Banderas, Angel Ramón, San Julián, Fito, Imkerturm, Cabo San Sebastián y Navalhorno, más los pesqueros: Paco, Barra, Nuevo Elosa, Nuevo Aguja, Noroeste, Boteira y Tusiño.

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrará el próximo domingo, día 5 del actual.

Los emblemas se despacharán en los sitios de costumbre, advirtiéndose que los señores que no han retirado su cupo serán sancionados.

La obligación de adquirir el emblema de una peseta en espectáculos públicos se entiende para aquellas personas que ocupan localidades superiores a 9,95 pesetas, excepto en las plazas de toros, fútbol y bailes en que deberán adquirirlas en todas sus localidades, de acuerdo con la Orden ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del Ministerio de la Gobernación.

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Exito clamoroso del divertido y delicioso film en eastmancolor "¡Ahí va otro recluta!" José Luis Ozores, José Luis Carbonell "Kiko", Pilar Cansino. Autorizada.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana. Extraordinario éxito. ¡Asaltos! ¡Emboscadas! ¡Furia de crímenes y sobornos! "Cara Cortada". Rober Stack, Neville Brand, Bárbara Nichols. Mayores.
* COLISEO. "Los que no perdonan". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Segunda semana. Vuelven "Los tramposos"..., pobres pero futbolistas; ahora son "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.
* IMPERIAL. (26878.) 5 y 9,30 (numeradas). Quinta semana con enorme éxito de la grandiosa producción Metro "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. ¡La película de los 11 "Oscar"! Autorizada. Taquilla, desde las 11. Pases, anulados.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 4,30, continua. (Pases programa: 4,30, 6,45, 9 y 11,15.) Cuarta semana de éxito clamoroso de un film intenso, valiente y sugestivo. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Colosal éxito de la graciosísima película Paramount "Tú, Kimi y yo". (Jerry Lewis, Marie McDonald, Sessue Hayakawa.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Segunda semana. Chamartín presenta el emocionante cinemascope en color De Luxe "La ley del Talión". Richard Widmark, Felicia Farr. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua ¡Dura y violenta, pero siempre sincera! "Apocalipsis sobre el río Amarillo". Anita Ekberg y George Marchal. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de un film delicioso, alegre y humano, en eastmancolor. "Pelusa". Marujita Díaz, Vivianne Romance, Roberto Rey. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 4,30, continua. Gran reestreno del maravilloso film en eastmancolor "Historia de una monja", con Audrey Hepburn y Peter Pinch. Mayores. Pases película: 4,30, 6,45, 9 y 11,15.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar. "Volverás a mí". Yul Brynner y Kay Kendall. Technicolor. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. Desde las 4,45, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,55.) La extraordinaria producción Metro Goldwyn Mayer "Los hermanos Karamazov". Yul Brynner, María Schell. Metrocolor. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Hombres, mujeres y tierras indomables! "Caravana hacia el Sur". Cinemascope. Color. Tyrone Power, Susan Hayward. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito extraordinario de la superproducción en technicolor "Imitación a la vida". Lana Turner. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Kim Novak y James Stewart en la espeluznante y misteriosa producción "De entre los muertos" (Vértigo). Technicolor. Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Marga López en la sensacional producción "Cuentan de una mujer". Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Misteriosa y cautivadora como ninguna otra película de ambiente africano. "La gran aventura de Tarzán". Technicolor. Con Gordon Scott y Sara Shane. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un espectáculo subyugador y alegre, dinámico e hilarante, en technicolor. "El palomo público n.º 1". Red Skelton, Vivian Blaine y Janet Blair. Autorizada.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,45.) Sensacional reestreno. Metro presenta "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley MacLaine, Dean Martin. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Dinámica, atrevida!... ¡La película de la risa explosiva! "Cómo atrapar un marido". Cinemascope-metrocolor. Debbie Reynolds, Tony Randall. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el quinteto "Cocktail de arte internacional". Mayores.
* TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista José Vargas Ramírez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

"Tiempo y música", una fecunda realización del Departamento Nacional de Actividades Culturales del SEU

Mediante conciertos y ciclos de conferencias facilitará una amplia documentación sobre la música actual, y ofrecerá oportunidades a los compositores noveles

MADRID. — (Servicio especial de PYRESA.) — Hoy día puede afirmarse, con absoluta seguridad, que la información de los universitarios sobre la música actual es casi nula. En tanto que la literatura, la pintura y, en general, todas las manifestaciones artísticas, llegan de forma directa al estudiante, al tiempo en que se producen, la música, sin que se puedan definir las razones de ello, ha quedado un poco al margen de estas naturales preocupaciones de la juventud.

Esta ha sido la razón fundamental que ha impulsado al nacimiento de «Tiempo y Música», bajo el patrocinio del Departamento Nacional de Actividades Culturales del SEU, con la doble finalidad de presentar la producción musical contemporánea en el más riguroso y comprometido sentido de la palabra y de proteger a la joven composición española de vanguardia.

El camino elegido es el de las audiciones y los ciclos de conferencias. El primero de éstos, «Para una comprensión de la música actual» está a cargo del presidente de la Junta Nacional de Juventudes Musicales, Luis de Pablo, que tratará en sucesivas intervenciones de Stravinski; Bartok; el neoclasicismo; la Alemania de la primera postguerra (Hindemith); Schoenberg, el expresionismo, la regla; Berg, el pasado; Weber: el futuro; Antón Webern; la postguerra: circunstancia, y examen de figuras.

Las audiciones musicales serán mensuales, de enero hasta abril. En la primera de ellas, para voz y conjunto, instrumental, se han ofrecido obras de Pousseur, Webern, Mestres, Luis de Pablo y Pierre Boulez, cuyas «Improvisaciones sobre Mellarme» fueron estrenadas en dicha audición por María Teresa Escribano y Odón Alonso. En febrero, para flauta y piano, se programarán obras de Luis de Pablo, Berio, Cristóbal Halffter, Renato de Grandis, Barros, Maderna, Haubenstock-Ramati; y el propio Boulez; en marzo, para conjunto instrumental, composiciones de Webern, Cercós, Hidalgo y Schoenbergm y en abril, para conjunto instrumental y solista, obras de Weberm, Macchi, Evangelisti, Maderna y Shhoenberg.

Por otra parte, y en esta misma línea de preocupación por la música de nuestro tiempo, se ha creado el Tribunal Permanente de Selección de Obras de Compositores Noveles —integrado por Enrique Franco, Cristóbal Halffter y Luis de Pablo— que recibirá cuantas composiciones se le envíen por aquéllos y presentará las escogidas, a fin de cutso, en audición pública y en un concierto expresamente a ellas dedicado,, en las mejores condiciones posibles de local e intérpretes.

Merced a esta labor va a subsanarse esa ausencia de música actual, contemporánea, que, lamentablemente, resulta ya tan familiar en los programaciones habituales.

La ola de vanguardia cinematográfica ha hecho caer un maná en las cajas de editores y autores

Evidentemente, la ola de vanguardia cinematográfica ha hecho caer un inesperado maná en las cajas de los editores y los autores resignados, por lo general, a ganancias moderadas.

A veces, antes de que su obra esté terminada, los autores reciben ofertas de varios millones. Hasta tal punto que en algunos países los grandes editores poseen un servicio especial encargado de «resumir» para uso de los productores de urgencia de información de las novelas, que van a aparecer en los meses siguientes.

MECENAZGO O CORRUPTOR

Tampoco falta quien con respecto a estas inesperadas posibilidades extraliterarias de fortuna, se plantee algunas respuestas. Por ejemplo:

—¿En qué medida la adaptación cinematográfica de una obra beneficia a su lanzamiento?

O bien:

—¿Dar facilidades económicas a un autor resulta conveniente? O al contrario, ¿le adocena?

¿El cine, mecenazgo o corruptor? Esto es lo que ha llegado a plantearse.

En nuestra vecina Francia, sin referirnos a Estados Unidos, donde la cuestión alcanza otras dimensiones, un editor como Julliard declara que antes de la guerra se vendían anualmente para el cine los derechos de tres o cuatro obras. Hoy, en cambio, se solicitan cuatro o cinco opciones al mes.

RESIGNADOS Y FELICES

Por su parte, Gallimard confiesa que su Comité de lectura se deja, en cierto modo impresionar por el cine. Es decir, se tiene en cuenta para contrapesar los defectos de una obra su capacidad para proporcionar un buen guión.

—Una adaptación cinematográfica —comenta otro editor— es siempre un buen impacto publicitario que actúa en doble sentido.

Y ante esta opinión surge la duda al preguntarse:

—¿Es beneficiosa para la gran literatura, para la Literatura con mayúscula?

A esto puede contestarse que el cine hizo más por Andre Gide con «La sinfonía pastoral» que por cualquier autor de novelas policíacas o del Oeste.

Los autores cuyas obras son solicitadas para adaptaciones parece que se sienten resignados y felices.

LA UNICA NEGATIVA

Y es que los derechos de adaptación se cotizan muy alto. A pesar de que, en la mayor parte de los casos, el cincuenta por ciento corresponde al editor, el autor resulta generosamente compensado.

No se sabe más que de un escritor que se haya atrevido a rechazar estas ofertas tentadoras del cine: el fallecido Albert Camus. Los productores americanos estaban dispuestos a pagar lo que hubiese sido necesario por los derechos de «La peste».

Pero el premio Nóbel como sucede con las traducciones, sentía el temor de ser traicionado y sufrir una honda decepción al ver su novela convertida en imágenes cinematográficas.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Durante la mañana consulte a las personas que tengan valiosas experiencias. Procure resolver cualquier problema personal que sea un objeto de preocupación.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). El día es ideal para estar en compañía de personas que ejercen una buena influencia en usted y son capaces de darle consejos excelentes destinados a mejorar su vida en todos sus aspectos.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). La mañana será muy valiosa, ya que recibirá la inspiración que le hacía falta para lograr sus propósitos. Esté seguro de asistir a un servicio religioso de su elección.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Mañana es el día conveniente para aplicar esa excelente idea comunicada por un miembro de su familia. Derivara muchos beneficios de ella.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Esté seguro de asistir a servicios religiosos, que le ayudarán a comprender mejor a los demás, y a todas las importantes cuestiones de carácter espiritual.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Procure derivar de su experiencia espiritual las normas gracias a las cuales tendrá una vida más próspera y feliz.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Si está en armonía con sus influencias astrológicas se sentirá de lo más feliz y contento. Salga en compañía de gente encantadora, que añadirán mucho a su alegría de vivir.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). El día es ideal para concentrarse en asuntos espirituales que se revelarán de gran importancia para usted sin consideración de religión o raza.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). El día propicio para estar en compañía de amigos amable. que le entienden perfectamente. Preste atención a sus sabias palabras y váyase con ellos a un ambiente agradable.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Piense en los medios de utilizar sus experiencias del pasado, de tal modo que tenga un futuro más feliz y próspero.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Sondée esas hermosas obras filosóficas y clásicas de que tanto disfrutó año tras año. Impresione a los demás con sus talentos académicos.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Puede analizar quietamente los metodos mediante los cuales le será posible adelantar más rápidamente en el futuro, y luego entrevistarse con un personaje poderoso.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.



En el ring-side

"Soy el mismo Boby Ros de siempre y no es cierto mi declive"

"En breve me enfrentaré en Casablanca a Aisas Ashas", nos dice Boby Ros, ex campeón de España

Junto al formidable púgil español Boby Ros, presencié la pelea Davey Moore-Fred Galiana, de nefasto resultado para nuestro púgil. Boby Ros a mi lado se encontraba inquieto, nervioso. El tañido del gong dio la señal del primer asalto. Después el segundo... ¡un certero crochet de Galiana se estrella en la nariz del ágil de color! La hemorragia surge rápidamente. ¡Lástima que ese golpe no hubiese hecho diana en la mandíbula! pues quizá la pelea hubiese tomado otros derroteros. Caída de Galiana y final del tercer asalto. Boby me indicó:

—Subiré al ring y retaré al vencedor.

Así fue en efecto. Boby Ros, con arrogancia y respeto, subió al ring y retó al campeón mundial. Aprovechamos la pausa del tercer combate y el cuarto y...

—¿Qué peleas has realizado últimamente, Boby?

—Me enfrenté hace semanas en Italia a Campari. Me dieron perdedor a los puntos pero en verdad no es así. Tengo Prensa italiana que se pronuncia en favor mío y otros por un combate nulo, pero para ganar en Italia a los puntos hay que achuchar de firme; más claro, darle un palizón al contrario, sino..., pero de todas formas no quedaron las cosas muy claras que digamos, pues el día 11 de febrero vuelvo allá, concretamente a Roma para hacer el combate de revancha con el indicado Campari, y después voy a Casablanca para enfrentarme con el marroquí Aisas Ashas, del que cuentan y no acaban en Francia. Ya veremos qué ocurre. Desde luego voy preparado en firme.

—¿Realizarás alguna pelea en España?

—Posiblemente me enfrente a Tito Gómez y si logro vencer, espero disputar el título a Galiana, amabilidad esta que espero de la digna Federación Española y concretamente de don Vicente Gil, que tanto y tanto lucha en pro del boxeo hispano.

—(Si la Federación Española no lo desposee del título).

—¿Cuántas peleas llevas en tu vida pugilística?

—Unas 88 ó 90. No recuerdo con exactitud; perdí unas 15, algunas de ellas en el extranjero.

Le pedimos un consejo al genial Boby Ros, para la nueva generación boxística.

—¡Tantas cosas les diría! Ahí está el ejemplo de Davey Moore; ahora bien puedo decirles que ante todo mucha afición, buena preparación física, ir al monte a poder ser a diario y eso sí, una vida neta de deportista, ausente de vino, licores, tabaco y en suma no hacer una vida impropia del boxeador, que conduce luego a accidentes lamentabilísimos.

—¿Qué opinas sobre esa campaña para la anulación total del boxeo?

—Para mí opinión —respetando siempre la de otras personas— creo que es una cosa tonta, porque el boxeo requiere vida sana, y suprimirlo de los deportes, no puede ser, ahora bien, vuelvo a los anteriores consejos a los nuevos púgiles, hay que hacer vida sana, de deportista, supresión total de juergas, etc.... y en eso se apoyan muchos accidentes que vienen después, como el quedar "sonado" etc. Asiste a la entrevista su manager y padre político, Antonio Blanch, el cual mientras Boby habla hace gestos de asentimiento con la cabeza. Blanch es un manager experimentado y en suma unos de los pilares básicos de nuestro pugilismo, en materia de preparación. Preguntamos a Boby Ros si alguna vez había sufrido un fuera de combate.

—Hasta ahora, a Dios gracias, no. Llevo entre amateur y profesional unos 160 combates y el k. o. no le conozco.

La entrevista queda cortada, porque Boby Ros, sube al ring a saludar a la afición madrileña y retar a Davey Moore concretamente, como vencedor de Galiana. Después proseguimos:

—Se dice que estás en declive en tu arte boxístico. ¿Qué me puedes indicar?

—Soy el mismo Boby Ros de siempre y no es cierto ese declive. Lo que ocurre es que Boby Ros tiene un negocio montado en Barcelona, de cafetería, y la tengo que atender. Además, mi esposa, Paquita, está a punto de ser madre y claro está, no puedo ahora contar con su valiosísima y abnegada ayuda en el negocio. Tengo 27 años y ¿es esa una edad de declive, cuando no estoy castigado en el boxeo? De aquí a un mes, seré —si Dios quiere— padre, y esto me trae algo descentrado, hasta que pase todo.

—Que todo vaya bien y la felicidad inunde el hogar de Boby Ros y de Blanch.

Le pido una opinión del combate Galiana-Moore y me dice, rabioso:

—En el primero y segundo asalto vi bien a Galiana. Le dio fuerte al negro de crochet en la nariz, pero al quedar "groggi" en el tercer asalto, le faltó corazón para continuar. Dicen que tuvo lesión en el brazo derecho, por lo que no puedo opinar. Si Galiana boxea como él sabe, pudo haberle dado un disgusto de los gordos a Moore, porque Galiana hace daño, cuando pega.

ALBERTO AMOROS

Golpes francos

El Sevilla llegó a Granada sin novedad, feliz y contento. El Granada es el que no parece ni tan alegre ni tan dichoso. Tonterías, todo es hacerse a la idea.

—o—

Las dudas béticas parecen mínimas, ya que en Areta no es nada lo del ojo; Kuczman no se achica por un grano más o menos, y Yanko es un roble.

—o—

Tenemos curiosidad por ver al Bilbao; bueno, nosotros y mucha gente, pues siempre fue equipo taquillero. Pero la curiosidad es por ver cómo lo ha dejado de enfadado el Sevilla.

—o—

Veremos la delantera de las aes: a Areta, a Aguirre, a Arieta, a Latorre y a Arteche.

—o—

También tiene el Bilbao una media de miedo que forman Mau-Magu. Claro que el Betis ya está curado de espantos y no cree en cocos.

—o—

El encuentro tiene muy fácil solución, todo es cuestión de meter más goles que ellos. Una vez sentada esta laboriosa sentencia, nos ponemos a descansar.

—o—

El Atlético de Sevilla recibe por la mañana al Iliturgi. Hay que ver las ganas que tienen algunos equipos de llamarse cosas raras, con la de nombres bonitos que hay por ahí. El líder debe demostrar su liderato.

SOBRIN.

Coloquio en los nuevos locales del Club Náutico de Sevilla

Don José Barra Domenech, presidente de la Federación Andaluza de Remo

Anoche, a las ocho y media, fuimos invitados a una grata reunión en los magníficos y modernísimos locales del Club Náutico de Sevilla, por la Federación Andaluza de Remo.

Recientemente, por la Delegación Nacional de Deportes, y a propuesta de la Federación Nacional de Remo, ha sido designado presidente de la Federación Andaluza de dicha especialidad, don José Barra Domenech, quien con las debidas autorizaciones la ha constituido de la siguiente forma:

Presidente, don José Barra Domenech; vicepresidente, don Manuel Romero Humet (representante de la Marina); secretario, don Adolfo Alberich Rivas; vicesecretario, don Juan Abascal Fernández (representante del Club N. del Círculo de Labradores); tesorero, don Antonio López Fuentes; contador don José L. Arredondo García de Porres; vocales, don Miguel López Torróntegui (vocal de la Junta Nacional), don Antonio del Río Cumbreras (representante del Ejército del Aire), don Octavio García de Castro Barceló (representante del Ejército de Tierra), don Guillermo Estarellas Garrido (representante del Club N. del Frente de J.), don Francisco Lara Farfán (representante de la Empresa Nacional Elcano), don Juan Campos Prieto (representante de la Hispano Aviación), don Miguel de Rojas Solís (representante del Club Nautico de Sevilla), don Fernando Machuca González (representante del Club Náutico de Sevilla), don Manuel Parejo Prados (representante del Club Nático de Sevilla), don Enrique Castelló de Chiclana (vocal técnico), don José A. Sahuquillo Moya (vocal técnico), y don Rafael Caballero Barrios (médico de la F. A. de Remo).

En el transcurso de la reunión cambiamos impresiones con los federativos y su presidente.

Como primer proyecto, tiene el señor Barra el propósito de constituir las Delegaciones Provinciales de la Federación Regional que de modo especial en cada provincia colabore en el fomento y auge del Remo, y en las cuales estén representados todos los clubs.

Siguiendo deseos y normas de la Federación Nacional, se intenta llegar a establecer unas pruebas de carácter fijo, que tengan la consideración de permanentes, con lo que se pretende el mayor fomento y popularización de los deportes de Remo, ya que la cabecera de esta Federación Andaluza, está en Sevilla, donde su incomparable río, le hace disfrutar de unas condiciones óptimas y envidiables. Pero no sólo tiene la Federación el proyecto de estas competiciones nacionales, sino que incluso se apunta ya la posible organización de regatas de carácter internacional, de una categoría dentro del deporte del Remo, únicas en el mundo. De momento el señor Barra Domenech no quiere ser más explícito en lo que se refiere a esto último, pero nos promete que más adelante podrá indicar con todo detalle a lo que quería referirse con estas palabras.

Al final de la reunión el señor Barra Domenech agradeció a los asistentes entre los que se encontraban las personas allegadas al deporte del Remo, representaciones de los diversos Clubs Náuticos de Sevilla y algunos de fuera de Sevilla, y nos pidió la unión y colaboración de todos para el mayor fomento y difusión del deporte del Remo.

Motorismo

NOTICIARIO

LA PRUEBA DE REGULARIDAD DEL VESPA CLUB DE ESPAÑA

El pasado domingo se llevó a cabo la prueba de regularidad del Vespa Club de España, para veteranos y noveles, sobre scooters de la marca Vespa, exclusivamente.

Tomaron la salida trece equipos, compuestos cada uno de ellos por un veterano y un novel y se desarrolló la competición magníficamente.

Verificados los trabajos de clasificación, de los diez controles que se establecieron, ha dado el siguiente resultado:

Primero, Nacho Medina y Alfonso Vidal; segundo, Javier Ortueta y J. S. Rudilla; tercero, Miguel D Arroyo y Miguel Guilmain; cuarto, Agustín Burgaleta y Francisco Pintó; quinto, Antón López y Fraguas; sexto, Xuaco y Asensio; séptimo, Justo Pobre y J. Antonio Zoreda; octavo, "Jorgito" y Eduardo Caro; noveno, "Cauca II" y Antonio Más; décimo, Mariano Caballero y José Sánchez; onceno, Luis Cuya y Julián Gálvez; doceavo, Gutiérrez de León y Gómez Chillida. Retirado el equipo formado por De la Torre y Arturo Cuenca

valencianos, sobre Montesa Brío 110 tomarán parte en la prueba 125 c. c Sport pero con carácter particular u oficioso. Son los cuatro excelentes corredores que darán gran animación a la competición.

LAS XII HORAS DE SEBRING

Ocho coches "Cervette" han sido construídos expresamente para tomar parte en la prueba automovilística "Las XII Horas de Sebring" competición que figura en el Campeonato internacional de fabricantes. Ningún coche de la marca "Cervette" ha podido batir nunca a los pequeños coches de fabricación europea, pero es creencia que este año pueden alcanzar la victoria.

JUAN ANTONIO BILBAO Y LUIS SAENZ, PARTICIPARAN EN LAS CARRERAS DE MALAGA, SOBRE LUBE RENN

En las anuales carreras de Málaga —a celebrar mañana, día 5— tendrán participación Juan Antonio Bilbao y Luis Sáenz, sobre Lube Renn.

El vasco correrá en la prueba 125 c. c. Sport y el jerezano, en la misma carrera y en la de la misma cilindrada para el campeonato Regional.

MONTESA ESTARA PRESENTE EN MALAGA, PERO NO OFICIALMENTE

También en las carreras malagueñas la marca Montesa estará presente, pero sin carácter de "equipo oficial".

Los pilotos Sirera, catalán; De la Torre madrileño, y Dato y Gracia,





Mañana, en Villamarín: Un partido de poder a poder

El Atlético de Bilbao llegó con la alineación anunciada

Ipiña: El Betis es un buen equipo, temible por su combatividad

Veo un encuentro muy difícil para el Atlético

Carmelo: Me gustó mucho el Betis en San Mamés, donde mereció ganar

¿Juega Yanko? Fue el delantero más peligroso allí

El gran guardameta internacional habla de Martím Francisco y de la cantera vasca y opina que Arieta es el único sustituto de Di Stéfano

«Veo el partido muy difícil para el Atlético», dice Ipiña a Emilio Vara. (Foto Sánchez del Pando.)

A las ocho y media de la mañana, en el expreso de Madrid, llegó el Atlético de Bilbao.

Los expedicionarios desayunaron en el hotel donde se hospedan, que es el Madrid, y luego se retiraron a sus habitaciones para descansar hasta las diez y media. A esa hora bajaron al vestíbulo y seguidamente se trasladaron al Estadio Villamarín, donde han efectuado este mediodía un ligero entrenamiento.

Antes de que fueran al campo del Betis hablé con Ipiña, el preparador que cambió la marcha del Atlético de Bilbao nada más hacerse cargo del equipo.

—¿Cuántos jugadores trae? —le pregunté.

—Quince: Carmelo, López, Orúe, Rentería, Etura, Canito, Mauri, Maguregui, Iturriaga, Bilbao, Areta, Latorre, Aguirre, Arieta y Arteche.

—¿Ha decidido el equipo?

—Probablemente jugará éste: Carmelo; Rentería, Etura, Canito; Mauri, Maguregui; Areta, Aguirre, Arieta, Latorre y Arteche.

—¿Por qué probablemente?

—Porque tengo la duda del lateral derecho. No he decidido aún si saldrá Orúe o Rentería, aunque lo más seguro es que juegue el segundo.

—¿Por qué no ha venido Merodio?

—Está lesionado. Lo mismo que Orúe.

—¿Cómo ve el partido de mañana?

—Muy difícil para el Atlético de Bilbao. El Betis es un buen equipo, con mucha fuerza en estos momentos, y el hecho de que tenga un negativo quiere decir que en su campo no se puede descuidar lo más mínimo y presentará una fuerte batalla. Por ello, el encuentro es sumamente difícil para el Atlético.

—¿Lo más temible del Betis? ¿Lo que más le preocupa?

—Su espíritu combativo. El Betis es un equipo que siempre ha luchado con un coraje enorme y esto vale mucho en el fútbol.

—Bueno, el Atlético de Bilbao también lucha. ¿Está satisfecho del cambio de rumbo que ha tomado el equipo bajo su dirección?

—Sí. Y no es obra mía. Yo no he hecho nada. El Atlético ha superado el bache en que estaba porque es un gran equipo y ha reaccionado como tenía que reaccionar.

—Bueno, bueno, yo elogio su modestia, pero la verdad es que usted llegó al Atlético, volvió a alinear a las viejas figuras y el equipo inició una marcha ascendente.

—Yo insisto que el éxito es del Atlético, de sus jugadores, que son magníficos.

—¿Qué pasó el domingo frente al Sevilla, que se quebró la racha de triunfos?

—Que el Sevilla jugó muy bien y ganó con justicia. El Atlético no tuvo suerte en algunos remates que pudieron cambiar el signo del partido.

—Y mañana, ¿cuál puede ser el signo del Betis-Atlético de Bilbao?

—Mi pronóstico es que el encuentro es muy difícil para nosotros.

Sonrió, y nos despedimos.

HABLA CARMELO

También hablé unos momentos con Carmelo, el gran guardameta internacional, que se encuentra en una forma magnífica.

Lo vi en el vestíbulo y lo saludé.

—Enhorabuena, Carmelo. Me han dicho que está en su mejor momento.

Carmelo sonrió un poco y contestó:

—Creo, en efecto, que es esta mi mejor temporada hasta ahora.

—Total, que lo vemos de nuevo en el equipo nacional...

—Con esa ilusión jugamos todos.

—¿Cuántas veces ha sido internacional, Carmelo?

—He jugado diecisiete partidos y he sido otras diecisiete veces suplente.

—¿Cómo ve el futuro del equipo nacional?

—Con optimismo. Escartín parece que tiene ideas buenas y puede triunfar.

—Usted que ve a los delanteros tan de cerca, ¿quién cree que puede sustituir a Di Stéfano el día que éste se marche?

—Para mí, cuando se marche Di Stéfano, no hay más delantero centro que Arieta. Y no lo digo por compañerismo ni por amor a la patria chica. Arieta es un gran delantero centro, se encuentra en una forma espléndida y, en mi opinión, él debe ser quien dirija el ataque del equipo nacional. Es quien puede sustituir a Di Stéfano. Yo no veo a otro, francamente.

—Vamos a ver, Carmelo. ¿Podría explicarme qué es lo que ha pasado esta temporada con Martim Francisco?

—Mi opinión es que Martim Francisco no ha tenido suerte. Las lesiones hicieron mella en el equipo y los muchachos jóvenes que salían en sustitución de los titulares eran valores sin perfeccionar todavía. Son chavales que prometen mucho, pero que no están hechos del todo aún. Claro, el equipo iba mal. Vino Ipiña, vio bien las cosas desde el principio, nos dio mucha moral a todos, y el Atlético ha reaccionado.

—Ya que ha hablado de los chavales. Se dice que la famosa cantera vasca está en crisis...

—No. No hay tal crisis. Lo que ocurre es que los jugadores necesitan su tiempo para hacerse. Ahora mismo hay un plantel de muchachos jóvenes que apuntan todos para figuras.

—¿Quiénes son esas futuras figuras?

—Pues, entre otros, puedo citar a Zorriqueta y Menchaca, los dos delanteros centro; a Iturriaga, que es medio; a Latorre, un interior que jugará mañana, y a Argoitia, un extremo izquierda que promete mucho La cantera vasca no se agota. No se puede agotar porque hay allí muchos equipos y forzosamente tienen que salir jugadores.

—Bien. Conforme. ¿Y del partido de mañana, qué opina?

—Que es muy difícil para nosotros. El Betis necesita ganar y luchará con todas sus fuerzas. Y es un buen equipo.

—¿Qué le pareció cuando lo vio en San Mamés?

—Me gustó mucho. Jugo bien y, sobre todo, con mucha fuerza, cosa que es característica en los equipos que prepara Daucik. El Betis empató a cero en San Mamés, pero la verdad es que mereció ganar.

—¿Qué delanteros le parecieron más peligrosos en aquella ocasión?

—El más peligroso fue Yanko. ¿Va a jugar mañana?

—No se sabe aún.

Carmelo volvió a sonreír y en este punto terminamos la entrevista. El tiempo se había echado encima y el Atlético salía para entrenar y yo tenía que escribir.

EMILIO VARA

José Antonio Blázquez, a Granada

Como en el anterior desplazamiento a Bilbao, SEVILLA desplaza a Granada a su redactor deportivo José Antonio Blázquez, para hacer información especial sobre el encuentro que en Los Cármenes disputarán el conjunto granadino y el Sevilla C. F.

El próximo lunes, en su abundante información deportiva, SEVILLA recogerá esta información especial del trascendental choque de Los Cármenes.

Ultima hora

La probable alineación del Betis

Momentos antes de cerrar nuestra sección deportiva hemos hablado con Daucik para que nos informara del estado de los jugadores béticos lesionados y el preparador verdiblanco nos ha dicho que Areta estará en condiciones de actuar mañana, pero que Yanko, en cambio, sigue resintiéndose de su dolencia y que hasta última hora no se sabrá con certeza si se podrá contar con él.

Le pedimos la posible alineación del equipo y nos manifestó que el «once» más probable, con la incógnita de Yanko, es el siguiente:

OTERO; ARETA, RIOS, GRAU; BOSCH, LASA; GERARDO, PALLARES, X, ROJAS y MARTIN ESPERANZA.

Daucik nos dijo también que todos los jugadores se encuentran con mucha moral, dispuestos a realizar un gran partido, y que todos confían en la victoria.

«Lo que es preciso —recalcó— es que la afición nos apoye como siempre.»

Nosotros sabemos que ese apoyo no faltará.

Aquí vemos a varios jugadores bilbaínos en el vestíbulo del hotel. (Foto Sánchez del Pando.)

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 4 de Febrero de 1961

UNIDAD, DECENA, CENTENA
346 536 309 582 020 719 621 133 924
364 963 405 772 491 576 774 835 138
673 763 357 921

MIL
349 409 676 501 512 150 888 698 761
335 838 746 421 361 902 592 452 226
199 936 944 437 050

DOS MIL
877 414 364 261 923 180 229 568 029
701 222 201 533 351 190 090 427 435
246 985 417 548 196 522 168 373

TRES MIL
720 469 658 498 769 913 263 539 546
139 897 992 474 953 930 104 765 107
227 154 312

CUATRO MIL
981 477 446 026 710 466 651 680 561
376 307 078 674 876 062 287 116 953
714 117 118 522 048 922 826 394 999
667 280 014

CINCO MIL
263 766 644 517 699 402 674 359 208
839 663 717 242 011 454 753 720 538
795 243 248 031 125 649 513 275 930
083 783

SEIS MIL
768 656 495 943 535 911 384 135 133
896 413 473 841 537 982 885 531 556
461 288 940 047 338 916 907 283 016
156 685 511 632 648 146 474 235

SIETE MIL
640 758 525 808 631 288 230 850 415
305 912 872 883 939 695 235 247 129
934 201 260 725 656 594 736 811 079
916 317 192 125 583 034

OCHO MIL
552 865 671 195 301 247 797 611 601
734 003 004 895 717 089 010 005 763
414 691 513

NUEVE MIL
042 989 955 507 697 408 166 687 624
682 169 887 475 550 661 324 981 499
988 894 281 822 330 576 675 696 110
159 099 304 945 265 460 411 418 472
148 045 051 633 839 655 312 218 216

DIEZ MIL
490 919 433 449 625 303 450 650 288
676 103 882 411 142 101 197 238 295
229 603 447 058 619 340 580 114

ONCE MIL
239 327 513 952 426 398 339 371 363
073 392 505 388 980 271 118 193 574
362 571 101 086 253 404

DOCE MIL
222 202 763 966 770 104 357 025 419
102 116 548 412 428 095 643 252 755
085 633 022 920 430 931 188 340 403
236 610 318 344

TRECE MIL
475 156 674 529 955 659 451 013 786
070 176 281 065 155 766 880 085 558
182 226 402 470 892 497 262 509

CATORCE MIL
185 404 687 797 667 084 208 590 739
065 414 371 990 547 954 913 932 543
744 727

QUINCE MIL
635 014 254 388 038 359 669 880 201
745 368 758 210 244 092 239 164 229
920 753

DIECISEIS MIL
884 553 649 538 076 740 847 741 877
017 664 368 586 397 627 899 221 427
816 208 333 658 876 769 493 856 143
714 912 602

DIECISIETE MIL
562 627 514 613 413 458 530 142 662
554 976 597 969 253 036 934 155 689
586 849 907 755 074 114 729 886 498
814 093 945 618 673 054 107 380 167
626

DIECIOCHO MIL
768 872 483 119 900 530 351 607 661
818 333 430 551 750 897 221 240 672
824 017 662 058 655 876 271 999 158
610 763 595 400 902 675 307 512 106

DIECINUEVE MIL
980 846 877 350 975 132 033 226 895
340 140 760 246 745 217 549 772 653
617 201 936 926 498 544 351 337 939
021 353 343 122 847 703 093

VEINTE MIL
768 377 258 682 048 246 231 604 162
959 831 210 437 054 642 446 919 900
858 225 226 360 303 092 065 687 135
902

VEINTIUN MIL
727 928 917 793 670 463 627 141 724
468 661 681 863 590 683 255 480 356
536 068 433 471 345 786

VEINTIDOS MIL
566 851 917 154 026 168 830 464 972
493 170 522 021 572 316 396 961 434
663 221 240 491 920 572 141 147 885
676 694 985 782

VEINTITRES MIL
286 750 701 781 853 219 440 688 258
579 870 511 066 463 131 880 704 502
727 279 718

VEINTICUATRO MIL
419 959 704 187 912 488 981 874 810
662 121 992 379 287 918 655 308 753
727 971

VEINTICINCO MIL
270 008 181 264 115 537 516 786 721
453 761 372 430 963 592 108 132 201
533 171 632 137 202 733 941 672 560
399 612 055 142

VEINTISEIS MIL
683 127 300 691 749 864 903 345 905
209 126 134 451 574 208 414 029 943
726 217 870 163 943 892 649 632 198
994 216 369 768 599 551 533

VEINTISIETE MIL
966 816 547 508 300 103 837 183 925
334 908 289 543 755 781 760 189 684
074 776 602 510 518 592 197 874 170
567

VEINTIOCHO MIL
782 405 586 196 552 317 648 311 328
492 625 810 013 546 504 780 195 535
266 020 326 095 265 256 149 033 847
517

VEINTINUEVE MIL
219 195 076 531 074 704 471 949 288
368 394 207 240 311 721 628 569 490

385 675 333 759 734 926 105 517 946
033 245 667 546 198 325 687 546 011
637 405 305 126 830

TREINTA MIL
261 330 820 458 588 386 750 531 920
536 852 961 770 168 546 631 381 992
232 740 922 766 431 276 359 010

TREINTA Y UN MIL
725 806 460 151 251 860 673 343
258 355 908 848 799 185 721 046
764 336 146 482 187 473 455 099
320 541

TREINTA Y DOS MIL
234 673 232 470 748 330 079 878
669 444 078 051 789 975 114 329
363 852 231 716 965 188 737 328
244 971 257 854

TREINTA Y TRES MIL
575 975 967 439 709 963 477 629
211 120 904 238 643 844 029 711
420 587 491 635 139 257 695 911
326 077 937 717 144 100 695 889

TREINTA Y CUATRO MIL
750 172 772 904 669 507 580 776
470 603 169 800 782 601 099 340
556 009 953 356 820 759 452 925
365 648 212 668

TREINTA Y CINCO MIL
195 337 924 535 967 745 528 306
484 686 911 042 541 964 853 309
236 912 507 279 488

TREINTA Y SEIS MIL
647 413 676 923 926 098 323 433
929 572 262 503 935 762 531 476
763 485 373 388 037 867 147 884
597 625

TREINTA Y SIETE MIL
613 969 244 330 003 209 114 227
018 413 777 134 719 957 431 025
283 303 907 281 304 659 608 232

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 2.000.000 DE PESETAS

11.520 Madrid, Ronda, Almería, Arahal.

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

40.406 Barcelona, Córdoba, Málaga, Zaragoza.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

27.221 Benavente, Barcelona.

PREMIADO CON 30.000 PESETAS

4.869 Cuéllar, Palma de Mallorca, Barcelona, Madrid.
14.308 Madrid, Barcelona, Guecho, Badajoz.
16.426 SEVILLA, Ecija, Avila, Barcelona.
20.011 SEVILLA, Arévalo, Camas, Igualada.
25.535 Barcelona, La Coruña, Málaga y Badajoz.
26.693 Lérida, Córdoba, Bilbao y Madrid.
26.989 La Coruña.
27.985 Madrid.
32.124 Barcelona.
44.991 Madrid.

TREINTA Y OCHO MIL
928 704 999 538 233 767 324
957 581 793 143 037 617 672 172
112 171 971 881 595 197 466 649
911 455 159 537 620 918 307

TREINTA Y NUEVE MIL
166 739 688 148 072 613 441 450
989 442 33 2767 699 252 968 639
444 910 886 668

CUARENTA MIL
977 065 387 872 711 024 161 580
539 804 153 247 529 793 382 562
721 617 957 903 571 229 850 416
678 100 601 130 232 369 148 034
826

CUARENTA Y UN MIL
827 096 902 657 378 149 737 567
282 476 931 362 056 073 152 743
951 628 288 187 734 933 528

CUARENTA Y DOS MIL
112 107 866 478 210 036 214 394
576 544 090 008 433 234 141 226
378 386 232 205 593 943 548

CUARENTA Y TRES MIL
744 758 038 433 185 272 170 393
813 464 575 152 734 578 248 115
289 201 305 295

CUARENTA Y CUATRO MIL
820 119 010 610 363 924 116 837
555 257 351 479 164 275 316 217
213 586 232 879 003 643 902 861
214 914 155 769 915 804

CUARENTA Y CINCO MIL
875 760 937 135 100 781 957 684 093
026 877 624 869 577 436 861 847 312
012 318 022 259 755 282 882 376

CUARENTA Y SEIS MIL
919 749 381 159 485 962 682 053 697
242 842 213 936 678 872 345 246 590
739 096 974 654 995 833 688 775 839
867 576 323 632 754

CUARENTA Y SIETE MIL
188 722 272 798 788 126 994 154 547
690 963 902 723 971 861 429 162 939
697

CUARENTA Y OCHO MIL
472 417 450 591 700 651 041 454 973
957 685 775 605 098 158 839 673 838
343 207 814 188 167 668

CUARENTA Y NUEVE MIL
620 861 639 007 614 684 833 769 154
197 422 345 259 384 365 498 943 146
077 805 140



DELEGACION DE HACIENDA

Canon de superficie de minas: impuesto industrial, licencia fiscal

El día 31 de diciembre ultimo, ha terminado el plazo para hacer efectivo el canon de superficie de minas, correspondiente al ejercicio de 1960.

Según los artículos 170 y 171 del vigente Reglamento de Minas de 9 de agosto de 1946, los permisos de investigación o las concesiones de explotación, serán caducados: «Cuando el titular deje de satisfacer el importe de un año del canon de superficie y, perseguido por vía de apremio, no lo satisfaga en el término de quince días»

Lo que se publica para general conocimiento, advirtie... a los concesionarios de minas que no hubieren ingresado el canon de 1960, dentro del año, que si lo efectuan en el período de primer grado de apremio, que se le notificará por la Recaudación de Contribuciones, se considerarán rehabilitadas, para 1961, caso contrario, se declarará su caducidad.

Operación Chatarra

Cáritas Diocesana hace saber que mañana, domingo 5, se continuará la Operación Chatarra, ya que fué imposible el domingo pasado atender a los múltiples ofrecimientos de los generosos sevillanos.

Todos debemos colaborar en esta campaña que tan bien puede hacer a los necesitados de nuestra diócesis. Rogamos a todos los jóvenes que quieran colaborar con nosotros que den sus nombres para asignarles los sectores por los que deberán hacer la recogida, pues de su generosa prestación depende, sin duda, el éxito de esta campaña.

Conecten hoy, sábado, a las 8,10 de la noche, con la "Ultima hora de actualidad" de Radio Nacional de España en Sevilla, que informará detalladamente sobre esta Operación.

Más de seiscientos hombres de ciencia se reunirán en Chicago para discutir las últimas conquistas en la Medicina del espacio

En las cabinas de investigación se han conseguido datos muy útiles, desde el metabolismo a las funciones sensoriales

Del 24 al 27 de abril se va a celebrar en Chicago la reunión anual de la «Aerospace Medical Association», en la que intervendran unas seiscientas personalidades científicas entre médicos, físicos, ingenieros, meteorólogos, sicologos y hasta filósofos de todo el mundo.

Como miembro de la Asociacion de Medicina del Espacio y representante de España acudirá el doctor Luis de la Serna Espina, una de las primeras personas que en nuestro país sintieron la inquietud por esta importante rama de la ciencia médica, como atestigua una emotiva dedicatoria del gran as de la aviación española García Morato

Después asistira, en Nueva Delhi, como médico de la Compañía Iberia, a las reuniones de la Asociación Internacional de Transporte Aéreo, formando parte de una comisión de nueve médicos de todo el mundo.

—La Medicina del Espacio acaba de cumplir ahora doce años, desde que, en 1949, el Mayor Amstrong fundó esta sección especial dependiente de la Medicina de Aviacion.

La primera previsión espaciográfica, según me explica el doctor De la Serna, es saber precisamente dónde comienza el espacio. De acuerdo con las teorías modernas de la astrofísica, la atmósfera se extiende hasta unos 900 kilómetros de la superficie terrestre.

—Sin embargo, desde el punto de vista práctico, se encuentran condiciones espaciales a 18 kilómetros, con respecto a sus efectos sobre muchas de las funciones del organismo. A esta altitud, en efecto ocurre el fenómeno de la ebullición de los líquidos orgánicos, que también se conoce por ebullismo. Y a medida que aumenta la altitud, entran en el cuadro otras propiedades del espacio hasta llegar a unos 180 kilómetros, en cuyo punto cesan las últimas manifestaciones físicas de resistencia. A esta altitud de 180 kilómetros se le ha llamado el «límite mecánico».

—¿Las divisiones que hacen ustedes del espacio planetario parece que no concuerdan con las de los astrónomos?

—En modo alguno. Y hasta podrá parecerles raras y artificiales. Pero en Medicina hay que pensar en las limitaciones topográficas de la acomodación humana, las cuales se fundan en las tremendas variaciones regionales, en relación con los campos electromagnéticos y en función de la distancia del Sol.

Es más, la regulación de la temperatura de la cabina del cohete que pueda enviarse al espacio, no será la misma si va dirigido a la Luna o a las regiones en torno a Venus, donde acaba la ecosfera por el calor tórrido, o cerca de Marte, donde termina por razones opuestas.

—Las temperaturas registradas dentro del «Explorador» oscilaron alrededor de los 25 grados centígrados, lo que fisiológicamente es optimo. En cambio una nave que penetrase en la zona de Mercurio quedaría retenida por la barrera calórica, en lo que ya está simbolizado en la fusión legendaria de las alas de Icaro. La navegación mas allá de Marte requeriría medidas extraordinarias para luchar contra la congelación casi absoluta.

Como se comprende, todo viaje interplanetario requiere una cabina herméticamente cerrada. Esta cabina debe proteger a sus ocupantes en la misma medida que la atmósfera terrestre protege de las radiaciones y debe contener en su interior los alimentos para satisfacer las necesidades respiratorias y nutritivas de sus ocupantes. El oxígeno se proveerá por medio de tanques; en tanto que los gases expelidos se absorberán gracias a ciertos compuestos químicos. En los vuelos más prolongados se ha pensado en utilizar en el interior de la cabina un proceso de fotosíntesis.

En el curso de los últimos veinticinco años los ingenieros y médicos del espacio con gran ingenio han podido simular en el laboratorio muchas de las condiciones que se presentarán en los vuelos espaciales.

—La falta de peso, por ejemplo, será sentida por el astronauta prácticamente durante todo su viaje. Los experimentos de ensayo han sido, hasta ahora, muy breves, de modo que con respecto a este problema muchas de las soluciones no han podido anticiparse. De todos modos, en condiciones de falta de peso, que duraron unos cincuenta segundos, se observaron muchas funciones fisiológicas como las de la circulación, miccion y deglución. La orientación espacial y la coordinación neuromuscular no se perturbaron notablemente, en tanto estaba intacta la visión. Desde un punto de vista subjetivo, los individuos sometidos a la falta de peso han dicho que la experiencia era agradable.

—¿La Medicina del espacio ha influído en el progreso médico?

—No hay duda de que influye ya sobre esferas del conocimiento médico, con influencia parecida a la de la Medicina de la Aviación, la cual ha resuelto algunos problemas de práctica general. Los diferentes tipos y efectos de la carencia de oxígeno, las relaciones mutuas entre la respiración, la sangre y la circulación, el efecto del anhidrico carbónico en la hiperventilación, el mecanismo del síncope y otros muchos fenómenos patológicos se comprende hoy mejor gracias a las investigaciones aeromédicas llevadas a cabo en los últimos treinta años, en las centrífugas experimentales y en las cabinas de altitud.

En las cabinas de investigacion de la Medicina del espacio se han conseguido numerosos datos útiles sobre metabolismo, necesidades nutritivas del organismo humano, fisiología del ciclo del día y la noche, y sicología del aislamiento y de la reducción de las funciones sensoriales.

—En las cabinas experimentales se han descubierto también nuevos métodos para tomar a distancia el electrocardiograma, el electroencefalograma y temperatura de entrada. Debido a las condiciones estrictas de los viajes espaciales, todo tendrá que reducirse de volumen y peso, incluso, los alimentos. Se enviarán datos por telemetría. Con estos instrumentos será posible que el médico envíe a tierra datos para consultar con un especialista. En conjunto, la Medicina del espacio contribuirá grandemente a la investigación científica y a la Medicina en general.

Durante la próxima reunión que ha de celebrarse en Chicago, se presentarán las últimas conquistas realizadas en este sentido y serán objeto de discusión por más de seiscientas personalidades científicas de todo el mundo.

A. L. B.







Ahora es el tiempo de preparar tiestos y macetas

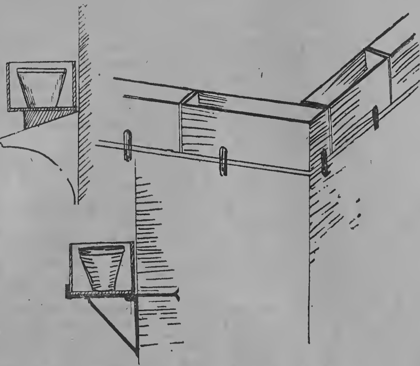
Febrero, un buen mes de trabajo en la jardinería

Al empezar febrero es conveniente saber los cuidados que requieren en este mes nuestras plantas. Se sigue en este mes la poda de los arbustos, menos aquellos que florecen en rama más de un año.

En los climas templados, que lo son en casi todas nuestras regiones, excepto el Norte y parte alta de Castilla, este mes es el más indicado para la poda. También se hacen los traspiantes y en los jardines se siembran los arbustos y árboles, así como los setos que limitan los bordes de los jardines con boj, aligutres, evónimus y otros. Se plantan también los primeros bulbos de tulipanes, jacintos y narcisos.

En los céspedes que aún están en período de reposo, de no crecer la hierba apenas, se añaden mantillos y estiércoles descompuestos, que van enterrándose solos por la lluvia.

Si al final de este mes el tiempo es bueno y no hiela en unos días, se puede hacer ya la plantación, en los macizos de jardín, de las plantas de flor bisanuales que dan sus flores muy tempranas y que se habían ya preparado, como los pensamientos, silenes, "no me olvides", alelíes y damasquinas.



En la azotea, las cajoneras pueden adoptar esta forma.

ALGO SOBRE EL NARCISO

Os contaré hoy algo sobre el narciso. El llamado "narciso de los prados" ha sido botánicamente clasificado en la familia de las amarilidáceas y vulgarmente es conocido también por los nombres de falso narciso, narciso silvestre y narciso de lechuguilla.

Es una planta vivaz de la cual, por su prolongado cultivo, se han obtenido multitud de variedades de las que las flores, de variados colores, que abren desde principios de primavera, constituyen uno de los principales ornatos de nuestros jardines.

La raíz de los narcisos de los prados es un bulbo de tamaño de un puño aproximadamente del cual parte un tallo de 30 ó 40 centímetros de alto, al que rodean cinco o seis hojas lisas de color verde suave en forma de espada terminando el tallo en una solitaria flor amarilla.

Prefiere ante todo lugares sombríos y tierra húmeda. Se arranca la raíz en otoño o en el mes de febrero y, desecada, conserva mucho tiempo su energía curativa. También las hojas y flores, que se recolectan en el mes de mayo desecadas, son curativas. Hoy día la medicina ha adelantado muchísimo, pero antiguamente que se curaba con ungüentos, infusiones y potingues, se usaba mucho el narciso, pues con un puñado de hojas se hacía un cocimiento en medio litro de agua, o dos o cuatro gramos de polvo de raíz con miel o agua azocarada. Con esto combatían nuestros abuelos la tos ferina, asma, catarro crónico de pulmón, diarreas rebeldes y disentería. Sus propiedades antiespasmódicas y ligeramente narcoticas hacía frecuente el empleo con éxito del narciso de los prados contra los espasmos, convulsiones, afecciones nerviosas y fiebres intermitentes.

Además del narciso y todos los brebajes, creo que nuestros queridos antepasados se curaban con una gran dosis de sugestión.

LA PREPARACION DE LOS TIESTOS

También en este tiempo se preparan los tiestos. Los hay de muchas clases, tamaños y formas. Los mejores son los de barro cocido, por su porosidad. Los de madera conviene carbonizarlos en el interior y pintarlos de aceite en el exterior. Deben ser, todos, cuidadosamente lavados antes de sembrar, pues pueden transmitir enfermedades a las raíces de las plantas. Algunos se dejan algún tiempo en agua con cal para desinfectarlos y neutralizar las acideces. El tamaño debe ser según lo que tengamos que sembrar. Hay plantas, como la palmera, que están mejor en tiestos más largos que anchos. En cambio, los orquídeas se siembran en tiestos casi planos.

En ventanas y balcones queda más bonito que todos los tiestos sean iguales, por lo menos en tamaño. De no poder ser así quedan muy bien en un cajón del ancho de una maceta de tamaño mediano y del largo del sitio donde lo vayamos a poner. Estos pueden ir pintados o simplemente blanqueados por fuera del mismo color de la fachada o de ladrillos limpios, que quedan también muy bonitos. A estos cajones se les llaman en jardinería cajoneras. Es preferible que, de ser posible, se forren por dentro de zinc para evitar que con el continuo mojarse, por el riego de las macetas, se estropeen. Las cajoneras también tienen su papel decorativo en los interiores. Para este fin suelen ser más lujosos. Se hace un marco de madera y dentro se le ponen ladrillos de cerámica, a ser posible antigua, que le da más valor a la cajonera. Estos ladrillos son fáciles de encontrar en antigüedades e incluso en el "Jueves". También se pueden hacer con patas. En fin, esto depende del sitio donde se ponga y del gusto del "consumidor".

Para pretiles de azoteas son muy prácticas las cajoneras, porque se evita que las macetas, sobre todo las pequeñas, estén en continuo peligro de caer en la cabeza de cualquier peatón. Sujetando las cajoneras al pretil con un hierro de vez en cuando es más que suficiente para que este peligro desaparezca.

Una cajonera fácil de realizar y de mucho adorno.

REINA POR DOS DIAS

Pascale Petit abandonó los estudios donde rodaba "La Croix des vivants", de Ivan Goyar, para ir al carnaval de Munich donde era esperada para ser la reina de la fiesta. El rey fue Kirk Douglas. Durante los dos días que duró su reinado fueron agasajados y atendidos a "cuerpo de rey".

MADAME VINCENT AURIOL PINTA PARA ELLA

Mme. Vincent Auriol tiene un estudio en su casa de Muret. Allí se lleva la señora Auriol sus buenos ratos "refugiada" pintando acuarelas. No sabemos qué tal serán, pues, aparte de sus íntimos, nadie ha conseguido jamás ver ninguna de sus obras.

EN LA VARIACION CONSISTE EL GUSTO

Suzy Delair ha anunciado que dejará su carrera artística para comprar una tienda de antigüedades.

Veremos qué tal le va en este nuevo arte para ella, el de vender.

REPARTO DE PREMIOS

Este año ha resultado campeonas de esquí femenino, en categoría de "mundiales", la campeona olímpica alemana, Heidi Biebl, y la austríaca Hecher.

GEORGIA

La industria cinematográfica vuelve a cobrar auge en EE. UU.

Al surgir la televisión había sufrido un gran bache

Pero ahora hay acuerdos productivos entre Hollywood y la TV.

En Nueva York, las compañías financieras, los fabricantes de bebidas y las fábricas de cigarrillos han ocupado un lugar preferente en estos últimos tiempos en los comentarios favorables de Bolsa. Ahora parece haberles tocado el turno a los productores de cine.

Según nos refiere Donal I, Rogers, desde 1946 no se había tratado tan amablemente a Hollywood por Wall Street. Hace trece años, a los productores de cine se les consideró como la nueva ola bolsística. Pero llegó la televisión, y con ella la desilusión, teniéndose a los productores en tan baja estima que la mayor parte de sus valores se comercian muy por bajo de las cifras alcanzadas en 1946.

Columbia Pictures, por ejemplo, en la cúspide del entusiasmo de Wall Street, llegó a alcanzar 36 3/4, negociándose ahora a sólo 22/2. Paramount, la productora más conservadoramente flinanciada de todas ellas, logró una cotización de 82 en 1945. Hoy está alrededor de 54. La 20th Century Fox, que alcanzó 63 7/8, ha bajado a 38. En síntesis, que todos los que negociaron entonces no han recuperado aún su dinero.

La pregunta que se hace ahora Wall Street es la de si ha mejorado la situación actualmente. Y la respuesta, referida a corto plazo, es la de "posiblemente". Las ganancias de la mayor parte de las productoras han mejorado. Columbia, por ejemplo, después de liquidar con déficit en 1958 y 1959, se espera que logre un beneficio entre 1,25 y 1,50 dólares por acción en el año fiscal de 1960. La Universal Pictures, en las trece semanas que terminaron el 30 de julio embolsó 1,65 dólares por acción, frente a 66 centavos en el mismo período del pasado año. Las ganancias de la 20th Century Fox ascendieron de 76 centavos a 1,10 dólares en las 26 semanas que terminaron el 25 de junio; pero la Paramount es la que muestra mejor el "idioma" que trata de hablar Wall Street.

La renta neta operativa de la Paramount en los seis meses que terminaron el 30 de junio disminuyó en un 29 por 100, pero el neto total, acoplando la venta de películas —anteriores a 1948— a la televisión, por valor de dólares 1.201.000 se elevó de 1.651.000 a 2.033.000. Las filmotecas son parte de "los valores ocultos" que los agentes de Bolsa aprecian en las Productoras. Irrisorio ha sido el valor teórico adjudicado en las "fábricas de sueños" a sus viejas películas, pero lo cierto es que la valoración de inventario guarda muy poca relación con el precio potencial que representan a la hora de ser vendidas o alquiladas a la televisión.

Existe actualmente un redoblado interes en cuanto a los tratos entre el cine y la televisión, por las perspectivas existentes de que los productores comiencen pronto a vender o alquilar sus películas posteriores a 1948. Warner Brothers hizo un trato de esa índole recientemente y se espera que el resto de la industria imite tal actitud.

Este es un tema que lleva ya varios meses de vigencia, y las rentas obtenidas de la televisión se han hecho de creciente importancia para los productores de cine, que en las películas y en los filmes comerciales para la TV. han visto una excelente manera de absorber el paro en su producción.

Los vínculos mas estrechos con la televisión, la diversificación introducida con la orientación al ramo electrónico, las operaciones con bienes raíces, y en el caso de la 20th Century Fox, los derechos petrolíferos, todo ello ayuda a explicar el interés especulativo suscitado por los productores de cine en Wall Street.

El complejo de la solterona

por Angeles Villarta

Aquella mujer vivía en un estado de mal humor continuo. Es fácil que, en alguna ocasión, hubiera tratado de reaccionar y dejar de ser una persona cargada de electricidad que descargaba en cualquier parte y sobre cualquier individuo menos sobre sus superiores jerárquicos porque el miedo guarda la viña incluso de los malhumorados.

Si alguna vez luchó o intentó convencerse a si misma de que suscitando antipatías no se gana nada y se pierde todo, debió de ser hace mucho tiempo, allá por la frontera de la madurez, cuando todavía se tienen esperanzas.

Ella no quiere confesarse el origen de su permanente malhumor, pero las mujeres lo presiente, sobre todo las que son jóvenes y bonitas y las que son amadas aunque no sean ni demasiado bonitas ni demasiado jóvenes.

Al principio se sentia incómoda, avergonzada de su conducta. Después se le formó el pliegue en el espíritu y ya todo lo que hacía o decía le parecia normal porque estaba justificado por la torpeza y el desenfado de los otros.

Eran los defectos de los demás lo que le malhumoraba, lo que provocaba desprecio hacia el prójimo y en el prójimo rencor hacia ella y que sus inferiores la vieran no como una mujer sino como una gallina a quien les gustaría retorcer el cuello.

Acumulaba en si misma el desdén y en los otros el rencor y no podía dar marcha atrás porque la causa de su desequilibrio subsistia.

Sus subordinados la odiaban y la temían y se encontraban, en su presencia, demasiado enervados para cumplir su cometido con eficacia.

El director la encontraba desagradable y procuraba tener los menores contactos posibles con ella.

Se habituó a su malhumor, formó con la antipatia una segunda naturaleza que se manifestaba en cualquier parte. Fue una de esas mujeres odiosas que en los autobuses distribuyen codazos, se adelantan, entran antes de que les corresponda el turno, las que en los cines de sesión continua entran dispuestas a cazar una butaca en el centro aunque molesten a media fila.

No es la butaca sino la molestia al prójimo lo que, subsconcientemente, les anima. Anhelan que alguien proteste para poder decir que tienen derecho a sentarse donde les plazca y, una vez sentadas, rezongan duramente cinco minutos acerca de la mala educación de la gente.

La manifestación más frecuente de la descontenta perpetua es la indignación ante la moral de la juventud que se debe evitar porque las muchachas no son tontas y adi- [illegible]

Pudo, tal vez, evitarlo al principio, cuando sentia que se indignaba por cosas que no le concernian dirceta ni indirectamente.

Entonces fue cuando debió preguntarse el porqué de aquél desarreglo en su temperatura moral, por que se alzaprimaba de aquella forma sin una causa que lo justificase. Si en aquellos primeros tiempos de su malhumor hubiera meditado acerca del caso habría descubierto que no habia nada de objetivo ni de completamente desinteresado en su actitud que no era sino una manifestación de su disconformidad porque los hombres hubieran pasado por su lado sin reparar en ella.

Las reacciones y los motivos de la indignación que la alteraba al hablar de las jóvenes, del amor de las jóvenes, de las costumbres de las jóvenes era rencor almacenado.

Sus comentarios vindicativos, la expresión de una sensibilidad que fue herida y que conservaría siempre las cicatrices.

Hay una fragilidad espiritual femenina que corresponde, más o menos con la vanidad de los hombres, una estabilidad frecuentemente amenazada que es la que en el complejo de las solteronas hace que se manifieste su cólera contra las personas que despiertan en ella sentimientos encerrados porque ya no es hora de desempolvarlos, porque pasó el tiempo y ya no espera nada que no sea mostrarse agria y dar codazos en la cola del autobús.

Son pocas, muy pocas, pero temi-

(Pasa a la página 13)





Humor desde el extranjero

WHISKYLOGIA (barata)

por Juan Pérez Creus

La whiskylogía es la teoría del whisky. O mejor, la ciencia que se ocupa del whisky y de sus aplicaciones prácticas. Por lo cual, participa también de la técnica. La whiskylogía es ciencia pura si se prescinde de todo lo que no sea el whisky en sí. Si no, le ocurre lo que a la mayor parte del whisky que se bebe por ahí, que es impura.

Como muy bien dijo antes que yo el profesor Von Drinken den Butten, «hay whisys y whiskys». Entre unos y otros existen profundas diferencias difícilmente perceptibles para quienes no están en el secreto, como yo lo estoy. Ni voy a entrar mucho en disquisiciones filosóficas ni voy a desvelar el secreto, porque los whiskiólogos, —que todavía son pocos— me borrarían de sus listas y no me conviene. Voy, eso sí, a hacer algunas consideraciones sobre algunas variantes del whisky, públicamente considerado, como aglutinante de ciertas clases sociales, prescindiendo de los whiskipresuntuosos, o sea, de aquellos para lo que resulta muy chic hablar del whisky ese..., que no se bebieron.

Pero pongámonos en situación, apresurándome a decir que hablo desde India.

Aquí, en India, a unas cuantas horas desde Barcelona en línea recta, gran número de los Estados de que se compone el país son «secos». En Bombay, por ejemplo, el líquido más alcohólico que públicamente puede entrar en una garganta honrada es el jugo de naranja. Como es lógico, las excepciones no hcen más que eso con la regla. Creo que se dice «confirmarla». Los diplomáticos pueden beber en sus casas y los turistas, previamente autorizados, pueden beber en lugares «ad hoc», que son como bares pero «ad hoc». Donde yo vivo, —aprovecho la oportunidad para ofrecerle a usted su casa, 27, Prithviraj Road—, en Delhi, se es «ligeramente húmedo». Y yo, que por eso de ser periodista debidamente acreditado, tengo que asistir a numerosos «partys», reuniones y otros aquelarres donde si no beben whisky las gentes creen que no beben nada, estoy cosechando abundantísimo material para la mayor honra de la ciencia novísima que es la Whiskylogía.

Hay whiskys de dos categorías principales. Los de la primera y los de la segunda. Yo siento mucho que no haya de tres, porque el 3 es un número precioso y altamente pitagórico para emplearlo en toda ciencia de real importancia.

Pertenecen a la 1ª categoría los whiskys celebrados en «petit comité». Se trata de reuniones limitadas, donde todo el mundo se conoce, donde nadie se llama a engaño y donde no hay triquiñuelas. Son esas reuniones donde el dueño de la casa, si se tercia, —que a veces se tercia—, se pone en jarras y dice:

—Bueno, se acabó. Sois esponjas. Si queréis beber más os pasáis a la cerveza, que es más barata.

Son whiskys sin importancia sicológica. En cambio los de la 2ª son sicológicamente interesantísimos. Se trata de grandes reuniones, donde los mozos van y vienen continuamente entre las gentes, que como son tantas no pueden sentarse, con bandejitas para picar y otras con vasos de whisky racionados —que todo hay que decirlo—, y que algunas gentes toman de dos en dos vaciando el contenido de un vaso en otro y pidiendo muy poquita soda.

Voy a poner un ejemplo: reunión en que se celebra un día especial, el cumpleaños de la suegra de un primer ministro, o algo parecido. Sobre todo, hay que decir que se trata, siempre por ejemplo, de una nación que mantiene relaciones con todo dicho viviente. La Whiskylogía entra aquí en su más amplio campo de acción.

En los primeros momentos, cada oveja busca su pareja y se ingurgita el primer vaso. Los campos están delimitados. Asia a un lado; al otro, Europa y allá, en el frente Estambul.

Pasa una media hora. El completo de invitados está en su apogeo. Los realmente importantísimos se han ido. Hemos llegado al cuarto whisky. Momento de transcendental importancia. La gente empieza a moverse de un lado para otro.

Las señoras, porque siempre son las señoras, empiezan a sentir el interés, recíproco, de saber cuales son las del bloque contrario.

—Aquella gordinflona, del vestido verde, con ese visón, ¿quién es?

Se contesta por algún enterado.

—No es posible. ¿Comunista con un visón así? Bueno, de todas formas, se ve que en la vida se ha visto en otra.

Al lado, indefestiblemente al lado, otra señora pregunta:

—Dígame, ¿quién es aquella delgadita, rubia, del collar de perlas?

—¡ Ya decía yo ! Con ese dineral en el cuello y esa cursilería no se puede ser más que reaccionaria.

Sigue el «party». Se ha llegado al momento cumbre: octavo whisky, que es barato, qué demonio. Y a las señoras les entran unos arrechuches tremendos de confraternizar. Son los varones, más sesudos, más responsables de su cometido, quienes tienen que frenar los impulsos femeninos.

—¡ Te he dicho que no !

—Si no voy a preguntarle nada de particular. Sólo si tiene discos de «chá-chá-chá».

—Tú atente a la kowatchina.

El matrimonio se despide. Mientras, otro discute.

—Ves, ya se ha ido. Si yo lo único que quería preguntarle es si es posible encontrar aquí algo de Tchaikowsky.

—¿Pero es que ya no te gusta Beethoven?

El décimo whisky es el de la marcha general. La diplomacia se vendría abajo si se llegase a beber el undécimo. Doy mi palabra. Es una de las consecuencias más fundamentales que ha sentado como axioma la Whiskylogía.

Rueda la bola

Uno de los precursores de las carreras de bicicletas fue el inglés Thomas Moore, que murió en 1930. Sus glorias fueron conquistadas hace bastantes años... Nacido en 1849, Moore tomó parte en una carrera entre las ciudades de París y Ruan, que se efectuó por primera vez, en el año 1869, y en cuyo recorrido tardó muchas horas, pues sólo pudo alcanzar una velocidad de 12 kilómetros por hora... Pero en aquellos tiempos las bicicletas eran totalmente de madera, y el peso de este vehículo no era menor de los 35 kilos.

—o—

El aparato radiorreceptor más pequeño del mundo, conocido hasta ahora, lo inventó el ingeniero ruso Iscavechki. Se compone de diez diminutas piezas, las cuales, sin armar; es decir, sueltas, caben en una caja de cerillas. El aparato armado, se puede alojar o disimular fácilmente en un bolsillo. Un pequeño y casi invisible cordón colocado en la solapa, sirve de antena, y la microscópica bocina permite escuchar con claridad y sin uso de auriculares. Por ahora, no se pondrá al alcance del público, y está destinado a fines militares.

—o—

Y ya que hablamos de inventos sensacionales, diremos que los alemanes acaban de inventar unos prismáticos que permiten ver de noche con la misma claridad que de día. También han inventado —con gran secreto— unas gafas, de vulgar y corriente apariencia, las cuales, mediante la localización por un movimiento en los cristales, permiten escuchar claramente una conversación a menos de 100 metros de distancia, no importa dónde se encuentre encerrada la persona que se quiere escuchar. Un dispositivo especial, fija la escucha en determinada persona, la que desea escuchar, sin que el resto de las conversaciones interfieran la audición.

El crucigrama del sábado

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

HORIZONTALES

1. Río de Egipto. Uno distinto. Ciento. Esfera. Número.
2. Al revés, rece. Planta comestible. Apócope de santo. Trozo de madera alargado. De esta manera.
3. Ciudad de la provincia de Cádiz. Soberano ruso. Nombre de varón. Toma. Cantante.
4. Anillo. Aguzado, que tiene filo. Vocal. Usa. Juguete infantil.
5. Canción de cuna. Acariciador, cariñoso. Continente. Ser supremo.
6. Vocal. Repetido, saliva espesa. Vocal. Letras de «tela». Forma de pronombre. Vocal. Escuché. Vocal.
7. Palmípeda. Cama ligera. Aviva a las bestias para que anden. Pieza del juego de ajedrez.
8. Altar ruso. Parte inferior de los vestidos. Vocal. Punto cardinal. Al revés, imite.
9. Hervir en aceite. Tratamiento. Parte lateral de un edificio. Letras de «Lupita». Expresará su alegría.
10. Al revés, preposición. Negación. Partes de un itinerario. Animal de cuello largo. Verbo. Lengua provenzal.
11. Vocal. Colección de leyes. Baña en luz. Acercar. Vocal.
12. Letra griega. Metal precioso. Gorra militar. Vocal. Río español. Plural de vocal. Forma de pronombre.
13. Moneda europea. Nota musical. Contracción. Marchar. Artículo indefinido. Composiciones poéticas.
14. Lengua provenzal. Extremidad inferior. Pareja. Vocal. Utiliza. Onomatopeya del graznido del cuervo. Contracción.
15. Vocal. Aborrecible. Que produce mucho ruido (femenino). Animales con largas patas. Consonante.
16. Repetido, familiar. Forma de pronombre. Exponer el propio parecer. Dolor agudo en el intestino colon. Al revés, exclamación arriera. Letras de «proa».
17. Artificio engañoso. Fruto. Asidero. Partícula pequeña. Cabalgadura de Sancho Panza.
18. Soporte para libros o papeles. Loco. Vocal. Cortar ciertas ramas de un árbol. Querrá, tendrá cariño.
19. Solípedos. Provisión de víveres. Ciertos árboles. La hija del tío.
20. Cifra romana. En la baraja. Consonante repetida. Terminación verbal. Vocal. La misma terminación verbal anterior. Vocal.
21. Atreverse. Célebres cataratas norteamericanas. Nombre de mujer. Cariño.
22. Personaje bíblico. Guardadora de ganado. Ciento. Triste, demasiado serio. Rece.
23. Percibirá el perfume. Al revés, antorcha. Soberana. Caminará, marchará. Maquina para sacar agua.
24. Convulsión del pecho. Ates, embrolles. Nueva. Voces repetidas. Letras ae «rada».
25. Animales plantigrados. Nombre de mujer. Consonante. Perfume. Confusión, desorden.

VERTICALES

1. Divinidad de dos caras. Territorio español de Africa. Cifra romana. Idónea. Mutilado.
2. Lugar para la trilla. Aspero, agrio. Piadoso. Célebres cuevas de Mallorca. Nota musical.
3. Emperador romano. Personaje bíblico. El mayor espectáculo del mundo. Pueblo de Lérida. Arbol de Navidad.
4. Marcharé. Instrumento para producir aire. Vocal. Tener señorío sobre cosas o personas. Gorra militar.
5. Barro cocido. Reverenciado. Chájalos. Movimiento de los pies para andar.
6. Vocal. Nota musical. Vocal. Verbo. Montaña de China. Consonante. Símbolo del sodio. Consonante.
7. Pan sin levadura. Luz y calor de la combustión. Fabulista griego. Libro religioso.
8. Cierta piedra dura y blanca. Precio. Consonante. Drama musical. Sujetéis con cuerdas.
9. Arrojar, disparar. Romanza de ópera. Malla para pescar. Marcharán. Destila un líquido partícula a partícula.
10. Letra griega. Nota musical. Aire garboso y descnvuclto. Adorno. Terminación verbal. Abreviatura de señor.
11. Vocal. Cara. Pueblo de Navarra. Id hacia adentro. Vocal.
12. Siglas comerciales. Exclamación castiza. Al revés, utiliza. Cifra romana. Pecado capital. Sujeta con cuerdas. Preposición.
13. Mueble del dormitorio. Pronombre personal. Nota musical. Al revés, entrega. Afirmación. Número.
14. Negación. Quiere. Especie de pimiento americano. Vocal. Ave palmípeda. Dos. Apócope de nada.
15. Consonante. Cantidad. El que ejerce una profesión para la cual no está autorizado. Ladrón del mar. Vocal.
16. Al revés, río de Italia. Nombre de letra. Disuade de un intento. Cierto pez. Creencia en las verdades religiosas. Artículo.
17. Palpitar. Afluente del Duero. Calle de Galicia. Metaloide simple. El último piso de un edificio.
18. Planta crucífera. Enfada. Consonante. Certificación de los acuerdos de una reunión (plural). Equivocación.
19. Agata para camafeos. Causa admiración. Cantar como las ranas. Profeta.
20. Consonante. Interjección. Vocal. Nota musical. Divinidad egipcia. Consonante. Al revés, negación. Cifra romana.
21. Roedor. Percibirías el perfume. Echará de menos. Ola.
22. Nombre de letra. Es distinta. Vocal. Tomará para sí. Metal precioso.
23. Monte sagrado. Letras de «Pili». Isla del Mediterráneo. Hijo de Noé. Habitas.
24. Metal precioso. Animal parlante. Cloruro de sodio. Hoguera. Juego infantil.
25. Flor. Ladrón. Consonante. Parte delantera de una embarcación. Superficie.

(LA SOLUCION EL SABADO PROXIMO.)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Metal. Saorc. A. Cepos. Ramon.
2.—Atar. Pensar. H. Evocar. Ratu
3.—Reza. Ondas. Con. Asilo. Tire.
4.—Tragedias. Paris. Totalizar.
5.—E. O. Al. E. Arado. A. Os. S. A.
6.—Asno. Antro. Opalo. Atas.
7.—Aries. Fe. Ut. I. Er. So. Pisan.
8.—Inés. Nada. Iodos. Alce. Coco.
9.—Renato. Islas. Vasto. Violar.
10.—Oda. Re. E. Solar. L. Si. Am.
11.—No. Retraso. Sal. Latitud. Ea.
12.—Mole. Nata. C. Oeso. Onip.
13.—Atame. Id. Eréctico. El Tauro.
14.—Sano. Eolo. E. Anís. Maná.
15.—Ni. Naranjo. Col. Asadura. Pa.
16.—Asa. El. E. Dosis. A. Ol. Mal.
17.—Carcaj. Cañón. Simas. Tupido.
18.—Ebro. Adán. Monos. Cela. Arre.
19.—Reina. Os. Pi. O. As. Io. Orles
20.—Loes. Trene. Odios. Caos.
21.—T. J. Si. E. Astro. R. Am. M. A.
22.—Repetidos. Raras. Incinerar.
23.—Amor. Molar. Sos. Aleas. Rima.
24.—Mica. Alecer. C. Pelota. Azar.
25.—Arosa. Osado. A. Isona. Osara.

VERTICALES

1.—Marte. Airón. A. Nacer. Trama.
2.—Eter. Arnedo. T. Isabel. Emir.
3.—Taza. Siena. Más. Arrio. Poco.
4.—Aragonesa. Román. Conejeras.
5.—L. E. Os. T. Elena. A. As. T. A.
6.—Poda. Norte. Oreja. Sima.
7.—Senil. Fa. Er. I. Al. Do. Idolo.
8.—Anda. Aedi. Anden. Casi. Oles.
9.—Osasen. Asesa. Ojean. Resaca.
10.—Ras. Tu. L. Otelo. N. Pe. Red.
11.—Cr. Partías. Aro. Dominar. Re.
12.—Caro. Osos. O. Cono. Esas.
13.—Ahora. Id. Lácteos. No. Troca.
14.—Nido. Oval. I. Liso. Oras.
15.—Ce. Sopesar. Oca. Sisados. Pl.
16.—Eva. Ar. S. Leona. M. Si. Aes.
17.—Postal. Atlas. Isaac. Orillo.
18.—Ocio. Oslo. Toesa. Seis. Neón.
19.—Salto. Oc. Si. L. Do. Lo. Acata.
20.—Roas. Evito. Multa. Misa.
21.—R. L. Ap. I. Unitar. U. Oc. N. O.
22.—Artístico. Diana. Parameras.
23.—Maíz. Asola. Púa. Mirlo. Riza.
24.—Otra. Sacase. R. Padres. Amar.
25.—Nuera. Noria. O. Aloes. Arara.



Los ilusionistas celebrarán el domingo su fiesta tradicional

Acto más caraterísco: la comida de las "cinco horas mágicas

MADRID. (Servicio especial de PYRESA, por José María F. GAYTAN.)—Por octava vez consecutiva, los ilusionistas madrileños celebrarán el próximo domingo su fiesta anual. Si bien su patrono es San Juan Bosco, se retrasa la celebración hasta el domingo para que todos los afiliados a la S. E. I. (Sociedad Española de Ilusionismo) puedan participar en los distintos actos organizados con este motivo.

En esta ocasión se rendirá homenaje a Segovia, y, así, después de la misa que oficiará el también «mago» padre Wenceslao Ciuró —autor de numerosas obras sobre la materia—, trescientos ilusionistas e invitados se reunirán en un popular restaurante en una comida de hermandad, definida como «las cinco horas mágicas». El propio presidente de la S. E. I., don Pablo Luis López Mendizábal, nos informa sobre los actos de referencia.

—Hemos querido rendir homenaje a Segovia —nos dice— por varias razones. Allí celebramos nuestra fiesta en 1958; allí tuvo lugar el magno Congreso de 1953, en el que tomaron parte las primeras figuras mundiales de la especialidad; luego, cabe señalar que Segovia es una auténtica ciudad «mágica», figurando al frente de este concepto el acueducto, que responde, en la leyenda, a una obra de pura magia; por último los madrileños somos espiritualmente segovianos, ya que de aquellas tierras eran los hombres que integraban las mesnadas que conquistaron Magerit; y segovianos eran los que treparon como «gatos» por sus murallas, quedando en cambio para siempre esta denominación a los madrileños.

Ha sido preciso limitar el número de asistentes a la comida, pues esas cinco horas de actuación ininterrumpida de los ilusionistas han producido verdadera expectación. La S. E. I. cuenta en la actualidad con unos seiscientos afiliados en toda España, de los que la décima parte, aproximadamente, están encuadrados en la capital y actuarán, casi en su totalidad, en la exhibición que tendrá lugar después de la comida. Y no olvidemos que entre ellos se encuentran nombres de categoría internacional, como Arturo Ascanio, el «rey de las cartas»; el archiconocido Karabias, y José Antonio Martínez Muro, «as» e introductor de los juegos con bolas.

La S. E. I. alcanza su madurez, entra ahora en un nuevo período de actividades. Desde su creación, en el año 1940, en Barcelona, por el inolvidable Antonio Darder y por Javier Areny-Plandolit, su nombre y su fama se han extendido ininterrumpidamente. Ahora —el día 10 del mes pasado— el ministro de la Gobernación ha aprobado su nuevo Reglamento, en virtud del cual se constituirá una Federación Nacional que integrará todas las Sociedades Españolas de Ilusionismo existentes hasta este momento, Federación que será regida por un Consejo formado por los presidentes de cada una de aquéllas. Y como siempre, la S. E. I. seguirá siendo vehículo firme de la caridad nacional, actuando en cuantas ocasiones sea requerida su presencia por los centros e instituciones benéficas de todo tipo.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

¡Cuidado con los ojos!

No es el uso el que pone en peligro la vista

Pero han de extremarse las precauciones

Pues sí, se pueden leer muchas cosas en sus ojos, como en los de todo el mundo. No sólo deducir que ha «cobrado» porque tiene un ojo a la funerala o, sus ojos están enrojecidos, que ha pasado la noche en vela, o si están más o menos amarillentos, que tiene el hígado cansado si no enfermo. O incluso, con un poco de sicología, adivinar que sus pequeñas arrugas no son debidas a la edad, sino a su profesión y que usted es marino, aviador o agricultor.

En efecto, sus ojos revelan muchas otras cosas más sutiles sobre su personalidad y su salud. Incluso si son indiscretos, sus ojos son maravillosos. En una noche cerrada pueden ver la llama de una vela a quince kilómetros. O, a la luz de una cerilla, pueden leer los pequeñísimos caracteres de un mapa o una guía. Ningún otro ojo que no sea el humano puede hacerlo. El águila posee una vista penetrante que le permite ver a grandísima distancia. La mosca puede ver todo alrededor de ella sin mover los ojos. Pero el ojo humano es infinitamente muy superior en su flexibilidad y adaptación.

La mayoría de los animales, salvo los primates, ven las cosas sin ningún relieve ni profundidad, contrariamente a la visión estereoscópica de los ojos humanos. Esto procede del hecho de que tiene un ojo a cada lado de la cabeza. En el ruedo, el toro ve al torero, muge, baja la cabeza y embiste. El torero se aparta: el toro no se da cuenta de ello. Nunca sabe muy bien dónde y a qué distancia está su adversario y continúa embistiendo bien recto. El torero lo sabe muy bien y, para él, sólo es una cuestión de sangre fría.

Al nacer, prácticamente todos los ojos son hipermétropes; dicho de otro modo, todos somos présbites al nacer. El ojo humano, como el de los animales, está construído para ver los objetos distantes y en particular los objetos que caen dentro de su campo visual. En principio no está destinado al trabajo de cerca, ni a la lectura, por eso hay que vigilar los ojos de un niño cuando comienza a ir a la escuela. Son muy sensibles y los padres deben desconfiar de los signos de cansancio. Un persistente funcionamiento de cejas, una tendencia a tener los objetos demasiado cerca o demasiado lejos, indican que hay motivos para examinar los ojos del niño. Las gafas pueden ser recetadas hoy incluso para los bebés. Un oftalmólogo me ha citado el caso de un bebé de diez meses al que recetó gafas y que protestaba enérgicamente cuando su mamá se olvidaba de ponérselas.

LOS MIOPES SON «EMPOLLONES»

Si usted es miope, hay muchas oportunidades de que haya sido o sea un buen alumno y un lector voraz. Las estadísticas extraídas de la enseñanza demuestran, en efecto, que los miopes son mejores estudiantes que sus condiscípulos de vista normal. Los fuertes en matemáticas tienen la vista débil. Quizás a causa de ello se vuelven más hacia los libros que hacia los deportes, defecto en los que es un handicap. Esto no les priva de ningún modo de su energía y a veces les impulsa a ciertos extremos.

El famoso Arturo Toscanini era terriblemente miope. Sin embargo, se negaba a llevar gafas en público y debía, pues, dirigir su orquesta sin partitura. A causa de la miopía estaba obligado a realizar prodigios de memoria. Numerosas estrellas masculinas y femeninas del cine, del teatro y de las variedades son miopes y llevan generalmente lentes de contacto en su trabajo en el estudio o en la escena, esto les vale a menudo la reputación de ser «distantes». En realidad el miope con quien se cruza en la calle con «el aspecto de no verle» quizá no reconocería incluso a su propia madre a dos metros.

Esto no impide que, a menudo, tengan la fama de un gran atractivo. Así se conocen hombres y mujeres que tienen mucho éxito sobre todo tanto entre las personas del sexo contrario como entre los personajes importantes. Ni su belleza ni su espíritu tienen nada de particular. Ni son más brillantes que el término medio, pero agradan mucho. Porque su vista baja los obliga a fijarse en los ojos de su interlocutor y éste tiene la impresión de que se le escucha con más atención. Tal era el caso —se dice— de Errol Flynn, el gran seductor de la pantalla.

A menudo se cree que el hecho de mirar rectamente a los objetos denota honradez. No es obligatorio. Los policías le dirán que los peores estafadores son los que miran rectamente a los ojos. Y, en realidad, es imposible mirar a una persona a los ojos cuando está más cerca de uno. Le puede mirar a un ojo, o a otro, o hacer un compromiso mirando el puente de su nariz, pero no a los dos ojos a la vez si no está a cierta distancia. Ensáyelo y lo verá...

HAGA UN BUEN USO DE SUS OJOS

Si leen este reportaje y lo tienen lejos de sus ojos, esta vez me toca a mí sentirme halagado. Pues entonces es probable que sean de edad madura. En efecto, hacia los cuarenta y cinco años, el sistema acomodaticio del ojo pierde su flexibilidad, la presbicia que sigue de esto no es propiamente hablando una anomalía, puesto que es un fenómeno fisiológico casi general. No obstante, es un defecto de la visión que debe ser corregido. La frecuencia de visiones defectuosas (miopía, astigmatismo, etc.) es a los quince años de un veintitrés por ciento. A los treinta se eleva a un treinta y nueve por ciento (a causa de las presbicias ligeras). A los cuarenta, el cuarenta y ocho por ciento de los ojos necesitan corrección; a los cincuenta, el setenta y uno por ciento; a los sesenta, el ochenta y dos por ciento, y a partir de entonces, el ochenta y cinco por ciento.

Tener una buena vista no significa forzosamente tener unos buenos ojos. Quizá se ve bien, pero a costa de un agotamiento de los músculos acomodadores de los ojos causa de fatiga y dolores de cabeza. No emplee preparados que pretenden hacer los ojos más brillantes: Sus glándulas lagrimales están para eso. Un lavado a base de ácido bórico es a veces más útil como lenitivo. El brillo de los ojos no está embotellado, procede de una buena salud y de un buen empleo de los ojos.

Por otra parte, no es el uso el que pone en peligro los ojos. Puede leer tanto como le agrade, siempre que lo haga con buena iluminación y con gafas, si fuese necesario. No se inquiete si a veces ve flotar ante su vista cadenas de glóbitos semitransparentes al mirar al cielo o a una superficie brillante. Es normal y sucede a todos los ojos. Pero al menor indicio de visión nebulosa, incluso si se produce por la mañana y desaparece luego a lo largo de la jornada, de inflamación o de dolor ocular, de dolores de cabeza debidos a la fatiga visual, de halos de arco iris alrededor de la luz artificial, vaya a que le examinen la vista. Sobre todo si aparece de pronto una mancha negra revoloteando como una mosca dentro de su campo visual; puede ser una hemorragia ocular y hay que consultar urgentemente a un especialista.

Y... CUIDENLOS

Por supuesto, si sólo necesita gafas (miopía) un buen óptico puede indicarle las gafas convenientes. Pero sólo un oculista o un oftalmólogo están capacitados para examinar sus ojos, cuidarlos y a veces diagnosticar serios trastornos de los que sólo él puede encontrar los primeros síntomas.

Pues sus ojos revelan muy bien su estado de salud. Ojos salientes (exolftamia) se asocian a menudo con trastornos de la glándula tiroides (paperas). La retina del ojo es el único lugar donde las arterias y las venas pueden ser observadas «in situ», por lo que el especialista puede diagnosticar «tensión» o arteroesclerosis. Igualmente, la tuberculosis y un tumor cerebral, enfermedad de los riñones, dejan huellas en sus ojos. Y aún otros muchos, de creer a los partidarios de la Iridología (diagnóstico mediante examen del iris, introducido en Francia por el doctor León Vannier en 1923).

Sepan, en fin, que sus ojos necesitan reposo como el resto del cuerpo. Eviten las superficies brillantes en su oficina o taller. Los suelos demasiado encerados, los despachos cubiertos de cristal, los accesorios cromados, muy discutidos desde el punto de vista óptico. No olviden que no se puede tener otro par de ojos; más vale tener mucho cuidado de los que tienen.

El mundo ríe...

HIGIENE DE LA DENTADURA

Durante la reunión, la señora charla con un caballero, de cuya dentadura queda admirada.

—Dígame usted —le dice— cuál es su secreto para tener la dentadura así.

—Muy sencillo, señora: evito las bebidas muy calientes o muy frías, no fumo, no como alimentos demasiado ácidos, me enjuago con agua oxigenada dos veces al día y, sobre todo, y esto es lo más importante, dejo la dentadura en un vaso de agua durante la noche.

DETECTIVE

El sagaz detective llega con un amigo a casa.

—¿No está tu mujer?—le pregunta el amigo.

—Pues veo que no.

—¿Sabes si salió hace mucho tiempo?

El detective se dirige al teléfono y vuelve:

—Hace más de diez minutos; el auricular del teléfono está frío.

RECOMENDACION

La madre del piloto acude a despedirle al aeropuerto.

El muchacho tripula un aparato de reacción.

El piloto abraza a su madre y ésta le dice:

—Adiós, hijo mío; no vayas a más de dos mil kilómetros por hora.

DISTINCION

Visitando un lugar pintoresco, el viajero pregunta:

—¿Y cómo se llama aquí el mandamás del lugar?

—Pues le llamamos preboste.

—¿Y qué distintivo usa? ¿Un collar? ¿Una cadena?

—Ni collar, ni cadena; es inofensivo.

El complejo de las solteronas

(Viene de la página 11)

bles las que reaccionan de esta forma. Por el contrario la soltera que superó la crisis del celibato, aquella cuya condición era buena, la mayoría de las mujeres que se quedan solteras buscan algo en qué depositar su ternura y lo encuentran siempre.

Son esas mujeres bondadosas que tienen en sus casas perros, gatos o canarios que reaccionan bien ante una brutalidad o una injusticia.

Una manifestación de inhumanidad transforma su dulzura en furia. Que un marido pegue a su mujer, que maltraten a los niños o un animal indefenso y su compostura se altera.

Aspiran a un mundo noble y bueno porque ellas son buenas y nobles. Les cuesta trabajo admitir que exista la inhumanidad. Sus sentimientos secretos son excelentes. La soltería no les avergüenza, la llevan alegremente y no se figuran ser víctimas de una injusticia social sino sencillamente, que no tuvieron suerte.

Serían unos jueces excelentes. Lo son sin necesidad de conocer la legislación del país donde han nacido y viven.

El ladrón, el desaprensivo, el chantajista no encuentra comprensión en ellas. No pueden comprenderles, estropean el mundo que se han formado de personas amantes de los niños, de los animales, de las flores, un mundo de buenos ciudadanos, porque ellas quedaron inmunizadas contra la maldad cuando renacieron, sin perder la sonrisa, a ser señoras para quedarse en señoritas.

Y son honestas consigo mismas y honestas con el prójimo e intentan comprender el verdadero carácter de la juventud femenina, contemporizan y saben que, después de todo y como en todos los tiempos, aunque los procedimientos para conseguirla cambien, la finalidad no varía y que muchas pequeñas cosas no son más que motivos con los que pretenden ayudarse para conseguir su objetivo.

Y lejos de irritarles les hacen sonreír y les desean de todo corazón, el éxito que ellas no obtuvieron.

ANGELES VILLARTA



DESPUES DE LA BODA

Fabiola y Balduino comparecieron por vez primera en público despues de su boda con ocasión de una representación de «La flauta encantada», de Mozart, y un baile de gala organizados por la Asociación de la Prensa belga. La pareja real aparece en el grabado llegando al teatro en que se verificó la gran gala. (Foto Keystone).

Raoul Levy intenta, en vano, hacer parte de una película en China

El joven productor francés Raoul Levy, responsable de la mayor parte de las películas de B. B., se queja de que siempre se encuentra con muchísimas dificultades cuando tiene que hacer alguna película sin ella. Todo el mundo se cree que yo no soy capaz nada más que para sacar a B. B. seductora en la pantalla», dice.

Aún en China, parecen mantener la misma idea.

Raoul Levy acaba de regresar de Pekín, donde intentó obtener permiso para algunas escenas de su última película, «Marco Polo».

Los chinos no estaban dispuestos a darle facilidades.

Raoul Levy solicitó entrevistarse con algún periodista.

—Lo sentimos —le contestaron—. Están ocupados preparando los periódicos para mañana.

—¿Algún intelectual, entonces?

—Lo sentimos de nuevo; todos los intelectuales están ocupados pensando.

—Bien, ¿y algún productor de cine?

—Lo sentimos, todos los productores de cine están haciendo películas.

Finalmente y después de mucho rogar le permitieron encontrarse con un fotógrafo.

—Yo fotografié a nuestros gloriosos trabajadores —dijo a Levy el fotógrafo.

—¿Y qué hiciste antes? —le preguntó Levy.

—Antes de ésto estuve preso.

—¿Cuáles son tus planes para el futuro?

—Continuar fotografiando a nuestros gloriosos trabajadores.

—Al infierno con todo esto —decidió Levy. Y se volvió a Francia.



BISUTERIA DE HOY

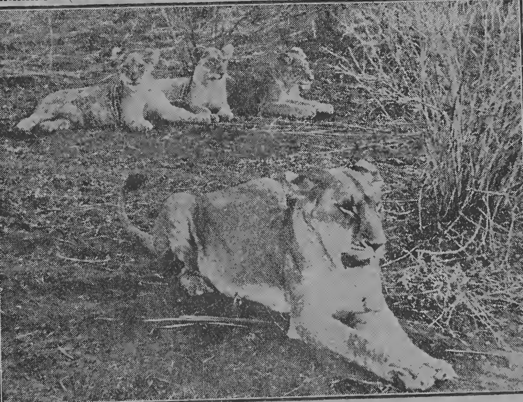
También la bisuteria va cambiando al compás de la Moda. Boucheron, el más acreditado «bijoutier» de París, presenta en estos días su nueva colección en la que dominan las perlas doradas tanto para collar como brazalete y pendientes. (Foto Keystone).

El mundo es de las mujeres

En 1959, el volumen de los negocios de la perfumería francesa alcanzó la cifra de 9.000 millones de francos fuertes (alrededor de 100.000 millones de pesetas), contra 8.000 millones en 1958 y 6.333, en 1956. Los clientes principales son Estados Unidos, Alemania, Gran Bretaña, Bélgica, Suiza, Suecia y los Países Bajos.

— ※ —

En Italia se cuentan 164 mujeres periodistas. La mitad residen en Roma; 28, en Milán; 15, en Turín; 13, en Venecia, y 8 en Florencia.



TIENE QUE VOLVER A LA SELVA

Estos son la leona «Elsa» y sus tres cachorros, criados en libertad por un guardacaza del norte de Kenya que ha escrito sobre la vida de los leones un libro de gran éxito. Pese a que la leona y sus leoncillos están pacíficamente y contentos en su actual situación, las autoridades de Kenya los consideran peligrosos y han ordenado a su amo que los devuelva a la selva si no quiere que sean sacrificados en bien de la seguridad.—(Foto Keystone).

¿SE CASA DE NUEVO REX HARRISON?

El teatro «Royal Court», de Londres, está ganándose una sólida reputación por ser el punto donde se están desarrollando infinidad de intrigas amorosas.

Allí se encontró John Osborne con Mary Ure, con la que casó poco después de conocerla.

Sir Laurence Olivier conoció a Joan Plowright, con la que se va a casar.

Allí también ha sido donde Rex Harrison conoció a Rachel Roberts.

Un mes después de que ambos representaran «Platonov», de Chekhov, en el «Royal Court», Rachel hizo una visita a Harrison en su pequeña villa en la costa italiana de Portofino.

Rex Harrison ha sido preguntado de si era verdad que se iba a casar con Rachel (que actualmente está casada con el actor Alan Dobie) cuando se divorcie con su actual marido.

Harrison se salió por la tangente manifestando:

—No voy a confirmar ni a negar si me voy a casar con ella o no. Siempre he intentado no exteriorizar mi vida privada.

Solicitan correspondencia

Nos llegan de cuando en cuando peticiones de correspondencia desde Portugal. Hoy son una chica y varios soldados. La chica, Mari Anjos, de veintitrés años, cuya dirección es rua Visconde Juromenha, 1-r/c-esquerdo, en Lisboa, desea cartearse con muchachos españoles de veinticuatro a treinta y dos años.

Los soldados, por su parte, quieren escribirse con muchachas españolas. He aquí sus nombres y direcciones: José Medeiros Palma, soldado núm. 88/59-A, Hospital Militar Veterinario, rua Diego Cao, Lisboa.

Hilario Paulino Antonio, soldado núm. 77/60-A, Hospital Veterinario, Rio Seco, Lisboa.

José Sequeira Narciso, soldado núm. 115/60-A, Hospital Militar Veterinario, Río Seco, Lisboa.

Alipio José Azevedo, soldado núm. 1285/0-H. M. D. I. C., Boa-Hore, Lisboa, 3.

José de Sousa de Graça, soldado 1307/0-H. M. D. I. C., Boa-Hore, Lisboa, 3.

No soldados, otros chicos portugueses solicitan asimismo cartearse con jóvenes sevillanas:

Rui Arfao da Silva Cristobao, Embra, Marinhe Grande, Portugal.

Ildefonso Costa, Vilarinho do Baino, Pontena, Pontena, Portugal.

Joaquim Pauleta, rua Marqués de Pombal 35-1.º, Povoa de Santa Iria, Portugal.

Mario Jaime Rodrigues, Posta Reabante, Praça do Comercio, Lisboa; y

Antonio Simoes, Largo Pedro J. Gomes Junior, 20, Sacavem, Portugal.



LAS DELICIAS DE LA NIEVE

En cualquier lugar nevado del mundo siempre será para un pequeño felicidad suprema calzar por primera vez los esquíes para deslizarse por la blanca nieve. (Foto Keystone).



UN NUEVO ROSTRO

La plenitud de la belleza ha llegado a Farah Diba, la reina de Persia, con la maternidad y, también, con la seguridad que el haber dado a luz un heredero para el sha representa para ella. He aquí este nuevo rostro de la bella emperatriz de Persia. (Foto E. S.)



EL «CANGURINO» LA NUEVA PLAGA

Pasó el hula-hop, pero ahora viene el «cangurino», esta monada de bastón con asas y tacón de goma con el que saltar alegremente sin pensar en el batacazo. Seguro que muy pronto tenemos encima la nueva plaga. (Foto E. S.)

EN BROADWAY NO EXISTE CRISIS TEATRAL

Posiblemente sólo sea Broadway el único sitio donde no se hable de la crisis teatral. La famosa avenida es el punto mágico donde la «vieja farsa» alcanza su máximo nivel. Hay incluso títulos que se mantienen años en cartelera. En nuestra foto, el cartel anunciador de la última comedia de Marilyn Monroe, artista a la que se le acaba de conceder el divorcio. (Foto As-Press.)





GRACIA DE OCHO DIAS

—Este soy yo con mi coche, antes de que mi mujer consiguiese el permiso de conducir.

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.261

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 6 DE FEBRERO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Billy Wilder, "director del año" por su película "El apartamento"

Hollywood, 6. (EFE).—Billy Wilder, director de la película «El apartamento», ha sido designado el «director del año» por la Asociación de Directores de América.



LA NUEVA CORPORACION MUNICIPAL
El alcalde, señor Pérez de Ayala, posa ante la escalera de la Casa Consistorial con los ediles que integran la nueva Corporación municipal, que ayer quedó constituí da. (Información en la página 5)

Tras el caso Galvao

Portugal expresa su gratitud a los Estados Unidos

Los españoles viajan a bordo del "Vera Cruz"

Lisboa, 6.—La Presidencia del Gobierno de Portugal ha facilitado una nota en la que expresa su gratitud a los Estados Unidos y su satisfacción por la terminación del incidente del Santa María. En la nota se da cuenta de todo el desarrollo del episodio al mismo tiempo que se hace constar la intervención de fuerzas comunistas en esta abortada rebelión.

Añade que en Portugal las autoridades adoptaron las naturales precauciones, al mismo tiempo que se pidió la ayuda de potencias amigas, especialmente Gran Bretaña y los Estados Unidos. La nota contiene en total ocho apartados en los que se describe la odisea de unos 600 pasajeros y 370 tripulantes que vivieron bajo la amenaza de una banda internacional de asaltantes armados dirigidos por el capitán rebelde Henrique Galvao.

Pone de relieve también el comunicado la ejemplar lealtad de la tripulación a la compañía propietaria del buque y agradece a los Estados Unidos así como a la Prensa mundial en general y de manera especial a la española por la clara y correcta comprensión del caso. Rinde tributo semejante a las autoridades brasileñas y reitera que el Gobierno portugués está satisfecho con que se haga justicia, sin que sea necesario pedir la extradición de los culpables, cuyos crímenes están compendiados en seis clases de delitos.

LOS ESPAÑOLES VIAJAN EN EL «VERA CRUZ»

Madrid.—En el Ministerio de Asuntos Exteriores se han recibido hoy noticias de nuestra embajada en Río de Janeiro, informando que los españoles que viajaban a bordo del «Santa María» han embarcado en el «Vera Cruz», prosiguiendo viaje a España en perfectas condiciones.

¿QUE FERETRO EMBARCARON LOS REBELDES?

Orense. — Es muy comentada en Orense la noticia de la Agencia Efe, según la acual, las armas de la partida mandada por Galvao, se introdujeron en el «Santa María» en un ataúd embarcado en La Guaira, pues se da la circunstancia de que en este puerto es donde, cumplidos los requisitos legales, fue embarcado el féretro conteniendo los restos del orensano José Losada Vázquez, fallecido a los 38 años de edad en Venezuela, adonde había ido hace año y medio para reunirse con su esposa María Enríquez Blanco, que llevaba en aquel país seis años.

Doña María regresó a España en avión, después de embarcar el cadáver de su marido, a fin de preparar con tiempo las exequias, y aguardaba inútilmente desde hace más de una semana, la llegada del féretro. O bien se embarcaron en La Guaira dos ataúdes, o la excesiva imaginación de alguien encontró fácil que las armas se introdujeran por este procedimiento.

Falta por aclarar si, efectivamente, está ahora vacío o no el féretro.

Dorticos acusa a la nueva administración Kennedy

"Ha destruído las esperanzas de normalizar las relaciones"

La compañía abastecedora de aguas a Guantánamo, confiscada

La Habana.—El presidente de la República cubana, Osvaldo Dorticós, ha acusado a la administración Kennedy de haber "destruido todas las esperanzas de que cambiasen las relaciones con Cuba" al conceder cuatro millones de dólares en ayuda para los "contra-revolucionarios".

En una concentración de maestros el presidente Dorticós declaró anoche que "los contra-revolucionarios" cuentan con una estrategia de la que forma parte un plan para fomentar mañana una huelga de estudiantes.

N. de la R.—El viernes pasado, el presidente Kennedy, aprobó un programa de cuatro millones de dólares para ayudar a los refugiados cubanos que se encuentran en los Estados Unidos. Esta ayuda comprende apoyo para los grupos de voluntarios que siguen a los refugiados y diversas partidas para el sostenimiento y empleo de los mismos.

—«»—

La Habana.—La Compañía Caimanera que abastece de agua a la base de Guantánamo ha sido confiscada hoy por el Gobierno cubano. No se tienen indicios de que el abastecimiento vaya a ser cortado. No obstante, la Marina de los Estados Unidos anunció que tiene previsto el abastecimiento de agua a la base mediante buques cisterna en el caso de que el suministro normal sea suspendido.

Rusia amenaza a Italia

Estocolmo. — Noticias de Moscu dan cuenta de que la Unión Soviética ha formulado una serie de advertencias amenazadoras contra Italia, en el caso de que diera facilidades a Alemania occidental para utilizar la isla de Cerdeña como base de pruebas con cohetes.

Esta advertencia ha sido formulada por el embajador soviético en Roma, Kozyref, al ministro de Asuntos Exteriores italiano, Antonio Segni, según la agencia Tass.



Martín Esperanza marca el primer gol de la tarde en Villamarín, que había de ser el único del Betis

El vicepresidente Johnson pide una reducción de armamentos en Oriente Medio

Nueva York, 6. (Efe.)—El vicepresidente Lydon Johnson ha pedido anoche una reducción de armamentos en el Oriente Medio.

Hablando en la 53 comida de la "B'Nai Zion", una organización sionista norteamericana, Johson manifestó: "Esta Administración trabajará por la paz en el Oriente Medio del mismo modo que trabaja por el progreso en Africa, por la justicia social en Iberoamérica, por la libertad en Asia y por un clima de mutua confianza con la Unión Soviética... Para los pueblos del Oriente Medio el margen de supervivencia es demasiado estrecho para que pueda tolerarse el mantenimiento de pesadas cargas armamentistas. Confiamos —añadió— en que llegue pronto el día en que estas cargas sean reducidas."

SUGIERE LA NEUTRALIZACION DE LAOS

Washington, 6. (Efe.)—El senador Mike Mansfield, dirigente de la mayoría demócrata en el Senado, ha sugerido hoy que Laos sea neutralizado bajo garantía de las NN. UU.

En una emisión de televisión, el citado senador declaró que había llegado el momento de iniciar una nueva política para Laos, que los "Estados Unidos habían gastado mucho dinero y energía durante los pasados seis años y medio en aquel país sin conseguir nada práctico".



Primer tanto del Sevilla en Los Cármenes, marcado por Szalay

El Atlético de Bilbao ganó en Villamarín por 1-3

Magnífico triunfo del Sevilla en Los Cármenes (0-2)

(En páginas interiores, crónicas de los partidos y amplia información gráfica de los mismos.)



Paralización del tráfico en Nueva York a causa de la nieve

Nueva York, 6. (Efe.) — Las calles de Nueva York han quedado materialmente cubiertas de nieve y ha habido necesidad de paralizar todo el tránsito de vehículos. Asimismo se ha suspendido el tráfico aéreo, a excepción de los servicios de primera necesidad.

En las calles de Nueva York reina el más absoluto silencio, salvo en aisladas ocasiones en que se dejan sentir las sirenas de una ambulancia o de un coche de bomberos.

Rueda la bola

La American Telephone and Telegraph, con sus casi veintitrés millones de acciones nominales de cien dólares cada una, es la sociedad anónima más grande del mundo. Tiene 17 millones de aparatos telefónicos, para una población de 160 millones de habitantes. Pero en el pueblo de Ruralde, Ohio, tienen también los norteamericanos, quizá la más pequeña empresa, operada por una sóla persona que es su propietaria: «la tía» Polly Robert, que cuenta en total con 43 abonados. El servicio telefónico de Ruralde, se interrumpe solamente los domingos de 8 a 10 de la mañana, mientras la propietaria asiste a los servicios religiosos.

—o—

Una de las mujeres más fuertes del mundo se llamó María Turpin Orloff, hija de un sargento inglés y una campesina rusa. A los doce años tenia ya una fortaleza inusitada y en las faenas del campo levantaba pesos muy superiores a los que podían levantar los hombres. A los 16 años, con musculatura varonil, se dedicaba a desatascar carros por los caminos levantándolos en peso. Llevada a Liverpul por un contratista de feria, derrotó seguidamente a once hombres en lucha escocesa. Pasó al circo Lowandi, y sus ejercicios asombraron a los espectadores. Se colocaba una barra de hierro sobre los hombros y de cada extremo pendian seis espectadores; finalmente, y con otra barra más delgada, hacía que esos doce hombres la doblaran sobre sus espaldas. Murió en 1860 de un ataque al corazón, a la edad de 58 años.

Reuniones de la Comisión Municipal Permanente y el Ayuntamiento Pleno

Esta mañana los capitulares —los que quedan de la anterior terna y los trece nuevos que tomaron posesión de sus cargos en la mañana de ayer—, han tenido intensa labor. Se han celebrado reuniones de la Comisión Municipal Permanente y del Ayuntamiento Pleno, aunque ambas sesiones presentaban un orden del dia poco abultado y con asuntos de exclusivo trámite.

LA PERMANENTE

Terminada la reunión de la Comisión Municipal Permanente, nos fueron facilitados datos de la misma. Como más importante entre lo tratado, destacamos la aprobación de adquisición de especialidades farmacéuticas con destino a la Beneficencia Municipal por pesetas 48.389,70 y 50.000.

Fue denegada una petición formulada en orden a la concesión de terrenos para instalar un campo de deportes en el Sector Sur.

Finalmente, fue habilitado un crédito de 50.000 pesetas para los gastos relacionados con los suburbios de la ciudad.

EL PLENO

A la sesión plenaria, que presidió el alcalde, señor Pérez de Ayala, asistieron la casi totalidad de capitulares.

Entre los diversos acuerdos tratados —sólo cuatro figuraban incluídos en el orden del día—, destacamos la ratificación del acuerdo de la Comisión Municipal Permanente de 30 de enero pasado, aprobatorio del tercer proyecto modificado de canalizaciones de aguas y alcantarillado en la zona Levante de calle Fray Isidoro de Sevilla, por 127.689,84 pesetas y la aprobación de un proyecto de enajenación de terrenos situados en la carretera de Alcalá.

Asimismo se aprobó la rectificación del inventario de bienes municipales, ascendente a 593.740.501,21 pesetas y la rectificación del inventario del Servicio Municipal de Transportes Urbanos, que asciende en la actualidad a 97.110.685,54 pesetas.

En ruegos y preguntas se debatió, a propuesta del señor González Cabañas, si las sesiones de Permanente y Pleno deberían celebrarse los miércoles de las semanas que corresponda en lugar de los lunes como actualmente se hace. El señor González Cabañas argumentaba su petición en que la legislación previene que el orden del dia debe estar en poder de los capitulares con 48 horas de anticipación y que estas órdenes del día llegan a manos de los interesados el sábado a mediodía, y dado que por la tarde los sábados no hay oficinas, y que el domingo es día festivo, no da tiempo a estudiar debidamente los asuntos. Tras la intervención de diversos capitulares, fue sometida a votación la propuesta y se acordó seguir celebrando las referidas sesiones los lunes con el voto en contra de los señores González Cabañas, Aizpuru y Ramos Campos.

El catedrático señor Sánchez-Apellániz, pregonero de nuestra Semana Santa

El teniente de alcalde delegado de Festejos, señor Romero Carmona, en nombre del alcalde, y acompañado del presidente de la Comisión de Penitencia, señor Moya, y del secretario del Consejo de Cofradías, visitó al catedrático de Derecho Internacional de la Universidad hispalense, don Francisco Sánchez-Apellániz y Valderrama, para invitarle a pronunciar el Pregón de la Semana Santa del año 1961.

El señor Sánchez-Apellániz agradeció muy complacido el nombramiento. El acto se celebrará (D. m.) el domingo 12 de marzo.

Un observatorio alemán capta señales del último satélite soviético

Un científico británico cree que en el Sputnik puede hallarse un hombre

Bonn, 6. (Efe.)—El observatorio de Bochum, en la región de Rhur, ha captado señales del satélite soviético lanzado últimamente.

El director del citado observatorio, Heinz Kaminski, ha declarado que las señales se escucharon en un tono continuo y con intervalos, aunque eran "bastante débiles".

Preguntado si las señales podían interpretarse como palabras o fragmentos de palabras, respondió: "No; en absoluto".

CREE QUE PUEDE LLEVAR UN HOMBRE

Londres, 6. (Efe).—El hombre de ciencia británico, profesor Alfred Lovell, ha declarado que es probable que a bordo del último «Sputnik» ruso vaya un hombre, pero indicó que no existen pruebas de ello.

Lovell señaló que el lanzar más de seis toneladas al espacio es una hazaña. «Pero —puso de relieve— no se colocan en órbita seis toneladas por el gusto de tenerlas en el espacio.»

Continúan con creciente esplendor las fiestas típicas de Cádiz

Lolita Sevilla sufrió un accidente cuando desfilaba en la Cabalgata

Cádiz, 6. (Cifra.)—Han continuado las fiestas folklóricas gaditanas con un gentío como no se recuerda. Más de dos mil automóviles y autobuses llegaron a la capital por la mañana, no sólo de la provincia, sino de toda Andalucía y de todas las regiones de España. Los trenes y los vapores llegaron también abarrotados. La temperatura es como de final de primavera.

Durante todo el día recorrieron las calles los coros, comparsas y chirigotas.

A las cuatro de la tarde salió del Parque Genovés la cabalgata magna en la que figuraban treinta carrozas y doce bandas de música, entre éstas una norteamericana de la basa naval conjunta de Rota. La reina de la fiesta, señorita Casilda Varela Ampuero, ocupaba su trono en una carroza y recibió el homenaje de millares de personas que abarrotaban las calles. Después de las ocho y media de la noche finalizó la cabalgata y a continuación en la plaza de San Juan fue quemada la carroza del "Dios Momo", terminando la fiesta con fuegos de artificio aéreo y tracas.

A las once de la noche se celebró en el Teatro Falla el segundo baile de disfraces, como homenaje a los artistas de la pantalla que han participado en la fiesta y entre los que figuraban Lolita Sevilla, Laurita Valenzuela, Manolo Morán y otros.

Durante el desfile de la cabalgata magna, al entrar la carroza presidida por Lolita Sevilla en la calle de Eduardo Dato, al iniciar una ligera pendiente de la misma, la citada artista, que iba bailando, coreada por el público, perdió la estabilidad y cayó desde cuatro metros de altura sobre la base de la misma carroza, resultando lesionada. Lolita Sevilla fue trasladada rápidamente a una clínica, donde le ha sido hecha una radiografía.

A las nueve y media de la noche, los facultativos facilitaron un parte según el cual Lolita Sevilla padece fisura de la meseta tibial izquierda y contusiones en la región lumbar y carpo derecho. Según manifestaciones de los facultativos, la artista deberá permanecer un mes inmovilizada con vendaje enyesado y precisará otro mes para su recuperación funcional. Permanecerá en esta clínica gaditana tres o cuatro días y luego será trasladada a Madrid.

Disturbios estudiantiles en Teherán por la clausura de la Universidad

Varios estudiantes heridos

Teherán, 6. (Efe.) — La Policía se vio obligada a emplear bombas de gases lacrimógenos y porras, así como disparos al aire, para disolver una manifestación de estudiantes universitarios y de escuelas superiores que pedían la celebración de «elecciones libres». Los estudiantes marcharon por las calles de Teherán pidiendo la dimisión del primer ministro, Sharif Emani. La Policia ha declarado que varios estudiantes fueron alcanzados y resultaron heridos.

Estos disturbios siguieron a la clausura por orden del Gobierno de la Universidad de Teherán, a consecuencia de que «algunos agitadores, haciéndose pasar por estudiantes, proyectaban fomentar disturbios e incidentes graves».

Los estudiantes de la Universidad de Tahriz, en la frontera de Azergaijan, han iniciado una huelga de simpatía con los estudiantes de Teheran.

Mientras, el primer ministro, Ememia, ha declarado a un periodista de United Press que el Gobierno controla firmemente la situación y que no permitirá el caos, adoptando todas las medidas necesarias para mantener el orden. «Las elecciones no serán anuladas —dijo— y el Majlis será convocado en un próximo futuro».

El primer ministro desmintió que hubiese recibido una invitación de Kruschev para visitar Moscú.

Invento revolucionario de un estudiante navarro

Bilbao, 6. (Cifra).—Un estudiante de quinto curso de la Escuela de Ingenieros Industriales de Bilbao, Carlos Moreno Pardo, de 25 años de edad, natural de Estella, asegura haber realizado un invento, al parecer revolucionario.

Se trata de un motor rotativo de explosión, en el que los pistones describen una trayectoria completamente circular, el centro de la masa giratoria es fijo. Comparado con el motor alternativo, es como si la cámara cilíndrica de éste estuviera rodeando al embrague y volante de inercia, con las ventajas evidentes de un aumento de carrera o cilindrada y velocidad lineal constante.

Tiene, además, estas otras ventajas, según han explicado los técnicos: supresión de biela, manivela y cigueñal; posibilidad de hacer más larga la carrera de expansión que la de compresión; poder obtener un total equilibrado por simetría en motores de cuatro émbolos, etc.

Este joven se ha inspirado en un modelo que ya tiene patentado y está en contacto con varias importantes empresas de motores.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.

Acontecimiento laboral español

A últimos de febrero se celebrará el primer Congreso Sindical

Madrid. — (Servicio especial de PYRESA.) — En los últimos días del mes actual va a tener lugar, la celebración del I Congreso Sindical, que es después de la promulgación de la Ley de Bases de la Organización Sindical de 1940, y de la primera convocatoria electoral, el hecho de mayor relieve en la vida sindical española.

Con la celebración de esta magna asamblea, la Organización Sindical completa su estructura vertical y representativa, cuyos jalones fueron sentados con la previa constitución de los Consejos Económico y Social como organismos permanentes.

Vendrán a este I Congreso Sindical —en número superior a los 500 miembros— representantes de los trabajadores y de los empresarios, participando también aquellas personalidades que por su prestigio y relieve en el campo social se considere necesario su presencia y colaboración.

El Congreso tendrá carácter de reunión anual, y por su carácter de constituyente, se ajustará a características especiales.

Sus objetivos preferentes serán:

Reunir en una sola convocatoria deliberante, todos los años, a los obreros, técnicos, empresarios y dirigentes de la Organización Sindical, para examinar los problemas de actualidad práctica o de coyuntura que se refieren al interés económico social o institucional de los españoles.

Constituir la voz nacional más representativa en función a la pureza en la elección de sus representantes.

Poner a disposición del Poder público, la auténtica manifestación de los trabajadores, de los técnicos y de los empresarios.

Interesar a los trabajadores en los problemas reales del desarrollo, mantenimiento y prosperidad de la empresa y de la economía nacional.

Dar ocasión a una autocrítica vital, ordenada y fecunda en el seno de la Organización Sindical.

Orientar la inversión de los fondos sindicales, conocer sus presupuestos y, como supremo órgano deliberante de la Organización Sindical, asesorar sobre los grandes problemas que le sean sometidos.

La oportunidad de su celebración —culminación plena de la madurez del Sindicalismo español— no puede ser más favorable, estando en el ánimo de todos las palabras tajantes, el claro mensaje de fin de año, donde el Jefe del Estado dijo textualmente:

«El Sindicalismo necesita penetrar y establecerse directamente en la plataforma de las decisiones y de las iniciativas política del Estado».

Para conocer estas necesidades, para impulsar iniciativas nada mejor, más serio, más eficaz y más trascendental que un congreso, este que la Organización Sindical va a celebrar ante la expectación del mundo del trabajo laboral en uno de los momentos más interesantes de la vida laboral española.

Fenómenos de stanilismo en Polonia

Una sentencia que descubre la existencia de censura postal

HELSINKI. (Crónica especial de agencia FIEL para PYRESA, por Eero Mikkeli).—La marcha atrás que ha dado el régimen comunista polaco desde 1956 lo indica entre otras cosas un episodio producido uno de estos días en Koszalin, donde el tribunal local ha condenado a una mujer, la señora E. Spadecka, a dos años y medio de cárcel por haber enviado cartas al extranjero con el ruego de que le enviasen alimentos y trajes usados.

Para apoyar sus peticiones la señora Spadecka escribía —según ha dicho Radio Varsovia— «mentiras sobre el problema del paro y sobre problemas de vivienda» y de esa forma «difamaba» al poder popular.

La grave condena indica no solamente que las cartas dirigidas al extranjero, en este caso a la Alemania occidental, son censuradas, y que les está prohibido a los polacos señalar verdades conocidas de todos (como el paro, por otra parte admitido oficialmente, y la falta de viviendas, comprobable por cualquiera que consiga asomar la nariz al territorio polaco, sino también que las autoridades comunistas intentan hacer cada vez más difícil a los millones de polacos emigrados el ayudar a los parientes y amigos que se han quedado en Polonia, muchos de los cuales, según resulta de informaciones, consiguen vivir tan sólo gracias a las ayudas recibidas desde Occidente.

La sentencia de Koszalin se inserta en la línea vejatoria recientemente adoptada por el Gobierno de Varsovia, que ha señalado una nueva tarifa aduanera que impone impuestos colosales a géneros de primera necesidad y que obliga a una notable parte de los destinatarios a no retirar los paquetes que llegan para ellos desde el extranjero.

A este respecto hay que decir que incluso un diario de Varsovia, el «Exprese Wieczorny», ha denunciado que muchas veces se ha producido el caso de personas que han pagado un montón de miles de zlotíes para entrar en posesión de harapos de un valor enormemente inferior. Lo bueno es que el propio periódico, en lugar de protestar contra esa forma absurda de hacer pagar tarifas a los económicamente débiles, se limita a pedir que los destinatarios puedan enterarse de lo que contienen los paquetes antes de pagar la tarifa.

El fin que persigue el régimen oficialmente es obstaculizar como puede la llegada de paquetes de regalos desde el extranjero, es luchar contra la especulación que se produciría con una parte de los productos importados. Que los beneficiarios de grandes cantidades de productos intenten venderlos es muy comprensible; lo que es incomprensible es que las autoridades polacas intenten frenar la llegada de bienes, que de un modo o de otro contribuyen a enriquecer a la población. No se sabe bien si el Gobierno de Varsovia está inspirado en esta acción por consideraciones de prestigio o por deseo de atenuar los lazos que unen a una gran parte notable de los polacos de Polonia con sus compatriotas emigrados.

Lo cierto es que se preocupa por ocultar las verdaderas razones de su comportamiento. Efectivamente, según el periódico de Lodz, «Glos Robotniczy», su preocupación es la de «defender a las familias del exterior, ingenuas y engañadas, del abuso por parte de los especuladores del interior. En otros términos, que al impedir la llegada de productos de primera necesidad, de los que hay gran escasez en Polonia, lo que se propone el Gobierno polaco son fines tan humanitarios como la protección de los pobres emigrados a Occidente.

El mundo político de ayer y de hoy

El ciclo de conferencias montado en el Instituto de Estudios Políticos sobre «Experiencias Políticas del Mundo Actual», continúa ofreciendo aportaciones de la mayor calidad, y de primera mano, al entendimiento y estimación de las situaciones históricas que vivimos. La última de las conferencias celebradas hasta ahora, ha sido la de nuestro Embajador en la UNO, don José Félix de Lequerica, cuyo texto completo se publicó en «Arriba» del día primero de febrero; y en ella se presenta con mano maestra un cuadro general de lo que era la política, en España y fuera de España, a últimos del siglo pasado y primeros de éste, y del proceso que hemos vivido hasta llegar a hoy, pasando por la monarquía, la república y la Revolución Nacional. Ya situados en los momentos actuales, Lequerica vuelve a tomar la imagen que presenta la política ahora en todas partes, como plano de referencia para lo español.

No es un relato histórico propiamente dicho lo que hace Lequerica en su conferencia, sino una interpretación y enjuiciamiento de los sucesos a los que alcanza su propia experiencia personal. La documentación viva que entraña esa experiencia provee al texto de una autoridad singularísima y de un poder de persuasión muy peculiar. Cuando se refiere al carácter de la política española finisecular, que caracteriza como «un sistema censitario selectivo sin rentas», puede decir para apoyar sus propias aseveraciones: «Tengo la sensación ahora de haber sido diputado censitario, aun cuando en pleno sufragio universal. Pocas y concentradas influencias —muy árduas de manejar— nos enviaban a sentarnos a las Cortes». Difícilmente cabría resumir mejor en cuatro trazos lo que era la política española de entonces. En ese «ser enviado a las Cortes» por «pocas y concentradas influencias» está todo el convencionalismo de la política «llenándolo todo», como dice también el conferenciante, pero quedando fuera del pensamiento de los hombres públicos, mucha gente, muchas acciones fundamentales, para que nadie pudiera obtener un vivir encalmado y sereno».

«Entre otras cosas —dice— quedaba fuera el drama de la Revolución-evolución social». El mismo testimonio personalísimo, sigue presente a lo largo de todo el texto, valorándolo, desde el comienzo al fin, cuando habla de la llegada de los pueblos nuevos a las Naciones Unidas y de que vivimos «un instante de universalidad» aduciendo el recuerdo de sus propias intervenciones en la UNO. Refiriéndose al comienzo de la guerra social, puede decir, con el calor y la emoción de las cosas vividas: «Yo he oído a Pablo Iglesias en las Cortes y he asistido a incontables huelgas. Poderosas razones de economía y de legítima busca del bienestar se mezclaban a una mala filosofía. La verdad es que no había un minuto de paz por estas y otras razones».

La defección de la burguesía, la aparición del separatismo, las condescendencias morbosas y suicidas, el papel de la irrupción de los «intelectuales» en la política, dejando «sin gracia ni perfil» con el problema de España que ellos articularon, los propósitos políticos. Todo el proceso de la historia política contemporánea se pone ante los ojos, en una apretada síntesis de caracterización y de testimonio, para plantarnos en el panorama de la política mundial presente, donde la experiencia española ha conquistado un lugar por derecho propio. «El juicio exterior —dice Lequerica— no oculta frente a ella agradables sorpresas y espera con expectación favorable, ya casi convertida en trato de costumbre».

Son muchos los temas políticos del mayor interés, que se barajan en esta conferencia, y las referencias e ilustraciones que contiene para las generaciones de los últimos tiempos. Sobre algunos de esos temas hemos de volver, para considerarlos por separado con la atención especial que requieren. Mas, por hoy, hemos de reducirnos a subrayar en general su extraordinario valor documental y su gran enjundia, al paso que la resonancia del ciclo organizado por el Instituto de Estudios Políticos. Esta conferencia de don José Félix de Lequerica es una contribución importante a la elevación y la profundidad del pensamiento político entre nosotros.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.



Realidad de lo que pareció un sueño

El profundo sentido político de las generaciones de la guerra de España llegó a cifrarse en un sueño y ambición nacionales muy precisos, que fueron la paz, la continuidad y el trabajo acumulados de veinte años. Alguna vez se recordaba, incluso, el gran salto dado por España durante los siete años de gobierno del general Primo de Rivera, donde, sin cambios sustanciales de política en muchos aspectos —sobre todo si se compara con los que han tenido lugar más tarde— el país dio un gran salto en el camino de la prosperidad. Los pensadores políticos más objetivos llegaban a asegurar, que sin más que la continuidad y el orden durante ese plazo, el espíritu de empresa del pueblo español y su vitalidad bastarían para ganar las posiciones de un desenvolvimiento nacional moderno. Pero hay que decir, en obsequio a la verdad, que esa aspiración, con tantos factores aleatorios por delante, y en un lapso de tiempo relativamente tan largo, era considerada como un verdadero sueño, cuya efectividad sólo esperaban los dominados por un optimismo fanático, es decir un optimismo basado más en la potencia y pasión de los deseos abrigados, que en la consideración racional de las probabilidades.

Pero esta es la hora, cuando aquella remota esperanza se ha convertido en realidad consumada. A través de la segunda guerra mundial, y de la postguerra, en medio de grandes acontecimientos y de tensiones mayores que nunca, Espana ha mantenido la estabilidad y la continuidad; y no ya la estabilidad y la continuidad pasivas, sino las de un formidable esfuerzo creador y de transformación. He ahí la expresión de la gran hazaña de Franco, de la salud y la madurez del pueblo español, y, sobre todo, de las asistencias que el Cielo ha querido conceder a nuestra Patria. Gracias a esos veinte anos ha quedado atrás una situación histórica, que agarrotaba y truncaba la fuerza ascensional de España. Gracias a esos veinte años, se han conver[...] en accesibles las metas superiores de desarrollo material del país y las de su más alta expansión espiritual.

Sin duda que los resultados económicos, en un hecho de esta naturaleza, no son los más importantes; pero también es cierto que no pueden producirse las otras ventajas, sin que se reflejen de una manera precisa en ese campo. Pues bien, los estudios técnicos de econometría resumen así los resultados, en un trabajo editado en cuatro idiomas por la Organización Sindical: «El crecimiento económico de España desde 1940, no tiene precedentes a lo largo de toda su historia, puesto que en el transcurso de veinte años casi se ha duplicado la renta nacional a precios constantes. A su vez la renta per cápita creció a lo largo del mismo período en un sesenta y cuatro por ciento, lo que significa que cada español percibió en 1959 casi dos terceras partes más de renta anual que en 1940; y si se tiene en cuenta, que ahora viven treinta millones de habitantes, es evidente que el resultado obtenido es doblemente satisfactorio».

Fruto de la realización más completa de aquello que fue una altísima y remota aspiración de las generaciones de la guerra, es también la introducción de este nuevo lenguaje, el de textos como el que reproducimos, en la consideración de las cuestiones nacionales. Por él se ve, cuán lejos quedan los bizantinismos, la mera palabrería y los planteamientos políticos en sí mismos defectuosos. Ese lenguaje tiene la virtud de situarnos ante los hechos materiales y los problemas verdaderos y de fondo del país, en forma que puede contribuir poderosamente al tratamiento adecuado y a las mejores soluciones.

Duplicar la renta nacional del país y mantener la continuidad y la estabilidad durante veinte años, es algo que puede parecer natural y en cierto modo sencillo, una vez alcanzado. Pero, mirado así, en bloque, es algo que permitirá comprender, aún a los más ajenos a los estados de espíritu de entonces, el brillo con que debía presentarse a nuestros ojos, la satisfacción de haberlo visto hecho realidad y la inmensa importancia de todo esto reunido.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

TROPEZONES DICE...

Propósito fallido por descolocación.

Sucesos de ayer a hoy

LES ROBAN MIENTRAS DUERMEN

Don Diego Torres López, con domicilio en calle Lisboa, 17, ha denunciado a la Policía que sobre las dos de la madrugada del pasado sábado, al despertar su esposa, observó que había desaparecido de su mesita de noche su reloj pulsera, como asimismo el del denunciante, valorando ambos en 2.500 pesetas.

Alarmado se levantó rápidamente, comprobando que estaba abierta una ventana del piso que corresponde a la vivienda, por donde supone ha debido entrar el autor de la sustracción.

También habían desaparecido algunas prendas, una plancha eléctrica y un elevador de radio.

DOS HERIDOS EN COLISION DE UN MOTOCARRO Y UNA MOTO

En la Avenida de Heliópolis se ha registrado una violenta colisión entre el motocarro que conducía Alejandro Pérez Díaz y la moto que montaba Manuel Antonio Gómez Ulecia, resultando ambos lesionados ingresando en la Casa de Socorro del Prado, donde se le apreció al primero fracturas múltiples de costillas, diagnosticando su estado de grave.

El motorista tan sólo sufrió lesiones de pronóstico leve.

LE DESAPARECE UN SOBRE CON 948 PESETAS

A Jesús Díaz Conde, de 18 años, le han sustraido del bolsillo del pantalón un sobre en el que guardaba la suma de 948 pesetas, que momentos antes había cobrado como importe de sus salarios.

OTRA SUSTRACCION

A Luis Becerra Martínez, de 26 años, que trabaja en la huerta "La Redondela", sita en este término municipal, le ha desaparecido de la habitación donde duerme en unión de otros compañeros de trabajo, y que tenía escondida en la techumbre, una pequeña cajita de caudales con 1.336 pesetas y documentos.

DESCUIDERO DETENIDO

Por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal, ha sido detenido Augusto Viejo Alcón, de 45 años, el que fue sorprendido por un vecino de la casa número 31 de la Plaza de Cristo de Burgos, cuando intentaba en la azotea arrancar las tuberías de plomo del servicio de agua.

Dicho sujeto es autor de otros varios hechos delictivos y ha sido puesto a disposición de la autoridad judicial.

PERDIDA DE UNA PULSERA DE ORO

A Manuela Gómez Romero, de 27 años, con domicilio en Santa Elena, 21, se le ha perdido o le han sustraido, una pulsera de oro barbada, de unos 37 gramos de peso, que valora en 3.500 pesetas.

PIERDE UNA CARTERA CON CUATRO MIL PESETAS

El joven José Sánchez Amezcua, de 20 años, empleado del Supermercado Militar, sito en calle General Ríos, 1, ha denunciado que encontrándose en el Mercado de Entradores para efectuar una compra de verduras, ha sufrido la pérdida de una cartera con 4.000 pesetas y el carnet del citado Supermercado.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy lunes ha entrado en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 1, de esta capital, integrado por el magistrado juez decano don José Cámara Carrillo, secretario don Lorenzo Polaino Ortega, forense don Joaquín Zapata Quirós, oficiales don Juan Corchado Moreno y don Nicolás Romero Ateiza y agente de servicio don Antonio Muñoz Ríos.

Del suceso de Alcalá de Guadaira

María Dolores Miranda experimenta notable mejoría en su estado

La joven María Dolores Miranda López, lesionada de gravedad al ser agredida por su novio en Alcalá de Guadaira, que, como es sabido, se encuentra recluída en el Hospital Central, en las últimas veinticuatro horas ha experimentado notable mejoría en su estado, por lo que se aleja el temido peligro que inspiraba a los doctores que la asisten dada su extrema gravedad.

Regreso del presidente de la Diputación

Anoche regresó de Madrid el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano.


SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don... ... ...

que vive en... ... ...

calle... ... ... núm. ... ... Piso ... ...

solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe mensual de Pesetas TREINTA pagará en su domicilio.

... ... a ... ... de ... ... de 1960
Firma:

La suscripción fuera de Sevilla es por un tiempo mínimo de tres meses y su importe: Ptas 90. por anticipado



Una experiencia

Por Celestino Fernández Ortiz

SECCIONES diarias como esta, en los periódicos, corren siempre el riesgo de ser un poco autobiográficas. Alguien ha dicho que, en resumidas cuentas, todo lo que se escribe es autobiografía, porque en definitivas incluso el pensamiento puro es también biografía, ya que el pensar es una cosa que le ocurre exactamente al que piensa y escribe lo que piensa. Pero no nos referimos a esto último, sino a la fatalidad de que haya que recurrir de vez en cuando a temas y a cuestiones en los que el que escribe es en mayor o menor grado protagonista o antagonista, que no son sino el anverso y el reverso de la misma medalla.

En esta misma sección hablábamos un día de que habíamos sido llamados a la tarea municipal. Hoy nos vemos forzados a registrar que hemos cesado en dicha tarea, después de seis años en que hemos puesto en la misma lo poco que podíamos dar. Como resumen hemos de decir, de confiar al lector, que hemos vivido una experiencia interesantísima, en la que hemos compartido con los compañeros de Corporación alegrías y sinsabores, éxitos y fracasos, aciertos y desaciertos y en la que, como en toda experiencia vivida, hemos aprendido mucho.

Lo primero que se aprende en el Ayuntamiento y se aprende por escarmiento en cabeza propia —que es lo que vale— es la enorme dificultad que ofrece en este mundo toda mutación o todo cambio. Nada de lo que existe o de lo que está, está o existe porque sí. Detrás de cada cosa hay una máquina de intereses que la sostiene. Y no es posible cambiar la cosa si no desmonta usted pieza por pieza una máquina que no solamente es fuerte y poderosa, sino que usted no conoce nunca del todo. Además, que es lo más grave, muchas veces incluso se corre el riesgo no ya de ser vencido, sino de ser convencido, porque, como decía Antonio Machado, hasta el demonio tiene sus razones, aunque en el fondo no tenga la razón. En resumen, que para conseguir como dos, es necesario propoponerse por lo menos como cuatro y muchas veces como para seis o para diez. Pero, eso sí, hay que proponerse, porque proponerse algo, intentarlo y afanarse constituye la única nobleza posible de la tarea y la única redención viable incluso del fracaso.

En ésta nos basábamos ayer para decir, cuando hablábamos por última vez en el salón de sesiones, que los hombres públicos debían ser juzgados más que en la medida de lo que hacen en la medida de lo que quieren hacer, porque en último caso lo que calibra a un hombre es la intención.

Se aprende mucho, sí, en el Ayuntamiento. Se aprende mucho en el Ayuntamiento, pero no sólo del Ayuntamiento en sí, visto maliciosamente, por los que no están dentro desde fuera, como una eterna «cuestión a arreglar». Se aprende mucho de la ciudad, que vista desde el Ayuntamiento es muy distinta. Y se aprende mucho de la gente —una cosa es la gente y otras son las personas—, porque la gente se acerca de vez en cuando al Ayuntamiento a pedir, a rogar, a protestar, y a...., digámoslo de una vez, a obtener del Ayuntamiento el partido posible.

Se aprende, repetimos, mucho y de ello hablaremos muchas veces. Hay tiempo por delante.

Ayer se constituyó el nuevo Ayuntamiento de Sevilla

El alcalde hizo un balance de la labor municipal durante los últimos años

Nombramiento de tenientes de alcalde y delegados de los distintos servicios

En la mañana de ayer tuvo lugar en la sala capitular de la Casa Consistorial una reunión del Ayuntamiento pleno, en el transcurso de la cual tomaron posesión de sus cargos los nuevos capitulares proclamados concejales en las últimas elecciones municipales.

Presidió la sesión el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, y a la misma, a más de los capitulares que ahoran cesan y los nuevos que han de reemplazarles, asistió un numeroso público.

En primer lugar el secretario de la Corporación, señor Narbona, dio lectura al acta de la última sesión plenaria celebrada. A continuación, el alcalde hizo uso de la palabra.

DISCURSO DEL ALCALDE

El señor Pérez de Ayala manifestó que en aquellos significativos momentos no podía por menos que dirigir la palabra a los reunidos para primeramente agradecer a los capitulares que ahora cesan en su mandato el entusiasmo y la eficacia demostrados al servicio de la ciudad durante el tiempo que han permanecido como miembros de la Corporación y seguidamente dar la bienvenida a los nuevos capitulares que la ciudad ha elegido como sus administradores y representantes en el Municipio y que han de iniciar ahora su trabajo como partes de la Corporación.

Con palabras concretas y certeras el señor Pérez de Ayala hace una exposición de la situación en que encontró al Municipio cuando en abril de 1959 tomó posesión de la Alcaldía. Seguidamente el alcalde esbozó la labor desarrollada por el Ayuntamiento en estos dos últimos años, destacando como más importantes y significativos logros lo realizado en la organización y ampliación del Servicio Municipal de Autobuses, con el total rescate de las líneas tranviarias, las mejoras del alumbrado público, la gran traída de aguas a la que el Municipio ha hecho aportaciones por más de once millones de pesetas, alcantarillado de varias barriadas, pavimentación y adoquinado de importantes zonas urbanas, entre ellas todo el centro de la ciudad y en lo que se ha invertido más de veinticinco millones de pesetas, parques y jardines, abastos, viviendas, asistencia social, con la inauguración del nuevo Hogar para niñas de la Virgen de los Reyes; enseñanza, con la construcción de tres importantes grupos escolares en Torreblanca, San Gonzalo y San Jerónimo, y urbanismo, en cuyo beneficio se formó un presupuesto especial por 35.550.758,52 pesetas.

Por último, el alcalde señaló que en el orden presupuestario la cuidada ordenación de la Hacienda municipal ha permitido llevar para este año de 1961, parificados los ingresos con los gastos, un presupuesto ascendente a 309.507.585,12 pesetas, lo que supone un alza de 35.558.758,52 pesetas sobre el del año anterior.

En resumen, en estos dos últimos años de laborar municipal se han invertido 237.131.295,92 pesetas, de las cuales 42.780.817,53 han sido con cargos a los presupuestos ordinarios, y 194.350.478,39 con cargo a los presupuestos extraordinarios.

El señor Pérez de Ayala explicó que tal somero balance lo hacía con dos significados objetivos: el deque sirva a los capitulares que ahora cesan y a los que de la antigua Corporación aún quedan, de satisfacción por el deber cumplido, y a los que ahora vienen a formar parte del Ayuntamiento de estímulo para una posible superación de lo realizado.

El alcalde terminó su brillante discurso pidiendo el apoyo del pueblo para este nuevo período municipal que ahora se inicia e invocando la ayuda de Dios para un mejor servicio a los intereses de Sevilla.

Una prolongada ovación premió la intervención del señor Pérez de Ayala.

PALABRAS DEL SEÑOR FERNANDEZ ORTIZ

En nombre de los capitulares que ahora cesan, don Celestino Fernández Ortiz hizo uso de la palabra para explicar que mientras la ciudad y su Ayuntamiento quedan, los hombres se suceden. A ellos les sustituyen ahora otros hombres que han de tener la satisfacción de poder trabajar por Sevilla.

«Los que ahora cesan —continuó el señor Fernández Ortiz— queremos, antes de abandonar esta casa (testigo de buenos y malos ratos, de alegrías y contrariedades) agradecer a los funcionarios municipales la colaboración que durante nuestro mandato nos prestaron y de manera especial al alcalde, que otorgando las diversas delegaciones nos dio la oportunidad de servicios.» Por el alcalde y los nuevos concejales que ahora pasan a integrar la Corporación Municipal, junto con los que aún quedan en su mandato, el señor Fernández Ortiz y sus compañeros salientes formularon los mejores votos.

El orador fue cariñosamente aplaudido.

JURAMENTO DE LOS NUEVOS CAPITULARES

Acto seguido, el secretario de la Corporación dio lectura a las disposiciones legales sobre el juramento y toma de posesión de los nuevos concejales. Estos pasaron a continuación a prestar juramento ante un crucifijo y las Sagradas Escrituras, colocadas en el estrado presidencial.

El primero en prestar juramento fue don Rodrigo Medina Benjumea. Le siguieron don Diego Benjumea Vázquez, don Gonzalo Nosea, don Guillermo Casas Bernaldes, don Manuel Calleja, don José Rodríguez Herrera, don José Ramos Campos, don Joaquín de la Prida Barrera, don Eduardo Durán Carmona, don Manuel Bono Janeiro, don José Luis Campuzano Zamailoa, don Domingo Planas Yáñez y don Francisco Carpintero Renedo.

CESAN EN SU MANDATO

Por caducidad de su período gubernativo cesan como capitulares de nuestro Ayuntamiento don Celestino Fernández Ortiz, don Gabriel González Garrido, don Alfonso Jaramillo, don Manuel Marchena, don José Luis Aguilera Cornejo, don Alberto Hernández, don Manuel Morales Lupiáñez, don Juan Antonio Borrero, don José Sánchez García y don Bartolomé Malo Bravo.

Por motivos de salud había cesado con anterioridad don Santiago Garrigós Bernabeu. Asimismo y por distintas cuestiones, también habían cesado anteriormente don Adolfo Bono Janeiro y don José Quirós de la Rosa.

NOMBRAMIENTOS DE TENIENTES DE ALCALDE

En virtud de las atribuciones que le están conferidas, el alcalde comunicó a continuación el nombramiento de los siguientes tenientes de alcalde:

1. Don José Romero López.
2. Don Eugenio Garrido Valero.
3. Don Antonio Romero Carmona.
4. Don Antonio Canela Morato.
5. Don Rodrigo Medina Benjumea.
6. Don Diego Benjumea Vázquez.
7. Don Francisco Carpintero Renedo.
8. Don Manuel Bono Janeiro.
9. Don Domingo Planas Yáñez.
10. Don Joaquín de la Prida Barrera.

Igualmente, el alcalde comunica a la Corporación, que ha conferido las siguientes Delegaciones:

A don José Romero López, los Servicios de Sanidad y de Subsistencias. Esta Delegación comprende: Política Sanitaria. Inspección y Vigilancia de los Servicios médicos municipales. Cementerios. Casas de Socorro. Casa de Maternidad. Laboratorio Municipal. Policía de establos, cuadras, estercoleros, vacíes, etc. Policía de abastecimientos y precios de las subsistencias. Abastecimiento. Organización e inspección de Mercados y Mataderos. Organización y policía de ventas al por menor. Cámaras frigoríficas. Central lechera.

A don Eugenio Garrido Valero, los Servicios de Estadísticas y Reclutamiento. Esta Delegación comprende: Estadísticas. Censo de población y de edificios. Reclutamiento y de Gobierno.

A don Antonio Romero Carmona, los Servicios de Cultura y Festejos. Esta Delegación comprende: Ferias y Festejos. Turismo. Almacenes Municipales. Imprenta Municipal. Limpieza.

A don Antonio Canela Morato, los Servicios de Policía Municipal. Esta Delegación comprende: Policía Municipal. Policía del Tráfico Urbano. Guarderías nocturnas. Policía de las Estaciones de Autobuses. Vigilancia y balizamiento de aparcamientos. Vigilancia del transporte urbano. Servicio de Extinción de Incendios y salvamentos.

A don Rodrigo Medina Benjumea, los Servicios de Urbanismo. Esta Delegación comprende: Planes generales de urbanismo. Ordenanzas de Ordenación urbana y edificaciones. Planes parciales de reforma o nueva urbanización. Proyectos de nuevas redes o reformas de las existentes de aguas y alcantarillados. Parques, jardines, arboleda y zonas de recreo. Proyectos de nuevos alumbrados o reforma de los existentes. Ordenanzas del tráfico y transportes urbanos. Ordenación de los aparcamientos. Proyectos de pavimentaciones. Estudio sobre tratamientos de basuras y aprovechamientos. Defensas de inundaciones. Coordinación a efectos urbanísticos con los Servicios y Organismos oficiales.

A don Diego Benjumea Vázquez, Obras y Servicios. Esta Delegación comprende: Ejecuciones de planes parciales de urbanización. Conservación de las redes de agua y alcantarillados. Conservación de Parques y Jardines. Conservación de la red del alumbrado. Conservación de las pavimentaciones. Conservación de las zonas de recreos. Conservación de la ornamentación de la población. Obras de particulares. Inspección de obras. Policía y Censo de viviendas ruinosas. Registro de solares.

A don Francisco Carpintero Renedo, Propiedades Municipales. Esta Delegación comprende: Contratación en general. Propiedades municipales y su contratación. Administración de propiedades. Conservación de edificios municipales. Inventario de bienes.

A don Manuel Bono Janeiro, los Servicios de Personal. Esta Delegación comprende: Organización de oficinas y servicios municipales. Expedientes. Permisos y jubilaciones. Oposiciones y concursos. Oficina de información y reclamaciones. Racionalización del trabajo.

A don Domingo Planas Yáñez, los Servicios de Beneficencia y Asistencia Social. Esta Delegación comprende: Hogares benéficos, Albergues de Mendigos, Patronato Municipal de Casas Baratas, Viviendas municipales.



El primer teniente de alcalde, señor Romero López, hace entrega al alcalde de las insignias de camarero secreto de Su Santidad.

A don Joaquín de la Prida Barrera, los Servicios de Rentas y Exacciones. Esta Delegación comprende: Organización e inspección de los Servicios, Recaudación, Administración, contratación y recaudación de tasas municipales.

Finalmente, a tenor del artículo 127, párrafo 4.º de la Ley de Regimen Local se designa a los señores capitulares que han de ostentar la representación municipal en los siguientes Organismos o Corporaciones:

Asociación Sevillana de Caridad: don Domingo Planas Yáñez y don Guillermo Casas.

Junta Municipal de Educación Primaria, don Antonio Canela Morato.

Patronato de la Escuela Náutica de San Telmo, don José Ramos Campos.

Comisión Administradora para la Prevención del paro obrero, don Diego Benjumea Vázquez y don Domingo Planas Yáñez.

Consejo del Patronato del Montepío de Funcionarios, don Manuel Bono Janeiro.

Consejo Fiscal del Montepío del Resguardo de Arbitrios, don Joaquín de la Prida Barrera, don Manuel Calleja Alvarez y don Eduardo Durán Carmona.

Comisión para enlaces de ferrocarriles, tranvías y nuevas Estaciones en Sevilla, don Rodrigo Medina Benjumea.

Junta Pericial del Catastro de Rústica del término municipal, don Juan de Aizpuru Rodríguez.

Patronato de Protección a la Mujer, don Guillermo Casas Bernáldes.

Feria de Muestras, don Antonio Romero Carmona, don Diego Benjumea Vázquez y don Francisco Gentil Palomo.

Consejo del Servicio Municipal de Transportes: Vocales, don Domingo Planas Yáñez, don José Romero López, don Eugenio Garrido Valero y don Diego Benjumea Vázquez.

Junta Administradora del Impuesto de Usos y Consumos, don Joaquín de la Prida Barrera, don Domingo Planas Yáñez y don Guillermo Casas Bernáldez.

Representante en la Comisión delegada de los Servicios Técnicos de Transportes, don Antonio Canela Morato.

Junta Provincial de la Delegación Nacional de Educación Física, don Francisco Gentil Palomo.

Junta Consultiva e Inspectora de Espectáculos, don Gonzalo Nocea Lorenzo.

Finalmente, fue levantada la sesión.

ENTREGA DE INSIGNIAS AL ALCALDE

Tras la sesión plenaria, los tenientes de alcalde, concejales y algunos funcionarios se trasladaron al despacho del alcalde, donde el secretario del Ayuntamiento, señor Narbona Navarro, pronunció breves palabras para ofrecer al señor Pérez de Ayala el collar e insignia de camarero secreto de Su Santidad, distinción que le fue concedida recientemente por el Papa Juan XXIII, felizmente reinante, y que en su día acordaron regalarle la Corporación y los empleados del Municipio, al mismo tiempo que una pequeña cantidad para que la destinara al fin benéfico que quisiera, para lo cual habían aprovechado día tan señalado.

El alcalde agradeció el obsequio, más que por nada por lo que significa: por tratarse de los compañeros de Corporación municipal y de los funcionarios, asimismo compañeros, puesto que todos laboran por lo mismo, y de los que espera serlo toda la vida, ya que el alcalde no deja de ser un funcionario más.



Un momento de la jura de los nuevos capitulares.

El alcalde felicita al conde de Halcón

Ayer, domingo, el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, estuvo en el Círculo de Labradores con el fin de felicitar a su presidente, ex alcalde de la ciudad conde de Halcón, al cumplir noventa y cinco años.

Carmen Muñoz y Manolo Bará, hermanos de honor de la Hermandad de las Mercedes

En la tarde del pasado miércoles, la eximia actriz radiofónica doña Carmen Muñoz, a quien recientemente y en un magno festival le fue entregado el Premio Ondas 1960, estuvo en la parroquia de San Genoveva, acompañada del también locutor de Radio Sevilla, Manolo Bará.

La visita tenía por objeto efectuar el juramento de las Reglas de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Nuestra Señora de las Mercedes, de la que han sido nombrados hermanos de honor. Ofició el párroco y director espiritual de la Hermandad, don Antonio González Abato, quien pronunció unas sentidas palabras agradeciendo, en nombre de la misma, las pruebas de amor, generosidad y afecto que estos hermanos vienen demostrando, terminando la ceremonia con el canto de Salve solemne.

A continuación, y en la sala de la Hermandad, fueron obsequiados por la Junta de Gobierno, y doña Carmen Muñoz, con frases emocionadas y sentidas, puso de manifiesto su devoción y cariño a la Santísima Virgen de las Mercedes, a quien ella había ofrecido su homenaje, entregando un cheque con la totalidad de los beneficios obtenidos en dicha función contestándole el hermano mayor, señor Lerate, con frases de afecto y gratitud.

Antes de finalizar, Manolo Bará hizo una breve y maravillosa síntesis de cómo y por qué él se encuentra desde hace un año íntimamente ligado, y para siempre, a la Virgen de las Mercedes, terminando con unas hermosas frases dirigidas a doña Carmen Muñoz, a quien abrazó cariñosamente.

El acto finalizó en medio de un verdadero espíritu de sabor cofradiero.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTO DE HOY: Santa Dorotea.

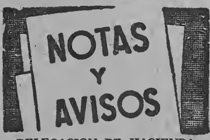
DE MAÑANA: San Romualdo.

JUBILEO: En la parroquia de San Isidoro.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Ada. Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: Doctor Letamendi, 7; Sol, 81; Santa María la Blanca, 23; Aranjuez, 1; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Paseo de Colón, 1; Afán de Ribera, 27 (C. Aguila); Avda. Cruz del Campo, 2; Montevideo, 6.



DELEGACION DE HACIENDA
CEDULAS DE IDENTIFICACION FISCAL.—Acordado por la Superioridad un último y definitivo plazo que terminará el próximo día 20 del mes en curso, para la obtención de la Cédula de Identificación Fiscal de que deberán ir provistos todos los vehículos de tracción mecánica de cilindrada superior a 50 c. c., se recuerda por el presente que a partir de dicha fecha serán sancionados los propietarios de vehículos que circulen sin dicho documento o, en su defecto, del resguardo justificativo de haber sido solicitado.

El obispo auxiliar bendijo una imagen de Jesús de Medinaceli

Ayer, a mediodía, en la capilla de la Flagelación, del Palacio de Medinaceli, se celebró el acto de la bendición de una imagen de Jesús de Medinaceli, tallada con gran acierto por el escultor sevillano don Juan Abascal, exacta reproducción del Jesús de Medinaceli, de Madrid, que recibe culto en la capilla de este nombre que rigen los padres capuchinos.

La nueva imagen, que ha sido tallada por encargo de la Pía Unión del Vía Crucis de la Cruz del Campo, fue bendecida por el obispo auxiliar, doctor Cirarda Lachiondo, asistido por el capellán de dicho palacio, canónigo don José Sebastián Bandarán, y el maestro de ceremonias de la Santa Iglesia Catedral, beneficiado don Alfredo Gallego.

La nueva talla ha sido instalada en el altar de la citada capilla, que lucía brillante iluminación y aparecía exornado con multitud de claveles rojos. En el acto estuvieron presentes el hermano mayor del citado Vía Crucis, duque de Medinaceli; el superior de los R. P. dominicos de Madrid, los hermanos mayores de las cofradías sevillanas, consiliarios de la Hermandad del Vía Crucis; el director del Museo Provincial, don Alfonso Grosso, y numerosos sacerdotes y religiosos.



Seguidamente, la Pía Unión del Vía Crucis de la Cruz del Campo, bajo la presidencia del señor obispo auxiliar, doctor Cirarda, de la que ha sido designado presidente de honor, celebró cabildo en una de las dependencias del citado palacio, siendo tomados importantes acuerdos relativos a la celebración de su próximo recorrido a la Cruz del Campo, que tendrá lugar en los primeros días del próximo mes de marzo.

También prestaron juramento de sus cargos de consiliarios los hermanos mayores de varias cofradías sevillanas que recientemente han sido elegidos para dichos cargos.

Asamblea general de la Juventud Masculina de Acción Católica

Presidió el señor obispo auxiliar

En el Palacio Arzobispal, bajo la presidencia del obispo auxiliar, la Juventud Masculina de Acción Católica celebró ayer asamblea general, con asistencia nutridísima de militantes de los centros generales, especializados e internos.

Cerró el acto, después de un interesante coloquio el señor obispo, que animó a los jóvenes a seguir con entusiasmo las tareas emprendidas y les impartió su bendición.

Otro éxito de la "Operación Chatarra"

"Cáritas" Diocesana repitió en el día de ayer la "Operación Chatarra", atendiendo así indicaciones de muchas familias que en la anterior jornada no habían podido contribuir.

Grupos de jóvenes volvieron a recorrer la ciudad por los lugares no visitados, logrando, como era de esperar, otro gran éxito en la recogida, que se traducirá en atenciones a los pobres necesitados.

Proyección de documentales en francés

Mañana, a las ocho de la noche, tendrá lugar en el Instituto Francés de nuestra ciudad una interesante proyección de documentales en francés sobre deportes.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso del divertido y delicioso film en eastmancolor "¡Ahí va otro recluta!" José Luis Ozores, José Luis Carbonell "Kiko", Pilar Cansino. Autorizada.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana. Extraordinario éxito. ¡Asaltos! ¡Emboscadas! ¡Furia de crímenes y sobornos! "Cara Cortada". Rober Stack, Neville Brand, Bárbara Nichols. Mayores.
* COLISEO. "Los que no perdonan". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Segunda semana. Vuelven "Los tramposos"..., pobres pero futbolistas; ahora son "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.
* IMPERIAL. (26878.) 5 y 9,30 (numeradas). Quinta semana con enorme éxito de la grandiosa producción Metro "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. Autorizada. Taquilla, desde las 11. Pases, anulados.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 4,30, continua. (Pases programa: 4,30, 6,45, 9 y 11,15.) Cuarta semana de éxito clamoroso de un film intenso, valiente y sugestivo. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Extraordinario éxito de la graciosísima producción Paramount "Tú, Kimi y yo". (Jerry Lewis, Marie McDonald, Sessue Hayakawa.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Segunda semana. Chamartín presenta el emocionante cinemascope en color De Luxe "La ley del Talión". Richard Widmark, Felicia Farr. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. ¡Dura y violenta, pero siempre sincera! "Apocalipsis sobre el río Amarillo". Anita Ekberg y George Marchal. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de un film delicioso, alegre y humano, en eastmancolor. "Pelusa". Marujita Díaz, Vivianne Romance, Roberto Rey. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 4,30, continua. Gran reestreno del maravilloso film en eastmancolor "Historia de una monja", con Audrey Hepburn y Peter Pinch. Mayores. Pases película: 4,30, 6,45, 9 y 11,15.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar. "Volverás a mí". Yul Brynner y Kay Kendall. Technicolor. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. Desde las 4,45, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,55.) La extraordinaria producción Metro Goldwyn Mayer "Los hermanos Karamazov". Yul Brynner, María Schell. Metrocolor. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Hombres, mujeres y tierras indomables! "Caravana hacia el Sur". Cinemascope. Color. Tyrone Power, Susan Hayward. Mayores.
* ESPERANZA. (21236), 5, continua. Exito extraordinario de la superproducción en technicolor "Imitación a la vida". Lana Turner, John Gavin y Sandra Dee. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Kim Novak y James Stewart en "De entre los muertos" (Vértigo). Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Dos interesantes películas: 1.º Marga López en "Cuentan de una mujer". 2.º Sofía Loren y Alberto Sordi en "Noches de Cleopatra". Mayores. Ultimo día.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Misteriosa y cautivadora como ninguna otra película de ambiente africano. "La gran aventura de Tarzán". Technicolor. Con Gordon Scott y Sara Shane. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un espectáculo subyugador y alegre, dinámico e hilarante, en technicolor. "El palomo público n.º 1". Red Skelton, Vivian Blaine y Janet Blair. Autorizada. Ultimo día.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,45.) Sensacional reestreno. Metro presenta "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley MacLaine, Dean Martin. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Dinámica, atrevida!... ¡La película de la risa explosiva! "Cómo atrapar un marido". Cinemascope-metrocolor. Debbie Reynolds, Tony Randall. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local; 7,30: La gran revancha, novela de Amparo Sanchis; 8: Actualidad deportiva; 8,30: ¿Lo toma o lo deja?; 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena; 10: Conexión con Radio Nacional de España; 11: El toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla; 11,40: Canciones flamencas; 12: Relatos en la noche; 12,35: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

8: Información local y deportes; 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna; 9,15: Información local; 9,30: El mundo de los deportes; 9,45: Sevilla en la Historia y la Leyenda, por don Santiago Montoto; 10: La esclava siria, novela de María Luisa Fillias de Bécquer; 10,30: Conozca usted a sus vecinos; 11: La canción a medias; 12: La cesta de la compra; 12,30: Tres amigos peligrosos, novela de José Mallorquí; 1: Operetas españolas; 1,45: Información local, cartelera de espectáculos; 2,30: Conexión con Radio Nacional de España; 3,15: Historia del Teatro Real; 3,30: Discomanía; 4: Pantalla del aire; 4,45: Lo soñé un imposible, novela de Miriam Grey; 5: Discos dedicados; 6: El ángel del rincón, novela de Mónica Dickens; 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local; 7,30: La gran revancha, novela de Amparo Sanchis; 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena; 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna; 10: Conexión con Radio Nacional de España; 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid; 11,30: Teatro Familiar: Nuevos vecinos, de Peterson; 12: Gigantes y cabezudos, zarzuela, de Echegaray y Fernández Caballero; 12,40: Sinfonía exótica; 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

21: Reportaje de las fiestas folklóricas de Cádiz; 21,40: Arpas y ritmos; 22: Diario hablado Nacional; 22,15: La noticia al minuto; 22,30: Clarines, revista taurina; 23: Lección de música; 23,40: Palco escénico; 0,30: Al filo de la madrugada; 0,15: Rincón de la poesía; 0,30: Cita de medianoche; 0,55: Buenas noches; 1: Fin de la emisión.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

Matinal.—8: Oración de la mañana; 8,10: Información matinal; 8,30: Clase de inglés; 8,45: Música y humor; 9: Diario hablado Nacional; 9,10: Música moderna; 9,25: Al habla con las provincias; 10,05: Medite hasta el número 8; 10,40: Tres noticias pintorescas; 11: La vida de Caryl Chesman, cap. noveno; 11,25: Cinemanías; 12: Angeluz en la voz de Juan XXIII.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa; 13,05 Animales y plantas; 13,10: Ultima hora musical; 13,30: Pinceladas musicales; 14: Diario hablado local; 14,15: Organo y ritmos; 14,30: Diario hablado Nacional; 14,45: Cartelera de espectáculos; 15: Caravana del disco; 16: El recuerdo de mis lágrimas, cap. 58; 16.40: Canciones de Andalucía.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional; 17,45: Gran concierto: Concierto en si bemol, violoncello de Dvorat; 18,40: Buenas nuevas; 19: Música y canciones: 19,20: España social, emisión del Ministerio de Trabajo; 20: Diario hablado local; 20,15: Ultima hora de actualidad; 20,20: Ritmos y melodías; 20,50: Aires de Andalucía.

Noche.—21,05: Canto flamenco; 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano; 22: Diario hablado Nacional; 22,18: La noticia al minuto: 22,35: Dirección prohibida; 23,35: Melodías modernas; 24: Al filo de la madrugada; 0,02: Cita de medianoche; 0,15: Rincón de la poesía: 0,30: Música bajo las estrellas; 0,55: Buenas noches; 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

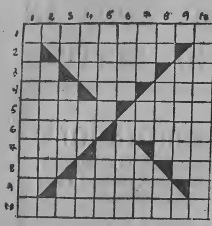
7,15: La tarde hace música; 8: Capote de paseo; 8,30: Cantantes y conjuntos variados; 9: Vida deportiva; 9,30: Ritmos; 9,40: Críticas cinematográficas; 9,50: Novedad musical; 10: Diario hablado Nacional; 10,30: Vida de la ciudad; 11: Música de kosttelanez; 11,30: Nuestra zarzuela; 12.15: Pentagrama de estrellas; 1: Cierre.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

12: Apertura año cristiano; 12,05: Música variada; 12,30: El disco afortunado; 1,15: Su hogar es melodía; 1,30: Alta fidelidad; 1,40: Mi cuento; 2,03: Movietone informativo; 2,30: Conexión con Radio Nacional; 3: Telerrevista; 4,30: El disco afortunado; 5,45: Los clásicos compusieron para usted; 6,30: Una voz, un solista y una orquesta; 7: Yo mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música; 8: Ellas; 8,30: Pequeño concierto; 9: Vida y juventud; 9,30: Ritmos; 9.40: Críticas cinematográficas; 9,50: Novedad musical; 10: Diario hablado Nacional; 10,30: Vida de espectáculos; 12: Pentagrama de estrellas; 1: Cierre.

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Salen con ímpetu las cosas. — 2: Lo que produce un efecto o resultado (plural). 3: Artículo. Puede entrar una cosa dentro de otra (al revés). Interjección (al revés). — 4: Onda del mar. Marchar. Pajarillo insectívoro americano, de plumaje verde y cresta blanca (al revés). — 5: Mamífero carnicero de pelaje espeso y suave. Su piel se usa en peletería. Amenaza (al revés). — 6: Nombre de mujer. Que no oye bien (femenino). 7: Soga de esparto machacado, tejida como trenza. Repetido, padre. Tela de seda sin brillo y de más cuerpo que el tafetán (al revés).— 8: Nota musical. Lo hace la rana (al revés). Vocal repetida.—9: Unís, asociáis para algún fin.—10: Venablo o dardo antiguo cuyo hierro forma ondas.

VERTICALES. — 1: Mariposas nocturnas, pequeñas, cenicientas.— 2: Utensilio de alfarero que consiste en una chapa de hierro con dos puntas dobladas a escuadra. — 3: Lengua provenzal. Instrumento destinado a ofender o defenderse. Terminación verbal. — Raspa la superficie dura con un instrumento cortante. Interjección. Cuerpo delgado y rígido que acaba en punta aguda (al revés). — 5: Pececillo de agua dulce, de carne comestible. Coloca algo en alguna parte. — 6: Hacer que una cosa sirva para algo. Cesto ordinario hecho de madera de castaño. — 7: Personaje bíblico (al revés). Vocal repetida. Movimiento convulsivo habitual y especialmente el de los músculos de la cara (al revés). — 8: Consonantes. Aplícase a la persona o cosa distinta de aquella de que se habla. Afirmación. — 9: Planta trepadora siempre verde, de la familia de las araliáceas. — 10: Se ira a pique la embarcación.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 2: Ras. — 3: Facas. — 4: Tábanos. — 5: Rob. Gol. — 6: Serio. Sapos. — 7: Ado. Ros. — 8: Olvidar. — 9: Aivan. — 10: San.

VERTICALES. — 2: Rea. — 3: Tordo. — 4: Fabiola. — 5: Ras. Vis. — 6: Lacas. Vivac. — 7: San. Dan. — 8: Sobarán. — 9: Sopor. — 10: Los.



¿Y PA... PASAR LOS PUERTOS?

Solución al anterior

LA CESTA

Pérdida

Domingo tarde, solitario brillante caballero, Barrio León, Heliópolis. Florida. Gratificarán espléndidamente: Señor Trujillo. Dolores León 1... Teléfono 13236.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 2565...

Administración 5455

Talleres, 5750

Madrid, escuela del cine español

Siete especialidades: Dirección, cámara, decoración, producción, laboratorio, interpretación y sonido

Profesorado: Primeras figuras de nuestro cine

Este curso es "el de la buena esperanza", dice José Luis Sáenz de Heredia

Necesidades urgentes: Buenos directores y guionistas

España tiene su escuela de cine. Está en Madrid. Es el I. I. E. C. El Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas se sigue anunciando así, fiel a la idea que lo creó. Ahora, mejor, debería definirse como Escuela Oficial de Cinematografía. Dependientes de la dirección general, dentro del ministerio de Información y Turismo.

Creada en 1947, tuvo como primer director a Victoriano López. Hoy lo es José Luis Sáenz de Heredia. Y es ahora, a los catorce años de vida, cuando la Escuela comienza a estar segura de sí misma.

—Sí. Este curso lo bautizamos como "El de la buena esperanza". Se nos ocurrió en el discurso de inauguración.

—¿Por qué "de la esperanza".

—Es lo que tenemos. Buena esperanza en lo material. En la preocupación del Gobierno por hacer eficaces los organismos que le son necesarios. Y esperanza en lo espiritual, porque la última promoción es ya una obra acabada de la Escuela.

SIETE ESPECIALIDADES CINEMATOGRAFICAS

—¿Cómo fue esta última promoción.

—Muy reducida. Sólo terminaron cinco. Cinco diplomas de aptitud, que ya empiezan a abrirse camino.

—¿Qué especialidades da la Escuela?

—Todas las que exige la cinematografía. Dirección, producción, decoración, cámaras, técnica de laboratorio, sonido e interpretación.

—¿Pueden los alumnos simultanear estas enseñanzas?

—No. Ya en el ingreso han de decidirse por una de ellas. Y, según la elegida, así es el plan de estudios y su examen previo, selectivo.

Si el aspirante lo es de dirección, las pruebas irán dirigidas a esta actividad. Y la naturaleza de ésta es la que marca la pauta del examen de aptitud. Realización de bocetos, para los decoradores. Fotografía y materias relacionadas, para los futuros "cameraman". Física,química, matemáticas y también fotografía, para los técnicos de laboratorio.

Y así, igualmente, los de sonido, interpretación y producción demuestran sus facultades ante el trabajo que pretenden. Y todos tienen que convencer al tribunal, de su vocación y preparación cultural. Muchos son licenciados, otros estudiantes.

CIENTO CINCUENTA ALUMNOS; TRES AÑOS DE TEORIA Y PRACTICA

—¿Cuántos ingresaron este año?

—Ciento cincuenta. Entre ellos muchas chicas.

—¿Tienen las mismas posibilidades que sus compañeros masculinos?

—Sí, aunque no es frecuente que se decidan por producción o dirección cinematográfica, y sí en cambio, por interpretación.

—¿Qué especialidades cuentan con mayor número de alumnos?

—Precisamente esta última y dirección.

—¿Cuántos años de estudio?

—Prácticamente tres, aunque la legislación marque cuatro.

—¿Cuál es el plan de estudios?

—El primer curso casi exclusivamente teórico. En segundo se alterna con la práctica. Y ésta llega a dominar en el último. En todos casos, están presentes las clases de cultura y de ontología.

—¿Puede darnos la lista de profesores?

—Desde luego. En estas materias comunes, explican, Camon Aznar, Entrambasaguas, Carlos Fernández Cuenca y el Padre Estahelino.

—¿Y en las distintas especialidades?

—En dirección, Berlanga, Ardavín, Carlos Aura y Florentino Soria, subdirector además de esta Escuela. Enrique Macon y Cienfuegos, llevan decoración, Proharan, Cuevas y Medina, producción.

En el laboratorio están Encinas y Rubio. José Aguayo y Baena, son los de Cámara. Escudero y Laffon, en sonido. La interpretación tiene a una mujer, Ana Mariscal, también a Jesús Tordesillas y a Fernández de Córdoba.

INTERCAMBIO CON ESCUELAS EXTRANJERAS

Esta escuela del cine, ha estrenado su tercer establecimiento. Mejor, reestrenado. Porque parece condenada a estar siempre de "realquilada". Primero en la Escuela de Ingenieros Industriales. Luego en la Plaza del Conde Barajas y, actualmente, en el antiguo edificio del Ministerio de Información.

—Nos han prometido nuevas y ya propias instalaciones. Entonces podremos disponer de todo lo necesario.

—¿Proyectos de la Escuela?

—Modificar la legislación. Y al mismo tiempo, mejorar el plan de estudios. Se quieren conseguir bolsas de viaje y estudio a los alumnos más destacados.

—¿Mantiene la Escuela relaciones con las de otros países?

—Sí, mediante unas reuniones organizadas por la Asociación de Contactos.

EXITO DE LA ULTIMA PROMOCION: CINCO HOMBRES, CINCO PELICULAS APLAUDIDAS

—¿De qué está más necesitado nuestro cine, buenos actores, directores, guionista...?

—Necesita material, y elemento humano. Esto es lo que nosotros queremos darle. Sobre todo buenos directores y guionistas, son los que más escasean...

—¿Pueden los diplomados por la Escuela, cubrir esta demanda, inmediatamente?

—Este es nuestro propósito. Y precisamente ahora comienza a hacerse realidad. Las productoras empiezan a solicitarnos aquí.

La última promoción, se está situando rápidamente.

—¿Trabaja por ello, la Escuela?

—Sí, dándolos a conocer. Este año ha sido el primero que proyectamos públicamente, cinco películas. Cada una de un diplomado. El éxito fue rotundo. Y se repitió en el Festival de Cine, de San Sebastián.

Las películas fueron: "El viejecito", de Summers, aplaudida en el último festival: "Tarde de domingo", de Patino; "El señorito Ramírez", de Prosper; "Habitación de alquiler", de Picazo, y "En el río", de José Luis Borau.

En este momento en que lees esto. cinco equipos integrados por chicos de la Escuela, estarán repartidos por Madrid. Hacen ensayos de rodaje. Si los ves, anímalos con tu aplauso. Barden, Berlanga, estuvieron allí, como ellos.

MERCEDES CHIVELET

Anuncios breves

ENSEÑANZAS

APRENDA ortografía, utilizando el moderno «Diccionario Ortográfico Angulo», inmejorable, completo y práctico. Precio, 60 ptas. Solicítese: Apartado 10.029. Madrid.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto muchas facilidades. Apo... lo Gamazo, 18.

DOS cubiertas 10.00-20 medio uso, baratas. Recauchutados Luque. Curtidurías, 6.

ESTANTERIAS prefabricadas desmontables, metálicas, maderas, mixtas. Agencia. Antonio Salado, 3. Teléfono 27513.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Si medita deliberadamente durante el día de mañana, algunas ideas intuitivas muy valiosas acudirán a su mente.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Sus socios serán honestos en la apreciación de la cooperación que les brinde. Es, pues, el momento oportuno para llegar a un mejor entendimiento con ellos.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Puede ser muy eficiente en su tarea hoy. Procure establecer relaciones más armoniosas con sus compañeros de trabajo o sus asociados.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Si procura llevar a cabo cualquier proyecto en lugar de conversar con un experto que no está bien enterado de sus intereses, logrará el éxito deseado.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Es capaz de manejar asuntos fundamentales con tanta habilidad en este momento que los suyos le manifestarán su satisfacción. Sea cooperativo.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Cada oportunidad es suya ahora para impresionar a las gentes importantes con su buen sentido de los negocios y para tomar parte activa en cualquier viaje que se revele necesario.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Los expertos le pueden ayudar mucho en este momento en todos sus negocios fundamentales. Esté seguro por lo tanto de no perder su tiempo en cosas insignificantes o mostrarse extravagante en los placeres.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Recoja los importantes datos que necesita mañana, los encontrará en su periódico. Luche afanosamente para trabajar con más eficiencia.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Investigue todo lo que le parezca misterioso y analice los métodos que está usando para alcanzar sus deseos. Tenga mucho cuidado mientras maneje su automóvil.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Este es el día propicio para obtener la cooperación de sus aliados, que están dispuestos a prestarle sus servicios.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Sea altruista en este momento, mientras se esté esforzando por realizar sus deseos, de tal modo que reciba la cooperación de los que están directamente relacionados con ellos.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Este puede ser para usted un día muy productivo y feliz, si se entrega al mundo de las actividades temprano en la mañana y se abstiene de cavilar sobre problemas imaginarios.

Alcaldía de Sevilla

Hasta el día 8 inclusive del mes en curso se admiten proposiciones para optar al concursillo para la adquisición de rosales con destino a la reposición de las marras existentes en las rosaledas de la Plaza de América y de Doña Sol, del Parque de María Luisa, encontrándose los antecedentes de manifiesto en la Sección 3.ª de la Secretaría Municipal.

Betis, 1; Atlético de Bilbao, 3

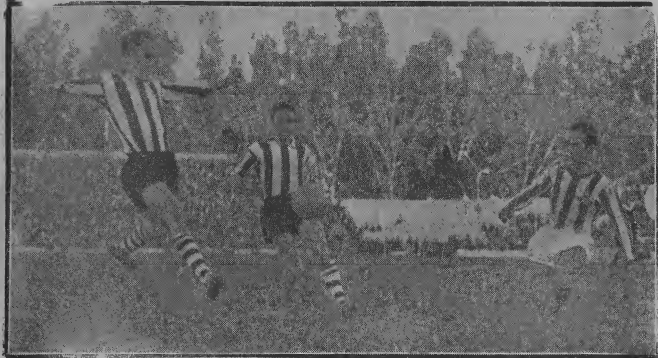
Serio tropiezo del Betis en Villamarín

El equipo verdiblanco empezó jugando en vencedor, pero la desgracia y unos fallos graves le llevaron a la derrota

El Atlético de Bilbao se impuso por fuerza y rapidez

Otero, culpable de los goles

Una situación delicada que urge remediar



Lasa, que jugó bien de interior en el segundo tiempo, aparece aquí en una de sus intervenciones

De nuevo la desgracia y los fallos se unieron en el Betis para que el equipo verdiblanco perdiera un encuentro que pudo ganar. Era difícil y peligrosa la presencia del Atlético de Bilbao en el Villamarín. Venía el equipo vasco al terreno bético pinchado en su amor propio por la derrota que había sufrido en San Mamés en la jornada anterior, y era lógico pensar que aquí trataría de enmendar su tropiezo. Y si bien es cierto que todas las referencias hablaban de un Atlético con poco juego, también es verdad que, por otra parte, los informes afirmaban que ese Atlético lo que poseía era una fuerza enorme que le permitía combatir con una gran potencia física. Y esta fuerza en poder de un Bilbao que, se quiera o no, es indudable que posee buenos jugadores, suponía un peligro que había que tener muy en cuenta y contra el cual había que adoptar las máximas precauciones.

Frente a este Atlético de Bilbao que era temible, el Betis inició el encuentro atacando con furia para encauzar pronto el partido, que era lo que procedía hacer para debilitar la moral del conjunto de San Mamés y tenerlo frenado en sus posibilidades. Y el buen comienzo bético dio fruto en seguida. Martín Esperanza se encontró con un balón adelantado, se lo llevó con el pecho después de regatear a un contrario y se plantó solo ante Carmelo. Aguantó la salida del guardameta bilbaíno y con mucha serenidad levantó la pelota y la envió a la red por encima del portero internacional. Fue un gol extraordinario que le ponía al Betis el partido de cara y le abría el camino del triunfo. Siguió el Betis jugando bien, con un fútbol de calidad desarrollado con rapidez y con fuerza y hubo otra ocasión clara para que el equipo verdiblanco volviera a marcar. Gerardo se encontró con otra pelota en circunstancias parecidas a la del primer tanto y tiró magníficamente a puerta. El disparo llevaba sello de gol, pero Carmelo, en una intervención providencial, desvió el balón con la cara y lo echó a córner. Si la pelota hubiera entrado ,el dos-cero habría significado inclinar el encuentro claramente a favor del Betis. Más aún: yo creo que el dos-cero le hubiera abierto al Betis la posibilidad de apuntarse un triunfo sonado. Pero la suerte favoreció al Atlético de Bilbao y el tanto no pasó al marcador.

No obstante, se veía al Betis mandar en el campo y tener en sus manos las riendas del partido y se presentía que ese segundo gol que habría de dar al Betis una clara victoria iba a llegar de un momento a otro. Porque el Atlético estaba metido en su terreno dominado por un Betis lanzado al ataque con fuerza que se filtraba en el área bilbaína por la rapidez y el ímpetu de Gerardo y Martín Esperanza principalmente. Sin embargo, este buen comienzo, augurio de un gran resultado para el Betis, se quebró al cometer Otero un fallo gravísimo e imperdonable. Desde luego, toda la culpa no fue suya, pero sí fue culpable de lo que sucedió en un noventa por ciento. Y digo que toda la culpa no fue suya porque el gol del empate del Atlético llegó porque Juliá y Ríos fallaban desde el principio y sus errores abrieron al club de San Mamés la puerta del camino de su reacción. Así como he dicho que el Betis empezó jugando muy bien, también es verdad que desde el primer momento se apreció que a Juliá le venía ancho el encuentro y que Ríos no podía con un Arieta que le ganaba en rapidez en las jugadas. Y estos dos fallos habían de brindar al Atlético la posibilidad de atacar con peligro y de sacar provecho de sus ofensivas. Y así, en un contrataque bilbaíno, volvieron a fallar Juliá y Ríos y la pelota llegó a Areta, que se internó solo por el centro. Entonces se produjo el fallo más grave, que consistió en una salida absurda de Otero que dejó su puerta mal defendida. Areta, desde lejos, tiró alto; Otero se quedó clavado en el área, sin intentar siquiera levantar las manos para echar el balón a córner y el cuero llegó al fondo de la red. Ese gol significaba destrozar al Betis y levantar al Atlético de Bilbao. Un gol tonto, producido como consecuencia de un fallo garrafal de un guardameta que frente a un Atlético de Bilbao debía haber ocupado la puerta con más calma y más sentido. Un fallo, por tanto, imperdonable que había de originar en el Betis un desconcierto inicial que fue aumentando a medida que avanzaba el encuentro para hacer del cuadro verdiblanco un equipo vencido en una tarde en la que había empezado a jugar y a luchar en plan de vencedor.

MAS DESGRACIA Y MAYOR DESCONCIERTO

El empate a uno enfrió de momento los ánimos béticos, al tiempo que los bilbaínos respiraban y empezaban a reaccionar. En cuestión de segundos había cambiado el panorama del encuentro. El Betis, de poder encontrarse con un dos-cero a su favor se veía de pronto con el tanteo igualado. Sin embargo, poco a poco el Betis fue sobreponiéndose y de nuevo se apreció que empezaba a coger las riendas del partido. Y cuando parecía que otra vez se iba a abrir el camino del triunfo para el equipo verdiblanco, se produjeron dos jugadas de mala suerte que habían de malograr las esperanzas béticas. La primera fue a la salida de un córner contra el Atlético. Carmelo falló en el despeje, un delantero bético remató de cabeza de forma imparable a puerta batida. Era el dos uno, pero la cabeza de Rentería en la misma raya de meta rechazó el balón cuando ya se cantaba el gol. Mas aún había de pasar el Betis por otro momento de mayor desgracia todavía. Momento que se produjo al sacar Magurcgui una falta desde fuera del área. La pelota iba fuera, pero Grau, algo nervioso, quiso despejarla y lo que hizo fue introducirla en su propia meta. Dos-uno para el Atlético de Bilbao y la derrota para un Betis que sintió un golpe mortal en su moral.

Ya durante el resto del primer tiempo el Betis jugó desconcertado mientras que los bilbaínos se crecían mas y más emperando a mandar claramente en el campo esa gran línea media vasca que forman Mauri y Maguregui. Una línea muy superior a la que había sacado el Betis, que en el segundo tiempo había de dominar totalmente en el campo para darle al Atlético de Bilbao una victoria merecida.

UN BETIS DESCONOCIDO EN EL SEGUNDO TIEMPO

A pesar de que se había llegado al descanso con aire pesimista, no obstante existía la esperanza de que el Betis reaccionara en la segunda parte como lo había hecho en otros partidos para volver a levantar otro encuentro que se le había puesto cuesta arriba. Pero el enemigo de ayer no era el Valladolid, ni el Español, ni la Real Sociedad. El Betis ayer tenía enfrente a un Atlético de Bilbao con una gran potencia física que había de imponerse en el segundo tiempo por rapidez y por fuerza. Y el Betis, ante este enemigo, no repitió ayer, después del descanso, la hazaña de otras jornadas.

El Betis que vimos ayer en el segundo tiempo fue un equipo que siguió acusando fallos muy importantes en todas sus líneas y un conjunto inferior en potencia física a su adversario. Y en consecuencia el equipo que mandó en el campo en la segunda parte fue el Atlético de Bilbao. Un Atlético con más empuje y más rapidez en las jugadas que el Betis, que supo sacar provecho de los fallos verdiblancos y de algunas de las ocasiones que tuvo para afianzar su triunfo.

Los mayores errores verdiblancos estuvieron ayer en sus líneas de cobertura. Otero fue el primero que naufragó totalmente, hasta el extremo de ser el culpable de los tres goles que encajó. Porque en el primero ya está dicho que hizo una salida absurda y que luego se quedó clavado viendo cómo pasaba el balón por encima de su cabeza y en el segundo debió haber advertido a Grau que él iba a por la pelota con lo cual el defensa verdiblanco no hubiera realizado el infortunado despeje que llevó el balón a la red. Y el caso es que Otero es un guardameta que manda en la defensa y ayer sin embargo se olvidó de hacerlo en la jugada que dio el segundo tanto a los bilbaínos. Finalmente, cuando en el segundo tiempo el dos-uno abrigaba aún la esperanza de un empate para el Betis, Otero volvió a salir mal en una internada de Areta y éste le cruzó la pelota, marcando el tercer gol bilbaíno que suponía ya la derrota inevitable para el cuadro local. Otero ha sido muchas tardes la clave de la victoria del Betis con paradas decisivas. Pero ayer, en cambio, en mi opinión, fue el principal culpable del serio y grave tropiezo que sufrió el Betis en el Villamarín.

Pero no fue el fallo de Otero el único que se produjo en el Betis. También estuvo mal Ríos, que fue superado por un Arieta con mucha movilidad que pasaba el balón al primer contacto, ganándole la acción al central bético por rapidez. Y estos balones que no consiguió neutralizar Ríos y eran jugados por Arieta, llegaban a los interiores vascos que se colaban peligrosamente desbordando a la línea media verdiblanca que no encontraba su sitio en el campo. Aquí, en la pareja de volantes béticos, fue donde radicó también uno de los fallos más graves del equipo. Un fallo que contribuyó en mucho al desconcierto del conjunto. Y fue el de Juliá, sin sitio toda la tarde y sin fondo porque en el segundo tiempo se le vio muy agotado. Juliá no acertó a cortar los avances enemigos con la eficacia debida y tampoco fue un elemento positivo a la hora de atacar. Cada vez que cogía un balón se lo pasaba a Bosch, para que éste fuera quien lo jugara. Esto supuso para Bosch no tener descanso en todo el encuentro, porque no sólo había de cortar a todo lo largo y ancho de la línea, sino que también había de jugar todos los balones, los suyos y los de Juliá. Naturalmente, esta tarea agotadora terminó también por cansar a Bosch y en consecuencia el centro del campo fue dominado en el segundo tiempo por la línea media bilbaína, que rindió a gran altura. Daucik trató de remediar esta situación colocando a Lasa de interior para que realizara una labor de enlace de ayuda a la media y al ataque, y algo, en efecto, se remedió el mal, pero no lo suficiente para superar el mando que Mauri y Maguregui ejercían en el centro del campo. Desde luego quedó claro que la alineación de Juliá había sido un error. El muchacho no está aún lo suficientemente preparado para cubrir con éxito un puesto de titular en Primera División. Y menos frente al Atlético de Bilbao. Al menos ayer, con su bajo rendimiento, esa fue la impresión que dio. Y conste que, para mí, no fue una anormalidad que Juliá rindiera poco, porque el mencionado jugador hizo, más o menos, lo que le hemos visto en los partidos amistosos que ha jugado en Villamarín, en los cuales nunca confirmó hasta ahora que estuviera en condiciones de actuar con éxito en un encuentro oficial.

Por lo que respecta al ataque bético, también aquí hubo sus fallos. Rojas estuvo totalmente anulado por Etura, Pallarés sigue sin avanzar en su carrera y Lasa únicamente respondió a buen nivel cuando jugó de interior; en el extremo, fue una sombra del buen ala que era. Y quedan Gerardo y Martín Esperanza, que fueron los que empezaron jugando mejor, pero que en el segundo tiempo también cayeron en el desconcierto general del equipo.

En definitiva: Que un Betis que podía estar en una situación desahogada, de haber venido al Atlético de Bilbao como pudo hacerlo, se ve hoy en un lugar muy comprometido por culpa de la desgracia, y los fallos. Un lugar peligroso del que es preciso que salga urgentemente para evitar una amenaza seria. El próximo domingo, en Santander, está el remedio.

EL ATLETICO DE BILBAO

Indudablemente, el Atlético de Bilbao está hoy más en forma que cuando vino a Sánchez Pizjuán. No hace gran fútbol, pero lucha con una fuerza enorme y posee rapidez.

Ayer, en Villamarín, supo sacar provecho de los fallos del Betis para reaccionar y terminó por imponerse, anticipándose a las jugadas y mostrando mas potencia física que su enemigo. Parecía, al principio, que iba a morder el polvo. Pero en el segundo tiempo fue el claro vencedor del encuentro. De acuerdo que le acompañó la suerte, pero también es verdad que el Betis cometió fallos muy graves que, ante un Atlético de Bilbao en gran forma física, tenían que llevarle a la derrota. El Atlético de Bilbao, con sus virtudes y defectos... es el Atlético de Bilbao.

Sus mejores hombres ayer fueron Carmelo, Etura —magnífico central— Mauri, Maguregui, Arieta y Areta.

En el Betis, en plan individual, sólo cabe destacar a Bosch, que fue el hombre que más luchó toda la tarde, y el segundo tiempo de Lasa, cuando actuó de interior.

El arbitraje de Gómez Contreras, discreto.

EMILIO VARA

o o o

Alineaciones:

AT. DE BILBAO: Carmelo; Rentería, Etura, Canito; Mauri, Maguregui; Areta, Aguirre, Arieta, Latorre, Arteche.

REAL BETIS. Otero; Areta, Ríos, Grau; Juliá, Bosch; Lasa, Gerardo, Rojas, Pallarés, Martín-Esperanza.

El partido entre bastidores

Daucik: El Atlético jugó mucho, pero además tuvo demasiada suerte en los goles

Ipiña: "En la segunda parte fuimos muy superiores"

DIGANOS LO QUE GUSTE

El Betis sigue sin suerte

El ambiente en general a la hora de dar comienzo el encuentro entre béticos y bilbaínos era de mucha expectación y había opiniones de todos los estilos. Y el Estadio Villamarín, con gran llenazo, fue testigo de la victoria vizcaína, de la cual vamos a dar a ustedes la versión de nuestros entrevistados de hoy.

Nuestros tiros se dirigen a un joven matrimonio al que vemos frecuentemente en los dos campos sevillanos y es primeramente de la señora de quien recibimos sus impresiones.

DOÑA EMILIA DOMINGUEZ DE BEZARD





Ha seguido atentamente todas las incidencias del juego vasco-andaluz y empieza por decirnos:

—El Betis ha tenido mala fortuna en los primeros minutos del juego. Tras el magnífico gol que obtuviera Martín Esperanza hubo otra ocasión de gol que se malogró. Si esta jugada hubiera terminado con el balón en la red, es posible que el signo del partido hubiera sido de color bético.

—¿Hubo más ocasiones después?

—Tan clara como esa que le digo, yo no las vi. Cierto que el Betis jugaba con mucha fuerza y más peligrosidad que el Atlético, pero advertí gran solidez en la defensa vasca.

—Cuando empataron los forasteros, ¿vio el partido ya perdido?

—Entonces no. Cuando lo creí fue después de la jugada de Grau en que marcó gol en su meta.

—El Betis ha llegado en otros partidos a retirarse en el descanso perdiendo y luego remontó los encuentros. ¿No pensó que pudiera hacer lo mismo en esta ocasión?

—Eso pasó precisamente el domingo pasado, pero el Betis jugó mejor ese día.

—¿Le gustó el Atlético de Bilbao?

—Me gustó. Hizo su partido y jugó para sostener el triunfo que consiguió.

—¿Los mejores en uno y otro equipo?

—En el Betis, Lasa cuando jugó de interior y Ríos, indeciso con la pesadilla de Arieta. En los vascos, Maguregui, Arieta y Etura y la buena labor de Carmelo.

—¿El árbitro?

—Creo que lo hizo magníficamente.

—¿Más cosas?

—El marcador múltiple, con el triunfo sevillista. Todo es posible en este mundo.

Y también todo es posible en Granada.

DON EMILIO BEZARD DE LA ROSA

Es un buen aficionado al fútbol. Su presencia en los dos campos de manera continua así lo confirma. Entiende las reglas de juego y sabe dar a cada lance del mismo su verdadero valor. Su opinión la consideramos valiosa y es la que a continuación van a leer.

—¿Cómo cataloga usted este partido que hemos visto?

—Técnicamente jugado sólo regularmente por los dos equipo. En el Betis he apreciado que en los primeros veinticinco minutos ha luchado con coraje y genio y ello le valió conseguir un gran gol por habilidad y velocidad de Martín Esperanza. Luego el Betis se fue apagando en su ímpetu y ya lo perdió del todo cuando empató el Atlético.

—¿A qué achaca usted ese descenso?

—Creo que el Betis jugó el primer período con defensas laterales flojos y sin línea de volantes. Ello permitió a los bilbaínos neutralizar el juego y ser Mauri y Maguregui los que mandaran en el campo.

—En el segundo tiempo salió Lasa en otro sitio. ¿Varió la cosa?

—Varió en el juego personal de Lasa, que mejoró mucho, ya que en la primera fase, de extremo derecha, estuvo borroso. Lasa intentó hacer muchas cosas en la media, pero no encontró acierto en sus compañeros.

—Dice usted que el Betis cedió en su ímpetu al empatar los vascos. ¿No siguió dominando en el segundo tiempo en más ocasiones que los forasteros?

—Mire. Yo creo que dominar netamente es una cosa y dejarse dominar para defender menor espacio es otra. Yo creo que los vascos, una vez adquirida más ventaja con la consecución de su tercer gol, se dedicaron a mantener a todo trance su ventaja. Y... otra cosa: el Betis equivocó por completo su táctica de jugarle a los vascos por alto. Con ese sistema favorecía a los forasteros, que se defendían mejor.

—¿Quiere mencionar a los mejores?

—Todos han estado por bajo de lo que suelen jugar habitualmente en el Betis. Lasa y Ríos fueron para mí los mejores. En el Bilbao, la pareja de volantes, Mauri y Maguiregui; la zaga, con Etura a la cabeza, y en el ataque, Areta y Arieta.

—¿El arbitraje?

—Creo que el Sr. Gómez Contreras hizo bien su cometido.—MARCO.

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.

El Atlético está bien preparado físicamente y tiene mucha suerte, dijo Ríos

El Betis facilitó mi labor bombeando balones, declaró Carmelo

Creíamos que nos iba a costar más trabajo entrevistar a Daucik tras la derrota frente al Atlético de Bilbao, pero, como siempre, nos dio las máximas facilidades para el interrogatorio, cosa que le agradecemos, ya que comprendemos el lógico disgusto de los preparadores cuando se pierde, sobre todo en casa.

—¿Por qué se perdió?

—En primer lugar por la mala fortuna que tuvimos al encajar los dos primeros goles. Después, porque el Atlético, crecido al ir por delante en el marcador, jugó mucho.

—¿Era esta la mejor alineación que podía presentar?

—Pues sí, ya que puse a los hombres que mejor creía que podían rendir.

—¿Por qué no jugó Kuczman?

—Padece una forunculosis en la pierna derecha y ha estado toda la semana sin entrenar.

—¿Y Yanko?

—Tiene muy inflamado el tobillo y el médico le ha recomendado reposo. A finales de semana se le hará una prueba para ver si puede jugar.

—¿Es justo el resultado?

—No, ni mucho menos. Ellos tuvieron mucha suerte en los goles y nosotros desaprovechamos varias ocasiones de marcar por falta de fortuna.

—¿No hubo determinados fallos en los tres goles atléticos?

—Pues sí. Los laterales marcaron muy mal a los extremos vascos y por ahí, en combinación con nuestra mala fortuna, llegó nuestra derrota.

RIOS: «ARIETA ES UN JUGADOR DURO QUE JUEGA DEMASIADO CON EL CUERPO»

Al central bético le preguntamos:

—¿Qué te pareció Arieta?

—Es un jugador muy difícil de marcar, ya que es muy duro y juega demasiado con el cuerpo. Sin embargo, es noble y me parece un gran delantero centro.

—¿Lo más destacado del Atlético?

—Es un conjunto muy bien preparado físicamente, pero esta tarde además ha tenido mucha suerte.

—¿Fue justa su victoria?

—Tal como se desarrolló el partido, sí. Han tenido tres oportunidades y las han aprovechado. Sin embargo, nosotros tuvimos bastantes más y fueron desaprovechadas. Pero este es el fútbol y hay que conformarse.

ARETA: «ES MUY DIFICIL REMONTAR UN TANTEO ADVERSO»

Desde antes de comenzar el partido teníamos intención de entrevistar a los hermanos Areta y como el mayor fue el primero que se nos puso a tiro, comenzamos por Esteban.

—¿Cómo jugó tu hermano?

—Creo que muy bien. No sólo porque ha marcado dos goles, sino porque ha sido el más peligroso de la delantera bilbaína.

—¿A qué atribuyes vuestra derrota?

—Hemos tenido muy mala suerte al encajar los dos primeros goles. Es muy difícil remontar un resultado adverso y mucho más al Atlético de Bilbao, que es un equipo que no cesa de luchar en los noventa minutos.

IPIÑA: «EL BETIS JUGO MUY RAPIDO EN LA PRIMERA PARTE; DESPUES FUIMOS MUY SUPERIORES»

Juan Antonio Ipiña, con su aire vascote, boina amplia y gesto serio, aunque amable, tampoco puso dificultades para la entrevista.

—¿Qué le ha parecido el partido?

—Una primera parte muy igualada con un Betis muy rápido, pero pasada la fase inicial el Atlético fue muy superior.

—¿No influiría en eso las facilidades que les dieron en los dos primeros goles?

—Tal vez, pero también es verdad que perdimos algunas ocasiones más claras de gol. El Betis dominó más territorialmente pero nos otros mandamos siempre en el campo.

—¿Cómo encontró al Betis?

—Ha hecho una primera parte muy buena, pero nuestras líneas defensivas jugaron muy acertadamente y este buen juego bético no se tradujo en el marcador.

—¿El arbitraje?

—Correcto.

CARMELO: «LASA FUE EL MEJOR DELANTERO DEL BETIS»

Carmelo, el buen guardameta internacional, fue uno de los jugadores más destacados del equipo vasco y con su actuación contribuyó en gran parte al triunfo del Atlético?

—¿Te dio mucho trabajo la delantera bética?

—Sí, aunque debo confesar que mi labor se vio facilitada por la cantidad de pelotas que bombearon sobre mi marco.

—¿Delantero más peligroso?

—Lasa fue el mejor delantero del Betis.

—¿Crees justo vuestro triunfo?

—Sí, ya que mandamos siempre en el terreno de juego.

ARETA III: «ME GUSTO MUCHO EL BETIS»

El tercero de los Aretas fue el autor de los dos goles y además el delantero que más peligro llevó siempre a la puerta defendida por Otero.

—¿Lo mejor del Betis?

—Todo. El Betis me gustó mucho.

—¿Y lo peor?

—Yo todo lo vi bien. Tal vez tuvimos nosotros mucha suerte al conseguir el segundo gol.

—¿Qué nos dices de tu hermano?

—Que está muy bien.

Como pueden observar nuestros lectores, Areta III haría un gran papel en la carrera diplomática.

Y como los jugadores vascos tenían mucha prisa por subir al autobús, no nos fue posible entrevistar a los «resucitados» Mauri-Maguregui, que a nuestro juicio fueron los mejores jugadores de este Betis-Atlético de Bilbao.

VICENTE BRU

Gómez Contreras: El público fue correctísimo a pesar de la derrota del Betis



Ya han sido varias las entrevistas que en esta temporada le hemos hecho al colegiado catalán, que esta tarde, como siempre, ha tenido una excelente actuación. Por eso al vernos nos saludó como a un viejo amigo.

—Me van a sacar el padrón aquí en Sevilla, ya que estoy más tiempo en esta preciosa ciudad que en Barcelona.

—¿Qué nos puede decir del partido?

—Que ha sido muy fácil para mí por la nobleza de los veintidós jugadores.

—¿Y del juego?

—El Betis dominó más, pero el Atlético creo que jugó algo mejor.

—¿Lo mejor de la tarde?

—La corrección del público a pesar de la derrota de su equipo. Por lo raro que es esto merece destacarse. Después, la nobleza de todos los jugadores. Y por último la maravillosa temperatura que hace en esta gran ciudad: es una primavera anticipada.

Y después de despedirnos hasta pronto, ya que nos nos extrañaría verle de nuevo en esta temporada por Sevilla, pusimos punto final a nuestra entrevista.

BRU

Noventa minutos reloj en mano

Marcó primero el Betis, pero...

Con temperatura primaveral y gran entrada en el Estadio Benito Villamarín se celebró el encuentro Betis-Atlético de Bilbao. Se recibe al Betis con una gran ovación, mientras que a los bilbaínos, no sabemos por qué, se les pita al salir, aunque los aplausos terminan por ahogar estos pitidos.

Tras el saludo de los capitanes Lasa y Canito ante el colegiado catalán señor Gómez Contreras, puso el Betis el balón en juego.

En el minuto primero se lanzó el primer saque de esquina contra el Betis. Lo lanzó Areta y despejó Grau a córner de nuevo, que fue sacado sin consecuencias. A los dos minutos un estupendo disparo de Lasa salió fuera por muy poco. A los cuatro minutos Arieta estuvo a punto de marcar en una mala jugada de la defensa blanquiverde.

A los cinco minutos Martín Esperanza en un contrataque de la delantera bética se llevó la pelota con el pecho y después de avanzar unos metros batió a Carmelo.

Un minuto después, Gerardo forzó el primer córner contra los vascos, siendo sacado sin consecuencias por el mismo jugador.

El Betis domina y juega bastante bien y a los diez minutos Gerardo en muy buena posición para batir a Carmelo lanzó la pelota fuera.

A los doce minutos Areta en un rechace de la defensa bética cogió la pelota en el centro del campo y batió a Otero, que estaba muy fuera de su marco.

El gol enfrió los ánimos blanquiverdes y el juego de éstos decayó mucho. Dos minutos después del empate, Areta estuvo a punto de marcar, pero Otero hizo una estupenda parada. A los 19 minutos el Betis sacó tres córners consecutivos sin mayores consecuencias. A los 23 minutos Carmelo al lanzarse a los pies de Lasa evitó un gol. Dos minutos después se produjo un nuevo córner, que Gerardo sacó despejando Carmelo de puños. A los 27 minutos Carmelo desvió a córner un estupendo tiro de Martín Esperanza. Lo lanzó Gerardo y el remate de cabeza de Rojas fue sacado por Mauri cuando Carmelo se encontraba batido. En los minutos 30 y 31 Pallarés y Lasa lanzaron sendos tiros que rozaron los postes.

En el minuto 32, Maguregui sacó una falta y Grau introdujo el balón en su propia meta al intentar despejar.

A partir de este momento y hasta el final de la primera parte el dominio bilbaíno fue casi agobiante, y registramos un gran tiro de Arieta en el minuto 43, que rozó el poste. En el último minuto de esta mitad Pallarés perdió una gran ocasión de empatar al lanzar un balón a las nubes cuando estaba solo ante Carmelo.

Comenzó la segunda mitad con dominio bilbaíno y a los tres minutos Latorre tiró desde muy cerca, parando muy bien Otero. Poco a poco el Betis se va sacudiendo este dominio y a los cinco minutos Gerardo lanzó un saque de esquina, que remató Martín Esperanza y despejó Mauri. En el minuto seis una falta de Maguregui a Lasa, que jugó de interior durante toda la segunda mitad permutando con Gerardo, fue lanzada por este jugador y rematada por Rojas fuera. A los ocho minutos se produjo en gran lío ante la puerta bilbaína sin que ningún jugador Carmelo. En el minuto 29 Ríos rebético acierte a rematar, despejando por fin, Mauri. El Sevilla es muy aplaudido al aparecer su segundo gol en el marcador simultáneo.

A los diez minutos Gerardo tira muy duro haciendo Carmelo una gran parada.

A los 13 minutos Maguregui alcanza una pelota en el centro del campo y después de avanzar con ella la cede a Areta, que sólo ante Otero cruza el balón al fondo de la red.

A los 16 minutos fue sacado un córner contra el Betis sin consecuencias. Tres minutos después son los béticos los que lanzan un saque de esquina que bota Gerardo y bloca muy bien Carmelo. A los 21 minutos Lasa sacó una falta cerca del área, falló Canito y los delanteros béticos perdieron una buena ocasión de acortar distancias, ya que el balón estuvo en los pies de Rojas y Pallarés, sin que éstos acertaran en el remate.

A los 24 minutos Aguirre tiró muy alto, y dos minutos después un gran remate de Rojas a pase de Lasa fue excelentemente neutralizado por mató un córner de cabeza, saliendo muy alta la pelota. Se suceden dos saques de esquina ante la puerta defendida por Carmelo, pero sin mayores consecuencias en los minutos 30 y 31.

A los 33 minutos Latorre está a punto de conseguir el cuarto gol, pero Ríos salvó la situación lanzando la pelota a córner, que fue sacado por Areta, parando Otero. En el minuto 38 Rojas perdió otra buena ocasión al rematar muy mal de cabeza una pelota centrada por Lasa solo ante Carmelo.

Y sin más jugadas dignas de mención terminó el partido. Los jugadores béticos fueron despedidos con muchos pitos por su desacertada actuación.

El Betis sacó 14 saques de esquina por cuatro de los bilbaínos. En el número de faltas los béticos aventajaron a los vascos al lanzar 22 por 13 de éstos.

V. B.

Granada, 0; Sevilla, 2



Un reportaje gráfico del gran triunfo sevillista en Los Cármenes

1.—Jugada ante el marco sevillista. El balón será detenido por Cobo, ante la presencia expectante de Maraver.

2.—Candi tuvo trabajo abundante. En esta ocasión el meta granadino abandona el marco para recoger un balón que Szalay pretende rematar.

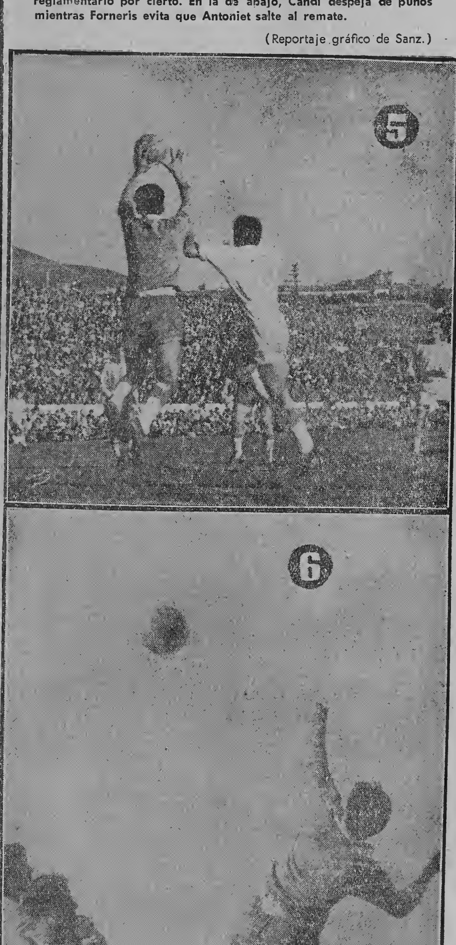
3.—Aunque el árbitro ha detenido el juego, Cobo sale resueltamente con el pie para evitar complicaciones posteriores.

4.—A Cobo aún no le han marcado ni un gol en los dos partidos jugados fuera de Sánchez-Pizjuán. En Granada hizo otro gran encuentro. Aquí le vemos atenazando un balón tras controlar un durísido disparo de Arsenio.

5 y 6.—Jugadas como esta se produjeron muchas en el partido de ayer en Los Cármenes. Candi hubo de abandonar repetidamente su marco para repeler el peligro continuo de los contrataques sevillistas. En la foto primera atenaza un balón ante el acoso de Antoniet, no reglamentario por cierto. En la de abajo, Candi despeja de puños mientras Forneris evita que Antoniet salte al remate.

(Reportaje gráfico de Sanz.)







Granada, 0; Sevilla, 2

Por el mismo camino de San Mamés y también dentro de una lógica aplastante, el Sevilla recuperó una positiva situación

El auténtico poder sevillista desarboló al desmoralizado conjunto granadino

Triunfo relativamente fácil; aún pudo ser mayor la cuenta de goles favorables

Cómo y por qué se produjo la expulsión de Juan Manuel

Maraver, la figura del partido

GRANADA.—(De nuestro enviado especial).—Recién finalizado el encuentro de Los Cármenes, en el mismo recinto, Salvador Recio nos ofrecía el teléfono para que, en la conexión con los estudios de Radio Nacional de España, en Sevilla, facilitase una impresión breve y concreta sobre el partido jugado. Y decíamos que la victoria sevillista se nos antojaba de aplastante lógica, de razonada veracidad, puesto que lo hecho por el equipo sobre el césped de Los Cármenes era tan sólo el reflejo exacto de su potencialidad individual y conjunta, era el resultado —lógica aplastante, repetimos— de un Sevilla en el que todos y cada uno de sus jugadores se habían comportado bajo el dictado de verdadera capacidad. Con esto, intentábamos resumir la acción sevillista y lo entendíamos suficiente puesto que como en Bilbao, la victoria había llegado por esos contados pasos con que se cubre la distancia de todo lo razonable y justo.

Siete días antes el Sevilla ganaba en San Mamés. El secreto de su justísima victoria había residido en situarse en un mismo plano de disputa y poder para después ganar la partida a los vascos a remolque del mejor fútbol que posee el «once» sevillista. Entonces, en las vísperas, nos dijo Miró: «Si corren y pelean igual que los atléticos, el Sevilla debe ganar». Ayer, por la mañana, el entrenador sevillista repetía su vaticinio. Con semejante razonamiento, con certera visión de la diferencia existente entre el Granada y el Sevilla. «Como en Bilbao. Si corren y pelean en la misma medida que los granadinos, al final del partido estaremos otra vez con positivos».

Y es atinado el prólogo, puesto que ese resumen de cuatro puntos en dos encuentros disputados lejos de «Sánchez Pizjuán» no tiene nada, absolutamente nada, de casual, de imprevisto, de sorprendente. Son resultados del verdadero Sevilla, expresivas confirmaciones de la capacidad de un equipo que lejos de su terreno se comporta con absoluta normalidad y ante su público hace todo lo contrario. El Sevilla es más equipo que el Atlético de Bilbao y el Granada. En ambos choques el Sevilla tropezaba de antemano con una fuerza concreta. En Bilbao con el incontenible caudal de energías y espíritu de pelea de los «leones». En Granada, con los zarpazos de otro león aunque éste herido en sitios vitales y obligado a dramático esfuerzo. La fuerza gana muchas veces a la técnica. Fuerza, en fútbol es tesón y carrera. Pero si la técnica del contrario está adobada también por esas virtudes del tesón combativo, ya juega con desventaja. y esa desventaja tiene traducción en los goles en contra.

Por ello, en el resumen de dos encuentros ganados, el Sevilla despeja la incógnita de tantos errores en cambo propio. Ganó al Atlético y al Granada por que corrió y disputó tanto como sus contrarios. Por este camino tan fácil de recorrer para un equipo supercargado de calidades individualistas, su proyección liguera hubiese discurrido con plena normalidad. Y en el Sevilla —y esto es una verdad incontrovertible— la normalidad sólo puede ser representada por un crecido guarismo positivo.

Es el tercer encuentro que vemos al Sevilla lejos de «Sánchez-Pizjuán». Asistimos a su igualada en Bernabéu y sus victorias en San Mamés y Los Cármenes. Y hemos visto al equipo de cal. Siempre entero. Pundonoroso, fuerte, técnico. Un Sevilla diametralmente opuesto. a ese conjunto de lánguidos matices, de inútiles porfías, que conoce la afición sevillista. Once hombres que actúan en perfecta asociación de movimientos y en concluyente armonía con las condiciones y posibilidades de cada uno. Hombres que rinden al nivel de sus innegables virtudes físicas y técnicas. El Sevilla, Sevilla.

VICTORIA EN LOS CARMENES

En este, plano de la lógica el Sevilla peleó, jugó y, naturalmente, se trajo los puntos què necesitaba para situarse en posición positiva. Jugó el Sevilla menos que en Bilbao pero lució semejante combatividad. El encuentro —en fondo y forma— fue relativamente fácil para el Sevilla. El Granada jugó muy poco al fútbol y no lució el debido genio para un encuentro de la trascendencia del que se disputaba. El conjunto granadino salió acomplejado por el recentísimo éxito sevillista en San Mamés, vencido de antemano, materialmente anulado por su preocupación sobre un partido que había de ganar con muy escasas posibilidades a su favor. En todo y por todo le superó el Sevilla. En combatividad, en orden, en armonización de movimientos, en el planteo táctico y en el rendimiento individualista. Tan desproporcionada fue su pelea que en ningún momento se le vió aspirante a siquiera uno de los puntos. El partido fue siempre del Sevilla.

Trinchant planteó el partido con evidente prevención. Cuando un equipo tiene que jugárselas todas, así tiene que pelear sin privar a su juego nada de lo que tenga un perfil resolutivo. En casa hay que jugar en franco ataque y llegar, tesoneramente, al límite de las energías. El Granada peleó desconfiado, mantenido en un sistema de juego que poc ole favorecía. Y, además, cansose pronto. Trinchant echó atrás a Manolet a las primeras de cambio. Este basculó todo el partido entre Larrabeiti y Forneris sin una misión definitiva, puesto que por dicho sector únicamente se debatía con fútbol ofensivo Agüero y marcado por Forneris tenía señalada una vigilancia estrecha. Si Diéguez jugaba atrás y el juego en punta estaba más acusado en el sector contrario donde se mantenía siempre adelantado Szalay, mientras que Antoniet y Pereda intercambiaban sus misiones, Manolet hubiese sido mucho más práctico moviéndose en apoyo de Alvarez, el hombre más débil de la estructuración defensiva granadina.

Mal de fuerzas y equivocado su patrón de juego, el Granada no pudo sostenerse a flote. Su naufragio fue absoluto.

El Sevilla, sostenido por sus pilares defensivos y movido por el fútbol creador de su cuadrado mágico, se limitó a tantear a su rival hasta encontrar el hueco propicio para asestarle los golpes precisos con que derribarle fuera de combate. Muy seguro Cobo —a veces con exceso—, perfectos Maraver y Achucarro en la anulación de Carranza y Rafa, ferreamente contenido Lalo por Ruiz Sosa y fenomenal Valero en cuanto a la vigilancia de Arsenio; todo el fútbol sevillano estuvo basado en la pujante porfía de Agüero con la zaga rojiblanca en la serpenteante habilidad de Pereda, en la tenacidad de Antoniet y en ese fútbol oscuro y despreocupado, pero tremendamente efectivo de Szalay.

El equipo fue un bloque, una máquina. Y aún jugando a ráfagas. La victoria llegó razonadamente fácil y lógica. Fue... un partido más fuera de casa, en la sorprendente línea del Sevilla que actúa lejos de los incomprensibles complejos que el Estadio nervionense crea en cada uno de los jugadores.

MARAVER FUE EL MEJOR

En el orden individual, Maraver fue el mejor hombre sobre el terreno de juego. Tras él, a gran altura rindieron Valero, Agüero y Achucarro. En acusada línea de aciertos los rantes jugadores. Como el partido da tema, mañana —como de costumbre— volveremos al encuentro para desmenuzar las virtudes individualistas del Sevilla.

En el Granada no se puede salvar a nadie. Gómez fue el más seguro, seguido en méritos por Forneris. Los demás, totalmente desmoralizados, no ofrecieron apenas resistencia.

Recién comenzada la segunda parte, Szalay —siempre suelto— atrapó un balón en la posición teórica de interior derecho, vio campo libre, avanzó seguro con el balón perfectamente controlado y desde fuera del área tiró potentemente con la derecha, para batir a Candi. Fue un gran gol.

Quince minutos antes del final, Pereda escapó por la izquierda y lanzó un tiro duro y con efecto que a Candi fue imposible controlar a pesar de tocar el esférico.

LA EXPULSION DE JUAN MANUEL

No es justo que los clubs sean los que sufren las consecuencias de los desmanes de sus «hinchas», pero no hay mejor camino que el de las sanciones federativas fuertes para conseguir desterrar los lamentables incidentes que en los terrenos de juego se producen. Le llueve sobre mojado en Los Cármenes. En el encuentro Granada-Betis hubo invasión del terreno de juego y agresión al colegiado de turno, González Echeverría si mal no recordamos.

Ayer, sin llegar las cosas a tan alarmantes términos, volvió a producirse un hecho semejante en el mismo terreno. Entonces la Federación fue débil a la hora de aplicar el debido castigo. Ahora se vuelve a producir el suceso. Faltando cuatro minutos para terminar el partido, un espectador saltó al terreno de juego desde una de las tribunas de gol y buscó al árbitro —se encontraba en el centro del terreno— para golpearle. Cumplido su objetivo y huyendo de los encargados de vigilar el orden, corrió por el campo intentando eludir la detención. Cuando corría cerca de Juan Manuel, el zaguero sevillista intentó zancadillearle para que, una vez en el suelo, pudiera ser apresado. No lo consiguió y el espectador siguió correteando por el césped hasta quedar extenuado. Hubo un momento de confusión, porque Carranza —zorro futbolístico— intentó agredir a Juan Manuel para ganar quizás el favor de un público de uñas. Terminado el incidente y detenidos el espectador Juan Manuel tomó el camino de los vestuarios expulsado por el señor Gómez Arribas.

El público no tomó en cuenta el gesto inoportuno y antideportivo de Carranza y llegó a aplaudir a Juan Manuel cuando éste desaparecía por el foso que conduce a vestuarios. Todos los espectadores vieron en la acción del zaguero blanco un gesto de defensa e incluso respeto, hacia el agredido señor Gómez Arribas.

El árbitro se atuvo a lo que dicta el reglamento sobre el comportamiento de jugadores y ordenó la salida del terreno del sevillista. En el acta no puede omitir su expulsión, pero en ella ha hecho constar en qué modo y forma se comportó el jugador y por qué lo hizo. Esto es, informando en el sentido de que el gesto de Juan Manuel sólo estuvo guiado por el deseo de defenderle.

Pero es necesario cortar de raíz estos desagradables espectáculos y acabar de una vez para siempre con la leyenda de los campos difíciles donde árbitro y jugadores visitantes puedan actuar bajo la coacción de la furibundez localista. Y es la Federación la que tiene que obrar con mano dura, puesto que con energía podrán zanjarse definitivamente episodios como el de ayer en Los Cármenes. No es justo que el Club pague los vidrios rotos. Tampoco lo es que la integridad de un árbitro quede a merced de determinados «hinchas» de nervios descompuestos.

BUEN ARBITRAJE DE GOMEZ ARRIBAS

Siempre asistimos a buenas actuaciones de este colegiado vizcaíno. Es hombre entero al que poca mella hacen los gritos.

El partido no era fácil y siempre mantuvo su imparcialidad. Si algún pero cabe oponer a su actuación es el de haber permitido que Carranza continuara en el terreno de juego, tras intentar agredir a Juan Manuel. De todas formas, a arbitrajes como el suyo nos abonaríamos cuando el Sevilla dispute lejos de «Sánchez Pizjuán».

A sus órdenes los equipos formaron de la siguiente forma:

SEVILLA.— Cobo; Juan Manuel, Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Achucarro; Agüero, Diéguez, Antoniet, Pereda y Szalay.

GRANADA. — Candi; Vicente, Gómez, Forneris; Alvarez, Larrabeiti; Arsenio, Carranza, Rafa, Lalo y Manolet.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Golpes francos

Al Bilbao hay que echarle la culpa primero. Después a Grau, a Otero, a quien quieran; pero primero al Atlético.

—✪—

Un equipo el vasco al que no se le pueden gastar bromas de alineaciones ni alegrías en el juego. Hay que batallar más que ellos y ayer se hizo menos.

—✪—

A Juliá le vino ancho el encuentro. ¿No había otro hombre mejor y mejor preparado?

—✪—

El caso es que el Betis está metido en esa zona de tres negativos, siempre peligrosa, de la que urge salir.

—✪—

El Sevilla demostró en Granada que lo de Bilbao no fue obra de la casualidad. sino suya. Hubo que darle la puntilla al hermano Granada, pero qué se le va a hacer.

—✪—

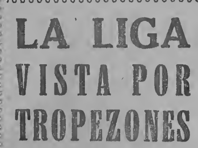
Estos dos resultados de Bilbao y Granada le dan a la taquilla del domingo una robustez y consistencia de unos efectos económicos sorprendentes. Así se justifican las primas.

—✪—

Se conoce que los blancos se dijeron: nos multaron y con razón, pues porque podemos y queremos vamos a recuperar esas multas. Y ahí está ese positivo rumboso.

SOBRIN.





Este jugó «adelantao»
«pá» probar el naranjil
con la vista en el Brasil,
donde el ocho es esperado.
¡¡Ni por lo «precipitao»
tiene el «gachó» un desliz!!



Secretos del bacalao
al tornarse en siete días
de insípido a muy «salao».
¡¡Me han «tocao»» las ardentías
y asuntillo «terminao»!!



Aquí el hombre del colchón
en decúbito supino
que hoy ha pagado la acción
o cuentas de su vecino.
¡¡Si hay error en el destino
no cabe reclamación!!

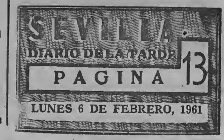
Yo he dado fin a mis andanzas
o gira de medio mes
de la forma que ve usted
y mandan las ordenanzas.
¡¡Por lo tanto del «traspié»
ya estoy libre de asechanzas!!



¿Para el maño? ¡Tarde amarga!
...de lo que en Elche trincó
en la jornada anterior...
¡¡Se ha llevado media carga
esta vez el Español!!
¿No es «pá» decir Dios nos varga
y nos libre del «faró»?

PRIMERA DIVISION

El Español consiguió un valioso positivo en Zaragoza



Mal partido en el Nuevo Campo, donde sucumbió el At. de Madrid

El Mallorca y el Elche demostraron que son colistas

BARCELONA, 2; , A. MADRID, 0

Barcelona. — Arbitró Zariquiegui, mal y fue muy protestado.

Barcelona: Ramallets; Foncho, Garay, Gracia; Vergés, Gensana; Beitia, Villaverde, Martínez, Evaristo y Czibor.

A. Madrid: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Callejo; Chuzo, Calleja; Polo, Adelardo, Amador, Peiró y Collar.

El Atlético juega a la defensiva con Callejo incrustado en la defensa y Amador en la media. El juego es inicialmente igualado, pero, a los tres minutos se castiga al Atlético con una falta cerca del área. La lanza Evaristo, en corto a Czibor, que lanza un fuerte disparo. Madinabeytía se engaña sobre la trayectoria del balón y el Barcelona se anota el primer gol. Reaccionan los rojiblancos y a los nueve minutos en magnífico avance, Polo estrella en el poste un fuerte balonazo. Después es el Barcelona el que presiona la meta atlética y un centro de Foncho lo cabecea muy colocado Villaverde, desviando Madinabeytia a córner. A los 34 minutos una falta junto al área la tira Czibor y para bien el meta visitante. A los 41 minutos Griffa agarra a Martínez en el área. El árbitro no castiga la falta y el público protesta.

En la segunda mitad, al minuto, Evaristo se anota un gol en claro fuera de juego que es señalado. A los veinte una falta de Evaristo la remata Czibor y el balón va fuera tras dar en el poste: Por lesión de Calleja el Atlético permuta a éste con Polo. A los 34 minutos Foncho se interna por la derecha envía un profundo pase a Martínez y éste cae al suelo y no puede rematarlo, pero deja el balón muerto y Evaristo lanzado remacha el segundo gol.

A los 35 minutos Chuzo zancadillea limpiamente a Evaristo en el área y tampoco el árbitro castiga la falta. Al final, Ramallets tiene que intervenir dos veces en peligrosas incursiones de Peiró, últimos intentos de los Atléticos por aminorar la derrota.

Mal partido, lento y sin juego atacante en ninguno de los dos equipos.

ZARAGOZA, 1; ESPAÑOL, 1

Español: Visa; Argilés, Bartolí, Muñoz; Recamán, Sastre; Torres, Domínguez, Indio, Aguirre y Camps.

Zaragoza: Yarza; Cortizo, Alustiza, Reija; Isasi, José Luis; Vila, Marcelino, Murillo, Benítez y Lapetra.

Arbitró el señor Birigay de forma correcta.

A los tres minutos de juego se produce el primer tanto de la tarde, correspondiente al Español y logrado por mediación de su interior Domínguez.

El dominio pertenece al Zaragoza, jugándose la mayor parte del tiempo en terreno visitante, si bien las escapadas de los españolistas revistan bastante peligro. No obstante la presión local, el marcador no sufre alteración hasta el minuto 40, en que Murillo, en un chut colocado por la escuadra, consigue el tanto zaragozano y establece así el empate que sería el resultado definitivo.

En la segunda parte continuó el dominio del Zaragoza con arrancadas esporádicas del Español, que esencialmente juega ahora a la defensiva para mantener este empate. La táctica le dio perfecto resultado, ya que la delantera del Zaragoza, aunque profundizó mucho, no se mostró acertada en el remate a gol.

El resultado, pese al mayor dominio ejercido por el conjunto local, puede considerarse justo.

VALLADOLID, 2; SANTANDER, 0

Valladolid.—Alineaciones:

Valladolid: Zumalabe; Mirlo, García Verdugo, Lesmes II, Matito, Endériz; Barrios, Ramírez, Morollón, Aramendi y Zaldúa.

Santander: Piñol; Crispi, Santa María, Miera; Gutiérrez, Pellejero; Zabaya, Kaszas, Sampedro, Ramos y Yosu.

Arbitró Cózar, con gran desconcierto. No apreció un claro penalty del Santander y sancionó numerosas faltas absurdas en el centro del campo.

El encuentro se ha jugado con nervio pero sin ninguna calidad. Comenzó dominando el Santander, pero a partir del primer tanto el dominio correspondió en absoluto al Valladolid, que por otra parte se mostró más veterano y resolutivo en el área de gol.

Se suceden las internadas en ambas puertas, neutralizadas siempre por las defensas y porteros. A los 32 minutos, saca un córner Zaldúa, muy cerrado, y Aramendi, de cabeza, consigue el primer tanto; dos minutos después llega el segundo tanto, también por obra de Aramendi y producido en idénticas circunstancias.

En el segundo tiempo, el Santander, sin replegarse, se defiende desde sus posiciones, empleando excesiva dureza. Santamaría entra bruscamente a Zaldúa y le deja conmocionado. El jugador santanderino, reincidente en esa forma de juego, es amonestado seriamente por el árbitro.

A los 20 minutos, en plena ofensiva local, Pellejero sujeta a Zaldúa con ambas manos, imposibilitándole así de chutar cuando se disponía a hacerlo dentro del área pequeña, incurriendo en un claro penalty que el árbitro no sanciona, ganándose una fuerte y justa protesta. Sostiene su dominio el Valladolid, pero acusa ineficacia la delantera en el momento del remate. En un contraataque de los santanderinos, Zabaya se sitúa a un metro del portero vallitoletano, quien con gran valentía intercepta el tiro lanzándose a los pies del jugador visitante cuando ya se cantaba el gol.

El Santander, pese al dominio y el tanteo adverso, no se entregó y luchó bronca pero entusiásticamente, hasta el final.

OVIEDO, 3; REAL SOCIEDAD, 1

Oviedo.—Oviedo: Carlos Gomes; Toni, Paquito, Marigil; Iguarán, Alvarez; Hermes González, Calleja, Luis, Sánchez Lage y Amarilla.

Real Sociedad: Araquistain; Irulegui, Ansola, Elizondo; Gordejuela, Echarri; Almandoz, Rivera, Gallástegui, Paz y Cacho.

Arbitró muy bien el colegiado vizcaíno señor López Zaballa.

En los primeros momentos la delantera donostiarra realizó algunas buenas jugadas que no dieron fruto por la ineficacia de sus delanteros, pero pronto cogió el Oviedo el dominio y a los 17 minutos un despeje largo de Paquito era aprovechado por Calleja para burlar a Irulegui, provocó la salida de Araquitain y tiró por encima de éste a gol; la pelota rebotó en la cepa de un poste, pero Calleja acudió al remate y logró el tanto. Diez minutos después, Araquistain, para impedir un nuevo remate de Calleja, agarraba a éste por los pies; el árbitro decretó el correspondiente penalty, que tirado muy fuerte pero con escasa colocación por Sánchez Lage fue detenido por el meta guipúzcoano. Sin otras variaciones más que un par de arrancadas de Sánchez Lage malogradas por su defecto de lanzar el balón a las nubes, terminó la primera parte.

Los veinte primeros minutos del segundo tiempo fueron de neta iniciativa donostiarra, pero, como anteriormente, los hombres del ataque pecaron por exceso de inefectividad. A partir de este momento se niveló el juego y a los 38 minutos Calleja recibe un balón de Iguarán, dribla a Ansola en un metro de terreno y con toda tranquilidad lanza un disparo durísimo y muy cruzado por bajo que bate nuevamente a Araquistain.

Parecía decidido el encuentro con el dos a cero, pero faltando dos minutos para la terminación, Rivera aprovechó un mal entendimiento entre los defensas y el guardameta ovetenses para batir a éste y colocar el marcador en dos a uno.

Y ya próximo el final del partido se produce una falta fuera del área donostiarra, la tira Calleja con un disparo seco y muy duro y al tropezar el balón en Charri cambia la dirección y descoloca a Araquistain, estableciendo de este modo el tres a uno definitivo.

MALLORCA, 3; ELCHE, 0

Palma de Mallorca.—Alineaciones: Mallorca: Zamora; Arqué, Bolao, Guillamón; Currucales, Glaria; Jofra, Mir, Haro, Loren y Oviedo.

Elche: Galleao; Pantaleón, Alcantarilla, Gómez; Mezquita, González; Rodri, Re, Pauet, Romero y Gento.

Arbitró el señor Castiñeira, discretamente.

Durante la primera parte la exhibición realizada por ambos equipos fue bastante deficiente y evidenció el hecho de que ambos conjuntos se hallan tal como están clasificados en la tabla. Realmente fue mal juego hasta el punto de que nin-

(Continúa en página siguiente)

Resultados y clasificación de Primera División

Granada, 0; SEVILLA, 2.
Real Madrid, 2; Valencia 0.
Zaragoza, 1; Español, 1.
Mallorca, 3; Elche, 0.
Oviedo, 3; Real Sociedad, 1.
Barcelona, 2; Atlético de Madrid, 0.
Valladolid, 2; Santander, 0.
REAL BETIS, 1; Atlético de Bilbao, 3.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	20	17	2	1	65	17	36	+14
2.—Atlético de Madrid	20	11	5	4	32	21	27	+ 9
3.—Barcelona	20	10	4	6	39	25	24	+ 4
4.—Atlético de Bilbao	20	9	5	7	32	25	23	+ 3
5.—Zaragoza	20	8	7	5	36	36	22	
6.—SEVILLA	20	9	5	6	29	29	21	+ 1
7.—Valencia	20	7	6	7	32	29	20	
8.—Santander	20	8	3	9	32	31	19	+ 1
9.—Real Sociedad	20	6	7	7	28	38	19	+ 1
10.—Español	20	7	3	10	29	30	17	— 3
11.—REAL BETIS	20	6	5	9	27	34	17	— 3
12.—Oviedo	20	7	3	10	23	35	17	— 3
13.—Valladolid	20	7	2	11	28	34	16	— 4
14.—Mallorca	20	6	4	10	22	32	16	— 6
15.—Granada	20	4	6	10	21	32	14	— 8
16.—Elche	20	3	6	11	25	52	12	— 6

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	20	13	4	3	56	20	30	+10
2.—Barcelona	20	13	1	6	52	20	27	+ 9
3.—Atlético de Bilbao	20	13	1	6	57	33	27	+ 7
4.—SEVILLA	20	10	3	7	40	30	23	+ 3
5.—REAL BETIS	20	10	3	7	29	35	23	+ 3
6.—Elche	20	9	4	7	28	36	22	
7.—Atlético de Madrid	20	9	3	8	36	28	21	+ 1
8.—Valencia	20	8	4	8	27	23	20	
9.—Español	20	7	6	7	22	19	20	— 2
10.—Valladolid	20	9	2	9	38	42	20	
11.—Oviedo	20	7	5	8	25	36	19	— 1
12.—Zaragoza	20	7	4	9	35	35	18	— 2
13.—Granada	20	6	4	10	19	36	16	— 2
14.—Real Sociedad	20	6	2	12	31	45	14	— 6
15.—Osasuna	20	5	2	13	27	51	12	— 8
16.—Las Palmas	20	3	2	15	12	46	8	—12



La próxima jornada

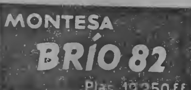
SEVILLA-R. Madrid, Santander-BETIS, Elche-Oviedo, At. Bilbao-Granada, Valencia-Zaragoza, Español-Mallorca, R. Sociedad-Barcelona y At. Madrid-Valladolid.



BOLETO GANADOR

Granada - Sevilla	2
Zaragoza - Español	x
Mallorca - Elche	1
Oviedo - Real Sociedad	1
Barcelona - At. Madrid	1
Valladolid - Santander	1
Betis - At. Bilbao	2
Celta - Coruña	1
S. Sebastián - Salamanca	1
Tarrasa - Pontevedra	x
Orense - Gijón	1
At. Ceuta - Tenerife	x
Levante - Castellón	1
Reserva	
S. Fernando - Plus Ultra	1









SEGUNDA DIVISION El Atlético de Ceuta cedió un punto al Tenerife

El Mestalla empató en Las Palmas

Amplia victoria del Hércules sobre el Cádiz

Segundo Grupo

AT. DE CEUTA, 0; TENERIFE, 0

Ceuta.—Alineaciones: Ceuta: Zúnica; Pedreño, Céspedes, López; Rie, Lora; Alvarez, Anta, Soler, Curro y Alaya.

Tenerife: Nito; Colo, Correa, Almagro; Villar, Borredá; Zubillaga, Santos, José Juan, Padrón y Domínguez.

Arbitró el señor Idígoras, vizcaíno, que originó el descontento de todos, pues fue muy blando y estuvo falto de autoridad.

Los ceutíes dominaron netamente desde el comienzo del encuentro, y el Tenerife se replegó a sus líneas. Este equipo juega a la defensiva y por alto, fiados en su mayor estatura, mientras que los locales lo hacen por bajo, consiguiendo bonitas jugadas que se aplauden por el público. El equipo forastero empleó mucha dureza en su juego y hasta algunas marrullerías que de nada le sirvieron merced al estupendo juego que los ceutíes desarrollaron. Ayala y Alvarez, del Ceuta, son empujados y arrojados al suelo, sin que el árbitro castigara estas faltas. Fruto de esta dureza es que a los 43 minutos es retirado del campo, con lesiones en la pierna derecha, Curro. Asimismo Ayala se resiente de una pierna por haber sido tirado al suedo por otro jugador tinerfeño.

Aún sube de punto la dureza de los forasteros en la segunda mitad y su equipo todavía a la defensiva, tapando totalmente la portería para evitar goles. En repetidas ocasiones el balón llega a sus mallas, pero esta barrera y la formidable actuación de su portero hace que la pelota no entre en las mallas.

Destacaron, por el Tenerife, Domínguez y Nino, si bien este último empleó toda clase de ardides, tales como caídas, desmayos, etc., para que el tiempo pasara y no ser goleado. Por los ceutíes todos jugaron bien, aunque no puntuaron. Por esta parte, el partido fue bueno.

HERCULES, 8; CADIZ, 2

Alicante.—Alineaciones: Cádiz: Ignacio; Campón, Marquitos II, Jiménez; Botana, Moro; Pedrusco, Bolea, Beke, Adalberto y Urdiales.

Hércules: Ramírez; Carrasco, Navarro, Elizondo; Martínez, Sola; García, Balach, Gijón, José Juan y Csoka.

Arbitró mal el señor García Rodríguez.

Partido muy espectacular y de neta superioridad del Hércules, que pudo marcar más tantos de no ser por la formidable actuación del meta gaditano. A los 18 minutos de juego, Beke aprovecha un córner lanzado por Pedrusco para marcar el primer tanto de la tarde. A los 35, José Juan establece el empate. A los 38, el mismo jugador obtiene el segundo tanto local.

En el segundo tiempos, a los dos minutos, Csoka, de fuerte tiro de lejos, marca el tercero; diez minutos después, Beke establece el tres a dos. Un minuto después, García logra el cuarto gol alicantino; y a los 14, 32, 37 y 40 minutos, Balach marcó los otros cuatro tantos, cerrando así el resultado de ocho a dos.

Cuando faltan tres minutos para terminar el encuentro, el árbitro, tras consultar con un linier, entiende que Gijón hizo agresión a Botana, que se echó al suelo, y ordena su expulsión, en medio de un escándalo fenomenal, por entender el público que había sancionado muy severamente este incidente.

LEVANTE, 6; CASTELLON, 1

Valencia.—Alineaciones:

Levante: Sánchez-Rojas; Bernardi, Camarasa, Uribe; Esparza, Llona; Vall, Gausi, Mauro, Mauri y Serafín.

Castellón: Arocena; Serrano, Martín, Cansinos; Pla, Felipe; Sornichero, Vitaller, Badenes, Tin y Duarte.

Arbitraje discreto del colegiado catalán señor Domingo.

A los diez minutos, Mauri, de tiro cruzado, marcó el primer tanto, gol que fue protestado por los jugadores castellonenses, estimando que había habido una falta anterior. A los 13, Serafín, al sacar un golpe franco, logró el segundo. A los 36, en un ataque castellonense, un remate de Tin lo quiso entregar Camarasa a su portero, con tal fortuna que lo envió a la red, desgraciadamente. Con 2-1 terminó la primera parte.

En la segunda parte se hizo patente la superioridad levantinista; a los cuatro minutos, un centro de España lo remató Mauro de cabeza, marcando el tercer gol. A los 18, Serafín consiguió el cuarto, recogiendo un rechace del portero. A los 30, Mauro marcó el quinto, a pase de Serafín. A los 33, en impetuoso avance levantinista, remato Serafín, y cuando la pelota iba a entrar en la red, un defensa la interceptó con la mano. El penalty lo tiró Serafín, que salió fuera. Poco después se lesionó Camarasa y permutó con Mauro, siendo Mauri el que, recogiendo un centro de Serafín, marcó el sexto y último gol para el Levante, faltando un minuto para concluir.

MURCIA, 2; JAEN, 0

Murcia.—Alineaciones:

Murcia: Campillo; Somarriba, Arnáiz, Chancho; Montaner, Marañón; Rives, Vilches, Lax, Romero y Escobar.

Jaén: Mesa; Pedrito, Ardura, Cifuentes; Enrique, Bermúdez; Ojeda, Achotegui, Santamaria, García y Szabo.

Buen arbitraje del señor Villena.

En la primera arrancada, el Murcia, a disparo de Rives, estuvo a punto de inaugurar el marcador, salvando el interior García el fuerte tiro a bocajarro. A los cinco minutos, un remate magnífico de izquierda de Marañón rozó el travesaño, cuando el público cantaba el gol. A los 15 minutos, un pase de Rives a Lax, dentro del área, al intentar el defensa central Ardura despejar, lo metió en su propia meta en jugada desgraciada. A los 40 minutos, en un golpe franco contra el Murcia, el disparo de Bermúdez rozó el larguero.

En la continuación, en un avance forastero, en tiro de Achotegui, lo desvió Montaner, evitando el gol, al ser la defensa murciana desbordada. El juego es lento y sin profundidad. A los 28 minutos, el Murcia marcó el segundo gol en internada personal de Lax, al recoger un buen pase de Marañón. A los 30, en jugada comprometida, Ardura evitó un gol, en un medido cruce, cuando iba a fusilarlo el ariete local, finalizando el partido sin nada más destacable.

EXTREMADURA, 3; CORDOBA, 2

Almendralejo.—Alineaciones: Extremadura: Rovira; Juanele, Carrasco, Blandón; Vecino, Camacho; Chaves, Lechuga, Jiménez, Tuami y Alemán.

Córdoba: Benegas; Simonet, Martinez Oliva, González; Navarro, Artime; Riaji, Juanín, Féliz, Fuentes y Paz.

Arbitró el señor De la Fuente, del Colegio Castellano, bien, exceptuando el gol anulado al Extremadura.

Durante la primera parte, el Extremadura jugó muy por bajo de sus posibilidades, estabilizándose el juego en el centro, dada la precaución con que salió el Córdoba, retrasando a sus dos medios. A los 31 minutos, Fuentes se interna y marca el primer gol para su equipo.

En la continuación, los locales se volcaron materialmente sobre la meta de Benegas. El Córdoba, que empleó una táctica defensiva y destructiva, fue perdiendo terreno poco a

(Continúa en página siguiente)

Primera División

(Viene de página anterior)

guna de las dos delanteras llegó a profundizar. Buena prueba de ello es que hasta el final de esta primera parte no se tiró ningn chut con mediana peligrosidad contra las respectivas metas.

En la segunda parte, apenas iniciada, un centro de Glaria desde la posición de medio volante izquierda, botó en el área ilicitana sin que la delantera del Mallorca ni las líneas defensivas del Elche supieran resolver la situación y el balón, directamente, se coló en la red y fue el primer gol de los mallorquines. Ello animó mucho a los locales, que mejoraron notablemente su fútbol, mostrándose ya durante la segunda parte netamente superiores a sus contrarios, dominándolos por rapidez y buena colocación. A los seis minutos un pase muy profundo de Jofra lo recoge Haro, que se interna y después de burlar a un defensa, tiró muy colocado y consiguió el segundo gol. Poco después, en un choque fortuito entre Currucales y Re, el jugador local resultó contusionado y fue atendido en la banda, reponiéndose instantes después. A los 38 minutos consigue el Mallorca su tercer gol al lanzar un golpe franco Oviedo y por falta anterior de Pantaleón. Haro remata de cabeza y el rechace lo recoge Loren, quien de cabeza lleva el balón hasta las mallas.

En los últimos minutos se produjeron situaciones auténticamente agobiantes para el marco forastero sin que, a pesar de ello, se consiguieran más goles.

Segunda División

LA PROXIMA JORNADA

GRUPO I

Gijón-Celta, Coruña-Sestao, Sabadell-San Sebastián, Salamanca-Baracaldo, Basconia-Indauchu, Osasuna-Condal, Leonesa-Tarrasa y Pontevedra-Orense.

GRUPO II

Cádiz-Extremadura, Jaén-San Fernando, Córdoba-Murcia, Castellón-Las Palmas, Tenerife-Levante, Mestalla-Rayo Vallecano, Plus Ultra-At. Ceuta y Córdoba-Murcia.

Tercera División

GRUPO XI

RESULTADOS

Malagueño, 2; Ronda, 0.
Algeciras, 1; R. Granada, 1.
Sevilla At., 5; Iliturgi, 1.
Melilla, 6; Peñarroya, 1.
Veleño, 2; Linense, 2.
Ecijano, 2; Antequerano, 0.
Linares, 5; Baeza, 0.
Cordobés, 3; Adra, 1.

LA PROXIMA JORNADA

R. Granada-SEVILLA A. C., Adra-Malagueño, Iliturgi-Melilla, Ronda-Algeciras, Peñarroya-Veleño, Linense-Ecijano, Antequerano-Linares y Baeza-Cordobés.

GRUPO XII

RESULTADOS

Bollullos, 3; Portuense, 0.
Balón, 0; Huelva, 1.
Kimber, 3; Coria, 2.
Ayamonte, 5; La Palma, 1;
Victoria, 3; Valverdeña, 2.
Sanluqueño, 4; Barbate, 4.
Jerez C. D., 4; Jerez Ind., 1.
Puerto Real, 3; Riffien, 1.

LA PROXIMA JORNADA

Coria-Balón, Huelva-Bollullos, Barbate-Victoria, Valverdeña-Ayamonte, La Palma-Puerto Real, Riffien-Kimber, Portuense-Jerez y Jerez Ind.-Sanluqueño.

Campeonato de Selecciones Regionales Juveniles

RESULTADOS

Andaluza, 6; Norte de Africa, 1.
Extremeña, 2; Murciana, 1.
Balear, 1; Aragonesa, 0.
Catalana, 0; Valenciana, 2.
Cántabra, 0; Navarra, 3.
Vizcaína, 0; Guipuzcoana, 0.
Castellana, 1; Asturiana, 0.
Gallega, 6; Oeste, 1.

Resultados y clasificaciones de Segunda División

GRUPO PRIMERO

Celta, 3; Coruña, 0.
Sestao, 2; Sabadell, 0.
San Sebastián, 2; Salamanca, 1.
Baracaldo, 3; Basconia, 1.
Indauchu, 0; Osasuna, 1.
Condal, 1; Leonesa, 3.
Tarrasa, 0; Pontevedra, 0.
Orense, 3; Gijón, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Osasuna	20	12	4	4	57	20	28	+10
2.—Celta de Vigo	20	12	3	5	46	23	27	+ 5
3.—Coruña	20	11	4	5	44	24	26	+ 6
4.—Orense	20	9	6	5	30	23	24	+ 4
5.—Pontevedra	20	8	6	6	29	28	22	+ 4
6.—Basconia	20	10	1	7	33	44	21	+ 3
7.—San Sebastián	20	7	6	7	28	32	20	— 2
8.—Indauchu	20	9	2	9	34	41	20	
9.—Sestac	20	7	5	8	26	32	19	— 3
10.—Sabadell	20	6	7	7	20	30	19	+ 1
11.—Salamanca	20	6	6	8	25	23	18	— 4
12.—Leonesa	20	6	6	8	23	28	18	
13.—Condal	20	5	7	8	28	33	17	— 3
14.—Gijón	20	6	3	11	29	41	15	— 5
15.—Baracaldo	20	4	6	10	23	34	14	— 8
16.—Tarrasa	20	2	8	10	18	37	12	— 8

GRUPO SEGUNDO

Las Palmas, 1; Mestalla, 1.
Atlético de Ceuta, 0; Tenerife, 0.
Rayo Vallecano, 1; Málaga, 0.
San Fernando, 2; Plus Ultra, 1.
Hércules, 8; Cádiz, 2.
Murcia, 2; Jaén, 0.
Levante, 6; Castellón, 1.
Extremadura, 3; Córdoba, 2.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Atlético de Ceuta	20	13	3	4	42	21	29	+ 9
2.—Tenerife	20	12	4	4	28	15	28	+ 8
3.—Hércules	20	12	2	6	40	25	26	+ 6
4.—Córdoba	20	11	1	8	34	21	23	+ 3
5.—Cádiz	20	10	3	7	34	32	23	+ 3
6.—Las Palmas	20	10	3	7	21	17	23	+ 3
7.—Plus Ultra	20	10	1	9	47	28	21	+ 3
8.—Levante	20	9	3	8	37	26	21	— 1
9.—Murcia	20	9	3	8	32	29	21	— 1
10.—Mestalla	20	6	5	9	29	34	17	— 3
11.—Málaga	20	6	5	9	30	38	17	— 3
12.—San Fernando	20	6	4	10	20	26	16	— 4
13.—Extremadura	20	7	1	12	22	49	15	— 5
14.—Rayo Vallecano	20	5	4	11	27	37	14	— 8
15.—Jaén	20	6	2	12	19	44	14	— 6
16.—Castellón	20	4	4	12	22	42	12	— 8

TERCERA DIVISION

SEVILLA A. C., 5; ILITURGI, 1

A las doce de la mañana de ayer empezó en Sánchez Pizjuán el encuentro liguero de referencia, que terminó con la victoria de los sevillanos por cinco goles a uno.

No es obra de la mala suerte la situación del Iliturgi en la tabla de clasificación. A juzgar como se han desenvuelto en Sevilla, no cabe el menor género de dudas de que se trata del equipo de más baja calidad de los que han desfilado por Sánchez Pizjuán en esta temporada. Del conjunto tan sólo puede hacerse sobresalir a Blanco, defensa central que apuntó buenas cosas como colocación, flexibilidad y buen salto; el delantero centro, Santos, escurridizo y rápido, y el interior izquierdo, Mendi, de buena intuición y mucha habilidad, pero que fueron frenados y controlados magníficamente por la segura zaga sevillana, en especial por el central Herrera, que cuajó un gran partido.

Los sevillanos no se esforzaron gran cosa. Parecían saber de antemano que el encuentro no tendría dificultades para ellos y no se les vio mucho interés en la ejecución de las jugadas. Como línea, sólo la defensa dio sensación de tomar el partido en consideración y por ello fue la que más sobresalió en el Atlético y esto no quiere decir que los de Andújar (salvo los diez primeros minutos del encuentro) presionaran sobre Cardoso. Del cuarteto defensivo fue el mejor Herrera, como hemos dicho; le siguió Romero y luego muy atrás Luque. Los medios al mismo nivel de poco normal rendimiento, siendo superior Moya a Oliveros, y en el ataque el mejor, sobre todos los demás, fue Muñoz Romero, que realizó las mejores jugadas individuales de la mañana. Le siguió en orden de méritos Peñalver, ayer fácil goleador. Tiravit se movió mucho, pero sigue sin alcanzar ese grado apetecido. Fábregas, frío y torpe, fue un freno para la deshilvanada delantera y en su contra ha de anotársele el que perdiera por lo menos tres tantos que ya cantaba el público. Blanco, que reaparecía, no tuvo suerte en varios remates de cabeza y en otras intervenciones. Dio muestras de buen ánimo, pero se le notó el mucho tiempo que lleva inactivo.

Iliturgi: Aguilar; Funes, Blanco, Martín; Claros, Rodríguez; Márquez, Morillas, Santos, Mendi y Tejero.

Sevilla A. C.: Cardoso; Romero, Herrera, Luque; Oliveros, Moya; Muñoz Romero, Fábregas, Peñalver, Tiravit y Blanco.

El primero para los sevillanos llegó a los 26 minutos del primer tiempo, en una jugada que inicia Moya y la siguen Tiravit y Muñoz Romero, que centra, rematando el balón a la red Peñalver. El segundo gol, llegó a los 33 minutos tras un saque de esquina lanzado por Tiravit, que cabecea Blanco a la red. Acorta distancia el Iliturgi a los 34 cuando se tira una falta sobre la puerta sevillana. El balón va a Mendi, que lanzó un buen tiro que bate a Cardoso.

El tercer tanto sevillano subió al marcador a los 13 minutos del segundo tiempo, tras un pase magnífico de Oliveros a Peñalver, que de disparó cruzado bate a Márquez. El cuarto se contabilizó a los 16 en un centro de Tiravit con remate de cabeza de Peñalver y el último subió a los 36 en un castigo lanzado desde el área de penalty por Tiravit que Fábregas hace llegar a la red.

El arbitraje de Escalante, pésimo.

MARCO.

PUERTO REAL, 3; RIFFIEN, 1

Puerto Real (De nuestro corresponsal, Angulo). — El Puerto Real venció claramente al Riffien, pero a decir verdad, no jugó como cabía esperar. El primer gol lo consiguieron los ceutíes a los 25 minutos por medio de su extremo Bonilla. Antes de llegarse al descanso, a los 42 minutos fue expulsado precisamente el mismo jugador que había conseguido el tanto forastero, por desconsideración con el árbitro.

A los 38 minutos, consiguió el Puerto Real la igualada a la salida de una falta lanzada por Benítez magníficamente.

En la segunda mitad se anuló un gol a los forasteros, que el árbitro sabrá por qué, y llegó el segundo gol del Puerto Real, cuando Benítez saca una falta que remató muy bien García.

Cuando faltaban dos minutos para el final, en una gran jugada individual de Toronjo, éste logró un gol magnífico. El mejor de la tarde, que consolidó la victoria portorrealeña.

El señor Cuenllar, de Sevilla.

VICTORIA, 3; VALVERDEÑA, 2

Puerto de Santa María (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera).—Se jugó este partido el pasado sábado, en San Fernando, donde a pesar de la poca propaganda que se hizo del mismo, pues sólo a 24 horas del encuentro aún no había mostrado su conformidad la Valverdeña, hubo buena entrada.

Dominio total del Victoria que fue alentado por los sanfernandinos que le prodigaban constantes ovaciones para que llegara al triunfo.

Los valverdeños se mostraron duros en sus intervenciones y peligrosos en sus entradas al contrario, con la complacencia del árbitro y el resultado en el marcador debió ser más abultado a favor de los victoristas.

Los goles se marcaron: El primero y segundo a los 10 y 17 minutos del primer tiempo por medio de Pancho, a centros de Sánchez y de Trujillo. El primero de los visitantes en el minuto 32 de la primera parte a fallo de Melo que aprovechó Payán para fusilar el gol.

En la segunda mitad el dominio portuense fue mayor, pero la dureza de la defensa valverdeña hacía inútil ese dominio. En el minuto 20, en una de las pocas incursiones de la delantera valverdeña, ésta llega al área y por nuevo fallo de Melo, se establece el empate a dos, marcado por Damián. Los portuenses alentados por el público, redoblan sus intentos y en uno de los numerosos rechaces de los onubenses, Ramoncito logra el tanto del triunfo a sólo tres minutos del final.

El señor Soto, de Sevilla.

BOLLULLOS, 3; PORTUENSE, 0

Bollullos. (De nuestro corresponsal, Juan Riva.)—Las cosas no andan bien por Bollullos. Hay crisis económica, el mal de los equipos modestos, y se anuncian medidas drásticas para salvar la economía. Entre la Directiva y el señor Parra Palma existen diferencias, así que el popular entrenador sevillano dejará, a partir de esta semana, de preparar el equipo bollullero.

En la tarde del domingo, los jugadores del Bollullos quisieron siquiera dejar a salvo su propio valor y la capacidad ded su entrenador, cuajaron un partido espléndido, desbordando a los portuenses por velocidad y juego, poniendo en todo momento de manifiesto su buen estado físico.

Los locales, con la inclusión de Carbonell, cumplida su sanción federativa y poder pasar Lin a la línea de medios, hizo variar por completo la fisonomía del conjunto, dando más consistencia atrás y más empuje a la medular, lo que repercutió en beneficio de los delanteros y del conjunto, volviendo el equipo a ser el de la primera vuelta y estuviera a punto de golear al Portuense.

La primera parte fue de dominio local y terminó con el resultado de dos-cero, marcados dos por Aragón e Isla, y en la continuación se marcó un nuevo gol, también por medio de Isla. Siempre fueron superiores a los visitantes y éste no presentó serias dificultades.

Destacaron por el Portuense, Vicuña y Tapia, y por los locales, Lin, el mejor de los 22, seguido de Aragón e Isla.

Arbitró el señor Luque, bien.

ECIJA, 2; ANTEQUERANO, 0.

Ecija.— (De nuestro corresponsal, M. Alejandro Mora). Con buen tiempo y buena entrada se ha celebrado este partido en que el Ecija con entusiasmo y ganas de pelea, ha ganado al duro equipo de Antequera por dos goles a cero. El triunfo es más meritorio dado que los visitantes han hecho un partido de gran calidad.

Los antequeranos empezaron con precauciones defensivas, mientras que el Ecija desde el principio jugó abiertamente al ataque dominando netamente y pasando la meta contraria por momentos de peligro. A los 21 minutos Iglesias recibe un buen pase de Antoñito y tirando raso y colocado, marca el primer gol para el Ecija. Los ecijanos con la inclusión de Alés en la media lograron efectividad y buen juego. Los astigitanos siguen dominando y por los nervios no hacen funcionar el marcador en la medida que su dominio merecía. Un poco más tarde, Alés tira fuerte y por alto y marca el segundo y último tanto.

En la segunda mitad de salida manda algo el Antequerano y poco después el juego es de dominio alterno. Gonzalo sufre un encontronazo con un delantero visitante y tiene que ser retirado del terreno al parecer con una grave lesión. La lesión obliga al entrenador local a introducir variaciones y a sacrificar su juego ofensivo, procurando con su inferioridad numérica mantener la ventaja que ya tienen sobre los visitantes. Su táctica, le da óptimos resultados y se llega al final con el triunfo de dos a cero.

Arbitró muy medianamente, el señor Sierra.

JEREZ, 4; INDUSTRIAL, 1.

Jerez de la Frontera.—(De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas). Lo que la Prensa local, queriéndole dar tono mayor, llamó «VI Derbi», terminó con el resultado favorable al Club Deportivo Jerez por 4 a 1.

El primer tiempo fue de dominio territorial de los del Industrial que forzaron cinco saques de esquina contra uno del Deportivo, pero los escasos avances de estos fueron de mayor peligro. Así Mauri, a los cinco minutos conseguía el primer gol y Beascoechea a los 13 minutos lograba el segundo al lanzar una falta que por mala señalización del árbitro, el meta Pappalardo la consideró como indirecta no haciendo por detener el cuero." Con este resultado terminó el primer tiempo.

El segundo tiempo tuvo iguales características para los del Deportivo, pero los industriales incomprensiblemente salieron desarbolados y su juego se tradujo casi de contensión, excepto en los últimos minutos que volvieron a hacer algún fútbol. En este tiempo se lanzaron cuatro córners por cada bando. A los 20 minutos de este segundo tiempo, Rafa centra sobre puerta, para que Ucelay que sigue la jugada empalme de chut bajo para conseguir el tercer gol. Van transcurridos 35 minutos cuando Peiró, desafortunado toda la tarde, obtiene el cuarto y último gol para el Deportivo.

A los 44 minutos, Almagro, al lanzar una falta de tiro muy cruzado, bate a Isidro y éste sería el gol del honor.

SANLUQUEÑO, 4; BARBATE, 4

Sanlúcar de Barrameda. (De nuestro corresponsal Barello Ponce).— Otro nuevo empate en El Palmar. Pero hoy no hay que culpar exclusivamente al equipo sanluqueño, aunque sí a su portero Doña, como principal elemento del fracaso. También hay que señalar el desdichado arbitraje del señor Espinosa, al castigar con excesiva rigurosidad con penalty una mano local, cuyo penalty desmoralizó en mucho la buena voluntad con que se iba imponiendo el equipo de casa.

La primera parte terminó tres-dos a favor local. Comienza la misma con dominio de los visitantes, que consiguen su primer gol al minuto de juego por medio de Ambroa. A los 10 minutos los sanluqueños entran en juego, pero hasta los trece minutos no llega el empate conseguido por Pedrote tras jugada del mismo. Un minuto después los locales se adelantan con un nuevo tanto y a los 33 León ponía el marcador tres-uno a favor del Sanluqueño. En el minuto 44 vino la jugada del penalty comentado. La falta la ejecutó Allas, marcando el segundo del Barbate.

En el segundo tiempo el dominio fue alterno, pasando ambas puertas por graves apuros y a los 15 minutos el Barbate consigue el empate por medio de Camacho, y un minuto después Ambroa vuelve a marcar para los forasteros. Desconcierto total en las filas sanluqueñas y en medio de él Pedrote, quien en jugada personal consigue el gol del empate definitivo.

El arbitraje de Espinosa no agradó a nadie, siendo muy protestado.

KIMBER, 3; CORIA, 2

Utrera. (De nuestro corresponsal Manuel Garrido).—Esperábase que este encuentro fuera de trámite y que vencería el Kimber con holgura. El exceso de confianza de los locales y el defecto de retrasar a jugadores estuvo a punto de que el partido terminara en empate. Al ponerse en movimiento el balón, el Kimber, a los 5 minutos escasos, logra inaugurar el marcador al rematar Toni, de cabeza, un córner botado por Redolat. Contrataca el Coria y por medio de Villegas, a los 30 minutos, logra el empate, que no pudo deshacer el Kimber pese a su dominio hasta los 40 minutos al rematar Valentín un centro de Redolat. Con dos a uno termina el primer tiempo.

Cuando se reanuda el juego se observa más presión en los corianos, que a los 35 minutos aprovechan una indecisión entre la defensa utrerana. El delantero Castro establece el nuevo empate a dos. Y cuando se suponía que el encuentro iba a terminar igualado, a los 44 minutos se sanciona con falta al Coria, que sacada por Montilla da ocasión a Cerquera para obtener el gol de la victoria.

Poco antes de terminar hubo un choque entre Redolat y Rico, agrediendo éste a aquél cuando estaba en el suelo, por lo que fue expulsado por el árbitro.

Regular el arbitraje del señor Oñoro, de Sevilla.

AYAMONTE, 5; LA PALMA, 1

Ayamonte. (De nuestro corresponsal, Prudencio Gutiérrez).—El Ayamonte, que con equipos de menos calidad resolvía los encuentros por diferencias mínimas, ante el La Palma ha logrado amplio tanteo.

Hubo muy buena entrada en una tarde espléndida. En el primer tiempo, hasta los 25 minutos, fue de dominio local. Se marcaron dos goles en este período. Uno para el Ayamonte y otro para el La Palma, encargándose de obtenerlo Berro, de penalty el primero y a los 37, para los palmerinos, el interior Panete.

En la segunda mitad el Ayamonte sacude la apatía con que jugó en el primer tiempo. A los 3 minutos, un tiro de Berro lo rechaza Fournier en la misma raya de gol, Míguez recoge el despeje y Rubio marca el segundo. Acoso insistente ayamontino y tiros contínuos sobre la meta de Bernal que con apuros rechaza éste. Mesa recoge un balón en uno de estos rechaces centrando para que Berro marque de nuevo.

Se retira el portero palmerino y sale el suplente. A los 21 minutos hay un avance de Martínez por la izquierda y cede a Rubio, quien de tiro esquinado logra el cuarto gol. Nuevo avance local con pase de Rubio a Berro que logra el quinto a los 34 minutos.

Afloja con este resultado el Ayamonte y los palmerinos dominan buscando la reducción de la diferencia. Nuevo acoso ayamontino en los últimos minutos y Fournier, en la misma raya, rechaza un balón por tres veces consecutivas, evitando un nuevo gol. De nuevo los palmerinos al ataque y logran sacar cinco córners pero sin resultado, tras hacer el meta Artiles tres grandes paradas.

Arbitró el señor Rebollo Rosado.

BALON, 0; R. DE HUELVA, 1

Cádiz. (Por teléfono.)

Tiene el Real Club Recreativo de Huelva un buen equipo este año y también en la mañana de hoy ha tenido mucha suerte para poder llevarse los dos puntos del encuentro contra los balonistas de esta capital, pues se aprovecharon magníficamente en los primeros tres minutos de la contienda de un barullo y mala inteligencia entre defensores amarillos para llevar a la red el único tanto que obtuvieron, a pesar de la desesperada salida de Jaime para evitarlo.

Tras este tanto, los onubenses jugaron serenamente al llevar el partido por delante. Guerra, jugando de interior retrasado, dirigía perfectamente el juego visitante, llenando él solo la zona ancha del campo. De sus botas partieron infinidad de servicios al ataque que llegó muchas veces al área de Jaime, quien tuvo que multiplicarse para evitar nuevos goles. Bajo esta tónica de juego se retiraron los equipos a los vestuarios.

En el segundo tiempo, la preocupación onubense era sostener el resultado y por ello jugaron preferentemente a contener a los balonistas y el Balón dominaba territorialmente pero sus jugadores eran implacablemente marcados por los visitantes que no les dejaban el menor resquicio para marcar. Eugenio y la defensa se mantuvieron firmes y seguros, llegándose al final con esta mínima victoria forastera que les vale dos nuevos puntos positivos y su consolidación como líder absoluto del grupo XII.

El mejor jugador del Huelva fue Guerra, ordenador del juego ofensivo de los onubenses en el primer tiempo, y de su juego de contensión en el segundo. Sus defensas y Eugenio colaboraron eficazmente en esta labor defensiva en la segunda mitad. Por parte del Balón cabe destacar la labor de Jaime, al que no se le puede culpar del gol en esos primeros minutos. Después tuvo ocasión de demostrar su calidad en intervenciones valientes. Los volantes hicieron mucha labor en la segunda parte en que dominó el Balón y en cuanto a la delantera no estuvo afortunada ante el portal de Eugenio.

Dirigió el partido el señor Ceba-

Clasificaciones

GRUPO XI

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Sevila A. C.	20	16	2	2	53	12	34
2.—Melilla	20	15	2	3	42	10	32
3.—B. Linense	20	10	6	4	50	24	26
4.—Linares	20	12	2	6	38	26	26
5.—Peñarroya	20	11	1	8	34	35	23
6.—Malagueño	20	9	3	8	37	28	21
7.—Veleño	20	9	3	8	21	30	21
8.—Algeciras	20	9	2	9	35	29	19
9.—Adra	20	8	3	9	34	39	19
10.—Ronda	20	8	2	10	24	33	18
11.—Antequerano	20	7	2	11	22	28	16
12.—R. Granada	20	5	5	10	28	29	15
13.—Ecijano	20	6	2	12	30	45	14
14.—A. Cordobés	20	6	1	13	34	42	13
15.—Iliturgi	20	5	3	12	27	57	13
16.—Baeza	20	3	4	13	14	49	10

Positivos: Sevilla A. C., 14; Melilla, 10; Linense, 6; Linares, 4; Peñarroya, 3; Adra, 1.

Negativos: Malagueño, Veleño y Algeciras, 1; R. Granada y Cordobés, 3; Antequerano, 4; Iliturgi, 7; Baeza, 8; Ecijano, 10.

GRUPO XII

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—R. Huelva	20	15	4	1	62	8	34
2.—Jerez Dvo.	20	14	3	3	44	17	31
3.—Kimber	20	8	6	6	39	31	24
4.—Ayamonte	19	9	5	5	30	21	23
5.—La Palma	20	9	5	6	41	33	23
6.—Balón	20	8	6	6	27	20	22
7.—J. Industrial	20	7	7	6	40	32	21
8.—Portuense	20	8	5	7	35	34	21
9.—Bollullos	20	7	5	8	26	29	19
10.—Barbate	20	6	6	8	38	46	18
11.—Pto. Real	20	7	4	9	29	45	18
12.—Victoria	20	5	6	9	23	39	16
13.—Valverdeña	20	4	7	9	24	31	15
14.—Coria	20	6	2	12	34	50	14
15.—Riffien	20	4	3	13	15	35	11
16.—Sanluqueño	19	2	6	11	25	48	10

Positivos: Huelva, 14; Jerez, 9; La Palma, 5; Ayamonte y Jerez Industrial, 3; Portuense, 1

Negativos: Puerto Real 2: Bollullos, 3; Victoria, 4; Valverdeña, 5; Victoria, 6; Riffien, 7; Sanluqueño 8

Segunda División

(Viene de página anterior)

poco, hasta llegar al minuto 11 en que Jiménez logró el gol del empate. A los 27 minutos, Lechuga, de un fortísimo chut marca el segundo gol. Y a los 41, Félix, de un tiro impresionante, que coge desprevenido al portero, marca el empate. Por último, en el minuto 45, Tuami se interna y de fuerte tiro logra el tanto de la victoria.

El juego ha sido muy reñido en esta última parte. El Córdoba ha causado muy mala impresión, debido a la dureza que utilizaron los defensas, contra un equipo tan mal clasificado como va el Extremadura. El gol anulado por el árbitro fue a los cinco minutos de la segunda parte, marcado por Chaves, originándose un escándalo por parte del público y jugadores del Extremadura.

SAN FERNANDO, 2; PLUS ULTRA, 1.

San Fernando.— Alineaciones: San Fernando.— Puche; Jiménez, Lolín, Elorriaga; Echarri, Guerrero; Periñán, Luis, Cantón, Petralanda y Granados.

Plus Ultra: Justo; Calleja, Egusquiza, Roca; Sutter, Aparicio; Serena, Santo, Sornichero, Lorenzo y Escobosa. Arbitró, el señor, Pintado, discretamente.

El encuentro se ha caracterizado por su falta de calidad. En la primera parte dominó más el San Fernando, creando muchas jugadas de peligro ante el marco visitante, cuyo meta, Justo, tuvo que emplearse a fondo así como las líneas de cobertura madrileñas. A los 41 minutos Periñán avanza cediendo a Luis que dispara, rechazando Justo y la pelota llega a poder de Cantón que, de tiro por bajo, obtiene el primer tanto del San Fernando. Con 1 a 0 finaliza el primer tiempo.

En la continuación el juego decae y el dominio es alterno. Mediada esta parte los locales ceden terreno a su contrario. A los 34 minutos avanza Calleja por la posición del extremo derecha, centra y Sutter empalma un fuerte tiro que vale el empate. Reacciona el San Fernando que se vuelca sobre la meta contraria, A los 39 minutos Periñán centra y Cantón, de cabeza, obtiene el tanto de la victoria. Termina el partido con dominio local. Destacaron por el Plus Ultra, Justo, Calleja y Serena y por los locales, Lolín, Elorriaga y Petralanda.

LAS PALMAS, 1; MESTALLA, 1.

Las Palmas.— Alineaciones: Las Palmas.— Betancourt; Aparicio, Ciaurriz, Calixto, Samblas, Evaristo; Pegaso, Juanas, Ríos, Espino, Vicente.

Mestalla.— Martínez; Barrera, Adolfo, Herrera; Castro, Aldecoa; Miguel, Urtia, Toto, Guillot, Tercero.

Arbitró, muy mal, perjudicando al equipo local el señor, Irastorza, que disculpó al Mestalla hasta tres penaltyes clarísimos.

Partido muy disputado y correcto que el árbitro complicó al decretar la expulsión de Juanas en el minuto 34. Desde este momento hasta el final el público abucheó al colegiado.

Puede decirse que Las Palmas no ha merecido este empate. El equipo canario fue superior en todo momento y la portería de Martínez no se vio batida con más frecuencia por la suerte. A los 7 minutos un tiro de Evaristo dio en el talón del portero y salió fuera. A los 19 Juanas remata un córner y consigue el tanto local. Otro remate del mismo jugador, en el minuto, 23, da en el poste. A continuación es Samblas quien estrella un balón en el larguero.

En el segundo tiempo, a los 6 minutos, Toto establece el empate. Poco después Pegaso es objeto de una falta clarísima dentro del área que el árbitro no sanciona. A los 28 minutos una mano de un defensa, también en el área de penalty, no la ve el árbitro. Finaliza el encuentro con una fuerte pita, al señor Irastorza.

RAYO, 1; MALAGA, 0.

Madrid.—A las órdenes del colegiado catalán Balaguer, los equipos presentaron las siguientes formaciones:

Rayo.—Bilbao; Carrillo, Cobo, Olaverrieta; Buendía, Boni; Bustillo, Peñalva, Joseíto, Potus, Vallejo.

Málaga.—Américo; Barrena, Lorenzo, Pellicer; Ben Barek, Blas; Beato, Ramoní, Coco, Pipi, Bruna.

Los partidarios del Rayo están castigados este año a padecer de los nervios. Hoy, por ejemplo, han sufrido mucho, para, finalmente, en el último minuto, dentro ya del tiempo de los descuentos, ver cómo resolvía el equipo madrileño el partido, por medio de una jugada de la derecha, que remató Vallejo con la izquierda de tiro cruzado.

Mal partido en general, en el que predominaron los patadones hacia adelante sin orden ni concierto. El primer tiempo transcurrió con dominio alterno, siendo la delantera malagueña la que más impresión de peligro daba ante el área contraria. En esta parte, el Rayo, salvo tres remates de su extremo izquierda, no hizo nada por adelantarse en el marcador. En la segunda parte fue acusado el dominio rayista, pero sus jugadas, sin embargo, carecieron de profundidad.

Ocho saques de esquina sacó el equipo madrileño, por seis del equipo visitante. Bilbao, Cobo, Olaverrieta, Bustillo, que brilló bastante en la segunda parte pese a estar lesionado, y Vallejo fueron los mejores del Rayo. Por el Málaga sobresalió el conjunto, mereciendo mención aparte sus líneas traseras.

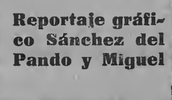


Real Betis, 1; Atlético Bilbao, 3

1.—Martín Esperanza salta para rematar de cabeza un balón que Carmelo rechazó de puños.
2.—Segundo gol bilbaíno, marcado por Grau en su propia puerta al despejar mal un balón que salía fuera.
3.—Tercer tanto Atlético, conseguido por Areta de un tiro cruzado, aprovechando la deficiente salida de Otero.
4.—Un momento de peligro para el Atlético. Rojas y Pallarés intentan rematar un balón, rodeados de defensores bilbaínos.
5.—Juliá, en una de sus intervenciones.
6.—Otro rechace de puños de Carmelo.
7.—Aquí quien despeja es Grau, impidiendo el remate de Areta.







Reportaje gráfico Sánchez del Pando y Miguel







SEVILLA
AÑO XIX
Deposito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.263
DIARIO DE LA TARDE
MIERCOLES 8 DE FEBRERO DE 1961
PRECIO: 1,50 Ptas.

A 3.380 kilómetros por hora

Base Edwards de las Fuerzas Aéreas (California), 8. (EFE.)—Un avión «X-15» ha volado a una velocidad tres veces superior a la del sonido, alcanzando los tres mil trescientos ochenta kilómetros por hora, pilotado por el comandante Robert White. En su vuelo espacial, el «X-15» alcanzará la velocidad de seis mil cuatrocientos kilómetros por hora.

Rusia guarda silencio sobre su último "Sputnik"

Londres, 8. (EFE.)—Rusia guarda silencio sobre su último satélite. Ni Radio Moscú ni el periódico «Pravda» han hecho referencia alguna al «Sputnik» lanzado hace cuatro días. Sin embargo, en Melbourne, el doctor V Hopper, profesor de Física de la Universidad, ha declarado hoy que vio pasar el «Sputnik» sobre el Estado australiano de Victoria en la tarde de ayer.

Los nuevos mandos de la Secretaría General del Movimiento tomaron posesión y juraron sus cargos

Al acto asistieron los ministros Secretario General, de Trabajo, de la Vivienda, de Información y Turismo y de Educación Nacional

"Estos relevos significan la continuidad de un Movimiento que no muere", dijo Solís en su discurso

Madrid. (Cifra).—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha dado posesión de sus cargos al nuevo vicesecretario general del Movimiento, don Fernando Herrero Tejedor, y a los delegados nacionales de Provincias, don José Luis Taboada; de Prensa, Propaganda y Radio, don José María del Corral; de Asociaciones, don Antonio Tena Artigas, y director del Instituto de Estudios Políticos, don Manuel Fraga Iribarne.

Al acto, que se celebró en el despacho del ministro secretario general, asistieron los ministros de Información y Turismo, de Justicia, de Educación Nacional, de Trabajo y de la Vivienda, y otras personalidades.

En primer lugar se dio lectura a los decretos de nombramientos, y después las nuevas jerarquías juraron sus cargos.

El vicesecretario general saliente, don Alfonso Jiménez Milla, pronunció unas palabras, en las que dijo, entre otras cosas, que este acto en el que él era uno de los protagonistas de los que van a ser relevados en sus cargos, es un simple cambio en la guardia.

El nuevo vicesecretario general, señor Herrero Tejedor, dijo que tomar posesión de altos cargos es un acto grave, sobre todo para los que

(Continúa en la página siguiente)



LA GRAN CRUZ AL MERITO MILITAR, A PEDREIRA DE LA MAZA

Madrid.—El consejero delegado de Prensa del Movimiento, Juan Antonio Pedreira de la Maza, recibe la felicitación del capitán general de la I Región Militar, teniente general Rodrigo, ante los generales Zamalloa y Ramírez de Cartagena, momentos después de haberle sido impuesta por este último la Gran Cruz al Mérito Militar con distintivo blanco de primera clase, que le há sido recientemente concedida por el Gobierno. (Foto Pyresa)

(Información en página 3)

CONGO:

Fuerzas no identificadas atacan una localidad de Katanga

Prosigue el debate en la U. N. O.

Elisabethville, 8. (Efe).—Granadas de mortero, disparadas por fuerzas hasta ahora no identificadas mataron a un soldado de la gendarmería de Katanga e hirieron a varios otros en un bombardeo realizado sobre Kabonga al norte de Katanga, ayer por la tarde, según manifiestan hoy las autoridades de Katanga.

Añadieron que una granada cayó dentro de una misión católica, pero que no hubo heridos.

Las Naciones Unidas no han recibido información sobre el referido incidente.

Kabonga está a unos 160 kilómetros al norte de Kamina y a la misma distancia al oeste de Manono.

EL DEBATE EN LAS NN. UU.

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 8. (Efe).—En el debate sobre la crisis del Congo, el delegado francés, Armand Berard, dijo que su país lamenta y condena la violencia que se ha ejercido sobre Patrice Lumumba, y pidió que se autorice a la Cruz Roja Internacional a que examine a todos los prisioneros que se encuentran encarcelados en las prisiones de las provincias de Kivu y Oriental, en donde, dijo, las violencias no «son ya cuestión de palizas, sino de asesinatos».

Habló a continuación Leopoldo Benítez, del Ecuador, quien dijo que el traslado de Lumuba a Katanga parece ser no sólo una violación de los derechos fundamentales, sino también que coloca al Congo al borde de la guerra civil.

Empleando el derecho de réplica, Omar Lufti, delegado de la República Arabe Unida, dijo que había escuchado con estupefacción los fantásticos alegatos del delegado congoleño y sus insultos. Dijo que Loliki tiene una gran imaginación.

A continuación el Consejo suspendió sus debates sin haber fijado una fecha definida para la reanudación de los mismos, pero se cree que puede ser el viernes o el lunes próximos.

Muñoz Grandes, que fue operado ayer urgentemente, se encuentra muy mejorado

El Caudillo, que llamó esta mañana a Barcelona, informado del estado del ilustre militar



Barcelona.— El capitán general don Agustín Muñoz Grandes, que llegó el lunes, a las ocho de la tarde, en el avión procedente de Madrid, con objeto de asistir a las maniobras aeronavales de la VI Flota norteamericana, se trasladó directamente desde el aeropuerto al hotel donde debía hospedarse. Después de cenar en la intimidad, poco después de las diez y media, acusó molestias abdominales, que fueron acentuándose de forma alarmante.

Avisado el capitán general de Cataluña, teniente general

Continúa en página siguiente)

Preparativos para la entrevista De Gaulle-Burguiba

París, 8. (Efe).—El presidente De Gaulle recibirá hoy «con toda probabilidad», a M. Mohamed Mamudi, ministro tunecino de Información, según ha sido revelado en círculos allegados al palacio del Elíseo.

Los observadores creen que la entrevista precederá a las conversaciones que han de seguir entre De Gaulle y el presidente Burguiba, en torno a las negociaciones sobre Argelia.

——※——

París, 8. (EFE.)—El enviado tunecino, Mohamed Masmudi, y el presidente De Gaulle se han reunido a las 11,45 de esta mañana para, al parecer, sondear la posibilidad de conversaciones entre el presidente de Túnez, Burguiba, y De Gaulle con relación a la cuestión argelina.



LOLITA SEVILLA, ANTES DEL ACCIDENTE

Cádiz.—Aquí vemos a la actriz Lolita Sevilla en la carroza que ocupó durante la celebración de la Cabalgata Magna de las fiestas gaditanas. Poco después, y cuando bailaba sobre el pedestal de su trono coreada por el público, perdió el equilibrio y cayó sobre la base de la carroza, resultando lesionada de alguna consideración. Según los facultativos que la asistieron, deberá permanecer un mes inmovilizada con vendaje enyesado, y precisará otro mes para su total recuperación. (Foto Cifra Gráfica.)

Muñoz Grandes, mejorado

(Viene de primera página)

Martín Alonso, se personó rápidamente en el hotel, haciéndolo también el ministro de Marina, almirante Abárzuza, y otras personalidades. También acudieron al hotel el director del Hospital Militar del Generalísimo, coronel médico don Fernando López Tomasety, y otros médicos, quienes mantuvieron un cambio de impresiones y acordaron trasladar al ilustre enfermo al Hospital Militar del Generalísimo para someterle a intervención quirúrgica.

La operación, que duró más de treinta minutos, se desarrolló felizmente, confirmándose en la misma el diagnóstico que aconsejó su realización.

Poco después de las tres de la madrugada, el ilustre enfermo fue trasladado a la clínica del doctor Solsona, que forma parte del citado Hospital Militar del Generalísimo.

Horas después llegaron en avión, procedentes de Madrid, la esposa del capitán general Muñoz Grandes, doña María Galilea de Muñoz Grandes, su hijo, don Agustín Muñoz Galilea, y el doctor Flores Tascon, médico de cabecera del enfermo, quienes se trasladaron al mencionado hospital, siendo informados por el capitán general de todo lo sucedido y del resultado satisfactorio de la operación.

Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, que desde los primeros momentos se interesó personalmente por el estado del capitán general Muñoz Grandes, mantuvo esta mañana una conferencia telefónica con el capitán general de Cataluña, quien informó al Caudillo de las noticias francamente satisfactorias en el período postoperatorio.

A las once de la noche fue facilitado el siguiente parte facultativo en el Hospital del Generalísimo:

«El excelentísimo señor capitán general don Agustín Muñoz Grandes pasa con normalidad las primeras veinticuatro horas del período postoperatorio».—CIFRA.

IMPRESION FAVORABLE

Barcelona, 8. (Cifra). — Al mediodía de hoy la impresión sobre el estado de salud del capitán general Muñoz Grandes es francamente favorable. El comunicado médico facilitado a las once y que firman los doctores Solsona Cunillera y Díaz Gascon, dice así: «El excelentísimo señor capitán general Muñoz Grandes sigue el curso postoperatorio normal».

El ilustre paciente pasó la noche tranquilo, rodeándole en todo momento su esposa e hijo. Así como siendo frecuentemente visitado por los doctores que le asisten.

Esta mañana, llegó de Madrid un hermano del capitán general don Fernando Muñoz Grandes, con otros familiares que pasaron inmediatamente a la cabecera de la cama del enfermo.

S. E. el Jefe del Estado se interesó, a las diez de la mañana, llamando a Capitanía General, donde el teniente general Martín Alonso informó al Generalísimo de la evolución favorable que se aprecia en el estado del capitán general Muñoz Grandes.

En el pabellón del hospital militar del Generalísimo, donde se encuentra el enfermo, son continuas las llamadas telefónicas, habiéndolo hecho durante la pasada noche y esta mañana los ministros del Gobierno, los capitanes generales de todas las regiones militares y numerosos generales, jefes, autoridades de diversas provincias y amigos particulares. Por cablegrama enviado desde París, se ha interesado el agregado militar de la embajada en Francia, coronel Lago, en nombre propio y de los generales Ely y Noiret, del Ejército francés.

También llegó un telegrama del presidente del Real Madrid, don Santiago Bernabéu, formulando en nombre del Club sus mejores votos por el restablecimiento del ilustre enfermo. Asimismo, por el indicado hospital, desfilan autoridades barcelonesas, que son atendidas por el ayudante del general.

Los nuevos mandos de la Secretaría General del Movimiento

(Viene de primera página)

entienden la política al servicio de todos los españoles y de España. "Venimos con lealtad a una doctrina clara, al pensamiento de José Antonio y a la Capitanía del Caudillo". Añadió: "Ofrecemos la limpieza de conducta y la dedicación plena al servicio, como lo han hecho los camaradas a los que sustituímos. A estas tres cosas vamos a dedicarnos, a las órdenes de Franco y a tus órdenes, señor ministro".

El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, pronunció después un discurso, en el que dijo: "Con la sencillez de nuestra conducta en todos nuestros actos procedemos hoy a un relevo. Alfredo Jiménez Millas ha sido nuestro vicesecretario general. Trajo a esta casa, junto a la disciplina de su veteranía de falangista, su limpieza de conducta. Ahora continúa entre nosotros como militante, y a nuestra disposición para cualquier cometido. Trataremos de utilizar sus servicios, su competencia y su lealtad.

Jesús Fueyo, que cesa en la Delegación de Prensa, es hombre formado intelectualmente en esta nueva España y es avanzado de nuestras ideas y de nuestra política. Seguirá trabajando en el Instituto de Estudios Políticos con el mismo entusiasmo con que lo ha hecho hasta ahora.

Viene al cargo de vicesecretario Fernando Herrero Tejedor, colaborador íntimo del ministro y del vicesecretario en diversos cargos provinciales, y más tarde eslabón entre esta casa y los delegados provinciales. Taboada viene del mando de una provincia, donde ha ejercido su cargo a plena satisfacción del mando. Del Moral, nuevo delegado nacional de Prensa, ha dado muestras de lo que lleva dentro un hombre de los nuestros. Y viene también Fraga, de cuya preparación esperamos siga la línea acertada del Instituto de Estudios Políticos. De la capacidad y competencia de Tena esperamos que llevará adelante la labor realizada por Fraga Iribarne en sector tan importante como es la Delegación de Asociaciones.

A los camaradas que marchan, nuestro agradecimiento, porque han sabido cumplir como esperábamos. Nos llena de orgullo vuestra labor de falangistas, de hombres del Movimiento, y tengo la seguridad de que seguiréis luchando por nuestra doctrina a las órdenes de Franco con entusiasmo, con bravura y con lealtad absoluta. Enhorabuena a todos, porque estos relevos significan la continuidad de un Movimiento que no muere, unidos junto a Franco al grito de ¡Arriba España!"

Toma de posesión de los nuevos altos mandos de la Organización Sindical

El acto fue presidido por Solís y asistió también el ministro de Agricultura

Madrid, 8. (Cifra.)—El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, ha dado posesión de sus cargos a los nuevos altos mandos de la Organización Sindical.

Al acto, que se celebró en la Casa Sindical, asistieron el ministro de Agricultura, señor Cánovas; el subsecretario, señor Pardo Canalís; el vicesecretario general del Movimiento, señor Herrero Tejedor; el secretario general de la Organización Sindical, señor Jiménez Torres, y otras personalidades.

En primer lugar juraron sus cargos los nuevos vicesecretarios de Ordenación Económica, señor Gutiérrez Cano; jefe del Sindicato Nacional de Banca y Bolsa, señor Lamo de Espinosa; del Seguro, don Marcelo Catalá; de la Construcción, don Pedro García Ormaechea; de Ganadería, don Manuel Mendoza Ruiz; de la Madera y Corcho, don Luis Mombriedo de la Torre; de la Vid, don Enrique Barceló; de Transportes y Comunicaciones, don Justo Pastor Asensio; de la Piel, don Antonio González Sáez; del Espectáculo, don José Farre de Calzadilla; de Frutos y Productos Hostícolas, don Víctor Audera Oliver; de la Pesca, don Agustín de Bárcena Reus; jefe de los Servicios Jurídicos Sindicales, don Pío Cabanillas Gallas; jefe de la Obra Sindical "18 de Julio", don Antonio Chozas Bermúdez.

El vicesecretario de Ordenación Económica saliente, don Mariano Rojas, pronunció unas palabras en las que dijo que era este momento de reválida pero tenía, además un aspecto sentimental porque es también un momento emotivo. Aunque se dice que se trata de un simple relevo no quiero yo hablar de tal relevo en los puestos porque todos los que nos marchamos continuamos al servicio de la Organización Sindical. Recordó a los nuevos cargos que han jurado lealtad a los principios del Movimiento y al Caudillo que es la línea que se ha seguido siempre en la Casa Sindical. Dedicó elogios al ministro señor Solís, de quien dijo que junto a él no hay comodidad posible pero que no puede ser criticado porque es el primero que se sacrifica. Vosotros, dijo el señor Rojas, sois sangre nueva que vitalizará la Organización Sindical. Váis a tener que emplear un nuevo lenguaje pero las ideas son las mismas. Terminó el señor Rojas rogando al ministro hiciera llegar al Caudillo la lealtad inquebrantable de cuantos hoy habían cesado en sus cargos.

El nuevo vicesecretario señor Gutiérrez Cano, expresó el agradecimiento de los nuevos mandos de los que dijo venían dispuestos a demostrar que el Movimiento tiene una cantera inagotable de hombres dispuestos a entregarse al sacrificio para defender los intereses de España y de los españoles. Terminó expresando la lealtad y la obediencia inquebrantable al jefe del Estado.

El señor Solís dijo en su discurso que estábamos asistiendo al desarrollo de un amplio relevo. "Unos hombres nacidos en el Sindicalismo han prestado sus servicios a los hombres del trabajo de una manera leal. Han sido sustituídos por otros hombres de nuestro Movimiento con lo que se demuestra la solera y la reserva de hombres con que contamos. A los que cesan los recibimos con los brazos abiertos y no nos despedimos porque siguen siendo miembros de la gran familia del Sindicalismo. A los que llegan los recibimos con la esperanza de que se entregarán a la tarea que de ellos demanda la Organización Sindical. Hemos terminado la etapa de la estabilización y vamos a pasar a la del desarrollo económico. Hemos indicado a nuestro Gobierno que los hombres del trabajo queremos estar presentes en esa etapa y ser actores de la misma. Junto con esa nueva etapa entra otra nueva en la política determinada por las elecciones municipales, las sindicales, la renovación de las Cortes, y el Consejo Sindical. Hombres nuevos vienen a ocupar los mandos y esta nueva etapa política aconseja ciertos retoques que permitan a la Organización Sindical estar a punto. Estamos en la etapa anunciada por el Caudillo en la que el Sindicato no es solo una estructura de encuadramiento. Es el instrumento a través del cual el hombre del trabajo ha de participar en la política. Hemos roto los viejos moldes de los partidos políticos, pero el hombre de trabajo debe estar dentro de esa fortaleza política. Para realizar esta tarea vienen hombres que proceden de campos muy distintos. Las finanzas, las industrias, el comercio y profesiones de gran responsabilidad, pero todos ellos de la generación del 18 de Julio. Tenemos fe porque así como los que se marchan han cumplido con su obligación, podemos esperar que éstos trabajarán con denuedo para que el Sindicalismo pueda hacer patria, pregonar la igualdad de derechos y procurar el entendimiento entre los hombres. Muchas gracias porque habéis cumplido como esperabamos. Los que llegáis ahora tened la seguridad de una colaboración eficaz en vuestra tarea para que el Sindicalismo ocupe el lugar que le corresponde.

Ha muerto el teniente general don Joaquín González Gallarza

Vitoria.—En la villa alavesa de Elciego ha fallecido el teniente general del Arma de Aviación don Joaquín González Gallarza, jefe del Patronato de Casas del Ejército del Aire. El finado venía padeciendo desde hace años una grave dolencia y se hallaba por ello sometido a un tratamiento especial. En el día de ayer, en Barcelona, fue sometido a intervención quirúrgica. La operación se llevó a cabo felizmente, pero sobrevino una embolia, que puso en gravísimo estado al paciente, y los familiares decidieron trasladarle a su casa solariega de la villa de Elciego, donde ha fallecido, y que es donde pasaba los veranos y largas temporadas. Contaba setenta y cuatro años de edad y era natural de la villa alavesa de Laguadia, muy próxima a Elciego. De este lugar era hijo adoptivo.

Mañana miércoles, a las once, se celebrarán los funerales de cuerpo presente en la parroquia de Elciego, y después los restos recibirán sepultura en el panteón familiar de aquella villa.

Se encuentran ya en dicha localidad su hermano, el jefe de la Región Aérea del Estrecho, don Eduardo; sobrinos, varios familiares y algunos jefes y oficiales de varias Armas.

También acudieron a Elciego, para dar el pésame a los familiares, las autoridades de Logroño y Alava, el jefe de la Primera Región Aérea de Zaragoza, general Lacalle, y otras diversas autoridades.

El teniente general don Joaquín González Gallarza nació el 29 de enero de 1887 e ingresó en la Academia de Infantería de Toledo en 1904. Tomó parte, como oficial, en la campaña de Marruecos y fue recompensado con la Cruz de María Cristina. En 1914 pasó a prestar servicio en Aviación y obtuvo el título de piloto al año siguiente. Desde entonces ha desempeñado los puestos de profesor de vuelo en Cuatro Vientos, jefe de Escuadra y de Grupo en la campaña de Marruecos, y, terminada ésta, los sucesivos mandos superiores de Escuadra, Regimiento, Brigada Aérea, etcétera, hasta llegar a jefe de la I Región Aérea y de la Jurisdicción Aérea Central. Fue ascendido a comandante y teniente coronel por méritos de guerra.

Estaba en posesión de la Medalla Militar individual y otras numerosas condecoraciones por méritos de campaña.

Terminada la guerra de Liberación fue ascendido a general de brigada el 21 de junio de 1940, y a general de división en 24 de septiembre de 1943. El 23 de julio de 1948 fue nombrado teniente general.

El teniente general don Joaquín González Gallarza estaba en posesión de la Gran Cruz del Mérito Aeronáutico y de la Gran Cruz de la Orden Militar de Avis, que le otorgó el Gobierno portugués el 14 de agosto de 1951. (CIFRA.)

TELEGRAMA DE CONDOLENCIA AL TENIENTE GENERAL GONZALEZ GALLARZA CON MOTIVO DE LA MUERTE DE SU HERMANO

Nuestras autoridades, con motivo de la muerte del teniente general don Joaquín González Gallarza, han dirigido a Vitoria, donde se encuentra su hermano don Eduardo, general jefe de la Región Aérea del Estrecho, sentidos telegramas de condolencia con motivo de la desgracia.

—«»—

N. de la R.—La noticia de la muerte del glorioso teniente general del Ejército del Aire, don Joaquín González Gallarza, nos ha causado profundo sentimiento, y desde estas columnas enviamos nuestro profundo pésame a su hermano el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, don Eduardo, tan querido en Sevilla, y elevamos al cielo una oración por el eterno descanso del alma del ilustre finado.

Janio Quadros quiere establecer relaciones «más estrechas» con Rusia

Parece que reconocerá al régimen comunista de China

Río de Janeiro, 8. (Efe.) — El presidente Janio Quadros ha expresado deseos de establecer relaciones más estrechas con Rusia, mientras circulaban rumores de que el Gobierno proyecta reconocer al régimen comunista de la China roja y restablecer relaciones diplomáticas con Moscú.

Quadros, en mensaje dirigido a Kruschev, agradeciéndole su felicitación con motivo de su toma de posesión en Brasil, indica al jefe del Gobierno ruso que Brasil está interesado en estrechar las relaciones «en varios campos», pero no indicó nada sobre las relaciones diplomáticas.

Pasado mañana, en París, se reunen los jefes de Gobierno de las naciones del Mercado Común Europeo

París, 8. (Efe.) — Los seis jefes de Gobierno de las naciones del Mercado Común se reunirán en París el próximo viernes para considerar el plan del general De Gaulle para dotar a Europa occidental de un organismo permanente de coordinación y cooperación políticas.

Esta reunión, que durará hasta el sábado, será precedida mañana por una entrevista entre el presidente De Gaulle y el canciller Adenauer.

Nuevo sistema para extraer la sal del agua

Nueva York, 8. (Efe).—La «General Electric Company» ha anunciado hoy haber creado un nuevo sistema para extraer la sal del agua, mediante el cual se consigue agua potable más pura que con otros métodos existentes.

Según el anuncio, el nuevo aparato puede extraer 42 partes de agua fresca de cada 100 partes de agua salada y puede, además, purificar toda clase de agua. Por otra parte, el nuevo método resulta mucho más barato que los demás.

Un hermano de Kennedy, fiscal auxiliar, percibirá un dólar anual como sueldo

Boston, 8. (Efe.) — El hermano menor del presidente Kennedy, Edward, ha jurado su cargo de fiscal auxiliar del condado de Suffol.

Edward Kennedy percibirá como sueldo, un dólar anual, aunque el cargo es remunerado con un sueldo anual de 7.700 dólares. Edward se ofreció a prestar servicios como fiscal auxiliar, sin sueldo, pero esto está prohibido por la ley, por cuyo motivo se acordó que perciba un dólar.

Fue localizado el piloto del aparato que cayó al mar frente a la costa alicantina

Al ser recogido dejó de existir

Denia (Alicante), 8. (Cifra).—A las siete de esta mañana fue localizado el piloto del aparato que ayer cayó al mar, frente al cabo de la Nao, y que se había arrojado en paracaidas.

En uno de los pesqueros que salieron en busca del tripulante, fue conducido a Denia, donde a pesar de los esfuerzos realizados por los médicos, el aviador dejó de existir. De momento, se ignora su nombre, y sólo se sabe que contaba 27 años de edad, por una medalla que llevaba puesta.

Alumnos de las escuelas privadas secundan la huelga de los estudiantes cubanos

La Habana, 8. (Efe.) — Cerca del sesenta por ciento de los alumnos de las escuelas católicas y privadas; de La Habana, han apoyado la huelga declarada ayer por los estudiantes de toda Cuba, en señal de protesta contra ejecuciones llevadas a cabo recientemente.

Profesores y alumnos han asistido a clase normalmente ante el temor de que el Gobierno cierre los centros de enseñanza, pero los profesores no han explicado lección alguna. La huelga ha recibido gran apoyo en provincias, especialmente en Camaguey, en donde ha sido «casi total».

Se espera que la reunión convocada para esta madrugada por la Asociación Juvenil Revolucionaria para contrarrestar la acción de la huelga, constituya una señal de protesta contra la voladura de un automóvil aparcado en terreno perteneciente a la Universidad de La Habana.

Alemania, una nación cara al futuro

DEL "PLAN MORGENTAU" A LA INTEGRACION EUROPEA

Las razones del "milagro alemán".-Historia de quince años.-Una frontera de antorchas.-El fracaso de la "D. D. R.".-El invierno del 45.-Del caos a la prosperidad

La reunificación y la paz mundial

I

Al margen de las razones estrictamente técnicas, analizadas profusamente por los economistas y los sociólogos más relevantes de todos los países, la explicación más racional y directa de ese asombroso hecho histórico que llamamos el «milagro alemán» ha de hallarse en última instancia, en la más reciente y viva historia de Alemania. Y el verdadero autor de este milagro, el taumaturgo prodigioso que, en el escaso tiempo de tres lustros, ha llevado al país desde el cero absoluto de 1945 a la esplendorosa realidad actual, a esa vitalidad pletórica tan claramente perceptible en cuanto se pisa el primer aeropuerto federal, ha sido exclusivamente el propio pueblo alemán, que con un tesón de difícil paralelo en la Historia del mundo, con un esfuerzo colectivo y unánime sin precedentes y con una inteligencia y una voluntad poderosas puestas al servicio de la unidad de destino de la patria y de su renacer como nación, ha superado las más arduas dificultades —de dentro y de fuera— para «rehacer» materialmente Alemania desde la nada, partiendo del caos indescriptible que siguió a la capitulación.

Hace sólo quince años —conviene tener el dato presente al intentar la evaluación de lo conseguido— un aniquilamiento cósmico, total, daba la fisonomía y la tónica de la nación en todos los órdenes y esferas. Alemania se hallaba destruída hasta sus cimientos, moral y materialmente, en sus ciudades, en sus riquezas y en sus gentes. Los vencedores ocupaban el país en ruinas y se repartían las parcelas donde aun quedaba algo que hacer saltar con dinamita, por donde aún se levantaban los restos supervivientes de alguna industria que desmantelar. El «plan Morgenthau» aspiraba a hacer de los alemanes un pueblo semi-nómada de campesinos y pastores, mientras Berlín, Hamburgo, Colonia, Francfort —todas las antes orgullosas células vitales de la economía, la cultura, la industria, el comercio y el poderío político del Reich— yacían silenciosas y agonizantes bajo los escombros y el miedo a vivir. Recordemos la reciente y aun viva tragedia de Alemania con cinco millones de viviendas destruídas. No olvidemos, al valorar el «milagro alemán», que el pueblo germano, en el curso de una sola generación, perdió dos guerras mundiales y en ellas ocho millones y medio de hombres; que dos veces en veinticinco años su moneda fue desvalorizada hasta menos de una cuarta parte de su valor, y que todo el aparato del Estado, con sus instituciones de administración y gobierno, fue minuciosamente desmontado por unos vencedores, que tanto habían de necesitar de ese mismo Estado y de ese mismo pueblo pocos años después.

UN ACUERDO «CONTRA NATURA»

Y mayor ha de ser aún el asombro frente a ese esfuerzo de titanes y esa voluntad de afirmación del pueblo alemán —que ha llevado su economía nacional a su esplendor envidiable de hoy, base de un alto nivel de vida y de una prosperidad sin precedentes para todas las clases sociales— si tenemos presente la dramática y vigente realidad de esa monstrusa partición del país; de ese drama cotidiano, permanente de la división de Alemania, que pesa en el alma misma del pueblo alemán y que flota palpablemente, dolorosamente, sobre el aire limpio de sus campos y sus burgos renacidos. El drama de Dreste, de Leipzig, de Breslau o de Magdeburgo —silenciosas y lejanas, pero jamas olvidadas, al otro lado del telón de acero—, es el drama y la obsesión de cada alemán, no importa dónde viva y cómo piense. Es la tragedia sin nombre, que sería grotesca si no fuera tan entrañablemente dolorosa, del Berlín oriental, hosco, sombrío, proletarizado, frente a la luminosa presencia del Berlín-Oeste, ese islote de la civilización clavado como una bandera de afirmación y de libertad en el inmenso páramo de la media Europa entregada a Moscú por complacencias inconfesables de las que ya nadie habla. Sólo en el lado de acá del antiguo Reich vive, sonríe y trabaja un pueblo soberano. La otra Alemania es ese territorio sojuzgado, sin Dios y sin derechos, que se extiende más allá de esa frontera de temor y de silencio que, a lo largo de 1.400 kilómetros, se enciende en cada noche del 17 de junio, desde el Báltico hasta Baviera, con millares y millares de luces encendidas en recuerto y homenaje a los hermanos cautivos. Es la Alemania esclavizada y heroica que no renuncia a la esperanza, como lo prueban —a pesar de todas las violencias de un Estado policíaco aleccionado dasde el Kremlin— la rebeldía de una juventud obrera y universitaria, que evidencia el rotundo fracaso de quince años de régimen comunista, en los que ni la persuación ni el terror han podido doblegar una voluntad inquebrantable de liberación ni contener el éxodo de los alemanes del Este, que, abandonándolo todo, huyen a diario de la opresión roja.

PESIMISMO Y ESPERANZA

No olvidemos, en suma, que en un solo quinquenio fueron expulsados de sus tierras y desposeídos de sus bienes dieciséis millones de alemanes, que se desbordaron sobre el resto de un país devastado por los bombardeos y empobrecido por el mayor esfuerzo bélico que registra la Historia. Que la población que sobrevivió al caos, sólo disponía del cuarenta por ciento del mínimo alimenticio calculado como indispensable para subsistir. Que millones de hombres imprescindibles para el trabajo y la reconstrucción nacional habían desaparecido, quedaron prisioneros o regresaron inválidos para toda actividad al terminar la guerra. Que las fábricas fueron sistemáticamente bombardeadas durante la contienda o minuciosamente desmontadas después de ella. No existían comunicaciones ferroviarias ni fluviales, cientos de carreteras eran inutilizables y miles de puentes habían saltado bajo la acción de la dinamita. La flota mercante yacía en el fondo de los océanos y la simple sombra de una elemental vida económica no era sino una utopía irrealizable con la división del territorio en cuatro zonas de ocupación y la mutilación de las provincias del Este. En Berlín —en otros tiempos floreciente capital del Rech—, fue desmantelado el 87 por ciento de las instalaciones industriales de todo orden. No olvidemos que en aquel invierno terrible del 45 —hace sólo quince años—, con el hambre y el frío se extendió la muerte entre los niños y los ancianos que habían sobrevivido a la hecatombe. El desengaño, la desilusión, el pesimismo, el miedo a la vida y la falta de toda esperanza y de toda razón para seguir adelante, fijaban la desesperada posición de los alemanes frente a un mundo hostil, lleno de odio y de espíritu de venganza, que hacía pagar tan duramente a todo un pueblo los posibles errores de un régimen vencido para siempre.

EL RESURGIR DE UNA NACION

Hoy la pesadilla no es más que eso: un recuerdo lacerante, pero superado por la realidad. El nivel de vida de la población alemana e incluso la participación de la República Federal en el comercio mundial, han rebasado ampliamente los índices anteriores a la guerra. La economía alemana invirtió entre 1950 y 1957 —valgan estas fechas como ejemplo— más de 257.000 millones de marcos en empresas industriales de todas clases, que absorbieron totalmente el paro forzoso, aterrador al terminar la contienda, y que fueron el punto de arranque de una recuperación que ha colocado el marco alemán a la cabeza de las «monedas duras» del mundo.

Alemania trabaja hoy feliz y ofrece ocupación a quienes quieran aceptarla. Recuperado por sus propios méritos la confianza del mundo libre, contribuye con su ejemplo y su presencia —superados ya los viejos nacionalismos—, a la creación de una nueva Europa. Esa Europa que cuenta con el esfuerzo, la inteligencia y la aportación eficaz y generosa de la nueva Alemania en la OECE, en el «pool» del carbón y el acero, en el Consejo de Europa, en la Unión de Pagos, en el Mercado Común, en la Euratom, en la NATO, y, en suma, en todo cuanto signifique una contribución a la defensa de las posiciones occidentales frente al comunismo.

A cambio de esa entrega, Alemania nada pide ni a Europa ni a Occidente. Pero las potencias occidentales tienen contraída con Alemania la obligación de reparar una tremenda injusticia. Tienen pendiente con ella una deuda de honor, de cuya liquidación ellas serán las primeras beneficiarias: la reunificación del país, que no es sólo una demanda justa; es una condición esencial para la equilibrada estabilidad de Europa, para la paz del mundo.

J. G. ASTUDILLO.

(Exclusivo para PYRESA.)

Imposición de la Gran Cruz al Mérito Militar a Juan Antonio Pedreira de la Maza

Al acto asistieron el capitán general de la Primera Región y los generales Zamalloa y Ramírez de Cartagena

MADRID. (Servicio especial de PYRESA.)

En la mañana de ayer, el general Ramírez de Cartagena, subinspector de la Legión, ha impuesto al consejero delegado de la Delegación Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento la cruz del Mérito Militar con distintivo blanco, de primera clase, en un acto celebrado en las nuevas dependencias de la Subinspección de la Legión, inauguradas también en el curso del mismo acto.

El capitán general de la Primera Región Militar, teniente general Rodrigo, recorrió primero las instalaciones de las oficinas, comedor y cocina de la Subinspección acompañado por los generales Zamalloa, general jefe de la división acorazada, y Ramírez de Cartagena. Después, en el despacho del general subinspector, tuvo lugar la imposición de la condecoración. El jefe del Estado Mayor de la Agrupación dio lectura a la disposición por la que se concede aquélla, y el general Ramírez de Cartagena pronunció unas palabras resaltando la personalidad de Juan Antonio Pedreira de la Maza y los méritos que le han hecho digno merecedor de tan alta distinción. Agradeció la asistencia al acto de los generales, jefes y personalidades presentes, y puso de manifiesto cómo las exigencias, privaciones y sacrificios de la vida militar tienen otras compensaciones tan estimables como estos actos, que permiten la más íntima y estrecha confraternización. Hizo luego una semblanza de la vida militar de Pedreira de la Maza, recordando sus tiempos de oficial provisional en nuestra guerra de liberación, y cómo fue uno de los primeros en alistarse en la División de voluntarios que partió para el frente del Este en 1941. Señaló después que ahora, al cabo de veinte años, Pedreira de la Maza ha prestado su apoyo entusiasta a la revista mensual de la Legión, que en buena parte, gracias a él, se ha convertido en una de las mejores que actualmente se publican en España. El general Ramírez de Cartagena destacó por último la estrecha colaboración ofrecida por el consejero delegado de Prensa del Movimiento al ministro del Ejército, teniente general Barroso, respecto a la Agrupación de Paracaidistas, y cómo a la vista de tantos méritos elevó al teniente general inspector, Cuesta Monereo, la propuesta que aquél hizo suya desde el primer momento con el mayor afecto e interés.

Finalmente, en unas vibrantes palabras, Juan Antonio Pedreira de la Maza agradeció, vivamente emocionado, la presencia de todos los asistentes y la concesión de la cruz del Mérito Militar, resaltando la satisfacción y el orgullo con que la recibía por los entrañables lazos que le unen a nuestro Ejército, en el que él milita hoy como oficial de complemento. Destacó su sentido permanente de servicio a dicho Ejército como salvaguardia de los valores eternos de la Patria y rogó al general Ramírez de Cartagena hiciera llegar al Caudillo el testimonio de su más fiel e inquebrantable adhesión. Terminó su patriótica alocución con vivas a España, a Franco, al Ejército y a la Legión.

Estuvieron presentes en el acto el jefe de la Sección Técnica de Prensa del Movimiento, Agustín del Río Cisneros, el jefe de la Sección Económica, Ramón Fanjul; el director de Pyresa, Vicente Cebrián; los coroneles Merino y Alonso Castañeda; los tenientes coroneles Gómez Pérez, García-Manuel y Piria y otros mandos y representaciones.





El mercado de la Encarnación resulta pequeño para la cantidad de público que allí acude a diario y que ha de verse y desearse para circular. Pero más lo entorpecen los vendedores que se ponen en el centro de los pasillos y puertas de entrada, es decir, los que no tienen derecho a estar allí.

—*—

Y ya metidos en el mercado de la Encarnación no estaría de más un arreglo del pavimento. Raro es el día que no hay caídas. ¿Han entrado los ediles a visitar allí los puestos de pescado? Pues vayan, vean y procedan.

—*—

Los vecinos del Sector Sur estaban tan contentos porque había empezado la poda de los árboles de aquella zona. Pero resulta que los que podaron fue para llevárselos, y a los que más falta les hacía la poda —calle Claudio Boutelhou—, allí están llegando a los terceros pisos y dejando sin luz a los vecinos» de los bajos.

—*—

La calle de Eduardo Rivas, transversal de Luis Montoto, carece de la adecuada pavimentación. Está fangosa y arenosa. ¿Cuándo le llegará «su hora»?

—*—

¿Han leído ustedes la lista de objetos que, procedentes de pérdidas, han sido encontrados en los autobuses municipales? Hay que ver la cantidad de cosas que se pierden..., pero sobre todo bolígrafos y guantes...

—*—

En la rotonda final de la Avenida de la Reina Mercedes, donde rinde viaje el autobús de la 19, ha surgido un peligrosísimo socavón.

Si no se arregla inmediatamente habrá que lamentar un accidente serio.

—*—

¿Cuándo se decide el Ayuntamiento a tomar en serio lo de los aparcamientos vigilados? Los propietarios de vehículos aparcan tranquilamente delante de sus domicilios mientras los garages —que pagan contribución— están vacíos.

Hemos visto en calle San Vicente coches con dos ruedas sobre la acera. El peatón tiene que bajar a la calzada con el consiguiente peligro.

—*—

A la salida del puente de San Telmo a calle Betis las aceras están en lamentable estado, peligrosamente levantadas.

Aunque menudean las caídas, habrá que aguardar a que algún desgraciado se rompa algo para que se decida el arreglo de aquel sector

¡Aquello también es Plaza de Cuba!

—*—

La Avenida de Pickman —una de las más bonitas de Sevilla— sigue sin iluminación alguna. ¿Hasta cuándo?

—*—

A la Avenida de la Cruz del Campo poco cuidado se le presta. El paseo central está muy sucio y los árboles que lo bordean tienen, junto a sus bases, hierbas de notable altura.

Aquello es entrada de la ciudad también. ¡Qué pobre impresión ha de causar al visitante tanto abandono y descuido!

LOS DUENDES

TROPEZONES DICE...



Cuentacorrentista.

Reunión del Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras con el Cuerpo Consular

Ayer, el presidente de la Cámara de Comercio y de la Feria de Muestras de Sevilla, don José González Reina, ofreció un almuerzo a los cónsules de Estados Unidos, Portugal, Brasil, Colombia, Nicaragua, Panamá, Uruguay, Bolivia, El Salvador, Venezuela, Chile, Honduras y Perú, al que asistieron todos los miembros del Comité con el secretario general, señor Díaz de Urmeneta.

El señor González Reina agradeció a la representación diplomática de Hispanoamérica su presencia en dicho acto y esbozó los proyectos principales que animan al Comité Ejecutivo de nuestra Feria de Muestras para un mayor éxito del certamen, por lo que solicitaba la valiosa cooperación del Cuerpo Consular.

Al mencionar el interés de las naciones por incrementar sus relaciones comerciales, señaló que hay países que quieren hacer comercio con el puño cerrado, sin querer entender que sin abrir la mano no puede recibirse nada, para destacar como contraste los lazos indisolubles de las Américas y España.

Habló luego el decano del Cuerpo Consular, representante de Panamá, señor Cabezas Luna, para afirmar que en este acto se rendía un homenaje de gratitud al señor González Reina por su preocupación en reunir a las veintiuna Repúblicas de América.

A continuación hizo algunas propuestas en nombre del Cuerpo Consular en cuanto a las facilidades para la exposición de productos e instalaciones, y en el mismo sentido se expresó el representante de Honduras, señor Paz Valdivieso, que fueron contestadas por el presidente del Comité Ejecutivo y el señor Romero Carmona.

Después intervino el cónsul de Portugal, doctor Marques Oliveira, para referirse al presente y futuro de la Feria. Calificó a la ciudad de epicentro iberoamericano y de capital geográfica del agro andaluz, que empieza a industrializarse.

Dijo que la posición de Iberoamérica es cooperar al desarrollo de este certamen y que Sevilla sea el centro de importación y exportación de la Península, convirtiéndola en unidad de expansión industrial dentro de la economía europea.

Terminó el señor Marques Oliveira su brillante intervención con las siguientes palabras: «Vamos a trabajar no solamente por el engrandecimiento de Sevilla y del agro andaluz, sino por la grandeza de la Península Ibérica, de América y de todo el mundo.»

Finalmente, el señor González Reina expresó la gratitud del Comité por el decidido empeño de colaboración expresado por los cónsules, solicitando de éstos las oportunas gestiones para que sus países estén representados en la I Feria de Muestras Iberoamericana.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

... y Sevilla

El empujón

Por Celestino Fernández Ortiz

EN Rusia, y por una revista, ha sido realizada una encuesta cerca de la juventud. La revista a que nos referimos es «Komsomoleskaia Pravda» y la pregunta que se ha hecho a los jóvenes es esta: «¿Cuáles son tus defectos?» La respuesta general, casi unánime, ha sido desoladora para el activismo característico de la revolución comunista: «Nosotros no tenemos ningún deseo de explorar el Cosmos ni de ir a explotar las tierras vírgenes.»

Es posible que si se hiciera esta pregunta a los jóvenes de otros países, la contestación fuese muy parecida. Es posible que igualmente contestasen ya los hombres maduros. La verdad, la trágica verdad es que los Estados se han vuelto sumamente emprendedores; pero los individuos se han vuelto sedentarios, comodones, conformistas y nada aventureros. Lo cual demuestra que el Estado y el individuo siguen haciéndose la contra y que el mundo empieza a cansarse de tanta aventura y de tanta intrepidez como le proponen la ciencia y la técnica. Recuerda un poco el caso de aquel pobre chino que estaba sentado a la puerta de su casa y a quien el americano criticaba su inmovilidad y su pereza, cantándole las excelencias de una vida activa, j. nada de empresas atrevidas y de grandes negocios, al final de las cuales ya podría descansar. El chino respondió como todos sabemos: «Sí, el final es descansar. Pues bien, yo empiezo por hacerlo ya.»

Cansado de guerras y de delirios, el hombre empieza a conformarse con poco, anhelante de llevar una vida tranquila, descansada, poco soñadora y lírica. En definitivas, una existencia aburguesada. Y se puede dar la paradoja, sin embargo, que a este mundo tan reacio al heroísmo, tan discreto, tan comodón, que no cree en la Luna precisamente, sino en el tocadiscos, las zapatillas, el frigidaire, la calefacción y el automóvil, se le haga ir a la Luna. Muchas veces, hablando con nuestros jóvenes, hemos obtenido también de ellos esa sensación de placidez y de sentido práctico, que se manifiesta no ya en los jóvenes en general, sino incluso en los niños. Los niños de otros tiempos hablaban todos de ser toreros, marinos, obispos o inventores. Los de hoy quieren ser mecánicos, ingenieros o abogados del Estado. A lo que un amigo un tanto zumbón resumía: «Todo el mundo quiere trabajar bajo techado.»

Y, sin embargo, es ahora cuando los Estados están montando las más formidables empresas no ya al aire libre, sino al espacio libre. Un gran contrasentido que a su vez nos dará sus héroes, un tanto paradójicos, como aquel que salvó del agua a la niña en peligro y después decía: «Yo lo que quiero saber es quién me dio el empujón.»

Sí, los grandes Estados no hacen sino prepararle al hombre, el empujón. De ahí esa sensación del hombre de hoy: la sensación de haber sido empujado. O de estar amenazado de serlo.

CALLE SIERPES



LOS COSARIOS

A Sevilla le está haciendo falta una adecuada «Estación de Cosarios». Un lugar bien acondicionado, al modo de la actual Estación de Autobuses, en el que se centralicen todas las líneas regulares de transportes por carreteras.

Da pena ver el aspecto que, a todas horas, tienen la rotonda de la Plaza de la Legión, la calle Argote de Molina, la Encarnación y la Plaza de la Pescadería, improvisados reales de camiones que cargan y descargan con el natural entorpecimiento y barullo para los que por allí circulan.

Las calles y las plazas tienen su cometido bien limitado. Son del pueblo, del vecindario y no deben ser utilizadas, de modo permanente, para actividades comerciales particulares. Claro que, hasta tanto no se construya el adecuado edificio que cobije a las diversas empresas de transportes, no habrá caso..., pero ya es hora de que el Municipio piense seriamente en tal realización, una realización necesaria, productiva además y que liberaría de tantas molestias a las antes aludidas zonas «cosarias».

Según tenemos noticias existe un remoto proyecto de levantar una estación de transportistas en los locales que actualmente ocupa la lonja pescadera del Barranco, cuando ésta se traslade al nuevo edificio proyectado en otro lugar del río.

Pero mientras esto llega, ¿no habría forma de habilitar un determinado lugar, algún gran edificio adecuado?

POR FAVOR DEME UN GALVAO...

Estábamos en la barra de un bar y oímos pedir a nuestro lado:

—Por favor camarero..., sírvame un Galvao...

Nos interesó la petición. Pasamos unos segundos de auténtica curiosidad. ¿Qué será un Galvao? ¿Una bebida, una tapa? Al fin llegó el Galvao, una copita de vino...

—¿Oiga, por qué le llama usted a esto un Galvao?

—Es que este vino, es imitación al famoso Oporto.

—¿...?

—Sí, hombre, es «un portugués pirata».

—¡Ah...!



GRIPE, SIN NACIONALIDAD

—Pues, sí, amigo, este año parecía que nos íbamos a escapar del constipadillo griposo, pero nada de nada..., la epidemia ha hecho su aparición...

—Menos mal que esta vez viene benévola, sin fuerzas...

—Y sin nacionalidad.

—¿Cómo?

—Que este año la gripe no es asiática, ni europea, ni africana..., sino más bien una gripe intercontinental...

—Vamos, ciudadana del mundo...

—Eso, eso...

LAS ACERAS DE LA AVENIDA

Ya se están dando los últimos «toques» a las obras de realización de las nuevas aceras de la Avenida de José Antonio. Esta mañana, una de las habituales personas que allí curiosean, se lamentaba:

—Bueno y cuando se terminen estas obras... ¿qué vamos amirar?

GROCK.

SEVILLA C. F.

AVISO

Partido Sevilla C. F. - Real Madrid C. F.

Como consecuencia de la gran demanda de localidades, se advierte a todos los señores que tienen formulados encargos, que aquellos que no los hayan retirado antes del jueves, día 9 del actual, a las 9 de la noche, se entenderá renuncian a ellos y se dispondrá de los mismos para su venta al público.

Sevilla, 8 de febrero de 1961.

LA DIRECTIVA



Cena homenaje al presidente del Sindicato Provincial del Metal don Joaquín de la Prida Barrera, con motivo de su reelección



El señor de la Prida Barrera, durante un momento de su discurso. (Foto Sánchez del Pando.)

Anoche, en el Círculo de Labradores, se celebró la cena homenaje con que los encuadrados en el Sindicato Provincial del Metal organizaron en honor de don Joaquín de la Prida Barrera, con motivo de su reelección para dicho cargo.

Con el señor De la Prida Barrera ocuparon la mesa presidencial el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano, que ostentaba la representación del gobernador civil; primer teniente de alcalde, señor Romero López, en representación del alcalde; subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero; delegado provincial de Trabajo, señor Undabeytia; don Felipe Alvarez de Toledo, secretario provincial de Sindicatos, en representación del delegado provincial; señor Esquivias Salcedo, en representación del Círculo de Labradores; presidente de la Cámara de Comercio, señor González Reina; presidente de la Sección Económica del Sindicato del Metas, señor Eady; comisión organizadora del homenaje, presidida por el secretario del Sindicato del Metal, señor Prieto Morales; tenientes de alcalde y concejales municipales y demás jerarquías sindicales.

A los postres, el señor Eady leyó las adhesiones y dedicó palabras de elogio al homenajeado. Finalmente, se hizo entrega de un pergamino. A continuación habló el señor Alvarez de Toledo, que dio lectura a una carta del señor Zarza del Valle y expuso los méritos que concurrían en el señor De la Prida, destacando que desde el año 1954 está al frente del Sindicato del Metal. Luego hizo una detallada exposición sobre la acción sindical y los convenios colectivos.

Finalmente habló el homenajeado, quien declinó el honor del agasajo en sus colaboradores y en las autoridades locales. Tras una exposición de la tarea realizada, dijo que dentro de breves días se inaugurará el local social del Sindicato, en el que los afiliados encontrarán cuanto necesitan en todos los órdenes. Terminó refiriéndose a los convenios colectivos y dando las gracias a todos.

El señor De la Prida recibió muchos aplausos y felicitaciones.

Don Isaías Prado Parejo, magistrado de la Audiencia Provincial

Por decreto que publica hoy el "Boletín Oficial del Estado", el ministerio de Justicia dispone el nombramiento de magistrado de esta Audiencia Provincial, a don Isaías Prados Parejo, que venía desempeñando el cargo de juez de Primera Instancia e Instrucción del número 3 de esta capital. Para cubrir su vacante, el ministerio de Justicia ha nombrado al magistrado juez don José Illescas Melendo.

Suscripción a beneficio de la Cabalgata

(Continuación)

Rodríguz Díaz, S. L., 300 pesetas; Casal, el Rey de los Bolsos, 300; don Félix Pozo, 200; don Francisco Hidalgo Angel, 200; Hotel Colón, 200; Restaurante-Cafetería Riviera, 200; don Luis Rosell Jiménez, 200; Los Remedios, S. A., 200; don Alfonso Casado Rojas, 100; don Calixto Paz, 100; don Angel Cervantes Arcos, 100; Hotel Cecil Oriente, 100; Calzados Garach, 100; doa Primitivo Garach, 100; niño Manolito Mázquez, 100; don Antonio González Meneses, 100; don Carlos José Corradine de Mianes, 100; Minerva, S. A. Comp. Española de Seguros, 100; don Manuel Hostench, 100; señoritas Paulina y María del Pilar Murga, 100; señorita Anita Cuello Peñalver, 100; un abuelo, 100; Compañía General Española de Electricidad, 100; los empleados de la casa Moeckel, 100; anónimo, 100; don Enrique Gómez, 75; señorita Mercedes Peinado, 65; don R. B. S., 50; Bodegas Viña Sol, S. L., 50; doña Diana García de Pesquera y Noel, 50; don Andrés Benot Crespo, 50; don Francisco Pérez Luna, 50 pesetas.

(Continuará.)

Sucesos de ayer a hoy

MARIA DOLORES MIRANDA CONTINUA MEJORANDO

Ante el rumor circulado en la mañana de hoy por la Macarena de haber experimentado una agravación en su estado la joven María Dolores Miranda López, gravísimamente herida por su novio en lamentable suceso ocurrido hace unos días en Alcalá de Guadaira, hemos comunicado telefónicamente con los médicos que la asisten y nos han desmentido el rumor, informándonos que la aludida joven continúa progresando en su mejoría, dentro del estado reservado en que se encuentra.

MOTORISTA LESIONADO

En la carretera de San Juan de Aznalfarache a Sevilla, a la altura del puente metálico, el motorista Francisco López Carrasco, de treinta y un años, vecino de Villafranco del Guadalquivir, debido a sufrir un derrape la rueda trasera cayó a tierra, resultando herido.

En el suceso intervino la Guardia Civil del puesto de San Juan, que recogió al herido, llevándolo a la citada población, donde fue tratado por el médico titular, doctor don Juan J. Madrazo, de heridas contusas en rodilla, codo y tobillo derechos, y en los dedos anular y meñique de la mano izquierda, que fueron calificadas de pronóstico reservado.

La moto, matrícula SE-45242, sufrió importantes desperfectos.

OTRA MOTO QUE DESAPARECE

Don Manuel Zapata Rodríguez, agente comercial, con domicilio en calle Nao, 1, ha denunciado que de la calle Felipe II, donde la dejó aparcada, le han sustraído la moto de su propiedad, matrícula SE-25745, que valora en 25.000 pesetas.

MOTO RECUPERADA

La moto que le fue sustraída a J. Rosado Cantos, ha sido encontrada abandonada en la calle Amador de los Ríos.

DENUNCIA LA DESAPARICION DE SU HIJO

Francisco Ortega Moreno, que vive en calle Tello de Guzmán, 6, ha denunciado que desde el día 4 de los corrientes falta de su domicilio su hijo Andrés Ortega Romero, de 16 años, del que desconoce su paradero.

DENUNCIA POR ESTAFA

Rafaela Soto Pérez, de 48 años, con domicilio en Cofia, 8, ha presentado denuncia contra José Antonio Mejías Sánchez, el que con engaño ha conseguido de ella la entrega de unas 8.900 pesetas, que no le abona pese a sus muchas promesas de hacerlo.

DOS LESIONADAS

Procedente de Coria del Río ha ingresado en el Hospital Central, María Bohórquez Franco, de 59 años, que sufre la fractura del fémur izquierdo y probable de la clavícula del mismo lado y fuerte conmoción con hematoma en región frontal, siendo calificado su estado de reservado.

Dichas lesiones se las ha causado al sufrir una caída casual.

—También ha ingresado en el Hospital Central, Felisa Falcón Vega, de 66 años, con domicilio en Cardenal Rodríguez de Castro, 8, que tiene fracturada una pierna al dar una caída.

MUNDO Y HOGAR

NECROLOGICAS

DOÑA ENCARNACION VILLEGAS SALAS

Ayer tarde, en San Juan de Aznalfarache, donde residía, ha fallecido la respetable y virtuosa señora doña Encarnación Villegas Salas, esposa que fue de don Antonio Alegre Chico y madre de nuestro querido compañero, el oficial administrativo don José Alegre Villegas.

La causa de su muerte ha sido una grave indisposición sufrida recientemente que por desgracia no ha sido resuelta como se esperaba.

Su fallecimiento, por sus virtudes de caridad cristiana ha producido profundo sentimiento entre cuantas personas le trataron en vida.

Esta tarde, a las seis, recibirá cristiana sepultura su cadáver en el cementerio de San Juan de Aznalfarache.

Ha muerto cristianamente, como vivió en vida, y confortada con los santos sacramentos.

A su viudo y demás familiares, y muy especialmente a nuestro querido compañero don José Alegre Villegas, desde estas columnas le enviamos nuestra más sentida expresión de condolencia por tan irreparable pérdida, y pedimos a nuestros lectores eleven al cielo una oración por el eterno descanso de su alma.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Juan de Mata, Paulo, Lucio, Ciriaco, Dionisio, Emiliano, Sebastián, Cointa, Juvencio, Honorato, Esteban y el beato Pedro el Igneo. Misa de San Juan de Mata. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Cirilo de Alejandría, Apolonia, Alejandro, Ammonio, Nicéforo, Primo, Donato, Amberto y Sabina. Misa de San Cirilo. Blanco.

REAL CONGREGACION DE LUZ Y VELA.—Como todos los años, esta Real Congregación celebra sus solemnes cultos de reparación y desagravio al Santísimo, en la parroquia de Santa Cruz, durante los días 12, 13 y 14 próximos.

El domingo, a las siete de la mañana, se expondrá en manifiesto Su Divina Majestad, y así los tres días de carnestolendas, haciendo la vela de adoración las Hermandades y Asociaciones señaladas para ello, cuyos turnos y fechas conocen ya cada una de aquéllas.

El miércoles, día 15, a las cinco y media de la mañana, terminarán estos cultos con misa de Comunión general y bendición eucarística.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. Ximénez de Enciso, 15. (Contigua a la parroquia de Santa Cruz).—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia mañana, jueves, a las ocho de la noche.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Pesqueros Verdia y Yolanda; vapores Sac Alicante, Marichu y Castillo Almansa; motonaves Zuloaga, Mithras (holandesa), Atan y Bizcaya (noruega).

Buques salidos: Petrolero Camprovin; motonaves Pachina y Costa Asturiana.

Buques españoles esperados: Toralin, Merche, Chiqui, Maestrín, Benjamin, Benito, Cajal, Angel Ramón, Monte Galera, Pachina, Dragonera, Caleyo, Cabo Menor, Triguito, Monte Amboto, Finamar, Monte Ayala, Monte Albertia, Monte Betayo y Virgen de Arrixaca.

Buques extranjeros esperados: Zenobia Martini, Mimer, Anunciada, Pozaruca, Giudecca, Expeditor, Uni Porr, Rutesand, Flora, Juliane Schroeder, Velma Lykes, Nahariya, Vesta, Etna. Floria, Loide Nicaragua, Grundsunda, Concordia Sky, Herland, Lea Lott, Duisburg, Sergio P. Mykinai, Herdis Torm, Rio Belgrano, Montcalm, Wooford, Antinous, Excellency, Lázaro Mocenigo, Italmare, María Teresa G., Skogaland, Ellewoutsdijk.

Buques en puerto: Rosa Mari, Mañana, Campana, Ridgefield, Nuestra Señora de Loreto, Capitán Parra, Sierra Banderas, Imkerturm, Navalhorno, Cala Bonita, Juan Riva, Exilona, Primero, Cosme Soler, Castillo Noreña, Campilo, Maribel Riva, Melchuca, Fredrika, Atan, Prins Willien, George Frederick, Zuloaga, Marichu, Sac Alicante, Bizcaya y Castillo Almansa, con los pesqueros Nuevo Elisa, Paco, Agemora, Noroeste, Antonio Campelo, José Campelo, Yolanda y Verdia.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Ada. Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana. Plaza de San Lorenzo, 8; San Esteban, 46 (Puerta Carmona); Juan Cotarelo, 14 (Triana); Bellavista; Gran Plaza; Candelaria (Amate); Porvenir, 29.

CUPON DE CIEGOS

El numero premiado el dia de ayer ha sido el

451

TOROS

Noticiario de actualidad

Hasta el próximo sábado no serán facilitados por la empresa de la Maestranza los carteles de la Feria de abril. Unos y otros hemos ofrecido los carteles más o menos aproximadamente, pero la verdad es que hasta el sábado no se sabrá concretamente, pues incluso ayer quedaban unos puntos pendientes de resolver.

o o o

Los señores Canorea, Vega Torralba y Vázquez Trigueros reunieron ayer en una comida a los críticos taurinos sevillanos para darles a conocer importantes proyecto que se llevarán a cabo en la antigua Venta de Antequera.

o o o

Por el momento este año, propios y extraños, podremos admirar en los corrales de la Venta de Antequera las corridas de la Feria de abril. Con ello, la fiesta adquirirá más trascendencia, pues aún recordamos la animación y alegría de la Venta de Antequera en los días anteriores y posteriores de la Feria abrileña.

o o o

Es decidido propósito de los señores Canorea, Vega Torralba y Vázquez Trigueros que inmediatamente se comience la instalación de un interesante Museo Taurino, cuya inauguración se quiere llevar a cabo en los primeros días de la Feria sevillana. Se piensa enriquecer con valiosas aportaciones de destacados taurinos sevillanos. Los fondos que se recauden serán destinados a la Asociación de la Vejez del Torero.

o o o

La empresa de la Maestranza ha ofrecido un importante premio para el visitante que haga el 30.000 a la citada Exposición y otro premio de mayor importancia para el visitante que alcance el número 50.000.

o o o

Y puestos a que la visita de turistas a Sevilla sea mayor, los señores Vega Torralba, Canorea y Vázquez Trigueros han comenzado ayer mismo las gestiones para la instalación en la Venta de Antequera de un gran museo de bebidas. El señor Vázquez Trigueros nos afirmó que este museo, en un plazo brevísimo, adquirirá extraordinaria importancia, ya que le han ofrecido valiosas aportaciones.

o o o

Y terminamos este noticiario de hoy con elogiosas palabras a los señores Vega Torralba, Canorea y Vádquez Trigueros, a quienes Sevilla debe se conserve la típica Real Venta de Antequera, conocida en el mundo entero. La Venta de Antequera, a la que se dotará incluso de una placita de toros para que los aficionados a la Fiesta Nacional puedan lucir sus habilidades. Felicitamos y animamos a las señores Vega Torralba, Canorea y Vázquez Trigueros para que lleven a la realidad tan buenos propósitos en bien de Sevilla.

REMIGIO RUIZ.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local. — 7,30: «La gran revancha», novela de Amparo Sanchis.—8,15: La canción del suspense.—9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10,00: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid.—12,00: Retablo de Andalucía.—12,25: Gran marcha y ballet de «Aida».—12,40: Ritmos modernos.—1,00: Fin de la emisión.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes.—10: «La esclava siria», novela de María Luisa Fillias de Bécquer.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—12,30: «Tres amigos peligrosos», novela de José Mallorqui.—1: Café cantante.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Juanito Valderrama y Dolores Abril.—3,15: Historia del Teatro Real.—3,30: Discomanía. 4: Discos dedicados.—4,45: «Yo soñé un imposible», novela de Miriam Grey.—5: Programa del oyente.—5,30: Todo para los chicos.—6: «El ángel del rincón», novela de Mónica Dickens.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. — 7,30: «La gran revancha», novela de Amparo Sanchís. — 8: Melodías Big Bay.—8,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid.—12: «El cojo enamorado», romancillo por chuflas.—12,40: Ritmos de baile. — 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

NOCHE. — 21,30: Catorce aciertos. — 22,00: Diario hablado nacional. — 22,18: La noticia al minuto. 22,30: En el país de Strauss.—22,45: Justicia deportiva. — 24,00: Al filo de la madrugada. — 0,01: Cita de medianoche. — 0,15: Rincón de la poesía. — 0,30: Música bajo las estrellas. — 0,55: Buenas noches. — 0,57: Lectura de los programas del jueves. — 1,00: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: La tarde hace música.—8,00: La alegría de vivir.—8,30: Cantantes variados.—9,00: Vida del campo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11,00: Vida musical.—12,00: Pentagrama de estrellas.—1,00: Cierre.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

12: Apertura. Año cristiano.—12,05: Música variada.—12,30: El disco afortunado. — 1,15: Su hogar es melodía.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Sainetillo. — 2,03: Movietone informativo. — 2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Esto es jazz.

7,30: La tarde hace música. — 8: Mosaico de amenidades.—8,30: Pequeño concierto.—9: Vida internacional.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Parada del jueves.—12: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.



EL PROFESOR DR. PEREZ RODRIGUEZ, EN EL COLEGIO MAYOR GUADAIRA

Hoy, a las ocho de la noche, en la Residencia de Estudiantes del Guadaira, tendrá lugar la primera sesión de las Conversaciones Universitarias del Ciclo de Ciencias, para los alumnos de la Facultad de Ciencias, que organiza el Patronato de dicho Colegio Mayor.

El catedrático de Física, profesor doctor Pérez Rodríguez, desarrollará el tema "El efecto Mossbauer y la teoría de la relatividad".

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso del divertido y delicioso film en eastmancolor "¡Ahí va otro recluta!" José Luis Ozores, José Luis Carbonell "Kiko", Pilar Cansino. Autorizada.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. ¡Asaltos! ¡Emboscadas! ¡Furia de crímenes y sobornos! "Cara Cortada". Robert Stack, Neville Brand, Bárbara Nichols. Mayores. Ultimo día.

* COLISEO. "Los que no perdonan". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Segunda semana. Vuelven "Los tramposos"..., pobres pero futbolistas; ahora son "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) 5 y 9,30 (numeradas). Sexta semana con extraordinario éxito de la grandiosa producción Metro "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins. Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. Autorizada. Taquilla, desde las 11. Pases, anulados.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 4,30, continua. (Pases programa: 4,30, 6,45, 9 y 11,15.) Cuarta semana de éxito clamoroso de un film intenso, valiente y sugestivo. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. Mayores. Ultimos días.

* LLORENS. (26828.) 5. Extraordinario éxito de la graciosísima producción Paramount "Tú, Kimi y yo". (Jerry Lewis, Marie McDonald, Sessue Hayakawa.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Estreno. Suevia Films presenta la deliciosa comedia Metro en cinemascope y metrocolor "Tu marido..., ese desconocido". Deborah Kerr, Rossano Brazzi, Maurice Chevalier. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. ¡Dura y violenta, pero siempre sincera! "Apocalipsis sobre el río Amarillo". Anita Ekberg y George Marchal. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de un film delicioso, alegre y humano, en eastmancolor. "Pelusa". Marujita Diaz, Vivianne Romance, Roberto Rey. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la película más simpática del cine español, filmada en maravilloso cinemascope y eastmancolor. "Nada menos que un Arkángel", con Conrado San Martín y Marisa Prado. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar. "Volverás a mí". Yul Brynner y Kay Kendall. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. Desde las 4,45, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,55.) La extraordinaria producción Metro Goldwyn Mayer "Los hermanos Karamazov". Yul Brynner, María Schell. Metrocolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Hombres, mujeres y tierras indomables! "Caravana hacia el Sur". Cinemascope. Color. Tyrone Power, Susan Hayward. Mayores. Ultimo día.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito extraordinario de la superproducción en technicolor "Imitación a la vida". Lana Turner, John Gavin y Sandra Dee. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Un drama impresionante. "Cuentan de una mujer". Marga López. Una mujer bellísima que no era mala, pero hizo algo peor...; pareceria. Mayores.

* REGINA. (14219.) 5, continua. De una novela sensacional, una obra maestra del cine, una trascendental realización y un reparto único e insuperable. "El largo y cálido verano". Paul Newman, Joanne Woodward, Orson Welles, Anthony Franclosa. Technicolor. Cinemascope. Mayores.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡El film que rebasa los límites de la calidad! Supercinescope. "Infierno en la ciudad". Anna Magnani, Giulietta Massina, Alberto Sordi. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,45.) Sensacional reestreno. Metro presenta "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley MacLaine, Dean Martin. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Todo un hombre entre cobardes y traidores! "El árbol del ahorcado". Technicolor. Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Mayores. Rigurosamente anulados los pases.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.

Los inválidos civiles ante la fiesta de su patrona

El próximo sábado, festividad de Nuestra Señora de Lourdes, Patrona de la Asociación Nacional de Inválidos Civiles, los asociados sevillanos ofrecerán una misa que tendrá lugar el referido día, a las diez y media de la mañana, en la capilla del Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, de los Hermanos de San Juan de Dios, en la Avenida de Eduardo Dato.

Anuncios breves

PERDIDA

GAFAS graduadas niña, Cine Florida, sesión domingo 5-7. Gratificarán entrega este diario. Señor Cuesta.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.806 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. Apolo. Gamazo, 18.

DOS cubiertas 10.00-20 medio uso, baratas. Recauchutados Luque. Curtidurias, 6.

ESTANTERIAS prefabricadas desmontables, metálicas, maderas, mixtas. Agencia, Antonio Salado, 3. Teléfono 27513.



ARABESCOS

HORIZONTALES.—1: Tratado de los hongos.—2: Moneda de cobre romana Contracción.—3: Ave de rapiña muy estimada para la caza de cetrería.—4: Alzo o levanto una cosa (al rev.)—5: Monos de cola larga. 6: Sujetara con ligaduras.—7: Llanos altos y despejados de un monte.—8: Contracción. Mira.—9: Apartasen una cosa del contacto o proximidad de otra.

VERTICALES.—1: Panes de cera sin labrar.—2: Afirmación (al rev.) Pronombre.—3: Nombre de varón (al rev.)—4: Aparta o impide algún daño, peligro o molestia.—5: Embozos de capa.—6: Derrama lágrimas por algún dolor físico o moral.—7: Plural de vocal (3 letras). Campeón (2 letras).—8: Matrícula extranjera. Mira.—9: Fiel contraste de pesas y medidas.

Solución al anterior

HORIZONTALES.— 1: Lipemanía. 2: Aras. Seot.—3: Div. Ceo.—4: Rail. Vean.—5: Modas.—6: Lees. Nara.—7: Len. Rar.—8: Oeta. Iiii.—9: Seomátala.

VERTICALES.— 1: Ladrillos.— 2: Iria. Eeee.—3: Pavimento.—4: Es. Los. Am.—6: As. Van. It.—7: Necesaria.—8: Ioea. Rail.—9: Atontaría.



¿QUE CORRIENTE?

Solución al anterior
ALEGREMOSNOS

Literatura podrida

por M. Díez Crespo

El estreno en Madrid, en sesión de Cámara de la obra teatral «Un sabor de miel», me brinda tristemente de nuevo la ocasión, para hablar de esta invasión de literatura podrida como síntoma de desprecio a toda forma de verdad artística. Estamos ante una obra dramática, sin otro horizonte que el que pueden suministrarnos las letrinas. Hasta hace poco, esos lugares infectos, eran tan conocidos, por supuesto, como hoy. Nadie ignoraba que los residuos de la descomposición humana existían. Pero eran lugares, que por residuales y pestilentes, la mano del hombre no debía removerlos, y mucho menos hacer un alarde de gracia y novedad frente a una rosa o a un jazmín. Hoy toda la verdad que vienen ofreciéndonos ciertas nuevas «olas» sin el más mínimo amor a la nobleza vital, consiste en destapar esos últimos lugares o zonas del mundo, para hacernos ver lo que, en verdad, no hay por qué ver, ni mucho menos, oler.

La aceptación de estas obras implica un desprecio total a la inteligencia, y a las normas de la más mínima exigencia humana. Se suele decir como preámbulo aclaratorio—¡Oh cruel ironía!—que estos «climas» de pestilencia y degeneración existen en el mundo y por esto, es obligado su conocimiento. Lo que viene a ser lo mismo, que si sacásemos a un escenario una serie de deficientes mentales y de tullidos, y se nos advirtiera que estos, por existir en el mundo, son, precisamente, los que van a explicarnos como debemos comportarnos en nuestras más delicadas operaciones diarias. Es decir, que el idiota, el demente o el cojo, serán el espejo de la sociedad, frente a los que piensan o desean simplemente dedicarse a las carreras pedestres.

Yo no lamento tanto la existencia de esta literatura de tarados, como la existencia de quienes la toman en consideración respetable. Los autores de estas obras, pretenden ingenuamente, arrancar la máscara, o el velo, a la sociedad actual, sin duda, bastante cargada de lacras. Pero el procedimiento es tan grotesco y miserable, que por ese camino tras la máscara, sólo se nos hace ver la nada más nauseabunda. ¿No es esto, en definitiva, el propio retrato de quienes escriben, ajenos a todo principio y exigencia? Hace pocos días, al ocuparnos de una comedia auténticamente limpia y renovadora, «El rinoceronte», nos llevó su análisis, a una meditación sobre el hombre —masa—. Es decir, el hombre con el mayor deseo de triunfar, pero sin atenerse a normas ni a ley. El hombre que sin exigirse nada, o muy poco, avanza sin escrúpulos, no reconociendo límites a su aventura, dentro de lo gregario. Y he aquí, los resultados de un arte sin fronteras: encontrarse, cuando menos lo espera, zambullido en las letrinas. Entonces, como un niño travieso sale a la superficie, y en lugar de inventar como el buen Don Quijote, un mundo maravilloso en la Cueva de Montesino, nos dice la verdad del descubrimiento, tal cual es. De lo que puede desprenderse un buen consejo para quien desee escribir novelas o comedias: si usted, autor, no es capaz, no tiene imaginación para extraer como el Caballero de la Triste Figura escenarios superiores a las Cuevas, o letrinas que descubra, ¡cállese, por favor! Porque ese mundo tal cual es, estuvo siempre excusado de aparecer entre personas para quienes la vida tenía un significado con horizontes más dignos.

La palabra limitación es hoy extraña al mundo del arte. Lo que revela su carácter, en general, gregario. Quien no aspira a ordenación y ley—decía Goethe—no es noble. Y es difícil conocer en estos años al verdadero artista que se ha impuesto el deber de limitarse en su aventura hacia posibles descubrimientos.

Como es así, se encuentra, de pronto, con su propia imagen. Y esta imagen suya, hueca y sin sentido, cree que es la imagen total del Universo que habita. Sigue ignorando el creador de necedades, que en torno suyo, además de las pestilentes letrinas, y de los espacios degenerados, hay personas maravillosas, que por exigirse más, no han podido sobresalir. Cosa que les hubiese sido fácil, despreciando principios y normas de superior criterio. Por eso, ante ese mundo tan mal llamado «realista», en que unos pobros hombres, van camino del triunfo y del éxito, sin otro bagaje, que su propia basura, hay que plantarse, e incluso desenmascarar su irresponsable ficción. Porque lo grande es, que aún dentro de ese «realismo» de alcantarillas, tampoco son sinceros, ya que no se trata de sanear inmundicias, sino de que estas sean fuentes de riqueza para su vida particular. La literatura, o el teatro, con estas aspiraciones, no es otra cosa que una industria como la del vulgar trapero, que recoge en su carro los residuos de la vecindad, para poder vivir, naturalmente, al margen de esos detritus.

¡No más literatura de basureros! ¡No más literatura podrida, como absurdo reflejo de este tiempo! Porque si mucho tiene nuestro tiempo de inmundicia y podredumbre, no es, precisamente el artista, quien ha de mostrarla. Su misión es, hacerla ver, pasada por la magia del arte que purifica. Ese fue el criterio de los trágicos griegos, y es el criterio del auténtico dramaturgo. Lo demás, es darle paso a pobres adolescentes cuya miseria espiritual, no es, ni mucho menos, el único ejemplo trágico que hoy puede ofrecernos el mundo. Si hoy existe una verdad tremendamente dramática. no es la basura de ciertos medios sociales. La verdad dramática que cada día tenemos que hacer ver con mayor urgencia, es la del hombre puro, barrido por la irresponsabilidad de una masa ignorante y ambiciosa, que sin aspirar a ordenación ni a ley, prospera al margen de la inteligencia y de la sensibilidad. Entre estos, se encuentran no pocos «intelectuales», que cediendo a toda exigencia superior, se incorporan a la riada, para vivir de sus inmundicias, y «ser» algo en la sociedad. Son los que no han tenido, el valor de quedarse solos, para vivir honradamente dentro de una atmósfera pura. Por eso no pueden ofrecer otra cosa que obras podridas, y luego decir ante su propio espejo, que ese es el verdadero mundo de hoy... para luego, con el comercio de sus basuras, hacer vida de horteras brillantes.

La organización de las grandes producciones cinematográficas

Los distribuidores de "El Cid", todavía en pleno rodaje, acuden a los "plató"

Es la primera reunión de este género en la historia del cine

Las grandes producciones cinematográficas, en sus desmesuradas organizaciones de toda índole, llegan a extremos inconcebibles. El otro día, por ejemplo, el productor Samuel Bronston inauguró la reunión de información, publicidad y distribución de «El Cid», una película todavía en pleno rodaje.

En la reunión, junto con los protagonistas de la película, estuvieron presentes distribuidores de todo el mundo. Es la primera que se celebra en su género, en la historia de la cinematografía.

El programa de actos de la reunión comenzó con una visita a los departamentos del arte, decoración y guardarropa, donde los delegados de los diversos países pudieron contemplar más de siete mil trajes medievales y cuarenta extraordinarios decorados, creados para reconstruir la vida española del siglo XI, llevada por primera vez al cine con «El Cid».

RECORRIDO

Luego, recorrieron los Estudios de Chamartín y saludaron en el decorado de Al Kadir al director Anthony Mann, a quien vieron dirigir una dramática escena con la intervención de Charlton Heston.

Al día siguiente, tuvo lugar la proyección de lo que hasta ahora ha sido rodado, que tuvo una duración aproximada de hora y media. Pudo contemplarse todas las escenas en que han intervenido el Cid y doña Jimena. Hay fotografías verdaderamente maravillosas. Es todo lo que se puede admirar, ya que la película proyectada es un material que no tiene ilación, porque todavía está pendiente de su montaje y de que se intercalen nuevas escenas. Sin embargo, puede apreciarse una calidad extraordinaria.

VENTAJAS

Este sistema ideado por Bronston de atraer a los distribuidores al lugar de la película, en pleno rodaje, tiene la ventaja de que las casas lanzadoras de un nuevo film pueden tener de forma directa una información valiosa a la hora de preparar sus programaciones.

Lo mismo que con los distribuidores ha hecho Bronston con los periodistas y se ha traído reporteros de todo el mundo para que puedan contemplar el rodaje de una gran producción en todos sus detalles.

El propio Bronston, que hace poco ha terminado «Rey de reyes», también en España, ha anunciado la realización de una serie de películas en los estudios españoles, alguna de ellas como «El Cid», relacionada igualmente con asuntos de nuestra historia y literatura.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Sus problemas personales le pueden deprimir mucho mañana, si no reacciona como conviene. Entre en contacto más bien con personas positivas y verá la vida bajo otros colores.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Hágase un deber de impresionar a los demás con su verdadera devoción y de hacer todo lo que esté a su alcance para ayudar a los necesitados.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). El día ideal para evadirse de su monótona existencia y visitar algún sitio encantador con un buen amigo que le hará ver oportunidades más lucrativas y felices.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Si realiza eficientemente su labor durante el día de hoy estará en el camino de lograr mayores ingresos. No desvíe sus esfuerzos ante una dificultad. Sea resuelto.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). El día es ideal para mejorar su apariencia o someterse a los tratamientos que requiere su salud. Aléjase de ese individuo cuyas intenciones son oscuras con respecto a usted.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Concéntrese en prestar su auxilio a los suyos para aliviarlos de sus problemas de tal modo que vuelvan a ser felices.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Si termina temprano sus más importantes tareas del día, podrá salir para hacer sus compras o visitar a las personas que le interesa ver.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Sea más serio mañana en cuanto a los asuntos de carácter práctico. Esfuércese en lograr mayores ingresos, para realizar mayor armonía en su hogar.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Váyase temprano de compras o de visitas. Este día puede ser tanto feliz como productivo. Vea a sus más preferidos amigos.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Sería muy conveniente tener una reunión con su familia y cambiar ideas en cuanto a los medios más propicios para lograr una vida feliz y próspera.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Un día ideal para conversar con parientes amigos, asociados y considerar los medios de llegar a un mejor entendimiento en el futuro.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Sería juicioso de su parte consultar a sus superiores hoy, en lugar de seguir haciendo las cosas a su antojo, ya que le falta todavía experiencia.

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.

Divulgación médica

Hemorragia cerebral, trombosis y embolia

Hemos de advertir que la hemiplejía no es una enfermedad, es la consecuencia, el rastro, «el sintoma» de varias y diversas enfermedades, entre las que se hallan con más frecuencia o resultan más «desencadenantes» la trombosis de la carótida o de cualquier arteria que irriga el cerebro; también la ruptura o la embolia de una arteria cerebral, los abscesos o lesiones de las vías piramidales, o un tumor...

Y en concreto, el foco retrospectivo, las más de las veces, o con graficismo vulgar, «la madre del cordero», es la arteriosclerosis. Enfermedad entre las «ignoradas» en un porcentaje muy superior a la diabetes. Queremos decir que si por cada diabético hay uno que se ignora —1:1—, en la arterosclerosis, la proporcionalidad sería, sin ninguna hipérbole, 1:5. Esto es, que la arteriosclerosis (temible afección que no es tributaria exclusiva de la madurez y de la senectud; que puede hallarse —y por desgracia se halla— en todas las edades), por cada caso delatado y de suponer en tratamiento, hay cinco «ignorados», que hacen vida ordinaria sin restricciones de ningún género.

Naturalmente, tal afección esta más adicionada o precipite, valga decir, cuanto alejada de la infancia o de la juventud —en la gente madura y senil, en los saturados, pletóricos, sedentarios, obesos, corpulentos, forjadores del intelecto, hombres de negocios, de empresa, banqueros, médicos, cirujanos, trans misores de arte, la mayoría situados en la llamada «edad peligrosa» de los triunfadores maduros.

Anecdóticamente, recordemos este caso. Un amigo nuestro nos mostró un papel. (Se trataba de un informe analítico).

—¿Qué «dice» aquí en esto de la colesterina?

—Pues... dice que hay bastante más de lo debido: 285.

—¿Qué debo tener?

—Para tus cincuenta y dos años y los noventa corridos, algo menos de 175, dicho a voleo. Y por lo pronto debes tomar unos envases de antisterol, o lipostabil o colestamina... Pero no me hagas caso, ya te pondrá tu médico el tratamiento riguroso que necesitas.

Se limitó —aparte de medicinarse— a fumar y a comer un poco menos, y a copar unas horas de ocio habituales —tensionales, emocionales— con los naipes.

Unas semanas después se acostó una noche y ya no amaneció, a causa de un derrame cerebral.

Uno recordó el célebre artículo benaventiano, «¡Milagro, milagro!», que de buena ley se debiera clamar cuantas mañanas «resucitamos» tras del sueño de la noche.

Sin más digresiones, diremos que una gran parte de los afectados con hemorragias cerebrales graves o con intensas trombosis, fenecen fulminantemente o en pocas horas, a los pocos días o en algunas semanas.

Sólo cabe hacer mucho en favor de los que sobrevivan con buena —o relativa— salud.

Carecemos de estadísticas sobre los supervivientes hemipléjicos en nuestra geografía.

Por supuesto, millares, a tenor de que se calculan, entre otros países, más de un millón y medio de los que sobreviven —vegetativamente o semirecuperados— en los Estados Unidos.

Alemania es uno de los países con un índice de mortalidad más elevado a cuenta de la citada enfermedad.

Continuemos. A menudo la hemorragia es aguda, raramente de comienzo repentino. Habitualmente origina mayores trastornos en el conocimiento que la embolia y la trombosis. La hipertension predispone a la hemorragia, de preferencia que a la trombosis y a la embolia.

No es común hallar una hemorragia cerebral en sujetos que antes del ataque hayan disminuido sensiblemente la presión sanguinea sistólica.

Usualmente la trombosis es más lenta en su comienzo que la hemorragia y menos probable que se manifieste asociada con trastornos de la conciencia, cuya posibilidad es de más frecuencia en la embolia.

La trombosis es más común que la hemorragia y la embolia, y está favorecida su existencia por la edad avanzada, y la arteriosclerosis.

La embolia es repentina por lo general, en veces instantánea, y en veces también asociada con el infarto de miocardio.

Los trastornos de la conciencia son menos probables en la embolia de lo que habitúan a ser con la hemorragia o la trombosis. La hemiplejia en una persona joven que no tiene hipertension aboga inclinadamente por una embolia, que no por una hemorragia o trombosis.

La indicación primordial en un enfermo, ya con hemorragia cerebral, trombosis o embolia, es el tratamiento inmediato de la lesión, por encima o sobre todo al designado para salvar la vida.

Y hacemos aquí punto, con el consabido cliché de lo «inelástico del espacio», para bosquejarlo hacia el posible interés del lector en el próximo artículo.

DOCTOR ERRE

Fracaso de la agricultura comunista

Después de más de cuarenta años, los campesinos no han podido ser asimilados

Y Rusia y China tienen que importar trigo de Australia y de Canadá

El extraño contubernio comunista de la hoz y del martillo no lleva trazas de consolidarse, y la agricultura continúa siendo, después de más de cuarenta años, la piedra de toque de los sistemas comunistas. El campesino, que trabaja directamente las tierras, que está en más íntimo contacto con la naturaleza, y en una relación más íntima y personal con el producto de sus esfuerzos, no admite los procedimientos de la colectivización, y así la «vaca colectiva» enflaquece y da menos rendimiento, mientras prospera la «vaca privada», el resto de propiedad que le es concedido a los labriegos en Rusia. Y en China, como veremos, todavía es peor.

En la reciente sesión del comité central del partido comunista soviético, se han puesto de manifiesto, y nada menos que por el propio Kruschev, las deficiencias de la agricultura rusa. Hay que recordar que entre las jactancias del jefe ruso, formuladas no hace mucho, figuraba la de sobrepasar prontamente el rendimiento de la agricultura norteamericana que, ciertamente, emplea muchísimos menos hombres que la rusa. Pero la realidad ha venido a demostrar cuán lejos están todavía los rusos de poder igualar, no ya la agricultura de los Estados Unidos, sino la del país menos adelantado de Europa occidental. Hace tres años Kruschev daba como consigna: «Alcanzar y sobrepasar la producción de los Estados Unidos en carne —ligada estrechamente a la del maíz— leche y mantequilla por cabeza de habitante». En esta reunión, el slogan ha sido remplazado por el siguiente, mucho más modesto: «La producción agrícola debe ir por delante de la demanda de la población».

FRACASOS DE LA AGRICULTURA COLECTIVA

El 52 por 100 de la población rusa es campesina y sin embargo, la producción, con los métodos comunistas, está muy lejos de llegar a ser lo que pudiera. En esta sesión del comité central, Kruschev, con sus pintorescas manifestaciones lo ha hecho evidente. La cosecha de 1960 apenas ha sido superior a la de 1959, aunque fueron sembradas siete millones de hectáreas más de tierra.

Los rendimientos en trigo, maíz y en el resto de los cereales, han variado caprichosamente dentro de la misma región, pero con una media para el trigo que no llega a diez quintales por hectárea, mientras que en Francia, por ejemplo, es de veintiséis. En Ucrania, tradicional granero de Rusia, las entregas de trigo al Estado han bajado continuamente en los últimos años: en 1948 fueron de 613.000 millones de pouds, esto sólo tres años después de la guerra y cuando casi todas las labores eran manuales: diez años después, en 1958, fueron de 553.000 millones; en 1959, de 451.000 millones y finalmente, en la última cosecha, han sido de millones 358.000. Y ante una baja tan regular no se puede echar la culpa a catástrofes meteorológicas.

En el maíz, el cereal favorito de Kruschev, y que éste tiene tan gran empeño en desarrollar, hasta el punto de convertir las sesiones del comité central en fastidiosas conferencias técnicas sobre la hibridación, abonado, etc., la situación es semejante o peor. En la tierra más feraz, en la de Ucrania, como los dirigentes tienen miedo de que se les acuse de la pérdida de cosechas, ordenan que se haga la recolección antes de tiempo, por miedo a la sequía. El resultado es que la media de producción baja continuamente y Kruschev ha tenido que decir que «el maíz teme menos la sequía que la falta de atención de los dirigentes». Según otros informes, la mitad de la cosecha de maíz de esta región ha sido escamoteada por los agricultores para atender a su propio ganado.

En el algodón, el mismo tema. Cuando se quería llegar a los seis millones de toneladas, la cosecha ha sido de 4.325.000, mientras que en 1959 fue de 4.700.000. Y en cuanto a la carne, todavía es peor. El año pasado, por ejemplo, se felicitó a la región de Riazan, que había entregado al Estado tres veces más de carne de la que había prometido en el plan agrícola. Ahora se ha visto que fue a costa de sacrificar todo el ganado, y este año no ha podido entregar casi nada. Y así en muchas regiones ganaderas. Además, las estadísticas han sido falseadas, como ha denunciado Kruschev, y por primera vez se ha visto que las estimaciones sobre las cosechas rusas, hechas por los técnicos occidentales estaban mucho más cerca de la realidad que las presentadas por los propios rusos.

AUGE DE LA ECONOMIA PRIVADA

En contraste con esto, la porción dejada a la propiedad de los campesinos a título individual, prospera y florece. La «vaca individual» o sea, la que se permite tener a los miembros de los koljoses, ha aumentado de modo casi insolente si se la compara con la flaca «vaca colectiva». Así en Armenia hay un 84 por 100 más, desde 1953, mientras que en el mismo tiempo, el ganado colectivo sólo ha aumentado en un 3 por 100. Y para nadie es un secreto que gran parte del mercado interior soviético se nutre de los productos del campo, suministrados en el «mercado paralelo» y a precios mayores, procedentes de las parcelas privadas de los campesinos. Pero Kruschev se cuida bien de abolirlas, recordando el fracaso de sus «agrovillas» que, afortunadamente para él, hizo recaer sobre Malenkov, y recordando también la experiencia de las trágicas purgas de Stalin entre la población campesina, y su nulo resultado en cuanto a la transformación de la mentalidad de ésta.

EL CASO DE LA CHINA COMUNISTA

El caso de la China comunista es todavía peor, y bordea la catástrofe, con riesgo para la vida de millones de seres humanos, acosados por el hambre. Hasta ahora, los dirigentes chinos echaban la culpa a catástrofes naturales, diciendo que se trataba de «adversidades naturales sin paralelo en mil años», sequías, tifones, inundaciones... Pero los informes del tiempo en Japón y la India —que ha tenido su mejor cosecha en 1960— no mostraban signos de estas calamidades, y ahora los dirigentes chinos, al ver que los rusos no hacían un misterio de sus dificultades, han reconocido las suyas, y esta vez han echado la culpa a los malos comunistas y a las infiltraciones burguesas, lo que promete una amplia purga para un futuro inmediato.

Un periodista francés, Bernard Ullman, que ha visitado recientemente China, escribe bajo el título de «La China de las vacas flacas» unos artículos en diario tan reputado por su seriedad e imparcialidad como «Le Monde», lo siguiente, sobre la trágica situación de aquel país:

«Jornadas de trabajo agotadoras —que pueden llegar hasta catorce o quince horas en el campo, en el momento de la cosecha—, seguidas por interminables mítines, una alimentación insuficiente, alojamientos exiguos y mal caldeados, una propaganda alucinadora por su invasión y repetición, hacen vivir a las masas en una verdadera atmósfera de campo atrincherado...» «Pekín, invierno de 1961. Bajo un frío glacial, colas interminables se alinean ante las raras carretas de los comerciantes de legumbres. Un solo producto está en venta, cuyo olor se confunde para mí con el de Pekín: la col». Se pide a los chinos que reduzcan voluntariamente su ya mísera ración, se echa la culpa a malos dirigentes y a las calamidades naturales, pero «es preciso recordar que la generalización del racionamiento remonta no a 1959, primero de los dos años de vacas flacas, sino a 1958 que conoció una cosecha récord». Ahora los dirigentes se han dado cuenta bruscamente de que en este país de quinientos millones de campesinos... hacían falta brazos en la agricultura». Y así se envía ahora al campo a todos los que fueron sacados de él, para los ilusorios planes industriales, como el famoso del acero: a estudiantes, profesores, mujeres y hasta los propios dirigentes.

El resultado es que China compra 300.000 toneladas de trigo y 20.000 de harina a Australia, y que en Canadá hay misiones comerciales rusa y china, encargadas de comprar en este país imperialista, cuya población no llega a dos decenas de millones de habitantes, 200.000 toneladas más de trigo para Pakin y 250.000 para la U.R.S.S. La revista «Life», hace un llamamiento, secundando a la Prensa británica, para el envío de víveres a China, sacándolos de los sobrantes agrícolas norteamericanos, y escribe: «Si no obtienen una ayuda en masa, millones de chinos corren el riesgo de morir de hambre de aquí a la primavera. Puede que este estado de cosas sea debido al régimen estúpido e inhumano, pero no por ello deja de ser cierto que el hambre está allí con todo su horror». Y esto a los cuarenta años de haber triunfado el comunismo en Rusia y a los cuarenta años de la fundación del partido comunista chino.

JUAN SOLER

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas



Inusitada expectación en torno al encuentro Sevilla - Real Madrid

"Sánchez Pizjuán" puede registrar el mayor lleno de su historia

Extraordinaria demanda de localidades

El Sevilla ha reanudado los ejercicios de preparación con vistas al choque trascendente del próximo domingo. La expectación que rodea el encuentro es verdaderamente inusitada. Si el creciente interés se mantiene y ello es más que probable, Sánchez-Pizjuán puede registrar el mayor lleno de su breve historia. Un verdadero record. El partido bien lo merece. El Real Madrid —campeón de campeones—vuelve a Sevilla cuando aún se paladea su actuación última en Heliópolis. La marcha de inalterable brillantez que el mejor equipo del mundo mantiene en la presente temporada ligera hubiese sido suficiente para justificar el extraordinario clima deportivo de la ciudad. A los alicientes que toda exhibición madridista ofrece, se une en esta oportunidad la sorprendente reacción del conjunto decano.

El partido pueda ser de los que señalen una época. Pocas veces ha venido el Madrid tan pletórico de juego y moral y también en muy escasas ocasiones ha provocado una actuación sevillista tanto interés. El partido —verdadera gala futbolística— lo merece. De todos los rincones de Andalucía llueven las peticiones de localidades sobre la secretaría de calle San Miguel. La demanda es enorme y el campo se llenará totalmente. Mientras el equipo se prepara concienzudamente bajo el dictado de Luis Miró, interminables colas ante las taquillas del local social reflejan hasta qué punto ha interesado el choque.

Aún es pronto para conocer el criterio del entrenador sevillista sobre la alineación que opondrá a los pentacampeones. Es muy posible que jueguen los mismos que vencieron en Bilbao y Granada. Los entrenamientos, y en éstos las sucesivas pruebas a que serán sometidos los jugadores, permitirán a Miró concretar el «once».

El Madrid juega esta noche en Maracaná ante el Vasco de Gama. Después del encuentro emprenderá el largo viaje de regreso. El viernes, a las ocho de la mañana, llegarán los jugadores madridistas a Barajas. Por la noche, en el expreso, realizarán el viaje a Sevilla para llegar a la capital en las primeras horas de la mañana del sábado.

El partido de Maracaná se jugará a las nueve y media (hora brasileña), la una y media de la madrugada aquí. El partido no será retransmitido. Mañana, en Madrid, se pasará por televisión.

El entrenamiento del Real Madrid en Maracaná fue presenciado por cinco mil personas

"A Noite": Agradezcamos la visita del mejor equipo del mundo

Río de Janeiro.—Se ha celebrado una gran recepción en la sede del Vasco de Gama en honor de los directivos, técnicos y jugadores del Real Madrid, a la que han asistido los embajadores de España, conde de Casa Rojas, y el de Portugal, así como todos los directivos de los clubs de la Primera División brasileña.

El presidente del Vasco de Gama hizo entrega al presidente del Real Madrid de una placa de honor del club y la placa de honor de plata a los directivos madrileños señores Saporta y Bermúdez.

En el entrenamiento llevado a cabo por los jugadores españoles en el estadio de Maracaná estuvo ausente el guardameta Vicente, que guarda cama a causa de la gripe.

Cinco mil espectadores asistieron a la preparación de los madridistas, y muchas jugadas en el entrenamiento con balón fueron coreadas por los asistentes, los que quedaron gratamente impresionados por la dirección realizada por el entrenador Muñoz.

Después de unas enérgicas declaraciones hechas por el presidente del Real Madrid y otras llenas de diplomacia de Saporta, la Prensa de Río de Janeiro elogia la organización y disciplina del Real Madrid.

El diario «Jornal dos Sports» titula a ocho columnas: «Bienvenida al Real Madrid», publicando la fotografía del Generalísimo.

«A Noite» dice: «Agradezcamos que el mejor equipo del mundo visite Maracaná».

Seguramente, en el día de hoy se colocará en las taquillas donde se expenden las entradas para el encuentro el cartel de «no hay billetes», y se calcula que doscientos mil espectadores asistirán al encuentro, por lo que los ingresos serán de cerca de treinta millones de cruceiros, o esa, unos diez millones de pesetas.

Dieciocho canales de televisión y más de cien emisoras de radio transmitirán el partido.

Los jugadores del Real Madrid han causado sensación por su disciplina y educación, además de su sencillez, y constantemente se ven asediados por peticionarios de autógrafos, que ellos atienden.

Los padres de Di Stéfano se han trasladado desde Buenos Aires a Río para asistir al encuentro, y se cuentan por cientos losenviados especiales de los periódicos de Argentina, Chile, Venezuela, Costa Rica, Uruguay, Perú y Ecuador que se han desplazado de sus residencias con el mismo fín.

El Real Madrid ha recibido ofertas para jugar en Chile y Venezuela, que han sido rechazadas por falta de fechas disponibles.

Los pentacampeones de Europa se alinearán así: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Casado; Vidal, Pachín; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.—ALFIL.

Competiciones escolares de baloncesto

San Fernando Hermanos Maristas, campeón provincial

En esta dura competición, ha vencido el Colegio de los Hermanos Maristas, después de vencer a equipos tan calificados como la Universidad Laboral, Porta Celi, Escolapios e Instituto San Isidoro. La solera baloncestista que tiene este magnífico centro de enseñanza, juntamente con la preocupación de su Departamento de Educación Física, ha dado como resultado la conquista del galardón provincial, ya que los equipos rivales han demostrado también una preparación técnica superior a la del año pasado, por lo que ha hecho de este campeonato una sugestiva exhibición, promesa de un fuerte refuerzo al baloncesto federado.

En estos campeonatos escolares, la Delegación de Juventudes moviliza a una gran masa de futuros deportistas, contando con la colaboración de los principales colegios sevillanos, a los que hay que tener en cuenta a la hora de valorar su aportación a la formación total de sus alumnos.

En la categoría infantil, la Universidad Laboral ha sido el campeón absoluto, presentando un "cinco" muy homogéneo en el que ha cristalizado felizmente las enseñanzas recibidas. Lo mismo podemos decir del subcampeón, el Colegio Porta Celi, pues nos han sorprendido agradablemente su buena colocación y hábiles encestes. Se clasificaron a continuación los colegios Escolapios, San Fernando, Instituto San Isidoro, San Francisco, Escuela Francesa y San Miguel, los cuales lucharon con varia fortuna, pero a los que hay que reconocer su entusiasmo y afán de superación.

Después de este breve comentario, promete ser una jornada muy brillante la competición de campo a través, que concentrará el próximo domingo, día 12, a las doce de la mañana, en el Campo Universitario de la Macarena a sesenta atletas, representantes de los centros de enseñanza, que a lo largo de cuatro kilómetros dirimirán la supremacía de sus colores en una emotiva lucha.

Baloncesto

Empresa Nacional Bazán, de San Fernando, próximo visitante del Club Natación Sevilla

Para el domingo, día 12, en el campo del Colegio Claret, de Heliópolis, está programado, correspondiente al Torneo Nacional de Liga de Primera División, el encuentro entre el equipo de la Empresa Nacional Bazán, de San Fernando, y el Club Natación Sevilla.

Se tienen noticias que el equipo gaditano reformó sus filas con jugadores de la Base de Utilización conjunta de Rota, lo que han hecho de este conjunto un peligroso contrincante. El Natación tendrá oportunidad de medir sus fuerzas como potente conjunto y ya más entrado en competición demostrar su posibilidades hasta hoy muy frenadas por la falta de encuentros.

Arbitrará el partido el colegiado extremeño, señor Gaspar.

En Piscinas Sevilla se iniciaron las obras de acondicionamiento para los Campeonatos de España de Natación

La dirección de Piscinas Sevilla, que conjuntamente con el Club Natación han cargado con la responsabilidad de organizar los LI Campeonatos de España de Natación y Saltos, así como la de los encuentros internacionales de natación entre España y Portugal y Francia-España femeninos, competiciones todas ellas que tendrán lugar en el mes de septiembre, ha iniciado las obras de acondicionamiento de la pileta para hacer posible que en ella puedan disputarse las competiciones de saltos de palanca y trampolín, modalidad deportiva de gran espectacularidad y prácticamente inédita en nuestra ciudad. Las obras representan una gran tarea, iniciándose en la profundidad de la pileta que debe medir cinco metros a fin de ceñirse a los reglamentos que señalan esta profundidad para los saltos de la palanca de 10 metros.

Seguidamente se procederá al montaje de la torre de saltos, ya proyectada y de magnífica línea, que se compone de tres palancas, de 5, 7,50, 10 metros y trampolín de tres metros. Una gran obra de acuerdo con la importancia de las competiciones que han de acogerse y una indudable mejora en las instalaciones de Piscinas Sevilla que al finalizar estas la convertirán en el recinto deportivo más completo de nuestra ciudad.

Golpes francos

La Prensa de Río de Janeiro sólo se ocupa del Real Madrid y del encuentro de hoy. Hasta lo de Galvao ha «quedao relegao».

El Real Madrid presentará su alineación clásica con la única sustitución de Vicente, griposo, por Domínguez.

Puskas, que está como nunca, renovará contrato con el Madrid. ¿Será posible que el internacional Mateos siga de espectador?

Kocsis no renovará contrato con el Barcelona porque aquí en España se juega muy duro. Que se lo pregunten a Di Stéfano, que jamás lo lesionaron.

Por fin el Elche admitió la dimisión de Barrios haciendo constar su caballerosidad hasta el último momento. Pero los negativos son los que interesan al aficionado.

Si se tiene confianza en un entrenador, es en los momentos de peligro, cuando más se necesita. Es lo mismo que un capitán en un barco. Pero parece que en fútbol se empeñan en que no sea así.

Veremos lo que hace ahora el Elche, porque para hacer lo que el Granada, por ejemplo, no hacían falta ni cambios ni dimisiones.

Ya pueden estar contentos Otero y el Betis con el abogado defensor que le salió al guardameta. Lo malo es que el tribunal opine como el fiscal, que sucede muy a menudo.

SOBRIN

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

La semana teatral en Madrid

"Retrato de boda", en la Comedia

"Aurelia y sus hombres", en el Lara

Conchita Montes se ha presentado en el Teatro de la Comedia con el estreno de una obra de Alfonso Paso titulada "Retrato de boda". El autor desenvuelve la trama de su comedia en sentido inverso al curso del tiempo, en este caso innecesariamente. Existe una obra de Prietsley, traducida en España de "La herida del tiempo", en que esta inversión del fluir de los años constituyó —hace cinco lustros— una novedad. Y sobre esta novedad se justificaba la trasposición para producir en el espectador la melancolía del paso del tiempo. En este sentido veíamos el fracaso de unas vidas, al comienzo de la obra, y las ilusiones y esperanzas al final. Con ello, el autor daba a los espectadores la categoría de dioses, al ponerles en el secreto de un fracaso, tras unos episodios vitales cargados de sueños que no iban a realizarse.

En el caso de "Retrato de boda", no hacía falta ese juego escénico, si conocido, innecesario para el curso efectivo de la comedia. Lo mismo pudo haberse realizado con toda normalidad. Se trata aquí de demostrar no una tesis donjuanesca, sino una aberración sentimental, que es distinto. En el caso que nos ocupa, asistimos a la obsesión de unos personajes que por una extraña tara hereditaria se enamoran sin descanso de unas mujeres horribles y sucias. Yo no sé si esta aberración puede considerarse típica de alguna tara biológica. Pero de ocurrir, esto entraría más bien en la clasificación singularísima de lo monstruoso. De la misma manera que no podría hacerse una parodia de la gula, presentándonos a unos personajes que se "chiflan" por las coles podridas.

De otra parte, toda esta burla podría salvarse si en el curso de la comedia asistiésemos a un diálogo más o menos divertido, pero no hay tal cosa. Seguramente es este "Retrato de boda" de lo menos afortunado de este autor. La obra termina tras los lances escatológicos a que hemos hecho referencia en el momento en qué los novios se retratan con traje de boda. Y ya en este momento, cierta col podrida en forma de mujer mueve la atención del novio y este inicial desvío conyugal le perseguirá hasta la muerte.

Conchita Montes, Rafael Alonso, Francisco Piquer y el resto de la compañía hicieron todo lo posible por sacar adelante comedia de tan escasa consistencia.

"AURELIA Y SUS HOMBRES" EN LARA

Este es el quinto estreno de Alfonso Paso en lo que va de temporada: "Aurelia y sus hombres". Y como no hay quinto malo, este ha sido el primer éxito del prolífico autor en lo que va de temporada también. Alfonso Paso nos presenta una mujer llena de inquietudes y manías histéricamente bondadosa. Es un caso extraño dentro del histerismo, pero que sin duda puede darse. El marido la considera loca. Y en vista de eso recurre a la infidelidad conyugal para airearse un poco de las rarezas de su mujer. Esta hace ver a su esposo que también le engaña. Pero todo se reduce a unas llamadas telefónicas a unos cuantos seres absurdos.


Conchita Montes

El propósito de "Aurelia y sus hombres" es demostrar cómo, en la vida, hay que saber aprovechar amorosamente las sanas rarezas de algunas personas, en tanto concedemos seriedad y respeto a otros seres más viles, aparentemente cuerdos. La idea del autor es original y noble. Los efectos en el auditorio fueron muy eficaces. A nuestro juicio particular, la obra adolece de no haber sido fiel al desarrollo inicial, desorbitado, para pasarse al final a un vulgar melodrama humanizado. Si la obra mantuviera el tono de farsa desorbitada durante todo su curso, seguramente la pura intención del autor, en cuanto a la idea, se salvaría totalmente en cuanto a la técnica. Lo malo es humanizarlo melodramáticamente en el desenlace, recurriendo a un "truco" un tanto trasnochado: cuando el marido está dispuesto a marcharse de la casa, en busca de la coima, el siquiatra anuncia la inmediata ceguera de su esposa y que tendrá que ingresar en un sanatorio. Esto lleva al marido a la comprensión y a las lágrimas.

El público acogió con entusiasmo la obra. Este entusiasmo cundió en la sala gracias en gran parte a la feliz interpretación de Mary Carrillo, que realiza una estupenda creación del papel central. Con ella alternaron Angel Picazo, Gracia Morales, Paco Pierrá y José Luis Heredia.

OTRAS NOTICIAS

En el Fuencarral se ha presentado la compañía revisteril de Colsada con el espectáculo titulado "Llévame contigo". Son primeras figuras de esta formación Gracia Imperio, Luis Cuenca y Pedrito Peña.

Del 6 al 11 de marzo actuará en el Teatro Español el grupo escénico "American Repertory Company", que representará "El Zoo de Cristal", de Tennesee Williams; "La piel de nuestros dientes", de Rhorton Wilder, y "La que hizo el milagro", de William Hipson. Esta misma formación actuará en la última decena de marzo en Barcelona.

El 26 de abril se presentará en la Zarzuela, para actuar breves días, la compañía de la Comedia Francesa, con obras clásicas y modernas. Esto responde a otra gira distinta a la que viene realizando en este mismo teatro todos los lunes, con diversas compañías de arte dramático francés.—M. DIEZ CRESPO.

El despistado

por Angel Espinosa



La palabra «despistado» no ha sido empleada hasta hace poco sino en su genuína acepción de perder la pista, bien sea en cinegética, bien en su signficación policíaca. Es curioso este ir y venir de los vocablos, estas traslaciones de sentido que el pueblo, que es a fin de cuentas quien hace el lenguaje, lleva y trae, usa y desusa, y a veces desempolva y olvida. No hace mucho que estaba en auge hasta la saciedad la locución «de miedo», que ya va cayendo en desuso. Todo era de miedo, lo bueno y lo malo, lo grande y lo chico, lo feo y lo guapo. Yo le oí decir a un joven que acababa de hacer su bautismo del aire: «Es una seguridad de miedo.»

Algo así ocurre con la palabra «despistado», que ya ha dejado de ser objetivo para convertirse en sustantivo. «Es un despistado», se dice de un amigo con cierta ironía compasiva, o «es de un despiste bárbaro». Pero el despiste ante la vida no es lo mismo que el referente a la caza, sea de hombre o de venados.

Un despistado, en la acepción moderna, es el que confunde a un amigo con otro, o le pregunta por sus hijos cuando no los tiene, o por su señora cuando hace seis años que ha fallecido, el que tropieza en una baldosa saliente y se vuelve para pedirle perdón, el que tiene que torcer una esquina hacia la derecha y la tuerce inevitablemente hacia la izquierda, el que ha de tomar un tren ascendente y lo toma en dirección opuesta. El despistado viene a ser poco más o menos lo que se llamaba antes meter la pata, o tirarse una plancha, o hacer un mal papel.

Un perfecto y señalado despiste es lo que le ocurrió a un amigo mío que estando en unión de otras varias personas en un velatorio, y desde luego pensando en las batuecas, ante un silencio de esos totales, prolongados y penosos, que suelen guardarse en tales casos, lo rompió de repente con esta exclamación: «¡Pues sí que está esto divertido!»

Un caso especial de despiste es el de los malos estudiantes en los exámenes. Se cuenta de uno de ellos a quien preguntó el profesor de Literatura por alguna obra famosa de Calderón de la Barca, y ante el silencio del alumno el profesor quiso ayudarle y comenzó un título: «La vida...», «La vida es...», pero el mutismo del examinado seguía, y ya el profesor concluyó: «¡Pero, hombre! «La vida es sueño». Y el alumno, despistado perfecto, inquirió: «La vida es... ¿qué?»

Otro estudiante de Medicina, andaluz y supersticioso él, no acertaba con los huesos del tarso, y entonces el profesor mandó al bedel que trajera el esqueleto para facilitar su labor al examinador, pero cuando el bedel entró por una puerta empujando el esqueleto, armado sobre ruedas, el alumno se levantó y huyó despavorido gritando: «¡Josú, madre mía, eso e la Muerte!»

Todos estos ejemplos que acabo de referir son de despistados por defecto, pero existen también los despistados por exceso, es decir, los despistados por distracción, debida a una atención selecta hacia determinado enfoque espiritual. Hay un proverbio que dice: «Todos los sabios son distraídos.» Ramón y Cajal, por ejemplo, era un hombre absorto, entregado completa y exclusivamente a sus afanes investigadores.

Indiferente a todo cuanto le rodeaba, era ejemplarmente el despistado por exceso. No veía a nadie, no saludaba a nadie. Era un sonámbulo en su vida y un activo escrupuloso hombre de Ciencia en su laboratorio. Era un genial despistado.

Otro tanto ocurría con don Marcelino Menéndez Pelayo. Cierto día en que debió pronunciar un discurso en la inauguración de una estatua en un centro cultural, llegó antes de la hora anunciada, pues quería consultar unos libros en la biblioteca del referido centro. Y allí se quedó don Marcelino enfrascado en la lectura, mientras las autoridades, los invitados, le esperaban impacientes en el jardín. Convencidos al cabo de que don Marcelino ya no venía, tuvo que improvisar un discurso el alcalde y fue descorrido el velo que celaba la estatua. Terminada la ceremonia, todos vieron abrir se la puerta de la biblioteca y salir a Menéndez Pelayo ajustándose el chaqué y diciendo: «A sus órdenes, señores, podemos comenzar cuando ustedes gusten.»

BALCON ABIERTO

Ha muerto Blaise Cendrars. Al mismo tiempo que la noticia de su muerte nos llega la de que la Villa de París le acababa de otorgar el Gran Premio de Poesía. Desde hace muchos años su vida estaba recluída en el sillón de la invalidez. Con él desaparece una de las pocas figuras que quedan del París de anteguerras. Siempre nos quedará su cara melancólica en un cuadro de Modigliano, sus viajes, sus pasos por el periodismo. Había nacido en Suiza, hace ya muchos años, pero Blaise Cendrars es parte de la historia del mejor París.

—)O(—

A Ionesco no le ha gustado el trato que han dado a su "Rinoceronte" en Nueva York: "En Nueva York he asistido a un sólo ensayo de la obra. Cuando me he dado cuenta de que han hecho de un personaje duro (Jean), un personaje blando, un débil rinoceronte, y de un personaje ingenuo y perdido (Berenguer), un intelectual lúcido, seguro de sí mismo, he quedado consternado: cuando he visto además que el director de escena ha añadido sesiones de boxeo burlesco, me he marchado de la sala para no volver.

—)O(—

Un verdadero diccionario de lengua akkadia acaba de aparecer en una serie de tablillas de arcilla descubiertas en unas excavaciones cerca de la ciudad de Ugarit en Siria. Corresponden a un período aproxima do que se puede hacer coincidir con el segundo milenario antes de Cristo. El descubrimiento permitirá llegar a un conocimiento casi perfecto de aquel idioma.

JOSE BUGEDA

Notas de un observador

Picasso y el dinero

por José Ramón Alonso

La Prensa relataba hace días la triste historia de una muchacha americana que a los dieciséis años trabajaba en la Televisión por 10.000 dólares mensuales y que a los diecinueve sirve en unos grandes almacenes como dependienta por sólo 90 dólares a la semana. En el mundo del arte, "venir a menos" ha de ser de una tristeza irremediable. A Picasso le ha ocurrido lo contrario. A los 19 años no ganaba para comer, y a los 80, cuando 29 cuadros suyos se venden públicamente en 40 millones de pesetas, se deja retratar chupando golosamente la raspa de un lenguado.

Con Picasso, cuya historia económica es no menos sorprendente que la artística, ocurre lo que con la Cenicienta, aunque el cuento no nos diga si ésta, después de casarse con el príncipe, seguía echando de comer a las gallinas y lavando personalmente sus refajos.

La venta de los 29 Picasso presentados en la "Galería Sotheby", de Londres, encierra no sólo una lección artística, sino otra pecuniaria. Cuando el millonario Charles Sarlie, de 45 años de edad, compró 29 cuadros de Picasso, su familia debió pensar que haría mucho mejor invirtiendo su dinero en acciones de Suez o en serias obligaciones de las minas de Katanga. Pero la familia se equivocaba, porque, necesitado de dinero Sarlie, ha vendido sus Picasso en 2.186.000 dólares, mientras que cuantos hace años compraron acciones de Suez u obligaciones de Katanga, tienen el hígado deshecho de tanto pensar en Nasser, en Patricio Lumumba y en el problema de "las naciones poco desarrolladas".

Esto nos confirma que en la práctica han triunfado los coleccionistas de arte sobre los coleccionistas de acciones al portador. Los cuadros siguen llevándose y son cada vez más caros, mientras que hay momentos en que las acciones al portador no son llevadas por nadie.

En estas historias de ventas, nadie nos dice nunca cuánto gana Picasso. Si las ventas de cuadros nuevos le producen lo mismo que las de sus cuadros antiguos, el maharajá de Golconda puede ser a su lado un modesto propietario. Sin olvidar que nuestro Picasso, mediterráneo integral, no gasta nada. Se alimenta con cebollas, aceitunas negras y caldeiradas de pescado. Ni siquiera se divorcia, que es uno de los más caros vicios contemporáneos.

Cuando murió Rembrandt dejó a sus herederos un montón de deudas y algunos pleitos. Hoy un pintor francés que tiene nombre de cocina —se llama Buffet— no sólo vende sus cuadros a millones, sino que se ha comprado un "Rolls" especial cuando le apetece darse un paseo por las mañanas. Este es un despilfarrador. Picasso, que no es avaro, no sólo trabaja todos los días, sino que por vocación no gasta casi nada.

Es tan modesto como el millonario Sarlie, antes feliz propietario de 29 cuadros de Picasso. Cuando fue interrogado por los periodistas, dio esta respuesta:

—Sólo deseo permanecer en la sombra, y con la publicidad me decae el ánimo.

Después de lo cual se embolsó los 2.186.000 dólares y se fue a casa. Al llegar a ella se bebió una copita de champán para refrescarse el ánimo.

Pero con esto no hemos averiguado cuánto gana Picasso, que come aceitunas aliñadas y gusta de que el aceite de las sardinas le resbale por las manos.

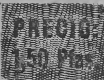


SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.264

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 9 DE FEBRERO DE 1961



El alcalde de Stuttgart procesado por aceptar soborno

Stuttgart, 9. (EFE.)—El doctor Arnulf Klett, alcalde de Stuttgart, será procesado por haber aceptado soborno, ha sido anunciado en la Fiscalía local. Se acusa a Klett de haber aceptado, hace algunos años, una alfombra oriental valorada en tres mil marcos, como regalo de cumpleaños, por una fábrica local de automóviles.

Cuatro barcos soviéticos, vistos frente a Angola

Lisboa, 9. (EFE.)—Cuatro barcos soviéticos, posiblemente pesqueros, han sido vistos frente a las costas de Angola, informa la agencia portuguesa «Lusitania». «Lusitania» dice: «Cuatro barcos rusos han sido vistos frente a las costas de Angola. Uno de ellos con el nombre de «Izumkud», se dirice hacia el Norte y se encuentra a unas quince millas de la bahía Dos Tigres.



TOMA DE POSESION DE LOS ALTOS MANDOS DE LA SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO
En el despacho del ministro secretario general del Movimiento, José Solís Ruiz, han tomado posesión los nuevos mandos de Secretaría General del Movimiento y de Sindicatos, los cuales juraron sus cargos ante los ministros de Justicia, Trabajo, Educación Nacional, Información y Turismo, Vivienda y secretario general del Movimiento, Herrero Tejedor, nuevo vicesecretario general Movimiento, lo hizo en primer lugar; a continuación Fraga Iribarne, director del Instituto de Estudios Políticos, y los señores Del Moral, Taboada y Teña Artigas, delegados nacionales de Provincias, Prensa y de Asociaciones, respectivamente. En la foto, el nuevo delegado nacional de Prensa, José María del Moral, en el momento de la jura. (Foto As-Press.)

Adenauer y Straus reciben paquetes que contenían una bomba

En los círculos oficiales se guarda un gran silencio sobre este hecho

El Canciller ha salido hoy para París, donde se entrevistará con De Gaulle

Bonn, 9 (Efe).—La agencia alemana "DPA" informa que en Bonn corren rumores de que el canciller alemán, Konrad Adenauer, ha recibido hace pocos días un paquete que contenía una bomba.

Un representante oficial ha declarado que los funcionarios de seguridad están investigando el asunto, pero se ha negado a ampliar la información.

x X x

Bonn, 9 (Efe). — Tanto el canciller Adenauer como el ministro de Defensa, Franz Josef Straus, han recibido paquetes, dirigidos a ellos, que contenían bombas, según informa la agencia de noticias DPA. No se ha dado confirmación inmediata de esta noticia por parte del Gobierno federal o de la Policía.

La agencia dice que, según información suministrada por la Policía de seguridad de Bonn, las bombas eran "primitivas" pero suficientemente potentes para causar graves daños si hubieran hecho explosión.

ADENAUER SALE PARA PARIS

Bonn, 9 (Efe).—El canciller de Alemania occidental, doctor Konrad Adenauer, ha salido hoy de Bonn, por vía aérea, con destino a la capital francesa, donde se entrevistará con el presidente De Gaulle.

Adenauer, a quien acompañan el ministro de Asuntos Exteriores, Von Bretano y altos funcionarios del Gobierno federal, declinó hacer ningún comentario en el aeropuerto.

Una fuente allegada al Gobierno de Alemania occidental ha declarado que la mayor preocupación de Adenauer sería la de intentar convencer al presidente De Gaulle de la necesidad de asociar a Gran Bretaña de algún modo, con las seis naciones del Mercado Común.

LLEGADA A PARIS

París, 9. (Efe.) — El canciller de Alemania occidental, Konrad Adenauer, ha llegado al aeropuerto de Orly, a las 12,37.



Kennedy y su esposa celebran su primera recepción diplomática en la Casa Blanca

Washington, 9. (Efe.)—El presidente de los Estados Unidos y la señora de Kennedy han celebrado su primera recepción diplomática en la Casa Blanca.

Han asistido representantes de más de ochenta países, y por vez primera en la historia de la Casa Blanca se ha servido champagne durante la recepción, además de té y café.—EFE.

REUNION PARA TRATAR DEL CONGO

Washington, 9. (Efe.)—El presidente Kennedy ha convocado una reunión para las 16,00 (hora española), del Consejo de Seguridad Nacional, para tratar —se dice— de las relaciones entre Norteamérica y la U. R. S. S. y sobre la crisis en el Congo.

La Casa Blanca ha anunciado que Adlai Stevenson, embajador estadounidense en la U. N. O., asistirá a la sesión del Consejo, el organismo político más alto del país.

Los secretarios de Estado y Defensa, Dean Rusk y Robert McNamara, respectivamente, conjuntamente son los principales miembros del Consejo, y Stevenson ha sido invitado por primera vez.

COMENTARIOS SOBRE STEVENSON

Washington, 9. (Efe.) — La revista «U. S. News and World Report» dice que sus fuentes mantienen la veracidad de un informe según el cual, Adlai Stevenson, había calificado al secretario de Estado, Dean Rusk, de «técnico y burócrata».

«U. S. News and World Report» dice en su número de ayer que había comprobado la citada información con su informante en Europa y que había recibido la siguiente respuesta: «La persona en cuestión ha sostenido una larga charla con Adlai Stevenson y ha referido a sus amigos que estaba sorprendido de haber encontrado a Stevenson tan mal y aparentemente satisfecho de su cargo tras haber sido ignorado... para el puesto de secretario de Estado... En el curso de la conversación Stevenson se refirió —según el informante— al secretario Rusk como «técnico y burócrata...»

Roban una superfortaleza volante en un aeródromo de Tejas

Bronsville (Tejas), 9. (Efe.) Ha sido dada la alarma, después de haber sido robada del aeródromo internacional de Bronsville una superfortaleza volante de la pasada guerra mundial.

El Departamento de Seguridad Pública dice que el aparato, comprado como excedente militar, despegó del aeródromo con poco combustible y que se cree que solamente una persona se halla a bordo.

EL NUEVO SATELITE SOVIETICO, OBSERVADO EN INGLATERRA

Edimburgo (Escocia), 9. — (Efe.) — Funcionarios del Real Observatorio de Edimburgo han declarado haber observado el satélite soviético cuando éste cruzó la ciudad a las 7,45 de esta mañana (hora española). «Pero solo pudimos verle durante diez segundos —dijo el científico Bennet Mcinnes— porque el horizonte estaba cubierto de nubes».

Mcinnes declaró que la brevedad de la observación les impidió realizar ninguna investigación instrumental.

En Helsinki, Finlandia, el profesor Gustaf Jaernefelt ha manifestado haber visto dos objetos en el cielo a las 5,40 y 6,17 de esta mañana (hora española). Jaernefelt declinó hacer comentarios sobre cuál de ellos podría ser el satélite y cuál el cohete portador.

Se espera la formación de un nuevo Gobierno congoleño

José Ileo, nuevo presidente

Leopoldville, 9. (Efe.) — La formación de un nuevo Gobierno congoleño es esperada de un momento a otro. En círculos políticos se afirma que el Gobierno, que probablemente será dirigido por el presidente del Senado, José Ileo, será completado hoy o mañana.

Tananarivo (República Malgache), 9. (Efe.)—El Gobierno malgache ha declarado hoy que "no puede ni debe ser tolerado" que el Gobierno congoleño del presidente Kasavubu sea privado de su ejército regular.

El Gabinete ha anunciado también que se ha dirigido al presidente Fulbert Youlou, del Congo (ex francés), para que defienda el punto de vista de la conferencia de Brazzaville ante las Naciones Unidas en Nueva York.

EL PRESIDENTE DE RUSIA SALE PARA GUINEA

Estocolmo, 9. (Efe.) — Informan desde Moscú que el presidente Leonid Brezhnef ha salido por vía aérea, en viaje de visita oficial a Guinea.

El presidente ruso ha sido invitado por el presidente Seku Ture y por el Gobierno de Guinea. Pasará cuatro días en la República occidental africana. Le acompañan el viceministro de Cultura, Alexander Kuznetsof; el viceministro de Asuntos Exteriores, Yakof Malik, y el viceministro de Comercio Exterior, Ivan Semichestonof.

Kruschev ha aceptado también una invitación para visitar Guinea, pero no ha sido fijada aún la fecha.



Ileo

VISITA INSPECCIONAL

CHESSINGTON (SURREY).—El cuidador del zoo de Chessington, Jack Young, durante su inspección semanal efectuada a los animales en previsión de males mayores, fotografiado en pleno trabajo con un pelícano.

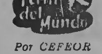
Tragedia en China

A través de una agencia francesa nos llegan las noticias más extraordinarias sobre la situación de China comunista. El informe ha tenido como origen una orden del presidente De Gaulle, deseoso de enterarse del espantoso y descomunal drama del país de Mao Tse Tung.

Los datos son impresionantes, asombrosos, incluso para nuestra cansada y agotada capacidad de asombro. Todo el país —salvo una minoría rectora— está subalimentado, con una cifra de calorías por día inferior a las mil quinientas. Y hay lugares, como Wuhan, en la parte central del río Azul, en los que la muerte por inanición diezma a grandes masas de la población.

Es curioso que el mundo, olvidando los problemas políticos, trate de ayudar a esta China hostil y militarista de las Comunas del pueblo, que no hace muchos meses, por boca de sus dirigentes, pedía la guerra total y exterminadora, jugando la ventaja de que la última raza en desaparecer de todas —por ser la más numerosa— sería la china.

Cada día salen de Hong-Kong unos cuarenta mil kilos de paquetes de víveres para el imperio chino comunista. Es el envío de los chinos anticomunistas, emigrados, para los familiares que viven en las provincias afectadas por el hambre. A su vez, los países occidentales escuchan la llamada del Gobierno de Chu-en-Lai pidiendo socorros. Actualmente se está negociando por Chue con Canadá para que se le envíe por este país un importante caudal de trigo, que unido al enviado por Australia —y cuyo desembarco se espera para estos días— sumarán la friolera de 240 mil toneladas. Por su parte Birmania envía 300 mil toneladas de arroz. Y Cuba, ya resueltamente pro-comunista y pro-china, remite un millón de toneladas de azúcar.



Por CEFEOR

El informe facilitado al general De Gaulle da cuenta de que siendo China un país inmenso, donde se dan cita todos los rigores climáticos, está conociendo simultáneamente la sequía y la inundación, la helada y las plagas de insectos, que se suceden como en el Egipto bíblico. Aún, sin embargo, ha agravado más la situación catastrófica, las profundas y subversivas reformas decretadas por el Gobierno con su programa «salto adelante», como ha sido llamado por el lírico y cínico estro del poeta y conductor Mao-Tse-Tung. La colectivización ha acabado con la moral de trabajo —que nunca fue muy elevada— del campesino chino. Siempre se ha dicho que el chino no lucha ni trabaja más que por su huerto. Pero ahora no tiene huerto. El huerto es el Estado, de la Comuna o del Comité. Y en estas circunstancias el huerto no produce.

No queda en esto, la parte de agravación que el régimen ha proporcionado a la catástrofe. China pasa ahora políticamente por la etapa, típicamente comunista, de la divinización de la industria pesada. Todo el esfuerzo nacional, espartanamente organizado, se ha concentrado en la creación de centrales eléctricas, de fábricas de armamentos, de construcción de barcos y de grandes edificaciones estatales. La industria ligera de fabricación de útiles y maquinarias agrícolas se ha olvidado por completo en un grado mucho mayor que en la propia Rusia, que lleva algunos años rectificando esta tendencia. A su vez están comprometidos los chinos en enviar a Rusia productos agrícolas a cambio de artículos manufacturados. Y no pueden atender este compromiso, por lo que el círculo vicioso se cierra trágicamente.

Para hacer frente a la situación el Gobierno desarrolla —eso, sí— campañas de propaganda contra «los enemigos y los saboteadores». Ha sido decretada la depuración del 10 por ciento de los funcionarios y la guerra contra los campesinos. O sea, contra cien millones de chinos.

Ventanal, en 1961, para Matías Montero

por Obdulio Gómez

Esa calle nombraba antes a alguien que, en el siglo pasado, adquirió fama —¿buena, mala?— con sus normas hacendísticas desamortizadoras. Su nombre, si preciso para reflejar una época de España, ya casi no nos importa fuera de esa adecuación cronológica. Fue él un hombre político. ¿Son acaso perniciosos, los políticos? Pues él un hombre político. ¿Son acaso perniciosos, los políticos? Pues un político, ¿qué función social tiene, y cómo llamar lo que él convierte en ocupación preferente de sus afanes y sus días? Se llama esa ocupación —la llaman— política. Busque el curioso raíces y desinencias, orígenes e interpretaciones. En un apresurado repaso, se han convertido para nosotros, definiciones varias. Mas ¿es cierto que las cosas pueden ser definidas? Aún está la poética tratando de encontrar su definidor, cosa no lograda hasta ahora, si exceptuamos la adición sucesiva a lo largo de los siglos, de numerosísimos intentos —frases, piezas sueltas—, en busca de un engranaje perfecto que nos aleccione con exactitud sobre qué cosa es poesía. Hablamos, sin embargo, de política y hemos de volver a ella, de la cual se nos ha dicho que es: un conocimiento que permite estar versado en cosas del Gobierno y negocios del Estado; una delicada y espinosa y abnegada tarea considerada con alcance científico: una especie de doctrinas de prudencia: un catecismo de reglas para la vida y obras de los hombres que intervienen en el Estado; un arte de realidades; un... Bien, agreguen cuanto se les ocurra, mientras nosotros intentamos sintetizar añadiendo que, por política, debe entenderse todo trabajo hecho con buena fe, apasionadamente y enderezado al bien común, no importa la esfera de su realización. Si les agrada consientan que también en ella se incluya la propia gobernación del país.

Pero ese Mendizábal... Ya está. Lo sustituimos con otro nombre: el de Víctor Pradera, político también, aunque de signo contrario. Aquél, extravasado, tal vez de espaldas a lo que tenemos por tradicionales esencias del país; éste, francamente aferrado a ellas, sosteniéndolas impulsándolas con nuevo aliento y moderna preocupación. Así un nombre borra otro, y una cartela sustituye a otra, en la calle que se decora. Entre ambas acciones, sucesión de tiempos. Y un tercer nombre, separándolos: el de un mozo español que estudia; que anhela no sabe —si sabe— qué; que piensa en su destino de miembro de una comunidad, y en el destino de esa comunidad. El destino se llama futuro, algo en apariencia abstracto, aunque, si bien se mira, de perfiles muy concretos; la comunidad se llama España; el mozo, Matías Montero. ¿También anda este hombre joven por los entresijos de la política? No por los entresijos, sino por las esquinas heroicas donde se gritan encendidas, rabiosas, opuestas ideas. Son los síes y los noes sobre aquel destino, cuyo alcance quisiera Matías Montero encauzar en el orden de sus pensamientos y creencias, y entrever luego adivinando el instante de su edificación.

Ese hombre joven está haciendo su política: vende un periódico que refleja muchas afinidades con su pensamiento. Lo vocea sin cansancio, dejando en las calles de la ciudad, clara muestra de sus afanes. Cuando regresa, es evidentemente seguido. No importa cuántos sean los que le siguen, ni quiénes. Estos también tienen su política, aunque sin aquella inquietud de orden ético que preside las ansias del mozo conocido. Penetra éste en la calle con nombre de un político del siglo pasado. El alumbrado es notoriamente escaso, y como si de pronto restallasen unos latigazos sobre el lomo oscuro de la noche, suenan unos disparos, cae un cuerpo, se derrama una sangre, se quiebra una vida. Una política —una realidad— se ha impuesto sobre otra política —una teoría razonada—. El muerto guarda en su bolsillo un haz de ideas sobre aquella edificación que sueña. El muerto es Matías Montero. Su sangre empapa el cemento, lo trasciende hasta encontrar la tierra que humedece, y luego se la bebe la noche herida.

Después viene una guerra larga. Luchan dos políticas —dos realidades—, y vence la coincidente con la del periódico que vendía el mozo caído en la calle. Más tarde, al hacer la vendimia desaparece el viejo nombre que se dijo, para sustituirlo con el nuevo. Política nacional contra la extraversión política; fundamento contra mimetismo. Víctor Pradera sustituye a Mendizábal. En la cruz de la calle, una lápida refiere la verdad de la siembra, de la sangre de la cosecha. La cosecha es el destino. Ya está todo en el telar de la historia. Los muertos no han sido muertos únicamente, sino sembradura y futuro, razón y norma, fe y pan, confianza y firmeza. Patria en suma. El destino —el futuro— que él quería. El era —os lo dije— Matías Montero, consintiendo que su sangre se fijara en el cemento con polvo de estrellas en una noche de febrero de 1934. Ahora, en 1961, 27 años más tarde, este simple ventanal sirve para recordar su nombre, certificando que la política por él soñada, era la justa, la necesaria. La que España quería.

Audiencia civil del Caudillo

Madrid.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el Palacio de El Pardo, a las siguientes personas:

Comisión del Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda, presidida por don Luciano Sánchez González, gobernador civil de Cádiz; don José Antonio Giménez-Arnau, embajador de España en Nicaragua; don Vicente Rodríguez Casado, director general de Información y presidente del Ateneo de Madrid; don Angel Villar y Madrueño, magistrado del Tribunal Supremo y presidente del Tribunal de Apelación del Consejo Superior de Protección de Menores; don Emilio Romero Gómez, consejero nacional y director del diario "Pueblo"; don Juan A. Ortigosa Irigoyen, consejero nacional; don Alejandro Ruiz de Grijalba, marqués de Grijalba, teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid; don Juan Lillo Orzáez, concejal delegado del Servicio Técnico del Alumbrado del Ayuntamiento de Madrid; don Pío Suárez Inclán Aravaca, presidente del Consejo Supremo de Minería; don Fausto Gómez-Bertrán, director de los Servicios Económicos del Instituto Nacional de Industria; doctor don Fernando Enríquez de Salamanca y Danvila; don Jesús Romero Gorria, consejero jurídico de la Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya; don Carlos Orlando y Zorrilla, conde de la Romera; don Enrique Alcaraz Mira, ingeniero agrónomo del Instituto de Biología del Tabaco, de Sevilla; don Javier Martín Artajo, abogado, y don José María Mazón Sáinz, abogado, asesor jurídico del Banco de España.

El Gobernador, a Osuna

Mañana, saldrá para Madrid

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, esta mañana ha marchado a Osuna para resolver varios asuntos que tiene pendiente aquel Ayuntamiento, de donde regresará esta noche.

Mañana, el señor Altozano Moraleda saldrá para Madrid, en donde se entrevistará con los ministros de Trabajo y de la Vivienda, proponiéndose estar de regreso el próximo domingo.

Aniversario de la muerte de Matías Montero

Misa de réquiem en Madrid, con asistencia del vicesecretario general del Movimiento y de los delegados nacionales del S. E. U. y Provincias

Madrid, 9. — En el aniversario de la muerte de Matías Montero el SEU ha celebrado hoy diversos actos conmemorativos. En la iglesia de la ciudad universitaria se celebró una misa de requiem por el primer jefe del SEU y los demás fallecidos. Asistieron el vicesecretario general del Movimiento, señor Herrero Tejedor; jefe nacional del SEU, señor Aparicio Bernal; delegado nacional de Asociaciones, señor Tena Artigas; rector de la Universidad señor Royo Villanova y numerosos profesores y estudiantes, que después se trasladaron a la calle Víctor Pradera y ante la lápida donde cayó asesinado Matías Montero depositaron una corona de laurel y las cinco rosas simbólicas.

El jefe nacional del SEU pronunció la Oración de los Caídos, de Sánchez Mazas. La jefe del SEU femenino, señorita Lolita Alvarez, inició el «Padrenuestro» y después se cantó el «Cara al Sol», dando los gritos de ritual el vicesecretario general del Movimiento.

Más tarde, en el cementerio de La Almudena, depositaron sendas coronas sobre las tumbas de Matías Montero y José Miguel Guitarte.

Prosigue la mejoría de Muñoz Grandes

Barcelona, 9. (Cifra.) — Los doctores que asisten al capitán general don Agustín Muñoz Grandes, en el Hospital Militar del Generalísimo, se muestran satisfechos del curso de su recuperación. La noche última la pasó bien, sin fiebre, habiéndose superado el periodo peligroso de las primeras cuarenta y ocho horas. Continúa la mejoría del ilustre enfermo, siendo su estado satisfactorio.

Prosiguen recibiéndose en el Hospital Militar del Generalísimo llamadas de toda España interesándose por el estado del capitán general. Entre ellas figuran las de los generales Galera, Carrasco, Ríos Capapé, Rodrigo, el ex-ministro señor Arburúa, y otras muchas.

El capitán general de Cataluña, teniente general don Pablo Martín Alonso, habló esta mañana con El Pardo, informando a S. E. el Jefe del Estado del curso de la enfermedad del capitán general Muñoz Grandes.

También se ha recibido, entre otras cartas, una de la Embajada de la República de China en Madrid, que dice lo siguiente: «Madrid 8 de febrero de 1961.—Excelentísimo capitán general don Agustín Muñoz Grandes.—Mi querido general y amigo: El secretario general de nuestra República, general Chang Chun, en telegrama que acabo de recibir, me pide transmita a V. E. los votos que formula S. E. el presidente de la Presidente de la República, Chang Kai Check, por su pronto y rápido restablecimiento. Cordialmente, Huang Shao Ku, embajador de la República China.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Regreso del teniente general don Eduardo González Gallarza

Ayer tarde regresó a esta capital el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, don Eduardo González Gallarza, de haber asistido al entierro de su hermano, don Joaquín, fallecido en Elciego (Alava).



Aparecen dos cadáveres en un jardín de un destacado personaje chileno

Santiago de Chile, 9. (Efe.) — Las autoridades han ordenado que sea excavado el jardín de la residencia de Benjamín Haebig Torrealba en busca de más cadáveres y que se lleve a cabo una minuciosa investigación en su vida privada. Mientras tanto, los periódicos predicen que el asunto puede tomar cariz político e influir en los resultados de las próximas elecciones generales.

La Policía dice que Haebig Torrealba se ha confesado autor de dos asesinatos y que ha declarado que decapitó el cuerpo de una de las víctimas, encontrado en su jardín, con un cuchillo después de haberle dado muerte de un disparo en la cabeza. Las autoridades preparan una acusación de asesinato.

La Prensa nacional advierte que el descubrimiento de los dos cuerpos en el jardín de Benjamín Heabig, tendrá repercusiones políticas. El periódico conservador «Diario Ilustrado», hace la más grave predicción.

«En los medios allegados a la Policía —dice el diario— se asegura que Heabig ha hecho declaraciones que envuelven a distinguidos personajes, tanto de la capital como de provincias, y que también ha facilitado fechas, y lugares exactos de sus contactos y negocios relacionados con tales personas».

Por su parte, «El Siglo», dice que el asunto Haebig puede convertirse en un caso político que afectará a las elecciones al Congreso, que se han de celebrar el día 5 de marzo.

La Policía informa que en el jardín se han descubierto seis excavaciones. En una de ellas ha aparecido el cadáver de Milo Montenegro, un empleado de treinta y cinco años de edad, sin cabeza. La cabeza de Montenegro fue hallada en otra sepultura. En otras dos tumbas han sido encontrados los restos de un antiguo negociante llamado Leonidas Valencia y los de otra persona no identificada.



Alemania, una nación cara al futuro

El drama de los refugiados

Trece millones de fugitivos cruzan Europa.-La "Carta del Atlántico".-La inmarcesible esperanza del regreso.-Una nación que se despuebla.-La "frontera verde" y la Puerta de Brandeburgo

LAS RAZONES DEL EXODO

II

Trece millones de expulsados, refugiados y fugitivos del terror comunista ha acogido la República Federal alemana desde la partición del país en dos mitades hasta finales del pasado año. Más de 200.000 alemanes buscaron asilo político en Berlín occidental durante 1960, a un promedio de 260 diarios. El Ministerio Federal de Refugiados, Expulsados y Damnificados ha procurado viviendas, trabajo y medios de vida a esa gigantesca población en éxodo, que ha venido desafiando durante quince años las ametralladoras, las alambradas, las represalias y las cárceles rojas para recobrar una dignidad humana y poder proclamar en alta voz su fe en Dios y en los destinos de Alemania. Ello significa, simplemente, que la República Federal —con dos millones doscientas mil viviendas destruidas en la guerra y con unos gastos de ocupación que, desde 1.º de abril de 1950 hasta el 31 de marzo de 1955 ascendieron a 32.000 millones de marcos, hubo de dar acogida a una población que nada poseía y cuyo número es equivalente a las de Dinamarca y Suiza juntas. Hoy día, puede decirse que uno de cuatro residentes en la República Federal es un exilado de su comarca de origen, cuya presencia en la vida social, económica, política y espiritual del país no puede ser ignorada. El contribuyente alemán sabe que el diez por ciento de los impuestos que paga al Estado sirve para atender las cotidianas y más urgentes necesidades de ese sinnúmero de refugiados que no pueden bastarse a sí mismos en los primeros días de su autoliberación.

UNA EMPRESA DE TITANES

El 8 de mayo de 1945, el Gobierno provisional del Reich firmaba la capitulación sin condiciones exigida por los aliados. A éstos correspondía desde aquel momento la responsabilidad del futuro de Alemania. Cada uno de los cuatro ocupantes procuró instaurar en la zona que se asignó un régimen conforme a sus particulares principios y teorías políticas, mientras en el país, exangüe y devastado, sin medios de transportes y con una economía desmontada hasta las raíces; el hambre se adueñaba de la población. Miliares de extranjeros —deportados o trabajadores voluntarios del III Reich—, se hallaban aún en territorio alemán. Los aliados se encargaron de su repatriación, mientras que millones de alemanes de las provincias situadas al Este de la línea Oder-Neisse, del territorio de los Sudetes y de otras comarcas del centro y el Sudeste alemán eran trasladados forzosamente a la Alemania central y occidental. Los solemnes compromisos suscritos tan humanitariamente por los firmantes de la «Carta del Atlántico» no se aplicaban a los alemanes ni a Alemania.

Tres lustros han transcurrido desde aquellos días. El esfuerzo conjunto de los propios expulsados y de la población autóctona hicieron desaparecer el recuerdo de la miseria extrema de los primeros tiempos, y hoy aquellos refugiados han rehecho, en su inmensa mayoría, sus vidas y sus hogares. Por ellos se ha trabajado sin descanso durante muchos años. Pero tal ayuda —en extremo meritoria y eficaz— no podrá ser jamás un paliativo total mientras no quede extirpada para siempre la causa misma del mal; mientras no se les permita, a ellos y a sus hijos, el retorno soñado a su países de origen. Tal es el objetivo inmutable de los esfuerzos alemanes en nuestros días.

Las dimensiones aliadas, nacidas de la complacencia occidental frente a la ambición soviética, cristalizaron a fines de 1949 en la inconcebible partición del país. El telón de acero descendió ante la zona de ocupación rusa y a partir de aquella fecha, la República Federal —además de su propia población autóctona— empezó a alojar en su territorio a esos trece millones de refugiados de la zona soviética, de extranjeros apátridas y de fugitivos políticos a los que había concedido generoso asilo. La integración de estas multitudes en un país materialmente rastrillado por la guerra, fue y sigue siendo la misión heroica que asumió sobre sí el Ministerio Federal de Refugiados, Expulsados y Damnificados de Guerra.

LOS REFUGIADOS DE LA ZONA SOVIETICA

En cuanto concierne específicamente a quienes por razones esencialmente políticas en su mayoría, han huido de la llamada «República Democrática Alemana» y encontrado un lugar en que vivir en la República Federal—incluyendo Berlín-Oeste—, su número puede cifrarse hoy en unos tres millones y medio de personas de todas las edades, condición y sexo. Esta incesante sangría demográfica, ininterrumpida a pesar de todos los pesares desde el mes de mayo de 1945, es causa de que, no obstante el natural excedente de nacimientos que registra el mundo entero en relación con las defunciones, la zona soviética de Alemania sea hoy el único país del mundo donde la población absoluta decrece de año en año.

Desde que los dirigentes del Gobierno marioneta de Pankow, obedeciendo los «ukases» del Kremlin, erigieron la línea de demarcación interzonal como una «frontera» de 1.381 kilómetros, erizada de alambre de espino, de parapetos y de torres de observación, la huída a través de la llamada «frontera verde» encierra un peligro mortal. Yo he visto, en el extremo septentrional de esta línea, no lejos de Lübeck, ya casi en el Báltico, los puentes volados, las carreteras cortadas con parapetos, las alambradas de espino y los nidos elevados de las ametralladoras rusas, sobre un bosque talado en la nieve, explorada y «planchada» cada noche para que pueda mejor delatar cualquier huella de pisadas y facilitar así al día siguiente la caza del fugitivo. Por todo ello, hasta los mismos habitantes de las comarcas «fronterizas» optan generalmente por la fuga a través de Berlín.

Quienes eligen la Puerta de Brandeburgo para escapar de la dictadura roja, han de procurar, ante todo, el evitar toda sospecha en los puestos de control de acceso al Berlín libre. Por ello, limitan a lo estrictamente indispensable su equipaje —que consiste habitualmente en un simple paquete o una cartera de mano—. Tampoco se producen huídas en familia, manteniéndose, por el contrario, un cierto espacio de tiempo entre la salida de cada miembro de ella. La afluencia de refugiados —de «desertores de la República Democrática», como los rojos dicen—, se redujo un tanto hacia principios del pasado año, como consecuencia de la fuerte agravación de las disposiciones penales comunistas. Desde la nueva legislación sobre pasaportes y de la entrada en vigor de la llamada ley modificativa del Código Penal de Pankow, la salida sin permiso de la sedicente R. D. A. se castiga con tres años de cárcel, como mínimo, y elevadísimas sanciones pecuniarias, si se trata de personas civiles. Si el fugitivo es un miembro del Ejército o de la Policía Popular —los tristemente célebres «vopos»— la pena es, invariablemente, la muerte. El castigo recae asimismo sobre los encubridores o instigadores de la huída, sin contar las feroces represalias que los rojos ejercen sobre la familia o los amigos del evadido. Estas medidas draconianas —en abierta contradicción con los «derechos fundamentales» que dice garantizar la «Constitución» de la zona soviética —implantadas con el intento de contener la incesante disminución de mano de obra, apenas han servido para debilitar esporádicamente la afluencia de refugiados de la «zona» y del «sector» comunista de Berlín. A partir de junio pasado se ha incrementado considerablemente el número de evadidos, especialmente de pequeños artesanos independientes y de campesinos, a consecuencia de la política de colectivización implantada por Ulbricht y sus secuaces.

QUIENES SON LOS REFUGIADOS

Las aludidas disposiciones políticas de los capitostes rojos de la «zona» han ejercido, como queda dicho, una decisiva influencia que no sólo se refleja en el número de refugiados, sino en su composición estructural en función de edad, profesión, creencias y sexo. La aludida intensificación de las medidas de colectivización —eufemismos que apenas oculta el simple y directo expolio—, aumentó lógicamente la proporción de fugitivos entre los grupos profesionales afectados. El reclutamiento forzoso en el «Ejército Popular» aumenta asimismo el porcentaje de fugitivos entre la juventud. Cada vez que los esbirros de la «zona» han exigido una pública profesión de fe en el socialismo ateo a los sectores intelectuales o profesionales de la Alemania del Este, como en cuantas ocasiones se ha intentado obligar a padres e hijos a participar en las manifestaciones antirreligiosas de las organizaciones rojas, se han multiplicado automática e indefectiblemente las fugas a la Alemania occidental, bajo el impulso de graves problemas de conciencia.

La proporción de refugiados menores de 25 años oscila entre un 46 y un 52 por ciento, y la correspondiente a los comprendidos entre los 25 y los 45, supone aproximadamente la cuarta parte del total. De suerte que el volumen absoluto de fugitivos del «paraíso rojo» está formado, en sus tres cuartas partes, por jóvenes y personas de mediana edad. Casi los dos tercios de cuantos se presentan en los centros de recepción occidental, viven ahora de su propio trabajo, mientras que la población activa en la zona roja apenas llega a un 46,1 por ciento de la población total. El resto está formado por funcionarios, ejército, milicias, «vopos» y demás parásitos de la administración comunista. Se da, pues, la paradoja de que la mayoría de los que abandonan el «Estado Obrero y Campesino» son, precisamente, campesinos y obreros.

LOS MOTIVOS

Sin contar aquellos casos, harto frecuentes por desgracia, de un peligro físico inmediato o de persecución por motivos políticos, las razones de la huída varían considerablemente con arreglo a la edad y la profesión. Entre la juventud —incluídos especialmente los estudiantes—, figura en primer lugar, por su mayor frecuencia, el enrolamiento obligatorio en la Policía Popular («Volkspolizei») o en el «Ejército Popular Nacional». Es también frecuente que a los jóvenes, sobre todo si proceden de la antigua burguesía, se les impida ejercer su vocación universitaria, por lo que muchos de ellos deciden abandonar a su familia y seguir en la Alemania libre los estudios y formación a que aspiran. Asimismo, la obligación de tomar parte en las «consagraciones» laicas de la juventud, sitúa a los padres frente a tan serios conflictos de conciencia que prefieren la huída con toda su familia, abandonando tras sí bienes y hogar, a renunciar a su fe y acatar el credo marxista de los sin Dios y sin Patria.

En estos últimos meses, son muchos los campesinos que dejaron sus tierras de las comarcas del Este antes de someterse a la colectivización estatal de las llamadas —y fracasadas— comunas agrícolas (L. P. G.); análogas razones impulsan a los artesanos, pequeños industriales y comerciantes modestos para abandonar la «zona», donde, al privarles de mano de obra y excluirles de la distribución de materias primas, se les compele a adherirse a las cooperativas de producción (P. G. H.) o a integrarse, si son comerciantes, en los «H. O.»; en ambos casos, se trata de un primer paso en el camino ineludible de la expropiación forzosa y sin indemnización.

La República Federal trabaja infatigablemente, como queda señalado, en la integración física de esta masa de refugiados, a los que, una vez recibidos y clasificados en los centros de Marienfelde (Berlín), Giersen a Nielzen —organizaciones modelo que nada tienen que ver con los desaparecidos «lager» o campos de concentración y clasificación— se les distribuye por los diversos «Laender» occidentales, que asumen el proporcionarles vivienda y trabajo. Mucho más difícil y compleja es la integración espiritual, moral y sicológica de esta multitud de seres humanos que todo lo dejaron tras sí; que vivieron durante años bajo la amenaza, la coacción y la tiranía y que jamás renunciarán a su sueño entrañable de volver un día a la tierra en que nacieron.

J. G. ASTUDILLO.

(Exclusivo para PYRESA.)

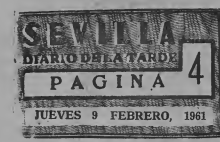
El próximo Congreso Sindical

El principal objeto del I Congreso Sindical, cuya celebración está anunciada, es el de llegar a conclusiones sobre el plan nacional de desarrollo o expansión económica. En él estarán los representantes de los trabajadores, empresarios y técnicos, para ocuparse de algo que tan fundamentalmente les afecta. Y el sentido y la significación de este Congreso Sindical ha sido puesto de relieve autorizadamente por el secretario general de Sindicatos, señor Giménez Torres, en su conferencia de Sabadell, ante el Gremio Sindical de Fabricantes de aquella ciudad.

Ninguna conciencia actual y despierta puede considerar las cuestiones de expansión económica de espaldas a las exigencias y las conveniencias sociales. Un fenómeno histórico como el de la llamada «revolución industrial», a fines del siglo XVIII y comienzos del XIX, o el de la expansión económica de la segunda mitad del ochocientos, levantando sobre el más completo desconocimiento de las necesidades de la población trabajadora implicada en ellos, y aún de lo que convenía a las capas de población más extensas, no podría repetirse hoy en ninguna parte del mundo. El mismo concepto de expansión o desarrollo que maneja la ciencia económica actual, no es ajeno ya a lo que llamamos preocupaciones sociales, y que no es sino uno de los aspectos principales de lo económico, entendido en toda su profundidad. Cuando nuestra Organización Sindical convoca este Congreso, ofrece con ello al país exactamente el órgano adecuado para el estudio y consideración de estos asuntos, por lo mismo que comprende la representación de los empresarios, trabajadores y técnicos, de los distintos sectores de nuestra actividad económica. Sólo mediante la contribución aunada de esas representaciones es posible abarcar la entera complejidad y amplitud de los temas de expansión económica, tal y como son universalmente reconocidos en nuestros días. He aquí un alto ejemplo de adecuación entre nuestras estructuras orgánicas, con el Sindicalismo Nacional, y las exigencias de la realidad, puesto que para un quehacer de esta importancia ofrece en sí mismo los medios adecuados y en las condiciones más completas.

Cualquier Gobierno deseoso de reunir el mayor número de aportaciones y de asistencias, para un plan de esta naturaleza, hubiese buscado o creado algo lo más parecido posible a lo que ha de ser por su composición y por su significación ese Congreso Sindical. Y se ve que, entre nosotros, no es precisa una búsqueda especial y mucho menos una creación o una simulación, porque el órgano existe ya en todos sus elementos, sin que haga falta otra cosa que convocarlo. Incluso hay algo más que esa previsión —pudiéramos decir— de una necesidad institucional, pues la existencia por anticipado de este órgano, llama y obliga, en un cierto modo, con su utilización, al planteamiento más fértil de estas cuestiones.

Refiriéndose al próximo Congreso y a los problemas de la expansión económica, ha dicho el señor Giménez Torres en esa conferencia de Sabadell: «Se trata para nuestro Sindicalismo de acceder plenamente a esta responsabilidad... En el planteamiento y en el inicio de esta nueva y decisiva etapa de expansión económica, el Sindicalismo español ha de asumir una primera, grave y dura responsabilidad: la de definir las condiciones generales y las tendencias de la expansión, para evitar que siga las mismas rutas por las que pasó buena parte del progreso económico alcanzado en España desde el siglo XIX, logrado precisamente de espaldas a una justa distribución de la renta nacional». Y añade, unos párrafos más adelante, abundando en la misma tesis, que —adviértase bien— es la única compatible con la base y la estructura del Sindicalismo Nacional: «El Sindicalismo español participará con todas sus fuerzas en esta carrera de progresos, pero a condición de que este progreso sirva a todos y no a unos pocos privilegiados. Esto hay que afirmarlo rotunda y solemnemente: la expansión económica es incompatible con cualquier egoísmo de clase o de grupo. Debe beneficiar a todos los españoles. Debe estar dominada por un espíritu evangélico de generosidad, de servicio y de sacrificio, y fijarse como meta final una sociedad más cristiana, y, en consecuencia, más justa». De este modo da pruebas de encontrarse el Sindicalismo Nacional a la altura de las circunstancias y de las necesidades históricas nacionales.





Ha llegado el momento de echar mano, pero a la brocha, para adecentamiento y acicalamiento de ciertas fachadas que están muy sucias. Parecen arqueológicas, con perdón de los arqueólogos.

—★—

En esto de las fachadas, no nos gusta señalar, pero podríamos indicar algunas, que harían ruborizar se al dueño o inquilino. Echen un vistazo en la calle Sierpes y Tetuán, sin ir más lejos.

—★—

En calle Jesús del Gran Poder, en la misma esquina de la de las Cortes, ha surgido un serio bache.

Ya están muy cercanas las jornadas cofradieras de la Semana Mayor. ¿Estará arreglado para entonces?

—★—

Hace poco finalizaron las obras de una nueva casa en calle Baños. Esta se construyó «en línea». A la acera no se le ha tocado y penetra peligrosamente, en ángulo, sobre la estrecha calzada.

¿Cómo se pueden dejar tan mal las cosas?

—★—

Otro toquecito a los aparcamientos vigilados. ¿Tan difícil es estudiar de una vez el problema y decidirse a solucionarlo?

—★—

El reloj de la Giralda dejará de funcionar por unos días. El vecindario lo va a notar...; lo va a notar porque se había acostumbrado a que las campanadas del reloj le fuesen indicando el horario...

—★—

Y ya que hablamos de relojes, digamos que son muy pocos los relojes públicos con que cuenta la ciudad. No vendría mal la instalación de algún otro, sobre todo en los barrios.

LOS DUENDES

TROPEZONES DICE...



—Tú primero morir en planta carnívora, luego cocer en olla, y así jefe comer alcaucil relleno.

Breve visita del señor Fariñas a nuestra ciudad

Con el alcalde visitó las obras de la traída de agua

Ayer pasó unas horas en Sevilla el director del Banco de Crédito Local de España, don José Fariñas Ferreño.

Acompañado por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, el ingeniero don José Luis Prats, don Rodrigo Medina Benjumea, el interventor de Fondos, señor González Nicolás, y otras personas, visitó las obras de la gran traída de agua. Hicieron un recorrido muy detenido por ella y especialmente vieron el depósito de cabecera de "El Carambolo", regresando luego a Sevilla.

Seguidamente, el señor Fariñas emprendió viaje de regreso a Madrid en avión.

Llegada a Tablada del cadáver del brigada que pilotaba el "T-F 86" que cayó al Mediterráneo

Esta tarde, tras solemne funeral en la base, recibirá sepultura en el cementerio de San Fernando

Esta mañana, a las 11,42 minutos, ha tomado tierra en la base militar de Tablada el avión de la base de Morón que partió para la base de Manises a recoger el cadáver del brigada del Ejército del Aire don Julio Guerra de Ercilla, muerto en doloroso accidente ocurrido en el Mediterráneo, al verse obligado a arrojarse al mar en paracaídas, falleciendo a poco de ser recogido, frente al cabo de la Nao, por el barco pesquero de la matrícula de Fenia "El Gallito". En el momento de tomar tierra el citado avión se encontraba en la base el general de Estado Mayor del Ejército del Aire de esta Región Aérea del Estrecho, general Rute; el coronel jefe de la base, don Pedro Pérez de Ulate; el de la base de Morón, don Julio Salvador, y varios jefes y oficiales de las citadas bases, que habían acudido a recibir el cadáver del infortunado brigada, el cual quedó depositado en la capilla de Nuestra Señora del Loreto, donde fue instalada la capilla ardiente, hasta las tres y media de la tarde, en que en dicha capilla se celebró solemne funeral y seguidamente el transporte del cadáver al cementerio de San Fernando, donde recibió cristiana sepultura.

Entre otras personas también acudieron a Tablada a recibir el cadáver el capellán del aeropuerto y los familiares de la víctima.

El fallecido piloto don Julio Guerra de Ercilla era natural de Sevilla y contaba veintiséis años de edad.

Había entrado en el Arma de Aviación en septiembre de 1953 como alumno para piloto de complemento. En la base de Talavera obtuvo el título de piloto elemental de avionetas, ascendiendo a cabo. Más tarde, en la Escuela Elemental de Pilotos de "El Copero", fue instruído como piloto de caza, volando durante su formación los "HS", aviones construídos en la factoría sevillana de la "Hispano Aviación", ascendiendo a cabo primero piloto. Trasladado a la base de La Parra, de Jerez de la Frontera, efectuó el curso de polimotores, graduándose de sargento piloto de complemento. Su afición, su amor al Arma le hizo continuar en el Ejército del Aire, ascendiendo poco después a brigada-piloto, una vez realizado el curso de piloto de reactores en la Escuela de Talavera la Real. Actualmente se encontraba destinado en la base aérea de Morón de la Frontera.



PROYECCION DE [illegible] EN LA CASA AMERICANA

Esta noche a las 8,30 se proyectará en el salón de actos de la Casa Americana, el siguiente programa de películas documentales en inglés:

«Air Force news review», y «Jealous of girl singer».

CONFERENCIA DE DON PEDRO CABA, EN EL ATENEO

Mañana viernes, día 10, a las 8 de la tarde, organizada por la Sección de Historia, se celebrará en el salón de actos de la docta Casa, una conferencia a cargo de don Pedro Caba, quien desarrollará el tema: El hombre, ese señor extraño.

Vida Universitaria

CONFERENCIA SOBRE MENDELSSOHN Y SCHUMANN

Hoy jueves 9, a las ocho de la tarde, tendrá lugar una conferencia en la Facultad de Filosofía y Letras, dentro del ciclo organizado por la Cátedra Cristóbal de Morales acerca de la música romántica, sobre «Mendelssohn y Schumann», con grabaciones musicales.

NO 8 DO ... y Sevilla

Alquileres

Por Celestino Fernández Ortiz

En un diario madrileño hemos leído la noticia y la glosa de que va a ser revisada la legislación especial de arrendamientos. En una palabra, que se va a dictar o promulgar una nueva ley para regular las relaciones entre los caseros y los inquilinos.

En la glosa que hemos leído se denuncia como inconveniente la postura llamada «liberalizadora». La liberalización se ha puesto de moda, no ya como concepto, sino como palabra. Y así como cuando se pone de moda un gorrito o una falda se los quieren poner todas las mujeres—les siente o no—así también cuando un concepto o una palabra, de alcance jurídico o económico, entra en boga se quiere aplicar a todo, sin hacer distingos ni tener en cuenta que no hay regla sin excepción y que como alguien ha demostrado recientemente, mientras más excepciones mejor. Ya se ha demostrado en términos generales que liberalizar en el sentido de volver pura y simplemente a la ley de la oferta y la demanda es una simpleza. Determinados experimentos de tipo autoritario, tanto en lo económico como en lo práctico no surgieron en el mundo porque sí, por puro capricho. Surgieron, a la izquierda como a la derecha, en el intento, acertado o no, de arreglar males que habían creado el liberalismo puro. Así concretamente nació la legislación protectora de arrendamientos hace unos cuarenta años, precisamente porque el problema de la escasez de vivienda empezaba a acusarse y el capital privado resultaba impotente y deficiente para arreglarla. Creer que se puede volver al punto de partida rectificando cuarenta años de legislación es tonto. Otra cosa es tener en cuenta que se han creado graves injusticias que hay que corregir y graves males que hay que subsanar. En este sentido nos mostramos partidarios de afrontar la cuestión con un criterio friamente objetivo a favor de estos dos principios: a) El capital debe percibir un interes justo; b) El inquilino debe gozar de estabilidad.

El primer punto significa sencillamente una cosa: que la renta debe evolucionar al compás con que evoluciona el nivel de vida. No hay motivo ninguno para que se sacrifique el casero cuando no se sacrifica el tendero, el banquero, el agricultor o el transportista. No propugnamos la libertad ni la elevación de alquileres. Proponemos la elevación autorizada y legal de éstos en medida justa, regulada por el poder. En cambio abogamos por la estabilidad y por tanto por su fórmula jurídica: la prórroga forzosa. La vivienda, el hogar, no puede estar al acecho del casero, en su intento de especular. El hogar debe ser especialmente protegido.

Los dos principios que sostenemos son perfectamente armonizables. Es más, creemos que una renta justa—en cuya fijación no debe nunca olvidarse el estado de vejez de muchos inmuebles—acabará con la guerra de los desahucios. Esa guerra que hoy se encuentra en su fase más aguda, porque no hay propietario de renta antigua que, como es muy humano, no sueñe en desahuciar al inquilino para poder arrendar su vivienda más cara.

CALLE SIERPES

NO HABRA PORTADA

El presidente del Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras nos ha dicho:

—Este año no haremos portada artificial para el Certamen. Aprovecharemos las espléndidas perspectivas arquitectónicas de la fachada del Casino, con su gran cupula, que aparecerá artísticamente iluminada...

SAN VALENTIN, A LA VISTA

El cine y los comerciantes avispados han puesto de moda la celebración, el 14 de febrero, de la festividad de San Valentín, «patrono de los enamorados».

Según nos dicen, en nuestra ciudad se está intentando crear una Hermandad de Enamorados con vistas a organizar, solemne y brillantemente, actos religiosos y recreativos en honor del Santo.

A esta Hermandad podrán pertenecer no sólo los novios, sino también los esposos; es decir, todas aquellas personas que sientan arder en sus almas la viva llama del amor.

PAQUITA RICO, EN ESTORIL

Paquita Rico, la gentil estrella sevillana del cine y la canción, que ya rodó en tierras lusitanas «Lavanderas de Portugal», ha vuelto estos días al vecino país. Pero esta vez, Paquita no va como actriz, a ponerse delante de las cámaras. Su objetivo ha sido Estoril y su brillante carnaval, donde, según leemos, lo está pasando «en grande».





EL AYUNTAMIENTO, UNIVERSIDAD

Nuestro querido compañero, Celestino Fernández Ortiz, que se despidió el domingo como capitular de nuestro Ayuntamiento, dijo en el discurso que pronunció ante el Pleno municipal en nombre de los concejales que cesaban:

—El Ayuntamiento es la única Universidad donde se aprende latín...

FAROLAS «CHIC»

Sí que son bonitas y «efectivas» estas nuevas farolas, espigadas, altísimas que el Municipio ha colocado en la Glorieta del Cid y alrededores del Casino de la Exposición.

Ahí las tiene ustedes en esta sugestiva fotografía, alzando sus esbeltas plantas sobre la amplia avenida, sobre los cuidados Jardines de San Telmo.

Vistas así, de lejos, las nuevas farolas, pintadas de purpurina plata, parecen como pequeñas bolas del mundo que hacen equilibrios sobre una afilada cucaña, pero —aparte de toda metáfora— verdad es que la nueva iluminación ha sido un acierto, un gran acierto que Sevilla comenta.

GROCK.

SUCESOS DE AYER A HOY

HERIDO DE PERDIGONADA AL DISPARARSE UNA ESCOPETA

Procedente de Dos Hermanas ha ingresado en el Hospital Central Antonio Salguero Ponce, de dieciocho años de edad, que presentaba heridas por perdigonada en cara y cabeza, producidas al dispararse, según parece, la escopeta con que manipulaba un amigo. Su estado ha sido calificado de reservado.

REYERTA EN UNA FARMACIA

En la oficina de la farmacia sita en la avenida de la Ciudad Jardín, propiedad de don Manuel Díaz Soa se produjo fenomenal escándalo que degeneró en reyerta al querer el cliente Antonio López González, de cuarenta y un años, llevarse, sin abonarlos, varios medicamentos, en la que intervinieron el dependiente Antonio Peña Pérez, de veintinueve años, y la también empleada María del Carmen Torres Sánchez, de veintidós años, al oponerse a los deseos del aludido individuo. A causa de la reyerta todos resultaron lesionados, recibiendo curación en la casa de socorro del Prado, los tres de lesiones de pronóstico leve.

LE ROBAN CON ENGAÑO

Mercedes Alcerroca García, de sesenta y ocho años, propietaria de un quiosco de periódicos sito en los jardines de Murillo, frente al cuartel de Intendencia, ha denunciado que sobre las diez de la noche se le acercó al quiosco un individuo de edad mediana, bien portado, diciéndole que saliera a recoger unas revistas que unos chicos le habían robado dejándolas abandonadas en uno de los bancos de los citados jardines. Mercedes salió inmediatamente a recogerlas, sin encontrar nada; pero su sorpresa fue al regresar al quiosco y notar la falta de 280 pesetas producto de la venta del día y una sortija que tenía en el cajón del dinero, que valora en 600 pesetas. La denunciante sospecha que el autor de la sustracción ha sido el individuo que con engaño logró apartarla por unos momentos del quiosco.

CONDUCTOR DE UNA MOTO SUSTRAIDA, LESIONADO

En la Resolana, un motorista sufrió un accidente debido a su falta de pericia, al estrellarse contra una pared frontera a la desembocadura de la calle Feria. Unas personas que presenciaron el accidente acudieron en auxilio del motorista, el que, con la natural sorpresa de los que iban a auxiliarle, se dio a la fuga a pesar de las lesiones que presentaba, dejando abandonada la moto. Denunciado lo ocurrido en la Comisaría de Policía de la Macarena, practicadas las oportunas investigaciones, se puso en claro que la moto era la que horas antes había sido sustraída a don Miguel García Gutiérrez, que es de la matrícula de SE-42.819, la que, previas las oportunas diligencias, en calidad de depósito, ha sido entregada a su dueño.

ATROPELLADA POR UN CAMION

Esta mañana, en la calle San Jacinto, el camión matrícula CA-3887, arrolló a Eleuteria Rodríguez Heredia, de 60 años, que ingresó en la Casa de Socorro del distrito, siendo asistida por el director del establecimiento doctor Romero Escasena y practicante señor Oliva, de herida contusa en frontal y contusiones en regiones lumbar y glútea. Su estado fue calificado de pronóstico reservado.

MOTORISTA LESIONADO

En calle Oriente, el motorista Antonio Cabrera Gómez, de 43 años, con domicilio en Gerona, 15, al esquivar a un autobús del Servicio Municipal de Transportes, tuvo la desgracia de que la rueda delantera entrara dentro del antiguo rail del tranvía, que aún existe en esta calle, cayendo a tierra.

Servidores del citado autobús municipal, el cobrador 272, y el inspector número 21, le prestaron auxilio trasladándolo a la Casa de Socorro del Prado, donde tratado por el doctor don Francisco Risco y practicante don José Santiago, se le prestó curación de herida contusa con gran hematoma en la región frontal, contusiones y erosiones varias y ligera conmoción cerebral.

Su estado fue calificado de reservado.

DOS HERIDOS, UNO DE GRAVEDAD, AL SER ARRASTRADA LA ESCALERA EN QUE TRABAJABAN POR UN MOTOCARRO

Esta mañana, al final de la calle Asunción, del barrio de Los Remedios, trabajaban subidos en una escalera, a unos once metros de altura, los electricistas José Pérez Canela, de 20 años, y Flaviano Pérez Cuevas, de 42, instalando el nuevo servicio de alumbrado público en dicha calle, fue enganchada la escalera por un motocarro que la arrastró, cayendo a tierra los dos citados operarios, a los que seguidamente se les prestó auxilio ingresando en la Casa de Socorro del Prado, donde al ser reconocidos por el profesor doctor Baquerizo y practicante señor Moreno, se le apreció, al primero luxación en el pie izquierdo, lesión que fue calificada de pronóstico leve, y a su compañero Flaviano Pérez, múltiples contusiones y erosiones en distintas partes del cuerpo, y la fractura de la muñeca izquierda. El estado de Flaviano ha sido diagnosticado de grave.

Del suceso se dio inmediato conocimiento al Juzgado de guardia.

Los lesionados, recibida la cura de urgencia, han ingresado en una clínica particular.

Va ser reparado el reloj de la Giralda

Desde la mañana de hoy, el monumental reloj instalado en la Giralda ha dejado de funcionar por proceder, por técnicos relojeros, a los trabajos de limpieza y ajuste, que se prolongarán durante unos quince días, terminado los cuales su sonora campana seguirá marcando a los sevillanos las horas del día.

En los dos siglos que cuenta de existencia el reloj, sólo fue desmontado totalmente en 1911, efectuando los trabajos en los mecanismos de transmisiones el técnico don Rafael Torner, cuyos hijo y nieto serán en esta ocasión los encargados de las delicadas operaciones que asegurarán el exacto funcionamiento de la maquinaria, hasta su reparación definitiva, dentro de cuatro años.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

MUNDO Y HOGAR

PETICION DE MANO

Por los señores de Valdés Ojeda (don Faustino) y para su hijo José Luis, ha sido pedida a los señores de Díaz de la Rosa (don Manuel) la mano de su hija Ilde.

Seguidamente, en el domicilio de la novia y ante el párroco de Santa Cruz, don Servando Delgado, tuvo lugar la firma de esponsales, fijándose la boda para el próximo mes de marzo.

Mañana, llegada a Sevilla del vicesecretario nacional de Obras Sindicales

Mañana llegará a Sevilla el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, don Mariano Aniceto Galán, quien presidirá unas reuniones que se celebrarán en la Delegación Provincial de Sindicatos, con asistencia de delegados y vicesecretarios provinciales de Ordenación Sindical de Sevilla, Badajoz, Cádiz, Huelva, Córdoba y Canarias, y delegados provinciales de Sindicatos de Ceuta y Melilla.

Serán tratados temas en relación con la Mutualidad de Trabajadores Independientes, que está en vías de creación. Las reuniones durarán dos días.

Ayuntamiento de Sevilla

Censo de población y de las viviendas

Ante la mala interpretación que por un sector del vecindario se le ha dado a la nota publicada el próximo pasado día 2, se hace público para general conocimiento que los cuestionarios para el Censo de Población y de las Viviendas y Padrón Municipal de Habitantes deben ser diligenciados por los interesados, pudiendo únicamente recabar de los agentes repartidores le expliquen y aclaren las posibles dudas que sobre la forma de hacerlo puedan tener y que será efectuado gratuitamente por estos.

Igualmente se advierte que los mencionados cuestionarios deben ser diligenciados durante el plazo de tres días, a contar desde el que se les entregue. Toda persona que se niegue a cumplir con lo dispuesto por la Superioridad sobre dicho Censo será sancionada, previa denuncia que de ello formulará el agente repartidor.

Profesión de una novicia en el Monasterio del Espíritu Santo, con asistencia del señor Cardenal

El domingo, día 12, a las nueve, tendrá lugar en el Monasterio del Espíritu Santo, calle del Espíritu Santo, la profesión de votos simples de la novicia sor Margarita de Jesús de Valderrama y Díez. En tan solemne acto oficiará el Emmo. y Rvmo. señor cardenal, doctor Bueno Monreal, el que, seguidamente, celebrará la santa misa, armonizada con cantos de motetes.

NECROLOGICAS

ENTIERRO DE DOÑA ENCARNACION VILLEGAS SALAS

Ayer tarde, en el cementerio de San Juan de Aznalfarache, recibió cristiana sepultura el cadáver de la respetable y virtuosa señora doña Encarnación Villegas Salas, esposa que fue de don Antonio Alegre Chic y madre de nuestro querido compañero el empleado administrativo don José Alegre Villegas, constituyendo el piadoso acto una sentidísima manifestación de duelo, poniéndose de manifiesto las generales simpatías con que tanto la difunta como sus familiares cuentan en dicha población. De Sevilla también asistieron numerosas personas, entre ellas nutridas representaciones de las distintas secciones de redacción, administración y talleres de nuestro diario, que acudieron a rendir esta prueba de amistad a nuestro querido compañero.

Con tal motivo, tanto a él como a su padre, el señor Alegre Chic, y demás familiares, les renovamos con todo afecto nuestra más sentida expresión de condolencia por tan irreparable pérdida, a la vez que rogamos a nuestros lectores eleven al cielo una oración por el eterno descanso del alma de la finada.

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

DERRIBOS EN EL SECTOR DE CALLE IMAGEN

Hasta el día 15 de febrero actual se admiten proposiciones para optar al concurso convocado para contratar las obras de derribo de la casa núm. 36 de la Plaza de Argüelles. Los antecedentes están de manifiesto en las Oficinas administrativas de Ordenación Urbana, sitas en estas Casas Consistoriales, planta alta, durante los días que median hasta la indicada fecha, en horas de 10 a 13.

Sevilla 7 de febrero de 1961.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Cirilo de Alejandría, Apolonia, Alejandro, Ammonio, Nicéforo, Primo, Donato, Ansberto y Sabino. Misa de San Cirilo. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Escolástica, Austreberta, Sotera, Zótico, Ireneo, Jacinto, Amancio, Silvano y Guillermo, ermitaño. Misa de Santa Escolástica. Blanco.

JUBILEO.—En la capilla de Montserrat.

HERMANDAD DE FERROVIARIOS CATOLICOS NUESTRA SEÑORA DE LOS REYES.—Mañana, acto eucarístico correspondiente al segundo viernes de mes, a las ocho de la noche, en la iglesia de San Alberto, de los PP. Filipenses.

HERMANDAD DEL CALVARIO.—Mañana viernes, a las ocho y media de la tarde, será trasladada con toda solemnidad desde su capilla al altar del quinario la venerada imagen del Santísimo Cristo del Calvario.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Pesqueros Santiago Rusiñol, Ignaci, M. Baltasar y Berlinga; motonaves Ignacio de Ch. y Toralin; petroleros Camponegro y Camposines.

Buques salidos: Pesquero Yolanda; motovelero Atan; vapores Imkenturm (alemán), Prins Vilien, George Frederich (holandés), Ridgefield (liberiano), Marichu, Cosme Soler y Exilona (norteamericano); motonaves Bizcaya (noruega), Tithras (holandesa), Juan Rivas y Maribel Riva; petrolero Campilo.

Buques españoles esperados: Finamar, Merche, Chiqui, Monte Betayo, Monte Albertia, Monte Amboto, Monte Galera, Maestrin, Benjamín, Benito, Cajal, Angel Ramón, Pachina, Dragonera, Caleyo, Trinita, Virgen de Arrixaca, Cabo Menor y Triguito.

Buques extranjeros esperados: Uni Porr, Nanariya, Antonous, Mimer, Zenobia Martini, Pozarica, Herland, Stocksund, Woodford, Loide Nicaragua, Floria, Flora, Grunosunda, Concordia Sky, Lea Lott, Duisburg, Sergio P. Mykinai, Velma Lykes, Herdis Torm, Rio Belgrano, Lázaro Mocenigo, Montcalm, Etha, Vesta, Italmare, Excellency, Juliane Schroeder, Rutesano, Expeditor, Giudecca, Anunciada, Sagoland, María Teresa G. y Eilewoutsdijk.

Buques en puerto: Rosa Mari, Mañana, Nuestra Señora de Loreto, Capitán Parra, Sierra Banderas, Melchuca, Navalhorno, Cala Bonita, Castillo Noreña, Fredrika, Primero, Zuloaga, Sac Alicante, Toralin, Castillo Almansa, Camponegro, Camposines, Ignacio de Ch. y los pesqueros Paco, Nuevo Elisa, Agemora, Noreste, Antonio Campelo, Jose Campelo, Verdia, Ignaci, Santiago Rusiñol, M. Baltasar y Berlinga.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Ada. Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana:

San Pablo, 7; San Esteban, 24; Enladrillada, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan de Ledesma, 85 (Cerro Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Avenida de la Raza (edificio Elcano); Asunción, 3 (Los Remedios).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

211

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local. — 7,30: «La gran revancha», novela de Amparo Sanchís. — 8: Melodías Big-Bay.—8,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid.—12: «El cojo enamorado», romancillo por chuflas.—12,40: Ritmos de baile. — 1: Fin de la emisión.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10: La esclava siria, novela de María Luisa Fillias de Bécquer. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Recetas Intercasa. 11,15: Cada vida es un mundo. 11,30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12,30: Tres amigos peligrosos, novela de José Mallorquí. 1: Busque Vd. los Tres Sietes. 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Ciudades del mundo. 3,30: Discomanía. 4: La Ciencia y la Vida. 4,15: Discos dedicados. 4,45: Yo soñé un imposible, novela de Mirian Grey. 5: Programa del oyente. 6: El ángel del rincón, novela de Mónica Dickens. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7,30: La gran revancha, novela de Amparo Sanchís. 8: Pantalla del aire. 8,30: Dirección desconocida. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11: El libro de los libros: la Biblia. 11,30: Discos del Servicio Radio para Todos. 12: Los de Aragón, zarzuela de Serrano. 12,30: Música para bailar. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: La tarde hace música. — 8: Mosaico de amenidades.—8,30: Pequeño concierto.—9: Vida internacional.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Parada del jueves.—12: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

12: Apertura Año Cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,15: Su hogar es melodía. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: Mientras el disco gira. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Tele-revista. 4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compusieron para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música. 8: Vida laboral. 8,30: Conjuntos variados. 9: El cántico de las creaturas. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Saeta. Revista hablada de la Semana Santa. 11,15: Guiñol del viernes. 12,15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.

LOS ESTRENOS

PALACIO CENTRAL.—«TU MARIDO... ESE DESCONOCIDO»

Nacionalidad: Norteamericana: Título original «Count Your Blessings». Producción: Karl Tunberg para Metro Goldwyn. Director, Jean Negulesco.—Guión: K. Tunberg. Argumento: La novela de Nancy Mitford. Música: Franz Nasman. Color: Metrocolor. Sistema panorámico: Cinemascope. Intérpretes: Deborah Kerr, Rossano Brazzi, Maurice Chevalier, Patricia Medina y Kim Porter.

Comedia «made in Negulesco», es decir, con las características propias de este veterano director: tema vaporoso, pero de hondura, tratado con frivolidad e ironía y admirablemente apoyado por un buen equipo técnico, un formidable reparto y un auténtico derroche de medios.

El guión, con base en una novela rosa, nos cuenta ciertos nada edificantes episodios conyugales que protagoniza una desigual pareja, integrada por una rígida inglesita —Deborah Kerr— y un flirteador francés —Rossano Brazzi— que, como cabe esperar, no acaban de comprenderse debido a la diferencia de caracteres, educación, modos de ver la vida, etc... Quien «paga el pato» de tales desavenencias es un simpático muchachito, único fruto de este poco afortunado matrimonio, que, empeñado en separar a los papás, acaba uniéndolos definitivamente.

Jean Negulesco ha llevado la acción, poco variada, con excelente lenguaje cinematográfico, pero con escenas que se repiten bastante. Buen dominio y administración de las escenas y secuencias. Demasiado pie literario, es decir, dialogo superintencionado que «dicen» magistralmente los intérpretes, sobre todo el trío estelar, que integran la encantadora Deborah Kerr —muy por encima de sus compañeros de reparto—, el amanerado galán italiano Rossano Brazzi y el siempre pimpante Maurice Chevalier, todo «sprint» y picardía.

Excelente la fotografía en metrocolor y a pantalla amplia, que capta, con sugestivos encuadres, los artísticos aspectos urbanos de Londres —un Londres primaveral, sin nieblas ni lloviznas— y París.

Magnífica la suntuosa ambientación en que se desarrolla la trama, y grata, muy grata, la música de fondo de esta divertida comedia de trascendente intrascendencia que, burla burlando, nos moraliza acerca del cuidado que deben tener los padres con la educación de sus hijos, singularmente en lo que a ejemplos de vida se refiere.

FAUSTO BOTELLO.



A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En el Negociado de Gobierno de la Secretaría General del Ayuntamiento, sito en calle Almansa, 23, se encuentran depositados y a disposición de quienes acrediten ser sus dueños, los siguientes objetos hallados en la vía pública:

Dos cartillas militares a nombre de Antonio J. González Pérez y Rafael Arjona Bolaño; un certificado de escolaridad de José Castaño Campos y otro documento; un aro con tres llaves pequeñas; un par de guantes de piel de señora; una caja de cartón con latas de conservas; un llavero de plástico gris con una llave, un libro de matemáticas de cuarto curso; una moto matrícula SE-40092, propiedad de don José Corradi Toro; un paquete conteniendo pañuelos de caballero; una llave de aluminio; un libro titulado "Pitágora"; un talonario de frutas y hortalizas; un bolso de plástico negro de señora con varias prendas de niño; un bolso de mano rojo con varios objetos; una cartera de piel marrón con documento de identidad de don Felipe García Pareja; un impermeable de caballero, color gris; Documento Nacional de Identidad de doña Josefa López Tejada Quintanilla; un aparatito auricular; una cartera de cuero muy usada con artículos comestibles; un aro con tres llaves; una cartera de plástico marrón con documento de don Luis Aguilar Carmona.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados.

DELEGACION DE TRABAJO

Por necesidades del servicio y por haberlo así dispuesto la superioridad, ha cesado en ésta, por traslado a otra provincia, el inspector técnico de Trabajo, don Manuel Benda la Lucot.

Lo que se hace público para general conocimiento.—El delegado de Trabajo, F. Undabeytia.

GRUPO PROVINCIAL DE EMPRESARIOS PELUQUEROS DE CABALLEROS DE SEVILLA Y PROVINCIA

Teniéndose convocada Asamblea general para el día 12 de los corrientes, a las 11 de la mañana, en el salón de actos de la Casa Sindical, Trajano, 1, y debiéndose tratar sobre la constitución de nuestro Montepío Laboral, se ruega a todos puntual asistencia, tanto empresarios como trabajadores a domicilio.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso del divertido y delicioso film en eastmancolor "¡Ahí va otro recluta!" José Luis Ozores, José Luis Carbonell "Kiko", Pilar Cansino. Autorizada. Ultimo día.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Sensacional estreno. Dos nombres gloriosos: Danielle Darrieux y Julien Duvivier, y un título inolvidable: "Cena de acusados". Mayores.
* COLISEO. "Los que no perdonan". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Tercera semana. Vuelven "Los tramposos"..., pobres pero futbolistas; ahora son "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada. Ultimo día. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 ptas.
* IMPERIAL. (26878.) 5 y 9,30 (numeradas). Sexta semana con extraordinario éxito de la grandiosa producción Metro "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. ¡La película de los once "Oscar"! Autorizada. Taquilla, desde las 11. Pases, anulados.
* LOS REMEDIOS. (Teléf. 72024.) 4,30, continua. (Pases programa: 4,30, 6,45, 9 y 11,15.) Cuarta semana de éxito clamoroso de un film intenso, valiente y sugestivo. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. Mayores. Ultimo día.
* LLORENS. (26828.) 5. Enorme éxito cómico de la graciosísima comedia Paramount "Tú, Kimi y yo". (Jerry Lewis, Marie McDonald, Sessue Hayakawa.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Suevia Films presenta la deliciosa comedia Metro en cinemascope y metrocolor "Tu marido..., ese desconocido". Deborah Kerr, Rossano Brazzi, Maurice Chevalier. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. ¡Dura y violenta, pero siempre sincera! "Apocalipsis sobre el río Amarillo". Anita Ekberg y George Marchal. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 5, continua. Estreno de una gigantesca superproducción en cinemascope, color De Luxe". "Viaje al centro de la Tierra". Pat Boone, James Mason, Arlene Dahl. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la película más simpática del cine español, filmada en maravilloso cinemascope y eastmancolor: "Nada menos que un Arkángel", con Conrado San Martín y Marisa Prado. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Había sido lugarteniente de un bandolero chino. Pasó a ser "La mano izquierda de Dios". Humphrey Bogart y Gene Tierney. Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. Desde las 4,45, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,55.) La extraordinaria producción Metro Goldwyn Mayer "Los hermanos Karamazov". Yul Brynner, María Schell. Metrocolor. Mayores. Ultimas exhibiciones.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. ¡Sensacional reestreno! ¡Violenta! ¡Implacable! ¡Despiadada! "Entre dos pasiones". Cinemascope. Color. Robert Mitchum, May Britt, Robert Wagner. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito grandioso. Uno de los capítulos más emotivos de nuestra historia en un film sensacional. "¿Dónde vas, triste de ti?" Eastmancolor. Vicente Parra, Marga López. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Un drama impresionante. "Cuentan de una mujer". Marga López. Una mujer bellísima que no era mala, pero hizo algo peor...; parecerlo. Mayores. Ultimo día.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Alfred Hitchcock revolucionó la técnica del "suspense" en un sensacional film en vistavisión y technicolor. "De entre los muertos" (Vértigo), por James Stewart y la bellísima Kim Novak. Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. De una novela sensacional, una obra maestra del cine, una trascendental realización y un reparto único e insuperable. "El largo y cálido verano". Paul Newman, Joanne Woodward, Orson Welles, Anthony Franciosa. Technicolor. Cinemascope. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡El film que rebasa los límites de la calidad! Supercinescope. "Infierno en la ciudad". Anna Magnani, Giulietta Massina, Alberto Sordi. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,45.) Sensacional reestreno. Metro presenta "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley MacLaine, Dean Martin. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Todo un hombre entre cobardes y traidores! "El árbol del ahorcado". Technicolor. Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Mayores. Rigurosamente anulados los pases.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.

Anuncios breves

VARIOS

¡NOVIOS! Para su «lunch» de bodas, consulten a Cafetería Julia. Avenida de Molini. Teléfono 34006.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. Apolo Gamazo, 18.

PRECIOSOS pisos. Calle Alhelí, 21, 23, 25 y 27 (Cruz Roja), 4 habitaciones y servicios. 150.000 pesetas. Entrada, 25.000 pesetas. Resto facilidades Barrera. Orfila, 12.

DOS cubiertas 10.00-20 medio uso, baratas. Recauchutados Luque. Curtidurías, 6.

MAQUINAS punto manuales, eléctricas. Patente italiana. Bobinadoras. Rematadoras. Enseñanza gratuita domicilio. Facilidades. Imperio. Montera, 32, Madrid. Exposición Sevilla: Federico Sánchez Bedoya, 29. Teléfono: 16645.

ESTANTERIAS prefabricadas desmontables, metálicas, maderas, mixtas. Agencia, Antonio Salado, 3. Teléfono 27513.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
JUEVES 9 FEBRERO, 1961

Rodríguez Marín y el optimismo

por Juan Fernández Pedrosa

Don Francisco Rodríguez Marín era de una afabilidad sin límites. Por esta misma razón soportaba, sin perder ni por un momento su gesto patriarcal y bondadoso, lo que se ha venido en llamar en nuestros días, con pintoresquismo indiscutible, unos "rollos bien organizados".

En uno de sus múltiples viajes por las rutas de Cervantes, la gran preocupación de su vida, vino a caer en una popular relojería de un pueblecito andaluz, punto de reunión de los amantes de las cuestiones literarias y "vivas" de la ciudad, y a la cual y a su dueño dedica un cariñoso recuerdo en su libro titulado "Ensaladilla".

En dicho pueblo, cuna de literatos universalmente conocidos, proliferaban los aficionados a la literatura de una manera asombrosa, los cuales, no bien se hubieron enterado de que una figura literaria de la talla de "El Bachiller de Osuna" estaba pasando allí unos días, cayeron sobre él, como una plaga, para leerle sus producciones. Don Francisco para todos tenía una frase de aliento y cariño.

Cuando ya parecía que la interminable "cola" de literatos se había extinguido, apareció uno, que no tendría más allá de los dieciséis años. Rodríguez Marín leyó atentamente la producción del joven vate y sin perder su gesto amable y sonriente le dijo:

—Su poesía me ha gustado bastante. Tiene aciertos indudables; pero he de preguntarle una cosa: ¿Por qué lloran ustedes tanto?

Después comentaba con su gracia habitual que aquellos jóvenes poetas le habían "metido el corazón en un puño".

Siempre que veo la gran oleada de literatura, en todas sus manifestaciones, sin excluir siquiera la que nos viene por las ondas, que nos llega desde todos los puntos cardinales, sin la más mínima concesión a la sonrisa, con una cerrazón completa para todo lo que signifique paz espiritual, viene a mi memoria con todo el lujo de detalles con que lo refiere a relatar, la anterior y expresiva anécdota de Rodríguez Marín.

Que la vida es un valle de lágrimas. Conformes. Pero, añadía Pedro Antonio de Alarcón, también de risas y alegrías. ¿Por qué hemos de ver siempre la parte negativa de las cosas?

El vertedero es un hacinamiento de diversos detritus, de cosas útiles e inútiles, de cosas feas y también de cosas aprovechables y bellas. Pío Baroja, en "La Busca", supo desglosar todas estas cosas, estos desperdicios que parecían destinados al mismo fin, sólo por el hecho de encontrarse todos en el mismo montón. Unos ojos que no hubieran sido tan sagaces como los suyos habrían destinado todo al mismo menester. Esto ocurre también en la vida: entre la tristeza suele residir la alegría. Entre el disolvente desaliento se encuentra el poderoso aglutinante del optimismo.

En mi afán de observar los más pequeños detalles y reacciones del ser humano, he podido comprobar cómo la alegría desaparece por completo del rostro del que fragua alguna acción vituperable. La sonrisa, si es que existe en su rostro, no es tal sonrisa, sino una mueca "compuesta", sin vida, sin alma, completamente ausente, pero que nunca podrá engañar al verdadero sicólogo. Este sabe muy bien que la sonrisa no consiste en poner los labios de tal o cual forma ni en distender los músculos de la cara. No se sonríe con el rostro, sino con el alma. Los teólogos no han prescindido de este dato para probar la no existencia del alma en los animales.

¿Habéis mirado bien el rostro de los incursos en alguno de los pecados capitales? Observad con detenimiento y estaréis apercibidos de todo posible riesgo.

A fuerza de pensar en esa literatura deprimente y absurda he recelado si no se tratará, no ya de personas que ven la vida tal como ellos la reflejan en sus producciones, sino de individuos que las circunstancias, o lo que sea, les ha enmarcado en esa actividad por la que no siente afición. La sobra de meditación en arte se traduce en brusquedad y retorcimiento. El arte no es trabajo, es vocación, no es gestación, sino espontaneidad. Es tan natural en el artista como la respiración para cualquier ser viviente.

De esta manera me explico yo esta tenaz negación al optimismo. Como una tortura para el autor ante la inocencia y simplicidad aparente de unas cuartillas en blanco.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

JUEVES DE LETRAS

Juan Ramón y el retrato literario

por José García Nieto

Se ha hablado demasiado del injusto Juan Ramón Jiménez, del satirizador de muchos de sus compañeros contemporáneos, de sus hermanos de promoción, y de los que en edad le seguían, cuando en estos todavía tenía que ser la palabra del maestro más generosa y más serena.

Pero, dejando aparte sus rectificaciones, sus enmiendas cariñosísimas, y de éstas están llenos los últimos años del gran poeta, qué gran visión de bondad, de entrañable atención, de despilfarros de amor, es la que tenemos ahora al leer estos retratos-caricaturas del lírico de Moguer, que forman lo que él tituló «españoles de tres mundos». Diríamos que esta riqueza expresiva, ésta armoniosa selva de aciertos biográficos y psicológicos, sólo la han hecho posible las demasías de agudeza que se le censuraran al autor en otro tiempo.

Es difícil, está muy hecho el retrato literario. Sobre todo cuando las personas estudiadas están aún vivas, cercanas en el tiempo y en la letra de sus contemporáneos, decir algo que, tenga precisión y novedad a un tiempo, es tarea que solamente pueden llevar a cabo algunos elegidos. La delgadez de expresión juanramoniana en el verso —y qué indistintos en él casi siempre verso y prosa, para que aprendan los escrupulosos de los géneros— ha prestado a estos retratos todo el caudal acumulado, apretado, decantado a lo largo de cientos y cientos de poemas. Y por eso la voz que ahora se proyecta —o que se ha proyectado en distintas épocas— sobre los retratados tiene esa magia verbal que nos hace olvidarnos de lo prosaico:

Cuando nos dice que a Rubén Darío lo ha soñado «capitán de piratas del tesoro marino total», o que Federico García Lorca, en súbita carrera, chocaba, como un moscón contra un parabrisas, contra el poniente cerrado de la noche de Granada, o cuando ve a Antonio Machado como «el buey solitario en la noria del fin del naranjal de Fuentepiña», y dice de él: «con cualquier cosa le basta a su sonrisa y con todo está él sonriente bien hallado», estamos tocando por arte y amor del poeta la sustancia de toda verdadera poesía. Porque el cantor se ha acerdo al motivo cantado con un enorme caudal de conocimiento, pero también con una frescura no usada, arrancada de la más virgen intuición.

Si prosa y verso tienen hoy más que nunca fronteras ilimitables, si la obra de Juan Ramón Jiménez ha saltado sin riesgo de uno a otro procedimiento sin que la expresión se haya forzado, sin que el escritor haya tenido que tomar una postura «premeditada» aplicada al género cerrado, es en estos retratos donde encontramos al más unitivo y revolucionario Juan Ramón.

No se puede escribir con mayor desenvoltura y «real gana», con mayor independencia y despreocupación: despreocupación, si cabe, incluso del mismo personaje y retratado, que alterna en las luces y va del esperpento al himno sin solución de continuidad, y siempre saliendo airoso y sobre todo mágicamente definido y aureolado de la pluma de su retratista.

Qué tristeza tendrán los que conocieron a Juan Ramón y no han sido retratados, porque esta galería quedará en el tiempo de las letras como una obra de maestra referencia siempre, y cada una de las figuras de este museo literario, sobre su propio valor, sobre su peculiar personalidad, tendrán el regalo de este matiz del retrato juanramoniano, donde ellos mismos se desconocerán a veces o se verán revelados de pronto a una luz que jamás habían sospechado.

Poesía en prosa, cirugía lírica, diagnóstico entre hechicero y científico en una especie literaria que será norma para muchos libros sucesivos.

BALCON ABIERTO

Se conmemora ahora el centenario del que fue uno de los famosos viajeros por España en el siglo pasado, William Beckford, autor en 1834 de "Sketches of Spain and Portugal". Bedfor nació en 1760 y llevó una vida de millonario, coleccionista de obras de arte y viajero infatigable. Su pluma era brillante, pero nunca se dedicó realmente a escribir a pesar de haber dejado unos impresionantes relatos de viajes entre los que destacan de sus visitas a los monasterios portugueses de Alcobaca y Batalha. El British Museum organiza en su honor estos días una importante exposición monográfica.

—)O(—

Ya es conocido en todo el mundo el drama del escritor norteamericano, Norman Mailer, uno de los más conocidos y prometedores elementos de la generación de la postguerra. En una fiesta organizada en su apartamento del West Side, y tras una orgía en la que participaron más de 200 literatos y hombres de letras, Norman Mailer apuñaló a su esposa con una navaja. No había para ello ningún motivo. El matrimonio congeniaba admirablemente. Mailer cometió la agresión "por que sí", no al modo de los "beotnoks". Mailer no lo esperó de modo gratuito. A los 25 años, en 1948, Mailer había asombrado a América con su gran éxito, "The Maked and the Dead" y desde entonces la estética de la muerte andaba morbosamente por su cabeza.

—)O(—

Hemos visto una edición brasileña de un álbum de Cuixart editado por Benino y con un comentario de la obra del pintor español hecho por Vinicius de Morais. La tirada es extraordinariamente restringida y los bibliófilos brasileños buscan apasionadamente la obra.

JOSE BUGEDA

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Estará inspirado mañana en cuanto a los medios de realizar sus aspiraciones. Le conviene por lo tanto no perder ni un momento de este valioso día.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Si se entrega al llamado "Silencio", oirá las voces poderosas de la intuición, que le ayudarán a resolver sus asuntos problemáticos.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). El día es conveniente para estar en compañía de sus asociados y discutir de los planes que tienen en mente para el futuro.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Deje de deliberar y postergar, y realizará mucho durante el día. No pierda ni un momento, ocúpese afanosamente en su tarea.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Este es un día para el placer y la diversión. Vea que su apariencia sea perfecta y luego salga en compañía de sus mejores amigos. Impresione a los demás con su magnífica personalidad.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Es importante que atienda con espíritu juicioso todos sus asuntos de carácter práctico y fundamental. Haga sus planes con confianza.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Es un día para todas clases de actividades. Salga temprano, haga sus compras y ventas; ponga sus archivos en orden.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Tiene una excelente oportunidad de entenderse con los que están en condición de proporcionarle ayuda financiera que le es necesaria para realizar sus objetivos.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Está en condición de realizar todo lo que ha concebido, con tal que tenga su apariencia bien cuidada. La tarde favorece las reuniones sociales.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Eleve su conciencia hacia esferas más altas y realizará todo lo que no le haya sido posible lograr hasta el momento.

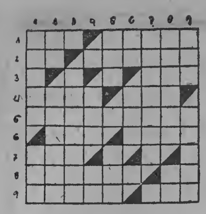
ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Este es uno de esos preciosos días en que la satisfacción de sus aspiraciones está a su alcance. Más tendrá que desplegar ciertos esfuerzos a este respecto.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Un día para impresionar a todos sus superiores por su habilidad, sus virtudes cívicas y sus capacidades administrativas.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas



HORIZONTALES.—1: En arquitectura naval, extremidad superior y más avanzada del tajamar. Asambleas legislativas de Rusia (al rev.) 2: Prefijo. Entre los judíos, interpretación tradicional del Antiguo Testamento.—3: Yunque de platero.—4: Cavidad profunda en la tierra. Adverbio de tiempo.—5: Cada uno de los dos huesos anchos y planos situados a uno y otro lado de la espalda.—6: Sujeto con cuerdas. Ofendido, lastimado.—7: Terminación de diminutivo (al rev.)—8: Reflexionas tenazmente en una cosa atribuyéndola una importancia que no tiene. Dios egipcio.—9: Ría de Galicia. Canal artificial para tomar y conducir el agua.

VERTICALES.—1: Benigno y apacible en la condición. Anade.—2: Artículo. Comunicar al hierro o al acero las propiedades del imán.—3: Relativo a la emoción.—4: Mechinal (al rev.) Afirmación (al rev.)—5: Apócope. Onda del mar.—6: Prefijo La palabra ala, alterada.—7: Acciones de eludir el impuesto de consumos.—8: Soldados de caballería ligera armados de lanza, en algunos Ejércitos europeos. Dios egipcio.—9: Regalas. Consuelo, diversión, alivio de los trabajos.

Solución al anterior

HORIZONTALES.— 1: Micología. 2: As. Al.—3: Neblí.—4: Ovele.—5: Micos.—6: Atará.—7: Rasas.—8: Al. Ve.—9: Separasen.

VERTICALES.— 1: Marquetas.—2: Is. Le.—3: Nomar.—4: Evita.—5: Becas.—6: Llora.—7: Iesas.—8: IA. Ve.—9: Almotacen.



¿QUE QUIERE SER?
Solución al anterior
ALTERNA

Otro gesto de los supercampeones

Extraordinaria exhibición madridista en Río de Janeiro

El Vasco de Gama logró empatar al marcar Casado en su propia puerta y por Pinga de penalty

El nuevo presidente brasileño Janio Quadros presenció el partido

Río de Janeiro, 9. (Alfil.) — A las dieciocho treinta, hora local, se abrieron las puertas del gran estadio de Maracaná, a fin de que los espectadores de las localidades no numeradas pudieran ir ocupando los puestos desde los cuales presenciar el que se ha calificado como «encuentro del siglo» en Río de Janeiro.

El calor es sofocante, aunque menos de lo que podía esperarse a juzgar por las temperaturas medias de las semanas últimas. El termómetro marcaba veinticinco grados a la hora en que se abrieron las puertas de Maracaná.

En todo el Brasil, el tema del día era el partido R. Madrid-Vasco de Gama, y este clima de expectación se hacía particularmente vivo en Río de Janeiro, caldeado el ambiente por la presencia de la expedición española y por los continuos y vibrantes comentarios de la Prensa, la Radio y la Televisión.

Las avenidas que desembocaban en el estadio de Maracaná son un auténtico hormiguero. Millares y millares de vehículos se afanan en buscar un aparcamiento, y millares afluyen sin cesar.

El mayor estadio del mundo ofrece un aspecto deslumbrante. La iluminación es perfecta y pocas horas antes del encuentro han sido repasados todos los detalles para una completa puesta a punto de todos los servicios. El terreno de juego también ha sido repasado, suprimiendo los baches y recortando la hierba. Hasta los palos de las porterías han sido repintados.

El lleno conseguido ha sido verdaderamente abrumador. Pese al elevado precio de las entradas, se calcula que el número de doscientas mil personas, que se estima como máxima capacidad de Maracaná, ha sido ampliamente rebasado. Puede decirse que no hay un solo espacio de terreno, pasillo o galería desde donde pueda contemplarse, aunque sea parcialmente la cancha, donde haya una aglomeracion de espectadores.

Desde hora muy temprana se han efectuado las instalaciones apropiadas para la retransmisión por varios canales de TV. y Radio de las incidencias del juego, a todo el Brasil y a otros países americanos. Una nube de fotógrafos y periodistas espera la salida de los jugadores al terreno de juego.

QUADROS PRESENCIA EL PARTIDO

Asiste al partido el presidente Janio Quadros, que ha sido recibido por el público con demostraciones de afecto. El conde de Casa Rojas, embajador de España en Río, también presencia el encuentro.

Minutos antes de la hora fijada, saltan los dos equipos al terreno de juego, siendo acogidos por el público con grandes ovaciones, que arrecian al saludar los jugadores madridistas desde el centro del campo.

El Real Madrid viste su tradicional uniforme blanco, y la alineación es la siguiente: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Casado; Vidal, Pachín; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas, Gento.

El Vasco de Gama, por disposición de la FIFA, viste un equipo distinto del suyo habitual, que es también blanco. El derecho de antiguedad concede al Real Madrid su uniforme albo. Hoy los brasileños sacan calzón blanco, medias a franjas blancas y negras y camisa negra con franja blanca, con la Cruz de Malta. Su alineación es la siguiente: Humberto; Paulinho, Bellini, Coronel; Ecio, Orlando; Sabara, Delem, W. Moreira, Lorico, Pinga.

Arbitra el argentino Juan Brozzi, ayudándole en las bandas los brasileños Eunapio Queiroz y Alberto Gama Malcher.

PRIMER TIEMPO

El primer tiempo terminó con el resultado de dos a cero favorable al equipo visitante. Marcaron los goles Del Sol a los quince minutos y Canario a los diez y seis.

Puesto el balón en juego se produce una combinación del equipo madrileño que lleva el balón hasta la línea del área brasileña, donde es despejado apuradamente por la defensa. El Real Madrid se impone desde los primeros momentos, y las jugadas se suceden por el ala de Canario principalmente.

Una y otra vez se suceden los ataques cerrados del Real Madrid. Del Sol y Di Stéfano, en las zonas retrasadas, se encargan de servir constantemente balones a los restantes compañeros de línea, especialmente a los extremos Gento y Canario, que juegan a enorme velocidad. Canario está demostrando ante sus paisanos que sigue siendo el jugador codicioso, pero con una técnica y dominio del balón que ha adquirido desde que juega en el equipo español.

Puskas, que está jugando de manera extraordinaria, haciendo verdaderas diabluras en combinación con Di Stéfano y Gento, desaprovecha un estupendo centro de Canario, que le pilla a contrapié y su tiro con la derecha es fácilmente neutralizado por Humberto.

En el contraataque brasileño que sigue a la jugada anterior, Ecio se hace con la pelota y dispara fuerte y cruzado, Domínguez hace una gran parada cuando ya todo el mundo cantaba el gol. Tres minutos más tarde se luce nuevamente la defensa madrileña en un avance brasileño.

Reacciona nuevamente el Real Madrid, que se hace dueño de la zona central, merced al buen juego de Vidal y Pachín, perfectamente apoyados por Marquitos y Casado. Santamaría resulta una barrera infranqueable para los delanteros brasileños. Una jugada de Canario, que sortea a varios contrarios, permite a Del Sol, de un soberbio disparo, marcar el primer gol de la noche para el Real, a los quince minutos de juego.

Este tanto anima a los madridistas, que se vuelcan una y otra vez sobre la portería de Humberto, y así, dos minutos después del gol anterior, una fulgurante escapada de Canario es finalizada por este mismo jugador con un buen disparo que sirve para apuntarse el segundo tanto para su equipo.

Gento realiza varias de sus fulminantes escapadas, sorteando a cuantos enemigos le salen al paso y maravillando a los espectadores de Maracaná con su fácil regate, y su espectacular sprint.

A los cuarenta y dos minutos de esta primera parte, resulta lesionado Marquitos y el árbitro se ve obligado a paralizar el juego mientras se atiende al jugador madridista. Marquitos no puede reincorporarse al juego y es substituído por Miche.

El primer tiempo termina en medio del agobiante dominio madridista.

A los veinticinco minutos de esta primera parte, el Vasco de Gama substituye a su portero Humberto, sacando en su lugar a Miguel, y once minutos más tarde sale Da Silva en el puesto de Wilson Moreira.

En el primer tiempo, el Real Madrid ha asombrado a los espectadores brasileños con su juego maravilloso. Todos los técnicos locales estaba de acuerdo en que los dos goles de ventaja logrados han sido producto de su gran poderío, que justifica sus cinco triunfos en la Copa de Europa y su título de campeón mundial de clubs.

TACTICA MADRIDISTA DE CONTENCION

Se reanuda el juego y se ve inmediatamente que el Real Madrid, con la ventaja sacada en el primer tiempo, se dedica a una táctica de contención, lo que hace que el dominio sea en estos momentos del conjunto brasileño, que, sin desmayar, se lanza una y otra vez contra la meta defendida por Domínguez, que se ve obligado a detener algunos tiros peligrosos de los delanteros cariocas.

En la defensa madridista, aun cuando Miche se porta bien, se nota la ausencia de Marquitos, que, con su juego viril y codicioso, ha sido uno de los destacados en las líneas de cobertura del equipo español y daba gran consistencia a las líneas defensivas.

A los siete minutos, en una mala inteligencia de la zaga madridista, Casado introduce el balón en su propia meta, al intentar despejar, llegando así al marcador el primer gol brasileño.

Este gol enardece los ánimos de jugadores y espectadores brasileños. El equipo del Vasco lanza ataque tras ataque, pero las líneas defensivas madrileñas, que se muestran a gran altura, rechazan todos ellos espléndidadmente.

Los jugadores españoles se muestran en estos momentos algo más lentos que en la primera parte. El calor asfixiante reinante tiene, sin duda, gran parte de la culpa en este descenso en el nivel de juego de los madridistas, no habituados en esta época del año a tan elevadas temperaturas.

El Vasco iguala el tanteo a los 17 minutos, por medio de Pinga, que lanza un penalty con que se castigó al Real Madrid, por falta de Miche a Delem dentro del área.

El empate es acogido con indescriptible entusiasmo en los graderíos y en contra de lo que se esperaba, aunque persiste la presión de los brasileños, el Real Madrid serena un tanto sus ánimos, organiza de nuevo sus filas y consigue volver a imponer su juego en el centro del terreno, aunque no con la misma velocidad de sus contraataques en la primera mitad. Los medios madridistas vuelven a lanzar a los extremos, produciéndose buenas jugadas que sorprenden a las líneas defensivas brasileñas, demasiado adelantadas, pero sin reflejo en el marcador, pues no prodigan el tiro.

Esta reacción madridista dura poco. Los jugadores locales luchan como leones en busca del gol de la victoria, pero los españoles se defienden ordenadamente, destacando Di Stéfano, que con su habitual aplomo pone el orden debido ante el área defendida por su equipo. También Domínguez ha de emplearse a fondo y con éxito ante la tremenda reacción del Vasco de Gama.

Al producirse la falta de Miche, excesivamente sancionada por el árbitro, se producen algunas protestas de los jugadores del Real Madrid.

A los 18 minutos, Di Stéfano se retira del terreno de juego y entra en su lugar Pepillo.

Mediado el segundo tiempo, el Real Madrid intenta de nuevo reaccionar, pero Canario y Gento fallan en el tiro al final de sus buenas jugadas.

A los 30 minutos se produce un pequeño incidente entre Miche y Da Silva, quedando ambos jugadores conmocionados después del choque, lo que produce la invasión de los fotógrafos al campo, para registrar el incidente. Canario interviene decisivamente para evitar que la cosa pase a mayores entre los dos jugadores.

A los 32 minutos, Zárraga sustituye en el Real Madrid a Santamaría y poco después Waldemar reemplaza a Lorico.

Se llega al final del encuentro sin nuevas alteraciones en el marcador y con los jugadores de ambos equipos totalmente agotados por el calor, que ahora es de 28 grados.

Durante el encuentro se hizo oficialmente pública la noticia de que la recaudación había ascendido a 21.395.000 cruzeiros.

Una vez pitado el final del partido, los miembros de ambos equipos se abrazan y dan la mano, mientras que los espectadores ovacionan fuertemente a los 22 jugado- juego.

Golpes francos

El Vasco de Gama logró empatarle al Madrid que llevaba dos goles de ventaja. Y ya pueden bailar una "samba" de contentos.

= =

Un gol de Casado en su propia meta y un penalty protestado antes y después de su ejecución, dieron el empate a los cariocas del Vasco. La verdad no es para sentirse muy orgulloso.

= =

El Vasco de Gama, fue un barco de goma en el primer tiempo arrollador del Madrid. Después Casado, el penalty y el calor consiguieron empatar.

= =

Ahora a ver si el Vasco se decide a venir por Chamartín y consigue otro tanto. La taquilla está asegurada, en una revancha de esta clase.

= =

Y a propósito de taquillas. La del domingo es posible bata el record en esta capital. Ya nos enteraremos del bruto, que será "exagerao".

= =

Como es natural, señal de que las cosas marchan viento en popa, en la alineación sevillista no habrá cambios. Hay que ver lo que cambian las cosas en quince días.

= =

El Betis salió para el Sardinero. Mal tiempo todavía para veranear en el Norte. Por allí no suelen quitarse el "sayo" hasta el cuarenta de mayo.

= =

Claro que también soplaban malos vientos para el Sevilla en Bilbao, y se les supo hacer frente, dominarlos y vencerlos. A imitar el ejemplo, aunque esta vez venga del rival.

SOBRIN

Ecos de Tercera

El Sevilla Atlético debe puntuar en Granada

La vigésimoprimera jornada es:

Grupo XI.—R. de Granada-Sevilla A. C., Iliturgi-Melilla, Adra-Malagueño, Ronda-Algeciras, Peñarroya-Veleño, Linense-Ecija, Antequerano-Linares y Baeza-Cordobés.

Grupo XII.—Barbate-Victoria, Valverdeña-Ayamonte, La Palma-Puerto Real, Riffien-Kimber, Coria-Balón, Huelva-Bollullos, Portuense-Jerez Deportivo y Jerez Industrial-Sanluqueño.

El Sevilla A. C. se enfrentará en Los Cármenes al Recreativo de Granada en un partido que tiene su mayor importancia en que los sevillanos eviten la aproximación del Melilla, que juega en esta jornada en un campo propicio para puntuar. Vista la campaña que llevan hecha sevillanos y granadinos, no cabe la menor duda de que los primeros son superiores a los segundos, pero el factor campo y público propios es de notable influencia para que se equilibren un poco las fuerzas. Los granadinos han hecho en su campo algunos buenos partidos, pero otros no han sido lo bueno que hubieran deseado los aficionados de la ciudad de la Alhambra y han sido varios los puntos que se les han escapado. Los nuestros son mejores a cuantos equipos han logrado sacar alguna tajada de sus visitas a Granada y dada la importancia que los puntos tienen, no dudamos en que a su regreso a Serva la Barí se traigan, por lo menos, uno de ellos.

Juega el segundo del escalafón —Melilla—en Andújar. Ya vimos el pasado domingo en Sánchez-Pizjuán al equipo de esa población giennense y causó a todos una pobre impresión. Quizá los iliturgitanos jueguen espoleados por el peligro que representa para ellos perder dos nuevos puntos en su campo y saquen fuerzas de flaqueza para impedir que los melillenses ganen o empaten el partido, pero los visitantes son peligrosos y no pierden las esperanzas de poder alcanzar al líder, del que sólo les separa dos puntos en la clasificación real y cuatro en relación con los positivos que ambos tienen. Por todas estas consideraciones, creemos que el Melilla va a puntuar

En el resto de los partidos de este grupo, excepto en el encuentro de Baeza, donde los cordobeses, si ponen empeño, pueden puntuar en su desplazamiento, vemos facilidades para los equipos visitados. El Adra no tendrá quebraderos de cabeza con el Malagueño. El Ronda, que tiene juego de inferior calidad que el Algeciras, pero en cambio es más combativo y juega en su campo ante su público, ganará a los visitantes. Igual circunstancia concurre con el Antequerano y el Linares. El Peñarroya tiene clara superioridad sobre el Veleño y la Balimpédica Linense sobre el Ecija,

En el grupo XII hay dos equipos que pueden triunfar o puntuar en sus salidas. Uno de ellos es el Kimber, que se viene mostrando peligroso en sus partidos de fuera de San Juan Bosco. Ahora juega en Ceuta frente al Riffien. El otro equipo es el Jerez Deportivo, que se enfrenta al Portuense en Puerto de Santa María. Los jerezanos querrán conservar su ventaja y afianzarse en el segundo puesto, cosa que creemos van a conseguir y para verlo van a ir tras él muchos aficionados de Jerez. También habrá fuerte competencia en Valverde del Camino, por eso de la rivalidad provincial y puede que el partido termine repartiéndose los puntos valverdeños y ayamontinos. Los otros partidos tienen color casero. El Barbate habrá de vencer al Victoria, el Recreativo de Huelva hará lo mismo con el Bollullos y el Jerez Industrial con el modesto Sanluqueño. Queda el partido que se juega en la ribera del Guadalquivir entre el Coria y el Balón de Cádiz. Los corianos tendrán que sudar bien la camiseta para quitarse de encima a los gaditanos, que tienen buen equipo.—MARCO.

Ante "el partido del año"...

Tras el éxito de Maracaná, los madridistas frente al recuperado Sevilla

El club decano ofrecerá al pentacampeón un artístico trofeo como testimonio de admiración

Se batirán los "records" de asistencia y taquillaje

Juan Manuel no ha sido sancionado y podrá alinearse

Mañana quedarán concentrados los jugadores sevillistas

Tras la última hazaña madridista en el Estadio carioca de Maracaná, el partido del próximo domingo en «Sanchez Pizjuán» cobra—si ello es posible— mayor trascendencia. El Madrid se ha comportado en Brasil como auténtico campeón intercontinental, como verdadero campeón del mundo. Su aplastante superioridad se ha dejado sentir expresivamente sobre el conjunto elegido por los «forofos» brasileños que únicamente pudo alcanzar la igualada a dos tantos.

Como ayer decíamos, la entrada en el Estadio nervionense tiende a constituir un «récord». Sobre la secretaría sevillista llueven las peticiones de localidades desde todos los puntos de Andalucía. El Real Madrid despierta y arrastra el apasionado interés de todos los públicos. El gran momento sevillista eleva en esta oportunidad los grandes alicientes del choque de la temporada. El equipo blanco prosigue intensamente la preparación con vistas al choque. Hay justificadas esperanzas en frenar la inalterable marcha madridista hacia el campeonato liguero —el título nadie podrá discutírselo—, al par de ofrecer a la hinchada local el gran encuentro que esta aguarda. Es el partido del año. Quizá, de muchos años. Nunca nos llegó el Madrid tan entero como en esta ocasión, ni tampoco el Sevilla despertó tanto interés en prueba liguera. Está de más justificada la inusitada expectación reinante.

JUAN MANUEL ACTUARA FRENTE AL REAL

Preocupaba la posible ausencia del jugador sevillista Juan Manuel, expulsado en Los Cármenes por intentar zancadillear a un espectador que se había lanzado al terreno de juego con objeto de agredir al árbitro de aquel choque, Gómez Arribas. Como ya recogíamos en nuestra información sobre dicho encuentro, Gómez Arribas decretó la salida del zaguero sevillista ateniéndose a lo reglamentado, pero en su informe hizo constar los motivos que habían hecho comportarse a Juan Manuel en la forma en que lo hizo.

En el Comité de Competición se han tenido presentes estos informes de Gómez Arribas y, como era de esperar, no hay castigo alguno para el jugador sevillista. Juan Manuel podrá alinearse el domingo. Al quedar zanjada la posible ausencia del jugador, es muy probable que frente al Madrid actuen los triunfadores de San Mamés y Los Cármenes, el equipo imbatido en la doble salida. Esto es:

COBO; JUAN MANUEL, MARAVER, VALERO; RUIZ SOSA, ACHUCARRO; AGUERO, DIEGUEZ, ANTONIET, PEREDA Y SZALAY.

El perfecto acoplamiento de la habilidosa delantera que en la campaña anterior obtuviese triunfos de extraordinaria resonancia, lo ha acusado todo el conjunto. El balance de los dos encuentros disputados lejos de «Sánchez Pizjuán» es expresivo. Cuatro goles a favor por ninguno en contra.

OBSEQUIO SEVILLISTA AL MADRID

Antes de dar comienzo el choque, el capitán del conjunto sevillista, Valero, hará entrega de un artístico trofeo que el Sevilla C. F. ofrece al Madrid como testimonio de admiración y reconocimiento a sus continuos éxitos de tipo internacional. Oportunísimo gesto del club decano que el Madrid merece y que será rubricado entusiásticamente por los asistentes al «partido del año».

Valero, entregará a Di Stéfano una preciosa copa de plata de ley.

MAÑANA QUEDARAN CONCENTRADOS LOS JUGADORES DEL SEVILLA

Mañana efectuarán los jugadores sevillistas el último ensayo preparatorio.

Los jugadores serán concentrados mañana al anochecer en el Hotel Madrid. En el entrenamiento de esta mañana ha participado normalmente el jugador Achucarro. El jugador descansó ayer porque aún sentía molestias de la contusión sufrida —en la rodilla derecha— durante el encuentro del pasado domingo en Los Cármenes.

Luis Miró nos ha confirmado, finalizada la prueba de esta mañana, que el equipo no sufrirá variación alguna en lo referente al cuarteto defensivo y línea media. Si algún cambio se produjera —y esto es poco probable— este sería sobre la inclusión de Tucho de la Torre en la línea atacante.

LOS PENTACAMPEONES LLEGARAN MAÑANA A MADRID

Los expedicionarios madridistas llegarán mañana a la capital sobre las ocho de la mañana. A primera hora de la tarde de hoy eran esperados en Barajas un directivo del Real Madrid que ha acompañado al equipo, y el popular locutor radiofónico, Matías Prats. Este trae la película del encuentro que esta noche, a las once, será pasada por T. V. Española.

Mañana, por la noche, los expedicionarios madrileños realizarán el viaje —en el expreso— a nuestra capital que alcanzarán en las primeras horas de la mañana del sábado.

El Betis salió esta tarde para Santander

Se desplazan quince jugadores

Esta tarde en autocar ha salido el Betis para Madrid, desde donde continuará su viaje en tren a Santander.

Los jugadores que se desplazan, según la lista facilitada por Daucik este mediodía, son los siguientes:

Otero, Pepín, Lasa, Ríos, Areta, Kuczman, Bosch, Gerardo, Pallarés, Rojas, Gargallo, Martín Esperanza, Castaño, Azpeitia y Valderas.

El equipo no lo decidirá el preparador verdiblanco hasta el último momento. No es fácil, ni mucho menos, el encuentro que el Betis ha de disputar en el campo del Santander. Sin embargo, los jugadores béticos se desplazan con el propósito de dar el máximo para tratar de recuperar los puntos que se llevó el Atlético de Bilbao y podemos asegurar que el conjunto verdiblanco presentará una fuerte lucha en El Sardinero.

Les deseamos mucha suerte a los expedicionarios y que su esfuerzo se vea coronado con el éxito.

Un espectáculo circense diferente, compuesto por actores del cine

Peñíscola se engalana para recibir a los protagonistas de "Bucaneros del Caribe"

¿Han visto ustedes alguna vez un pueblo en la víspera de la llegada de un circo? ¡Claro que sí! Las chicas se han puesto de «tiros largos», luciendo sus mejores galas domingueras. Los «mozos» tratan de echarse para atrás el pelo rebelde que siempre tienen como púas. Las primeras «avanzadillas» del campamento cinematográfico (producción y decoradores) les han anunciado la llegada de los del cine Peñíscola, que se está viendo transformar en unos días en Maracaibo, —a pesar de las múltiples películas que se han rodado en su suelo—, se alegra y engalana para recibir a los cineastas. Los chiquillos se suben a un promontorio para ver antes que nadie la llegada de la alegre caravana, que se aproxima. Ellos son los primeros que bajan al pueblo y corren a sus casas para anunciar la buena nueva. La llegada de los actores es todo un espectáculo circense. Los carromatos rústicos se han convertido en modernos camiones que llevan en sus costados grandes pancartas anunciando el «rodaje» de «Bucaneros del Caribe». Los trapecistas son ahora jóvenes «especialistas» que no temen el riesgo; el domador de fieras es esta vez el simpático Joaquín Polak (Tip), su labor es amaestrar un «terrible» mono que ya le ha dado una dentellada en una mano; los acróbatas, los que andan por la cuerda floja, son en esta ocasión jóvenes artistas de fama mundial, sus nombres son conocidos por los espectadores del cine: Hans von Borsody, Helga Line, Jany Clair, Luisella Boni; intrépidos «piratas» que tienen como misión los más arriesgados ejercicios para plasmar en imágenes las aventuras de este guión; este circo de fama mundial también se ha traído sus «tragasables», son esos mismos «especialistas» que al clavarles una espada en su cuerpo, caen al suelo fulminados, pero que al oír la voz de «corten» resucitan y se echan alegremente un buen trago de vino; el empresario, ese hombre gordo que siempre fuma puros, se ha convertido en un hombre delgado y apacible, que a semejanza del otro, también lleva las llaves del dinero.

Por último, el «circo» trae su director, un hombre que lleva los hilos de la tramoya, un hombre que se arriesga como el que más, que hace que todos los movimientos estén sincronizados, este hombre se llama Eugenio Martín y toda la «compañía» le obedece ciegamente.

La caravana ha llegado. Los ocupantes de los modernos «haigas» son acompañados por los chavales, desde la entrada del pueblo a ocupar las habitaciones que les tienen reservadas en hoteles y casas particulares. Lo que todos esperaban con impaciencia comenzará mañana. Todo está listo para el rodaje de «Bucaneros del Caribe», esa gran película de aventuras que pronto veremos en las pantallas españolas.

ENRIQUE CAMINO

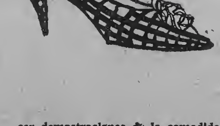
Rincón femenino

La Casa Dior se encuentra con dos "modelistas": Yves Saint-Laurent y Marc Bohan

Un nuevo modelo de zapato: el "Brigitte Bardot"

KATE NOELLE, NUEVA ESTRELLA A LA VISTA





La casa Dior tiene dos modistos "modelistas", como les dicen ellos, en sus contratos. Yves Saint-Laurent, que se hizo cargo de la casa cuando falleció el gran Dior, y Marc Bohan. Yves, que lleva ya tres años trabajando en la casa, de los cinco que tiene en el contrato, interrumpió su tarea para hacer el servicio militar. Mientras, la casa Dior contrató para ocupar su puesto a Marc Bohan, de treinta y cuatro años, que era director de la sucursal Dior en Londres. En el tiempo en que se ha ocupado Marc de la presentación de modelos, ha cosechado triunfos muy merecidos por cierto. Pero ahora, desde las islas Canarias, donde descansa Saint-Laurent, éste ha dicho que el próximo desfile lo presentará él. El señor Mateu Saint-Laurent, padre de Yves hizo recientemente una visita a la casa Dior y anunció que su hijo estaba próximo a llegar No sabemos qué hará M. Bousaac, propietaria actual de la casa, en este caso. Es muy probable que se quede con los dos y que trabajen juntos en colaboración. Ya que "estamos" en casa Dior, os contaré que en uno de los últimos desfiles que se presentaron estuvo como espectadora Liz Taylor y le gustó tanto la colección que se compró 20 vestido, en lana shantung, etcétera. También se quedó con varios sombreros. Esto no parece extraño, pues en los cuatro últimos días, Yvonne, una de las vendedoras de modelos de la casa, ha vendido a clientes americanos vestidos por valor de cien millones de francos nuevos, sin contar con los compradores, compradoras en su mayoría, alemanes, italianos y de casi todos los países.

Por cierto que la casa Dior ha diseñado un modelo de zapato al que le ha dado nombre. Se llama "Brigitte Bardot". Es un escarpín, zapatilla lisa, de tela a cuadritos blancos y naranja, con una moña a modo de flor abierta sobre la pala. El tacón no muy alto en forma de coma. Todas las maniquíes los llevaron durante el último desfile, en distintos colores, según el vestido que presentaban.

LA EX MISS, "TRABAJA"

La destronada "Miss Francia" Luce Auger se ha colocado en el "stand" de un fabricantes de butacas, en la Exposición del Salón del Mueble, en la Puerta de Versalles.

Un trabajo muy descansadito, porque suponemos que tendrá que hacer demostraciones de la comodidad de los muebles.

TERMOMETROS CON MUSICA

Un inventor americano de Massachusetts ha inventado un termómetro que, cuando llega a la máxima temperatura del enfermo, toca una música. Este invento es para enfermos aletargados o distraídos.

Un invento muy práctico. Esperamos que tenga aceptación en todas partes.

KATE, NUEVA ESTRELLA

Kate Noelle es una jovencita de veintiún años, natural de Suecia, donde trabajaba como maniquí en una casa de modas. Hace dos años se marchó a Francia. Allí conoció a un muchacho muy fuerte, el superman Freddy, y se casó con él. Hace poco tiempo ha sido descubierta por un "buscador de estrellas". Trabajará próximamente en "La muerte sin testamento".

Le deseo a Kate que brille mucho... y que la veamos.

LA SEÑORA CHRYSLER COMPRA CUADROS

La señora Chrysler y la señora Dodge fueron en Nueva York a visitar una exposición de un joven francés, Bernard Liñon, en la galería "Sagittarius". Por lo visto, Liñon estaba de suerte, pues sólo abrirse el salón vendió siete cuadros. Las señoras quedaron tan maravilladas de unos paisajes de Provence, que se los llevaron.

BRIGITTE, PROFESORA DE PUNTO

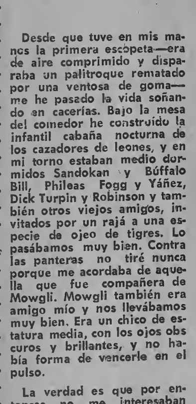
En los descansos de rodaje de la película "La soga al cuello", B. B. enseña a hacer punto al bailarín Michel Renault.

A lo mejor se pone de moda que los hombres se hagan sus chalecos...

GEORGIA

LA CAZA Y YO

por Rafael García Serrano



Desde que tuve en mis manos la primera escopeta—era de aire comprimido y disparaba un palitroque rematado por una ventosa de goma—me he pasado la vida soñando en cacerías. Bajo la mesa del comedor he construido la infantil cabaña nocturna de los cazadores de leones, y en mi torno estaban medio dormidos Sandokan y Búffalo Bill, Phileas Fogg y Yáñez, Dick Turpin y Robinson y también otros viejos amigos, invitados por un rajá a una especie de ojeo de tigres. Lo pasábamos muy bien. Contra las panteras no tiré nunca porque me acordaba de aquella que fue compañera de Mowgli. Mowgli también era amigo mío y nos llevábamos muy bien. Era un chico de estatura media, con los ojos obscuros y brillantes, y no había forma de vencerle en el pulso.

La verdad es que por entonces no me interesaban mucho las auténticas historias de cacerías. Luego, tampoco. Si acaso aquella cacería de los señores de Macomber en torno al Kilimanjaro, pero por razones ajenas a la caza, al menos en el más estricto sentido de la palabra. Porque en el fondo, una buena cacería —al menos literalmente—es una buena y bella mentira. Creo que fue el Canciller de Hierro, señor Bismarck, quien dijo que nunca se mentía tanto como en vísperas de una guerra o de una cacería. No sé si la cita es exacta, pero da igual. En todo caso, que los eruditos, esos señores que siempre hacen blanco en los concursos radiofónicos, me lo vayan perdonando.



Lo cierto es que a estas alturas —salvo el fabuloso balance de mis sueños y algunas buenas relaciones de cacerías que me he leído— no he participado en más partidas de caza que en estas tres: una de perdices y liebres, en Salamanca, donde descubrí que las alubias con rabo de cerdo son uno de los combinados que hacen más felices a los hombres, sobre todo a las nueve de la mañana; otra, de codornices, con un seminarista navarro —hijo de alcalde del pueblo que mi padre visitaba—, que era un muchacho de puntería endiablada, y otra, finalmente, de pajarillos, en el jardín de unos amigos. He matado un gorrión, una perdiz —que yo creo que sufrió un síncope— y una liebre. La liebre es lo que más me remuerde, por su proximidad en el tiempo —apenas hace un par de lustros— y porque tuve que meterle cuatro tiros. Se erguía delante de mí con una mirada sangrienta, acusadora, henchida de reproches —¿y por qué no me despeinas de una vez?, parecía decirme— y casi tuve que confesarme con el dueño de la finca para dejar mi conciencia en paz. Aquella noche la liebre se me apareció en sueños, pero todos se empeñaron en decirme que yo había abusado tanto de las alubias con rabo de cerdo de la mañanita como de la cenorra increíble con que nos obsequiaron a las siete o las ocho de la noche. No sé, no sé.

La caza me entusiasma aunque la vida me haya alejado de sus prácticas y nunca me he perdido una exposición de trofeos, ni siquiera he dejado de visitar la primera muestra pictórica de la caza que, como ustedes supondrán, es la cueva de Altamira, donde las mentiras de aquellos lejanos monteros, inmortalizados en la pared, son el pasmo de los arqueólogos, los artistas y los cazadores. También en el bar donde a veces recalo hay una cueva de Altamira. Es una cueva oral, igual que esas revistas que tan de moda están en nuestro tiempo. Pero oral y todo, los cazadores de mi particular cueva de Altamira mienten tan bien como los otros, si es que mienten, que eso es lo que dice la tradición, y ponen en la atmósfera cargada del bar la pureza de las antiguas y gloriosas caminatas de los cazadores, los nervios del acecho y la aguaitada, la clara alegría de los amaneceres de Gredos o de Asturias, el largo camino de las sierras extremeñas, el silencioso reparto de los puestos y sale a la calle buscando gorriones. Pero después, amigos, se conforma con haber encontrado un tema.

Se dice que Joselito tiene 19 años

Madrid.—(PYRESA). Un comentarista radiofónico informó que Joselito, el pequeño actor de cine que canta como un ruiseñor, tenía 18 años.

Se armó un gran revuelo. Se cruzaron cartas. Hubo aclaraciones. Y ahora el periódico «El Alcázar» dice que Joselito tiene, en realidad, 19 años.

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.265

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 10 DE FEBRERO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Exito en el lanzamiento de un proyectil intercontinental

Cabo Cañaveral, Florida, 10. (Efe.)—Las Fuerzas Aéreas han lanzado con éxito un nuevo proyectil intercontinental del tipo "Titán". Fueron alcanzados todos los objetivos previstos. Dos pruebas anteriores fracasaron. En la realizada hoy, el proyectil empleó treinta minutos en alcanzar su objetivo en la isla de Ascensión.

El submarino atómico más rápido del mundo, entregado a la Marina de Estados Unidos

Newport News (Virginia), 10. (Efe.)—El submarino atómico "Shark", reputado como el más rápido del mundo, ha sido entregado a la Marina de los Estados Unidos. Este es el décimoquinto submarino nuclear estadounidense que entra en servicio y el tercero de la clase de alta velocidad, tipo "Skipjack".

LUMUMBA, LIBRE

Ha logrado escapar de la cárcel de Katanga donde estaba

Elisabethville, (Urgente), 10. — (Efe). Patricio Lumumba ex-primer ministro del Congo ha logrado escapar de la cárcel de Katanga donde se encontraba, según se ha anunciado oficialmente en esta ciudad.

DETALLES DE LA HUIDA

Elisabethville, 10. Efe.—(Urgente). La noticia de la huida de Lumumba fue anunciada por el ministro del Interior de Katanga, Godecroid Monongo quien agregó que Lumumba había escapado con dos de sus colaboradores, Mauricio Mpolo y Joseph Okito. Monongo agregó, en el curso de una conferencia de Prensa, que había recibido un radio mensaje en el que se decía que los tres fugados consiguieron escapar del lugar de su detención anoche. Sus dos guardianes habían sido maniatados y algunos rifles habían sido robados. Agregó el ministro que se cree que habían robado un coche perteneciente a uno de los guardianes que tenía gasolina sólo para unos cien kilómetros. Aviones militares están vigilando todas las rutas de escape posible.

AMPLIACION DE LA NOTICIA

Bruselas, 10. (Efe.) — En los medios diplomáticos de esta ciudad se informa que se ha recibido un comunicado del Gobierno de Katanga, en el que se anuncia que el exjefe del Gobierno congoleño Patri

(Pasa a segunda página)

HOY, EN PARIS

Conferencia cumbre de la pequeña Europa

De Gaulle y Adenauer han limado sus diferencias antes de la reunión

París.— (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—La Europa de las comunidades, y la Europa de las patrias, se enfrentan hoy en París, centro del debate que los jefes de Estado y de Gobierno de los seis países del Mercado Común abren a las diez y media de la mañana en el salón del reloj del Quai D'Orsay. La conferencia de alto nivel de la pequeña Europa, tropieza con la divergencia de opiniones que separan al general De Gaulle de sus otros colegas europeos.

De Gaulle no cree en la Europa supranacional, pero sigue teniendo gran fe en la Europa de las pàtrias, que sus colegas del Mercado Común consideran incompatible con el principio de la Comunidad Europea. De aquí el recelo y hasta la inquietud con que Alemania, Italia y los

(Continúa en la segunda pág.)



A BORDO DEL «INDEPENDENCE»

En aguas del Mediterráneo.—Momento de despegar de la cubierta del portaviones «Independence» de la VI Flota norteamericana en el Mediterráneo un reactor A4D-2, durante los ejercicios aéreos que fueron presenciados por el ministro de Marina y otros altos jefes del Ejército español (Foto Cifra Gráfica).

Galvao, en Río de Janeiro

Río de Janeiro, 10. (Efe).— El capitán pirata Henrique Galvao ha llegado a esta ciudad por vía aérea a bordo de un avión militar.

Galvao y sus seguidores han sido conducidos en un autobús de la Policía militar a un campo de adiestramiento de tropas, en cuyos barracones han quedado, por el momento, incomunicados.

Se dice que Kruschev invitará a Kennedy a visitar Rusia

Londres, 10. (Efe).—Es probable que el jefe del Gobierno ruso, Kruschev, invite al presidente de los Estados Unidos, Kennedy, a visitar Rusia si los contactos preliminares que establezcan ambos dan resultados fructuosos, ha sido revelado en círculos comunistas de esta capital.

Es probable que Kennedy y Kruschev se entrevisten pronto, si, como es de esperar, Kruschev se traslada a Nueva York para asistir a la reunión de la Asamblea General de la UNO el 7 de marzo.

Un "caza" francés disparó "tiros de advertencia" sobre el avión que llevaba al Presidente de Rusia

París abre una investigación para aclarar el incidente

Argel, 10 (Efe).—Un portavoz francés ha confirmado que aviones de caza franceses dispararon "tiros de advertencia" cerca de un avión ruso "Ilyuchin" sobre el Mediterráneo.

Las autoridades soviéticas dicen que a bordo del avión viajaba el presidente Leonid Brezhnef.

El portavoz Jacques Coup de Frejac, dijo que el avión soviético volaba "sobre la zona francesa de responsabilidad" al Norte de Argél y que su presencia fue captada por las pantallas de radar.

"Como las autoridades francesas no habían recibido ningún plan de vuelo sobre el aparato, tres cazas a reacción despegaron para interceptarlo, haciendo los disparos de advertencia".

Coup de Frejac añadió que desde el avión no se emitieron las señales de radio internacionales reservadas para fines de urgencia, pero que abandonó la "zona de responsabilidad" por cuyo motivo no volvió a ser molestado por los cazas franceses.

El ministerio de las Fuerzas Armadas francés ha solicitado un completo informe del incidente, en vista de la nota de protesta soviética formulada en Moscú y entregada al encargado de Negocios de Francia en la capital soviética.

SE ABRE UNA INVESTIGACION

París, 10 (Efe).—El Gobierno francés ha ordenado hoy la iniciación de una investigación urgente sobre el incidente aéreo, en el cual un avión de caza francés dio varias "pasadas" sobre un avión soviético, en el que viajaba el presidente soviético, Leonid Brezhnef, cuando volaba sobre el Mediterráneo.

Un alto funcionario francés ha manifestado que el incidente era "lamentable" pero que el Gobierno francés no hará ningún comentario hasta que se estudie la protesta rusa presentada con tal motivo.

VERSION FRANCESA DEL INCIDENTE

Argel, 10 (Efe).—Un representante de la administración francesa de Argelia ha confirmado que un avión militar francés hizo "disparos de advertencia" al descubrir un avión so-

(Continúa en la página siguiente)

ZARRA SIENTE NOSTALGIA

Bilbao.—Reconocido por los doctores después de ser retirado del partido benéfico jugado en San Mamés por las «viejas glorias» de Bilbao y Barcelona, éstos han apreciado que Zarra sufre una enfermedad en la vista motivada, sin duda, por sus famosos remates de cabeza. Tendrá que guardar absoluto reposo durante tres meses y después seguir el consejo de no volver a jugar ningún partido. En la fotografía, Zarra, en su casa junto a fotografías y trofeos de las glorias de sus mejores tiempos. (Foto Cifra).

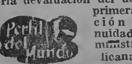


Kennedy y Stevenson

Apesar de que la Administración Kennedy quiera ser presentada por unos y por otros, como una revolución, en el interior y el exterior, acabamos de tener una prueba terminante de que en lo exterior, al menos, es fiel continuadora y seguidora de la precedente. Nos referimos a la actitud ante China.

Entre Eisenhower y Kennedy pueden darse grandes diferencias de opinión y de gustos personales. Son dos hombres de dos siglos distintos, uno de los cuales nació treinta y tantos años después que el otro. Pero a la hora de mirar el mundo y verlo amenazado por el comunismo las conclusiones obtenidas por uno y por otro se parecen más de lo que a primera vista se creyó. A consecuencia de esto ya tenemos que el gran disidente y discrepante de la política internacional de «Ike» —el ex-candidato a la presidencia y contrincante Stevenson— es ya casi discrepante —aunque no disidente— de la política internacional de Jack. Porque Stevenson cree que merece la pena admitir a la China comunista en la UNO y Kennedy, al igual que su antecesor —y de acuerdo en todo con el ponderado Dean Rusk, secretario de Estado— cree que el pacto con Chan Kai Chek hay que mantenerlo a todo trance.

Cuando hace unos días el presidente aseguró al país que no habría devaluación del dólar, hizo su primera afirmación de continuidad con la Administración republicana, a pesar de que algún augur que se creía próximo al pensamiento del nuevo presidente había dicho lo contrario. En todo esto se le ganando el concepto y el prestigio de la Unión Federal que como Estado aparece de lo más consecuente y centrado, aunque con ello se llamen a engaño los que creyeron que la arribada de Kennedy a la Casa Blanca representaba la vuelta a los tiempos «felices y rientes» de Franklin Delano Roosevelt. Los tiempos de Roosevelt no pueden volver, parece decir el nuevo presidente, sin que con esto falte a la devoción que pueda tener al gran presidente demócrata, empeñado en su tiempo, en el iluso proyecto de entenderse con Stalin, el «tío José», como cariñosamente le llamaba entre los suyos, sin sospechar lo que el «tío José» le estaba preparando para cuando terminase la guerra.



Por CEFEUR

En Moscú deben haber experimentado ayer, cuando el Departamento de Estado aclaró que se mantendría la posición de Formosa, de que se habían pasado de listos y de optimistas anunciando el «segundo Roosevelt». Roosevelt encantó a los rusos que se han convertido en grandes panegiristas de él. En cambio, odian, a pesar de ser demócrata, a Truman, porque se mostró enérgico en Corea y les cortó el paso en donde pudo, con resuelta valentía. En unas palabras recientes, modelo de indiscreción, de Nikita Kruschev pueden apreciarse estos sentimientos: «Los Estados Unidos tuvieron con Roosevelt un gran presidente, con Truman, un mal presidente y con Eisenhower no han tenido presidente...»

Es muy posible que Kennedy no merezca para los rusos —según puede deducirse de sus primeros pasos— el concepto que les mereció Roosevelt. Como por otra parte en cuanto a estilo personal no se parece nada a Eisenhower, el hombre de la sonrisa y de la buena fe bonachona, todo hace pensar, que aun siendo muy distinto en sus maneras de Truman, los rusos acaben odiándolo como a éste.

Por lo pronto, ya queda claro que Chang Kai Chek será mantenido. Y todo lo más se aceptaría por la nueva Administración la existencia de las dos Chinas. Siempre, claro, que Mao Tse Tung, Liu Chao Chi o Chu en Lai— que no sabemos exactamente cuál de estos personajes manda en definitiva en la China actual del «salto adelante» o del «gran hombre»— no está dispuesto a admitir esta duplicidad. El problema es insoluble si no claudica alguien, que no quiere claudicar.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar **de tu vehículo.**

Un "caza" francés...

(Viene de primera página)

viético tipo "Ilyushin 18" volando sobre "la zona de responsabilidad francesa" cerca de Argelia.

El representante, Jacques Coup de Frejac, añadió que el avión, que más tarde fue identificado como el que transportaba al presidente soviético, Leonid Brezhnef, en ruta hacia Marruecos, no había anunciado su ruta en el plan internacional de vuelos.

La confirmación se produjo cuando Moscú anunció que el avión presidencial había sido objeto del ataque de "un bandido" cuando se encontraba a ochenta millas (ciento veintiocho kilómetros) al Norte de Argel y que el Gobierno soviético ha bía protestado ante el de Francia.

Coup de Frejac dijo:

"Un avión "Ilyshin 18" fue localizado por radar en la zona de responsabilidad francesa a las catorce y veinte de la tarde. No se encontraba su vuelo inscrito en el plan internacional. Fue interceptado por tres aviones de caza franceses que dispararon en señal de aviso, ya que el otro aparato no respondió a las señales internacionales de radio empleadas en tales casos".

"El avión desvió su ruta hacia el Norte, abandonando la zona de responsabilidad francesa y no fue perseguido".

Durante los últimos meses los franceses han intensificado su vigilancia marítima y aérea en torno a Argelia en previsión de posibles desembarcos de armas con destino a los musulmanes argelinos del Frente de Liberación Nacional, procedentes de Marruecos y Túnez.

Un cierto número de mercantes alemanes, yugoeslavos y de otras nacionalidades, han sido interceptados, escoltados hasta puertos argelinos y registrados en busca de armas. A finales del pasado año, un avión comercial libanés que se dirigía desde Estocolmo a Buenos Aires, vía Rabat, fue interceptado cuando volaba sobre territorio argelino y obligado a tomar tierra. Una vez registrado, se encontró en su interior un cargamento de armas.

VERSION MARROQUI

Rabat, 10. (Efe.)—El ministro de Información, Ahmed El Alaui, ha relatado a los periodistas el incidente del avión en el que viajaba el presidente soviético Leonid Brezhenef, según la versión del embajador marroquí en Moscú, Bachir Bel Abbes, el cual viajaba en el avión soviético.

"El avión —dijo el embajador de Marruecos en la U. R. S. S.— volaba a una altura de unos 8.000 metros y se encontraba a 150 kilómetros de Argel. De pronto, un avión a reacción de doble fuselaje se acercó tanto a nuestro aparato que pudimos ver sus marcas de identificación. El reactor bajó y elevó sus alas y creímos que nos hacía un saludo de bienvenida. Después pudimos ver el rastro de las trazadoras ante la proa de nuestro avión, y a continuación el aparato francés desapareció." Según Bachir Bel Abbes, el incidente duró unos diez minutos. Al mismo tiempo, el primer piloto del avión soviético dijo a los pasajeros que había hecho señales por radio al reactor francés, pero que no había recibido respuesta.

Después de relatar el incidente según la descripción del referido embajador marroquí, el ministro añadió: "El Gobierno de Marruecos se halla sorprendido al considerar que cada vez que tiene un invitado, las fuerzas francesas no respetan los usos diplomáticos. Ayer fue Ben Bella; hoy es el presidente Brezhenef el que ha sido atacado cuando se dirigía a Marruecos... ¿Qué habría sucedido —dijo el aludido— si el avión del presidente soviético hubiera sido derribado?" "Ayer —concluyó el ministro— fue con Ben Bella y un pequeño país y con Marruecos y Argelia. Hoy ha sido con la Unión Soviética, una gran potencia que tiene medios de responder."

DUROS ATAQUES A FRANCIA EN LA PRENSA SOVIETICA

Estocolmo, 10. (Efe.)—Los periódicos soviéticos atacan hoy a Francia por el "acto de bandidaje internacional" realizado por un caza francés, el cual ejecutó unas "pasadas" en las proximidades de un avión ruso en el que viajaba el presidente del Presidium del Soviet Supremo de la U.R.S.S., Leonid Brezchnef.

La agencia de noticias Tass cita las protestas en relación al incidente de "Trud", "Rusia Soviética" y de otros periódicos. "Estas acciones —dice Tass— no pueden ser consideradas más que como un acto de bandidaje internacional cometidos por las Fuerzas Armadas francesas." La agencia añade que el Gobierno soviético ha pedido el castigo de los responsables y que sean tomadas medidas para impedir una repetición de tales casos en el futuro.

LUMUMBA LIBRE

(Viene de página anterior)

cio Lumumba, se ha escapado de la cárcel con dos de sus seguidores.

Después de celebrada una reunión de urgencia del Gobierno katangueño, en la que se puso un importante precio por la cabeza de Lumumba, se reveló también que, juntamente con Lumumba, habían huido de la prisión el ex-ministro de Juventudes y Deportes, Maurice Mpolo, y el que fue presidente adjunto del Senado, Joseph Okito.

Los tres dirigentes congoleños han permanecido en una cárcel de Katanga desde el 19 de enero, a la que fueron enviados desde el campamento militar de Thysville, próximo a Leopoldville, ante los temores surgidos entre los partidarios del presidente Kasavubu en el sentido de que lograra escapar. Desde su llegada Lumumba ha estado sometido a una estrecha vigilancia en una prisión militar situada en las proximidades de la capital provincial de Elisabethville.

En los citados medios diplomáticos de la capital belga se informa que el ministro del Interior de Katanga, Godefroid Monongo, anunció en una declaración oficial facilitada a las once de la mañana (hora española) que los tres prisioneros habían escapado de una granja aislada cerca de Kasaji, localizada en la línea de ferrocarril que une Kolwezi con Dilolo, y a unos 100 kilómetros de la frontera portuguesa de Angola.

Se agrega en el informe que Lumumba, Mpolo y Oki lucharon con sus dos guardianes, que aparecieron heridos y maniatados.

Agrega el comunicado que la granja donde estaban detenidos Lumumba y sus compañeros estaba situada a unos cien kilómetros de Angola portuguesa y que las ciudades de Kolwezi, Jadotville, Kamina y Elisabethville han quedado acordonadas para impedir que los fugitivos puedan penetrar en ellas.

Continúa la mejoría del capitán general Muñoz Grandes

Barcelona, 10. (Cifra).—Anoche en el Hospital del Generalísimo fue facilitado el siguiente parte facultativo:

«A las 23 horas del 9 de febrero, el capitán general don Agustín Muñoz Grandes se ha encontrado subjetivamente mejorado en el tercer día del período postoperatorio, cuyo curso continúa dentro de la normalidad.» Teniente coronel médico doctor Solsona Cunillera. Comandante médico Díez Garcón.

Conferencia de Prensa de Pierre Poujade en Madrid

El movimiento poujadista es antigubernamental hoy día, a pesar de que en tiempos pasados estuvo con De Gaulle

"Argelia necesita una operación policíaca"

Madrid, 9 (Cifra).—El diputado Pierre Poujade, jefe del movimiento que lleva su nombre, que se encuentra en Madrid en visita privada desde hace cinco días, ha celebrado una conferencia de Prensa en el Círculo Medina.

El señor Poujade definió ante los periodistas la situación actual de Francia y declaró que el movimiento poujadista es antigubernamental hoy día, a pesar de que en tiempos pasados estuvo al lado del general De Gaulle. Hizo un análisis de las razones de esta posición y dijo que entendía que las directrices políticas de Francia en el momento actual constituyen un atentado a la democracia.

Se refirió también a la actitud de la Prensa, la Radio y la Televisión francesas, que silencian el movimiento poujadista, actitud que ha llevado a Francia a una situación extraordinariamente difícil, por la manera de enfocar los problemas.

Analizó la política del Gobierno francés en su relación con algunos países y refirió algunas anécdotas de la reacción de la Prensa ante el caso de "piratería" de que ha sido víctima un barco portugués. Constituyen la abdicación de todos los principios de la civilización cristiana.

Se refirió también al problema de Argelia, en el que se desconocen y abandonan los intereses de miles de familias francesas. Argelia necesita de una operación policíaca, y lo que se ha hecho ha sido una operación militar, seguida de otra política. Se ha traicionado después lo que los militares consiguieron con sus victorias.

Francia necesita en el Gobierno franceses de corazón.

A otras preguntas contestó que había venido a España para establecer contactos con algunos amigos de Madrid, cuya voz será necesaria un día en torno a una mesa redonda que discuta y afronte los problemas de Europa. En estas discusiones, naturalmente, España y Portugal tienen un papel de gran responsabilidad. Ellas saben bien las dificultades con que tropiezan para mantener su nacionalismo. Habló después de las numerosas abstenciones que se han registrado en el último referéndum hecho por el general De Gaulle, a pesar de la insistencia con que se ha invitado a los franceses a acudir a las urnas.

Refiriéndose concretamente al movimiento poujadista dijo que fuera de las fronteras de Francia era conocido como defensor de los comerciantes. Pero el movimiento está comprendido por una unión de comerciantes, una de agricultores, otra de obreros y otras de diferentes estamentos sociales y está organizado como un Consejo de Administración con varios estamentos. Soy partidario de la participación del pueblo en las tareas de dirección del país, representado en una cámara corporativa en la que estén presentes la familia, el trabajo, la universidad y todas las actividades para proteger a esa familia, a ese trabajo y los bienes del espíritu.

HOY, EN PARIS

(Viene de primera página)

países del Benelux siguen la política exterior francesa, particularmente en el dominio europeo, a pesar de la voluntad de París de ayudar con todas sus fuerzas la experiencia de la integración económica.

El general De Gaulle pretende crear una especie de secretaría política de la Comunidad Económica Europea para organizar los contactos regulares entre los jefes de Estado y de Gobierno de los países miembros. La reunión de hoy, viernes, constituye el primer paso en este sentido, que hay que apuntar en el haber del general De Gaulle, considerándola, sin embargo, como una victoria efímera, puesto que el canciller Adenauer, entre otros, se opone a la creación de esta nueva institución, por considerarla perfectamente inútil para el futuro de Europa.

Siendo Adenauer el principal obstáculo a sus proyectos el general De Gaulle trató ayer de convencerle, reuniéndose con él por la tarde y por la noche. Antes y después de un banquete dado en su honor, en el Palacio del Elíseo. Prevista para una hora la primera entrevista De Gaulle-Adenauer, duró hora y media, y sólo asistieron a ella los dos colaboradores más próximos de ambos hombres de Estado. Los ministros de Asuntos Exteriores de Francia y Alemania, intervinieron en tales conversaciones.

Conociendo la doble firmeza del canciller Adenauer y del general De Gaulle, parece dudoso que hayan podido llegar a un acuerdo firme, a pesar de todas las buenas palabras que se prodigan al término de las entrevistas de hombres de Estado, sobre la atmósfera de sus conversaciones.

El canciller Adenauer sólo parece dispuesto a admitir el principio de consultas regulares entre los jefes de Gobierno y ministros de Asuntos Exteriores, pero no quiere que este procedimiento sea institucionalizado, y ve con malos ojos todo lo que pueda evocar la eventualidad de una «tercera fuerza europea», que debilitaría la Alianza Atlántica y disgustaría a Norteamérica.

Se cree que el canciller Adenauer podrá presentar hoy en la conferencia cumbre de la pequeña Europa, un proyecto de unión aduanera europea, que abarcaría a los seis países del Mercado Común y a los siete de la zona de comercio libre, reduciendo así el foso que les separa. El canciller Adenauer, que piensa en su entrevista con el premier Macmillan del próximo 23 de febrero, no quiere llegar a Londres con las manos vacías, y defiende en París la necesidad de asociar más estrechamente a Inglaterra al esfuerzo en pro de la construcción de Europa, tanto en el terreno económico, como en el político.

El canciller Adenauer no pondrá obstáculos a la creación de una Comisión Europea de Asuntos Exteriores, pero se mostrará poco inclinado a admitir la institución de la condición preconizada igualmente por De Gaulle, sobre los problemas relativos a la defensa, por creer que tal organismo constituiría un grupo diferente dentro de la NATO. El canciller Adenauer, que visitará el sábado el cuartel general de las fuerzas aliadas en Europa, para entrevistarse con el general Norstad, hablará probablemente con éste del proyecto de fuerzas atómicas atlánticas, preconizado por el militar norteamericano. El canciller Adenauer ve con simpatía este proyecto, y quería disuadir al general De Gaulle de sus intenciones de crear una fuerza atómica francesa independiente, aceptando en cambio la fórmula integracionista que se propone, en el seno de la organización atlántica.

Los gobernantes italianos se presentan a esta conferencia cumbre de París, con la esperanza de que se dará en el Quai D'Orsay un nuevo paso en la vía de la unidad europea. A diferencia de Adenauer, el jefe del Gobierno de Italia no se opone en principio a la creación de la secretaría general europea, preconizada por De Gaulle, con tal de que este organismo tenga tan sólo una tarea de carácter administrativo. Italia, como se sabe, ve con muchas suspicacias la política del general De Gaulle, tendente a hacer de Francia un portavoz de la Europa occidental continental, y se opone a los deseos del presidente francés de crear una especie de triunvirato franco-anglo-americano, en el seno de la NATO, idea que, por otra parte, tampoco aceptan las pequeñas potencias, y mucho menos las grandes, principales interesadas en la cuestión, Estados Unidos y la Gran Bretaña.

ANGEL ROSELLO

—oOo—

COMENZO LA CONFERENCIA

París, 10. (Efe.) — La conferencia de dirigentes de los países del Mercado Común ha iniciado su primera sesión en el Quai d'Orsay a las 10,32 de la mañana (hora española). Presidió esta primera reunión el general De Gaulle y asisten a la misma los jefes de Gobierno de Francia, Alemania occidental, Italia, Holanda, Bélgica y Luxemburgo.

El general De Gaulle y el primer ministro, Debre, fueron recibiendo a los jefes de Gobierno de los países participantes en el vestíbulo del palacio. Los dirigentes participantes llegaron según estricto protocolo, con tres minutos de intervalo. El primero, Amintore Fanfani, de Italia y, seguidamente, Pierre Werner, de Luxemburgo. Gaston Eyskens de Bélgica, Jan de Quay de Holanda y, finalmente, el canciller Adenauer, de Alemania occidental.

También participarán en la conferencia los ministros de Asuntos Exteriores de los seis países. Las sesiones se celebrarán en el salón del reloj del Ministerio francés del Exterior.

Indonesia disputa a Holanda la mitad de Nueva Guinea

Y ha comprado a Rusia armas por 450 millones de dólares

Los indígenas papuas preferirían crear los Estados Unidos de Melanesia

Las nuevas naciones parecen haber nacido con gran apetito de territorios. Muchas de ellas, que solo hace unos años han dejado de ser colonias o protectorados, están ahora invirtiendo los términos y quieren crear imperios coloniales. Claro que no dicen que quieren colonias, sino que alegan distintos argumentos jurídicos e historicos, para demostrar que los territorios que reclaman son parte de su nación. Por débiles que sean estos argumentos y por evidente que sea el deseo contrario de las poblaciones reivindicadas, no cesan en su empeño y hasta provocan pequenas «guerras frias» que bien pudieran convertirse en abiertos conflictos armados.

LAS PRETENSIONES DE INDONESIA

Una de estas naciones es Indonesia. Apenas conquistada su independencia sobre Holanda, y pese a que tiene territorios más que sobrados para ocupar su atención y sus energías durante decenios enteros, ha roto sus relaciones con la antigua potencia colonial y expropiado —la «nacionalización» es el arma favorita de las nuevas naciones— los bienes de los holandeses. Todo porque Holanda se niega a cederle su mitad de la isla de Nueva Guinea. No importa que los indonesios tengan conflictos más que sobrados desde Java a las Célebes, en toda esa larga cadena de islas que es Indonesia, donde hay rebeliones abiertas y latentes. No importa que la economía esté arruinada y muy por bajo del nivel que alcanzó con la administración holandesa, y que, en realidad, no sabrían qué hacer con Nueva Guinea, ya que de sobra tienen tarea con elevar el nivel de vida en sus innumerables islas. La reivindicación del Irian Occidental, como llaman a Nueva Guinea, es uno de los temas favoritos de los discursos de Sukarnos, el presidente de Indonesia, quizá para disimular sus fracasos interiores, apelando al conocido procedimiento demagógico de exacerbar el patriotismo exterior de su pueblo.

UNA ISLA MISTERIOSA

Bautizada con el nombre de Nueva Guinea por el español Ortiz, visitada por el también español Torres, que dió su nombre al estrecho que le separa de Australia, con una extensión territorial de 785.360 kilómetros cuadrados, es, después de Groenlandia, la mayor isla de la Tierra. Políticamente está dividida en dos porciones casi iguales, por una línea fronteriza que, en mitad de la isla, va de Nortea Sur. El Oeste de esta línea pertenece a Holanda, el Este lo administra Australia. La población de la parte holandesa la componen unos 700.000 papuas, pueblo atrasado, dividido en tribus hostiles unas y otras, y que en su mayoría viven aún en la Edad de Piedra. Toda la isla está atravesada de Este a Oeste por una gran cordillera que forma su espina dorsal y que constituye un formidable obstáculo natural, con sus elevadas montañas. sus tremendos precipicios, sus bosques tropicales y sus impetuosos ríos. El monte más alto, el Carstenz-Topper, de 3.800 metros, está en la parte holandesa. Hay allí tribus caníbales y otras cazadoras de cabezas. Hay tribus que todavía no han visto hombre blanco alguno, a pesar de que durante la última guerra, Nueva Guinea fue uno de los principales teatros de lucha en el Pacífico. Hasta se dice que hay verdaderas curiosidades zoológicas, y que existen tribus cuyos hombres tienen unidos los dedos de los pies por membranas análogas a las de las palmípedas.

Los recursos no son muy abundantes y Nueva Guinea forma en este aspesto una pobre colonia, muy distintas de los territorios de explotación en otros continentes. En 1960, las exportaciones de Nueva Guinea holandesa sólo ascendieron a siete millones de dólares en petróleo crudo, copra, especias y pieles, lo que forma una pobre renta para el capital invertido allí por Holanda. Los indígenas cultivan en pequeños huertos, alrededor de sus primitivas aldeas, taro, batatas, plátanos, caña de azúcar, legumbres y tabaco, y crían cerdos, cuya carne sólo pueden comer los hombres, ya que en muchas tribus la mujer tiene un estatuto social inferior al de este animal. La moneda lo mismo es el papel moneda australiano que la concha de nácar.

LA COMPRA DE ARMAS A RUSIA

Indonesia ha estado siempre en buenas relaciones con Rusia, y Kruschev visitó no hace mucho a Sukarno. No ocurre lo mismo con China comunista, pues aunque al principio fueron amigas, Sukarno se alarmó ante la propaganda comunista en la numerosa colonia china, y desde entonces las relaciones han sido más bien frías. Y ahora, el ministro de Defensa de Indonesia, general Abdul Haris Nasution, acaba de regresar de Moscú, donde se le ha prometido ayuda por valor de 450 millones de dólares en armas y equipo militar. Esta ayuda doblara la potencia militar de Indonesia, y como es evidente que no la necesita para acabar con los focos de rebeldes al gobierno de Sukarno, lo natral es que todo el mundo se pregunte para qué quiere tan formidable equipo militar. Los holandeses, como más interesados, han sido los primeros en preguntárselo, y la respuesta que les parece más obvia es: para conquistar si es preciso Irian Occidental, sobre el cual ya han lanzado en tiempos pasados dos «raids», que fracasaron. Además, Indonesia ha pedido a Gran Bretaña armamento pesado. Londres, que el año pasado suministró a Indonesia armas ligeras y lanchas cañoneras, no quiere enviar este otro armamento por consideración a su aliada Holanda, pero el embajador indonesio, Sumario, expresó su disgusto y además dijo que Rusia esta dispuesta a enviar contratorpederos, es decir, barcos capaces de llevar un asalto a Nueva Guinea holandesa.

HOLANDA Y LOS INDIGENAS

Holanda, como es natural, se alarma con estos preparativos. Varios diputados han hecho preguntas al Gobierno sobre sus propósitos y sobre si estaba seguro del apoyo de potencias amigas en caso de un conflicto abierto. Hay algunas tendencias entre los holandeses a colocar Nueva Guinea bajo el mandato de la UNO, e incluso el profesor Duynstee se pregunta si no sería mejor el colocarla bajo el mandato de la propia Indonesia.

Pero en general, y aunque los holandeses quisieran desembarazarse de esta colonia, que no les proporciona más que gastos y amenazas de conflictos, se sienten ligados por sus obligaciones hacia los papuas indígenas. Y éstos son de raza diferente a la de los indonesios, puesto que pertenecen al grupo melanesio, no teniendo ninguna relación racial con aquéllos. Sus idiomas difieren totalmente, su piel es más oscura, y la única razón que tiene Djkarta para esta reclamación es que Nueva Guinea era administrada, cuando Indonesia era colonia holandesa, desde la capital de Java. Su argumento es que al alcanzar Indonesia la independencia debe recoger toda la herencia.

Los holandeses quieren que los indígenas sean capaces de gobernarse a sí mismos, pero dado su estado cultural, esto sería cuestión de muchos años. Sólo los papuas que viven en las zonas costeras, de más fácil acceso y que vienen a ser la mitad de la población total, han recibido alguna instrucción. Treinta mil niños reciben enseñanza primaria, y un solo papua estudia en Holanda una carrera universitaria. En este mes habrá, por primera vez, elecciones para formar un Consejo al que Holanda traspasará los poderes para dictar leyes sobre sanidad, matrimonio, cuestiones penales y laborales e impuestos. Y en general, lo que los papuas quieren es unirse a sus hermanos de raza de la parte administrada por Australia, y de los pobladores de las cercanas Islas Solomón, para formar un sólo Estado que sería denominado Estados Unidos de Melanesia, mucho más racional que la unión de la mitad occidental de la isla con Indonesia, dejando a la otra mitad australiana. Pero los papuas, tanto de la parte oriental como de la occidental, así como los de las islas Solomón, están aún lejos de poder formar un Estado con garantías de viabilidad.

Mientras los indonesios se oponen a que la UNO se ocupe, como quiere Holanda, de la cuestión, alegando que el territorio les pertenece y les debe ser devuelto y que la UNO no tiene nada que hacer allí. Este propósito y la compra de armas a Rusia, no es muy tranquilizador para la paz en aquella región. Y siempre es de temer que en vez de quedar localizado, Moscú o Pekín aprovechen este conflicto para extender más el campo de la guerra fría.

JUAN SOLER.

Rusia y China roja no darán tregua a Kennedy

por Lorenzo Garza

Al posesionarse Kennedy de la Presidencia, Kruschev se apresuró a enviarle un telegrama de felicitación cuyo párrafo más esencial decía: «Confiamos en que, paso a paso, es posible eliminar los actuales malentendidos y sospechas para sembrar la semilla de la amistad y la cooperación en los negocios entre nuestras naciones». Luego prometía también los esfuerzos soviéticos para la paz duradera sobre la Tierra y para que todos los pueblos vivan en la amistad y sin mutuas enemistades.

Estas líneas constituyen el más fiel reflejo del cinismo y burdas dobleces que caracterizan a la política del Kremlin y al comunismo en bloque, con relación a Norteamérica y al Occidente todo. Porque en los mismos minutos que era redactado y expedido ese hipócrita despacho de Moscú a Washington, hablando de esperanzas de eliminar malentendidos y sospechas y sembrar la semilla de la amistad, Rusia y sus seguidores en todo el mundo estaban, y continúan estando, entregados febrilmente a destruir las posiciones, intereses y prestigio de Norteamérica en todas las latitudes, tarea que constituye la profesión de fe y la razón de vida del comunismo del tiempo actual. Si por un milagro Rusia y sus secuaces cesaran, de la noche a la mañana, de atacar con la propaganda y la acción subversiva a Norteamérica y sus aliados, los partidos y fuerzas comunistas de todos los paises en el exterior del telón de acero se fundirían y licuarían vertiginosamente como un bloque de hielo bajo la acción del fuego. Las masas saturadas de odio e impetu destructor hacia las superiores formas de vida y espíritu del Occidente, y embaucados con las promesas de una igualdad imposible, abandonarían el comunismo, apenas la tan cacareada y seráfica coexistencia pacífica de Kruschev comenzara a ponerse en práctica. Sin esa dinámica de odio y destrucción del Occidente ¿qué le quedaría al comunismo internacional como razón de ser? Nada. Toda actitud pacífica y respetuosa hacia nuestro mundo sería su suicidio, como igualmente constituye la mayor de las utopías por parte de los occidentales cualquier idea o esperanza de convivencia o arreglo permanente con el comunismo.

Llevamos ya años rehuyendo la guerra por los horrores atómicos, y Rusia, especulando arteramente con ese espectro, prosigue sin descanso su labor destructura de las posiciones occidentales por medio de la propaganda, la subversión revolucionaria y guerrillas y guerras locales de limitada magnitud. Y ello estando cual está demostrado que cada vez que el Occidente le dio el alto a Rusia con firmeza, aquélla se detuvo, e incluso retrocedió. Corea fue la suprema oportunidad que Dios nos deparó para acabar con la amenaza comunista de una vez por todas, libertar a China y a los países satélites, y transformar, incluso, a la propia Rusia. Pero, faltaron en Washington los hombres de temple y decisión para tamaña empresa, que Mac Arthur, el héroe del Pacífico, hubiera llevado enteramente a cabo. Se dejó arrastrar una guerra que pudo liquidarse rápidamente. Truman, que no titubeó en ordenar los bombardeos atómicos sobre Japón, retrocedió timorato ante el tigre de papel de China roja. Y aquel tigre de papel se está convirtiendo ahora en uno de carne y hueso.

Las consecuencias las estamos viendo y viviendo todos, y Kennedy, en los cuatro años de mandato que tiene ante sí, no conocerá tregua ni descanso frente a Rusia y China.

En el mapa están señalados con firme trazo los puntos y líneas de acoso ruso-chino a Occidente. Acoso en gran escala, pues la acción de escala menor la lleva a cabo el comunismo sobre toda la superficie del Occidente, allí donde no exista una vigilancia estatal que le impida toda posibilidad de maniobra y en la nación no impere un ideario, un espíritu espontáneo e invencible de repudio a toda concomitancia con el marxismo.

Sobre el mapa del mundo asoman con máximo relieve esos puntos críticos y líneas de acoso más intenso contra Norteamérica y Occidente y que afectan con similar amenazadora gravedad a Europa, Asia, Africa e Hispanoamérica. Así, en Europa tenemos el problema de Berlín y la arbitraria división de Alemania, y se espera ahora una nueva ofensiva de Kruschev para arrojar de Berlín a Norteamérica y sus aliados. En el Sur de Asia, la presión comunista derribó al Gobierno prooccidental de Laos y lanzó al país en una guerra civil todavía en tono menor, pero que pudiera adquirir gran magnitud con la intromisión de los fronterizos Vietnan del Norte rojo y la roja China enviando sus habituales «voluntarios», a la par que Rusia está interviniendo allí con el envio cotidiano de aviones que llevan grandes cargamentos de material de guerra y suministro a los comunistas, situación que pudiera provocar la intervención plena de Norteamérica, en virtud de sus obligaciones contraídas dentro de la Organización del Tratado del Sudeste de Asia. En Africa, la presión ruso-china es múltiple, pero los puntos neurálgicos del momento son el Congo y Argelia. En el Congo, los rusos han estado enviando armamentos a las fuerzas del procomunista Lumumba, encabezadas por el rojo Antonio Gizenga, «educado» en Praga, creando una situación de caos y el fracaso de la intervención de la UNO, que es lo que precisamente ansía Moscú. Y en Argelia, Rusia y China intervienen cada día más, hasta amenazar con el envio de «voluntarios» comunistas en ayuda de los rebeldes, después de haber lanzado como disculpa que Norteamérica había empleado aviones U-2 contra aquéllos. A esto hay que añadir la infiltración de Moscú en Marruecos, obsequiando a ese país aviones y haciéndole otras amplias promesas. A la vez, Rusia favoreció la reciente revolución de Etiopía, donde ha invertido ya más de cien millones de dólares y tiene actuando allí un gran número de agentes.

Finalmente, Rusia y China no sólo acosan a Norteamérica en sus propias puertas desde la Cuba de los Castros y el «Che» Guevara, sino que, además, realizan la mayor campaña jamás conocida de propaganda contra Norteamérica y de subversión en los demás países del hemisferio, disfrazando el marxismo de nacionalismo tipo castrista, y habiéndose sentido ya sus efectos últimamente en Guatemala, Ecuador, Venezuela, Perú, Uruguay, etc. Se calcula que Rusia gasta en propaganda y agitación en Hispanoamérica más de doscientos millones de dólares anuales. Pero, donde la situación parece ser más grave, además de Cuba, es en Centroamérica, región, según se juzga en Washington, que sólo Norteamérica puede salvar ya del comunismo.

Kennedy, no tendrá tregua, con conferencias en la cumbre o sin ellas, por parte de Rusia y China, pues se trata de una lucha entre Oriente y Occidente que se prolongará más allá de su mandato y hasta de otros mandatos presidenciales futuros. Morirá Kruschev, como murieron Lenin y Stalin, y pasarán nuevos presidentes por la Casa Blanca, pero la tensa situación entre Oriente y Occidente, parece constituir poco menos que una batalla sin fin, que hemos venido peleando nosotros y habrán de pelear aún las próximas generaciones que nos releven.

El control del crédito en el desarrollo económico

Con ocasión de la magnífica conferencia pronunciada por el profesor Sayers en la Universidad de Madrid sobre el tema: «La función del Banco Central en los países en vías de desarrollo económico», hemos visto corroborada por el ilustre economista británico la tesis del «no extremismo» en lo que a la política del crédito se refiere y la necesidad de mantener el volumen de tales créditos en niveles que correspondan con las necesidades de la actividad económica.

Existe hoy la certeza —podemos decir la universal certeza— de que los Bancos Centrales de los diversos países, en nuestro caso el Banco de España, son los encargados de mantener la capacidad de creación de crédito sometida a un controd suficiente. Contra lo que generalmente se cree, los grandes volúmenes de créditos capaces de influir en la actividad económica, no sólo son creados por los bancos y las instituciones financieras, sino también por la industria y el comercio Y es necesario señalar que cuando no existe control, la capacidad crediticia, al crecer por la presión de la demanda, origina situaciones de tensión que dañan el proceso económico.

Así, pues, en previsión de que la demanda se desborde y haga crecer los créditos por encima de la capacidad de los recursos, se hace preciso controla tales créditos por medio del Banco central del país de que se trate. El Banco Central, por otro lado, puede muy bien ejercer su función sin necesidad de atomizarla; esto es, actuando únicamente sobre los bancos y las principales instituciones financieras, los cuales pueden a su vez controlar los créditos industriales y comerciales.

Ahora bien: Como acertadamente señaló el profesor Sayers, la capacidad de creación de crédito ha de estar sometida a un control suficiente, pero no excesivamente restrictivo. Un control escaso, puede, en efecto, conducir a la inflación, pero una restricción excesiva en la creación de créditos conduce a la deflación «la deflación, quizás aún más que la inflación, destruye todo proceso de desarrollo económico».

Con estas u otras palabras, la idea expresada en el párrafo entrecomillado es hoy aceptada e incluso propugnada tanto por los economistas teóricos, como por los hombres de negocios de todo el mundo. El campo del equilibrio dinámico por el que tiene que discurrir el desarrollo económico es muy estricto y se encuentra flanqueado por dos peligros que son de necesaria evitación: A un lado, la inflación devoradora de recursos y que acaba, en su límite extremo, por destruir el valor de la moneda. Al otro lado, la deflación con su secuela de recursos inertes, pobreza productiva y consuntiva, quiebras y paro.

Una de las funciones de los Bancos Centrales como ordenadores del crédito tiene que ser la de conservar a éste en un nivel adecuado a los recursos para mantener la expansión económica en el campo de equilibrio, el cual, como ya hemos indicado, tiene muy estrechos límites. Por ello es necesario una constante atención a las alteraciones del acontecer económico, dado que las modificaciones que este acontecer experimenta, derivados en muchos casos de circunstancias naturales imprevistas o de acontecimientos extra-nacionales sobre los que no se puede actuar, tienen que ser seguidas muy de cerca por la política del crédito para acomodar, no ya sólo el volumen de éste, sino también su orientación por sectores, a la nueva situación.

Un ejemplo de lo difícil que resulta mantener en un conjunto económico nacional las condiciones de equilibrio necesarias para el desarrollo, lo hemos visto recientemente en Inglaterra: Preocupadas las autoridades británicas por borrar determinadas tendencias deflacionistas que habían comenzado a aparecer en algunos sectores, descuidaron, o más bien aflojaron, los controles de crédito y el resultado inmediato ha sido la aparición de unas presiones inflacionistas todavía no potentes, pero si visibles, contra las que se ha comenzado a actuar.

El control del crédito exigido para mantener unas condiciones de equilibrio que hagan posible el desarrollo, no posee ninguna solución de validez universal ni temporal, por eso ha de ser acomodado al país y a las circunstancias y flexible para recibir las modificaciones que la evolución aconseje.

Lo único evidente es que tal control es necesario y que son los Bancos Centrales de cada país los que deben llevarle a cabo con profundo conocimiento del acontecer económico. Esta absoluta necesidad de conocer día a día la realidad económica y sus modificaciones, es las que fuerza a los Bancos centrales a poseer unos Servicios de Estudios lo más perfecto posible, ya que una gran parte del éxito de la política crediticia y por consiguiente de la evolución económica hacia el desarrollo, reside en mantener el nivel y la dirección de los créditos en los puntos exigidos por la realidad del cambiante acontecer.

RICARDO CID LENO



Entre el correo que hoy recibimos, una carta más que razonada con un final harto emotivo. «¡Que también los de la periferia somos seres humanos!»...

—*—

Nos habla nuestro amable comunicante de la calle Gibraltar. Restos del antiguo Amate. Basura por doquier, todo infecto, abandono total, falta absoluta de higiene...

Dice la carta «¿No creen ustedes, simpáticos y objetivos «duendes» que ya es hora de borrar de Sevilla la leyenda del tristemente célebre Amate?

—*—

La genialidad sevillana no puede llevarse a extremos como el que vamos a comentar. El tramo final de calle Pagés del Corro —ancha vía— se hizo prohibitivo para los vehículos que desembocaban hacia la avenida de la República Argentina.

Sagazmente, el disco rojo de prohibición de paso fue colocado en una fachada pintada de este color. Abundaron las multas porque la falta de visibilidad del disco sobre la fachada sorprendía a muchos incautos...

—*—

Ahora se vuelve del error. Se decreta paso libre en ambas direcciones. Pero en lugar de retirar la placa, se colocan sobre el círculo ¡unos papeles de periódico!

Sencillamente genial. ¿Qué pensarán los que vienen a la ciudad a hacer turismo?

¡A! La placa puede ser retirada fácilmente por un sistema de tornillos.

—*—

Ahora que estamos haciendo prácticas de conductor, pasamos y repasamos por las calles sevillanas. Del admirable pavimentado de las vías principales a... lo otro...

—*—

El bache de calle Jesús del Gran Poder, en la misma esquina con la calle Las Cortes, sigue allí. Sólo no puede desaparecer. En una mañana un par de hombres pueden dejar aquello de perilla.

—*—

Después de poner farolas nuevas en las aceras y quitar las del centro, a la avenida de María Luisa le están podando los árboles, que es como si le arreglasen la cabeza. Pero, ¿cuándo quitan las vías del tranvía?

—x—

Y a ver cuándo dejamos un poco más expedita la calle Sierpes para el tránsito de peatones. Se puede discutir, comprar y vender o hablar de fútbol, pero dejando paso para el público, no tomando aquel lugar en exclusiva.

—x—

Hemos visto la nota de la Policía Municipal sobre las multas a peatones y conductores por infracciones. Pues a pesar de todo, no hemos visto a un conductor siquiera respetar el paso de peatones a la entrada del puente de San Telmo. Y no puede estar mejor señalado con chapas de hierro. El guardia anda bien cerca, pero, por lo visto, no quiere enterarse.

LOS DUENDES

Mañana, bendición por el señor Cardenal de un nuevo templo en Viar del Caudillo

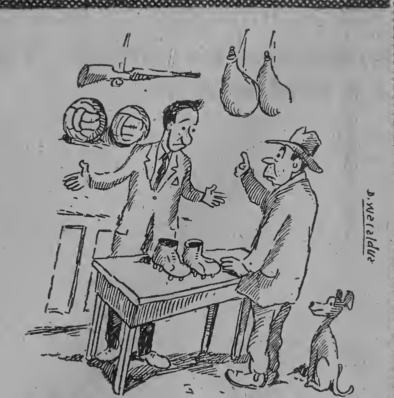
Mañana sábado, a las cinco y media de la tarde, será bendecida por Su Emcia. Rvdma. el señor Cardenal la iglesia de San Pío X, del pueblo de Viar del Caudillo, en la zona regable del Viar.

Los odontólogos, en honor de su Patrona

Organizados por el Colegio Oficial de Odontólogos de esta región se celebraron ayer varios actos en honor de su patrona, Santa Apolonia.

A las once de la mañana, en la iglesia del Santo Angel, se celebró una solemne función religiosa, y a mediodía se reunieron en un almuerzo de **confraternidad.**

TROPEZONES DICE...



BOTAS DE FUTBOL.—De éstas, no; las quiero de esas que hacen dos litros y medio.

Música

Presentación en Sevilla del trío Rebori-Tassinari-De Vasconcellos

La Sociedad Sevillana de Conciertos presenta a sus socios al Trío Tassinari de Vasconcellos (canto, flauta, piano), el próximo lunes, día 13, a las siete y cuarto de la tarde, en la residencia de Estudiantes San Hermenegildo (Avenida de la Borbolla, 2), el que ejecutará un interesante programa.

Los señores socios de las Juventudes Musicales, tienen para este concierto el mismo trato de favor que se les viene prestando en ocasiones anteriores; para informes, Rioja, 25.

CONCIERTO DE MUSICA GRABADA EN LA CASA AMERICANA

Hoy, a las ocho de la noche, tendrá lugar en el salón de actos de la Casa Americana una velada musical, cuyo programa es el siguiente.

1. Sinfonía núm. 2 "Romántica", de Howard Hanson; 2. "El triunfo de Santa Juana de Arco", de Normán Dello Joio.

La entrada es libre.

Agrupación Alvarez Quintero

El domingo, 12 de actual, la Agrupación Alvarez Quintero, en el Teatro Lope de Vega, pondrá en escena la célebre comedia en tres actos, de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, "Martes, 13", poética obra, de fino humor, y alegre optimismo, en la que tomarán parte todas las primeras figuras del extraordinario conjunto quinteriano y que será presentada con el lujo y buen gusto peculiares en la Agrupación.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DE DON PEDRO CABA, EN EL ATENEO

Esta tarde, a las ocho, organizada por la Sección de Historia, se celebrará en el salón de actos de la docta Casa, una conferencia a cargo de don Pedro Caba, quien desarrollará el tema: "El hombre, ese señor extraño".

Visitas escolares a la base conjunta de Morón

Hoy viernes se ha llevado a efecto la primera visita correspondiente a este mes, de escolares de colegios sevillanos a la base de utilización conjunta de Morón de la Frontera, habiéndole tocado el turno en esta ocasión, a una institución de enseñanza tan querida, como es la Escuela Hogar San Fernando.

Un grupo bastante numeroso de alumnos de dicho centro escolar, acompañados de su director, el reverendo padre don Alejandro Guarde y de otros señores profesores, fueron recibidos por el coronel jefe de dicha base aérea, don Julio Salvador y Díaz Benjumea y por el jefe de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, coronel Henry C. Godman, quien atendieron y explicaron a sus pequeños huéspedes cuánto quisieron saber.

Después de una detenida visita a las instalaciones de la base, fueron obsequiados en el Club, con un ligero refrigerio, partiendo todo el grupo a continuación, y muy gratamente complacidos, por todas las atenciones recibidas, hacia esta capital.

Como parte del programa de acercamiento «People to People», estas visitas continuarán celebrándose hasta que todos los escolares sevillanos hayan desfilado por la base conjunta de Morón, y visto con sus propios ojos, la gran misión que para mantener la paz, tienen las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos y de España.

... y Sevilla

Los „improvisadores„

Por Celestino Fernández Ortiz

UNA de nuestras obsesiones personales es la de los hombres fáciles. No hay que decir que con esta expresión aludimos a una facilidad totalmente distinta a la que se alude cuando se habla, por ejemplo, de las mujeres fáciles. Nos referimos a la facilidad con que algunos hacen un verso, una copla, un paisaje o un discurso. En suma, a la legión humana de los improvisadores. En el fondo no hay nada que envanezca más al hombre que las improvisaciones. Hasta el extremo de que cuando no puede presumir de improvisador presume de semi-improvisador. No hace mucho encomiábamos un bello artículo a un periodista. Nos contestó de esta forma:

—Pues lo hice de un tirón.

También en cierta ocasión oímos a un señor un discurso breve pero atinado y al felicitarle, nos dijo:

—Pues no venía preparado.

Se presume de facilidad y se siente un poco de vergüenza en declarar el tiempo exacto que se ha invertido en lograr algo bueno, con olvido de que lo importante en general es lo que se logra, no como se logra.

La manía de la improvisación es tal, que frecuentemente se finge. Una persona demostró un día que la famosa improvisación de Castelar en el Parlamento de «¡Grande es Dios en el Sinaí...!» era una parrafada de uno de sus artículos o libros de historia. Es frecuente encontrarse con personas que llevan preparadas «improvisaciones» por si llega el caso. A un humorista le oímos dirigirse un día a un caballero que traía unas cuartillas para leer en un homenaje con estas palabras:

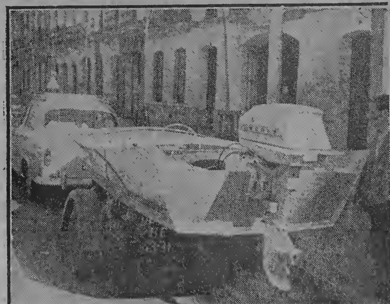
—¿Va a leer su «improvisación» o la va a hablar?

No queremos negar con esto la facilidad con que algunos hacen lo que hacen. Hay gente que escribe un libro en una semana y un artículo en media hora. Le sacan a la velocidad un gran partido, porque provocan esta reflexión que oímos continuamente: «Hay que ver lo que este hombre haría si se parara y trabajara despacio.» Sin embargo, esto es un grave error. Cada uno tiene el ritmo que Dios le ha dado. Y si se sale de este ritmo, incluso para ir más despacio, es peor. El que ha hecho una novela mala en una semana, posiblemente no escribirá la «Divina Comedia» en treinta años. El recortador de siluetas a precio módico y en cinco minutos, no sería nunca capaz de modelar la venus de Milo o El Pensador de Rodin. La facilidad, por eso, muchas veces es un «chantage» del que hay que reirse.

Frecuentemente nos enfrentamos con el problema del autodidacto, del hombre que aprendió algo sin maestro. Si este hombre —se piensa— hubiera ido a la Universidad hubiera sido el amo. Puede que sí, puede que no. Muchas veces resulta más cómodo aprender mal una cosa sin que haya testigos de lo mal que efectivamente se ha aprendido. Pero en todo caso, pensad de ese hombre del que se dice que si hubiera sido más aplicado o más estudioso hubiera llegado a más, que en la capacidad del hombre hay que contar también la capacidad específica de trabajar y de afanarse. La voluntad es la madre del talento. Lope de Vega escribió: «Yo conocí a un poeta de maravilloso natural, y borraba tanto que sólo él entendía sus escritos, y rieta, Laurencio, de poeta que no borra.»

Y Lope de Vega ha pasado a la historia por improvisador.

CALLE SIERPES



CON LA LANCHA A CUESTAS

Hay gente que vive maravillosamente bien y tiene su coche para ir, por tierra, donde le plazca, y su lancha para ir, por agua, donde le parezca... ¡Y menuda lancha, con motor «fuera borda», y menudo auto, con motor bajo capó, tiene este turista que nos visita! El fotógrafo vio ambos vehículos aparcados en una de nuestras calles y no pudo resistir la tentación de tirar una placa. Ahí tienen a los dos medios de locomoción expuestos a la curiosidad de los transeúntes, de esos transeúntes que, como uste y como yo, piensan en la suerte que tiene el propietario de tales vehículos.

ECLIPSE DE SOL

El próximo día 15 habrá eclipse de sol, visible en España. Habrá que ir ahumando el cristalito si se quiere tener diversión gratis de «miracielos».

MANOLO COLLADO Y SU «BULULU»

Manolo Collado, el formidable primer actor de nuestro teatro, ha presentado con extraordinario éxito en varios países europeos «El Bululú», una vieja forma escénica, en la que él interviene solo, manejando muñecos y dando vida a veintiocho personajes de distintas reacciones y matices.

El aplaudido espectáculo, de simple presentación, pero de indudable hondura artística y literaria, vendrá en breve a Sevilla. Manolo quiere traerlo y presentarlo ante los aficionados sevillanos.

Aunque Collado anda reclamando subvención oficial para su interesante exhibición, es proyecto del gran actor traer el «bululú» a Sevilla, aunque sea costándole el dinero.

¡Buen gesto de un enamorado del teatro!

PALCOS DE SEMANA SANTA

Ya están los sevillanos ocupándose de hacer los trámites pertinentes para la consecución de los abonos a los palcos municipales de Semana Santa.

Los hay que no están dispuestos a perderse ni uno de los desfiles cofradieros.

LOS GUARDIAS Y LOS COCHES

Hay guardias del tráfico que no quieren saber nada de los conductores de automóviles que infrigen las normas de circulación.

Hace un par de días, en el paso de peatones que en la Avenida se ha instalado frente a la calle Santo Tomás, ante las mismas narices del «urbano», un vehículo de cuatro plazas pasó cuando las señales luminosas marcaban el cruce para peatones. El conductor del vehículo, que venía bien despacio para poder frenar, que vio desde lejos el cambio de luces, aceleró la marcha y atravesó sorteando a los peatones que ya cruzaban por las rayas.

El guardia municipal, que presenciaba desde una acera el suceso, permaneció imperturbable en todo momento, sin querer enterarse de cuanto pasaba en la calzada.

Si quien cruza a destiempo es un peatón, seguro que el celador lo hace volver a la acera o lo multa...

GROCK.





CERVANTES.—«CENA DE ACUSADOS».

Nacionalidad: francesa. Producción: Lucien Viard.— Título original: «Marie-Octobre». Director: Julien Duvivier.— Guión: Duvivier y Jacques Robert.— Diálogos: Henry Jeanson.—Fotografía: Robert Lefevre.—Música: Jean Yatove.— Intérpretes: Danielle Darrieux, Lino Ventura, Paul Guers, Paul Meurise, Robert Dalban, Noel Roquevert, Daniel Ivernel, Serge Regiant, Jeanne Fusier-Gir, Paul Frankeur y Bernald Blier.

El viejo Julien Duvivier es uno de los directores de más sólido prestigio en la vecina Francia. Duvivier ha realizado filmes de los más diversos géneros y con los más distintos intérpretes. Hasta se atrevió a dirigir a la indirigible Brigitte Bardot en aquella reciente cinta que bajo el título de «La mujer y el pelele» se rodó en Sevilla... Pues bien, el veterano realizador, acomete en «Cena de acusados» película inspirada en la obra escénica de Jacques Robert—, una árdua empresa: la de desarrollar toda la tensa y dramática historia argumental entre las cuatro paredes de un suntuoso saloncito.

He aquí, a grandes rasgos, la trama: diez héroes de la «resistencia», se reunen, quince años después de terminada la contienda, en una pacífica y rememorativa cena. Al término de ésta, se plantea entre los comensales un grave dilema: uno de ellos, es el asesino de un viejo camarada. Pero sólo el que cometió el crimen conoce la identidad del asesino. Los diez reunidos se acusan y defienden entre sí durante la hora y pico de proyección... hasta que descubren al criminal.

Este ceñido tema, desenvuelto en tan escasos límites, precisaba de un realizador de la experiencia técnica de Duvivier para cuajar dignamente en imágenes. Y, efectivamente, el anciano Duvivier saca maravillosamente adelante su película a la que infunde una agilidad sorprendente. Naturalísimo, fluidísimo es el movimiento de personajes agrupados en torno al tema. Magistral es la utilización fotográfica, realizada desde los más sorprendentes ángulos y en la que los contraplanos cumplen una funcional labor. Asimismo es digno de mencionarse la acertadísima utilización del «travelling», suave y precisamente, acercando o distanciando personajes, «paseando» la habitación mientras que los protagonistas permanecen quietos, expectantes...

Para paliar la indudable monotonía del reducido escenario, Duvivier intercala, violenta, atinadamente, de cuando en cuando, planos de un brutal combate de lucha libre americana que uno de los personajes, intenta seguir a través de un receptor de televisión, Los cambios bruscos que, dentro de una escena, suponen las transiciones fotográficas desde la acción real de la trama a la paralela acción deportiva exterior, son francamente impresionantes y cumplen una doble, práctica función: la de servir de «respiro» al drama planteado y la de contribuir poderosamente a la creación de un «clima» sugestivo al normal desarrollo de la cinta.

La labor de Duvivier es, pues, digna de los mejores elogios. «Cena de acusados» es, desde luego, teatro fotografiado, pero magistralmente resuelto. La forma elegida por el popular director para desarrollar la cinta no es, por supuesto, totalmente nueva. Hay precedentes, precedentes de la categoría de «Doce hombres sin piedad» pero aquí queda ésta sugestiva muestra de malabarismo escénico en la que tienen cometido importantes los elegidos —lo más granado de la cinematografía gala—, pero sobre todos la ductil Danielle Darrieux, Bernard Blier, Paul Meurisse, Noel Roquevert y Lino Ventura.

También «actua», de manera precisa y decisiva, la «música concreta» administrada por Yatove.

SAN FERNANDO. — «VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA».

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: «Journey to the Center of the Earth». — Producción: 20th-Century Fox (Charles Bracket), 1959.—Director: Henrry Levin.—Argumento: la novela de Julio Verne.—Guión: Walter Reisch y Ch. Brancket.—Fotografía: Leo Tover.—Música: Bernard Herrman.—Procedimiento color: De Luxe. — Sistema panorámico: Cinemascopio. — Intérpretes: Pat Boone, James Mason, Arlene Dahl, Diane Baker, Thayer David, Peter Ronson, Alan Napier, Alex Finlayson, Ben Wright, Mary Brady y Alan Caillou.

Pocos escritores tan «cinematográficos» como Julio Verne, Sus relatos fantástico-científicos tienen acusados perfiles filmicos, están diciendo «filmarme».

La primera realización «formal» que de las obras de Verne se hizo en cine fue «Metrópoli», el filme de Fritz Lang, que muchos han considerados como uno de los más significativos precursores del «colosalismos». Después, ya recientes, vinieron «La vuelta al mundo en ochenta días» y «20.000 leguas de viaje submarino», cintas que, animadas por el color y la pantalla ancha, obtuvieron el caluroso aplauso del público aficionado a este tipo de aventuras fantásticas.

«Viaje al centro de la Tierra» sigue muy de cerca el «modo fílmico» de las dos obras anteriormente citadas. Es una película de grandes derroches técnicos, hecha en buen color y cinemascope, con notoria agilidad y bastantes concesiones al público.

Ambientada a finales del siglo XIX, la obra nos cuenta cómo el personaje estelar, «sir Oliver Lindenbrook», marcha a explorar las entrañas de la Tierra. Pero en las grandes profundidades se encuentra con un peligroso rival —otro científico medio loco— que intenta obstaculizar la labor del ilustre espeleólogo.

Para que la nota cómica no falte, en la reducida expedición del profesor figura un ganso de verdad —un simpático patito— y un chico que lo emula y que no hace más que meter, jocosamente, «la pata». ¡Ah!, también se ha cuidado la nota romántica incluyendo a la guapa Arlene Dahl en la peligrosa exploración, lo que da pie para que se lancen suspiros y miradas lánguidas entre los excursionistas.

La convencional, pueril pero entretenida trama, ha sido bien dirigida por Henry Lavin, que ha logrado una película muy para «chicos».

Sobría, justa, la labor interpretativa de James Mason y Pat Boone.

Mención especial merece la excelente fotografía, que recoge espléndidos fotogramas de las cuevas de Carlabad (Nuevo Méjico) y de los impresionantes decorados «surrealistas» construídos para el rodaje de las escenas desarrolladas en el «vientre del mundo».

Los «efectos especiales», es decir, el trucaje de movimientos sísmicos, tempestades y derrumbamientos, han sido sutilmente logrados por el equipo encargado de tal menester.—FAUSTO BOTELLO.

Sucesos de ayer a hoy

ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN

Anoche, a primera hora, en el muelle de las Delicias, un tren de mercancias procedente de la Estación de Córdoba, arrolló a un individuo quc murió en el acto.

Parece ser que la víctima venía subido en uno de los vagones y aprovechando unos momentos en que aminoró su marcha intentó arrojarse sufriendo el accidente que le costó la vida.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que acto seguido se constituyó en el citado lugar procediendo a la instrucción de las oportunas diligencias.

Por documentación encontrada a la víctima en su ropa parece ser se trata de Manuel García Fernández de 38 años, con domicilio en la barriada de Los Remedios en la calle Virgen de Luján.

DOS BICICLETAS SUSTRAIDAS

El joven José Puerta Urbina, de 16 años, con domicilio en San Juan de Aznalfarache, ha denunciado que de la puerta de un establecimiento bancario, sito en la Avenida de José Antonio, le han sustraido la bicicleta que le había prestado su hermano Salvador.

La máquina tiene la matrícula municipal KL-84 y la valora en pesetas 1.800.

—También, en el puesto de la Guardia Civil de San Bernardo, Matias Cáliz Romero, vecino de Torreblanca, ha denunciado que de la puerta de un establecimiento, sito en la carretera de Su Eminencia, le ha desaparecido su bibicleta y la valora en 600 pesetas.

MOTORISTA ARROLLADO POR UN AUTO

En calle Oriente, el motorista José Díaz Alonso, de 42 años, con domicilio en calle Antonio García de la Torre, que se encontraba reparando la moto, fue arrollado por el auto matrícula SE-22428, que conducía Manuel Rodríguez Nieto, que prestó auxilio a la víctima, llevándola a la Casa de Socorro del Prado, donde se le apreciaron lesiones de pronóstico reservado.

COLISION ENTRE UNA MOTO Y UN TAXI

También en la Casa de Socorro del Prado, por el profesor doctor Aguilar y practicante señor Mena, ha sido tratado el motorista Francisco Pérez Aguilar, de 41 años, vecino de San Juan de Aznalfarache, de una herida contusa en la región auricular izquierda y fractura de la clavicula del mismo lado, de pronostico reservado. Dichas lesiones se las produjo al entrar en colisión con el taxi matrícula SE-27889, conducido por Manuel Motero.

Entierro del piloto aviador don Julio Guerra de Ercilla

Presidió el duelo el general jefe de la Región Aérea señor González Gallarza

También asistieron el general jefe de la Defensa Aérea, señor Rubio y el gobernador militar de la Plaza, señor Gómez Guillamón

Como anunciábamos ayer, a las tres y media de la tarde, en la parroquia de Nuestra Señora del Loreto, de la base de Tablada, se celebró solemne funeral de "corpore insepulto" en sufragio del alma del brigada piloto del Aire don Julio Guerra de Ercilla, fallecido a causa de desgraciado accidente aéreo.

Ofició el capellán de la base aérea de Morón, don Francisco Cadel. La presidencia familiar, integrada por el padre del citado brigada, hermanos y el jefe de los servicios eclesiásticos de esta Región Aérea, don Gonzalo de los Ríos, se situó al lado de la Epístola, en el prebisterio bajo, y la oficial, al lado del Evangelio, integrada por el teniente general González Gallarza; teniente general Rubio, jefe del Mando de la Defensa Aérea, quien en unión del general Prado, jefe de Estado Mayor del citado Mando, habíase trasladado desde Madrid; el general Pardo Prieto, segundo jefe de la Región Aérea del Estrecho; general Rute, jefe del Estado Mayor de esta Región; general Gómez Guillamón, gobernador militar de la plaza; teniente coronel Keeling, segundo jefe de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, de la base de Morón de la Frontera; jefes de las distintas bases de la Región, oficiales y suboficiales del Ejército del Aire.

El féretro se encontraba cubierto con la bandera nacional, sobre la que estaba la gorra del brigada-piloto, y numerosas coronas de flores.

Terminado el funeral, y después del responso, se procedió al traslado del cadáver al cementerio de San Fernando, siendo llevado a hombros por los compañeros del aviador hasta el límite de la zona militar de Tablada, donde fue introducido en el coche fúnebre, y se despidió el duelo oficial.

En la parroquia castrense de Nuestra Sra. del Loreto

Solemne funeral por el alma del teniente general don Joaquín González Gallarza

Esta mañana, a las once, en la parroquia castrense de la base de Tablada, ha sido oficiado solemne funeral en sufragio del alma del recientemente fallecido teniente general don Joaquín González Gallarza. Ofició el teniente coronel vicario de esta región aérea, asistido del comandante capellán don Delfín García y el capitán capellán don José González Villanueva.

La presidencia militar estaba integrada por el hermano del finado, el teniente general jefe de esta región aérea, don Eduardo González Gallarza; el capitán general de la región militar, don Antonio Castejón de Espinosa; el jefe del sector aéreo, general Pardo; el general de Estado Mayor, general Rute, y el comandante de Marina señor Ramos Yzquierdo.

También asistieron los generales jefes de base de esta región y nutridas representaciones de los Ejércitos de Mar y Tierra.

Por las autoridades civiles asistieron el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala y el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano.

Pésame del Capitán general al general González Gallarza por la muerte de su hermano

En su despacho oficial de la Región Aérea del Estrecho, el teniente general don Eduardo González Gallarza, ha recibido la visita del capitán general de esta Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa, para hacerle patente su condolencia y la de las fuerzas a sus órdenes por el reciente fallecimiento de su hermano, el también teniente general, don Joaquín.

El Gobernador civil, a Madrid

Esta mañana, por carretera, ha marchado a Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, en donde visitará a los ministros de Trabajo y de la Vivienda.

El señor Altozano se propone estar de regreso el próximo domingo.

Durante su ausencia se ha hecho cargo accidentalmente del Gobierno civil de la provincia el secretario general del mismo, don Mario López Rodríguez.

Información sindical

El señor Zarza del Valle, en Madrid

Ha marchado a Madrid, para asistir a las reuniones de los mandos nacionales y provinciales de la Organización Sindical, el delegado provincial, Francisco Zarza del Valle, en las que se está perfilando la celebración del Congreso Nacional Sindical.

Debido a estar enfermo el vicesecretario de Obras Sindicales, don Mariano Aniceto Galán, han sido aplazadas hasta nuevo aviso las reuniones que bajo su presidencia debían dar hoy principio en Sevilla, con asistencia de las jerarquías sindicales de las capitales andaluzas, Canarias, Ceuta y Melilla.



LA CONDESA DE PARIS, EN SEVILLA

Desde ayer se encuentra en Sevilla, procedente de Madrid, dona Isabel Orleans de Braganza, condesa de París, huésped de los marqueses de Valencina.

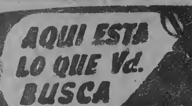
INTERVENCION QUIRURGICA

En la clínica de Santa Isabel y por el ilustre ginecólogo don Antonio Cantos, afecto al cuadro de la Asociación de la Prensa, ha sido sometida a delicada intervención quirúrgica la esposa de nuestro compañero Juan Manuel Borbujo, redactor de «Hoja del Lunes» y corresponsal del diario «Marca», ella por su cuna Elena Mesa García.

La intervención ha sido realizada con toda felicidad.

INGRESO EN EL MAGISTERIO

Ha ingresado en el Magisterio, con brillantes notas, la señorita Ana Pilar Castro Soria, a la que felicitamos por el éxito que ha obtenido en sus exámenes.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Escolástica, Austreberta, Sotera, Zótico, Irenéo, Jacinto, Silvano, Amancio y Guillermo, ermitaño. Misa de Santa Escolástica. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Nuestra Señora de Lourdes, Lucio, Desiderio, Saturnino, Dativo, Ampelio, Colocero, Lázaro, Jonás, Gregorio II y Pascual I, pontífices, y Severino. Misa de Nuestra Señora de Lourdes. Blanco.

JUBILEO.—En la capilla de Montserrat.

QUINARIO DE LA COFRADIA DE LOS ESTUDIANTES.—El próximo martes, día 14, la Hermandad de la Buena Muerte y María Santísima de la Angustia comenzará el anual quinario a su titular, el Santísimo Cristo de la Buena Muerte, en la capilla de la Universidad. Dirigirá los ejercicios de quinario el capellán de la Hermandad, P. Francisco de la Hoz, S. D. B. Los sermones correrán a cargo del rector del Colegio Mayor «Calasanz», de Madrid, P. Bernabé Ruiz, Sch. P. La función principal de Instituto será el domingo 19, con asistencia pontifical del obispo auxiliar, doctor Cirarda.

COFRADIA DE LOS GITANOS.— Esta Hermandad celebrará cultos hoy, viernes 10, a las 8,30 de la noche, en su capilla del templo de San Román, en honor de sus sagrados titulares, con rezo del Rosario, meditación y bendición con S. D. M.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS: Vapor Triguito. Motonave Astene 29. Pesqueros, Nuevo Elisa, 1. y Nuevo Elisa, 2.

BUQUES SALIDOS: Vapores Sac Alicante, Castillo Noreña, Castillo Almansa, Navalhorno. Motonaves Zuloaga y Fredrika (sueca). Motovelero Cala Bonita.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS: Virgen de Arrixaca, Finamar, Merche, Chiqui, Maestrín, Benjamín, Benito, Cajal, Monte Galera, Monte Betayo, Monte Albertia, Monte Amboto, Monte Ayala, Pachina, Angel Ramón, Dragonera, Cabo Menor, Cajeyo, Trinita, Astene II y Fito.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS: Excellency, Expeditor, Mimer, Anunciada, Lorenzo Marcello, Italmare, Flora, Fioria, Grundsunda, Loide Nicaragua, Concordia Sky, Herland, Stocksund, Lea Lott, Uni Porr, Nahariya, Duisburg, Sergio P., Mykinai, Velma Likes, Herdis Torm, Rutesand, Río Belgrano, Montcalm, Atna, Vesta, Juliane Schroeder, Giudecca, Pozarica, Woodford, Sagoland, María Teresa G. y Zenobia Martini.

BUQUES EN PUERTO: Pesqueros Agemora, Noroeste, Antonio Campelo, José Verdia, Ignací, Berlinga. M. Baltasar, Santiago Rusñil, Nuevo Elisa, 1 y Nuevo Elisa, 2. Petroleros Camponegro, Campana y Campsines. Otros buques, Rosa Mari, Mañana, Nuestra Señora del Loreto, Capitán Parra, Sierra Banderas, Melchuca, Primero, Toralín, Ignacio de Ch, Yriguito y Astene 29.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Ada. Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso. 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfonso XII, 11; Feria, 89; Avenida de Miraflores, 30; Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2, Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el dia de ayer ha sido el

Primer curso de socorrismo para señoras

La Cruz Roja de Sevilla ha organizado un curso de socorrismo, destinado a las damas enfermeras auxiliares de la misma y a las señoras y señoritas que deseen aprender o perfeccionar los conocimientos referentes a primeros auxilios a heridos y enfermos, de los que depende muchas veces la vida o el porvenir de una persona.

Las lecciones teóricas y prácticas serán diarias, de doce a una de la mañana, en el Hospital Dispensario Victoria Eugenia (Avenida de la Cruz Roja), darán comienzo el lunes, 20 de febrero y durarán un mes.

Para asistir a ellas es indispensable inscribirse en el curso, bien personalmente de 11 a 1 en la Secretaría de la Cruz Roja de Capuchinos (Avenida de la Cruz Roja) o por carta a la misma dirección, haciendo constar nombre y dirección.

La inscripción es gratuita pero la matrícula es limitada. Al terminar el curso, las señoras o señoritas que lo deseen y hayan asistido con asiduidad a las clases, podrán obtener el diploma de socorrista de la Cruz Roja.

Dada la importancia de los conocimientos socorristas en la vida actual, y el prestigio de los profesores encargados de la enseñanza, el interés por el curso es considerable, por lo que conviene que las señoras interesadas en él se inscriban rápidamente.

Vida Universitaria

EL PROFESOR DOCTOR BEDOYA, EN EL COLEGIO MAYOR GUADAIRA

Hoy, a las ocho de la tarde, en la Residencia de Estudiantes del Guadaira, tendrá lugar la cuarta sesion de las conversaciones universitarias sobre cuestiones médicas, que organiza el Patronato de dicho Colegio Mayor.

El catedrático de obstetricia, profesor doctor Bedoya, desarrollará el tema: "Los factores psíquicos en la generación".

Bendición e inauguración de un Sagrario en el acuartelamiento del regimiento de Artillería

Mañana, a las doce del día, en la capilla del cuartel que ocupan las fuerzas del 14 regimiento de Artillería, sito en la carretera de Dos Hermanas, se celebrará solemne acto de la bendición de un Sagrario en el que permanentemente quedará expuesto el Santísimo, por especial privilegio concedido por el vicario general castrense y arzobispo de Sión, doctor Muñoz Yerro.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local. 7,30: La gran revancha, novela de Amparo Sanchís. 8: Pantalla del aire. 8,30: Dirección desconocida. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11: El libro de los libros: la Biblia. 11,30: Discos del Servicio Radio para Todos. 12: Los de Aragón, zarzuela de Serrano. 12,30: Música para bailar. 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MANANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes.—10: Domingo resuelto.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.— 12: La cesta de la compra.—12,30: La hora de Catunambú.—1: Estampas y sainetes. 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Aquellos tiempos del cuplé.—3,30: Discomanía.—4: Armonía, emisiones musicales Rocalla.—4,30: Discos dedicados.—6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.—7,30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: El Bazar de la ilusión.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMAS PARA MAÑANA

Matinal.—8: Oración de la mañana; 8,10: Información de la mañana; 8,30: Clase de francés; 8,45: Música y humor; 9: Diario hablado Nacional; 9,10: Música moderna; 9,30: Al habla con las provincias; 10,05: Póngale usted letra; 10,40: Tres noticias pintorescas; 11: La viuda de Caryl Chesman, cap. 13; 11,25: Cinemanías; 12: Angeluz en la voz de Juan XXIII.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa; 13,10: Ultima hora musical; 13,30: Nuestra zarzuela; 14: Diario hablado local; 14,15: Piano y ritmos; 14,30: Diario hablado nacional; 15: Satélite del humor; 15,15: Canciones modernas; 15,30: El auto de la fortuna; 16,30: El disco subastado.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional; 17,45: Gran concierto: Los cuadros de una exposición de Mousorgky; 18,40: Desde la Quinta Avenida; 18,55: Canciones de hoy; 19,30: Cruzada de protección ocular; 20,10: Ultima hora de actualidad; 20,30: Bailando con Edmundo Ross.

Noche.—21,40: Organo y ritmo; 22: Diario hablado Nacional; 22,18: La noticia al minuto; 22,30: Don sábado se divierte; 24: Al filo de la madrugada; 0,05: Opera en la orquesta; 0,15: Rincón de la poesía; 0,30: Melodías para la noche del sábado; 0,55: Buenas noches; 0,57: Lectura de los programas del domingo; 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música. 8: Vida laboral. 8,30: Conjuntos variados. 9: El cántico de las creaturas. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Saeta. Revista hablada de la Semana Santa. 11,15: Guiñol del viernes. 12,15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

12: Apertura año cristiano; 12,30: El disco afortunado; 1,15: Su hogar es melodía; 1,30: Alta fidelidad; 1,40: Sourbonne; 2,03: Movietone informativo; 2,10: Melodías del mundo; 2,30: Conexión con Radio Nacional; 2,55: Su detergente señora; 3: Telerrevista; 5: El disco afortunado; 6,45: Los clásicos compusieron para usted.

7,45: Vida infantil; 8,30: Cantantes variados; 9: Atención al semáforo; 9,30: Ritmos; 9,40: Críticas cinematográficas; 9,55: Novedad musical; 10: Diario hablado Nacional; 10,30: Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa Gran Gala en la REM; 1; Cierre.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono (20239.) 11,15 noche. Inauguración de la temporada teatral, con el estreno de "Trampa para un hombre solo", con María Asquerino, Guillermo Marín, Manuel Salguero. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. Dos nombres gloriosos: Danielle Darrieux y Julien Duvivier, y un título inolvidable: "Cena de acusados". Mayores.
* COLISEO. "Harry Black y el tigre". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Ni un solo rincón de la ciudad era seguro al caer la noche. "Luces de rebeldía". James Cagney y Don Murray. Mayores. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.
* IMPERIAL. (26878.) 5 y 9,30 (numeradas). Sexta semana con extraordinario éxito de la grandiosa producción Metro "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. ¡La película de los once "Oscar"! Autorizada. Taquilla, desde las 11. Pases, anulados.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Un film alegre y divertido. "Adorables y mentirosas". Isabelle Corey, Franco Fabrizi, Inge Schoner. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Ultimo día de la graciosísima comedia Paramount "Tú, Kimi y yo". (Jerry Lewis, Marie McDonald, Sessue Hayakawa.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Suevia Films presenta la deliciosa comedia Metro en cinemascope y metrocolor "Tu marido..., ese desconocido". Deborah Kerr, Rossano Brazzi, Maurice Chevalier. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Una película que rompe todos los moldes del espionaje. "Nuestro hombre en La Habana". Alec Guinness y Maureen O'Hara. Cinemascope. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 4,30, continua. (Pases película: 4,30, 6,55, 9,20 y 11,30.) Exito clamoroso de la gigantesca superproducción en cinemascope, color De Luxe, "Viaje al centro de la Tierra". Pat Boone, James Mason, Arlene Dalh. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno. Una película de fuerte emoción. "Más allá de Río Grande", con Robert Mitchum y Julie London. En cinemascope y tecnicolor. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Había sido lugarteniente de un bandolero chino. Pasó a ser "La mano izquierda de Dios". Humphrey Bogart y Gene Tierney. Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. ¡Más alegre, más divertida, más juvenil que ninguna de las películas que usted vio hasta ahora! "Amor bajo cero". Tony Leblanc, Conchita Velasco. Eastmancolor. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Violenta! ¡Implacable! ¡Despiadada! "Entre dos pasiones". Cinemascope. Color. Robert Mitchum, May Britt, Robert Wagner. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito grandioso. Uno de los capítulos más emotivos de nuestra historia en un film sensacional. "¿Dónde vas, triste de ti?" Eastmancolor. Vicente Parra, Marga López. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Acción y emociones en una superproducción nacional en cinemascope. "Torrepartida". Autorizada.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Ultimo día de la sensacional producción en vistavisión y technicolor "De entre los muertos" (Vértigo). Kim Novak y James Stewart. Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. De una novela sensacional, una obra maestra del cine, una trascendental realización y un reparto único e insuperable. "El largo y cálido verano". Paul Newman, Joanne Woodward, Orson Welles, Anthony Franciosa. Technicolor. Cinemascope. Mayores. Ultimo día.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡El film que rebasa los límites de la calidad! Supercinescope. "Infierno en la ciudad". Anna Magnani, Giulietta Massina, Alberto Sordi. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,45.) Sensacional reestreno. Metro presenta "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley MacLaine, Dean Martin. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Todo un hombre entre cobardes y traidores! "El árbol del ahorcado". Technicolor. Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Mayores. Rigurosamente anulados los pases.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.

Proyecto del magno Congreso Internacional Conservero en Murcia

Colabora el Sindicato Nacional de Frutos y el Instituto de Orientación del Sureste

Coincidirá con la Feria Internacional de la Conserva Alimenticia

Murcia. — (Especial para PYRESA, por Luis Peñafiel.) — Un magno Congreso Intercional Conservero —primero en España y V en el mundo— se proyecta celebrar en esta capital del Mediterráneo. Coincidirá con la Feria Intercional de la Conserva Alimenticia. A fin de estudiar sus posibilidades se desplazan a Madrid el director y el presidente de la Feria. Celebrarán conferencias con el director general de Expasión Comercial, senor Quintero; delegado nacional del Sindicato de Frutos, señor Gutiérrez Cano y otras personalidades y se solicitará, a su vez, la colaboración del Instituto de Orientación y Asistencia Técnica del Sureste de España, con sede en la capital murciana.

Para dar idea de la excepcional importancia de esta clase de congresos, basta citar que el de este año se celebrará en mayo en Berlín, con asistencia de conserveros de todo el mundo. Se anhela, pues, que el inmediato sea en Murcia, ciudad conservera por excelencia. En el Congreso se estudiarían problemas de orden técnieo, sugestiones e ideas relacionadas con la industria conservera y cuanto en suma tienda a la expansión de esta rama cada vez más vital e importante.

MAQUINARIA Y PRODUCTOS CONSERVADOS

El hecho de que ya cuente Murcia con un Congreso Internacional de la Conserva Alimenticia —a celebrar del 20 de marzo al 5 de abril a partir del inmediato año—, con este carácter, pues, contará ya con maquinaria y productos conservados extranjeros: pescados, vegetales, industrias lácteas, cárnicas y demás con ellas relacionadas. Porque en virtud de directrices trazadas, tenderá la de Murcia a esta especialidad de la conserva y en ella se darán cabida a todas esas industrias, girando siempre en torno a la de la conserva alimenticia.

Si Murcia alcanzó el rango de nacional a través de su última Feria de la Conserva y fomentó la exportación, va a ser una «mostra» de productos alimenticios envasados al exhibir prototipos de maquinaria para la conservera. Y si ya concurrió al certamen nacional firmas de primera categoría y se exhibió un espléndido supermercado con todos los productos conservados con congelación, júzguese el próximo de su vital interés en el recinto de la Feria de más de 45.000 metros cuadrados en cuyos pabellones se mostrará maquinaria, materias primas, aparatos científicos, degustación, productos alimenticios.

Murcia, ya por su mayoría de edad en la conserva, ha alcanzado el rango de internacional, no por presumir de ella, sino porque está en relación directa con las facetas de los industriales conserveros. Y las iniciadas y rotundas Jornadas Conserveras que organizadas por el Sindicato de Frutos tan rotundo éxito alcanzó, vendrá ahora a ser la sede del Congreso Internacional como presente y futuro en el V Congreso Internacional de la Conserva, manifestación del máximo anhelo para todos cuantos se preocupan por dicha especialidad en todas sus diversas gamas como punto de unión del mundo de la conserva.

CONTACTO CON LA I.O.A.T.S.

La Cámara de Comercio establecerá estos días puntos de contacto con nuestro Sindicato Nacional de Frutos y con la I.O.A.T.S., que radica en Murcia. Porque si Murcia ha sido punto de reunión de 26 provincias españolas con 600 exportadores en su Feria Nacional de septiembre pasado, quienes han rubricado el magnífico florecimiento de la vitalísima industria, en la que la provincia murciana ofreció el número mayor con 368; si el espléndido pabellón del Sindicato de Frutos fue exponente de su magna aportación, y se exhiban 32 «stands» de toda la gama de la conserva murciana, además de todas las ya conocidas importantes aportaciones españolas, viene ahora esta colaboración solicitada.

El Instituto de Orientación y Asistencia Técnica constituye todo un plan revolucionario para la economía del Sureste. Su instrumento ha sido creado por la Diputación Provincial murciana que preside don Antonio Reverte, a su vez vicerrector de la Universidad. El nuevo centro que ha patrocinado se dedicará a la investigación pura y aplicada bajo los auspicios del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. El Instituto está en marcha. El edificio que se construye cuesta trece millones de pesetas. Ejercerá poderosa influencia e impulso en el progreso agrícola e industrial en esta rica provincia y orientará a los agricultores para la solución de sus problemas técnicos, y los productos de exportación.

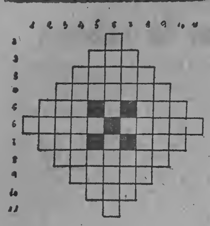
Para el fomento de esta investigación pura de la conserva colaborará en el trascendental V Congreso Internacional y los miembros que en la ciudad se congreguen podrán a su vez admirar el fin y los ciclos en que se desarrollará la riqueza española.

Da a luz mellizos con 22 días de diferencia

Belmont (California), 9 (Efe.) — La señora Beulan Swift, de 40 años de edad, ha dado a luz gemelos, pero con 22 días de diferencia. El primero nació el 9 de enero. Murió dos días después. El segundo, nacido 22 días más tarde, se halla en perfecto estado de salud.

El doctor Stanley Levine, ginecólogo, ha declarado que en esta ocasión se ha producido el tercer período de tiempo más largo transcurrido en la historia entre el nacimiento de dos gemelos. El mayor lapso fue de 56 días.

Arabescos



HORIZONTALES.—2: Perro. — 3: Rodar, dar vueltas.—4: Pelos de cabra, que se emplean para rellenar muebles de tapicería.—5: Lista o catálogo. Superficie del rostro humano.—6: Conjuntos de esporangios que forman unas manchitas en las hojas de los helechos. Ave grande, trepadora, que se cría en Filipinas. 7: Arbusto euforbiáceo, de madera amarilla, sumamente dura y compacta. Cabeza de ganado.—8: Lugares, sitios o estancias (al rev.)—9: En Física, puntos de intersección de dos ondulaciones (al rev.) 10: Adverbio que se emplea para dar a entender que una cosa se ha de repetir.

VERTICALES.—2: En farmacia, arrope o cualquier zumo cocido hasta que toma la consistencia de jarabe.—3: Espacios huecos que hay entre las moléculas de los cuerpos. 4: Aparatos para medir el tiempo. 5: Repollo. Personaje bíblico.—6: Trozos de madera generalmente cilíndricos y mucho más largos que gruesos. Provincia española.—7: Comparativo (al rev.) Prenda militar.—8: Amenazarán.—9: Quites la piel de alguna cosa (al rev.)—10: Onomatopeya de golpe.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1: Muz. Samud.—2: An. Cábala.—3: Tas.—4: Sima. Aun.—5: Omoplatos.—6: Ato. Leso.—7: Oni.—8: Cavila. Ra.—9: Arosa. Caz.

VERTICALES.—1: Manso. Oca.—2: Un. Imanar.—3: Emotivo.—4: Apo. Is.—5: San. Ola.—6: Ab. Aal. Matutes.—8: Ulanos. Ra.—9: Das. Solar.



¿QUE PASA CON LAS NOVELAS?

Solución al anterior
MATADOR DE TOROS

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Este es un buen día para contemplar perspectivas de negocios más lucrativos y aumentar su prestigio. Reúnase con círculos progresistas.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Muchas inspiraciones acuden a su mente en este mismo momento, de modo que esté alerta a cualquier sugestión susceptible de conducirle al éxito.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Estudie detenidamente todos sus asuntos de carácter monetario, y procure aplicar un mejor sistema de operación para el futuro.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Un día para determinar de manera informal cuál es su verdadera posición hacia los que considera como sus asociados. Entiéndose con los que no compartían sus opiniones.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Esté seguro de terminar temprano en el día con esa cantidad de pequeñas tareas. Sométase luego a los tratamientos que requiere su salud. Sea altruista.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Un día para divertirse. Establezca un horario de sus actividades, de tal modo que pueda tener un máximun de placer sin caer en extravagancias.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Ahora le es posible ocuparse en forma más juiciosa de sus problemas domésticos, y aplicarles la solución que se revele como recomendable.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Se le presentan en este momento las mejores oportunidades de comprarse lo que más le hace falta y que ha estado buscando desde algún tiempo.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). No pierda ni un momento las brillantes oportunidades que se presentan en el curso del día. Mantenga su ambiente en perfecto orden.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Este es el mejor día para dedicarse a su pasatiempo favorito, ya que no tiene tiempo suficiente durante los días de trabajo para hacerlo.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Esté activo muy temprano y termine con los pequeños quehaceres de la casa lo antes posible. El resto del día será propicio a las recreaciones.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Un día perfecto para reunirse informalmente con sus asociados y combinar el placer con los negocios. Sea dinámico y realizará mucho a su entera satisfacción.



"Madrid, esa ciudad desconocida"

Con este «slogan» se inaugurará dentro de pocos días la gran primera ruta turística por la capital de España

Madrid. — (Servicio especial de PYRESA.) — Para nadie constituye ya un secreto la enorme importancia del rutismo en nuestra economía. España, que por especial disposición de la Providencia dispone de climas de excepción para todas las épocas del año; que está saturada de riquezas paisajistas y monumentales, que es rica en historia y en acervos culturales, constituye campo propicio para la visita masiva de gentes de todos los continentes.

Ni el aceite, ni la naranja, ni el algodón, ni el vino, que son nuestros productos tradicionales de exportación, pueden equipararse ya —traducidos a pesetas— con este otro producto insustituible y valioso: el sol. Nuestra Patria puede exportar luz, alegría, paz y belleza. Y de ahí el interés de todo el mundo, por pasar unas vacaciones aquí. Recientemente y bajo el «slogan» de «España está de moda», varias naciones hispanoamericanas han comenzado una gran campaña de captación turística hacia la vieja piel de toro.

Pero el turismo no es sólo para los de fuera. Debe ser, primordialmente, para los de dentro. Mientras haya españoles que no conozcan su propio país, mintras se les estimule a recorrer regiones, comarcas, pueblos y lugares de alto interés turístico, serán muchos millones de pesetas los que no saldrán al extranjero, sino que quedarán en la propia tierra.

TURISMO EN LA CAPITAL DE ESPAÑA

El próximo día 19 del corriente, tendrá lugar en Madrid la inauguración oficial de la primera ruta turística por la capital de la nación. Indiscutiblemente esta novedad es noticia y constituye un alto ejemplo de la iniciativa, del interés y de la dedicación de la Asociación Española de Escritores de Turismo a esta moderna y renditicia rama de nuestra economía.

Se pretende, con la exhumación de toda la riqueza artística, monumental y progresista de la villa del «Oso y del Madroño» despertar en todos los españoles deseos de conocer por menudo algo de lo mucho que en cualquier aspecto —ya sea cultural, literario-histórico etcétera— encierra este Madrid siempre en trance de permanente superación.

Aprovechando que este año se celebra el IV Centenario de su constitución como capital de la península, se tiene el proyecto, de inmediata ejecución, de organizar visitas continuamente a varios lugares de interés, ya sea artístico, monumental, histórico o industrial. Se da la circunstancia de que las «rutas urbanas» ya esbozadas, ofrecen un indudable interés porque se han conjugado valores que ya son historia, con otros que lo serán.

Además, se ha buscado que estas excursiones, sean de auténtico carácter social, a precios módicos, incluyendo en el viaje, cena y merienda en lugares típicos de la capital. Para las gentes de provincias, se organizarán itinerarios distintos a lo largo de una semana, al cabo de la cual, conocerán perfectamente, desde los monumentos románticos a los del clásico francés, pasando por el herrerismo, por el barroco madrileño, por los importantes museos de todas las clases y por lo que es más significativo, las modernas realizaciones, que como el Parque Sindical Puerta de Hierro o la Exposición Permanente del I. N. I., etc., constituyen una clara muestra de cómo en España hemos sabido establecer un puente, sin sutura de ninguna clase, con dos épocas distintas de nuestro acontecer nacional.

Este primer ensayo, cuya inauguración está prevista, como decimos, para el próximo día 19, constituye, sin duda alguna, un paso decisivo en esta nueva orientación turística de fronteras adentro y en la que todos los españoles con inquietud aunque carezcan de medios económicos holgados, podrán participar.

Para que nada falte, incluso se ha lanzado ya un «slogan» que dentro de poco recorrerá España entera: «Madrid, ciudad desconocida». Así que ya lo saben ustedes, pueden pasarse una semanita en la capital de España, recorriéndolo a gusto y además, desentrañando, de verdad, muchos de sus misterios.

GARCIA JIMENEZ

Las antologías como incitación para la juventud

Provisionalmente, convencionalmente las antologías sirven para remediar nuestras ignorancias. En los peores casos las antologías se leen apresuradamente y hasta se escriben con sello de urgencia. Cuando al apresuramiento del lector se añade la improvisación del antólogo el resultado se instala en la cuerda floja del dislate, en la ignorancia irremediable, en la temible ignorancia vestida de aparente saber.

Pero no conviene ponerse pesimista. Vamos a suponer que las antologías se escriben seriamente y que sus autores, leyendo y hasta pensando por cuenta ajena, realizan un trabajo sin tacha. En este supuesto las cosas ya van muy bien, pero todavía no llegan a una perfección deseable. En estos casos suele ocurrir que la perfección del trabajo, su misma pulcritud erudita, amaga una intención sectaria. Porque el antólogo, ante todo, es el hombre que elige y construye, invisiblemente, la trama interior de un pensamiento al que llegamos, suponiendo un previo análisis, desde la apretada plataforma de la síntesis. De ahí que quien realiza una antología deba partir de una absoluta honestidad intelectual sin la cual sólo es posible la fidelidad a la letra, pero la fidelidad al espíritu. Todo esto, como verá el lector, son reflexiones de andar por casa. Sirven, pretendo que sirvan, para glosar una obra bien cumplida, una obra bien hecha. Digo aquí «obra bien hecha» con clara intención orsiana. Me estoy refiriendo a la serie de antologías que con el título «Lo español y los españoles» ha venido publicando la Editorial Doncel en la segunda mitad del año pasado y hasta hoy llegando a los diez volúmenes actuales que son ya muestra suficiente de una tarea importante realizada con criterio y servida con rigor.

El propósito, sugerido y realizado a través del Departamento de Formación Política de la Delegación Nacional de Juventudes, era ofrecer a la juventud española de hoy una muestra del pensamiento español precisamente en torno a nuestro ser y a nuestro existir. Nuestro ser en el mundo y también nuestro ser para la eternidad. Podría fracasar el empeño situándolo en la zona énfasis o en la plazoleta cómoda de los apriorís de las intenciones previas. So ha fracasado por su objetividad, por su limpia honestidad. Honestidad que se ve al repasar la lista de los títulos aparecidos y ver como junto al pensamiento de José Antonio y Maeztu encontramos ensuma el pensamiento abierto de los que en torno a lo español y a los españoles dedicaron sus vigilias y sus afanes.

Las antologías tienen en este caso una misión de sugerir, de incitar, de aproximar a las ideas claves de estos hombres que se consideran esenciales para ver y entender nuestro presente. Son textos que presentan a la juventud española un mundo que es preciso conocer. Su éxito estriba en que de este conocimiento previo —elemental y fundamental a la vez— se salte a mayor profundidad, a estudios y lecturas más reposadas.

Otro inconveniente que suelen tener las antologías es que sus realizadores viven cierto desplazamiento en su propio tiempo. Ya no ven las cosas con los mismos ojos y con la misma luz que los suele ver el lector. Anclados los antologistas en su tiempo, en la problemática de su tiempo, no suelen adaptarse a las exigencias de quienes llegan a la vida desde otras lindes y caminos. Este inconveniente, que puede acabar produciendo una radical abstención del lector, se ha evitado encargándose la labor a una promoción de hombres jóvenes —casi todos situados antes de los treinta años de edad— que han podido realizar su labor desde los mismos puntos de vista que sus lectores, desde el quicio de una idéntica problemática sociológica. Este es, a mi manera de ver, un acierto muy grande. La edad de los antologistas da a esta colección un aire radicalmente nuevo. Han ido buscando precisamente aquello que en ellos permanece como problema y realidad, como algo vivo y cierto. Sería fácil leer estas antologías y acertar, en cierta medida, en un planteamiento de la preocupación actual de nuestros jóvenes. Consiguientemente el trabajo se ha realizado de manera congruente. Son estas unas antologías vigentes y exigentes. Hasta su misma impresión, hasta los retratos que ha hecho Mampso de los autores seleccionados responden a un clima y a un aire muy de nuestro tiempo.

Falta decir todavía que la adecuación de los propósitos y de las realizaciones se ha colmado al determinarse el lector, al existir este lector y al saberse que este lector ha leído

A. M. S.

Ropa de cama de papel para los hospitales suecos

Estocolmo, 9 (Efe).—Ropa de cama, de papel, barata pero de gran duración, ha sido creada en Suecia para resolver el problema de las infecciones, que ha afectado a gran cantidad de hospitales en el mundo entero.

La idea es quemar la "ropa" una vez utilizada y cuando el paciente ha abandonado el hospital.

El profesor Olof Elgn Emark, director del hospital infantil de Nykoeping, donde se ha probado la "ropa", ha declarado que está convencido de que el nuevo producto ayudará a resolver el problema.

Los productores de la "ropa", "Nyboholms Bruk L.T.D.", dicen que están dispuestos a iniciar la producción en masa de sábanas de papel a un costo de 15 pesetas por unidad.

Divulgación médica

Consecuencias imprevisibles de un gol con la cabeza

Si acaso aquí no lo he dicho, tengo como en niebla que lo haya referido en algún otro lado. Vale y salta la motivación —periodística— por coincidente y oportuna.

Se trata de que todos los martes y jueves, desde hace unos meses, paso «los restos de la tarde» —siete a diez o las tantas— en casa de mi querido amigo y eminente neuropsiquíatra, doctor Armayor.

Residió años atrás en los altos de Galileo, pero en este nuevo domicilio de Padilla —en el que antes de arribar al primer piso de Armayor «avisan» las placas de otros dos grandes médicos, Padeira y Alfonso de la Peña—, uno agradece, sobre todo, que la estupenda biblioteca, quizá una de las más selectas y estimables de nuestra profesión, sea independiente al despacho, la clínica, la sala de consulta y las tres de «la paciencia»...

La biblioteca es, pues, enteramente «mía», los martes y los jueves, desde las siete y minutos a las diez y muchos más... Estamos en un martes, día postrero del mes pasado.

Aparece en «mi» biblioteca, soltándose la bata de faena.

—Querido Erre, que son las once y media y ya es hora de cenar.

Me alzo como si me ballestara la más insólita noticia con un anonadante «¿pero es posible?».

Total, que no me deja irme y he de acompañarle a cenar.

En el comedor, en una mesita suplenopria, entre un montón de revistas, los tres diarios de la mañana y los cuatro de la noche.

—Es en estos ratos del yantar cuando me cabe poder darles «un voleo».

Uno, en cambio, a las horas del yantar prefiere sólo, exclusivamente, masticar. Pero me solidarizo en eso del voleo y cojo un periódico. Y de pronto, como al azar, eventualmente, —pero, al caso, providencialmente—, se descorre ante mis ojos un epígrafe que traduzco al momento como un reportaje al canto.

—Perdóneme, querido Armayor, y escuche un instante: «Un cabezazo al balón le produce amnesia parcial»... ¿Me deja seguir? Es noticia breve. Y cuál es mi objetivo, ya lo supondrá.

—¡Al vuelo! —deja en una risa, y me alienta—. Siga, siga y veamos.

—«A consecuencia de un cabezazo a la pelota en el transcurso del encuentro jugado ayer en Atocha, Ruiz, el jugador del Mallorca, sufre amnesia parcial. Sus compañeros de equipo, que regresaron hoy, han manifestado que terminado el encuentro, Ruiz empezó a formular preguntas muy raras, tales como éstas: «¿Qué hacemos aquí? ¿Hemos jugado algún encuentro? ¿Contra quién?...

Cuando se le explicó por qué estaba en los vestuarios de Atocha en aquellos momentos, Ruiz preguntó quién había sido el autor del gol del Mallorca, que había conseguido precisamente él. En vista de ello se solicitó la presencia del médico donostiarra, doctor Echevarren, quien después de un reconocimiento al jugador, diagnosticó amnesia parcial a consecuencia del balonazo en la cabeza. Al pasar la expedición mallorquina por Barcelona, Ruiz, que tiene su domicilio en la Ciudad, ha quedado allí hospitalizado».

Leído lo cual, saco parsimoniosamente mi lapicero de «punta-pum» y esas cuartillas que uno siempre lleva en cualesquiera de los bolsillos bajos de la chaqueta para ese posible o fortuito instante —así como éste— «contingencial».

Men sonríe, le sonrío, y se diría que nuestras miradas rubrican en el aire un tácito convenio, casi notarial.

Después de la cena, tuvo esta objeción:

—Hablaré pausado para que pierda pocas palabras.

—Muy agradecido, Armayor, y ya procuraré no escabullir ni una letra.

Un instante meditativo, y comenzó:

—Los traumas craneales de los más variados orígenes —impactos directos, balonazos, golpes en match de lucha o boxeo, etc.— pueden originar fundamentalmente lesiones circunscritas, como contusión de la sustancia encefálica, hemorragia subdural o meníngea, hemorragia cerebral pura, etc., que dan lugar a síntomas focales según el área lesionada (parálisis en las zonas motoras, pérdida de sensibilidad en la post-rolándica, afasia o alteraciones del lenguaje en las zonas del mismo situadas en el lóbulo temporal, ceguera o alteraciones de la visión en las del lóbulo occipital etc.) y, sin embargo, carentes de síntomas psíquicos.

Otras causas —generalmente ondas explosivas, objetos romos o blandos, de gran superficie y menor fuerza viva (depende de la velocidad del «proyectil»)— originan, por el contrario, «conmoción», esto es, microalteraciones difusas de las diferentes capas nerviosas, afectando a la totalidad del cerebro, aunque no provoquen verdaderas lesiones irreversibles neurológicas. Pero, a diferencia de las anteriores, originan alteraciones síquicas. En las conmociones en que se afecta funcionalmente el tronco del cerebro, estructuras profundas donde radican los sistemas de vigilia —que encienden, por así decirlo, la conciencia, la noción de uno mismo y del mundo, el estado de vigilia o lucidez—, esta se pierde en mayor o menor grado y en mayor o menor tiempo y profundidad. Originan, en primer lugar, el coma —pérdida de conciencia absoluta— que puede ser brevísimo o prolongado. Si afecta a muchas estructuras se pierde una integración superior de las diferentes funciones psíquicas y mentales, con estado semilúcido, automático, y en mayor o menor grado de amnesia, es decir, pérdida de la memoria que suele ser acerca de los sucesos inmediatamente superiores al trauma; siendo menor dicha pérdida a medida que los recuerdos o sucesos son más antiguos, esto es, están más profundamente almacenados. Por el contrario, se recuerda generalmente todo aquello que va sucediendo después del suceso, cuando el sujeto ya recuperó la conciencia. Puede darse amnesia sin aparente conmoción, pero en realidad lo que sucede es que ésta es breve. Por lo común, la amnesia desaparece y los sucesos se van recordando y la memoria se recupera, aunque a veces queda déficit de fijación, esto es, la de retener simplemente datos sin que intervenga para nada la ideación o imaginación que sin saberlo nosotros rellena las lagunas naturales de todo proceso memorístico. Importante en el diagnóstico es, además de la exploración clínica y radiológica, la extrictamente psíquica —tets mentales y observación del comportamiento del sujeto— y el electroencefalograma, que revelara si las lesiones son locales o difusas, importantes o leves, funcionales o somáticas persistentes.

En este punto miró en su muñeca. Comprobé yo en el mío de bolsillo. Las dos y veinte.

—Aún he de leer algo y a las 11 he de estar en el Instituto Nacional de Medicina.

—A esa misma hora yo debo hallarme frente a un hermoso tazón de café con leche y unas rodajas quemadas de pan integral.

Me dio la llavecita de la cancela de la calle y unas letras hacia los del garaje de al lado para que me llevaran a mi casa en su coche.

DOCTOR ERRE

Disturbios en Nápoles

Choque entre policías y huelguistas de los servicios de autobuses

Nápoles, 9. (Efe.)—La Policía anuncia que en los disturbios producidos en esta ciudad como consecuencia de una inesperada huelga de los empleados de los autobuses, han resultado heridas cincuenta personas: veinte soldados, seis policías, seis bomberos, cuatro conductores de autobús, tres funcionarios locales y once civiles.

Los obreros detuvieron el tráfico y prendieron fuego a un autobús y volcaron otros tres antes de que la Policía interviniera. Los huelguistas recibieron a los policías a pedradas, mientras unas cinco mil personas, situadas a prudencial distancia, contemplaban la lucha.

A las diez de la noche, hora local, eran ya cuatro los autobuses que ardían, como asimismo una camioneta de la Policía. Pocos minutos más tarde intervenían las tropas y los mil huelguistas comenzaron a dispersarse.

Las llamas que salían de uno de los autobuses prendieron fuego en las instalaciones de una estación de gasolina, cuyos depósitos explotaron casi inmediatamente. A las once de la noche, hora local, los bomberos habían conseguido dominar los incendios, mientras los pocos manifestantes que quedaban aún haciendo frente a la Policía comenzaban a desfilar hacia los suburbios.

EL "PUBLICO" TAMBIEN PARTICIPA

Nápoles, 9. (Efe.)—Grupos de manifestantes chocaron con la Policía, alrededor de autobuses quemados, después de comprobar que, a causa de una huelga de empleados de autobuses, tenían que regresar a sus hogares andando. Cincuenta personas resultaron heridas y otras cien han sido detenidas.

Los disturbios comenzaron cuando grupos de obreros comprobaron que a causa de la huelga tendrían que caminar. Prendieron fuego a cinco vehículos y a un camión de la Policía. Las autoridades se vieron obligadas a hacer uso de carros blindados para dispersar a los manifestantes.

Ante "el partido del año"

El Madrid no arribará a Barajas hasta las once de la noche

El reactor en el que viajan los pentacampeones tuvo que tomar tierra en Recife para ser reparado

Miguel Muñoz señalará el medio de viaje más conveniente para el desplazamiento a Sevilla

El Sevilla quedará esta noche concentrado en el Hotel Madrid

Han sido convocados los que actuaron en San Mamés y Los Cármenes, más Mut, Santín, Campanal y Tucho

Mayor expectación, si cabe, ante el partido del año. ¿Alcanzó éste nivel de apasionada atención algún partido en nuestra ciudad? Creemos que no. Han rodado las cosas de tal modo a los contendientes que muy difícil resultará que una futura dilucidación futbolística —sin consecuencias notables en cuanto a clasificación, como la presente— logre igualar siquiera el interés que este Sevilla-Madrid ha despertado. El nombre del Real Madrid —varita mágica para las arcas de todos los club españoles—, su asombrosa proyección liguera, y ese recentísimo éxito en Maracaná se han ensamblado oportunísimamente con la brillante reacción sevillista —confirmada en los triunfos de San Mamés y Los Cármenes— para provocar esta inusitada expectación.



El partido promete mucho. Por los equipos que van a disputarlo y por las estrellas —que en uno y otro club— van a actuar. Con comedido optimismo la afición espera del Sevilla. Con justificado interés espera del Madrid. El Sevilla va a tener enfrente a la mejor escuadra balompédica del mundo. Pero como bien nos decía esta mañana, un sensato aficionado, si hoy existe en España un equipo capaz de frenar al Madrid en su inalterable carrera hacia ese título liguero que nadie podrá disputarle ni discutirle, ese equipo es el Sevilla. Ha sido el único conjunto capaz de puntuar este año en Bernabeu. En la pasada temporada fue el que obtuvo la más amplia victoria sobre los supercampeones. Las últimas confrontaciones entre uno y otro equipo reflejan evidente ventaja sevillista. En la Liga pasada, el Madrid venció en su terreno por un gol a cero. En Sánchez Pizjuán venció el Sevilla por cuatro tantos a uno. En la presente liga, el Sevilla igualó a uno en la capital de España.

Aunque al reseñar la ventaja sevillista no sea nuestro deseo señalar al Sevilla superior —nada más lejos de nuestra intención, por cuanto reconocemos al Madrid bastante más equipo— sí es interesante sacar a colación los resultados de las últimas disputas para advertir que el Sevilla puede batir nuevamente a los madrileños. Y puede batirle, porque el cuadro sevillista —excelentemente preparado— juega al fútbol, porque el Madrid saldrá en Sánchez Pizjuán sin prevenciones defensivas y ante los equipos que juegan airosamente al ataque, el Sevilla compone con facilidad su habilidoso fútbol atacante.

FINALIZA LA PREPARACION SEVILLISTA

Esta mañana dieron fin los entrenamientos sevillistas ante el encuentro contra el pentacampeón. Los jugadores han sido convocados esta noche en el Hotel Madrid donde permanecerán en régimen de concentración hasta el momento de marchar al Estadio para enfrentarse a los madridistas.

La lista de jugadores a concentrar es la siguiente:

COBO, JUAN MANUEL, MARAVER, VALERO, RUIZ SOSA, ACHUCARRO, AGUERO, DIEGUEZ, ANTONIET, PEREDA, ZSALAY, MUT, SANTIN, CAMPANAL Y TUCHO.

Como ayer decíamos, el equipo está decidido de medios para atrás. El ataque, aún siendo lo más probable que lo formen los que actuaron en San Mamés y Los Cármenes, podría incluir a última hora a Tucho de la Torre en sustitución de algún delantero.

EL MADRID EN RECIFE

La expedición madridista que era esperada esta mañana a las ocho en Barajas, no alcanzará la capital española hasta las once de esta noche. El reactor en que viaja el equipo sufrió una avería y tomó tierra en Recife para reparar.

Hemos hablado esta mañana con el señor Calderón, gerente del Real Madrid que nos ha comunicado que, por surgir este imprevisto, el equipo no podrá viajar a Sevilla en el expreso. En la secretaría madridista se tiene preparada a los expedicionarios la combinación con Sevilla, bien por vía aérea o bien por carretera. Esta noche, Miguel Muñoz señalará qué medio es el más conveniente para sus hombres.

Difícil prueba para los madridistas. Además del duro encuentro que han disputado en Maracaná con el Vasco de Gama, ahora se produce este fallo en el viaje de retorno a España. Los jugadores pueden acusarlo. En Recife hace aún más calor que en Río. Los últimos informes madridistas sobre el estado de los jugadores, señalan que Marquitos viaja con fiebre.

Sobre los jugadores que desplazará el Madrid a nuestra capital nada hemos podido conocer, ni cuando arribarán los pentacampeones a Sevilla.

Golpes francos

Los 34 grados de calor han sido el peor enemigo del Madrid en Maracaná. Por tanto aquí con máximas rondando los 20, lo veremos como el pez en el agua.

—*—

Ha dicho don Santiago, que tiene demostrado saber un rato largo de fútbol, que sin el calor el Madrid hubiera ganado cinco a cero. ¡Lástima de nubecillas!

—*—

A las pocas horas de abrirse las taquillas no había gradas de preferencia, acaparadas por los revendedores. ¿No habría manera de evitar estas especulaciones? El espectáculo, ya de por sí, no es muy barato, para que aún lo encarezcan más los «vivos».

—*—

El Sevilla obsequiará al Madrid con una copa de plata. A ver si el Madrid corresponde con una buena exhibición.

—*—

Barrios, entrenador de los B. Al conocer la noticia en Elche, se explicarán las prisas por dejar aquéllo. Si las cosas se hicieran dos veces.

—*—

Han comenzado a reservarse entradas para el encuentro que jugará el Madrid en San José de Costa Rica el lejano 10 de agosto. Bueno, que nos reserven una de preferencia, por si de aquí a la fecha, nos surge «algo».

—*—

El Granada tiene castigados a ocho de sus jugadores con la máxima sanción y aún amenaza con más. Allá ellos. Pero lo malo es que los fuegos se avivan atizándolos. En estos fuegos Betis y Sevilla fueron encendedores.

—*—

Sería conveniente que en los equipos de fútbol, se tuviese en cuenta a otros dos jugadores, aparte de los once, que actúan sin camiseta: el calor con el número 12 y el barro con el número 13. Los entrenadores juegan mucho con ellos, bien a favor o en contra, según sople.

SOBRIN.

Balonmano

Campeonato provincial de primera categoría

RESULTADO DE LA X JORNADA JUGADA EL 5 DE FEBRERO 1961

I. S. A., 21; Escuela de Peritos Industriales, 5. C. A. D. Universitario, 12; Club Natación Sevilla, 14. Real Betis Balonmano, 50; Facultad de Medicina, 7.

Los tres primeros puestos de la clasificación corresponden al C.A.D. Universitario, Real Betis Balonmano y Club Natación Sevilla.

PARTIDOS PARA EL PROXIMO DOMINGO

En la Escuela de Formación Profesional, a las 12 de la mañana: Club Natación Sevilla-Facultad de Medicina.

En el Cine San Bernardo: Real Betis Balonmano-I. S. A., a las 11 de la mañana; Balonmano San Bernardo-C. A. D. Universitario, a las 12,30.

Halterofilia

A las ocho y media de la tarde de mañana sábado, y organizada por la Federación Sur de Gimnasia y Halterofilia, tendrá lugar, en el Gimnasio Orencio, la segunda jornada de la Liga Regional de Levantamiento de Peso, en que competirán los levantadores de las categorías de peso medio, semipesado, pesado ligero y pesado fuerte.

Rincón femenino

Balenciaga y Givenchy presentaron sus colecciones

Una joven india revoluciona la moda de su país

Más sobre la moda. Por fin le tocó el turno de presentaciones de modelos a Balenciaga y Givenchy. Estos abrieron sus desfiles recientemente e invitaron a los compradores americanos. Después de verlos, los compradores declararon a la Prensa sus impresiones sobre la moda lanzada por los dos modistos. que han sido los que más se han rezagado en sus presentaciones.

Al parecer, los compradores no salieron muy satisfechos, pues, según ellos, tanto Balenciaga como Givenchy no definen una línea concreta. «Son muy bonitos, dijeron, pero no resultan «excitantes» y sus líneas no están bien definidas».

Presentaron chaquetas en todos los largos. Cardigans sobre blusas abiertas, esto es, blusas por fuera de las faldas, estas anchas bien por pliegues o nejas. Los abrigos anudados a la cintura. Las faldas han sido un poco alargadas y en general, todos los vestidos sin mangas y acinturados al talle.

En cuanto al color, hubo gran variedad, dentro de la gran semejanza, que, según los compradores, tienen estas dos colecciones. Pero ninguno de ellos son interesantes para estos comerciantes americanos.

En una crónica que enviaron a Nueva York, encabezan su artículo sobre estos desfiles, así: «Balenciaga no ha arrebatado la corona a Marc Bohan».

REVOLUCION EN LA MODA INDIA

Con motivo de la visita de la reina Isabel de Inglaterra a Pakistán, entre otras cosas y actos más o menos oficiales, las señoras elegantes de Karachi, en una reunión «sólo para señoras», presentaron a la reina las modas de su país. Una moda que no ha variado después de muchos siglos. Sin embargo, ahora una joven estudiante de Punjab, la ha renovado, aunque respetando la tradición de túnica y pantalón largo. Esta innovación consiste en que la túnica va completamente ajustada al cuerpo, en vez de ancha como hasta ahora se venía usando; el pantalón, en cambio, es ancho en vez de estrecho y más largo, hasta el suelo. El pelo cortado y la cabeza desnuda. No ha suprimido los bordados, que suelen ser en oro; ni las joyas, que son realmente suntuosas. Este modelo ha causado gran sensación en la India.



ESTRELLA A LA VISTA

Uno de los más importantes empresarios de América, Franz Hearth, ha ido a Francia a contratar a la joven Jean-Pierre Cassel. Le ha dicho: «Aprende pronto el inglés y yo te haré una de las más grandes estrellas de Broadway muy pronto».

Pues como no lo aprenda con pulduritas... para largo se lo fío...

o o o

Después de terminar el rodaje de una película bajo la dirección de su ex-marido Vadin, Brigitte Bardot ha marchado a Villard-de-Lans, para recuperar glóbulos rojos y preparar el rodaje de escenas de exteriores de la nueva versión de «La madone des sleepings», en la que trabajará como protagonista, bajo la dirección de Michel Subor.

Es natural que descanse, después de tanto «rodar»...

EL MUNDO DE LAS MUJERES

Han llegado a París, para asistir a un congreso de alcaldes tres consejeros musulmanes. Lo curioso del caso es que estos tres consejeros eran mujeres. Una viuda, otra separada de su marido, las dos con hijos, la tercera soltera, de 25 años. Las tres han llegado vestidas a la europea, dejando atrás sus velos. Suponemos que además del congreso habrán visitado alguna que otra «galería», casa de modas, algún bar elegante, etc.

Son mujeres en París.

GEORGIA

Genealogías

por José Carlos de Luna

Don Fulano, cebollón y sin escrúpulos, aprendió desde joven a remar avante y a ciar dejándose ir con la marea. Lo que nunca intentó fue bogar contra la corriente. Y si le precisaba vencerla para llegar al fondeadero, palateaba gareteando en espera de un remolque. Favor que su suerte —¡su suerte!— no le ha negado casi nunca.

Dicen que la Fortuna pasa una vez cuando menos por la puerta de todos: el toque está en verla venir y echarle mano. Si es así, convengamos en que la mayoría ni la huele aunque se siente en el umbral y no faltan los que la dejan ir a sabiendas; porque la suerte —tal como la entiende el mundo— no siempre es bonita y limpia.

En fin; que se le va a uno el santo al cielo y no es cosa de perder el kilo ni de enredarlo en filosofía prefabricada.

Al grano.

Don Fulano triunfó y apalea el oro. Es más: tiene el oro y el moro. Esto es; dinero sobrado y ese mínimo de respetabilidad que le permite codearse con la gente de bien. Se coló por la gatera en el templo de Mercurio, y sin un Municipio que lo guiara se dejó llevar de sus propios instintos y se ha encaramado en la «alta clase», y en ella se mantiene tan pellejón y ladino como en sus tiempos de hambre a salto de mata. Es bastante feliz: y lo sería del todo si «su señora», cursi, necia y vanidosa, no lo angustiara, día a día, sin tregua ni sosiego, con la ambición de ser marquesa. Ella ha oído decir que los títulos se compran y quiere uno; como quiso y tiene un visón, y un haiga, y un pisazo con tres salones y cuatro cuartos de baño, etcétera.

Si los títulos pudieran comprarse lisa y llanamente como en los tiempos de los Felipes, que los regalaba a ciertas comunidades de religiosas para que se remediaran o engrandecieran vendiéndolos al mejor postor, ni que decir tiene que los Fulanos serían marqueses y de titulación sonora. Pero hoy no es posible. Aunque un poco tarde, la nobleza se ha colegiado —no nos atrevemos a decir «sindicado»—, tiene su Diputación y vela cuidadosamente por mantener sus derechos pasivos y no compartirlos con «Villega y to el que llega». Y lo primero que exige al que llama a sus puertas es el pasaporte, la carta de autenticidad nobiliaria. El solicitante se ve obligado a exponer sus deseos y derechos y a razonarlos a la sombra de su propio árbol genealógico.

Era divertido ver a don Fulano escarbando en cualquier tierra para dar con raíces que le sirvieran al caso. Se contentaba con un arbusto. Pero nada, nada; raicillas de yerbas humildes y de tales cuales yerbajos. Decaía su entusiasmo y se desvaneció del todo a la vista del nuevo arancel que grava estas cosas. Muy justo y normal si de herencia se trata y tremendo para la bambolla.

Don Fulano ha desistido de ser marqués y doña Fulana mata el gusanillo de la vanidad con que su esposo la llame marquesa.

Rueda la bola

El pez más temido en las aguas del río Amazonas es un pequeño barbo conocido vulgarmente por el «pez-gato». Este pez tiene la particularidad de penetrar en el cuerpo humano por una vía poco común. Y aunque vive casi siempre adherido a peces mayores, ataca a los bañistas buscando un hueco en el cuerpo humano para en él introducirse. Por lo que han de tomarse ciertas precauciones. El «pez-gato» penetra vigorosamente por cualquier abertura y tiene preferencia por alojarse en la uretra de donde pasa a la vejiga, causando inflamaciones mortales.

—*—

Franz Wielach, un campesino austríaco, ha escrito en una tarjeta postal, el Antiguo Testamento, o sea, en total, 32.714 palabras. La escritura, como es natural, no puede leerse a simple vista, sino con la ayuda de una lupa. Franz no ha utilizado más que una cara de la tarjeta, dejando la otra para la dirección y el sello. Un coleccionista norteamericano, pagó por ella 5.000 dólares. Como se trata de un filatélico, certificó la tarjeta y se la envió a sí mismo.

—*—

Contra lo que vulgarmente se afirma, el mareo no es una enfermedad «mental», que muchas veces se padece por sugestión. El mareo también lo sufren los animales irracionales. El caballo, por ejemplo, es afectado en manera tan fuerte que a veces muere, a consecuencia de ello. Otro animal muy sensible al mareo es el elefante, que suele producirle desmayos. Y para grandes travesías, hay que intoxicarle. El remedio más práctico consiste en darle de beber una gran copa de agua caliente, en la cual se ha mezclado una proporción de dos o tres litros de whiskey.

Hallazgo de los restos de una villa romana en Alicante

Alicante. (Servicio especial para PYRESA.)—Ciertamente no es ninguna novedad que a orillas del Mediterráneo, cuna de civilizaciones, aparezcan un día y otro restos de un pasado histórico más o menos lejano e importante, pero a las veces, los descubrimientos cobran, como ahora, un desusado interés que alcanza a los simples profanos, desbordando el estricto campo de la arqueología.

Así ha ocurrido en esta ocasión, cuando vestigios de una «villa» romana han sido encontrados cerca de Alicante, a unos cuatro kilómetros, entre la Albufereta y San Juan, muy próximos al lugar en que estuvo enclavada la antigua ciudad de Lucentum, aunque parece seguro que no existe ninguna relación entre el hallazgo y el enclave de la mentada ciudad.

Curioso: la «culpa» de todo la han tenido los tomates. En Alicante, los tomates son noticia la mitad de año y cuando habían dejado de serlo, porque terminaron los avatares de la exportación, vuelven al primer plano, porque ha sido precisamente un tractor que roturaba nuevas tierras para los cultivos tomateros el que sacó a la luz las viejas piedras.

Viejas piedras: la primera fue un brocal de pozo con cuatro lóbulos.

Expectación primero y fantasía popular en seguida. No tardó en hablarse de la posible existencia de un tesoro. Hasta que llegaron los arqueólogos y dijeron que sí, que un tesoro, pero artístico.

Excavando, al brocal han seguido varias piezas de cerámica y restos de uno o dos «perros romanos» que son galgos. Y, en seguida, a poca distancia del descubrimiento inicial, una base de columnas, redonda, de piedra tallada y, en mármol negro, un trozo de arquitrabe. Aquí hubo una «villa» romana, nos dicen. Un muro de dos metros de longitud, cuya argamasa parece corresponder a la época tardía del imperio romano; un dintel de entrada con hueco para puerta corrediza y varias piezas complementarias, lo aseguran.

Y lo confirman los técnicos en la materia, quienes dicen que la «villa» data del siglo IV o V de nuestra era. Mientras, siguen trabajando con una paciencia que contrasta con la inquietud de quienes esperaban un tesoro útil para ser transformado en confor siglo XX

T. E.

Las termitas acaban con el más antiguo convento de Aragón

El monasterio de Santa Inés, de Zaragoza, fue fundado el año 1300 por don Jaime II de Aragón y doña Blanca de Sicilia

ZARAGOZA. (Especial para Adrián Guerra).—Las termitas están acabando con el más antiguo convento de Zaragoza y quizá también de Aragón. El convento de Santa Inés ocupado desde hace más de seis siglos y medio por las religiosas dominicas, se halla en trance de ruina. Lo desmoronan las termitas. La voracidad de estas temibles hormigas blancas han podido más que la acción corrosiva del tiempo, contra la vida de un monasterio que data del año 1300. Pronto no se tendrá ya en pie este vetusto edificio cenobita que se alza al final de la calle de San Pablo, dentro de lo que fue recinto amurallado del Alcázar de la Aljafería.

Hace ya bastante tiempo, las monjitas de Santa Inés dieron angustiadas la voz de alarma, ellas tan calladas y amigas de la soledad. Su madre superiora, sor Teresa Buil, es quien nos lo relata, a través de una tupida celosía que nos oculta su rostro. Huele a perfume de oración en el locutorio.

—¿Cómo ocurrió, madre? Cuéntenoslo.

—Salíamos una mañana de la capilla y una de las hermanas me hizo señas para que la siguiera. Me condujo a una salita y abriendo un viejo mueble— aquí es todo muy viejo— me enseñó y palpó un polvo que creí en principio producto de la carcoma. Pero en seguida me di cuenta de que era mayor el estrago. Tocamos parte de la madera y se nos deshizo entre las manos. Consternadas inspeccionamos otros objetos y el mismo triste resultado, que se iría repitiendo en todo el maderamen del convento.

—¿Sabían que se trataba de las termitas?

—De momento, no. Veíamos, sí, unos insectos blancos, pero no les dimos importancia. Animalitos de Dios. Pronto, sin embargo, lo supimos todo. Se enviaron unos bichitos al laboratorio y el resultado no pudo ser más desconsolador. Estábamos atacadas por millones de estos insectos. Todo el convento amenazaba ruina. La inspección lo confirmó.

Sor Teresa, nos cuenta que se puso el hecho en conocimiento de la madre provincial de la Orden y de la jerarquía eclesiástica, y que percatándose de la gravedad del caso, se adoptó la resolución —pues no había otra— de construir un nuevo edificio. Se iniciaron los trámites y al cabo de cierto tiempo fueron elegidos unos terrenos cerca del barrio de Casablanca, en los que hacía días fue colocada la primera piedra que bendijo el arzobispo de Zaragoza, doctor Morcillo.

—¿Cuándo cree, madre, que podrán trasladarse al nuevo convento?

—Dentro de un par de años.

—¿Y se mantendrán en pie, hasta entonces este viejo edificio?

—Creemos que sí. Es el plazo que hemos pedido a las termitas y serán tan buenas que nos lo concederán.

—¿Buenas, madre?

—Y ¿por qué no, hijo? Por peores trances ha pasado el monasterio y siempre ha salido adelante con la ayuda de Dios.

La madre superiora nos facilitó unos cuantos datos sobre la historia del convento de Santa Inés que pusimos después en orden para ofrecérselos así al lector:

El monasterio que nos ocupa fue fundado el primer año del siglo XIV, al poco tiempo de morir el fundador de la Orden, que habría de tener tres ramas: Dominicos, Dominicas de Santa Inés y Terciarios Dominicos. Santo Domingo de Guzmán, el insigne hijo de Calaruega (Burgos), al que debemos la difusión del rezo del Santo Rosario. Aquel gran Apóstol vino varias veces a Zaragoza, como devotísimo que era de la Virgen del Pilar, y pronto germinó su obra en la capital del Reino de Aragón. Este convento de Santa Inés es una prueba de ello. Emplearon sus buenos oficios para crearlo los reyes don Jaime II de Aragón y doña Blanca de Sicilia, y no contentos con costear la obra, llevaron su generosidad al extremo de ceder parte de sus habitaciones y un pensil de su palacio de la Aljafería, dentro de cuyo recinto se levantó el convento, al final de la antiquísima calle zaragozana de San Pablo.

Sus primeras ocupantes fueron seis Dominicas del Monasterio de Trullas, en el sur de Francia, y en seguida sumaron veintitantas y más adelante, mediada aquella centuria, cerca de cien, entre las cuales las había de alta alcurnia aragonesa, que se enclaustraron atraídas por el prestigio del naciente Monasterio, cuya influencia espiritual había de ser poderosa en las costumbres del antiguo reino de Aragón y en la propagación de la Regla dominicana, pues andando el tiempo se fundaron conventos en Alfaro, Alcañiz, Benabarre, Daroca y Valencia. El espíritu del santo fundador se mantuvo integérrimo entre sus numerosas hijas espirituales de Santa Inés, sin que las doblegasen las estrecheces de la Regla, realmente rigurosísimas, ni los serios contratiempos que hubieron de vencer. El Monasterio de Zaragoza sufrió algunos muy graves. Durante los famosos sitios de la ciudad, en 1808-09 el convento de Santa Inés fue reducto de singular heroísmo, por su proximidad al Portillo, en donde se cubriera de gloria Agustina de Aragón. Las monjitas dominicas tuvieron que buscar alojamiento en otros cenobios de la región, y al reagruparse en el de Zaragoza, lo encontraron en ruinas, reconstruyéndolo en 1814, con no pocos sacrificios, pues los tiempos que siguieron a la guerra de la Independencia no les fueron muy favorables. Sin embargo, les esperaba otra prueba mayor, la de la exclaustración, allá por el año 1868, que arrostraron con gran entereza de ánimo hasta el nuevo regreso a su querida casa de Zaragoza, de la que van a ser desalojadas, esta vez definitivamente, por esas temibles zapadoras, las termitas, a las que sor Teresa, la priora, y sus hermanas de religión —31 ahora— llaman, no obstante, buenas.

SEVILLA

AÑO XIX

Depósito legal SE. 3. — 1958

Núm. 8.266

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 11 DE FEBRERO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

El jefe del Gobierno griego visitará Londres

Londres, 11. (EFE.)—El jefe del Gobierno griego, Constantino Karamanlis, llegará a Londres el lunes, en viaje de visita de tres días. Los observadores locales opinan que se presenta una buena ocasión para cambiar impresiones sobre la situación internacional.

Eisenhower ingresa en un hospital

Será sometido a reconocimiento médico

Paim Sprin (California), 11. (EFE.)—El ex presidente Eisenhower se ha trasladado al hospital de la base aérea de Mach, para ser sometido a un tratamiento médico que le ha sido sugerido por sus médicos de Washington. Se trata de «un reconocimiento de rutina», han declarado funcionarios de la base.

Continúa la búsqueda de Lumumba

Diez naciones preocupadas por la fuga del ex-primer ministro

Rusia pide que se investigue si ha sido asesinado

Londres, 11 (Efe).—Soldados de Katanga, fuerzas de la Policía y otras autoridades, haciendo uso de aviones y otros medios, continúan la búsqueda de Patricio Lumumba, que se fugó el viernes y a pesar de que un periodista yugoeslavo ha informado que Lumumba ha llegado ya a un refugio de la provincia de Kivu.

En Nueva York, representantes del grupo afro-asiático insisten, mientras tanto, que el Gobierno de Katanga trata de encubrir, con la noticia de la fuga, el hecho de que Lumumba ha sido muerto.

x X x

Elizabethville, 11 (Efe).—Continúa la búsqueda del ex jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, mientras el ministerio del Interior, de Katanga, confirma que han sido enviados dos helicópteros a las proximidades del lugar en que fue visto un automóvil negro, en el que dicen viaja Lumumba. El automóvil fue visto a doscientos kms. al Oeste de Koluezi entre Matsatsa y Kasaji.

Un portavoz del ministerio ha declarado que los helicópteros llegaron a aquella zona cuando comenzaba a oscurecer y que la mala luz y las malas condiciones atmosféricas impidieron las operaciones de identificación.

PREOCUPACION DE DIEZ NACIONES

Sede de las Naciones Unidas, Nueva York, 11 (Efe).—Los representantes de diez naciones han expresado su preocupación por las noticias de la fuga del ex primer ministro congoleño Patricio Lumumba, de la prisión en que se encontraba y dice que podría ser la preparación del anuncio de que había muerto.

Dicen que su "liquidación" tendría las peores consecuencias para el Congo y para el futuro de la operación de las Naciones Unidas en aquella región.

La nota, enviada al secretario ge

(Continúa en la página siguiente)



LA MODA DE PRIMAVERA EN GRECIA

He aquí uno de los modelos que se exhibieron en el hotel más elegante de Atenas durante la presentación de la moda griega para la primavera. (Foto As-Press.)

Kennedy expresa su esperanza de que continúen las buenas relaciones entre España y Estados Unidos

Mensaje personal del presidente norteamericano a Adenauer

WASHINGTON, 11. (EFE.)—Kennedy ha expresado la esperanza de que continúen las buenas relaciones entre Estados Unidos y España. Kennedy expresó la anterior opinión al agregado militar de la Embajada de España, general Benito Miranda, durante una recepción dada el pasado martes por Clark Thompson, miembro del Congreso. A la recepción asistieron más de 400 invitados. Durante su breve conversación con el militar español, Kennedy dijo que esperaba que continúen las buenas relaciones entre los dos países.

El embajador español, señor Yturralde, y su esposa estuvieron presentes en la recepción que el miércoles por la noche ofreció el Presidente en la Casa Blanca a los miembros del Cuerpo Diplomático. Ambos se mostraron gratamente impresionados por la personalidad de la señora Kennedy.

MENSAJE A ADENAUER

Washington, 11. (EFE.)—En círculos generalmente bien informados se dice que el presidente Kennedy ha enviado un mensaje personal al doctor Adenauer. Se señala que el texto del mensaje se mantiene en secreto, pero que, al parecer, Kennedy da seguridades a Adenauer sobre el apoyo norteamericano para la integración europea.

El portavoz de la Casa Blanca, Pierre Salinger, se ha negado a confirmar o desmentir que Kennedy se halle en contacto con el canciller alemán.

105 viajeros del "Santa María", desembarcados en Tenerife

Fueron calurosamente recibidos por cerca de cincuenta mil personas

Una de las pasajeras iba a Vigo para casarse y se enamoró de un compañero de viaje

Santa Cruz de Tenerife. — (Crónica del enviado especial de PYRESA, Emilio González Navarro.) A las siete menos cuarto de la tarde, en medio de una inmensa ovación —que subrayaba con su estruendo las sirenas de los barcos surtos en el puerto—, el trasatlántico «Veracruz» echaba la escala de acceso en el muelle Sur.

Es difícil, si no imposible, tratar de explicar en unas líneas apresuradas la emoción del momento, compartida por quienes llegaban, por gentes que aquí esperaban a sus seres queridos por cuantos habían acudido a lo largo de esta tarde hasta el puerto para dispensar un cariñoso recibimiento a estos pasajeros, a quienes el destino hizo vivir una aventura realmente excepcional.

¿Cuantas personas habría ayer tarde en el puerto? ¿Treinta y cin-

(Pasa a segunda página)

EL INCIDENTE AEREO RUSO-FRANCES

El encargado de Negocios de Francia en Moscú se entrevista con Gromyko

Estocolmo, 11. (Efe).—En Moscú, el encargado de Negocios francés, Jean de la Grandville, ha celebrado una reunión de 30 minutos con el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, para discutir el incidente del avión soviético interceptado por cazas franceses.

El diplomático francés declinó hacer comentarios sobre la reunión de hoy, y añadió: «Cualquier declaración será hecha en París.»

El órgano del partido comunista, «Pravda», publica hoy algunos comentarios rusos sobre el incidente, pero los relega a tercera página. Al mismo tiempo, publica un párrafo en forma destacada en el que cita al Ministerio francés del exterior en el sentido de què se trata de un «lamentable incidente».

LA «ZONA DE RESPONSABILIDAD FRANCESA»

París, 11. (Efe).—La «zona de responsabilidad francesa», mencionada en torno a los disparos de advertencia hechos por cazas franceses sobre el avión ruso, en el que viajaba el presidente de la URSS; está comprendida entre el paralelo 38, al norte de Bone y Argel y se dirige, hacia Occidente, hasta una línea situada a 70 millas náuticas de la costa de Argelia.

La zona, creada por Francia con fines militares, figura en el manual internacional de navegación aérea. Dicho manual estipula que cualquier aparato que entre en la zona en cuestión, debe ponerse en contacto con las estaciones militares.

La estación de identificación de Argel, tiene el nombre en clave de «Petrel», y los aviones que deseen pasar por la zona deben disponer de un plan de vuelo y entrar en ella por uno de los «corredores» marcados en un mapa que figura en el manual.

Cordialidad en las conversaciones entre Mohamed V y el presidente de Rusia

Rabat, 11. (Efe.)—El presidente de la U. R. S. S., Brezhnef, y el rey Mohamed V, han publicado un comunicado conjunto en el que se dice que han tratado en sus conversaciones sobre los problemas internacionales, así como las cuestiones relativas a las relaciones entre ambos países. "Estas reuniones —añade el comunicado— han tenido lugar en un ambiente de amistad y mutua comprensión." El monarca marroquí acudió al aeropuerto a despedir al presidente soviético.



TOROS EN VALDEMORILLO

Es tradicional el encierro en Valdemorillo. Suele ser el primero que se celebra en la temporada. Luego, ya se sabe, capea en la plaza del pueblo con asistencia de numerosos extranjeros, a los que cada día les agrada más la fiesta. He aquí un momento del encierro. (Foto As-Press.)

Adenauer visita el Cuartel general de la NATO

París, 11. (Efe).—El canciller de Alemania occidental, Adenauer, ha hecho hoy su primera visita al cuartel general supremo de las potencias aliadas en Europa. Adenauer, acompañado por su ministro de Asuntos Exteriores, Heinrich Von Brentano, y por el embajador alemán en París, Herbert Blankerhorn, llegó al cuartel general a las 9,20 (hora española), de esta mañana.

El general Lauris Norstad, comandante supremo aliado en Europa, recibió a Adenauer ante el edificio principal de su cuartel general. Norstad elogió al Canciller como «amigo constante de la Alianza Atlántica». Adenauer respondió: «la Alianza Atlántica es un escudo bajo el cual Alemania occidental ha podido recuperarse de la Segunda Guerra Mundial. Ha sido el escudo de la libertad y de la paz».

REGRESO A BONN

Bonn, 11. (Efe.) — El canciller Adenauer ha declarado a su regreso de París que está totalmente satisfecho de las conversaciones celebradas en la capital francesa.

El doctor Adenauer, que ha regresado a Bonn en un avión de la Fuerza Aérea de la República Federal Alemana, ha celebrado conversaciones en París con el presidente De Gaulle y asistido a la conferencia de alto nivel de los seis países del Mercado Común Europeo.

Al servicio de nuestro pueblo

Hombres nuevos han asumido, estos días, responsabilidades en distintas tareas del Movimiento. La continuidad de una política se pone de relieve con ello. Porque el peligro para la acción política es la falta de recursos humanos. Nuestro Movimiento nunca ha acusado tal deficiencia. Hombres de buena voluntad y valiosa ejecutoria han estado siempre en su torno, dispuestos a cumplir las misiones encomendadas. Hombres de distintas procedencias, de generaciones distantes, han venido cumpliendo desde las filas del Movimiento los más leales servicios al pueblo español. Ello sucede porque el Movimiento no ha sido concebido jamas como un coto cerrado, ni como una estructura rígida o nostálgica, sino como un instrumento vivo de comunicación entre la sociedad y el Estado.

En esta línea, tiene especial importancia el sidicalismo, como cauce de presencia del mundo de la economía y el trabajo. No sólo se renuevan, en tal dirección, puestos dirigentes o funcionales, sino que se abren ocasiones propicias al diálogo a través de asambleas que, como el próximo I Congreso Sindical, van a reunir a los representantes sociales y económicos en una manifestación del afán de auténtica presencia sindicalista.

«Hemos indicado a nuestro Gobierno— afirmó el Ministro Secretario General y Delegado Nacional de Sindicatos, en un reciente acto— que queremos estar presentes; que los hombres del trabajo, técnicos, industriales, comerciantes, agricultores, obreros, desean expresar sus opiniones y participar en la dirección política de la nación». Al servicio de esta idea, el Movimiento y el sindicalismo perfilan sus cuadros y crean instituciones. Al servicio del pueblo español, incorporando las virtudes y capacidades de sus hombres a la misión histórica colectiva de la Patria. Signo de la vitalidad de un Régimen y cauce del impulso político de un pueblo, el Movimiento vive sobre la realidad de la sociedad española, efectuando sus reajustes y evoluciones con el pulso natural de una tarea firme y consciente.

Continúa la búsqueda de Lumumba

(Viene de página anterior)

neral, Dag Hammarskjoid, va firmada por los jefes de las delegaciones de Ceilan, Ghana, Guinea, India, Indonesia, Libia, Mali, Marruecos, República Arabe Unida y Yugoeslavia.

PETICION RUSA

Estocolmo, 11 (Efe).—La Unión Soviética ha pedido al secretario general de las Naciones Unidas que compruebe la veracidad de los informes de Prensa, según los cuales, Patricio Lumumba había sido asesinado, según informa desde Moscú la Agencia de noticias Tass.

La agencia añade que el representante soviético en la UNO, Valerian Zori, ha escrito a Hammarskjold expresándole la preocupación de su país por los rumores de la muerte del ex jefe del Gobierno congoleño en Katanga.

Dos milicianos, muertos en La Habana por una bomba de mano

La Habana, 11. (Efe.) — Una granada, arrojada en una casa de un viejo barrio de La Habana, ha ocasionado la muerte a dos jóvenes milicianos. El incidente ha sido el último de una serie de ataques perpetrados contra los seguidores e instalaciones del Gobierno de Castro por elementos anticastristas.

Al mismo tiempo, varios saboteadores dieron alto a un autobús en Miramar y después de obligar a desalojarlo a los pasajeros, prendieron fuego al vehículo.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

105 viajeros del "Santa María", en Tenerife

(Viene de página anterior)

co mil? La cifra es lo de menos en este caso. Lo que sí hay que reseñar es que Santa Cruz de Tenerife en pleno se ha volcado sobre el Malecón, sobre la Avenida de Añaga, sobre la Plaza de España. Era un mar de brazos en alto y pañuelos ondeantes. Una sinfonía de gritos jubilosos, sirenas roncas, cohetes en saludo de bienvenida. Y el acento multicolor de los buques empavesados con grimpolas y gallardetes en el muelle. Las notas de un pasodoble interpretado por la Banda Municipal se mezclaban con los aires regionales de los grupos de coros y danzas de Educación y Descanso, congregados aquí estos días con ocasión de las fiestas de invierno.

También la marinería de la Escuadra francesa en el Mediterraneo, se sumó al recibimiento, a cuyo frente se encontraba el comandante De Gaulle, capitán del destructor «Le Picard» e hijo del presidente de la República Francesa.

El «Veracruz» fue visto desde la ciudad hacia las tres de la tarde. Reclamó los servicios del práctico y permaneció anclado a un par de millas frente a la Cruz de los Caidos hasta las cinco y media, en que inició la maniobra para ganar la bocana y entrar en la rada. Desde tierra veíamos a los pasajeros agolpados a estribor saludando desde lejos con sus pañuelos y sus gritos. Al tocar en el muelle, una lluvia de serpentinas tendió un puente multicolor entre los que venían y los que esperaban.

En el puente de mando el comandante aguardó el momento de recibir a las autoridades de la isla. El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Manuel Ballesteros Galbrois, fue el primero en subir a bordo, en cuyo momento se redoblaron los aplausos y las interminables ovaciones que sólo cortaban a duras penas los gritos entrañables de quienes acababan de conocer entre los viajeros al padre, a la madre, al hermano o a la mujer.

El delegado del Servicio de Emigración apresuróse a reunir a dieciséis españoles que regresaban de Venezuela y que han realizado la travesía bajo los auspicios del Gobierno español. Les transmitió el saludo del director general de Empleo del Ministerio de Trabajo y la oferta de unas posibilidades que no encontraron en su viaje a América.

En el «Veracruz» vienen hombres y mujeres que traen su historia y que cada uno puede ser protagonista de una novela.

Regresan el emigrante fracasado y el que triunfó después de largos años de lucha. También viene una niña que nació a bordo del «Santa María». Y una muchacha que iba a casarse en Vigo, pero que se enamoró de un compañero de viaje y ha roto su anterior compromiso.

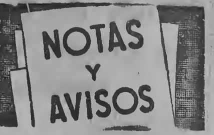
Todos ellos traen fresca en la retina la visión de unas escenas inolvidables y en su corazon aun perdura el eco de unas jornadas dramáticas. Una pasajera, Silvia Fernández, conserva una de sus banderas que Galvao tuvo la «delicadeza» de ofrecer a sus rehenes. Es una bandera republicana española, que los piratas llevaban pensando que tanto el pasaje como la tripulación iban a sumarse sin vaciliar a su descabellada intentona.

A medianoche, el «Veracruz» se hizo a la mar, rumbo a la Isla de Madeira, donde le será tributado un gran recibimiento por parte de los portugueses. En Tenerife quedan 105 viajeros cuyas declaraciones, a buen seguro, llenarán muchas columnas de los periódicos locales.

HABLA UNO DE LOS VIAJEROS

Las Palmas de Gran Canaria, 10. (Cifra).—Uno de los primeros viajeros del "Santa María" que ha llegado a Las Palmas después del arribo del "Veracruz" a Santa Cruz de Tenerife, es German Domínguez Fernández, que no ha podido reprimir la emoción y las lágrimas al pisar tierra de Gran Canaria. En el aeropuerto de Gando le esperaban sus familiares y un grupo de amigos, además de un público ansioso y expectante.

Germán Domínguez no podía articular palabra por la emoción. Sin embargo, dijo que quería expresar su agradecimiento al público de Tenerife por la recepción cariñosísima que le habían dispensado, que nunca podría olvidar esta fecha, que ha borrado en parte las amarguras pasadas a bordo del "Santa María", desde que cayó en poder del pirata Galvao. Llevaba en Venezuela unos dieciseis meses y venía a Las Palmas a pasar unas vacaciones con su familia.



MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO. (DELEGACION PROVINCIAL DE SEVILLA)

En el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial, sita en Avenida Queipo de Llano número 13, se encuentran expuestas las bases para optar al concurso nacional para la concesión de subvenciones que facilitan el desarrollo de campañas teatrales de género dramático, lírico e infantil, por empresas de compañía. («Boletín Oficial del Estado» del día 7 de febrero 1961).

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En la Inspección de guardia de esta Jefatura Superior de Policía se encuentra depositada a disposición de quien acredite su propiedad: Una cartera de colegial, constando el nombre de Juan Luis Gómez.

HERMANDAD MEDICO-FARMACEUTICA DE SAN COSME Y SAN DAMIAN

El próximo día 15 —Miércoles de Ceniza— comenzarán las Conferencias cuaresmales que, organizadas por esta Hermandad, dirigirá su consillario Ilmo. señor don Rufino Villalobos.

De miércoles a sábado: de ocho a nueve de la noche: en la capilla de San Onofre (Plaza Nueva número 4).

Por la presente se invita a todos los sanitarios, incluso a los que no pertenecen a la Hermandad.

ASOCIACION CATOLICA DE MAESTROS DE SEVILLA

Se pone en conocimiento de los señores maestros asociados que el domingo, día 12 del corriente, se celebrará, como en años anteriores, la fiesta de San Juan Bosco, patrono de esta Asociación, con los siguientes actos:

Primero: Misa de Comunión, en la capilla de San Onofre, a las 9.30 de la mañana.

Segundo: A continuación, desayuno ofrecido por la Asociación a los señores maestros que asistan a la santa misa.

Tercero: A las 11,30, Asamblea general extraordinaria, que se celebrará en la Sala de Juntas de la capilla de San Onofre.

Cuarto: A las dos de la tarde, comida de hermandad.

La Junta Directiva encarece la asistencia del mayor número de asociados posibles.

Zapatos para andar por el agua

Han sido construidos por un italiano

Nápoles, 11. (Efe.) — Giorgio Bensaia, empleado civil del alto mando de la NATO en Nápoles, ha construído un par de "zapatos de agua", cuyo resultado es práctico, a juzgar por las pruebas que ha llevado a cabo en un lago próximo.

Se trata de un nuevo invento al que llama "hidro-zapatos", construídos con material plástico. Miden poco más de un metro de longitud y tienen forma de barco. Su interior es hueco y está dividido en compartimentos a prueba de agua. A las suelas han sido adaptadas una especie de aletas y se puede caminar normalmente con ellos sobre la superficie del agua

Bensaia no ha calculado aún lo que costará fabricar sus zapatos en gran escala, pero opina que una producción en masa resultaría barata

Hoy se celebra el 32 aniversario del concordato entre Italia y la Santa Sede

Ciudad del Vaticano, 11. (Efe.)—Roma y el Vaticano celebran hoy el 32 aniversario de la firma de un concordato entre Italia y la Santa Sede que puso fin a la llamada «cuestión romana».

Esta cuestión se originó por la conquista de Roma por los italianos en 1870, ya que esta ciudad había sido gobernada hasta entonces por los pontífices romanos. La conquista completó la unificación de Italia, pero abrió un período de no colaboración entre Italia y el Vaticano.

El concordato, también conocido como tratado de Letran, fue firmado el 11 de febrero de 1929 por el fallecido Papa Pío XI y Benito Mussolini. La fecha se considera como fiesta nacional tanto en Italia como en el Vaticano.

Su Santidad el Papa, Juan XXIII, ha visitado el seminario de Roma en el centro de la capital italiana. El Santo Padre se dirigió brevemente a los seminaristas y les explicó la importancia de la fecha.

Los inválidos civiles en honor de su patrona

Misa solemne en el Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder con asistencia del señor Cardenal

La Delegación Provincial de Inválidos civiles ha celebrado hoy la festividad de su patrona, la Santísima Virgen de Lourdes, con una solemne misa cantada en la capilla del sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, que fue oficiada por un religioso de dicha comunidad y cantada por un hermano y niños acogidos en el sanatorio, con la asistencia del señor cardenal arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, que fue recibido por los religiosos del sanatorio, miembros de la Asociación de Inválidos y otras representaciones, tomando asiento en el presbiterio de la capilla, al lado del Evangelio, pronunciando al ofertorio una hermosa homilía dedicada a la invalidez y virtudes cristianas.

A la misa asistió el teniente coronel jefe de la Policía Armada, señor Hita Jiménez, en representación del capitán general; el delegado provincial de la Asociación de Inválidos, don Jesús Ibarra González; el secretario, don Antonio Herrera Comesaña, y gran número de asociados.

Terminada la misa, el señor cardenal recorrió detenidamente las distintas dependencias del sanatorio, conversando con los acogidos, siendo despedido con las mismas demostraciones de cariño y respeto con que fue recibido.

El delegado de la Asociación Provincial, señor Ibarra, ha hecho, antes de abandonar el sanatorio, al superior, P. Salvador Fernández, un donativo en metálico con destino al nuevo pabellón para niñas inválidas en construcción.

Esta tarde, los inválidos celebran diversos actos de carácter recreativo, entre ellos una función de cine, a las cinco y media, en el Teatro Juan de la Cueva.

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

DOÑA VALLE MAS LAGLERA

VIUDA QUE FUE DEL SEÑOR

Don José González Alvarez-Valdés

FALLECIO EL DIA 11 DE FEBRERO DE 1961, A LOS OCHENTA Y SIETE AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual, don Otilio Ruiz Hernández, párroco de la de Ntra. Señora de los Remedios; sus hijos, don José y doña María Luisa; hija política, doña Teresa Espaliu Romero; nietos, bisnietos, demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver, que tendrá lugar mañana domingo, día 12, a las diez y media de su mañana, como asimismo al funeral que por su eterno descanso se celebrará el lunes, día 13, a las diez de la mañana en la parroquia de Nuestra Sañora de los Remedios, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe y despide en la citada parroquia.

Vivía: NIEBLA (LOS REMEDIOS) NUM. 37.

Se convocan elecciones para renovación de procuradores en Cortes, representantes de los Municipios

Don Gratiniano Nieto Gallo, nuevo director general de Bellas Artes

Ordenación de la Mutualidad Nacional Agraria

Acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia del Caudillo

Madrid.—En el ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO: Informe sobre la evolución de la coyuntura económica en el mes de enero. Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley por el que se desarrolla el artículo segundo de la ley fundamental de 17 de mayo de 1958. Decreto relativo a la tarifa "Arbitrio sobre el Valor de la Pesca". Decreto de adjudicación de un permiso de investigación de hidrocarburos, solicitado por las Sociedades Magellan Petroleum Corporation y Oil Investments Inc, en la Zona III (Sahara). Decreto por el que se nombra gobernador civil de la provincia de Río Muni a don Víctor Suences Díaz. Orden por la que se deroga la de 27 de noviembre de 1956 sobre vigilancia de precios. Expedientes de calificación de capital extranjero y permiso de inversiones en cuantía superior al 50 por ciento. Expedientes de trámite. Cuestión de competencia.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior. Propuesta de ratificación del convenio y acuerdos aprobados en el VII Congreso de la Unión Postal de las Américas y de España en Buenos Aires. Creación de nuevas representaciones diplomáticas en países africanos. Informe sobre negociaciones hispano-holandesas e hispano-suizas de migración. Informe sobre la reunión en Rabat de la Comisión Mixta Comercial Hispano-marroquí. Informe sobre la firma de las Convenciones Internacionales de Transporte de Mercancías por Ferrocarril (CIM) y Transporte de Viajeros y Equipajes por Ferrocarril (CIV). Concesión de beneplácito a un jefe de misión extranjera.

JUSTICIA.—Decreto sobre desenvolvimiento procesal del artículo 144 del Reglamento Hipotecario. Expedientes de nacionalidad, de extradición, de indulto y de libertad condicional.

EJERCITO.—Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general inspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción, al general subinspector de dicho Cuerpo don Fernando Puertas Gallardo. Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de brigada de Infantería, al coronel de dicha Arma don Enrique Garrido García. Decreto por el que se concede la Cruz del Mérito Militar, con distintivo blanco, de segunda clase, al teniente coronel de Intendencia don Fernando Lambarri Yanguas. Decretos por los que se concede a doña Ramona Rodríguez Rodríguez y a doña Josefa García Delgado, transmisión de las pensiones causadas por don Clemente Alcón Rodríguez y por don León Navarro García, respectivamente. Expedientes de trámite.

MARINA.—Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del departamento

HACIENDA.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley sobre creación de seis plazas, a extinguir, de taquígrafo-mecanógrafos del Tribunal de Cuentas. Expedientes de trámite.

GOBERNACION.—Información sobre asuntos del departamento. Decreto de convocatoria de elecciones provinciales. Decreto por el que se convocan elecciones para la renovación de los procuradores en Cortes, representantes de los Municipios. Decretos por los que se modifican los artículos cuarto y octavo del de 21 de julio de 1960, regulador de la Sección de Mozos de Escuadra de la Diputación Provincial de Barcelona, y los artículos segundo y séptimo del reglamento de dicha sección. Decretos por los que se acuerda la disolución de la entidad local menor de Morancas y se aprueba la incorporación del Municipio de La Musera al de Vilaplana. Acuerdo por el que se aprueba el reglamento de radiocomunicaciones de Ginebra de 1959 y su vigencia a partir de primero de mayo de 1961. Acuerdo por el que se aprueba la adquisición de aparatos "Traffipax" para la Agrupación Especial de Tráfico de la Guardia Civil. Expedientes de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS.—Decretos sobre materia de la competencia del departamento. Propuestas de Obras Hidráulicas sobre el aprovechamiento integral de los ríos Torme y Arnoya. Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por el que se nombra director general de Bellas Artes a don Gratiniano Nieto Gallo. Decreto y expediente de declaración de conjunto histórico-artístico a favor de las ruinas del Monasterio de Santa María de Ciudadela y terrenos que las circundan, en Rosas (Gerona). Decreto y expediente de declaración de interés social de las obras para la construcción de un edificio con destino al Instituto Municipal de Educación, en Madrid. Decretos y expedientes de exención de aportación para construir edificios escolares en diversos Ayuntamientos de las provincias de Ciudad Real, Granada y Jaén.

TRABAJO.—Decreto para la ordenación de la Mutualidad Nacional Agraria. Decreto por el que se anticipa la vigencia, por lo que respecta al subsidio familiar del convenio hispano-alemán de seguridad social. Decreto por el que se designa a don José María Riaza Ballesteros para el cargo de secretario del Patronato del Fondo Nacional de Protección al Trabajo. Acuerdo de cambio de designación de una subvención de paro al Ayuntamiento de Ollomego. Información diversa sobre asuntos del departamento.

INDUSTRIA.—Decreto por el que se concede una prórroga de seis meses a la Campañía Petrolífera Ibérica, S. A., para presentar el convenio de participación previsto en los decretos 169-1960 y 770-1960. Decreto de adjudicación de un permiso de investigación de hidrocarburos, solicitado por la sociedad Gao of Spain Inc., en la zona I (Península).

AGRICULTURA.—Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Fresno de la Polvorosa (Zamora), de Gajanejos (Guadalajara) y de Gomara (Soria). Decreto por el que se declara la utilidad pública, necesidad y urgencia de la ocupación, a efectos de su repoblación forestal, de un perímetro situado en el término municipal de Portilla (Cuenca). Expedientes de trámite. Asuntos varios.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informes políticos y sindicales.

AIRE.—Decretos por los que se concede la Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico, con distintivo blanco, pensionada, al coronel del Arma de Aviación, Servicio de Vuelo, don Felipe Galarza Sánchez, y al capitán del Arma de Aviación, Servicio de Tierra, don Eduardo Lafuente y Pérez de los Cobos. Decretos de ejecución de obras. Expedientes de obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO.—Acuerdo por el que se autoriza a la Comisaría de Abastecimientos para conceder un préstamo a la Diputación de Valencia con destino a la ampliación de las prestaciones que realiza a través del Crédito Pecuario provincial. Expedientes de admisión temporal y de reposición de materias primas. Posición de divisas.

INFORMACION Y TURISMO.—Informes sobre asuntos del departamento.

VIVIENDA.—Decretos por los que se nombran delegados provinciales del departamento en Logroño, Cáceres y Toledo, a don Fernando Tejada Vélez, don Rodrigo Dávila Martín y don Andrés Pérez González, respectivamente. Expediente de revisión de precios, por un importe de 77.508,81 pesetas. Expediente de obras en Toledo, por un importe de pesetas 5.310.690.

CONSECUENCIAS

por Alejandro Botzaris

La primera consecuencia del acto de piratería realizado contra el barco portugués «Santa María» está a la vista. Basta repasar la prensa comunista de los últimos días para darse cuenta del jubileo y entusiasmo con que ha sido acogida la empresa del ex-capitán Galvao y su puñado de mercenarios. Como siempre en tales casos los diarios soviético Pravda e Izvestia llevan la batuta en este alegre concierto y publicaron grandes fotografías de Galvao, del ex-general portugués Humberto Delgado y tachan de «acto de heroismo» el asesinato de uno de los oficiales del «Santa María». En todo ello siguen la pauta marcada por la propaganda moscovita todos los órganos comunistas del mundo. El diario del partido comunista brasileño, Imprensa Popular, no vacila en calificar el acto de piratería de «gran victoria del movimiento comunista mundial...»

Este unánime jubileo demuestra claramente que el principal beneficiario del caso del «Santa María» es el comunismo.

Mas, el asunto entraña otras consecuencias, posibles e incluso probables. La radio de Mocú ha encabezado uno de sus últimos comentarios sobre el «Santa María» con un título muy significativo: «Un ejemplo a seguir...» El artículo invita a los «progresistas» del mundo entero a tomar a Galvao como ejemplo y modelo para su futura actuación política contra los regímenes opuestos al comunismo. Dada la rígida centralización del aparato mundial comunista y la disciplina con que suelen actuar las organizaciones rojas, es de esperar (ó mejor dicho, de temer) que el caso del «Santa María» se transforme en un mero precedente para toda una serie de atentados semejantes, lo que no deja de plantear un serio problema al mundo libre y, sobre todo, a los países que, como Portugal, forman parte de la Alianza Atlántica. Más grave será aún la situación si Galvao y sus cómplices directos ó indirectos, salieran impunes de la aventura y escaparan a las consecuencias legales de su crimen.

En tal caso la amenaza de actos de terrorismo, organizados por el Comunismo Internacional se extendería a todos los medios de transporte en el conjunto de los países civilizados. Cinco o seis rojos, infiltrados entre los pasajeros de un avión o en un barco, llevando armas en su equipaje, pueden fácilmente reeditar el acto de piratería del ex-capitán portugués, cualquiera que sea la nacionalidad del medio de transporte atacado. Los secuaces de Fidel Castro y de Che Guevara pueden apoderarse de un transatlántico norteamericano. Los mercenarios de la rebelión argelina, de un barco francés, o los del Mau Mau de un avión británico...

Patricio Lumumba puede trasladar el campo de batalla de la selva congolesa a los puertos belgas y el prohibido partido comunista de Alemania occidental invadir los barcos de mercancías o de pasajeros que zarpan de Hamburgo... Para remediar la situación creada por esta anulación de las normas legislativas que regulan y aseguran el tráfico marítimo y aéreo internacional, habría que registrar a todos los pasajeros antes de subir a bordo de un barco o de un avión de transporte, armar a los tripulantes o hacer escoltar cada medio de transporte por unidades militares...

Así, mientras que por un lado se realizan enormes esfuerzos para fomentar y facilitar el movimiento de viajeros entre las naciones, por otro se abre la perspectiva de un ambiente de terror e inseguridad en el mismo dominio. El mundo civilizado del siglo XX vuelve a la época de las caravanas atacadas por los bandidos, de las diligencias saqueadas por los bandoleros...

Con la diferencia de que los bandoleros y bandidos de nuestro siglo tienen una organización central en Moscú, que les despacha órdenes e instrucciones, que les financia y apoya y que les asegura una nueva clase de inmunidad: la inmunidad del crimen llamado «político»...

Cuatro corresponsales de Prensa extranjera en Angola, expulsados de aquel territorio

Lisboa, 10.—(Efe). El Gobierno general de Angola ha ordenado la expulsión de aquél territorio de cuatro corresponsales extranjeros por actos de desacato a las autoridades, según informa hoy la agencia de noticias portuguesa Lusitania.

En el informe figuran los nombres de los citados corresponsales pero no sus nacionalidades ni a quien representan.

El texto del comunicado del Gobierno general de Angola es el siguiente: «Cuando los corresponsales extranieros Naniel Mac Ges Chie, E. H. Christie, George Clay y Ray Wilson se presentaron en el centro de Información y Turismo de Angola, situado en la capital, Luanda, un funcionario del centro les entregó el comunicado oficial que había sido publicado sobre el incidente con el periodista E. Charles Brown. Los corresponsales pidieron más detalles y se les dijo que el caso estaba en manos de la Policía de lo criminal, y que sólo ésta podría darles más información. Entonces, los corresponsales entraron por la fuerza en una habitación del centro en la que se estaba celebrando una reunión y tras insultar a los funcionarios presentes, rasgaron el comunicado y lo pisotearon. En vista de este acto de desacato, el Gobierno general de Angola se ha visto obligado a decretar la inmediata expulsión de los citados corresponsales. Esto es lo menos que puede hacerse ya que tales actos están castigados con penas de prisión. Los corresponsales han salido de Luanda por vía aérea».

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

La balanza de pagos en el desarrollo económico

por Ricardo Cid Leno

La balanza de pagos tiene que jugar un destacado papel en el desarrollo económico de España, al igual que en todos aquellos países que buscan la expansión por el camino, sin duda penoso, pero a la vez sólido y sin desvíos, de una modificación estructural.

En la balanza de pagos intervienen diversas rúbricas de muy diverso volumen y también de muy distinta significación. No conviene subestimar ninguna de estas rúbricas y mucho menos en un país que, como España, tiene en el turismo una feliz realidad presente y un magnífico porvenir. Sin embargo, es conveniente afirmar que el factor de mayor importancia dentro de nuestra balanza de pagos, el de menor habilidad y el que a largo plazo puede influir con mayor eficacia y más alta efectividad en el desarrollo económico, es el intercambio comercial.

Al seguirse una política comercial coherente y ajustada tanto a la realidad económica como a las metas de desarrollo, el comercio exterior puede tener un efecto compensador de nuestras posibilidades y necesidades, coadyuvando con ello a la expansión.

—¿Cuáles son las líneas generales de una política comercial favorable al desarrollo?

Para contestar a esta pregunta hay que tener presente, en primer lugar, que todo desarrollo económico, para merecer tal nombre, ha de comportar una elevación de la renta. Con esto queda dicho que con el desarrollo aumentan los ingresos y, en su virtud, crece la demanda. En algunos casos, este crecimiento de demanda recae sobre productos de base no exportables y en este caso, no existe influencia sobre los términos del comercio exterior. En otros casos, por el contrario, incide sobre artículos exportables o bien sobre productos extranjeros. En el primer supuesto y admitiendo como dato estable un determinado nivel de producción, disminuye la posibilidad exportadora; en el segundo, se acrecienta la necesidad de importación. Cualquiera de estas dos tendencias son igualmente adversas para la balanza comercial y por consiguiente, para la balanza de pagos.

Tal orientación hacia un mayor consumo, sea de productos nacionales o extranjeros, no se debe impedir, puesto que ello implicaría tanto como negar la propia justificación del desarrollo, que no es otra que el mejoramiento del nivel de vida. Es cierto: La tendencia hacia el mayor consumo no se debe impedir, pero exige una regulación. Y esta función reguladora es la que ejerce la balanza de pagos.

Una balanza de pagos desfavorable puede soportarse durante un lapso de tiempo más o menos largo, según sean de amplios los recursos o reservas de pagos contra el exterior Pero el desequilibrio acaba por hacerse insostenible para cualquier país y el ejemplo lo tenemos en lo que ahora ocurre en Estados Unidos. Todas las dificultades actuales del país más rico de la Tierra, derivan de la persistencia de una balanza comercial desfavorable.

Si el desarrollo implica mayores importaciones, un esfuerzo para elevar las exportaciones aparece como imprescindible. En el caso de España al igual que en el de todos los países en vías de desarrollo. La necesidad de importar no se refiere tan sólo a los artículos de uso y consumo, sino también a los bienes de capital. La elevación de las exportaciones debe por lo tanto hacer frente a esta doble exigencia.

En una economía como la nuestra, de escasa potencia industrial a pesar del enorme avance logrado durante los últimos años, la necesidad de exportar más lleva aparejada la de ampliar la gama de artículos exportables, haciendo entrar en ella a las manufacturas. Si observamos las partidas de la exportación en el último periodo, esto es, a partir de la estabilización, observaremos que la ampliación de nuestras ventas en el exterior ha obedecido a la inclusión de artículos manufacturados o semi-manufacturados, principalmente productos siderúrgicos y textiles.

La exigencia de la industrialización se nos presenta, a la luz del equilibrio de la balanza de pagos, desde una vertiente distinta a la del autoabastecimiento de determinados productos. España necesita, por lo tanto, industrializarse para ensanchar su autosuficiencia parcial (la autosuficiencia total es una utopía que nadie propugna ni defiende) y también para ampliar sus posibilidades de exportación, de modo que las exigencias importadoras puedan satisfacerse sin romper el

(Continúa en pagina siguiente.)

Llegada a Sevilla del embajador de la Argentina en Lisboa

Hoy ha continuado su viaje a Madrid

En la tarde de ayer llegó a nuestra ciudad, alojándose en el Hotel Alfonso XIII, el embajador extraordinario y ministro plenipotenciario de la República Argentina en Lisboa, don Ernesto Miral, acompañado de su distinguida esposa.

Los ilustres viajeros, en la mañana de hoy han continuado su viaje a Madrid.

La balanza de pagos en el desarrollo económico

(Viene de la página anterior.)

equilibrio que en la balanza de pagos debe existir para una perfecta sanidad de nuestra moneda.

Y aquí surge un problema que hoy no vamos sino a esbozar, en espera de desarrollarse en otra ocasión: el desarrollo industrial, parte imprescindible del desarrollo económico, exige para fortalecerse y hacerse competitivo frente al exterior, un lapso de tiempo que hay que salvar merced a la discriminación de las importaciones, técnicamente realizada merced al arancel de aduanas. Existe, pues, un periodo de tiempo durante el cual tiene que existir una protección juiciosa, pero que hay que admitir únicamente como etapas de camino a través de las cuales ha de llegarse a la liberalización, esto es, a lo que los clásicos denominaron «libre cambio».

TROPEZONES DICE...



EL GUARDIA

¡Pues como tenga que poner hoy diez o doce multas como esta "apañao" voy a terminar con los riñones el servicio!

Vida Universitaria

EL PROFESOR DR. BEDOYA, EN EL COLEGIO MAYOR GUADAIRA

Ayer en la Residencia de Estudiantes del Guadaira, tuvo lugar la cuarta sesión de las conversaciones universitarias sobre cuestiones médicas, que organiza el Patronato de dicho Colegio Mayor.

El profesor doctor Bedoya desarrolló el tema: «Los factores psíquicos en la generación».

Comenzó diciendo que el tema era de interés y tratado ya de antiguo, y que deseaba señalar horizontes para futuras investigaciones.

Se refiere a los factores condicionantes del celo en animales, y resalta las diferencias existentes en la especie humana.

A continuación expone las variaciones comprobadas, producidas por factores psíquicos en el ciclo, gestación y lactancia.

Para referirse al final a otros hechos no probados aún pero en los que parece intervienen también factores psíquicos.

Vida cultural

CONFERENCIA DE DON ALBERTO BALBONTIN

Esta tarde, a las ocho, se reanudan las conferencias y coloquios culturales en la Residencia Universitaria Aizpuru, en calle Manuel Rojas Marcos, núm. 3, con una disertación a cargo del Ilmo. señor don Alberto Balbontín, que inicia un interesante ciclo sobre "Urbanismo", conferenciando sobre el tema "Conservación de conjuntos monumentales".

NO-DO ... y Sevilla

El autobiografista

Por Celestino Fernández Ortiz

ANTON Chejov nos refiere, en un cuento delicioso, el caso de una señora que llegó a un ministerio, en Moscú, a solicitar una pensión. Tropieza primero con un ordenanza al que quiera que no le cuenta, con riqueza anecdótica, todas las particularidades de su problema: la muerte del marido, las costumbres del marido, la vida conyugal con él, los servicios que prestó, los hijos que tiene, las gracias y las prendas personales de los mismos, los largos y complicados antecedentes familiares, sus amistades, su vecindad... En vano que el ordenanza aclare que él no puede resolverle nada y que le indique el negociado al que tiene que dirigirse. La señora le pone todo el «disco». Más tarde, cuando ya están a punto de cerrar las oficinas y antes de llegar al negociado correspondiente, se tropieza con otro ordenanza al que vuelve a referir su caso. Como ya no le da lugar a explicarlo en el negociado, vuelve al día siguiente, en el que tampoco llega a plantear su pretensión al funcionario indicado, porque pierde la mañana en informar meticulosamente a dos personas que se encuentran en la antesala.

Aunque el escritor ruso exageraba no cabe duda que en la vida existe gente así, que cree que no hay nada importante que oír fuera de su caso. Este tipo de gente suele tener experiencia personal sobre todo lo divino y humano de que pueda tratarse. Si se habla de buena comida exageran haber estado en los más opíparos banquetes. Si se habla de la guerra española se dan trazas para probar que han estado en el Pingarrón y en la batalla del Ebro. Si se habla de vino se las tiran de catadores. Si de mujeres afirman haber tenido relaciones con las más extraordinarias bellezas de la época. Y así sucesivamente.

Generalmente suelen argumentar, sobre el tema que se discute: «Yo, de otra cosa no sabré, pero de esto soy el amo», sin perjuicio de que emplean esta misma muletilla en toda suerte de temas. Un tipo de estos ofreció hace unos días como único comentario a la tragedia del «Santa María», éste, verdaderamente famoso: «No, si ya lo dije yo. El mundo no está para hacer turismo. Yo, por eso, no viajo.»

A un conocido que adolece del vicio que denunciamos le oímos un día hablar del poco «poder adquisitivo de la peseta», diciendo con aire de superioridad: «No se puede ir por el extranjero con pesetas.» Pudimos comprobar que este cristiano no había salido prácticamente nunca de España, salvo un viaje que había hecho, hacía unos días, a Villarreal, en la frontera portuguesa.

Un escritor español ha hecho un libro sobre la guerra española titulado «No me cuente usted su caso.» El título trata de hacer frente a la obligada narración que todo español hacía en 1939 y 1940 de sus vicisitudes. Era, sin embargo, muy natural, después de tres años de contienda. Lo que no es natural es que haya personas que narran su caso vulgar y corriente, en años de normalidad, y que se empeñan en considerarlo extraordinario. Lo grave, en suma, es la propensión a la autobiografía, que es el vicio en que descansa la imponente vanidad de creer que el mundo gira en torno de uno.

CALLE SIERPES



ARQUEOLOGIA Y BASURA

Hemos hablado varias veces en esta sección de ese residuo arqueológico sevillano que es el acueducto de los Caños de Carmona. En la parte —pequeña parte ya— que queda de la referida conducción romana en la calle de Luis Montoto, junto al puente, se instaló hace algún tiempo una verja para resguardo de la significativa reliquia histórica. Pero de poco ha servido tal protección. Aquello está convertido en un vaciadero público, lleno de basuras y cascotes, como bien puede verse en esta original fotografía que publicamos.

¿Por qué no se siembra césped allí? Estaría estupendísimamente bien convertir aquel cercado inmundo en un pequeño jardín. El césped junto a las viejas bases de ladrillos que se levantan en arcos iría más bien... y alguna que otra planta trepadora que subiese enredada por los pilares... ¡Costaría tan poco!

PEPIN SOLER, CON NOSOTROS

Se encuentra en Sevilla, Pepín Soler, sobrino de Antonio, el genial bailarín, y como él, artista de la danza.

Pepín, que pertenece, junto con su hermano Paco Ruiz, al Ballet Español de su tío, cuenta y no acaba del éxito obtenido por nuestro popular paisano y su elenco en Londres.

Ahora, la compañía descansa, hasta marzo, en que empezarán nuevamente los ensayos con vistas a una larga temporada a realizar en el teatro madrileño de La Zarzuela.

Pepín, mientras tanto, ha venido a ver a sus padres y pasear las calles de la ciudad que le vió nacer.

ENCONTRO TITULO

Juanita Reina ya encontró título para su espectáculo. Había ciertas dudas. Quintero, León y Quiroga proponían uno, a la artista no les gustaba... Según parece, el título definitivo del espectáculo, que se estrenará en Sevilla, es «Coplas de María Pinzón».

¿Pinzón, Pinzón...? ¿Tendrá algo que ver el espectáculo con el descubrimiento de América?

APARCAMIENTO EN LA CRUZ ROJA

¿Cuándo va a dictarse una disposición municipal que prohíba el aparcamiento, en la avenida de la Cruz Roja? Comprendemos que a las puertas del benemérito establecimiento sanitario se autorice la parada de vehículos, pero no a lo largo de la avenida, algo estrecha y de mucho tránsito.

Los propietarios de automóviles, carros y camiones y motocicletas, aparcan sus vehículos en ambas aceras estorbando notoriamente la normal circulación. Raro es cuando los autobuses municipales de la línea 4, no tienen que interrumpir durante unos minutos su marcha normal, porque se lo impide el estacionamiento de vehículos.

Dado que la referida vía tiene bastantes calles, poco transitadas, a sus lados, el aparcamiento en estos pasajes anexos no supondría el menor problema. Y la avenida quedaría expedita a todo tráfico.

GROCK.



ALVAREZ QUINTERO. — "TRAMPA PARA UN HOMBRE SOLO".

Comedia policíaca en cuatro actos, original de Robert Thomas, en versión de José Luis Alonso. Director: José Osuna. Escenografía: Emilio Burgos. Intérpretes: Manuel Salguero, Guillermo Marín, Julio Navarro, María Asquerino, Luis S. Torrecilla y Pilar Bienert.

La coquetona sala del Alvarez Quintero —ideal para la representación de comedias— inauguraba anoche oficialmente su temporada teatral con el estreno en nuestra ciudad de "Trampa para un hombre solo", apasionante comedia de sorpresas, original de Robert Thomas, que nos presenta un inquietante conflicto de misterio, habilidosamente urdido, por medio del cual se nos presenta una serie de personajes de agudos perfiles intrigantes que acaparan la atención del público desde el principio de la obra al final de la misma cuando un desenlace inesperado trae la luz definitiva a la complicada trama.

La obra de Thomas, magníficamente traducida y adaptada por el joven director José Luis Alonso, que ha infundido al directo diálogo un ágil matiz humorístico, tiene muchos puntos de contacto con una película estrenada no ha mucho en nuestras pantallas bajo el título de "Sombras acusadoras". Es más, la obra cinematográfica y la teatral, salvo el planteamiento de los personajes, se parecen notablemente.

Bien dirigida por José Osuna —que da un continuo admirable juego a los personajes en escena—, la obra tuvo una grata versión por parte de este reducido pero bien acoplado elenco.

Maruja Asquerino hizo gala de su gran dominio escénico, de finura interpretativa, en todo momento. Guillermo Marín fue el veterano actor que conoce todos los recursos y que los administra en pequeña y no siempre oportunas dosis, exagerando a veces la nota. Manuel Salguero tiene a su cargo un personaje muy por encima de sus posibilidades al que no le da el tono adecuado más que en las últimas escenas de la obra. Luis S. Torrecilla fue el mejor de todos: dio a su corto pero pintoresco papel sugestivas calidades. Julio Navarro encajó con sencillez y naturalidad su tipo de "El cura". Discreta la breve intervención de Pilar Bienert.

El decorado de Burgos, sencillamente prodigioso. Resuelto admirablemente, con un derroche de medios, contribuye de manera decisiva a animar el desarrollo escénico de esta obra, apasionante cien por cien.

FLORIDA: "LUCES DE REBELDIA"

Nacionalidad: Angle-norteamericana. Título original: "Shake Ands with the Devil". Producción: Pennbaker, para United Artists, 1958. Argumento: La novela de Rearden Conner. Guión: Ivan Goff y Ben Roberts. Dirección: Michael Anderson. Fotografía: Ericin Erwin Música: William Alwyn. Intérpretes: James Cagney, Don Murray, Dana Wynter, Glynis Johns, Michael Redgrave, Sybil Thorndike y Cyril Cusak.

Tras la terminación de la primera guerra mundial, comienzan en Irlanda las luchas de guerrillas entre unos comandos nacionalistas y las fuerzas de ocupación, inglesa. Tras una lucha denodada, los irlandeses consiguieron que Jorge V proclamara el Estado Libre de Irlanda.

La película "Luces de rebeldía" —cuyo título inglés es "Apretón de manos con el diablo"— nos presenta un formidable estudio político realizado sobre unos hechos bastante reales que van desde las violentas acciones bélicas a las más románticas escenas de amor... Lástima que, alguna que otra concesión sentimental, reste brlosidad a la trama, emotiva, interesante, de indudables valores éticos y patrióticos.

La realización de Michael Anderson es sobria y directísima. De esta película a "La vuelta al mundo en ochenta días", dirigida por el mismo hombre, va un abismo. Matices distintos, variedad expresiva... De todas formas, el Anderson de "Luces de rebeldía" delata su apego a los modos de Carol Reed —hay escenas nocturnas de tiroteos callejeros que las firmaría el cotizado realizador inglés— y hasta alguna que otra situación sorpresa a lo Hitchcock.

Buena, muy buena, la fotografía en blanco y negro, que recoge con acierto las incidencias violentas del argumento, interesantísimo en todo momento, magníficamente expresado.

La lista de intérpretes, buenos intérpretes, está encabezada por James Cagney, el popular "duro" que, aquí, como en casi todas sus películas, reparte mamporros y pistoletazos a granel; Don Murray y Dana Wynter.

LOS REMEDIOS. — «ADORABLES Y MENTIROSAS».

Nacionalidad: Italiana — Producción: Films Eos.—Director Nuncio Malasomma. — Argumento: N. Malasomma.—Música: Lelio Luttazzi.—Fotografía: Tonino Delli Colli.—Intérpretes: Isabelle Corey, Franco Fabrizi, Roberto Risso, Inge Schoner, Rik Bataglia y Nino Manfredi.

El cine italiano está especializado en drama neorrealista y comedietas realistas. «Adorables y mentirosas» pertenece al segundo de los citados géneros. Es, ni más ni menos, un amable sainete al estilo de «Tres enamoradas» o «Los enamorados», en el que se recoge los apuros de tres guapas muchachas que en Roma luchan por abrirse paso en la vida honradamente. Una, escultora; la otra, modelo, y la tercera, periodista. Como no «dan pie con bola» deciden preparar un golpe publicitario que les de popularidad y acuerdan simular un asesinato... La cosa se complica más de la cuenta, pues en la graciosa ficción de las chicas intervienen unos malhechores auténticos y el lío toma caracteres epopéyicos...

Bien planteado el argumento y con una consecuente y atinada serie de «gags» destinados a provocar la carcajada en el público, los espectadores lo pasan admirablemente bien viendo esta divertida cinta de amor e intriga que, pimpante ágilmente, ha dirigido Nuncio Malasomma. Malasomma va directo al asunto, utilizando un lenguaje agilísimo al que no responde convenientemente la fotografía, algo deficiente.

Dan vida al relato Isabella Corey e Inge Schoner, dos bellísimas actrices que ya vimos juntas en «Vacaciones en Italia»; Franco Fabrizi, Roberto Risso y Nino Manfredi, así como un buen plantel de actores y actrices secundarios. Todos lo hacen formidablemente bien.

Grata la música de fondo y un bonito calipso-italiano que sirve de «lei motiv» a la cinta.

PATHE. — «NUESTRO HOMBRE EN LA HABANA».

Nacionalidad: inglesa; título original: Our Man in Havana»; producción: Kingsmead, 1959; Argumento y guión. Graham Greene, basado en su novela homónima; dirección: Carol Reed; fotografía en cinemascope: Oswald Morris; música: John Box; intérpretes: Alec Guinness, Burl Ives, Maureen O'Hara, Ernie Kovacs, Noel Cowardm Ralph Richardson, Jo Morrow y Gregoire Aslan.

El popular y cotizado novelista Graham Greene se pasa al cine con frecuencia. ¿Razones económicas, artísticas o, simplemente, afán de gloria, de popularidad más extensiva? ¡Cualquiera sabe! Lo cierto es que nos parece estupendo esto de que un buen escritor escriba para el cine. Claro que el acierto está en que lo que escribe ese buen escritor, lo traduzca en imágenes un buen director... Greene ha tenido suerte al aliarse a un hombre del prestigio y la seguridad de sir Carold Reed. Ahí están dos expresivas muestras de esta admirable alianza: «El ídolo caído» y «El tercer hombre». Bueno, y esta cinta de ahora, «Nuestro hombre en La Habana».

Cuenta Greene en su desigual guión —a ratos humorístico, en ocasiones romántico y bastantes veces eminentemente policial— como un algo alelado ciudadano inglés que en la capital cubana posee una tienda de aspiradoras, es convertido, un tanto rara y pintorescamente, en agente del Intelligence Service inglés. El hombre no tiene vocación ni aptitudes para el espionaje, pero... le pagan bien y él necesita dinero para dar una buena vida a su bonita hija, a punto de caer en las garras del sanguinario gavilán que la enamora a base de cochazos, caballos de carreras y bo leritos...

Campea el humor a todo lo largo de la cinta, un humor fino, muy inglés, que resulta delicioso entremezclado con la intriga política y policíaca que enreda y desenreda la trama, apasionante en algunos momentos, interesante siempre.

Con unas admirables imágenes de Oswald Morris, el prestigioso Carol Reed ha ensamblado su cinta. Su trabajo técnico es preciso, aunque sólo parcialmente logrado. Reed enlaza los episodios humorísticos con habilidad y certeza y los entremezcla astutamente con las escenas de sorpresa. Reed no deja de ofrecernos sus características escenas nocturnas de tiros y persecuciones. Lástima que en otros momentos abuse del pintoresquismo de postal barata de ciertas calles habaneras, así como de sus charangas comparseras.

Alec Guinness, principal protagonista de la trama, da una auténtica lección de interpretación naturalísima. Le secunda el divertido Noel Coward, encarnando a un divertido jefe del servicio secreto. Burl Ives, nos brinda un soso papel poco transcendente. Lo mismo puede decirse de Mauren O'Hara. Ernie Kovacs y Jo Morrow cumplen, atinadamente sus cometidos

FAUSTO BOTELLO

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.—7,30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: El Bazar de la ilusión.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del santo rosario desde el convento de los padres dominicos, de San Jacinto (Triana). 10,15: Novedades por Los Cinco Latinos. 11: Concierto de la mañana. 11,30: Figuras y comedias. 12: Programa del oyente. 1: Discomanía. 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. 2: Ultima hora futbolística. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Café y concierto. 3,30: Discos dedicados. 4: Carrusel deportivo. 6,30: Programa del oyente. 8: Aquí, Norteamérica. 9: La tienda de antigüedades. 9,30: Crónica de los partidos Sevilla-Real Madrid, Recreativo de Granada-Sevilla At. y Santander-Betis, y resultados de los grupo XI y XII de Tercera División. 9,45: Actualidad agropecuaria. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Tertulia del domingo. 11: El Teatro del aire: "Thais", de José Franco, adaptación de Luis Durán, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid. 12,50: Melodías ligeras. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,40: Organo y ritmo, 22: Diario hablado Nacional; 22,15: La noticia al minuto; 22,30: Don sábado se divierte; 24: Al filo de la madrugada; 0,05: Opera en la orquesta; 0,15: Rincón de la poesía, 0,30: Melodías para la noche del sábado; 0,55: Buenas noches; 0,57: Lectura de los programas del domingo; 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Vida infantil; 8,30: Cantantes variados; 9: Atención al semáforo; 9,30: Ritmos; 9,40: Críticas cinematográficas; 9,50; Novedad musical; 10: Diario hablado Nacional; 10,30: Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa Gran Gala en la REM; 1: Cierre.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

12: Apertura: Año cristiano.—12,05: Domingo musical.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: La Liga en moto.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Programa diez, con telefútbol.—7,30: La tarde hace música.—9: Pequeño concierto.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Críticas.—10,45: Vida espiritual.—11,30: Abismos, tierras, mares y cielos.—12,30: Música para descansar.—1: Cierre.

Sucesos de ayer a hoy

UNA JOVEN ARROLLADA POR UN CAMION

A las once de la mañana de hoy, en la Avenida de Manuel Siurot, a la altura de la clínica del Seguro de Enfermedad, la joven Georgia Valderrama Tejero, de 16 años, con domicilio en la carretera de Su Eminencia, que parece acababa de descender de un autobús de viajeros, fue arrollada por un camión. La joven quedó tendida en tierra a causa de las lesiones sufridas y fue seguidamente recogida por la ambulancia del Seguro de Enfermedad y llevada a la Casa de Socorro del Prado, en donde al ser tratada por el profesor de guardia doctor don Agustín Baquerizo y practicante don Manuel Moreno, se le apreciaron heridas contusas en el vértice de la cabeza, contusiones en la boca, probable fractura de una pierna, contusiones y erosiones varias y conmoción cerebral. El pronóstico de la lesionada fue calificado de reservado. Del suceso se ha cursado el oportuno parte al Juzgado.

DENUNCIA POR SUSTRACCION DE UNA CARTERA CON 22.000 PESETAS Y DOCUMENTOS

En el puesto de la Guardia Civil de San Bernardo, German Blas Tejero, industrial, ha denunciado que encontrándose recorriendo en su moto la barriada del Cerro del Aguila, cobrando facturas, en unos momentos en que se detuvo a la puerta de una casa de materiales eléctricos que existe en la calle Afán de Ribera para comprar una bombilla para la moto, le sustrajeron la cartera que llevaba sujeta al transportín de la máquina, en la que guardaba libros de contabilidad, facturas y 22.000 pesetas en billetes.

MUNDO Y HOGAR

NATALIO

Ha dado a luz felizmente una robusta niña, primer fruto de su matrimonio, la esposa de nuestro amigo don Angel de Silva Garrido, ella por sus apellidos Rosario Doscn Hernández.

A la recién nacida le será impuesto en la pila el nombre materno. Enhorabuena.

Música

CONCIERTO-HOMENAJE CON MOTIVO DEL CENTENARIO DE VELAZQUEZ

El día 28 de febrero, a las once de la noche, con motivo de celebrarse en nuestra ciudad los actos de clausura del centenario de Velázquez, la Universidad hispalense organiza en el Teatro Lope de Vega un concierto de música de la época velazqueña, por medio de la Cátedra Cristóbal de Morales.

Intervendrán en el mismo el Cuarteto de madrigalistas de Radio Nacional y el guitarrista Narciso Yepes. Serán interpretadas obras polifónicas de autores anónimos, Guerrero y Victoria; para voz y guitarra, a cargo de Blanca María Seoane y Narciso Yepes, de Narvaez, Mudarra y Fuenllana y, por último, composiciones para guitarra de Milán, Gaspar Sanz y otros autores.

Corte del agua

Para efectuar la reparación de dos salideros ocasionados en la tubería general de conducción de la Estación de Filtraje a la capital, se hace absolutamente necesario interrumpir el suministro de aguas a la ciudad, desde las 22 horas del sábado, día 11, hasta las ocho horas del domingo, día 12, estimándose que en dicho periodo de tiempo quedarán ultimados los trabajos de referencia.

Horario de misas los domingos

MATUTINAS

A las 6: El Sagrario, Religiosas Capuchinas.

A las 6,30: PP. Jesuítas (Sagrado Corazón).

A las 7: El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Ntra. Sra. de los Dolores, Siervas de María, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Julián, Espíritu Santo, PP. Escolapios, San Roque, Santa Teresa.

A las 7,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Molviedro, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Omnium Sanctorum, San Andrés, Convento de las Mercedarias, Salesas Reales, San Gil, San Gonzalo, Hermanas de los Pobres, San Ildefonso, San Leandro, Santa María de los Reyes, San Isidoro, San Lorenzo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas de Santa Ana, San Nicolás, San Pedro, PP. Escolapios, San Vicente, Santa Cruz, Damas Catequistas, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 7,45: Doctrina Cristiana.

A las 8: Santa Iglesia Catedral (altar del Sagrado Corazón), San Juan de Dios, Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Convento Encarnación, Capilla Puerta Jerez, Ntra. Sra. de los Dolores, Ntra. Sra. de los Remedios, San Martín, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Esteban, Santa María de Jesús, San Benito, San Bernardo, San Jacinto, Santiago, San Alberto, Convento de San Clemente, Religiosas de Santa Clara, San Antonio de Padua, RR. Reparadoras, Santa María la Blanca, Convento de Madre de Dios, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, San Román, PP. Escolapios, San Roque, HH. Trinitarias, San Sebastián, Santa Ana, San Jacinto, Cristo Rey, iglesia de los Venerables, Carmelitas de Santa Teresa, San José de la Montaña, Buen Pastor, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Corazón de María, Virgen del Carmen (Elcano), RR. MM. Adoratrices.

A las 8,30: Capilla de Ntra. Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Molviedro, Ntra. Sra. de Guía, Capilla Pañoleta, Hogar de San Fernando, Cruz Roja, Salesianos, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas Salesianas, Santa Catalina, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios.

A las 9: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, Santa Caridad. La Concepción, Salesianas, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Sagrada Familia, Ntra. Sra. de la O, Capilla del Rosario, Protectorado de la Infancia, Ntra. Sra. de los Remedios, Omnium Sanctorum, Benitc de Calatrava, San Andrés, Hijas de Cristo Rey, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, Hospital Central, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, Carmelitas Buen Suceso, San Román, PP. Escolapios, San Roque, San Sebastián, Colegio Divina Pastora, San Vicente, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, Santísimo Corpus Christi, Doctrina Cristiana.

A las 9,15: Iglesia PP. Mercedarios.

A las 9,30: Capilla de San José, Fábrica de Tabacos, Capilla Puerta Jerez, Capilla Molviedro, Ntra. Señora de los Dolores, San Jacinto, Salesianos, San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Hermanos Maristas, Religiosas Salesianas, Santa Ana, San Jacinto, Santo Angel

A las 10: Santa Iglesia Catedral (altar mayor, misa conventual), Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, Pozo Santo, Capilla Esperanza (Macarena), Hogar de San Fernando, Santa Ana, San Jacinto, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, Santa María la Blanca, Carmelitas Buen Suceso, PP. Escolapios, HH. Trinitarios, San Sebastián, Capilla del Rosario, San Jacinto, Iglesia de los Venerables, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Santa Teresa, Corazón de María.

A las 10,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Carretería, Capilla Molviedro, Salesianas, Capilla del Rosario, Ntra. Sra. de los Dolores, Omnium Sanctorum, San Andrés, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, Salesianos, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), San Nicolás, San Pedro, Capilla de la Misericordia, San Román, Santa Catalina, San Roque, Sau Vicente, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santísimo Corpus Christi.

A las 10,45: Capilla del Museo.

A las 11: Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Capilla del Baratillo, La Concepción, Capilla del Patrocinio, Capilla Pañoleta, Nuestra Señora de los Remedios, San Martín, San Esteban, Hogar de San Fernando, San Jacinto, Santiago, San Antonio de Padua, Santa María la Blanca, San Pedro, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, iglesia de la Paz, PP. Escolapios, San Roque, Capilla Nuestra Señora de los Angeles, Santa Ana, San Jacinto, San Miguel, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, RR. MM. Adoratrices, Virgen del Carmen (Elcano).

A las 11,30: Capilla de Nuestra Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Puerta Jerez, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Capilla de la Misericordia, Capilla de Jesús, iglesia PP. Mercedarios.

A las 12: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), El Divino Salvador, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora de Guía, Nuestra Señora de los Remedios, Omnium Sanctorum, San Andrés, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, San Román, San Roque, San Sebastián, San Vicente, Santa Ana, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 12,30: San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, Santa Catalina, Capilla de Montserrat, iglesia PP. Mercedarios.

A la 1: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, San Bernardo, Capilla Esperanza (Macarena), San Gonzalo, San Román, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa María Magdalena, Corazón de María.

A la 1,30: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), PP. Jesuítas (Sagrado Corazón).

VESPERTINAS

A las 6,30: San Julián.

A las 7: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), San Bartolomé, San Bernardo, San Gonzalo, San Ildefonso, San Alberto, San Pedro, San Sebastián, San Vicente, San Jacinto, Santísimo Corpus Christi.

A las 7,30: El Sagrario, Nuestra Señora de los Remedios, San Andrés, San Benito, San Lorenzo, San Roque, Santa Ana, Santa María Magdalena.

A las 8: El Divino Salvador, Capilla de San José, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Dolores, Omnium Sanctorum, Capilla Esperanza (Macarena), San Gonzalo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), San Nicolás, Carmelitas Buen Suceso, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa Teresa.

A las 8,30: Nuestra Señora de la O, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Nuestra Señora de Lourdes. Lucio, Desiderio, Saturnino, Dativo, Ampelio, Calocero, Lázaro, Jonás, Gregorio II y Pascual I, pontífices, y Severina. Misa de Nuestra Señora de Lourdes. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Domingo de Quincuagésima. Los Siete Santos fundadores de los Servitas. Eulalia, Modesto, Damián, Ammonio, Melecio y Gaudencio. Misa del Domingo de Quincuagésima. Morado.

JUBILEO: En la capilla de Montserrat. Mañana comienza en la parroquia de San Nicolás, por la Hermandad del Señor de la Salud.

HERMANDAD DE LA O.— Hoy sábado, a las ocho y media de la noche, se celebrará misa rezada ante la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno, y seguidamente su traslado solemne desde la capilla del Sagrario hasta el altar de quinario. Se ruega a los hermanos su puntual asistencia.

CAPILLA DE SAN JOSE. (Jovellanos.)—Mañana, día 12, tercer domingo de los que vienen celebrándose en esta capilla en honor del glorioso Patriarca Señor San José. Por la mañana, a las 9,30, misa de comunión, con ejercicios de los Siete Domingos y sermón por un reverendo padre de esta Comunidad de Capuchinos, terminándose con la bendición eucarística.

HERMANDAD DE LA REDENCION. (Iglesia de Santiago.)—Esta noche, a las ocho, esta Hermandad celebrará solemne Salve en honor de su amada titular, María Santísima del Rocío, rogándose la asistencia de los hermanos y fieles en general.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Ada. Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: Francos, 23; Feria, 138; Pascual de Gayangos, 25; Dolores de León, 28 (Barrio León); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. Manuel Siurot, 3; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15 (Triana); Avenida República Argentina, manzana 29, número 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torrumuelo); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arte, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50.

De 11 noche a 9,30 mañana: Amor de Dios, 34; Zaragoza, 23; Plaza del Pilar, 8 (La Barzola); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de San Leandro, 14; Juan Ramón Jiménez, 36, antes Arcos (Los Remedios); Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Tomás Murube, 18 (Barriada Cruz del Campo); Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

825

TOROS

Los carteles de Pascua de Resurrección y Feria de Abril

A mediodía de hoy, como es tradicional, el gerente de la plaza de toros de la Real Maestranza de Caballería, don Diodoro Canorea, reunió en una comida, en un céntrico restaurante, a los críticos taurinos de Prensa y Radio y a los corresponsales de agencias nacionales.

En el curso de la comida el señor Canorea facilitó a los informadores los carteles de las corridas de toros de Pascua de Resurrección y Feria de abril, así como los carteles de la corrida de la Cruz Roja, a celebrar el 11 de mayo, y la corrida del Corpus, del día primero de junio.

Como verán nuestros lectores, los carteles de la Feria de este año no tienen el menor «pero». El señor Canorea, percatado de la importancia de nuestra Feria, ha montado los mejores carteles de toreros y toros, siendo de esperar que sean acogidos por la afición como merece.

Nosotros felicitamos a don Diodoro Canorea por sus desvelos en ofrecer a la afición unos carteles de Feria de gran gala.

CARTELES DE PASCUA DE RESURRECCION Y FERIA DE ABRIL DE 1961

Día 2 de abril (Pascua de Resurrección).—Toros de doña María Montalvo, para Fermín Murillo, José Julio y «Limeño». (Por delante rejoneará un toro Pepe Anastasio.)

Día 9 de abril.—Novillos de don Juan Guardiola Soto, para Armando Suárez, Emilio Oliva y José María Aragón.

Día 18 de abril (primera de Feria).—Toros de don Clemente Tassara, para Antonio Ordóñez, Manuel Vázquez y «Curro Romero».

Día 19 de abril.—Toros de don Antonio Pérez, para Antonio Ordóñez, «Mondeño» y Paco Camino.

Día 20 de abril.—Toros de los señores hermanos Peralta, para Manuel Vázquez, Diego Puerta y Paco Camino.

Día 21 de abril.—Toros de don José Benítez Cubero, para Jaime Ostos, Diego Puerta y «Curro Romero».

Día 22 de abril.—Toros de don Manuel Sánchez Cobaleda, para Jaime Ostos, Diego Puerta y Juan García «Mondeño».

Día 23 de abril.—Toros de don Eduardo Miura, para Fermín Murillo, José Julio y «Limeño». (Por delante rejonearán un toro los señores don Angel y don Rafael Peralta.)

CARTEL DE LAS CORRIDAS PARA LA CRUZ ROJA, EL 11 DE MAYO, Y DIA DEL CORPUS, DIA 1.º DE JUNIO

Día 11 de mayo.—Toros (probable) de don Alipio Pérez T. Sanchón, para Manolo González, Chamaco y José María Clavel.

Día 1.º de junio (día del Corpus). Toros por designar. Para Manolo González, «Curro Romero» y «Limeño».

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

Movimiento portuario

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

BUQUES ENTRADOS.—De Marsella: La motonave sueca Floria, en tránsito, para cargar para Nueva York. De Rotterdam: La motonave alemana Vesta, con abonos minerales. De Bremen: La motonave alemana Juliane Schroeder, con carga general. De Ceuta: El motovelero Trinita, con carga general. De Cádiz: La motonave Zuloaga, con carga general. De la Mar: El pesquero Boquerón, con pesca. De Bonanza: El vapor Monte Coroña y el motovelero María Luisa Portillo.

ENCERADOS y ENJARETADOS, para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE: Agente de Aduanas y Consignatario. Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

BUQUES SALIDOS.—Para la Mar: Los pesqueros, Santiago Rusiñol, Verdia, y M. Baltasar, en lastre. Para Canarias: La motonave Toralín, con carga general. Para Cartagena: Los petroleros Camponegro y Camposines, en lastre los dos. Para San Fernando: La motonave Ignacio de Ch., en lastre.

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transportes, Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176. Sevilla.

Representante para acreditadas cremas de belleza, se solicita. Escribir a J. Serra. Apartado, 446. Palma de Mallorca.

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS.—De Barcelona: Chiqui, Angel Ramón, Virgen de Arrixaca, Monte Amboto y Monte Betayo, los cinco con carga general. De Canarias, Maestrín, Pachina, los dos con carga general. De Asturias: Benjamín, Benito, Cajal, Merche, Finamar y Monte Galera, los seis con carbones. De Safi: Caleyo, con abonos minerales. De Bilbao: Astene II, en lastre para cargar para Italia; Monte Ayala, Monte Albertia y Cabo Menor, con carga general los tres. Para cargar para Brasil: La motonave Fito. Para cargar para Gela, Siracusa, Malta, Trípoli y Bengazi, la motonave Zacarías Lecumberri. Para cargar para Puerto Mauricio e Imperia, el vapor Pico de Mulhacen.

DANIEL MAC-PHERSON y C.º, Consignatarios de buques. Santander, 12, y P. Colón, 20. Ts. 26024-25842.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—De la American Export Lines: Los vapores norteamericanos, Expeditor y Excellency, que cargarán ambos en Sevilla para Nueva York, Filadelfia, Boston, Baltimore y Norfolk.

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898 y 22899.

De la "Sidarma" de Venecia: Los vapores italianos Lázaro Mocenigo e Italmare, que cargarán en Sevilla para Venezuela, Cuba, Méjico y Estados Unidos y el segundo para puertos del Pacífico Norte de los Estados Unidos y Canadá. De la Fraissinet et Cyprien Fabre, de Marsella: Los buques Mimer y Anunciada, que tomarán carga en nuestro puerto para EE. UU. el primero y para Cuba y Golfo de Méjico, el otro.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

De la Keller Shipping: La motonave Sergio P., que admite carga en Sevilla para Marsella, Génova y Livorno. De la Oldenburg P. D. Rhederei: La motonave alemana Duisburg, que cargará para puertos holandeses y alemanes.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—Velma Lykes, Herdis Yorm, Stocksund, Concordia Sky, Herland, Lea Lott, Nahariya, Agnete Torm, Sagoland, María Teresa G., Loide Nicaragua, Strindsunda, Porarica, Antinous, Woodford, Flora, Etna, Bothnia, Zanobia Martini, Giudecca, Río Belgrano, Rutesand, Myrkknai, Montcalm, Uni Porr.

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO. Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

BUQUES EN PUERTO. — Mañana, Rosa Mari Campana, Nuestra Señora del Loreto Capitán Parra, Sierra Banderas, Melchuca, Primero, Triguito, Astene 29, Floria, Trinita, Zuloaga, Vesta, Monte Coroña, Juliane Schroeder y María Luisa Portillo, más los pesqueros Agemora, Boquerón, Noroeste, Nuevo Elisa, 1, Nuevo Elisa 2, Antonio Campelo, Ignaci y José Campelo.

VAPOR CORREO DE CANARIAS: El servicio semanal marítimo entre Sevilla y las Islas Canarias, ha estado interrumpido esta semana pasada, ya que la motonave Ciudad de Palma, que debía haber arribado a los muelles de la Corta, el pasado jueves, como es habitual en este servicio, tuvo que atracar en Cádiz para reparar averías en las máquinas. Una vez reparadas las citadas averías, el Ciudad de Palma, zarpó de nuevo para los puertos del archipiélago canario.

El miércoles llegará el Plus Ultra, que con el Ciudad de Palma, atienden el servicio semanal con las Canarias.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. ¡Un triunfo rotundo del mejor teatro de "suspense"! "Trampa para un hombre solo", con María Asquerino, Guillermo Marín, Manuel Salguero. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. Dos nombres gloriosos: Danielle Darrieux y Julien Duvivier, y un título inolvidable: "Cena de acusados". Mayores.
* COLISEO. "Harry Black y el tigre". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Ni un solo rincón de la ciudad era seguro al caer la noche. "Luces de rebeldía". James Cagney y Don Murray. Mayores. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.
* IMPERIAL. (26878.) 5 y 9,30 (numeradas). Sexta semana triunfal de la grandiosa producción Metro "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. ¡La película de los 11 "Oscar"! Autorizada. Taquilla, desde las 11. Pases, anulados.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Un film alegre y divertido. "Adorables y mentirosas". Isabelle Corey, Franco Fabrizi, Inge Schoner. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Estreno de la magnífica producción Fox "El favorito de la reina". (Bette Davis, Richard Todd, Joan Collins, Jay Robinson, Herbert Marshall.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Suevia Films presenta la deliciosa comedia Metro en cinemascope y metrocolor "Tu marido,,, ese desconocido", Deborah Kerr, Rossano Brazzi, Maurice Chevalier. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Una película que rompe todos los moldes del espionaje. "Nuestro hombre en La Habana". Alec Guinness y Maureen O'Hara. Cinemascope. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 4,30, continua. (Pases película: 4,30, 6,55, 9,20 y 11,30.) Exito clamoroso de la gigantesca superproducción en cinemascope, color De Luxe, "Viaje al centro de la Tierra". Pat Boone, James Mason, Arlene Dahl. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno. Una película de fuerte emoción. "Más allá de Río Grande", con Robert Mitchum y Julie London. En cinemascope y tecnicolor. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Había sido lugarteniente de un bandolero chino. Pasó a ser "La mano izquierda de Dios". Humphrey Bogart y Gene Tierney. Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 36227. 5, continua. ¡Más alegre, más divertida, más juvenil que ninguna de las películas que usted vio hasta ahora! "Amor bajo cero". Tony Leblanc, Conchita Velasco. Eastmancolor. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Violenta! ¡Implacable! ¡Despiadada! "Entre dos pasiones". Cinemascope. Color. Robert Mitchum, May Britt, Robert Wagner. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito grandioso. Uno de los capítulos más emotivos de nuestra historia en un film sensacional. "¿Dónde vas, triste de ti?" Eastmancolor. Vicente Parra, Marga López. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Continua: 5, 7,30 y 9,45. Acontecimiento. Tempestuosa página de la más genial novela en una versión escalofriante. "Los hermanos Karamazov". Sensacional technicolor. Metro, por Yul Brynner y María Schell. Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Acción y emociones en una superproducción nacional en cinemascope. "Torrepartida". Autorizada.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Una película de emocionante dramatismo, orgullo de Metro Goldwyn Mayer. "Rapto". Gleen Ford, Donna Reed. Autorizada.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡El film que rebasa los límites de la calidad! Supercinescope. "Infierno en la ciudad". Anna Magnani, Giulietta Massina, Alberto Sordi. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,45.) Sensacional reestreno. Metro presenta "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley MacLaine, Dean Martin. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Todo un hombre entre cobardes y traidores! "El árbol del ahorcado". Technicolor. Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Mayores. Rigurosamente anulados los pases.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.
* TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista José Vargas Ramírez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.



Mañana, en "Sánchez Pizjuán", "el partido del año"

Excepto Marquitos, el Madrid trae a Sevilla los mismos jugadores que han realizado la excursión a Brasil

La expedición madridista llegará esta noche, en el último avión de Iberia

Jugarán los triunfadores de Maracaná con Miche en el lado derecho de la zaga

El Sevilla preparado para la gran prueba

En el último avión de Iberia llegarán esta noche a San Pablo los jugadores madridistas. Sentimos verdaderamente haber perdido la ocasión de ofrecer al lector las acostumbradas declaraciones de las vísperas que en esta oportunidad hubiesen tenido verdadero sabor por ser Miguel Muñoz el entrevistado y por estar tan reciente el último gesto de los pentacampeones en Maracaná. Los inconvenientes del retraso —el Madrid ha sido el más perjudicado de todos— llegan también al modesto periodista que hubiese deseado realizar un reportaje ameno y sustancioso a través de Miguel Muñoz.

Esta mañana, último recurso, hemos vuelto a ponernos en contacto con la secretaría madridista. Don Antonio Calderón, atento y cordial como siempre, nos ha ofrecido las últimas noticias. El Madrid llegó anoche al filo de la madrugada. Cansados sus hombres por la tensión de nervios y por la fechas pasadas bajo el rigor de un clima estival los jugadores han acusado fuertemente el viaje. Nos decía el señor Calderón, que la estancia de los pentacampeones en Recife —veinticuatro horas de calor sofocante y exudación contínua—, la lógica tensión de nervios al verse obligados a viajar en un aparato que necesita detener circunstancialmente su viaje para ser reparado, e incluso, el cambio de comidas, han dejado huellas en el estado físico de los atletas madridistas. Vienen más delgados y todos manifiestan haber acusado la excursión.

Según nos comunicó el señor Calderón, Miguel Muñoz había adelantado anoche que Marquitos, enfermo, era baja segura para el choque de «Sánchez-Pizjuán». Cuando hablábamos con el gerente madridista, Miguel Muñoz se encontraba en Bernabéu dirigiendo una sesión preparatoria de sus hombres, la única que habrán de realizar entre el partido de Maracaná y el que mañana reñirán con el Sevilla. Era propósito del técnico, según anticipase anoche, traer a Sevilla a los mismos jugadores que han realizado el viaje a la tierra brasileña, a excepción de Marquitos.

Si en la sesión preparatoria de esta mañana en Bernabéu no se han producido nuevos inconvenientes, la expedición de jugadores estará compuesta por:

DOMINGUEZ, VICENTE, MICHE, SANTAMARIA, CASADO, VIDAL, PACHIN, ZARRAGA, CANARIO, DEL SOL, DI STEFANO, PUSKAS, GENTO, PEPILLO y SIMONSSON.

Miguel Muñoz no había adelantado nada en cuanto a la formación madridista en Sánchez Pizjuán. No es difícil aventurar que el equipo pentacampeón alinee a los triunfadores de Maracaná con la excepción de Miche en lugar de Marquitos.

NUESTRO APLAUSO PARA EL PENTACAMPEON

Todo preparado para la gran función deportiva. Tarde de gala balompédica, El Madrid, campeón de campeones, visita el Estadio sevillano. El propio club decano le rinde testimonio de admiración simbolizado en un artístico trofeo que Valero entregará a Di Stéfano en el prólogo del gran choque. El Madrid bien lo merece. Cuando las andanzas de la selección nacional dejaron de interesar al concretarse su formación en figuras de tres o cuatro equipos, el equipo cinco veces campeón de Europa y auténtico campeón mundial ha logrado sostener el fuego del interés en la afición española en sus contínuas confrontaciones con equipos extranjeros. Es grande su mérito. Mayor el sacrificio de sus «estrellas».

Por ello, al aparecer estos supercampeones en el rectángulo de «Sánchez Pizjuán» debe sonar la más fuerte ovación que en el recinto se haya escuchado. Para ellos. Para los jugadores madridistas y para cuanto simbolizan en el concierto balompédico mundial en el orden de la representación de España.

Está aún caliente en la memoria de todos el último éxito en Maracaná.

España sigue en posesión del mejor equipo del mundo.

SALUDO DE DON SANTIAGO BERNABEU A LA AFICION SEVILLANA

El presidente del Real Madrid, don Santiago Bernabeu al ser informado del gesto del club sevillista de testimoniar a los pentacampeones su admiración por los continuos éxitos en el campo internacional, ha hecho constar su sincera gratitud.

El gerente del Madrid, señor Calderón nos ha pedido a través de la conversación telefónica sostenida con él, que seamos portavoces del saludo y agradecimiento personal del señor Bernabeu para el Sevilla y para toda la afición sevillana.

EL SEVILLA PREPARADO PARA LA GRAN PRUEBA

Aunque el Madrid acuse mañana el encuentro de Maracaná y las molestias del largo viaje, el partido significa una verdadera prueba para el Sevilla. Tanto en etapas de buen juego como en rachas de crisis, el Madrid —por nombre, prestigio y títulos— valora a sus vencedores. Si el Sevilla vence mañana, como esperamos, su triunfo poseerá un expresivo valor, un perfíl de notoriedad. El Madrid ha perdido un solo encuentro en la Liga. Diecinueve jornadas consecutivas sin conocer la derrota han debido crear en sus jugadores un grado de moral y estímulo suficiente para compensar cualquier «handicap».

Concentrados en el Hotel Madrid, se encuentran:

COBO, JUAN MANUEL, MARAVER, VALERO, RUIZ SOSA, ACHUCARRO, AGUERO, DIEGUEZ, ANTONIET, PEREDA, SZALAY, MUT, SANTIN, CAMPANAL y TUCHO.

Y así quedan las cosas para el «partido del año». La afición confía en el alto rendimiento sevillista.

J. A. B.

Ultima hora

Miguel Muñoz confirma la lista de jugadores que esta noche llegarán a Sevilla

Finalizado, a mediodía, el entrenamiento de los jugadores madridistas —que ha consistido en ligeros ejercicios y masaje—, Miguel Muñoz ha confirmado la lista de jugadores madridistas. Esta lista la recogemos en la anterior información sobre el encuentro.

Después de lo de Maracaná

El Atlético de Madrid firmó; el Real Madrid rubricó

El fútbol español dejó constancia de su brillantez y eficacia

No voy en mi comentario a hacer alusiones a los desbocados artículos de la Prensa carioca cuando se dio oficialmente la noticia de que el Real Madrid jugaría en Maracaná. Las declaraciones de Didí y su esposa se desviaron totalmente de la verdad. ¡Caprichos de niños tontos!, ya que el mismo Didí, en sus partidos jugados en el Real Madrid, tuvo ocasión de demostrar su juego, ese juego deslumbrador que practicó en Suecia y del que no dudamos, pero aquí su fútbol no encajó en esa máquina de precisión futbolística que es el Madrid.

La Prensa carioca —en general— y determinados periodistas deportivos aludían a frases como la celebérrima de "El Madrid tiene miedo a jugar en Maracaná". ¿Miedo, a qué?, decía yo. Y como no hay plazo que no se cumpla ni deuda que no se pague, llegó el Madrid a Río de Janeiro y volvió con un empate, mejor dicho, le empataron. Pero vayamos por partes.

Los brasileños "mordían" ante la cotización del Real Madrid, y cuando no conseguían la presencia de éste en el Estadio Municipal de Maracaná, lograron la del Atlético de Madrid en el encuentro que en su día comenté y que quedó algo "apagado" por la repercusión que tuvieron los encuentros de la V Copa de Europa entre el C. F. Barcelona y el Real Madrid. Allí, en el mismo Maracaná, tenían a los bravos jugadores atléticos, que en ese día también representaban al fútbol español: ¡allí estaba, pisando el césped, el once campeón de España! Los atléticos jugaron..., ¡y de qué manera!, El combinado que se le opuso ganó por la mínima, pero, ¿de qué forma? Sinceramente expongo que con la ayuda de un árbitro brasileño. Ganaron, pero ¿cómo respondió esa prensa —en general— ante esa victoria, pobre, deslucida y más que favorecida? Sinceramente, en forma triste y total ausencia de plumas ágiles, ya que la ecuanimidad les lleva al camino de tener que reconocer la auténtica clase y valía del Atlético de Madrid. No habían podido conseguir "vengar" a Didí "al mal trato que aquí reciben los jugadores brasileños". El campeón de España, por méritos, firmó en el Libro de Oro del estadio de Maracaná..., ¡y de qué forma!

A la gesta que realizó el Atlético de Madrid, viene ésta del Real Madrid, que se veía también obligado a ratificar la valía y potencia de los clubs españoles y la calidad de nuestro fútbol de clubs (esperemos la ocasión próxima para el equipo nacional que dirige Escartín). El Madrid logró dos tantos. En la segunda mitad, un mal entendimiento de Casado con Domínguez motivó el primer gol de los de la Cruz de Malta, y posteriormente un "penal" lo transformó Pinga en gol, pero un gol en el cual las fintas y engaños verificados de antemano están en contra de lo que indica el Reglamento de Fútbol Asociación. El árbitro —argentino en esta ocasión— no supo cumplir con su deber y dio el gol por válido. ¿Lo hubiese mandado repetir si Domínguez se hubiese movido y con ello hubiese cometido falta? Creo sin pasión que sí, pero en cambio no hizo cumplir lo reglamentado en cuanto a las maneras de que se valió Pinga para batir a Domínguez. Al Madrid le empataron. El calor sofocante, el esfuerzo de la primera parte y las lesiones, mermaron la potencia del once "merengue" y se produjo ese 2-2 que, al fin de cuentas, indica la brillantez y eficacia del fútbol español. Ya jugó el Madrid en Maracaná, queridos colegas brasileños, ¿y qué paso? Ustedes que vieron el encuentro podrán decirlo, pero sin "apasionamiento". Yo sólo tuve la felicidad de sentarme al pie de mi receptor a la 1,30 de la madrugada y oír la voz del locutor brasileño —demasiado hablador— que iba relatando las incidencias del encuentro. Poco entiendo el bello idioma portugués, pero sí, en cambio, podía hilvanar palabras y darme cuenta de lo que ocurría. Llegué hasta aprenderme la letra y la música, porque música también tiene, ejecutadas por el locutor. Aquello de ¡goooooooooolo do Real! Me acompañaban en la escucha de la retransmisión el socio del Real Madrid, "hincha cien por cien", don Bernardo Bueno y el aficionado al fútbol, sin pasión, don Antonio Luis Asencio. Ellos, como yo, fueron testigos de oído, de lo que el Real Madrid hizo en esa primera mitad en Maracaná, como antes lo hizo el Atlético de Madrid, que en suma sólo fue —ya es bastante— dejar bien alto el pabellón español en el Estadio Municipal de Maracaná, tantísimos cientos de veces nombrado en la retranmisión.

Ahora todo terminó. Aquí queda ese empate. Triste para el Vasco de Gama, que en su casa y al calor de su enfurecida "torcida" no pudo con el Real Madrid. Mi enhorabuena —repetida— al Atlético de Madrid y al Real Madrid. La firma del once colchonero en el césped de Maracaná fue seguida de una estupenda rúbrica por el Real Madrid. ¿Qué dice ahora Didí? ¿Y ese "secreto" que poseía Martim Francisco para vencer al once "merengue"?

Creo que más lo hubiese necesitado para su antiguo club, el bravo y españolísimo once de San Mamés.

Como nota curiosa indico que durante la retransmisión del encuentro, casi en la misma longitud de onda, una emisora de Centroamérica emitía música interpretada por Alfredo Kraus y, con intermitencias de unos diez o quince minutos, suspendía sus programas para decir a sus oyentes la marcha del partido que se jugabá en esos momentos en Maracaná. Había finalizado el primer tiempo. El locutor de habla española, con perfecta dicción indicó textual: "Queridos oyentes: La primera parte del encuentro entre el fabuloso club Real de Madrid y el Vasco de Gama finalizó con 2-0 favorable a los españoles. Nuestro saludo afectuoso a la bella ciudad de Río de Janeiro, y para el Real de Madrid, vaya este recuerdo sincero." Acto seguido, el encargado de control abrió su potenciómetro de paso al tocadiscos y lanzó la indicada emisora a los cuatro vientos la marcha madridista "Hala, Madrid". Mis acompañantes, señores Bueno y Asencio, sonreían de emoción. Yo callaba, pero también emocionado. No me importaba que fuese el Madrid, ni el Betis, ni el Atlético de Bilbao. Era un club español el que defendía nuestro pabellón balompédico. Después, otras frases del locutor ensalzando a Di Stéfano, y volvieron a sonar los compases de un chotis, "La Saeta Rubia". Y es que toda América estaba pendiente de lo que pasaba en Maracaná.

En otro comentario me referiré al diario brasileño denominado "Diario Carioca", que publicó en vísperas del partido cosas sabrosísimas.

ALBERTO AMOROS

El Sevilla Atlético, a Granada

Esta tarde, por carretera, ha salido el Sevilla Atlético para Granada, donde mañana ha de contender en Los Cármenes contra el Recreativo de la citada capital hermana.

Los hombres que llevará Diego Villalonga para disputar este importante encuentro son: Cardoso, León, Romero, Herrera, Luque, Ramón, Moya, Oliveros, Muñoz Romero, Fábregas, Peñalver, Tiravit y Blanco o Yiyi.

Seguramente el equipo formará como lo hizo el pasado domingo en Sánchez Pizjuán contra el Iliturgi, salvo la sustitución de Oliveros por Ramoncito y la posibilidad de incluir a Yiyi en vez de a Blanco en la punta izquierda del ataque, persistiendo la actuación de Luque como lateral izquierdo, puesto que Axpe no se encuentra aún repuesto.

Los sevillanos, que saben la importancia que tiene el partido, están llenos de moral y esperan volver a Sevilla con otros dos nuevos puntos positivos, que les afiance aún más en su puesto, en la cabeza del grupo. Buen viaje y mucha suerte es lo que les deseamos.

El imbatido, Bazán de San Fernando, frente al Club Natación Sevilla en el campo del Colegio Claret

Por segunda vez el equipo de la Empresa Nacional Bazán, de San Fernando, visita nuestra ciudad, y esta vez es para enfrentarse al equipo del Club Natación Sevilla, en encuentro correspondiente al Torneo Nacional de Liga, Trofeo Gonzalo Aguirre.

En la primera ocasión el equipo gaditano tuvo como contrincante al Real Betis, al cual venció en encuentro de escasa calidad y con bajo tanteo.

En los encuentros posteriormente jugados por el conjunto de los constructores de barcos su capacidad encestadora alcanzó cifras impresionantes y así el conjunto de Badajoz y el de Granada, sucesivos visitantes, sucumbieron estrepitosamente. Ello ha permitido que este conjunto figure en cabeza de la clasificación a puntos iguales que el Colegio Ateneo de Madrid, favorito al iniciarse la competición, y que, vistos los resultados de los de la bahía, deben ya compartir este favoritismo. Parece ser que el secreto del Bazán estriba en la incorporación a su conjunto de dos jugadores americanos de la Base de utilización conjunta de Rota.

El Natación hallará un durísimo contrincante, y, francamente, las perspectivas no son muy halagüeñas para el conjunto de los «nadadores», pero hay clase en el equipo, y ganas de presentar batalla.

Creemos que el partido rebosará de emoción y de calidad la presencia del Bazán, que con sus nuevos jugadores lo garantiza.

El partido será a las 12 de la mañana, y anteriormente, en el mismo terreno, se jugará el encuentro correspondiente al Trofeo Regional entre el equipo de Remo y el Club Natación B.

MOTORISMO

NOTICIARIO

La XLI prueba de invierno del Real Moto Club de Cataluña, ganada por Elizalde sobre Ossa, y Arturo Cortés, con Deuphine

El Real Moto Club de Cataluña ha celebrado la XLI edición de la prueba de Regularidad por Equipos con una nutrida participación de pilotos que ha constituído un gran éxito. La clasificación general, tras el escrutinio realizado, ha dado por vencedor al piloto Juan Elizalde, sobre motocicleta Ossa, y a Arturo Cortés, en Deuphine, que han realizado magníficamente el recorrido con una diferencia de cero puntos. En segundo y tercer puestos se han clasificado los montesistas «Foca» y Werring y Pedro Millet y Felipe Millet, respectivamente, conduciendo sendas motos Montesa Brío 110. Se han clasificado hasta 21 equipos. El vencedor, como queda dicho, hizo el recorrido a cero puntos y el último clasificado con una diferencia de 2.258 puntos.

II Motocross Internacional de Barcelona

Para el último domingo del mes de febrero está señalado en Barcelona la celebración del II Motocross Internacional, bajo la organización del Moto Club Ruta y se espera que el mismo tenga una nutridísima participación de pilotos y marcas. Esta prueba de motocross tendrá lugar en los antiguos campos de golf de Pedralbes, en la capital catalana.

El Campeonato de Regularidad de Cataluña

Una importante firma de Barcelona patrocina generosamente el Campeonato Regional de Regularidad motociclista de Cataluña. El vencedor absoluto de este campeonato recibirá: Un trofeo y diez mil pesetas en metálico; el segundo, una copa y cuatro mil pesetas; el tercero, copa y dos mil pesetas, y los demás clasificados, cuya puntuación no sea inferior al 20 por 100 del vencedor absoluto, recibirán medallas conmemorativas.

Después de haberse celebrado la IX edición de Santa Cruz de Olorde, puntuable para este Campeonato de Regularidad de Cataluña, está en primer lugar el piloto José Esteve, con diez puntos, y como club la Peña Motorista Barcelona.

Los técnicos franceses elogian un Go-Kart español

En la revista francesa «Special Karting» leemos un elogioso artículo dedicado a los motores españoles para Go-Kart. De este artículo extractamos los siguientes párrafos, traducidos al español:

«Los primeros motores montados en los karts no eran ni más ni menos que el modelo moto con todos los elementos mecánicos que ello supone, embrague, cambio de velocidades, etc; pero muy pronto Montesa comercializó una variación es-

pecialmente estudiada para karting. No solamente por la estructura, sino también por su concepción y sus «performances», este dos tiempos debía revelarse particularmente bien adaptado a su nueva utilización».

«Derivado directamente de los Montesa 125 c. c. que han conquistado este año el Campeonato de Europa de Resistencia, este 99 c. c. construído por la firma Permanyer, S. A. de Barcelona, es uno de los últimos motores empleados por el karting. El Montesa S. 99,80 ha sido estudiado para responder al reglamento técnico del Comité Nacional del karting».

«Por el momento se ha introducido especialmente en el Sub-Oeste de Francia donde sus éxitos son incontables. Sin embargo, la sólida reputación que ha conquistado en es-

ta región debería muy rápidamente decidir a otros clubs y la temporada próxima el motor Montesa será ciertamente más difundido como ocurre en Estados Unidos, Inglaterra, Italia y Bélgica».

«Debemos considerar a este recién llegado como un dos tiempos de clase internacional con el cual se deberá contar en la próxima temporada».

Prosigue el artículo detallando las características técnicas del motor y termina deseando su difusión entre los aficionados franceses entre los cuales le augura un puesto de primerísima línea.

Alemania, una nación cara al futuro

La "Bundeswehr" y la defensa de Occidente

Una fecha memorable.-La aportación alemana a la N. A. T. O.-El Ejército de la R. P. A.-Necesidades recíprocas.-La Alianza Atlántica y el Pacto de Varsovia.-11.000 millones para 1961

TIERRA, MAR Y AIRE

III

El 9 de mayo de 1955, es decir, el día en que seis años después de la creación de la NATO la República Federal alemana era admitida como miembro de la Comunidad Defensiva Atlántica, fue una fecha memorable en la historia política de Alemania. Quedaba abolido el estatuto de ocupación y la República Federal se convertía «de facto» en un Estado soberano. Los ejércitos de las potencias occidentales, ya en calidad de aliados de Alemania, tomaban a su cargo la protección del territorio, mientras ésta preparaba su propia aportación a la defensa conjunta de Occidente. Así, pues, desde hace casi seis años, y como consecuencia de su adhesión a la Alianza Occidental, la República Federal alemana, como único representante jurídico de toda Alemania, es miembro «a parte entera» de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, que, desde el primer día de sus doce años de vida, se ha convertido —junto al sistema de pactos defensivos directos y bilaterales— en el más eficaz instrumento de Occidente para la preservación de la paz mundial A la cabeza de Europa en los terrenos industrial y financiero, Alemania no aspira, ciertamente, a una supremacía militar. Sin embargo, su prodigioso resurgimiento le permite aportar a la causa común una organización militar perfecta, un material ultramoderno de primera clase, una eficaz potencia de fuego y una oficialidad tan competente, por lo menos, como la que pueda salir de las aulas de West Point, Sandhurst o Saint-Cyr.

Este asombroso renacer de un órgano militar tan perfecto y eficiente como es el actual Ejército de la República Federal, debido en gran parte a la tenacidad e inteligencia de Franz-Josef Etrauss, ministro de Defensa del Gobierno de Bonn, es tanto más meritorio si se considera que sólo hace un lustro— exactamente el 12 de noviembre de 1955— prestaban juramento los cien primeros oficiales de la «Bundeswehr».

UNA SOLA ALTERNATIVA

Alemania —enclavada en el mismo centro del campo de tensión europeo— tuvo desde el primer día de la postguerra la plena conciencia de que no podría sobrevivir sino uniendo decididamente sus destinos a los de sus antiguos vencedores occidentales, e incluso, subordinando sus propios objetivos políticos a los de la Comunidad. Por otra parte, si la potencia militar siempre creciente de la Unión Soviética obligó a la agrupación de las potencias occidentales en una sola organización defensiva, la integración de la República Federal en esa alianza fue también una reacción de autodefensa frente a la agresiva política del Kremlin, que, apoyada en el inmenso potencial militar del Ejército ruso y en el de los países satélites constituye hoy una permanente amenaza para la totalidad del Continente europeo.

Frente a este peligro no existía para la República Federal una alternativa razonable. Sólo su adhesión a la Comunidad defensiva de Occidente podía conferir a la joven nación las garantías necesarias de una seguridad exterior, sin la que hubieran sido irrealizables la reconstrucción económica y social del país y la estabilidad de su situación interna. No olvidemos que el ingreso de la Alemania occidental en la NATO, hace cerca de seis años, se produjo cuando ya al otro lado del telón de acero, Ulbricht, erigido en paladín de la ideología comunista, asumía el mando político de unas fuerzas poderosamente armadas, mientras la República Federal no contaba aún con un sólo soldado. Occidente necesitaba a Alemania; necesitaba con apremiante urgencia tapar la brecha de 1.380 kilómetros abierta en el dispositivo de defensa de Europa. Esa brecha que, de no ser cerrada, representaría por fuerza una constante invitación a los ejércitos comunistas del Este para irrumpir sin obstáculo sobre las marcas centrales europeas, bajo la protección de las divisiones soviéticas.

EN LA ERA DEL ESPACIO

Alemania ha comprendido —y así me lo explicaban en el Ministerio de Defensa de Bonn —, que en la era de los proyectiles atómicos intercontinentales y en la ya inmediata de la navegación espacial, es imposible toda defensa territorial eficaz en un plano exclusivamente nacional. La cooperación germana en la NATO obedece a este criterio y responde a una necesidad recíproca. Europa —Occidente— necesita de Alemania; ésta, a su vez, no podría defenderse sola frente a los ejércitos del «Pacto de Varsovia». La República Federal, como señalaba el ministro de Defensa, Strauss, en un reciente documento, que carece, por fortuna, de problemas político-militares internos y cuya seguridad es imposible separar de la Europa occidental, es hoy el único país miembro de la NATO que, en tiempo de paz, ha integrado totalmente sus fuerzas armadas en el sistema de mando de la Alianza Atlántica.

La República Federal, en efecto, no dispone de fuerza alguna de combate puramente nacional ni de un Alto Estado Mayor propio. De las doce divisiones previstas, ha puesto ya ocho a disposición de la NATO: dos de Infantería, una aerotransportada y cinco acorazadas. Y conviene anotar que esta contribución alemana a la defensa común del mundo libre, le costará a la República Federal, en el año que ahora comienza, un total de once mil millones de marcos, según el nuevo presupuesto federal; quiere esto decir, sencillamente, que Alemania dedica a su propia seguridad y a la de Occidente el 25 por ciento de su presupuesto general de 1961.

EJERCITO DE TIERRA

A finales del año en curso quedarán constituídas las doce divisiones de Tierra con que, tal como queda dicho, Alemania sumará sus fuerzas a las de la NATO. Constituirán un total de 30 brigadas, con unos efectivos de más de 400.000 hombres perfectamente instruídos y equipados. Los cuadros de mando de estas unidades saldrán de las doce escuelas militares que hoy existen en el país, con sus correspondientes batallones de instrucción; hay, además, tres escuelas para pilotos de guerra de las fuerzas terrestres y una Academia de Estado Mayor del Ejército. En el mes de septiembre del 58, el Ejército Federal alemán realizó sus primeras maniobras, que se han repetido posteriormente en colaboración con fuerzas de otros países de la Alianza Atlántica, dedicadas especialmente a la capacitación de las recién creadas unidades blindadas y de infantería aerotransportada.

MARINA

A principios de 1956 iniciaban sus estudios los primeros 106 aspirantes a oficiales de la nueva Marina alemana. En diciembre del 58, las fuerzas navales encuadraban a cerca de 19.000 marineros y oficiales, en una flota de 103 unidades y once barcos auxiliares, incluyendo dos submarinos y el primer destructor suministrado por los Estados Unidos a la República Federal. Hoy día, Alemania tiene afectas a la NATO cuatro escuadras de dragaminas, tres de lanzatorpedos, una de destructores, una de unidades especiales de desembarco y una de fuerzas aeronavales, sin contar la nutrida flota de pequeñas unidades rápidas para la defensa costera y protección y vigilancia de puertos.

FUERZAS AEREAS

El 1 de enero de 1955, la nueva «Lufwaffe» encuadraba a 39.000 hombres, entre oficiales y soldados. Hoy tiene unos 65.000, con abundante material aéreo de transporte, reconocimiento, caza y bombardeo. Hay en la República varios regimientos de instrucción y, entre otras instituciones similares, tres escuelas para pilotos y una para oficiales. La Academia del Aire —donde comenzaron los primeros cursos en abril de 1957—, forma parte de la Academia General de Mandos de las Fuerzas Armadas. Una vez que la Fuerza Aérea alemana esté completada con sus efectivos previstos —probablemente en 1962— contará con más de 1.300 aviones de combate en servicio para cualquier clase de misión.

Por último, la llamada «Defensa Territorial» comprende los seis Mandos de las regiones militares de la República Federal, a los que se hallan adscritos los centros de reclutamiento, clasificación e instrucción correspondientes y los servicios de Transmisiones, Intendencia, Ingenieros y Sanidad.

=

Tal es, en líneas muy breves y generales, la aportación alemana a la defensa de Occidente; aportación en verdad generosa, aunque, naturalmente, no desinteresada, si se tiene en cuenta el sacrificio económico que implica para un país que tuvo que partir poco menos que del cero absoluto, no sólo para alcanzar su actual índice de prosperidad, sino simplemente para lograr una supervivencia permanentemente amenazada por la presencia soviética en el propio territorio patrio: en esa llamada «República Democrática», que en 1949, cuando la Alemania occidental no contaba aún ni con una elemental policía de intervención, ya encuadraba unos efectivos de más de 49.000 hombres en los batallones de la «Volkspolizei», adiestrados, equipados y organizados desde el primer momento por el Alto Mando militar soviético.

J. G. ASTUDILLO.
(Exclusivo para PYRESA.)

Madrid en tres noticias

NUEVO Y MAGNIFICO MEDIO DE COMUNICACION: EL SUBURBANO

El lunes comenzó a funcionar el ferrocarril suburbano, que enlaza la plaza de España con los Carabancheles. Este nuevo elemento de comunicación, inaugurado la semana pasada por el Caudillo, acorta la distancia —aunque sea la misma físicamente, es esencial el poder trasladarse de un lugar a otro en poco más de un cuarto de hora— y resuelve el problema de millares de personas que, forzosamente, han de vivir alejadas del centro de Madrid. El beneficioso efecto de la más fácil comunicación se ha advertido antes de comenzar a funcionar el nuevo tren eléctrico. Una serie de empresas que venden casas por pisos, en Carabanchel Bajo y en lugares próximos a las estaciones del itinerario, anuncian las viviendas resaltando la ventaja que ofrece desde ahora el ferrocarril suburbano. De toda la vida se ha sabido que el paso de las líneas férreas por cualquier lugar, lo revaloriza. La expansión de Madrid ha sido fabulosa en los últimos años. El incremento del censo, igualmente extraordinario. De modo natural e inevitable, una gran parte de los madrileños, especialmente los que llegan de fuera y pasan a serlo de adopción, ha de residir en barrios lejanos del centro de la urbe, porque en ellos se construye y es donde se pueden alquilar o comprar pisos. El grave problema está en los transportes. El paso que ahora se ha dado, con el suburbano y con la ampliación del «Metro» hasta la plaza de Castilla, es de enorme importancia. La situación, para miles de familias, cambia radicalmente. Por lo que el ferrocarril inaugurado tiene de novedad, acudió mucha gente a viajar en él. De todos modos, no habrá nunca agobios, porque la capacidad es grande y el número de coches de cada tren se puede aumentar según las necesidades que se vayan presentando. Como se ha descrito ya, la línea comienza en la Plaza de España, tiene nueve kilómetros y medio de recorrido, a través de la Casa de Campo, y cinco estaciones. La central, de 90 metros de longitud, se encuentra a una profundidad que equivale a una casa de once pisos. Tiene dos accesos: uno en la plaza del Conde de Toreno, y otro, en la de España. El ascensor del primero de dichos accesos puede transportar hasta 2.000 personas por hora. El otro, 8.000, sin perjuicio de las escaleras rodantes que allí han sido instaladas. Las estaciones de esta línea: son: el Lago, el Batán, Campamento y proximidades de Aluche, donde se han establecido las cocheras, los talleres y los edificios auxiliares de almacenes y oficinas. La última estación, Carabanchel, frente al Hospital Gómez Ulla.

BAHAMONTES, CURADO DE SU AFECCION

El famoso ciclista Federico Bahamontes, que se encuentra actualmente en Italia, ha sido tratado recientemente por el ilustre urólogo doctor don Alfonso de la Peña, de una afección prostática. Se encuentra totalmente restablecido. El descubrimiento de su dolencia ha sido realmente curioso. Un amigo del toledano, aficionado al ciclismo también, vive en Illescas, adonde acude con frecuencia el doctor De la Peña, que es propietario de una finca en Borox. Un día, conversando ambos, aludieron a las molestias que muchas veces ha sentido el campeón; en sus carreras ciclistas y que incluso le han hecho retirarse de algunas competiciones. El médico indicó a su colocutor que, por lo que había leído en la Prensa, deducía que la lesión de Bahamontes era prostática, pero que, como es natural, no se había atrevido a dirigirse a él, espontáneamente, para indicárselo y manifestarle la conveniencia de un adecuado tratamiento. Es muy frecuente que los motoristas, los que montan mucho en bicicleta y los jinetes, sufran esos achaques. El de Illescas se lo hizo saber al corredor de Toledo y le explicó las suposiciones del ilustre catedrático de Urología. Y Bahamontes no dudó en acudir a él. Parece que la afección era de importancia. No tanto como para aconsejar una intervención quirúrgica que, por otra parte, los médicos de la especialidad rehuyen en los casos de hombres jóvenes. Se le ha aplicado otro tipo de tratamiento y el popular ciclista está perfectamente y dispuesto a participar en las principales competiciones de Europa.

ESCAPARATES MADRILEÑOS PARA VALENCIA

Con ocasión de las tradicionales fallas valencianas de San José, se ha organizado en Madrid un original concurso de escaparates. En ellos se exhibirán, durante varios días, productos típicos de la región levantina. Es un sistema de propaganda para fomentar el turismo hacia la capital del Turia, en las fiestas falleras. Para realizar esta iniciativa, se han puesto de acuerdo los presidentes de la Casa de Valencia y el Círculo de la Unión Mercantil. Otra nota de interés en este concurso es que algunos comerciantes valencianos se trasladarán a Madrid para utilizar escaparates de establecimientos de nuestra capital, generosamente cedidos a tal fin por sus propietarios. La idea ha sido del arzobispo de Valencia, como posibilidad de aportar algunos fondos a la institución en que está acogida la niña que va a ser este año fallera mayor infantil. Un tanto por ciento de las ventas de productos valencianos que se logren por el nuevo procedimiento de propaganda, se destinará a dicha institución.

Revistas y publicaciones

EL NUMERO DE FEBRERO DE "TERESA"

La revista "Teresa" correspondiente al mes de febrero publica, entre otros, los siguientes trabajos:

"Adiós a Ike" y "Bienvenido, Presidente", dos artículos de Bartolomé Mostaza sobre las figuras de Eisenhower y Kennedy.

"Una pérdida para el arte español: Gallego Burín", un repaso breve a la labor y a la personalidad del director general de Bellas Artes recientemente fallecido, en la pluma de M. Sánchez Camargo.

"Conozca Vd. los problemas del mundo", el habitual examen de la situación mundial, que escribe B. Mostaza.

"Sociometría, una ciencia nueva y apasionante", interesante reportaje de W. Alonso sobre la nueva técnica de investigación social.

"La mujer y la política", encuesta entre universitarios de ambos sexos, periodistas y escritores sobre un tema de actualidad, dirigida por Carmen Nonell.

"Delincuencia juvenil, una plaga mundial", reportaje ilustrado de Guillermo Solana en torno a uno de los más graves problemas sociales de nuestro tiempo.

"Jaime Clavell, escultor extraordinario", un reportaje con ilustración gráfica sobre la persona y la obra de un gran imaginero español de nuestros días.

"Peter", ocho fotos de una célebre gaviota domesticada y estrella de cine.

"El padre "Tebeo", llama a los niños", historia de un sacerdote rural embarcado en el apostolado de la prensa infantil, por José Lumbreras Picó.

"Memoria de Juan Cabañero", por Ismael Medina, la gesta de un héroe de ayer, junto a "El ejemplo de Julio Antonio Yebra", un héroe de hoy fusilado en tierras de Cuba.

"Para la Iglesia Católica no hay razas", dos semblanzas sobre Kateri Tekakwitha y fray Martín de Porros, una piel roja y un mulato peruano que van a subir a los altares, de Aurora Mateos.

En la sección "El teatro en Teresa", un estudio de Carmen Vázquez Vigo, sobre la obra de Eugenio Ionesco.

Las páginas habituales dedicadas a Modas, Decoración, Higiene, Humor femenino, Belleza, El arte de buen comer, Prensa mundial, Pedro Armendáriz en "Páginas de celuloide" y cinco chistes del humorista Guerra en la contraportada.

Mac Arthur -sobrino del general- embajador norteamericano en Bélgica

Washington, 10 (Efe).—El presidente Kennedy ha nombrado a Douglas Mac Arthur, actualmente ocupando el cargo de embajador en el Japón para ostentar igual destino en Bélgica.

Mac Arthur, que cuenta 51 años, ha servido como enviado en Tokio y ha enviajpo mucho por el Extremo Oriente durante los tres últimos años. Es sobrino del general Douglas Mac Arthur.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS, BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.





Humor desde el extranjero

Felicidades, gordas y dulces

por Juan Pérez Creus

Las cartas por mar a la India tardan mucho. Algo más de mes y medio. Pero, cuando se escriben, llegan. Me ha llegado una tarjeta de felicitación de Año Nuevo de Enrique Laborde, gran preboste de la Legión de Humor. Me desea "felicidades, gordas y dulces", como las doce uvas de Año Viejo, para quienes tenemos la garganta dispuesta al esfuerzo de tragarnos toda la posibilidad de hacer y recibir el bien durante todo un año que apenas empieza. Gracias, Enrique; gracias, Micheline; gracias a todos vosotros, los de la Legión de Humor, que con ellos me augurais felicidades.

Sí, necesito que las felicidades sean gordas. La felicitación flaca es la mala, la que sale de algo que no es limpiamente conseguido y, a veces tiene que ocultarse. También necesito felicidades dulces, que con las que resultan de estar en la casa de uno, con la familia de uno, con los amigos de siempre y, qué lástima, criticando aquello que cuando estamos lejos, somos capaces de defender a puñadas y mordiscos. Desde la India hasta el tabaco de picadura nos parece selecto. A casi un cuadrante de círculo de distancia, la elevación de las tarifas de los tranvías nos parece justificable. Incluso esos anuncios de pisos que uno lee, a tanta distancia, y que se ríe de ellos, por las cantidades que ocultan entre la desdichada propaganda, hasta esos anuncios nos caen bien. ¡Lo que es la vida!

Al parecer, esto no es un artículo de humor, sino una relación de recuerdos a muchas miles de pesetas de distancia. También esto es la vida. Llegó uno, en Madrid, a su casa. Recibe una carta. La abre.

—¡Hombre, qué bien! ¡A la India!

Y sale como un rayo, pasaporte en la mano, a ponerle esos bonitos estampados, el nacional, para salir, y el extranjero, para entrar. Antes de entrar, ya se sabe, dejen salir. Y luego, remangándose la manga de la camisa, aun dentro del taxi, para no perder tiempo, llega uno a Sanidad. Allí le pinchan. Y a uno le da su fiebrecita. Una fiebre a 8.000 kilómetros vista. Y luego toma el tren y llega a Italia y se embarca y cruza el Mediterráneo y el Rojo y el golfo de Aden y, ¡hala!, la India. Los ojos se abren, grandes, ansiosos, como las puertas de los grandes almacenes en épocas de atracción de "primos" —quiere decir de "grandes saldos y rebajas". Todo es estupendo. Colorido. ¡Viva el colorido! Señores con sari. ¡Vivan las señoras con sari! ¡Elefantes enormes con sus cornaks! ¡Vivan los cornaks de los elefantes! ¡Maharajaas y maharaníes! ¡Vivan, qué demonio! ¡Calor insoportable! ¡Viva el calor, caramba! Y pasa el tiempo, y se vive bien, pero se siente un cosquilleo extraño en-salva sea la parte y todo se vuelve mirar el almanaque, que aquí es desconsolador, porque hoy, señoras y señores, estamos a 10 del mes de phagun de 1882, y uno piensa en volver. Y hasta ese título honrosísimo de la Legión que poseo, "secretario perpetuo", se me hace efímero y no creo en la perpetuidad de nada de lo que se mueve y alienta a mi rededor.

Pero, demontre, me estoy poniendo serio y saben ustedes que lo más importante del mundo es la risa. Los atravesados y los malos no saben reírse. Si acaso, ríen como las hienas y con la "i": "ji, ji". Así que riámonos siempre con la "a", como las personas normales: "ja, ja, ja, qué risa", o con la "o", como los hombres gordos y bonachones: "jo, jo, jo".

Hagan ustedes la prueba. Conversen con alguien que sepa, por ejemplo, que es prestamista. Háganle un chiste de esos que no hay más remedio que soltar el trapo, si bien el prestamista suelta siempre muy poco. Y observen. Se reirá, por cumplido solamente, y con la risa en "i", enseñando los dientes y arrugando la nariz. Hagan lo propio con una persona honrada y flaca. Por regla general se reirá en "a", y así sucesivamente.

Ahora, como estoy lleno de esa bruma gallega que se llama "saudade" o "maliconnia" en italiano, voy a acabar antes de lo que pensaba aun a sabiendas de que este artículo les va a saber a carta de amigo y no a crónica de humor. Voy a acabar deseando a todos ustedes, aunque tarde, unas felicísimas décadas. Ser feliz este año es poco para ustedes. Ustedes se merecen más. Décadas. Siglos. Evos de felicidad, gorda y dulce, como la que Enrique Laborde y Micheline, su mujer, me han deseado a tanta distancia, pero tan cerca del corazón.

Rueda la bola

El juez norteamericano Denis Carrol, preocupado por los constantes robos que se cometían en su condado, editó un folleto dando instrucciones precisas a todos los vecinos contra los ladrones. Satisfecho de su obra, se fue de vacaciones unos días y antes de salir cumplió al pie de la letra las recomendaciones de su folleto. Al lunes siguiente, los ladrones llegaron con un camión de mudanzas y se llevaron muebles, cuadros, cortinas, etc., Incluso los folletos sobrantes con instrucciones contra el robo que el citado juez tenía en su despacho.

—✻—

Una de las obras de ingeniería más admiradas en América es el ferrocarril que desde Veracruz asciende hasta la capital mejicana, situada a unos 3.000 metros sobre el nivel del mar. Desde el puerto de Esperanza hasta el de Maltrata, el tren comienza a ascender por la empinada cumbre. En la primera estación las «inditas» venden a los viajeros frutos de la región en unas primorosas cestas de vivos colores. Una hora después, poco más o menos, cuando el tren llega a la altura y los viajeros tienen que hacer uso de las mantas y los abrigos, las mismas vendedoras recogen a los viajeros las cestas vacías. Del llano a la cumbre, estas «inditas» hacen el recorrido a pie, por atajos y veredas que les son familiares a los nativos de aquellos parajes.

—✻—

Wilber Turnan, de Virginia, fue acusado por un guardia de la localidad, de pescar en el río Gren. El juez correccional le hizo saber al pundonoroso vigilante que el pescar en un río no estaba prohibido por ninguna ley o disposición del Municipio. Entonces el guardia replicó que «él era mormón y odia la mentira». El pescador engañaba a los peces con carnadas artificiales.»

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1. Ciudad española. Al revés, perdí el equilibrio. Múltiplo de dos. Divinidad mitológica.
2. Final, término. Música nocturna y ambulante. Señal hecha con la uña. Asidero.
3. Nombre personal. Ladrones. Producía fatiga. Lengua de fuego. Verbo.
4. Consonante. Rondalla estudiantil. Apócope de santo. Cifra romana. Personaje bíblico. Juez árabe. Cifra romana.
5. Consonante. Inspira cariño intenso. Pecado capital. Nombre de varón. Cifra romana.
6. Vocal. Oxido de calcio. Pesados, fastidiosos. Templo chino. Signo arimético. Cincuenta.
7. Consonante. Cifra romana. Verbo. Acomete, embiste. Falsa divinidad. Negación. Vocal. Cifra romana.
8. Constelación. Soberano ruso. Distinta. Novelista español contemporáneo. Hogar. Alabanza.
9. Vocal. Cierto juego sobre el tablero de ajedrez. Café hervido por segunda vez. Cierta especie de ganado. Cifra romana.
10. Blanco. Dramas musicales. Consonante. Mañoso, sagaz. Nombre de mujer.
11. Frutos de la vid. Parte prominente del rostro. Nombre de mujer. Paraje del desierto provisto de vegetación. Escuche.
12. Animal marino. Personaje de la Revolución francesa. Madera negra. Figuras geométricas. Perro.
13. Juego infantil. Lugar de llegada. Maquino cautelosamente algo. Voz repetida.
14. Tren de lujo. Planta crucífera. Sujétala con cuerdas. Cierta flor. Signo del Zodiaco.
15. Al revés, bañera. Perteneciente a la poesía heroica. Pueblo de Alicante. Mucho. Gitano.
16. Onomatopeya del maullido. Navegara. Vocal. Cierta manera de arar la tierra. Hijo de Jacob.
17. Mil. Ciudad de la provincia de Murcia. Cada uno de los órganos internos del cuerpo. Cuerpo superior de un edificio. Consonante.
18. Al revés, tanto deportivo. Antorcha. Cierta clase de piel. Mancha, parte dañada de una fruta. Adverbio de lugar. Oxido de calcio.
19. Cifra romana. Consonante. Pronombre personal. Efectúan pequeños hurtos domesticos. El supremo bien. Al revés, letra griega. Consonante. Cifra romana.
20. Cifra romana. Dios de los mahometanos. Nombre de mujer. Aprovechado, el que vive o se divierte a costa de otro. Ave palmípeda. Ciento.
21. Vocal. Guardián de la entrada. Exposición de animales. Cachorros de oso. Uno.
22. Consonante. Suerte, acaso. Forma de pronombre. Consonante. Preposición. Distinto. Consonante.
23. Pronombre personal. Nombre de mujer, en diminutivo. Naturales de cierta región ártica. Defecto de pronunciación. Repetido, dios de la alegría.
24. Sonido. Caballo de paseo. Defunción, fallecimiento. Artículo plural.
25. Hijo del hermano. Hermana. Forma de pronombre. Narraciones literarias.

VERTICALES

1. Mes del año. Al revés, diente de un peine. Repetido, instrumento de percusión de algunas tribus negras. Frutos agrios.
2. Río español. Oración. Valor, aliento. Artículo, plural.
3. Preposición. Pieza de un piano. Comida despreciable. Alambre que clava y une entre sí varias hojas de papel. Negación.
4. Cinco, Camita infantil. Numeral. Consonante. Tejido sutil. Pieza de barro fino y lustroso. Consonante.
5. Cifra romana. Examina detenidamente. Posesivo, femenino. Avizorarán el horizonte. Consonante.
6. Cincuenta. Hijo de Noé. Nombre de mujer. Variedad de perro de caza. Prefijo que multiplica por tres. Cifra romana.
7. Cifra romana. Vocal. Al revés, río italiano. Cortar el pelo a rape. Período de tiempo. Infusión. Consonante. Otra consonante.
8. Pueblo de Lérida. Procesada. Espuerta grande. Campeonato de fútbol. Verbo auxiliar. Anillo.
9. Vocal. Impulso por el que se eleva uno del suelo para caer en un lugar distinto del que se partió. Acompasada. Penacho. Vocal.
10. Varón de regia estirpe entre los antiguos peruanos. Redoma de cuello largo. Vocal. Ciudad española. Ondas del mar.
11. El primer hombre. Medida agraria inglesa (plural). Letra griega. Con anterioridad. El que no padece enfermedad alguna.
12. Perro. Hijo de Abraham. Derriba, humilla. Terco, porfiado. Preposición.
13. Tratamiento inglés. Caja de cristal. Fórmula de despedida. Metal precioso.
14. Diente de un peine. Parte pequeñísima. Declaro sin valor. Que profesa afecto o inclinación. Impar.
15. Tinte azul. Nombre de mujer. Reza. Adiciono, sumo. Grasa sólida.
16. Llano, limpio. Muy aficionado a lo dulce. Cifra romana. Agrado, diversión. Divinidad egipcia.
17. Cifra romana. Mentira. Ruido producido por los tacones al andar. Hermano de Moisés. Consonante.
18. Enfermedad. Marchado. Portugués. Parte espiritual del hombre. Artículo plural. Preposición.
19. Cifra romana. Otra cifra romana. Negación. Lengua del antiguo Imperio romano. Fila de caballerías. Al revés, preposición. Vocal. Vocal.
20. Consonante. Adverbio de lugar. Que tiene muchos pelos blancos. Estilo arquitectónico. Al revés, patada de animal. Cinco.
21. Vocal. Cierto mar situado entre Europa y Asia. Catedral. El barquero de los infiernos. Vocal.
22. Consonante. Célebre ópera. Corriente de agua. Ciento. Ave parecida al cuervo. Conjunto de voces. Cincuenta.
23. Marcha. Distintivo de honor sobre el sitial del rey. Nombre de varón. Gordo. Nota musical.
24. De esta manera. Letra griega. Nombre de mujer. Signo aritmético.
25. Animal muy inquieto. Apócope de santo. Al revés, procesado. Autorizado por la ley (pl.)

(LA SOLUCION, EL SABADO PROXIMO.)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

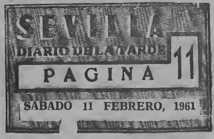
1.—Nilo. Otro. C. Bola. Tres.
2.—Ero. Apio. San Palo. Así.
3.—Jerez. Zar. Ramón. Ten. Tenor
4.—Aro. Afilado. A. Utiliza. Aro.
5.—Nana. Amoroso. América. Dios.
6.—O. Ba. O. Tl. Me. E. Oi. A.
7.—Anade. Catre. Arrea. Alfil.
8.—Icono. Forro. E. Oeste Epoc
9.—Freir Usía. Ala. Tlup. Reirá
10.—Ne. Ca. Etapas. Jirafa. Ir Oc
11.—I. Código. Ilumina. Atraer. O.
12.—Pi. Oro. Ros. I. Ter. Aes. Os.
13.—Lira. Re. Al. Ir. Un. Odas.
14.—Oc. Pie. Dos. A. Usa. Cra. Al.
15.—A. Odioso. Ruidosa. Arañas. P.
16.—Pa. Os. Opinar. Cólico. Os. Pr.
17.—Trama. Pera. Asa. Mota. Rucio.
18.—Atril. Orate. I. Podar. Amara.
19.—Asnos. Anona. Pinos. Prima.
20.—C. As. M. Tt. Ar. E. Ar. A.
21.—Osas. Niágara. Rafaela. Amor.
22.—Job. Pastora. C. Tétrico. Ore.
23.—Olerá. Aet. C. Reina. Ira. Noria.
24.—Tos. Líes. Nea. Ecos. Dra.
25.—Osos. Sara. N. Olor. Caos.

VERTICALES

1.—Jano. Ifni. L. Apta. Cojo.
2.—Era. Acre. Pío. Arta. Sol.
3.—Nerón. Noé. Circo. Ars. Abeto.
4.—Iré. Abanico. A. Dominar. Ros.
5.—Loza. Adorado. Pisalos. Paso.
6.—O. Fa. E. Ir. Io. S. Na. S.
7.—Azimo. Fuego. Esopo. Misal.
8.—Opalo. Costo. R. Opera. Ateis.
9.—Tirar. Aria. Red. Irán. Gotea.
10.—Ro. Do. Trapio. Ornato. Ar. Sr.
11.—O. Rostro. Alsasua. Entrar. A.
12.—Sa. Ole. Asua. L. Ira. Ata. En.
13.—Cama. El. Mi. Ad. Si. Cien.
14.—No. Ama. Ajl. I. Oca. Par. Na.
15.—B. Número. Intruso. Pirata. O.
16.—Op. Te. Retrae. Salmón. Fe. El.
17.—Latir. Esla. Rúa. Iodo. Atico.
18.—Alelí. Atufa. N. Acatas. Error.
19.—Onice. Epata. Croar. Elías.
20.—T. Za. A. Re. Ra. P. Ac. C.
21—Rata. Olerías. Añora. Onda.
22.—Ese. Difiere. O. Asumirá. Oro.
23.—Sinaí. Ipi. Rodas. Cam. Moras.
24.—Oro. Loro. Sal. Pira. Ori.
25.—Rosa. Caco. S. Proa. Area.

Scotland Yard, en acción





Una madre estaba envenenando a su hijo, internado en un hospital

Le suministraba pastillas dentro de los dulces

El detective, inspector jefe, de Scotland Yard, Peter Sinclair, y los doctores del hospital de West Middlesex, han pasado 16 días de angustia mientras trataban de encontrar pruebas con las que acusar a la madre del niño de cuatro años, Ivan, al que secretamente había envenenado.

Estaban seguros de que la señora Jean Hopper Lawrie, de 27 años, estaba dando una dosis regularmente a su hijo Ivan. Esta dosis consistía en unas tabletas de phenobarbitone, las cuales le administraba durante sus visitas al hospital. Pero la única forma de poder demostrarlo era permitiendo que la señora Hooper continuara envenenando a su hijo, al mismo tiempo que se tomaban precauciones de emergencia y se preparaban antídotos.

La existencia del veneno pudo ser demostrada teniendo a la señora Hooper alejada del hospital, alegando que tenían que hacer ciertas operaciones al niño. Durante este tiempo la salud de Ivan mejoró notablemente.

Al reanudarse las visitas, la salud de Ivan volvió a recaer, permaneciendo en un estado de letargo debido a las tabletas que su madre le daba en unos dulces.

Detectives de ambos sexos, permanecían por la sala del hospital, simulando ser visitantes, guardando una estrecha vigilancia en torno a Ivan.

Al volver a recaer la salud de Ivan y a preguntas de enfermeras y doctores, la señora Hooper confesó que estaba dando tabletas de phenobarbitone a su hijo.

Durante la celebración del juicio la señora Hooper ha manifestado que daba estas tabletas a Ivan con el objeto de alargar su enfermedad.

Varios doctores dijeron al Jurado que la señora Hooper había sufrido una gran depresión y estaba bajo tratamiento de un neurólogo, el cual le había recetado tabletas de phenobarbitone como parte de su tratamiento.

El abogado defensor manifestó al Jurado que la causa por la que la señora Hooper empezó a envenenar a Ivan fue para que de esa forma se durmiese, cesando sus berrinches y dejándola tranquila.

La señora Hooper ha sido condenada a permanecer en observación doce meses en un hospital psiquiátrico, en Middlesex.

"The Misfits", de Arthur Miller, puede ser la película del año

Clark Gable y Marilyn Monroe son los protagonistas

Durante el rodaje, Miller se separó de Marilyn, y cuando se terminó la cinta, murió Gable

Empezó como un poema amoroso para Marilyn Monroe y terminó con un entierro para Clark Gable.

«Se trata de «The Misfits», la última película de Clark Gable, que ha causado asombro durante su estreno en 500 cines americanos.

«The Misfits», es la primera película original de Arthur Miller.

La cinta en cuestión ha causado asombro por las escenas violentas en las que Gable termina completamente agotado y que han incitado a pensar que pueden haber contribuido o quizás causado su muerte.

Gable murió dos días después de terminar el rodaje. Arthur Miller estuvo casado con Marilyn hasta la semana de su muerte, pero la ruptura se realizó durante el rodaje de la película. Estas son algunas de las razones por las que este filme está predispuesto a ser la película del año.

Arthur Miller escribió «The Misfits» mientras esperaba en Reno el divorcio, antes de casarse con Marilyn Monroe. La obra fue publicada en 1957 y reflejaba la vida de tres «cow-boys» y sus pensamientos primitivos, sin ninguna aventura amorosa.

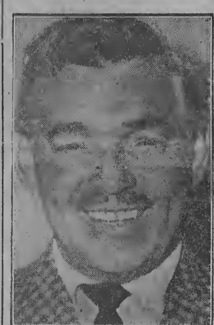


Sin embargo, ahora el máximo interés de Miller es el contacto humano. El punto de vista de Miller de su casamiento, es como de un mundo de almas perdidas que caminan sin esperanza alguna en líneas paralelas, no llegando a encontrarse nunca, a no ser de una manera superficial.

Todo el ambiente de «The Misfits» se desarrolla en escenas típicas del Oeste salvaje, presentando a Roslyn, una chica deliciosa, bailarina de cabaret, que llega a Reno para divorciarse de su marido, el cual ha sido siempre un extraño para ella, encontrándose con Guido y Gay (Clark Gable).

El tercer «cow-boy, Perce (Montgomery Clift), aparece en dos escenas continuas donde es salvajemente golpeado por un caballo y por un toro salvaje.

La mejor escena del filme se desarrolla cuando los cuatro se dirigen a cazar caballos. En esta escena le oímos decir a Marilyn: «Vivís sólo cuando podéis ver algo muerto. Matar, ese es vuestro único afán. ¿Por qué no os matais entre vosotros y sois felices? Conocéis todas las cosas, excepto aquellas que están vivas».



Más tarde, bajo la luz de la luna, Perce libera los caballos que habían logrado atrapar. Gable consigue coger y dominar al garañón. Tanto él como el caballo están agotados. Entonces vuelve a soltar al caballo. La escena es de extraña y apasionada reconciliación. En su agonía han aprendido a conocerse.

Más de 3.500 millones produce la industria conservera de pescado

Las exportaciones de atún y bonito a Norteamérica ganan terreno

Un mercado exterior solamente superado por el Japón

No es novedad, por supuesto, anotar la estimación universal de nuestra industria conservera, en general, especialmente la de pescado. Y, por más que se observe un notable avance durante los últimos tiempos, en el consumo de este alimento fresco —ya es sabido que el transporte es un buen competidor de la conserva y, si me apuran, su primitiva lentitud, incentivo a la invención de aquella— puesto que existen países, especialmente Estados Unidos y Japón y algunos de Hispanoamérica con flotas o al menos unidades aéreas para el traslado de extracciones a los mercados interiores, desde la ribera marina. Pero, así y todo, la conserva no sólo está, como si dijéramos, en su lugar descanso, es decir, sosteniéndose, sino que existen indicios de un aumento universal. La conserva en lata, pues, no muere, a pesar de los mayores adelantos, llámense frigoríficos y químicos y, en este sentido, bueno es hacer un repaso a aquel importante renglón de nuestra economía; especialmente ahora, cuando España está en competencia con el país pesquero más importante del mundo en la exportación a Norteamérica de las dos especies más importante: el bonito y el atún.

INFORMES DEL TERRENO GANADO

Pero vayamos por partes. Sin entrar en detalles técnicos de nuestra expansión comercial, vamos a recoger tres referencias de la máxima garantía, respecto a la expansión conservera a Norteamérica. De un lado, los recientes informes de nuestros agregados comerciales en Washington y Tokio, que nos darán noticias del terreno ganado en esta operación exportadora y de otros lo declarado por Mr. Cefaratti, que ostenta idéntica representación en la embajada estadounidense de la capital de España.

SEGUNDO PUESTO

Aun cuando hemos logrado cubrir el segundo puesto en el importante mercado norteamericano (ustedes, podrán observarlo por datos que a continuación les ofrecemos) resalta la desproporción existente entre la penetración japonesa y la española. Las siguientes señales se refieren a la última estadítica manejada en los referidos informes:

Atún de carne blanca, en aceite enlatado, España 26.456; Japón 301.396. Atún, en aceite enlatado: España, 28,262; Japón, 211.017. Albacora en salmuera enlatada: España 125.781; Japón, más de doce millones. Atún enlatado, en sal muera: España, 308,588 y Japón, cerca de veintiocho millones y medio.

PARA UNA EXPANSION MAYOR

Los dos informes de nuestras representaciones diplomáticas, coinciden en que puede lograrse mayor expansión, una penetración más profunda, si se extrema el cuidado de la presentación, los sistemas de envío, la distribución, mercantilización y hasta la propaganda, particularmente, con atractivo más destacado en las etiquetas de latas y envases; pués, el americano, según palabras de mister Cefaratti, «compra mucho y exige calidad y una buena presentación ayuda a la venta notablemente». Lo primero está suficientemente comprobado y acreditado. Lo otro, la presentación, debe ponerse en línea rápidamente, pues todo lo que esté en competencia ha de presentarse paralelamente a la calidad que se anuncia.

CASI 800 FABRICAS ESPAÑOLAS

La industria española de derivados de la pesca ya ha tomado sus medidas, a este último respecto, y ello redundará en su propio beneficio y en el de la economía nacional. Y ya que hablamos de ese importante sector les diremos que existen en España cerca de ochocientas fábricas conserveras de pescado donde trabajan unos dieciocho mil personas; todas ellas consumieron treinta y un millones de horas y la producción ha alcanzado estos totales: 57.673 toneladas de conservas; 50.772 toneladas de salazones y otros productos; 12.500 toneladas de harina de pescado; 1.409, de aceite de pescado y 1.278 de otras producciones. El valor de todo esto se aproxima a los 3.750 millones de pesetas.

NUESTRO LUGAR EN EL MUNDO

Pero volvamos al atún que tiene en el Mediterráneo y en su antesala atlántica, desde la costa meridional de Marruecos, hasta la de Galicia, un buen campo de cultivo (aunque nuestros pescadores buscan otros mares) y al bonito cuya aceptación nacional crece especialmente; ese tan sabroso que nuestros labradores conocen genéricamente con la denominación de «escabeche».

De atún, pués, y de bonito logran Japón y Corea dos tercios de la extracción mundial, lo que les dará una idea de la importancia de la industrialización conservera. Nuestra plataforma, sigue a la de Estados Unidos, en la costa del Pacífico, donde se captura el 23 por ciento. A pesar de ello las importaciones norteamericanas son cada vez mayores, por lo que nuestra industria conservera debe estar atenta y preparada para este evento.

CACHO-DALDA

(Exclusiva para PYRESA).

BALCON ABIERTO

Dos libros inéditos de Gabriela Mistral verán la luz dentro de unos días, gracias a la Fundación Rockefeller. Se trata de una selección hecha por Doris Dana, en más de 3.000 páginas manuscritas de la poetisa.

—)O(—

Ezra Pound estrena en Nueva York, lo que es una buena novedad. El Living Theoter se ha atrevido a poner en escena la obra "Women of Trachis". Pero ello no quiere decir que la actitud del poeta hacia America haya variado: a la vez nos llega la noticia de la publicación en Chicago de su libro "Ensayos sobre la ignorancia y el declinar de la civilización americana".

—)O(—

El poeta alemán Hans Gunther Helms acaba de crear la pesia en fónemas abstractos, sin significado semántico alguno. La editorial Du Mont Schauberg, de Colonia, acaba de lanzar su primer libro "Fa:m' Ahniergwoe, en 45 estructuras". El libro contiene un disco grabado en el que se pueden escuchar gritos, gemidos, aullidos y otros ruídos semejantes e intercalados algunos vocablos como "wnassagurgalln" o "arvschfhom" que no significan nada en ninguna lengua conocida. El poeta está preparando una novela titulada 'un poco de amor", escrita con la misma técnica, pero hasta ahora no ha encontrado editor.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES MARTES MIERCOLES JUEVES VIERNES SABADO DOMINGO



La nueva Ava Gardner

Roma. Esta atractiva muchacha se llama Monique Berger y tiene 21 años. Es morena, con los ojos verdes y ya entró en el grupo de las estrellas de cine. Su primera película ha sido "Le ambiziose" y es tal su belleza que en Italia se dice que Monique es la nueva Ava Gardner del cine mundial. (Foto E. S.)





Guerra al "auto-stop" en Nueva York

En el Estado de Nueva York serán multados y encarcelados los conductores de vehículos que hayan recogido algún pasajero en las 559 millas de las carreteras de este Estado.

Con esto empieza una lucha contra todos aquellos que acostumbran a viajar en auto-stop, y el F. B. I., en un esfuerzo para avisar a todos los conductores del peligro que corren, está poniendo unos anuncios a lo largo de las carreteras donde se lee: «Una compañía agradable o la muerte disfrazada».

Durante el año pasado la Palicía detuvo 725 personas que viajaban en auto-stop, siendo la mayor parte de ellas fugitivos, borrachos y ladrones. Algunas de ellas llevaban pistolas y otras armas.

Se previene también a todos los automovilistas para que cierren las puertas de sus coches, ya que algunos suelen «colarse» en las paradas de las señales de tráfico.

NUEVA ENFERMEDAD DE LA VISTA

La amblyopía, producida por el tabaco

El doctor H. S. Hedges, en una revista médica de Virginia, dice que cuando los ojos están débiles, puede ser de mucho fumar, produciéndose «amblyopia» de tabaco. Los síntomas son, visiones repentinas en negro, y pérdida de la percepción de los colores rojo y verde.

La mejor cura, dejar de fumar.

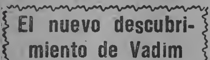
Domingo Ortega enseña a torear a Charton Heston

Madrid.—En la primera plaza de toros del mundo, Domingo Ortega inicia en el arte del toreo al actor Charlton Heston. Un grupo de jovencillos aficionados en busca de fama y dinero intervienen también en las lecciones que Domingo Ortega facilita al actor. Al parecer Heston va a debutar en los ruedos, mejor dicho, en un festival de los muchos que se celebran en España y que tanto agradan a los extranjeros. Esperamos que no se juegue la vida con un bicho de cinco años y con las velas sin recortar. Esto sería pedir demasiado.—(Foto AS-Press).



Tony acude al trabajo

LONDRES.—Tony Armstrong Jones, esposo de la princesa Margarita, llega puntualmente a las nueve y media de la mañana al edificio de la importante firma de diseños industriales, donde desempeña un cargo, por el cual realiza un trabajo que es honorífico.



El nuevo descubrimiento de Vadim

París.—Les presentamos a Josephine James, el nuevo descubrimiento del director cinematográfico Vadim, ex marido de Brigitte Bardot.

Josephine James es una muchacha alta y delgada (mide 1,75 y pesa 47 kilos) que posee una gran personalidad.
(Foto E. S.)



892.000 libras para June Allyson

June Allyson recibirá una dote de 892.000 libras por su divorcio con el actor y productor Dick Powell.

—"Me hacía llorar a todas horas". "Siempre me criticaba todo lo que hacía", ha dicho June.

Ahora, con ese buen puñado de dinero que va a recibir suponemos que no llorará...

MAL MOMENTO PARA CLAUDETTE COLBERT

Claudette Colbert está atravesando un mal momento con la presentación en Broadway de la comedia "Julia, Jake y el tío Joe". Aunque su papel es admirable, no lo es así la revista en general.

El "New York Times" la ha calificado de "turbia y poco cómica".



GRACIA DE OCHO DIAS

Sin palabras.



El defensor de Eichmann pide el aplazamiento del proceso

Jerusalén, 13. (EFE).—El abogado defensor de Adolf Eichmann ha pedido al procurador general de Israel un aplazamiento de la vista del proceso contra su defendido.

El abogado alemán ha pedido que se aplace el juicio hasta el 9 de abril próximo en vista del volumen de material presentado por el fiscal y la gran cantidad de testimonios dados por Eichmann.



Lumumba, en Rhodesia del Norte

Pero no se quiere revelar el lugar en que se encuentra

Salisbury, 13. (EFE.)—El ex primer ministro congoleño, Lumumba, ha conseguido escapar de las fuerzas katangueñas que le perseguían después de fugarse de la prisión en la que se hallaba detenido y ha alcanzado Rhodesia del Norte, según informa una fuente allegada al Gobierno federal.

No se detalla dónde ha adquirido la información la citada fuente ni dónde se encuentra Lumumba en estos momentos.

CONFIRMACION

Leopoldville, 13. (EFE.)—Según noticias recibidas en esta capital, el depuesto jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, se encuentra en Rhodesia. Mientras tanto, funcionarios de la UNO en el Congo continúan sus investigaciones sobre su supuesta fuga de una cárcel de Katanga y el Consejo de Seguridad de la UNO se dispone a reunirse esta tarde para iniciar un debate en torno a Lumumba.

En fuentes allegadas al Gobierno de Salisbury, Rhodesia, se indicó que Lumumba había llegado a Rodhesia procedente de Mutshatsa. En las fuentes mencionadas no se quiso revelar el lugar donde se encuentra actualmente Lumumba ni de dónde fue obtenida la información de su llegada a Rhodesia.

El Gobierno de Katanga ha señalado que el ex jefe del Gobierno del Congo se fugó en la pasada semana después de desarmar a dos centinelas.

Emocionante recibimiento en Vigo a los pasajeros del "Santa María"

Escenas indescriptibles al reunirse al fin con sus familiares tras el dramático viaje

En Tenerife, el capitán relató a la Prensa cómo se produjo la criminal aventura de Galvao

Santa Cruz de Tenerife. (Cifra.) Ayer tarde, a las seis y media, arribó a Tenerife, en viaje desde Recife la turbonave «Santa María», a bordo de la cual se registraron los sucesos que ocuparon durante varias semanas la atención del público de todo el mundo.

La llegada del «Santa María» ha sido presenciada en medio de un impresionante silencio por una gran multitud que se había congregado en el dique del Sur de la zona portuaria, entrando la nave en la dársena interior con sus banderas a media asta y luciendo todos sus tripulantes sin excepción —en número de 365 exactamente— brazaletes negros en señal de duelo por la trágica muerte del segundo oficial del trasatlántico don Joao José do Nascimento Costa, cuyo cadáver es transportado a bordo del «Santa María» para darle sepultura en su tierra natal.

Tan pronto quedó atracado el barco subieron a bordo las primeras autoridades tinerfeñas y los cónsules de Portugal y Brasil en Tenerife, haciéndolo posteriormen-

(Continúa en segunda página)

No pudo el Sevilla con el Madrid

Magnífica victoria del Betis en Santander

(Amplias informaciones en páginas interiores)

En el grabado, Casado salva bajo los palos un gol que se cantaba y que quién sabe si hubiese cambiado el curso del encuentro SevillaMadrid. (Foto Sánchez del Pando.)

Rusia lanzó al espacio --en vuelo hacia Venus-- una estación interplanetaria

Kennedy fue informado inmediatamente

Estocolmo. (Efe).—La Unión Soviética ha lanzado un proyectil para ser utilizado como estación interplanetaria, en dirección al planeta Venus, según informa desde Moscú la agencia Tass. El ingenio tiene un peso total de 643,5 kilos.

Añade la citada agencia que el proyectil alcanzará la región de Venus en la segunda mitad del mes de mayo.

KENNEDY INFORMADO

Washington. (Efe). — Estados Unidos ha detectado el lanzamiento del vehículo del espacio soviético que lleva una estación interplanetaria en vuelo hacia Venus, inmediatamente de haberse producido, según informa el portavoz de la Casa Blanca, Pierre Salinger.

Dijo que el presidente Kennedy había sido informado inmediatamente después del lanzamiento.

Los funcionarios de la Administración Nacional de Aeronáutica y

(Continúa en segunda página)

¡Y se parece a Boris Karloff!

La Policía de tres continentes trata de identificar a un asesino

Santiago de Chile, 13. (Efe).—La Policía de tres continentes está intentando averiguar exactamente quién es el hombre que se identifica como Emilio Roberto Benjamín Haebig Torrealba, comúnmente conocido por Roberto Haebig, quien ha confesado haber dado muerte y enterrado a dos hombres en el jardín de su domicilio de esta capital.

Tratan de buscar una pista de los crímenes que pueda haber cometido en sus 37 años de viajar por el mundo.

Fotografías y huellas dactilares del hombre que es la imagen del conocido actor de cine Boris Karloff han sido enviadas a la Policía de los Estados Unidos y de Europa con la esperanza de poder averiguar algo de su pasado.

En su confesión de los dos crímenes cometidos aquí, Haebig dijo que había estado encarcelado en EE. UU. por robo y que también había estado envuelto en una acusación por trata de blancas en Miami. También ha confesado haber tomado parte en 20 robos de joyería en los que, según dijo, sus dos víctimas estaban envueltas.



VISITA DE LA CHIRIGOTA «LOS ACEITUNOS», A LOLITA SEVILLA

Cádiz.—Lolita Sevilla, en la clínica donde se halla a causa de la caída sufrida durante el desfile de carrozas de las fiestas gaditanas, recibió la visita de la chirigota «Los Aceitunos», que le dedicó algunas canciones de su repertorio. También el popular «Sopa» bailó coreado por la propia Lolita. (Foto Cifra Gráfica).



Delegación Municipal de Sanidad

Aviso a los industriales de ultramarinos, bares, restaurantes y similares

Con objeto de garantizar la higiene de los alimentos y en su consecuencia evitar las alteraciones que en la salud publica puedan producirse por la inobservancia de determinadas normas sanitarias, se pone en conocimiento de los industriales antes mencionados, que deberán atenerse a lo que a continuación se dispone:

Queda terminantemente prohibido en las tiendas de ultramarinos, colocar en mostradores o cualquier otro lugar del establecimiento, envases abiertos de conservas animales o vegetales, a menos que estén protegidas del contacto de insectos, polvo, etc., dentro de armarios o recipientes que eviten dichas posibles contaminaciones.

Durante los meses comprendidos, entre abril y septiembre, ambos inclusive, dichos envases abiertos deberán forzosamente conservarse en frigoríficos o neveras.

En bares, restaurantes o similares, se hace extensivas dichas medidas a los distintos productos de origen animal o vegetal, tanto frescos como condimentados. Sólo se permitirá en los meses antes citados la permanencia fuera de frigoríficos, de las cantidades indispensables para el normal suministro de los clientes pero siempre con la protección debida anteriormente consignada.

El incumplimiento de cuanto antecede será severamente sancionado.

Grandioso recibimiento en Vigo a los pasajeros del "Santa María"

(Viene de primera página)

te una numerosa representación de la Prensa local, nacional y extranjera. Tres coronas de flores habían sido enviadas por las Mocidades Portuguesas, cónsul de Portugal y casa del buque. Las coronas fueron depositadas a bordo junto al féretro del segundo oficial que aparecía cubierto con la bandera portuguesa y lleva escolta permanente. Rezó un responso el capellán en Tenerife del Apostolado del Mar, padre Jesús Cabrera Medina, ayudado por el padre Adán, beneficiado de la Santa Iglesia Catedral. El momento fue de gran emoción.

El capitán del navío, comandante don Mario Simoes María, después de recibir las cálidas muestras de simpatía y afecto de los representantes oficiales que le expresaron su condolencia por los tristes sucesos acaecidos a bordo del «Santa María», convocó una conferencia de Prensa y ofreció a los informadores una amplia y verídica versión de los mismos, evidenciando en sus palabras, que fueron pronunciadas en un correcto castellano, que la conspiración que ardió a bordo del «Santa María» tuvo un signo seguro de haber sido llevada a cabo por el comunismo internacional.

Manifestó el capitán Simoes que después de producirse el vil asesinato del segundo oficial, sorprendido por la espalda cuando se hallaba en el puesto de mando, fue conminado por Galvao y sus secuaces, que portaban pistolas ametralladoras, para entregar el barco y que un marinero que quiso oponer resistencia recibió un fuerte culatazo en la cabeza, cayendo al suelo sin sentido. Señaló que Galvao no fue el verdadero jefe del grupo pirata asaltante, ya que en realidad, los que ejercieron el dominio de la nave, empleando constantemente sus métodos de terror, fueron tres españoles desnaturalizados apellidados Sotomayor, Bello y Rojo. Este último, añadió, había regresado recientemente de Rusia.

Declaró a continuación el capitán Simoes que no tuvo otra alternativa para procurar evitar una catástrofe y que, vigilado siempre por una guardia que mostraba sus pistolas ametralladoras, tuvo que prestar sus conocimientos técnicos para dirigir la navegación del buque. Sin duda alguna ello evitó serias complicaciones, pues la gente de Galvao carecía de conocimientos náuticos. También se refirió el capitán Simoes a la amenaza del pirata de hacer hundir la nave y que Galvao, enterado de que varias unidades de guerra vigilaban los movimientos del "Santa María", reiteró con frecuencia sus intenciones criminales de hundir la nave con sus tripulantes y pasajeros.

Prosiguiendo su relato de los acontecimientos, el capitán manifestó que cuatro hombres de su tripulación se unieron a la pandilla, que se vio incrementada además por un "botones" de a bordo y por tres enfermeras que asimismo desertaron. Dijo que hubo varios intentos por parte de la tripulación y de los pasajeros de amotinarse y de enfrentarse con Galvao y que éste, viéndose derrotado en sus propósitos y en vista de los informes recibidos y por la escasez de víveres y de agua, decidió finalmente poner pie en Recife después de la entrevista a bordo con el comandante americano Sr. Smith.

A continuación, y contestando a preguntas de los informadores, el capitán del "Santa María" refirió que desde que el barco fue desviado de su ruta normal sólo reinó a bordo el terror y que en todos los momentos los tripulantes y los pasajeros eran vigilados muy de cerca. La atmósfera era agobiante y muchos pasajeros optaron por permanecer constantemente en sus camarotes. Toda la banda de Galvao usaba un uniforme verde con boinas y con un brazalete de los colores de la bandera portugués.

Pasa después el capitán a relatar cómo se produjo el asesinato del segundo oficial, el cual —dijo— fue acribillado por más de veinte balazos. No obstante, medio muerto, tuvo la enorme valentía y los arrestos de gritar por el comandante del barco y de intentar tocar el timbre de alarma, cosa esta última que no pudo conseguir por que cayó muerto a los pies del sobrecargo. Este último —señaló el señor Simoes— fue desembarcado en Santa Lucía merced a una estratagema que empleó el capitán con Galvao, a quien hizo ver que se hallaba herido. Así, pues, cuando el sobrecargo llegó a Santa Lucía, pudo inmediatamente, debido a sus conocimientos de inglés, comunicar al mundo la noticia de la captura del buque.

Por último, terminado la conferencia de Prensa, el capitán del «Santa María» hizo una declaración en la que manifestó su profundo agradecimiento personal a toda la tripulación y al Gobierno y al pueblo de España que con tanto interés siguieron el curso de los acontecimiento, ofreciendo desde el principio su mayor apoyo y mostrando toda su simpatía por la suerte de los pasajeros y de los tripulantes del barco, condenando por otra parte la acción de criminales piratas que merecieron —dijo, por último— la más energica repulsa por parte de la Prensa española.

Seguidamente, el comandante del navío, mostró a los periodistas el puente de mando donde se inició el motín, pudiendo apreciarse el impacto de las balas en las instalaciones y en los instrumentos náuticos, así como las manchas de sangre derramadas por el segundo oficial al arrastrarse mortalmente herido.

Además de la tripulación del «Santa María» hacen viaje en el barco tres periodistas brasileños de Recife y Río de Janeiro, así como un pasajero de nacionalidad norteamericana, el señor Howard Weisberger, arquitecto de profesión, que perdió la salida del «Veracruz» por no encontrarse su pasaporte en regla. Los mencionados periodistas son Colombo Campos Melo, Pablo Correa y Edmundo Morais, quienes desde el «Santa María» han transmitido una serie de reportajes a sus periódicos.

También figura como pasajero de excepción un hermano del segundo oficial asesinado por los piratas que marchó a Recife en avión, desde Lisboa, y que quiso permanecer en el incógnito y que se ha negado a hacer manifestaciones, así como un nuevo y eventual capellán del buque, de nacionalidad brasileña.

Después de haber ultimado las operaciones de desembarco de los equipajes de los pasajeros tinerfeños llegados aquí a bordo del «Veracruz», el barco continuó su viaje para Lisboa a las once de la noche.

EMOTIVO RECIBIMIENTO VIGUES AL "VERA CRUZ"

Vigo, 13. (Cifra.)—Un emocionante y clamoroso recibimiento ha sido tributado esta mañana a los pasajeros del "Santa María" que hicieron el viaje desde Recibe a bordo del trasatlántico gemelo "Vera Cruz".

La turbonave portuguesa entró en el puerto a las nueve de la mañana para desembarcar en Vigo ciento noventa y nueve pasajeros, de los cuales treinta y dos son venezolanos y los demás españoles. También desembarcó el capellán del "Santa María", un joven sacerdote vasco, juntamente con el personal español que prestaba servicios en el "Santa María" durante el dramático viaje.

En el muelle de la estación marítima se habían congregado centenares de personas, todas ellas familiares de los pasajeros, los cuales no podían ocultar su emoción al atracar el "Vera Cruz" al muelle de trasatlánticos, viéndose llorar a muchas de ellas, mientras flameaban incesantemente sus pañuelos en emocionado saludo. Los pasajeros correspondían desde el buque, también agitando sus pañuelos, y el griterío era ensordecedor, llamándose a viva voz unos y otros por sus nombres.

Al atracar el barco subieron a bordo el comandante de Marina señor Aguilar de Ojeda; el obispo de la diócesis, doctor López Ortiz; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Fernández Martínez; jefe de la división 81 y gobernador militar de la provincia, general Pérez y Pérez; alcalde de la ciudad y otras autoridades, que dieron la bienvenida y conversaron con la oficialidad y algunos pasajeros. Numerosos periodistas y enviados especiales sobre todo de periódicos y revistas del Norte de España y particularmente de Galicia, de donde eran muchos de los pasajeros, así como de varios asturianos, informadores de la Radio y del NO-DO subieron a bordo para recoger las impresiones de los viajeros que vivieron aquella pirata aventura.

A las hora señalada para la llegada del buque, se hallaban en los muelles cientos de personas que se estacionaron en los largos varandales de la estación marítima y otros tantos en el muelle, todos para abrazar y besar a sus familiares, registrándose constantemente escenas conmovedoras. La presencia de los niños, de forma particular, fue acogida por todos con visible y profunda muestra de emoción. Uno de los pasajeros, Isidro Fernández Lugin, de 66 años de edad, industrial carnicero de Lugo, apareció en la escalinata del barco portando una jaula con un canario que había adquirido en Maracaibo, a donde fue hace más de mes y medio para visitar a un hijo suyo allí residente. A este pasajero le esperaban once familiares entre hijos, nietos y hermanos.

Después de dar rienda suelta a las lágrimas, los pasajeros señalaron su gran alegría por encontrarse de nuevo en España, y haber terminado totalmente la siniestra aventura para reintegrarse de nuevo a sus hogares, recibiendo en Vigo, en una mañana alegre a la que se sumó el sol con sus rayos acariciadores, el abrazo de los suyos.

Por todos los sitios se veían a hombres y mujeres reflejando en sus rostros su júbilo y emoción de muy diversas maneras. Narraron incansablemente las variadísimas escenas de carácter humano que vivieron durante doce días y las amargas horas transcurridas.

Fuera de la estación marítima una multitud rodeaba incesantemente a los pasajeros y familiares que se dirigían a la ciudad para, en su mayoría, alquilar coches en los que retornar a sus poblaciones de residencia.

Las inmediaciones del puerto y Avenida de Orillamar ofrecieron un formidable aspecto de animación.

El capitán y tripulantes del «Veracruz», además del saludo de bienvenida de las autoridades, recibieron después a muchas personas de relieve de la vida local, que les expresaron su cariño hacia la nación hermana, oyéndose muchas veces los vivas a Portugal y España.

El «Veracruz» continuará viaje a Lisboa al atardecer de hoy.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Hacia la implantación de aparcamientos vigilados

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente en sesión ordinaria para despachar un orden del día en el que figuraban incluídos 146 asuntos.

Presidió la sesión el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala.

ASUNTOS IMPORTANTES

Según la referencia que de la reunión nos fue facilitada al término de la misma, destacamos, por su importancia, la aprobación de los siguientes asuntos:

Acta del concurso celebrado para contratar el suministro de nuevos uniformes de invierno con destino al personal de la Policía Municipal.

Imposición de contribuciones especiales con motivo de la modernización del alumbrado público en calles Gravina, Reyes Católicos y Julio César, varias zonas de Los Remedios y otras del barria de Triana.

Proyecto de delimitación definitiva de la zona urbana de Sevilla.

Proyecto para instalar señales luminosas de tráfico en la Plaza de Don Juan de Austria, por 332.000 pesetas.

Proyecto de erigir una glorieta en el Parque de María Luisa, como homenaje de la ciudad a la ilustre escritora doña Blanca de los Ríos.

Autorización para la instalación de la Feria de Muestras del presente año en los Jardines de San Telmo.

Proyecto de plantación de arbolado en las calles urbanizadas del sector B, de la barriada de Amate.

Pliego de condiciones para contratar mediante concurso la construcción de un Mercado de Abastos en la barriada de la Cruz del Campo.

Como asunto urgente se acordó facultar al teniente de alcalde delegado de Policía de Tráfico para que, de manera directa, urgentemente, entre en negociaciones para la adjudicación de las concesiones de aparcamientos vigilados.

La disputa chino-soviética ha sido más violenta de lo creído por Occidente

Kruschev insultó a Mao-Tse-Tung en Moscú

Nueva York. (Efe).—El "New York Times" informa hoy que Nikita Kruschev y el dirigente comunista chino, Mao Tse Tung, se enzarzaron en una acalorada disputa durante la conferencia comunista celebrada en Moscú el año pasado y que el dirigente soviético llamó a Mao "violento megalomaniaco". El técnico en cuestiones soviéticas del período, Harry Schwartz, dice que documentos que obran ahora en poder de los Gobiernos occidentales demuestran que el conflicto ideológico chino-soviético, en los pasados 18 meses, ha sido mucho más duro y violento que lo que previamente se había creído en Occidente. Añade que los documentos e informes revelan que Kruschev y Mao, así como sus portavoces, intercambiaron duras acusaciones en su correspondencia privada y también durante las conferencias comunistas internacionales de Bucarest y Moscú, del año pasado.

LA DISPUTA POR EL MANDO...

Washington, 12 (Efe).—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha acusado a Mao Tse Tung, dirigente comunista chino, de tratar de usurpar el poder en el campo comunista y propugnar la guerra como medio de alcanzar sus objetivos, según se revela en informes llegados a esta ciudad.

En círculos diplomáticos occidentales se dice que estos informes aclaran en gran medida la disputa existente entre los dos países y demuestra que las diferencias entre ambos son mucho más profundas de lo que parecía a la vista de los resultados de la conferencia comunista" de alto nivel" celebrada el pasado diciembre en Moscú.

Castro acusa a Kennedy de actitud "provocativamente agresiva" hacia Cuba

La Habana. (EFE).—El jefe del Gobierno, Fidel Castro, en su primera crítica al nuevo presidente de los EE. UU., ha acusado a Kennedy de «adoptar una actitud provocativamente agresiva» en sus primeras declaraciones sobre Cuba.

Castro, en un discurso de dos horas y media pronunciado ante el Consejo Asesor de las industrias nacionalizadas, dijo que Mr. Kennedy «no puede dormir» a causa de los éxitos del Gobierno revolucionario cubano y acusó al Gobierno de los EE. UU. de establecer un «telón de acero», al no permitir a los norteamericanos que viajen a Cuba. «Si Norteamérica cree que tiene derecho a alentar la contrarrevolución en Cuba y Latino-América, Cuba también cree que tiene derecho a alentar la revolución en Latino-América», manifestó Castro.

Agregó Castro que el sistema económico de los EE. UU. «está condenado a muerte», y dijo que si Kennedy desea eliminar el paro «debe nacionalizar los monopolios y Bancos, parar la construcción de barcos de guerra y cohetes e iniciar una política de paz.

SABOTAJE

La Habana, 12. (EFE).—Una fábrica de colchones, que ocupa una tercera parte de una manzana de casas de La Habana, ha quedado destruída a consecuencia de un incendio debido, al parecer, a un acto de sabotaje.

Otro incendio y la explosión de dos bombas se han registrado en el distrito de Víbora. No obstante, las bombas han provocado solamente ligeros daños materiales y ninguna víctima. El incendio en la fábrica de colchones destruyó totalmente dos plantas del edificio antes de que pudiera ser sofocado por los bomberos.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración. 25455
Talleres. 25755



Un petrolero noruego se hunde frente a las Azores después de partirse en dos

9.000 toneladas de petróleo sobre las aguas

Santa María (Azores), 13. (Efe.) El petrolero noruego "Velma", de 9.700 toneladas, se ha hundido después de haberse partido en dos.

Las aguas del puerto están completamente cubiertas de petróleo y gasolina. El tráfico marítimo está paralizado, ya que a consecuencia del estado del mar, no es posible utilizar otro amarradero en la isla de Santa María.

El jefe de la zona aérea de Azores ha establecido un puente aéreo entre las islas de San Miguel y de Santa María para el envío de mercancías a este último puerto.

El buque noruego embarrancó en las rocas debido a una avería en las máquinas. Se han tomado medidas de seguridad para evitar una explosión que puede producirse por las 9.000 toneladas de petróleo y gasolina extendidas sobre las aguas.

Ferhat Abbas, en Túnez

El Cairo. (Efe).—El jefe del llamado Gobierno argelino en el exilio, Ferhat Abbas, ha salido hoy de esta capital por vía aérea con dirección a Túnez, después de una semana de reuniones con los representantes de los rebeldes argelinos en los países árabes y Turquía.

El "Gobierno provisional argelino" se reunirá en Túnez a principios de esta semana para estudiar la situación argelina de último momento, incluida la propuesta reunión entre el presidente francés Charles de Gaulle y el presidente tunecino, Habib Burguiba.

Nueva nave rusa al espacio

(Viene de primera página)

del Espacio hacen notar que Estados Unidos realizó ya con éxito una prueba en el espacio, dentro de la zona de Venus, por medio del «Pioneer V» lanzado desde Cabo Cañaveral el pasado marzo, con fines parecidos a los soviéticos.

El contacto por radio con el «Pioneer V» se perdió cuatro meses después del lanzamiento, cuando había recorrido unos 360.000.000 de kilómetros.

¿FUE DISPARADO TRAS GIRAR EN TORNO A LA TIERRA?

París, 13. (Efe).—Un astrónomo francés del observatorio de Meudor, próximo a París, cuyo nombre no desea sea revelado, ha declarado que, en su opinión, el «cohete» lanzado por Rusia hacia Venus, fue disparado después de haber girado en órbita, alrededor de la Tierra, dos o tres veces.

Señaló el astrónomo que el «satélite» partió para Venus, después de varias horas de haber permanecido en órbita. «Con ello —añadió— los rusos habrán conseguido la trayectoria apropiada».

INTENTO NORTEAMERICANO PARA LA PRIMACIA

Washington, 13. (Efe).—Los Estados Unidos esperan conseguir una primacía del espacio esta semana, mediante el lanzamiento de un satélite con un «Scout», nuevo cohete del que se espera un importante papel en el programa norteamericano del espacio.

Como los proyectiles militares «Polaris» y «Minuteman» y no como el «Atlas» y «Titán» que se abastecen de combustible líquido el «Scout» será abastecido con combustible sólido.

El lanzamiento correrá a cargo de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA). El satélite será lanzado desde la isla de Wallops, en Virgina.

Alemania, una nación cara al futuro



Trabajadores españoles en la República Federal

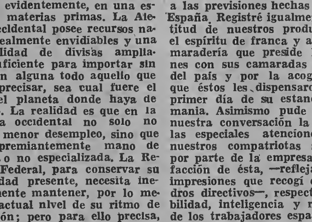
Las exigencias de la prosperidad. - Se necesitan hombres. - El prestigio de nuestra mano de obra.-El convenio de febrero de 1960.-Más de 18.000 obreros españoles en Alemania.-Sueldos, viviendas y otros factores

La acción tutelar de España

IV

La coyuntura de prosperidad en expansión constante porque atraviesa de unos años a esta parte la economía de la República Federal Alemana, ha producido paralelamente a un creciente bienestar de todas las clases sociales del país, una serie de exigencias, por no llamarles claramente problemas, que se derivan en su mayor parte de esa elevación general del nivel de vida del país y, en consecuencia, de una demanda incrementada de artículos y servicios a la que difícilmente puede ya atender la producción nacional. Esa demanda, en efecto, es causa de que los pedidos que el consumo tiene hechos a la industria germana sobrepasen actualmente en un treinta por ciento a la capacidad productiva de la misma.

El origen del problema no ha de



buscarse, evidentemente, en una escasez de materias primas. La Alemania occidental posee recursos naturales realmente envidiables y una disponibilidad de divisas ampliamente suficiente para importar sin restricción alguna todo aquello que pudiera precisar, sea cual fuere el punto del planeta donde haya de adqurirlo. La realidad es que en la Alemania occidental no solo no existe el menor desempleo, sino que falta apremiantemente mano de obra, sea o no especializada. La República Federal, para conservar su prosperidad presente, necesita ineludiblemente mantener, por lo menos, el actual nivel de su ritmo de producción; pero para ello precisa, ante todo, cubrir lo antes posible sus puestos de trabajo vacantes.

Esta situación de penuria de mano de obra nacional; la necesidad de mantener, o de aumentar a ser posible, la producción industrial del país; el bien ganado prestigio de habilidad, inteligencia y facilidad de adaptación de que los trabajadores españoles gozan en el mundo, y las amistosas relaciones que, en un progresivo y constructivo acercamiento en todo orden de actividades unen a nuestra nación con la Alemania occidental, fueron el cauce natural de un acuerdo, que coronó, allá por febrero del pasado año, una serie de conversaciones celebradas entre una delegación española y otra alemana sobre inmigración, contratación y colocación de trabajadores españoles en la República Federal. En este convenio se establecieron, de común conformidad, las normas para la selección de aspirantes a empleo en empresas alemanas y se determinó el contrato-tipo, los gastos de viaje y las condiciones generales de carácter laboral en que había de desarrollarse la actividad de nuestros productores en Alemania.

A finales del pasado año, y como resultado de esas negociaciones trabajaban en Alemania Oeste, —según datos estadísticos del Ministerio Federal de Trabajo y Ordenación Social—, 18.690 obreros españoles. La mayoría de ellos, colocados en la Industria sidero-metalúrgica de Essen y la cuenca del Rhur (Norte del Rhin-Westfalia). No faltan, desde luego, trabajadores españoles en Hamburgo, en la Baja Sajonía, en Baviera y hasta en el propio Berlín occidental. Tampoco sus actividades laborales se limitan exclusivamente a la industria del hierro y el acero. Yo he oído hablar castellano, con todos los acentos regionales de nuestra Patria, en todos los «laender» alemanes y he visto a nuestros compañeros trabajando en las más diversas profesiones y oficios, desde la hostelería a la construcción y desde la agricultura a la industria cinematográfica. Pero la mayor parte de los productores españoles que durante el pasado año acudieron a Alemania, se encuentran, como digo, concentrados sobre la zona estratégica industrial de Essen, Hanover y el Rhin.

Fue precisamente en Linden, —cerca de Hanover—, y durante la visita a una poderosa empresa de fundición y construcciones metálicas, donde tuvo ocasión de establecer contacto personal y directo con un grupo de compatriotas nuestros, que, en nombre y representación de 600 obreros españoles al servicio de la misma entidad, me hablaron de sus problemas, de sus esperanzas, de sus inquietudes y de sus pequeñas alegrías, ya que de todo hubo, —y ello es explicable—, en nuestra charla.

En términos generales y como factores positivos; pude constatar la satisfacción de nuestros compatriotas por el nivel medio de sus remuneraciones, equiparadas en todo a las de sus compañeros alemanes, y que a base de un sueldo tipo de unos 500 marcos semanales, —unas 7.000 pesetas—, les permite ir acumulando, sin excesivo sacrificio, unos ahorros que responden a las previsiones hechas al salir de España. Registré igualmente la gratitud de nuestros productores por el espíritu de franca y amistosa camaradería que preside las relaciones con sus camaradas de trabajo del país y por la acogida cordial que éstos les dispensaron desde el primer día de su estancia en Alemania. Asimismo pude deducir de nuestra conversación la certeza de las especiales atenciones de que nuestros compatriotas son objeto por parte de la empresa y la satisfacción de ésta, —reflejada en las impresiones que recogí de sus cuadros directivos—, respecto a la habilidad, inteligencia y rendimiento de los trabajadores españoles.

Sería ocioso ocultar que, inevitablemente y sobre todo en los primeros días, nuestros compatriotas han tenido que pasar por un ingrato período de adaptación, agudizado por los escollos de un idioma desconocido, de un modo de vida diferente, de unas costumbres y una alimentacion distintas a las habituales en el hogar español y hasta de unos métodos de trabajo divergentes en muchos aspectos a los de nuestra industria. Por otra parte, la nostalgia de la Patria y, en muchos casos, la forzosa separación familiar, hicieron amargas para muchos las primeras jornadas de la expatriación. Existen, finalmente, ciertas dificultades en cuanto a la vivienda; dificultades que, por otra parte, padece todo el pueblo alemán, y que la empresa, se me aseguró, tiene en camino de solución y confía en superar en breve plazo.

El trabajador español en Alemania, —puedo asegurarlo en honor de la más fiel verdad—, se siente además amparado y protegido en todo momento, a través de nuestra representación diplomática, nuestros consulados y, de manera especial, de nuestra Agregaduria Laboral en Bonn. Y sabe que por los seres que dejó en España vela también la acción tutelar de la legislación social española. El más reciente ejemplo de esta inquietud del Régimen por nuestros trabajadores ausentes, es el acuerdo hispano-alemán, suscrito hace solo unos días, para la inmediata aplicación del Convenio de Seguridad Social establecido entre Madrid y Bonn, mediante el cual las familias residentes en España de los trabajadores españoles que se hallan en Alemania, tienen derecho a disfrutar de toda la asistencia sanitaria que precisen en caso de enfermedad o maternidad. España —y nuestros compatriotas de Alemania lo saben—, no olvida en ningún momento a sus hijos, por lejos que estén de la Patria.

J. G. ASTUDILLO

(Exclusivo para Pyresa)

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración, 25455

Talleres, 25755

Productividad agrícola y desarrollo económico

por Ricardo Cid Leno

El progreso de la agricultura y la mejora de su productividad son absolutamente necesarios para el desarrollo económico general. Si establecemos el problema en sus verdaderos términos, cabe precisar aún más y señalar que dichos progresos y mejoras constituyen el punto de partida o iniciación del «despegue» para encaminarse hacia el desarrollo, si bien en cuanto a la elevación agrícola comienza, surge el crecimiento de los restantes sectores de la actividad económica.

El mejoramiento agrícola puede proporcionar una parte muy considerable del impulso acelerador que el desarrollo necesita para alcanzar una eficiente rapidez, esto es, un ritmo lo suficientemente vivaz para evitar el anquilosamiento de los puntos más vulnerables del sistema económico.

Pero es conveniente señalar que si bien la agricultura puede transferir a los demás sectores unos capitales que faciliten la aceleración el examen desapasionado de las características de la economía española no permite desorbitar las ilusiones respecto a esta capitalización.

No cabe duda de que la agricultura transfiere parte de sus beneficios, transformados ya en capital, a los restantes sectores de la actividad económica. En realidad, ésta ha sido en la historia la génesis del crecimiento mantenida por la mayoría de los paises del Occidente de Europa. Mas, cuando las exigencias del desarrollo agrícola implican fuertes inversiones, estas transferencias no pueden ser amplias. Es más: en el caso de España, cabe afirmar que las necesidades de capital del sector agrario son de tal cuantía que, para elevar de modo substancial la productividad en el indicado sector, se necesita invertir en el mismo una fuerte parte de los ahorros que en él se generan. Si los agricultores privados pueden contribuir a la capitalización industrial es, sin duda alguna, porque el sector público revierte hacia la agricultura fuertes sumas de capital en forma de grandes obras hidráulicas, riegos, capacitación, etc.

Lo dicho no significa que subestimemos la importancia de los ahorros obtenidos en la agricultura para el desarrollo de los sectores de industrias y servicios, sino que los calibremos en su verdadero valor, haciendo notar que la citada aportación no puede ser amplia, sobre todo en el período inicial de la perfección agrícola, que es cuando se exigen en ella fuertes inversiones.

Este hecho es particularmente cierto en el caso de España donde la elevación agrícola, expresada en el crecimiento de la productividad, es muy costosa debido a que la transformación exigida supone casi siempre la modificación de circunstancias estructurales para llevar a cabo las cuales se requieren unas fuertes sumas de capital.

Pensemos para comprender esto, que «la pobreza» de la agricultura española, identificando este térmi-

(Continúa en séptima página)

Diez años de enseñanza laboral

Cerca de seis mil bachilleres y ciento cuarenta y dos Institutos, balance del primer decenio

Actualmente siguen estos estudios más de 17.000 alumnos en todas las provincias españolas

Se cumplen ahora diez años de una experiencia iniciada en nuestro país, para, en cierto modo, revolucionar métodos y planes pedagógicos en la enseñanza media española. En el curso 1950-51, por deseo expreso del Jefe del Estado, nació la enseñanza laboral, con el sentido social más acusado, de proporcionar —siquiera el nivel entre lo primario y lo superior— acceso a los bienes de la cultura a sectores sociales hasta entonces desasistidos y con la puerta cerrada a mayor porvenir que el del rutinario aprendizaje de un oficio o profesión iniciado por el obligatorio «chico de recados», con paso sonrosante por el diestro manejo de la escoba; dos funciones que casi nunca venían a ser necesarias en el ejercicio posterior de la profesión elegida; pero, imprescindibles con el tiempo, a escalar otros puestos, los de mínima categoría, naturalmente, en todos los empleos del trabajo.

EL NOVICIADO, HOY

Ahora, mejor dicho, a partir de la salida de los primeros bachilleres laborales, el noviciado en una empresa es muy distinto para quienes han tenido la fortuna de pasar por ese camino de la enseñanza media y profesional conjuntadas. Al aprendizaje de un oficio se agrega la formación humanística del muchacho y cuando sale, con el completo bagaje, para enfrentarse con el desarrollo de su oficio, se encuentra en condiciones de ejercer lo que se ha dado en llamar el mando intermedio de la empresa.

AUTENTICOS MANDOS INTERMEDIOS

Este ha sido el gran triunfo del bachillerato laboral y que nadie podrá ya arrebatarle. Ha venido a cubrir la falta enorme de mandos intermedios, que padecían nuestras empresas; pues, de todos es sabido que, entre el mando superior con título universitario o de escuelas especiales y el obrero especializado autodidácticamente, existía un considerable bache jerárquico. Esa falta, ya la suplen los bachilleres laborales, pues su formación les ha permitido escalar a los puestos que, naturalmente, no podían cubrir ni capataces o encargados, carentes de formación humanística pareja a su destreza, en mayor o menor grado del oficio.

DE LOS PRIMEROS CENTROS AL ACTUAL COMPLEJO

Así, pues, de los 13 primeros Institutos Laborales —su denominación oficial es la de Centros de Enseñanza Media Profesional— como popularmente se les conoce en anchas parcelas de nuestra sociedad, especialmente rural y campesina, que abrieron sus puertas hace diez años, ahora funcionan justamente 142, entre los 92 regidos por el Estado y 50 privados que tienen la consideración y reconocimiento oficial para cursar estas enseñanzas (otros tantos esperan turno de autorización, lo que demuestra la gran aceptación del método). Estos últimos, son la mayoría femeninos, pues, a partir del curso pasado, en que se puso en práctica la modalidad administrativa, las chicas también pueden hacerse bachilleres laborales.

EL ALUMNADO

El alumnado actual está —distribuido por todas las provincias españolas, fuera de las capitales, en cabeceras de comarca o estratégicas localidades— se eleva a los 13.299 alumnos en centros estatales y alrededor de 4.000 en privados. Para formar a los primeros actúan 1.012 profesores —once por centro—, 184 maestros de taller y 276 auxiliares. Este personal, escalafonado, tiene su plaza ganada mediante concurso oposición.

BALANCE

El bachillerato laboral, como saben, puede ser elemental y superior, aquél con cuatro años de estudio y agregándole otros dos cursos más del segundo. El curso pasado, realizaron la reválida de la primera categoría, 1.134 alumnos en centros oficiales y 841 en privados; de la segunda, 74.

Finalmente ofrecemos el balance siguiente: ahora, andan ya por el ancho mundo del trabajo nacional, unos 5.000 bachilleres laborales elementales y setecientos superiores, formados durante esta década (hay que tener en cuenta que hasta el cuarto año no comenzaron a titularse) en los centros oficiales y privados.

DESPEJADO HORIZONTE

El bachillerato laboral tiene las siguientes modalidades: agrícola - ganadera, con las especialidades de: plagas del campo, mecánica agrícola, etnología, conservas vegetales e industrias lácteas.

Industrial, con la especialización de torno, fresa, mecánica y electricidad del automóvil y electrónica.

Marítimo - pesquera: conserveros frigoristas y técnicos en cultivos y aprovechamiento del mar.

Administrativa, sin especialidades.

La experiencia ha dado un gran paso estratégico con las convalidaciones de estudios, por las cuales, puede pasarse del bachillerato laboral al clásico, o viceversa, ambos elementales, mediante la consideración de reconocer estudios que son, como si dijéramos, paralelos. Con esto se persigue una mayor amplitud de salidas, tanto a quienes tienen inclinación laboral como a los que se les haya despertado vocación universitaria.

La enseñanza laboral, pues, abre horizontes de esperanza, cada vez más despejados, al iniciar su mayoría de edad, después de estos diez años de fundación y perfeccionamiento.

CACHO-DALDA
(Exclusivo para Puresa)

El deporte en la Armada

por Javier del Río

Sabido es que en todo el mundo aumenta cada día la práctica del deporte. De él depende el mantener o no un pueblo sano. Esta es una verdad fundamental, que no puede ser echada en saco roto. Los gobernantes, a través de los organismos oportunos, se preocupan de que las juventudes lo practiquen. Entiéndase bien que al hablar de deporte nos referimos a su práctica, no a la asistencia pública a los espectáculos y manifestaciones de signo deportivo. El mantener en forma a los jóvenes al mismo tiempo que se vela por su formación profesional e intelectual, es de una importancia definitiva. En la Olimpíada reciente se ha puesto de relieve con claridad el papel del deporte en la vida moderna.

Hoy muchas personas, sobre todo algunas que pertenecen a generaciones cuyo único afán era dedicarse al deporte del café, la bohemia, el aire viciado y el trasnochar, que no aciertan a comprender ésto. Pero, por encima de sus detractores, a pesar suyo, el fomento deportivo se extiende en España, empezando por donde hay que empezar, desde los colegios, a todos los sectores. Uno de ellos es la Marina. Para los hombres que forman en ella, es de necesidad vital. Lo recordaba con sencillez y a la par con satisfacción profunda, el ministro, almirante Abárzuza, en un acto reciente en el que por su labor en este aspecto le condecoró el Ministro Secretario con la Medalla de Oro al Mérito Deportivo.

Los deportes básicos, de carácter universal, como el atletismo y la natación, son de rigor, como es lógico entre el distinto personal de la Armada. El hombre de mar ha de encontrar la fuerza física necesaria para el duro ejercicio que es la vida a bordo. En los buques, no todo es de color de rosa, como pueden verlo ciertas imaginaciones infantiles o algunas inocentes películas se empeñan en hacernos creer. El trabajo es metódico, pero riguroso, fuerte, efectivo. Requiere gentes a tono. Hay que evitar los accidentes profesionales. La natación, ya se supone que es imprescindible. Bueno estaría que un marinero no supiese nadar. Lo que sucede es que ambos deportes han sido intensificados últimamente entre las fuerzas con el fin de que éstas alcancen un pleno alto nivel de preparación física, a base del contínuo entrenamiento.

Para ello se han creado una serie de instalaciones apropiadas, disponiéndose en Madrid todo lo necesario para celebrar campeonatos nacionales. Pero no se descuida por ello lo referente a los deportes náuticos propiamente dichos. Las flotillas de «snipes» con sus gallardas velas hinchadas por la suave brisa de las costas, surcan las azules aguas en el verano. Se ha aumentado el número de embarcaciones y se participa en regatas de tipo internacional. No hacemos en ellas mal papel, sino todo lo contrario. Tenemos entre nosotros a un subcampeón de España, que ha añadido este nuevo timbre de gloria a los muchachos que ya tiene y tan bien ganados, la Escuela Naval.

Los jóvenes marineros también dejan sobre el mar blancas estelas al practicar en él sobre balandros. En cambio se oye menos el rítmico golpe de los remos. La transformación operada en los modernos medios navales, relega paulatinamente los botes de remo para sustituirlos por embarcaciones menores a vapor. Sin embargo, no se descuida la preparación para posibles juegos olímpicos y a tal fin la Marina va a poseer un número determinado de traineras y yolas que permitan mantener buenos equipos de remeros. Con ello se harán compatibles los principios deportivos tradicionales y las exigencias de hoy en orden a los nuevos sistemas ofensivos y defensivos de las Escuadras.

Así la Marina, no sólo coopera a la formación de sus hombres, sino que lucha por el engrandecimiento del país. Precisamos hombres limpios de corazón, con mente lúcida para sus tareas en la vida y con elevado índice de salud. Nuestros marinos no serán hombres endlenques, portadores de enfermedades, sino gentes que podrán ir por todo el mundo con la frente bien alta y competir con sus colegas de cualquier nacionalidad. No en vano la Marina, como recordó el almirante Abárzuza —gran deportista— está convencida de los innumerables beneficios que el cultivo del deporte puede proporcionar a España.

Han pasado felizmente los tiempos en que entre nosotros todo era improvisación, en que las cosas se hacían de repente, sin someterse a normas ni instrucciones. El Movimiento ha sido portador de una nueva manera de pensar. Ha canalizado también de manera eficacísima, las inquietudes deportivas. Todo está ahora reglamentado, subordinado al orden necesario, insustituible. La práctica del deporte no puede ser voluntaria y anárquica. En muchos sectores juveniles debe ser obligatoria y sometida a finos criterios rectores. La Marina se distingue en esta labor. Por eso Solís ha podido decir que se sentía orgulloso de condecorarla en la persona de su Ministro. Porque sabemos —añadía— lo que le debemos y tenemos depositada en ella una gran confianza. Con la práctica del deporte entre sus hombres, cumple la Armada un nuevo servicio, uno más, de los muchos y relevantes que viene cumpliendo desde siempre, en beneficio del país.

Divulgación médica

Tratamiento y atenciones hacia quienes sufren un accidente vascular cerebral

Como primera providencia se han de soslayar las medidas heroicas, a menos de que hayan sido planeadas bajo una base fisiológicamente sana.

Se ha de proteger al enfermo de lesiones posibles dimanantes de su incapacidad. Esto implica no dejarle sólo en ningún momento y al tiempo como alentar su natural desánimo, tendente, si en raras veces, pero en ocasiones a una ocasional autoagresividad; habilitar mesillas en la cama, una vía de aire puro; prevenir la aspiración de mucosidades, piezas protésicas o cuerpos extraños; cambiarle con frecuencia de posición; reglamentar sus horarios y ajustarle a las normas dietéticas pertinentes.

En un principio líquidos parenterales y calorías o alimentación con la sonda gástrica, precautivamente, contra la aspiración.

Evitar los enemas y los catártico (purgantes) durante los tres a seis días iniciales por lo menos.

Asegurarse contra la distensión excesiva de la vejiga, pero no sondar de no ser indispensable.

Medicalmente se admite que drogas como la cafeína, ácido nicotínico, histamina, papaverina y aminofilina tengan algún valor en el mejoramiento de tales enfermos. En casos de trombosis o embolia se recomiendan los vasodilatadores y los anticoagulantes, sobre todo en los que tienen síntomas evidenciales de un infarto reciente de miocardio. En cambio, están contraindicados —los anticoagulantes— en la hemorragia cerebral.

La punción lumbar no tiene valor terapéutico; la sangría, menos.

Ahora digamos que hay hemipléjicos en los que no son factibles los programas de rehabilitación. Pero es de advertir que muchas veces durante las dos o tres primeras semanas después del ataque cerebrovascular no cabe ninguna certeza sobre si la rehabilitación será o no posible. Con todo, la rehabilitación se inicia en seguida, y se da, pues, al enfermo el beneficio de la duda.

Los inadecuados netamente son: el que padece hipertensión maligna, el afecto de incapacidad cardíaca grave que impide la menor actividad física requerible para la rehabilitación, y el enfermo con el cual no se puede mantener contacto mental.

Aproximadamente, un 20 por 100 de los hemipléjicos que sobreviven a un episodio agudo —ansiedad grave o trastorno emocional, afasia complicada, parálisis completa— requieren las facilidades de un centro técnico de rehabilitación.

Los restantes, o alrededor del 80 por 100 de los hemipléjicos asequibles o recuperables, pueden y deben ser rehabilitados por el clínico o médico general que responsabiliza el caso.

Los problemas son elementales y caben ser desarrollados en un hospital general o, si éste no es adecuado, en el propio hogar.

Sin embargo, es recomendable asignar a un fisioterapeuta capacitado la reeducación, bien hospitalaria u hogareña, del hemipléjico.

En cuanto a la enseñanza de palabras y frases en los enfermos afásicos —privación o trastorno del lenguaje, signo que abarca más o menos al 40 por 100 en los afectos de hemiplejía— es humano e importante informar al propio enfermo y a su familia que la afasia no constituye, como presumiblemente denota, el menor paso hacia la demencia o debilidad mental.

Desde luego, al margen de cuanto dispusiera el fisioterapeuta, debe iniciarse lo antes posible la reeducación diaria de la mano sana si la mano dominante está paralizada.

Es necesario iniciar la rehabilitación en forma casi autóctona y dinámica y evitar el desarrollo en el enfermo de la dependencia pasiva. Por otro lado, ha de hacerse casi normativo que los hemipléjicos y parapléjicos no sean hospitalizados en habitaciones individuales, pues los más eficientes «maestros», valga decir, son los otros enfermos que han remontado su incapacidad por competencia y estímulo moral.

Mientras dura el adiestramiento se debe administrar cortisona a la dosis de 100 mg. o una dosis equivalente de sus derivados o de ACTH, cada día, durante los dos o tres iniciales; reduciendo la dosis a 50 miligramos diarios, durante diez o doce días, para luego dejarla en 25 miligramos diarios, en las semanas o meses que precisara el enfermo para culminar su adiestramiento. Se tiene comprobado que dicha medicación mejora el ánimo del enfermo, disminuye con frecuencia el dolor en el hombro e influencia la moral y aptitud para proseguir el laborioso programa de adiestramiento.

Y en fin, en los enfermos por debajo del medio siglo con hemiplejía subsecuente a una comprobada hemorragia cerebral, cabe plantear sin mayores riesgos la consecución quirúrgica con evacuación del coágulo. Pero la recuperación quirúrgica del hemorrágico cerebral —inclusive senil— será objeto más adelante de otro de nuestros artículos

DOCTOR ERRE.

... y Sevilla

LA DOBLE LIGA

Por Celestino Fernández Ortiz

LA Doble Liga futbolística ha tomado desde hace varios domingos caracteres dramáticos de verdadero «suspense». Pero es necesario explicar esto de la Doble Liga. Llamamos la Doble Liga la que soportan los aficionados de ciudades como Sevilla, donde hay dos equipos en la misma División de Honor. En cualquier ciudad donde hay un sólo equipo los aficionados llevan por delante los incidentes y las vicisitudes de la Liga relacionando la situación de su equipo con la de los demás, haciendo cábalas con los positivos y los negativos. En las ciudades donde hay dos equipos los aficionados estudian y se preocupan de la situación de su equipo en relación con todos los demás; pero simultanea esta tarea con el estudio y la preocupación por la situación de su equipo en relación con la del contrario. El aficionado en estas condiciones lleva una doble carga: la de la Liga general y la de la liguilla particular, la de casa. La primera es un problema de competencia, una especie de carrera para tratar de no quedarse el último; la segunda, es algo mucho más importante. La segunda es una rivalidad. Y una rivalidad ya sabemos que es una especie mayor o menor de guerra civil sangrienta. Y decimos sangrienta, que no quiere decir que corre la sangre, sino algo mucho peor, que es hacerla hervir.

La rivalidad tiene ese rigor y ese encono propio de las peleas en familia, especialmente a la hora de heredar, cuando la gente suele decir: «Prefiero que se pierda todo a que se salga Pepito con la suya.» La Liga, al fin y al cabo, es una herencia, si no de billetes del Banco de España, sí de esa moneda sumamente codiciada y reñida que se llaman los puntos. La rivalidad se enciende mucho más cuando los rivales acreditan tener más o menos la misma fuerza y se creen ambos igualmente cercanos a la victoria o a la derrota. La rivalidad entre el fuerte y el débil no tiene gracia. En cambio, la tiene, y muchísima, cuando lós rivales están equilibrados y las batallas favorecen ora a uno y ora a otro. No hay que decir que estamos tratando del espectáculo del Betis y del Sevilla este año. La cosa es más dramática aún si pensamos que la rivalidad transcurre en una zona peligrosa —en las proximidades de «la cola»—, como dos personas que pelean en el filo de un tejado.

En circunstancias tales las victorias son victorias dobles y las derrotas son derrotas dobles. Así, hace dos domingos la doble victoria correspondió al Sevilla y la doble derrota al Betis. Ayer la tortilla se volvió y la doble victoria fue para el Betis con la consiguiente doble derrota del Sevilla.

No hay que decir que el azar está jugando a la broma pesada. Si realmente de lo que se trata es de que los dos equipos sevillanos se mantengan en nivel similar, sobre líneas paralelas —como el «tanto monta, monta tanto»— podía muy bien atribuir en el mismo domingo la derrota o la victoria a los dos clubs. Los béticos y los sevillistas hasta acabarían consolándose en las desdichas paralelas y felicitándose en las alegrías correlativas. No; hay que darle interés y pasión a la cosa. Hay que picar a unos con otros. Hay que dar camino y campo a la ironía, a la causticidad y al «¿tú eras el gracioso que dijo que nos iban a meter siete goles en Santander?». Porque si no es una «esaborición».

TROPEZONES DICE...



GATOS CON MALA SUERTE
—¡¡...La cosa, como ves, ha tenido que ocurrir al regreso!!

Bendición por el Sr. Cardenal de la parroquia construida en Viar del Caudillo

En la tarde del pasado sábado, S. E. R. el señor cardenal arzobispo doctor don José María Bueno Monreal, se trasladó al poblado de Viar del Caudillo, enclavado en el término municipal de Alcalá del Río, en la zona regable del río de dicho nombre, habitado por los colonos que laboran las parcelas cedidas por el Instituto Nacional de Colonización, para proceder a la ceremonia litúrgica de la bendición de la parroquia allí construída.

Al acto asistieron, entre otras personalidades, el presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano, y el ingeniero jefe de la Delegación Regional del Instituto Nacional de Colonización, don Enrique Grande.

El señor Cardenal, al llegar al poblado, fue recibido por las autoridades y los colonos que en unión de sus familiares le dispensaron un cariñoso y respetuoso recibimiento.

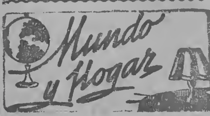
Revestido de pontifical procedió al acto de la bendición, denominado Pío X, pronunciando al ofertorio una alocución en la que exaltó el elevado significado del acto.

Terminada la alocución el sacerdote celebrante dio la comunión que recibieron todos los concurrentes.

El señor Cardenal fue despedido con vivas muestras de simpatía.

Regreso del Gobernador

Anoche, en el último avión de Madrid regresó el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, que seguidamente se reintegró a sus cargos.



PETICION DE MANO

Por los señores de Morillo Robledo (don Antonio), y para su hijo Emilio, ha sido pedida a los señores de Hertogs Echemendía (don Luis) la mano de su hija Maritina. A continuación tuvo lugar la firma del contrato de esponsales, ante el parroco de la Magdalena, don Antonio Jurado Armario, siendo testigos por parte de la novia, su abuelo don Ernesto Muñoz Crespo, y sus tíos, don Carlos Alonso Fernández, don Marceliano y don Francisco García Muñoz, y por parte del novio, don Juan Ramírez Filosía, don Anselmo y don Francismo Jiménez Quintanilla y don Maximiliano Pflüguer Riejos.

La boda ha sido fijada para la primera quincena del próximo mes de abril.



CONFERENCIA DEL PROFESOR GARCIA DIAZ, EN EL ATENEO

Mañana martes, a las ocho de la noche, organizada por la Sección de Medicina, se celebrará en el salón de actos del Ateneo, una conferencia a cargo del profesor García Díaz, quien desarrollará el tema: «Alexis Carrel, la pasión de verdad».

CONFERENCIA DE DON ALBERTO BALBONTIN

El arquitecto don Alberto Balbontín ofreció el pasado sábado una interesante conferencia sobre el tema «Conservación de conjuntos monumentales», en la Academia Barrón-Aizpuru.

La brillante y amena disertación del señor Balbontín fue acogida con grandes aplausos a su terminación.

A continuación se celebró un sincero y animado coloquio, en el cual se trataron temas de gran actualidad, como la conservación de la antigua capilla del cuartel de San Hermenegildo, la aportación de los políticos al urbanismo de Sevilla y la labor que el Ayuntamiento realiza en este sentido.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

El Día de los ejercicios en la archidiócesis

El día 19 de febrero, domingo, ha dispuesto el Emmo. señor cardenal que sea el «Día de los Ejercicios Espirituales» en la Archidiócesis.

Lo que se pretende con el es que se enteren todos los fieles de la archidiócesis de Sevilla que cuentan con un medio magnífico de salvarse y de labrar su felicidad, aun en este mundo, con la práctica de los ejercicios espirituales que se hacen dedicando un rato durante unos días de la Cuaresma a oir una predicación extraordinaria; hacen falta los ejercicios «internos», en casa apropiada, en silencio, con un director bien preparado, entregandose en serio a la consideración de las verdades eternas, de los ejemplos de Cristo Nuestro Señor y de las necesidades del mundo en que vivimos.

Los ejercicios son para todos. Basta la buena voluntad de querer aprovecharse para el bien del alma y de someterse al orden y disciplina de la Casa de Ejercicios.

Todos los fieles deberán en este día de los ejercicios elevar sus oraciones al Señor para que sean muchos los que hagan ejercicios internos y saquen gran fruto espiritual.

Todos deberán instruirse más en lo que son los ejercicios, oyendo la predicación que ese día versará sobre ellos.

—Todos, por fin, seguramente, querrán contribuir a los cuantiosos gastos que supone un Secretariado diocesano moderno y bien montado, al servicio de todas las parroquias y de todos los fieles de la archidiócesis. Dad, con generosidad vuestro donativo en la colecta extraordinaria que se hará.

Por último, los fieles de Sevilla y de los pueblos cercanos, especialmente los antiguos ejercitantes, están invitados a los actos que se tendrán en Sevilla dicho día 19 de febrero.

A las 8,30, misa de comunión en el trascoro de la Catedral, en acción de gracias por el beneficio recibido de Dios al hacer los ejercicios.

A las 11,30, gran acto de propaganda de ejercicios en el Teatro Alvarez Quintero. En él hablarán don José Luis de la Rosa, don Antonio Tineo, delegado diocesano de A. C. y el Emmo. señor cardenal. A continuación disfrutarán los asistentes de la película «Diálogo de carmelitas».

Programas y entradas para el teatro se pueden recoger en los Centros de A.C., en el Secretariado Diocesano de Ejercicios, en Jesús del Gran Poder 48 y en San Vicente 40.

Sucesos de ayer a hoy

HURTO DE DOS TRANSISTORES

José Tapia Montero ha presentado denuncia contra un sujeto que le había manifestado llamarse Francisco Jiménez Díaz, por apropiarse de dos aparatos trasistores que valora en 4.400 pesetas. Se conocieron en un bar de la barriada de Miraflores, en el que le entregó los citados aparatos para llevárselos a un amigo que se los había encargado, y como pasaron las horas y no volvía el citado individuo se decidió a denunciar lo ocurrido.

LE DESAPARECE LA BICICLETA

El joven Angel Vega Sánchez, de dieciséis años, de profesión botones, ha denunciado que de la puerta de una casa de la calle Hernán Ruiz, donde fue a dejar una razón, le ha desaparecido la bicicleta, propiedad de su padre, matrícula NN-80, que valora en 2.300 pesetas.

ROBAN EN EL ESTANCO DE LA PLAZA DE LA ENCARNACION

Francisco Alzueta Muñoz ha denunciado que durante la madrugada han violentado los cierres del quiosco expendeduría de tabacos propiedad de su madre, sito en la Plaza de la Encarnación, del que se han llevado en labores canarias por valor de 1.500 pesetas, además de los perjuicios de los destrozos causados.

OTRA MOTO QUE SUSTRAEN

A Agustín Torres Torres, de la puerta de una fonda sita en la calle Carlos Cañal le ha desaparecido la moto de su propiedad, matrícula de Sevilla 50288, que valora en 24.000 pesetas.

HERIDO GRAVE EN ACCIDENTE MOTORISTA

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación Antonio Gardey López Pelegrín, de veinticinco años, de contusiones y erosiones varias en distintas partes del cuerpo, especialmente en regiones malar y auricular izquierdo, producidas en accidente de moto. Su estado fue calificado de grave.

Del suceso se ha cursado el oportuno parte al Juzgado.

JUZGADO DE GUARDIA

Esta semana entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 2, de esta capital, integrado por el magistrado juez don José de Juan Cabezas, secretario don Lorenzo Polaino Ortega, teniente don Alfredo Pérez Aguilar, oficiales don Jesús Fernández Alcaide, don Manuel Muñoz Herrera y don Jesús Fernández Ruiz, agente judicial don Santiago Gómez Arias.

Agasajo al señor González Reina

El Comité Ejecutivo de la Feria Iberoamericana de Muestras ofreció un agasajo a su presidente, don José J. González Reina, en reconocimiento a su meritísima gestión al frente de los destinos de la gran muestra industrial sevillana, elevada ahora a rango internacional.

El agasajo ha sido con motivo de haber conseguido el señor González Reina, cerca del ministro de Comercio, el rango de iberoamericano para el certamen sevillano.

Fue un acto sencillo y cordial, sin discursos, pero en el que quedó bien patente la felicitación de todos al presidente del Comité Ejecutivo, tanto por el éxito de su gestión en Madrid, como por haber conseguido el más decidido apoyo del Cuerpo Consular en Sevilla acreditado.

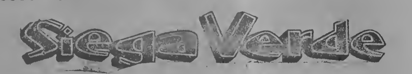
Profesión de una nueva religiosa en el monasterio del Espíritu Santo

En el monasterio del Espíritu Santo, a las nueve de la mañana de ayer, hizo profesión de votos simples la novicia Margarita de Jesús de Valderrama y Díez, acto que revistió gran solemnidad en el que ofició el señor cardenal, pronunciando bellas y emotivas palabras exaltando la ceremonia. Después oficio la santa misa.

Al acto asistieron los familiares de la nueva religiosa y sus amistades.

El próximo eclipse de sol

Pasado mañana, miércoles 15, tendrá lugar un eclipse de sol, que en España sólo será parcial y podrá ser observado en las horas del amanecer de dicho día. La fase media tendrá lugar a las 8,42 de la mañana para finalizar a las 9,32.





Programas de Radio

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTO DE HOY. — San Benigno.

SANTO DE MAÑANA. — San Valentín.

JUBILEO.—Hoy y mañana, en la parroquia de San Nicolás, por la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud.

HERMANDAD DE LOS ESTUDIANTES.—Mañana, en el templo de la Universidad —calle Laraña—, comenzará el solemne quinario al Santísimo Cristo de la Buena Muerte, a las ocho de la noche, que predicará el R. P. Bernabé Ruiz García, rector del Colegio Calasancio de Madrid. La función principal será de asistencia pontifical y homilía a cargo del obispo auxiliar, doctor Cirarda Lachiondo.

En dicha función religiosa serán bendecidos los guiones de las Facultades universitarias, actuando de padrinos señores catedráticos y estudiantes femeninos, a cuya ceremonia ha de dársele gran solemnidad.

OTROS QUINARIOS.—Mañana, a las ocho de la noche, comenzarán los quinarios a sus respectivas y veneradas titulares las Hermandades de la Exaltación, en Santa Catalina, que predicará el canónigo doctor Gil Delgado; al Señor de la Victoria, de la Cofradía de los Ex Combatientes, en San Sebastián, predicando el canónigo de la Catedral de Valencia, doctor Benavent; Santísimo Cristo de la Vera Cruz, en la capilla de Jesús, con carácter de ejercicios espirituales, predicando el R. P. Ildefonso Gómez, salesiano, y Hermandad del Prendimiento, de la iglesia de San Martín, en honor de su titular, predicando el reverendo don Camilo Olivares, consiliario de Acción Católica.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15 (Triana); Avenida República Argentina, manzana 29, número 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arte, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50.

De 11 noche a 9,30 mañana:

Jesús del Gran Poder, 22; Argote de Molina, 5; Pastor y Landero, 12; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Progreso, 17 (Porvenir).

FABRICA ALEMANA COMPRADA POR EMPRESA ESPAÑOLA

Bilbao. — Procedentes de Hamburgo, han sido desembarcadas últimamente en este Puerto gran cantidad de cajas conteniendo la totalidad de la maquinaria para la fabricación de un nuevo modelo de máquina de coser en España. Se trata de una instalación completa comprada por Máquinas de Coser y Bordar SIGMA a una Firma de Munich (Alemania). España dispondrá desde ahora de una de las más modernas instalaciones europeas.

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.— 7,30: La gran revancha, novela de Amparo Sanchis.—8: Actualidad deportiva.—8,30: ¿Lo toma o lo deja?—9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Canciones andaluzas. 11: El Toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco, por Pepe Marchena y Juanito Valderrama.— 12: Relatos en la noche.— 12,35: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes.— 9,45: Sevilla en la historia y la leyenda, por Don Santiago Montoto. 10: La esclava siria, novela de María Luisa Fillias de Bécquer.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.— 12,30: Tres amigos peligrosos, novela de José Mallorquí.—1: Antología de la jota aragonesa.—1,45: Información local, cartelera de espectáculos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Historia del Teatro Real.— 3,30: Discomanía.— 4: Pantalla del aire.—4,45: Yo soñé un imposible, novela de Miriam Grey.—5: Discos dedicados.— 6: El Angel del rincón, novela de Mónica Dickens.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.— 7,30: La gran revancha, novela de Amparo Sanchis.— 8,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid.—11,30: El teatro familiar.—12: La chula de Pontevedra, de Luna.—12,25: Los Claveles, de Serrano.—12,45: Melodías modernas.— 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,35: Tele-Radio. Revista dedicada a la Televisión.—22: Diario hablado nacional.— 22,15: La noticia al minuto.—22,30: Clarines. Revista taurina de actualidad. 23: Ritmos al piano.—23,35: Palco escénico. La Viejecita de Fernández Caballero.—0,05: Al filo de la madrugada.—0,15: Rincón de la poesía.—0,30: Cita de medianoche.— 0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Capote de paseo.—8,30: Cantantes y conjuntos variados.—9: Vida deportiva.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de la ciudad.—11: Música en la noche.— 11,30: Nuestra zarzuela.— 12,15: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

12: Apertura año cristiano.— 12,05: Música variada.— 12,30: El disco afortunado.—1,15: Su hogar es melodía.—1,30: Alta fidelidad. 1,40: Mi cuento.—2,03: Movietone informativo.— 2,10: Melodías del mundo.— 2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,55: Su detergente señora.— 3: Tele-revista.— 4,30: El disco afortunado.— 5,45: Santos Ejercicios para enfermos e impedidos por el R. P. Segura de la Compañía de Jesús.— 7: Esto es jazz.

7,30: La tarde hace música.—8: Ellas.—8,30: Pequeño concierto.— 9: Vida y juventud.—9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de espectáculos.— 12: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.

Subvención al Pósito Agrícola Municipal de Los Palacios

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

El ilustrísimo señor subsecretario de Agricultura me comunica que con fecha 9 de los corrientes ha firmado orden concediendo al Pósito Agrícola Municipal de Los Palacios una subvención de cuarenta y cinco mil trescientas noventa y tres pesetas, en atención a la labor meritoria que viene realizando.

COLISEO.—"HARRY BLACK Y EL TIGRE".

Nacionalidad: inglesa. Título original: "Harry Black". Producción: John Brabourne para 20th Century Fox, 1958. Argumento: la novela "Harry Black", de David Walter. Guión: Sidney Boehm. Dirección: Hugo Fregonese. Fotografía: John Wilcox. Música: Clifton Parker. Color: De Luxe. sistema panorámico: Cinemascope. Intérpretes: Stewart Granger, Bárbara Rush, Anthony Steel, I. S. Sahar, Martin Stephens y Kamala Devi.

He aquí una historia de aventuras de caza con un par de interludios sugeridores: el primero, bélico —relata cómo el protagonista se evadió de un campo de concentración alemán—; el segundo, romántico —nos habla del encuentro del protagonista con la "estrella" del filme durante unas vacaciones sentimentaloides—, que son evocados por un paticojo tirador que anda, allá por el norte de la India, detrás de un peligroso tigre de Bengala al que los nativos conocen como "El vengador".

La historia —las tres historias que forman parte de la cinta— está discretamente filmada por Hugo Fregonese, el director argentino afincado en Hollywood. Fregonese es de una indudable interés a muchas de las secuencias fílmicas, documentales unas —ya que recogen paisajes, faunas y tipos hindúes— y de pura acción otras —aquellas que señalan los pormenores de la caza del temido felino—, pero su lenguaje es, en ocasiones, meticuloso, lento, pesado. El espectador se harta de ver una y otra vez los mismos planos de la planteada cacería. Otras veces se repiten las escenas románticas hasta el tedio.

Buena la fotografía en color De Luxe, que capta la agreste belleza paisajística de la misteriosa India selvática, y grata la banda musical de Parker, pródiga en ritmos autóctonos.

Stewart Granger se muestra cómo un sobrio y natural intérprete del amargado tipo Harry Black; Bárbara Rush es una chica guapa y una sensible actriz en todo momento. El galancete Anthony Steel resulta demasiado amanerado. Excelentemente bien el "indígena" Sohar en el papel de "Bapú", así como Kamal a Devi, guapa enfermera. En un papel de cierta importancia, interviene un niño llamado Martin Stephems bastante relamido el pobre. Por si esto fuese poco, un desdichado doblaje pone en sus labios un lenguaje "repipi" y empalagoso que supone un auténtico martirio para los espectadores consecuentes.

LLORENS: "EL FAVORITO DE LA REINA".

Nacionalidad: Norteamericana. Producción: 20th Century Fox (Charles Brackett). Director: Henry Koster. Argumento y guión: Harry Brown y Mindret Lord. Fotografía: Charles G. Clark. Música: Franz Waxman. Procedimiento color: "De Luxe". Sistema panorámico: "Cinemascopio". Intérpretes: Bette Davis, Richard Todd, Joan Collins, Jay Robinson, Herbert Marshall, Dan O'Herliny, Robert Douglas y Romney Brent.

La pintoresca, caprichosa y algo atormentada vida de Isabel Tudor, reina de Inglaterra, hija de Enrique VIII y de Ana Bolena, ha sido ya llevada en más de una ocasión al cine. "El favorito de la reina" es una película que insiste sobre el particular, aunque concretando su desarrollo a los amores de la engreída e intemperante reina con el romántico, avispado y poco escrupuloso Sir Walter Raleigh, especialmente empeñado en abrillantar el poderío naval de los británicos.

Inspirada sobre hechos históricos que los guionistas han manejado a su antojo, la película hace eficaz hincapié en aquellos episodios de índole aventurera que convierten el relato en una sugestiva obra de "capa y espada" enmarcada animadamente en el cortesano ambiente de la Inglaterra del siglo XVI.

No se han escatimado procedimientos técnicos para la filmación de la cinta: color De Luxe, cinemascope... También se ha derrochado suntuosidad, riqueza ornamental y los decorados y el vestuario son de gran fastuosidad. Por algo Henry Koster es uno de los directores más comerciales de Hollywood. La cinta está preparada para atraer hacia las salas a un amplio sector de público.

Koster sirve con habilidad y agilidad las incidencias de la trama, pródiga en combates entre espadachines y en lances amorosos de estereotipado cuño.

El filme entretiene y apasiona, pues el ingenuo y poco hondo relato tiene aristas efectistas de gran vistosidad.

Estupenda la fotografía de Clarke, bien iluminada siempre.

Lo mejor de la película es, sin duda, la interpretación que la veterana Bette Davis hace de "la reina Virgen", un personaje que la Davis ya interpretó en 1939, en "Isabel y Essex", con Errol Flynn, y que ahora supera logrando una creación sensacional de la rara y violenta soberana. La caracterización es estupenda, tan estupenda que nos recuerda la que Charles Laughton hiciera del progenitor de la Tudor en "La vida privada de Enrique VIII".

Richard Todd da al simpático aventurero Raleigh una justa interpretación. Joan Collins y Herbert Marshall asumen con naturalidad sus personajes.

FAUSTO BOTELLO

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. ¡Un triunfo rotundo del mejor teatro de "suspense"! "Trampa para un hombre solo", con María Asquerino, Guillermo Marín, Manuel Salguero. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. Dos nombres gloriosos: Danielle Darrieux y Julien Duvivier, y un título inolvidable: "Cena de acusados". Mayores.

* COLISEO. "Harry Black y el tigre". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Ni un solo rincón de la ciudad era seguro al caer la noche. "Luces de rebeldía". James Cagney y Don Murray. Mayores. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.

* IMPERIAL. (26878.) 5 (numerada). 9,30 (sin numerar). Sexta semana triunfal de la grandiosa obra maestra de William Wyler "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet, Cinemascope. Technicolor. ¡La película de los 11 "Oscar"! Autorizada. Taquilla, desde las once.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Un film alegre y divertido. "Adorables y mentirosas". Isabelle Corey, Franco Fabrizi, Inge Schoner. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la magnífica producción Fox "El favorito de la reina". (Bette Davis, Richard Todd, Joan Collins, Jay Robinson, Herbert Marshall.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Suevia Films presenta la deliciosa comedia Metro en cinemascope y metrocolor "Tu marido..., ese desconocido". Deborah Kerr, Rossano Brazzi, Maurice Chevalier. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Una película que rompe todos los moldes del espionaje. "Nuestro hombre en La Habana". Alec Guinness y Maureen O'Hara. Cinemascope. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 4,30, continua. (Pases película: 4,30, 6,55, 9,20 y 11,30.) Exito clamoroso de la gigantesca superproducción en cinemascope, color De Luxe, "Viaje al centro de la Tierra". Pat Boone, James Mason, Arlene Dalh. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno. Una película de fuerte emoción. "Más allá de Río Grande", con Robert Mitchum y Julie London. En cinemascope y tecnicolor. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Había sido lugarteniente de un bandolero chino. Pasó a ser "La mano izquierda de Dios". Humphrey Bogart y Gene Tierney. Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. ¡Más alegre, más divertida, más juvenil que ninguna de las películas que usted vio hasta ahora! "Amor bajo cero". Tony Leblanc, Conchita Velasco. Eastmancolor. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Violenta! ¡Implacable! ¡Despiadada! "Entre dos pasiones". Cinemascope. Color. Robert Mitchum, May Britt, Robert Wagner. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito grandioso. Uno de los capítulos más emotivos de nuestra historia en un film sensacional. "¿Dónde vas, triste de ti?" Eastmancolor. Vicente Parra, Marga López. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Acontecimiento. Metro presenta las tempestuosas páginas de la más genial novela en una versión escalofriante. "Los hermanos Karamazov", por Yul Brynner y María Schell. Mayores.

* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Acontecimiento. Metro presenta las tempestuosas páginas de la más genial novela en una versión escalofriante. "Los hermanos Karamazov", por Yul Brynner y María Schell. Mayores.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Una película de emocionante dramatismo, orgullo de Metro Goldwyn Mayer. "Rapto". Gleen Ford, Donna Reed. Autorizada.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡El film que rebasa los límites de la calidad! Supercinescope. "Infierno en la ciudad". Anna Magnani, Giulietta Masina, Alberto Sordi. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,45.) Segunda semana. Metro presenta un film sensacional. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine, Dean Martin. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Todo un hombre entre cobardes y traidores! "El árbol del ahorcado". Technicolor. Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Mayores. Rigurosamente anulados los pases.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.

* SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS. Hoy, lunes, siete y cuarto tarde, maravilloso concierto por la eminente agrupación Trío Rebori - Tassinari - Vasconcellos (Canto-Flauta-Piano), con interesante programa, en la Residencia de Estudiantes San Hermenegildo (Avenida de la Borbolla, 2). Informes: Rioja, 25.

TOROS

EN BAENA

Baena, 12.—Novillos de don Francisco Amián Costi.

Pepito Porras Alvarez de Sotomayor realizó una formidable exhibición de alta escuela.

José María Montilla, dos orejas, rabo y pata.

Rafael Cruz Conde, vuelta al ruedo.

Gonzalo Amián, dos orejas y rabo. Salió a hombros, en unión de Montilla.

EN VILLANUEVA DEL FRESNO

Festival taurino. Novillos de Gerardo Ortega.

Rafael Peralta, dos orejas.

José Julio, dos orejas y rabo.

Manolo Villalba y Armando Soares, dos orejas y rabo.

Orteguita, ovacionado.

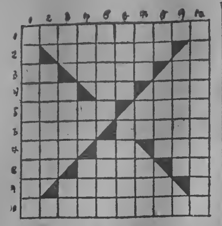
FESTIVAL EN BRENES

Brenes.—Festival taurino, lidiandose tres novillos de la Viuda de Peña Campos, buenos.

Alfonso Pérez, superior con la capa, gran faena de muleta, mostrándose valiente y enterado. Una estocada superior. (Gran ovación, dos orejas.) José María Jiménez y Joaquín Aragón fueron muy ovacionados y también cortaron orejas. De los subalternos sobresalió en banderillas Vicente Melgar.

LA ACTUACION DE CURRO MONTENEGRO

El apoderado del valiente novillero granadino Curro Montenegro ha firmado recientemente contratos para que este diestro actúe en el mes de abril en las plazas de Badajoz, Melilla, Pamplona y Zaragoza.



HORIZONTALES. — 1: Clérigo de la primitiva iglesia oriental, encargado de asistir a las enfermas.— 2: Pedestales con una superficie horizontal en que se trazaba una rosa de los vientos. — 3: Nombre de consonante (al revés). Suceso, acontecimiento (al revés). Letra griega. 4: Ave carnívora muy semejante al cuervo. Consonante. Yunque de platero (al revés). — 5: Malvavisco. Especie de armadillo, con trece bandas córneas en el cuerpo y uñas muy fuertes. — 6: Especie de saeta delgada y de punta muy aguda. Marchita, ajada. — 7: Monte de Palestina. Pronombre. La palabra ron, alterada. — 8: Nota musical. Especie de espadaña. Matrícula extranjera (al revés). — 9: Moneda antigua de oro. — 10: Sonidos que resultan de los golpes pequeños y repetidos que se dan con cierto ritmo.

VERTICALES. — 1: Que sabe evitar los riesgos. — 2: Amarillo, descaecido de su color natural. — 3: Dios egipcio. Adjetivo que se aplica a la persona o cosa distinta de aquella de que se habla. Consonantes. — 4: Dueño. Interjección. Movimiento convulsivo del diafragma. 5: Inquiere, hace diligencia para encontrar una persona o cosa. Natural de la parte del Africa septentrional. — 6: Atreverse. Fruto del limonero. — 7: Repollo (al revés). Interjección. Nombre de consonante.— 8: Moneda de cobre romana. Vestidura tosca y áspera. Interjección (al revés).—9: Tono sentado y suave que da el tiempo a las pinturas al óleo y otras cosas. — 10: Libros parroquiales en que se anotan las partidas de defunción y de entierro.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 2: Can. — 3: Rolar. — 4: Pelotes. — 5: Rol. Tez. — 6: Soros. Calao. — 7: Boj. Res. — 8: Sejarap. — 9: Sodon. — 10: Bis.

VERTICALES. — 2: Rob. — 3: Poros. — 4: Relojes. — 5: Col. Job. 6: Palos. Cádiz. — 7: Nat. Ros. — 8: Retarán. — 9: Selep. — 10: Zas.



¿PIENSA HACERLO?
Solución al anterior
LA MIA GUSTA MAS

Productividad agrícola y desarrollo económico

(Viene de la tercera página)

no no con la falta de medios económicos, sino con la baja productividad media de nuestro agro, radica esencialmente en la aridez, a la cual se suponen, sin duda, característicos de tipo institucional.

Pues bien. En estas circunstancias, que son las reales de nuestro hacer campesino, la elevación productiva no puede lograrse sino con una transformación que implica, sobre todo, el aumento de las zonas regadas, para lo cual se exigen costosas obras referidas tanto a los embalses para almacenar las aguas, como a la preparación de los terrenos, redes de distribución, etc.

Por todo lo expuesto se comprende que, sobre todo en los primeros años del desarrollo y a pesar de que la agricultura española ha realizado ya con bastante intensidad su despegue, no quepa esperar una transferencia fuerte de capitales desde los sectores primarios a los secundarios y terciarios.

El impacto mayor y más favorable ha de llegar, a juicio de quienes conocen la realidad de nuestra estructura económica, no de la aportación de capitales desde el campo a la industria sino de la transferencia de fuerzas de trabajo desde los sectores agrícolas a los industriales, la cual sólo puede llevarse a cabo, dentro de un desarrollo equilibrado, a medida que el agro acrecienta sus productividades y permite elevar sus volúmenes de producción con una menor suma de mano de obra.

Por consiguiente, la transferencia de fuerzas de trabajo desde la agricultura a la industria y los servicios ha de ser la base esencial en que ha de asentarse nuestro desarrollo económico. La liberación del factor mano de obra agraria para su empleo en otras actividades, es, pues, la premisa indispensable para alcanzar un desarrollo económico general sin distorsiones.

La crítica de Kennedy a la propuesta alemana de ayuda económica, no ha causado impresión en Bonn

Alemania occidental la esperaba

Bonn. (Por teléfono, crónica de nuestro corresponsal). — No puede decirse que la crítica del presidente Kennedy a la propuesta alemana de ayuda económica haya caído aquí como una bomba. Las bombas que hacen más ruido son las que no se esperan, las imprevistas, entre las que no figura ciertamente la declaración del presidente de los Estados Unidos. Tengo la impresión de que en la República federal, y así lo he escrito en crónicas anteriores, nadie creía que la contraoferta de 1.000 millones de dólares a una petición de al menos el doble, sería recibida con aplausos en Norteamérica. Por lo tanto, las palabras de Kennedy, por otra parte llenas de comprensión para los problemas que atosigan a la Alemania occidental, no han producido en Bonn un impacto ruidoso. Seguramente, como digo, porque se esperaban. Yo tengo un amigo que ha inventado, por así decirlo, un sistema de defensa contra los que le piden dinero. Si solicitan un préstamo de 1.000 marcos, les da 500. Y a la vez siguiente sólo 50, siempre en el caso de que le hayan devuelto los primeros. pero mi amigo no tiene con quiénes le piden ninguna deuda de gratitud parecida a la contraída con Norteamérica por la República Federal. Sin embargo, la reacción del Gobierno de Bonn ha sido semejante a la de este amigo mío. Le pidieron 2.000 millones de dólares para la nivelación de pagos de la economía norteamericana y ofreció la mitad. De ninguna manera, pues, podría justificarse una actitud de disgusto ante la reacción americana. Y como quiera que no sería justificable, por lo menos desde el punto de vista moral, la irritación de los gobernantes alemanes su reacción no ha podido ser más silenciosa o mejor, inexistente. Además, las circunstancias les han proporcionado un motivo excelente para el silencio. El ministro de Economía, está en Viena. El canciller Adenauer, en París. La tarea de comentar la declaración del presidente Kennedy ha quedado en manos de los periódicos y, en todo caso, de algún portavoz ministerial que se agarró a la vaguedad como a un hierro ardiendo.

Pero ¿qué pueden decir los periódicos? No se les puede pedir que jueguen a la generosidad o al despilfarro con el dinero del contribuyente alemán. Es decir, con el de sus lectores. Se limitan, pues, a reproducir las opiniones de aquellos portavoces de que hablo más arriba. Así, he podido leer uno en la Prensa que la República Federal no puede dar más de lo ofrecido y que los 1.000 millones de dólares representan el máximo posible. Pero resulta curioso observar, sin embargo, la reacción de los partidos políticos oposicionistas: el socialdemocrático y el liberal.

Ambos se han puesto de acuerdo instintivamente, o sea sin hacerlo de una manera oficial, en dejarle al Gobierno la entera responsabilidad de la oferta económica, alegando, no sin razón, que aquél no había informado previamente al Parlamento de tal propuesta. "En cuanto el Gobierno diga lo que piensa, nosotros haremos lo mismo", tal es el estado de ánimo de los dos grandes grupos de la oposición.

¿Y qué dirá el Gobierno? A mi entender, lo de menos es el aspecto financiero de la cuestión. El que la República federal le dé 1.000 o 2.000 millones de dólares a Norteamérica para sacarla de apuros momentáneos, no tiene demasiado importancia. Más importante es lo que esto tiene de prueba, de examen de la capacidad de cooperación interoccidental.

No cabe duda de que Kennedy parece dispuesto a exigirles a sus aliados tanto como a sus compatriotas. ¿Por qué han de negarle los primeros lo que los últimos han de darle?

La defensa de tantas cosas preciosas, tales como la libertad, la seguridad, el bienestar económico y el orden social del mundo libre, exige algunos sacrificios. Hay que apretarse ahora un poco el cinturón para no tener que apretárselo más el día de mañana.

Me parece que este es el sentido de las peticiones de Kennedy a sus aliados. Y por lo que se refiere a la República federal, algunos alemanes perspicaces han observado ya que las palabras del presidente norteamericano valen más que el oro. Si Kennedy hace un discurso sin hablar de Berlín, baja la bolsa de Francfort. Por el contrario, sube cuando el joven presidente, aunque sea de pasada, alude en una declaración o en una conferencia de Prensa a la decisión norteamericana de defender la libertad y la independencia de la excapital del Reich.

Tal vez pensará en esto Kennedy al decir a los periodistas que la contrapropuesta alemana "no llega al fondo del problema".

ALBERTO CRESPO



BALCON ABIERTO

Un abogado de Montana citó en su despacho a Alfred Townville, de Arkansas, para hacerle entrega de su herencia. En el testamento, el padre de Townville dejó a su hijo unas cuantas piedras preciosas y 1.500 dólares en efectivo. Pero las piedras preciosas habían sido depositadas en una cabaña de su propiedad en plena montaña. Por desdicha, el papel donde el difunto había escrito la dirección de la cabaña estaba casi destruido por la humedad y no fue posible leerlo. Pasados algunos meses, un hijo de Alfred, que tenía diez años, le dijo a su padre que había tenido un sueño en el que un viejo le señalaba una cabaña en el bosque y le decía dónde estaban las piedras. Al principio el padre no hizo caso de tales sueños, pero como el chico insistiera y asegurara que se repetían con frecuencia se organizó un grupo para dar con la cabaña perdida, y, no sólo la encontraron, sino que en el lugar que el niño indicó hallaron las piedras preciosas por valor de 50.000 dólares.



SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Le es aconsejable actuar en tal forma que sea un ejemplo, una fuente de inspiraciones para los demás. Sea patriota. Observe las normas de la ética.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Escuche con debida atención las sabias palabras de un consejero espiritual. Luego, hágase un deber de buscar la compañía de aquellos que hacen descansar sus actos en los principios elevados.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Déjese guiar durante el día de mañana por esas intuiciones que le pueden conducir hacia una vida de más éxito y mayor felicidad.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). En su trato con los demás durante el día de mañana, esté seguro de someterse a las reglas áureas. De este modo se prepara un futuro más feliz y de más éxito.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Sea serviciable para los que necesitan de su auxilio durante el día de mañana, en particular con los que desempeñan un papel vital en su vida. Por la tarde, sométase a un tratamiento de salud.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Esté seguro de ir a algún servicio religioso de su elección. Luego, salga en compañía de personas afines, gentes susceptibles de hacer su vida más feliz y satisfactoria.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Considere con simpatía las necesidades de los suyos, y haga todo lo que esté en su poder para que su vida sea más feliz y próspera.

ESCORPION
(Octubre 22 a noviembre 21). Procure de cualquier modo estar en compañía de las personas cuya vida es una fuente de inspiración y preste atención a lo que dicen para poder así mejorar su propia vida.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Concéntrese en las hermosas normas que sirvieron a su educación; a ésto, añada los principios comprobados por su propia experiencia, de tal modo que pueda edificar una vida ideal.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). El día es conveniente para aplicar los principios más elevados y organizar su porvenir sobre bases más sabias, ya sea en materia privada o profesional.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Concéntrese en los métodos más prácticos y éticos de operación, puesto que el futuro le pagará buenos dividendos. No deje tantas cosas a la mera suerte.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Se le ofrece una excelente oportunidad de aliarse con una persona de experiencia y de saber que puede actuar a manera de guía para sus planes.







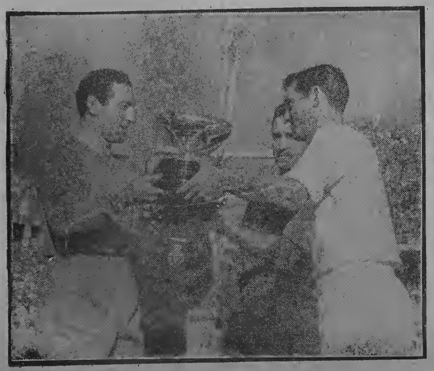
Sevilla, 0; Madrid, 2

El Sevilla lo intentó todo, pero no pudo con el campeón mundial

El Madrid de hoy --sin preocupaciones de torneos internacionales-- es prácticamente imbatible

Ni táctica equivocada, ni esfuerzos baldíos, ni ocasiones perdidas: el pentacampeón vino a ganar

Gómez Arribas, el más destacado personaje de la gran función futbolística


Valero entrega a Gento el trofeo sevillista homenaje al campeón mundial. (Foto Miguel.)

«Si se hubiese jugado de tal forma...», «Si se hubiera jugado de tal otra...» No. Nada de eso. El Sevilla jugó en la medida que el Madrid le permitió jugar. Todo lo demás es meterse en berenjenales justificativos que a nada conducen, puesto que la única verdad del encuentro —tal como el tanteador señaló a la conclusión del «match»— es que el Madrid, hoy por hoy, no tiene rival en España y que cuando le interesa un partido —a poco que exponga— es suyo. Esto quedó de manifiesto con muy concretos perfiles. Que el Madrid es muy superior al Sevilla y que respondiendo en la medida de fuerza y genio que el Sevilla pusiese el triunfo no podía serle siquiera discutido. ¿Sistema equivocado el sevillista? Si hubo errores, éstos surgieron totalmente ajenos al planteo. El sistema se basa en el hombre, si éste yerra, desaparecen las ventajas que en el orden táctico el planteo puede llevar aparejados. En el Sevilla fallaron los hombres o, mejor dicho, determinados hombres. El Madrid, cuya delantera se movió a medio gas, el bloque conjunto no acusó ningún fallo de orden individualista. Fue por ello el equipo-máquina que controló todas y cada una de las maniobras sevillistas y el que anduvo listo para aprovechar cualquier ocasión propicia para reflejar su superioridad con los goles de la victoria. Con un fenomenal dispositivo defensivo—lección posicional—y con un cauteloso y aparentemente abúlico desenvolvimiento ofensivo, el Madrid se llevó de calle a un Sevilla que rindió armas demasiado pronto, obsesionado por el justificado complejo de saberse impotente ante el ya comentado amurallamiento de cobertura de los pentacampeones.

Miguel Muñoz le ha cogido el tono al Madrid, ha dado en la tecla. El equipo—¿cuántas veces se ha hablado de esa llamarada última de la vela agotada?—presenta una lozanía en su espíritu combativo que le hace invencible. Porque el Madrid se ha elevado airosamente sobre su probada superioridad y ha encontrado el secreto de montar su victoriosa ejecutoria sobre el perfecto encadenamiento de la calidad y el vigor, sobre el ajustado engranaje de la técnica de unos jugadores superdotados y el temple combativo de los demás. Y así, todo el equipo responde a un patrón de juego que el Madrid ha hecho característica suya, a unos moldes de perfección fabricados en el crisol de lo que en fútbol es evidenciado por la suprema calidad. Se ha dicho muchas veces que entrenar al Madrid debe ser fácil. Ejemplos de fracasos hacen disentir de la general creencia. Miguel Muñoz tiene un mérito grande. Porque su éxito ha residido precisamente en saber armonizar estilos y características tan dispares como las de un Di Stéfano, un Gento, un Del Sol y un Puskas, y tras ello encajarlas sobre la vigorosa fisonomía defensiva de unos hombres que han de moverse al pairo de las gestiones y sabidurías de las figuras de fábula. ¿Se puede lograr más con un equipo de figuras?




Equipos del Madrid y el Sevilla en el encuentro de ayer. (Foto Sánchez del Pando.)

Dos-cero favorable y ni asomo de cansancio. La victoria se produjo por la difícil facilidad de un equipo que sabe sacar ventajas máximas con esfuerzos mínimos. El Sevilla, en el que, repetimos, quedaron desincronizadas importantes piezas, no pudo llegar más lejos. El Madrid de hoy—sin obsesiones de torneos internacionales— es prácticamente imbatible. El de ayer... un triunfo nuevo, una prueba más de suficiencia balompédica y superioridad indiscutible.

Pero vayamos al partido, que es lo nuestro. Vaya por delante que Sánchez-Pizjuán registró el mayor lleno de su breve historia, que el Madrid recibió el trato de respeto —¡cómo han variado las cosas!— que merece y que la victoria llegó por muy razonados caminos para los pentacampeones.

VERDADES DE PERO GRULLO

Fue un partido de defensas. Ninguno de los ataques lucieron. El del Madrid, por no forzarse. El del Sevilla, por no entenderse. Y planteada la pugna y las posibilidades de victoria sobre aquel que mayor solidez de cobertura patentizase, el Madrid ganó los puntos. Medios y defensas morados —bonito uniforme—compusieron un firmísimo sistema de contención. Di Stéfano —ejemplo y espejo de profesionales—ordenó este maniobreo de cobertura. Con tal resorte de apoyo, Muñoz hizo bascular resueltamente a Vidal y Pachín para descomponer las gestiones organizadoras de los interiores sevillanos. Bien cubiertos Agüero y Szalay por Casado y Miche y totalmente obstaculizado Antoniet por Santamaría, el fútbol ofensivo del Sevilla estaba supeditado al hacer constructivo de los interiores blancos. Anulados éstos por la tripleta Vidal-Di Stéfano-Pachín, la pelea en el sector madridista presentaba desde el inicio del partido una signatura favorable para los visitantes.

Pero hubo una pieza más que Muñoz utilizó sagazmente. Esperaba el marcaje de Ruiz-Sosa sobre Del Sol—el jugador español que mejor anula al ex bético—y lejos de encomendarle la habitual misión de engarce lo sostuvo en posición adelantada para hurtar al Sevilla la fuerza ofensiva del coriano. Del Sol jugó «a no jugar» y movióse provocando la vigilancia cercana de Ruiz Sosa. Y así, autoanulándose, descompuso la concatenación de movimientos de su gendarme con Pereda y Diéguez. Estos batallaron mucho por zona ancha y en etapas del partido llegaron a dominar el eje del terreno. Pero fue un dominio huérfano de peligro, vacío de intenciones.

Roto el Sevilla en su delantera, el Madrid conservaba la baza mejor para ganar la partida. Su línea atacante. En esta zona —y aquí surgen los extraños futbolísticos— el Madrid perdió su fisonomía. Porque ni Canario, ni Del Sol, ni Puskas, ni Gento, representaron nada extraordinario. Todos jugaron por bajo de sus posibilidades. Juan Manuel, a veces con prácticas de rugby, sujetó a Gento; Maraver,

(Continúa en página siguiente)

El partido entre bastidores

Miguel Muñoz: El campo excesivamente duro y la pelota muy mala evitaron que se viera mejor fútbol

Miró: El fallo sevillista ha estado en el excesivo individualismo de algunos de sus hombres, con el olvido total de colectividad en nuestro juego

Muñoz, tras unos minutos de espera, nos atendió con amabilidad, como siempre. Sus primeras palabras fueron para quejarse del balón.

—El campo excesivamente duro y la pelota muy mala evitaron que se viera mejor fútbol por ambas partes.

—¿Tú opinión del encuentro?

—Yo creo que la clave del triunfo madridista ha estado en el estupendo marcaje que mis jugadores han hecho de los hombres clave del Sevilla. Sin hacer un fútbol brillante, por las causas que te dije antes, hicimos sobrados méritos para conseguir la victoria.

—¿Cómo viste al Sevilla?

—Ha hecho un buen partido y creo que se encuentra en buen momento. Lo veo con fuerza y velocidad y esta tarde ha luchado hasta el final buscando aminorar las distancias.

—¿Acusaron tus jugadores el partido frente al Vasco?

—Más que el partido, los viajes y el cambio de temperatura. Algunos jugadores lo han acusado más que otros, pero, como siempre, han puesto el mayor entusiasmo.

DEL SOL: EL TRIUNFO DEL BETIS ME ALEGRA COMO SI ESTUVIERA JUGANDO EN EL

Luis del Sol, aparte de ser un extraordinario jugador, es una gran persona. Sus triunfos, en lugar de envanecerle, lo han hecho ser más sencillo. En presencia de un antiguo compañero del juvenil bético, Reyes, le hicimos la entrevista.

—¿Cómo viste al Sevilla?

—Ha jugado muy bien y ha luchado hasta el final. El Sevilla no se entregó nunca: esa fue su mejor virtud. Tiene un buen equipo, aunque me gustó más en Madrid.

—¿Jugadores destacados?

—Ruiz Sosa y Maraver me han parecido los más acertados.

—¿Qué nos dices del partido frente al Vasco?

—Hicimos un buen primer tiempo, pero en la segunda mitad el calor pudo más que nosotros. Ríete del mes de agosto en Sevilla. Esta tarde hemos acusado, más que el partido, los viajes, ya que llevamos dos noches acostándonos de madrugada.

—¿Quieres añadir algo más?

—Mandarle un saludo a la afición bética. Estoy tan satisfecho del triunfo bético en Santander como si estuviera jugando todavía en el Betis.

SANTAMARIA: LOS CINCO DELANTEROS DEL SEVILLA ME HAN DADO MUCHO TRABAJO

El estupendo defensa central ha hecho esta tarde el mejor partido que le hemos visto en Sevilla. No tuvo un solo fallo y con su acertada actuación impidió más de una vez que el equipo local perforara la puerta de Vicente.

—¿Qué delantero blanco te inquietó más?

—Los cinco delanteros del Sevilla me dieron más trabajo de la cuenta.

—¿Ha sido justo el resultado?

—Sí, ya que supimos aprovechar las ocasiones que se nos presentaron. A pesar de encontrarnos cansados por el viaje a Brasil, supimos sacar fuerzas de flaqueza para ganar.

—¿Lo más grato para ti esta tarde?

—La gran ovación con que nos recibieron los aficionados.

DI STEFANO: EL UNICO SECRETO DE MI JUEGO ES MI GRAN AFICION AL FUTBOL

Una vez más, Di Stéfano ha sido el mejor jugador del Madrid. No sólo marcó los dos goles que dieron el triunfo a su equipo, sino que en todo momento estuvo en el sitio preciso, tanto para rematar como para evitar el remate de algún delantero blanco.

—¿Cuál es el secreto de tu longevidad futbolística?

—El único secreto es mi gran afición al fútbol.

—¿Ha sido fácil vuestro triunfo?

—Ni hablar. El Sevilla, como siempre que juega frente a nosotros, no se ha entregado y nos ha hecho sudar bien nuestra victoria.

—¿Lo mejor del Sevilla?

—Su espíritu de lucha y algunas de sus individualidades como Diéguez, por ejemplo.

—¿La mayor virtud del Madrid?

—El entusiasmo que ponemos todos. Creo que el equipo se encuentra en uno de los mejores momentos de estos últimos años.

—¿Qué nos dices de Del Sol?

—Qué os voy a decir que vosotros no sepáis: que es un maravilloso jugador y mejor compañero.

LUIS MIRO: EL MADRID ES UN GRAN EQUIPO SIN FISURAS

Miró no se encontraba contento de la actuación de sus jugadores. Según él, habían abusado con exceso del juego individual.

—¿Qué le ha parecido el partido?

—El Madrid es un equipo sin fisuras, compacto en su juego y con grandes figuras en sus filas. Para tener oportunidad de ganarle debían mis jugadores haber hecho un fútbol colectivo y de todos para todos. Sin embargo, desoyendo mis instrucciones, se ha hecho un juego excesivamente individual. Este ha sido el gran fallo del Sevilla.

—¿Considera justo el triunfo madridista?

—No tengo nada que oponer a su victoria, ya que la han conseguido con todo merecimiento.

—¿Jugadores destacados del Madrid?

—Todos.

—¿Y el arbitraje?

—Ha sido muy bueno.

JUAN MANUEL: EL TRIUNFO MADRIDISTA HA SIDO JUSTO

A Juan Manuel le tocó bailar con la más fea: el marcaje a Gento. Sin embargo, el buen defensa gallego frenó en muchas ocasiones al extremo internacional y su actuación fue de las más destacadas del bando sevillista.

—¿Difícil el marcaje de Gento?

—Muchísimo. Gento es, sin duda alguna, el mejor extremo del mundo. Su velocidad y facilidad en el "dribling" son excepcionales.

—¿Lo mejor del Madrid?

—Todo. No tiene un solo fallo en sus líneas. Su triunfo me ha parecido justo, ya que ha sabido aprovechar las ocasiones que ha tenido de gol y este es el verdadero secreto del fútbol.

ANTONIET: SANTAMARIA ES UN CENTRAL EXTRAORDINARIO

El ariete sevillista ha sostenido una lucha constante con Santamaría. Con su amor propio y valentía puso muchas veces en aprieto a la defensa "morada", y para nosotros, pese a que perdió alguna ocasión de marcar, fue el mejor delantero blanco.

—¿Difícil de desbordar a Santamaría?

—Casi imposible. Santamaría es un central extraordinario.

—¿Habéis tenido oportunidades de marcar?

—Qué duda cabe. En un partido se presentan oportunidades, pero desgraciadamente no siempre se pueden aprovechar. Tal vez esa ha sido la mayor virtud del Madrid: el haber aprovechado las oportunidades que se le presentaron.

—¿El mejor jugador del Madrid?

—Para mí, Santamaría. después, todos los demás. Son magníficos.

PEPILLO: ME MARCHO A ARGENTINA EL PROXIMO DIA 22

Pepillo vino de suplente con el Madrid. Por eso su opinión sobre el partido era muy interesante, ya que el extraordinario jugador no olvida su paso por el Sevilla.

—Lo primero que hago—nos dice— es enterarme de los resultados de "mi equipo".

—¿Qué te ha parecido éste hoy?

—Que ha luchado mucho y ha jugado bastante bien. Pero esta temporada el Madrid es casi imposible de derrotar.

—¿Los mejores jugadores blancos?

—Valero, Ruiz Sosa, Pereda; en fin, todos.

—¿Cuándo te incorporas al River Plate?

—Me marcho a Argentina el próximo día 22.

—¿Satisfecho?

—Sí. Pero espero hacer méritos para volver al Madrid, ya que voy cedido por la temporada argentina.

Y tras desearle mucha suerte para su aventura ultramarina —creemos que, al revés de lo que ha acontecido hasta ahora, es el primer jugador que marcha hacia "allá"—, cerramos las entrevistas. VICENTE BRU

El Sevilla no se entregó nunca (Del Sol)

Gento es el mejor extremo del mundo, confiesa Juan Manuel

SEVILLA, 0; REAL MADID, 2

(Viene de página anterior)

sin concreta vigilancia, aunque a veces alternase con Achucarro al marcaje de Puskas, hizo un partido correcto; Valero frenó con eficiencia a Canario, y Del Sol no puso demasiado empeño en desembarazarse de la vigilancia de Ruiz Sosa.

Pero faltaba Di Stéfano. Hombre clave siempre. El más grande jugador de todos los tiempos, el más honrado profesional que el fútbol ha conocido. Ordenó atrás y le sobraron arrestos para ganar el partido con los dos goles que al Madrid dieron su justísima victoria. Buscando la raíz de lo sucedido, surge sólo el nombre de Alfredo, gestor oportunísimo de esta nueva victoria madridista.

No duele la derrota. Al Sevilla le ha vencido nada menos que el Madrid. No pudo llegar más lejos nuestro equipo. Ni táctica equivocada, ni esfuerzos baldíos, ni ocasiones desaprovechadas, ni ese recurso de última hora «si se hubiese jugado de tal forma...». Si el Madrid venía a Sevilla para ganar el partido, la fórmula la conocía muy bien, porque en fútbol dos y dos son cuatro. No jugó el Sevilla al ritmo que le marcó el Madrid, sino que el Madrid corrió y peleó en el tono que le planteó el Sevilla. Esta es la gran verdad del fútbol. Si el que es mejor corre y pelea en la medida que el inferior le plantea, gana siempre. Y como el Madrid respondió al Sevilla en la medida y en el terreno en que éste le buscó, el triunfo fue para el equipo que durante cinco años ha paseado su insobornable entereza por todos los campos de Europa para ofrecer al fútbol español los mejores títulos de su historia. El Madrid es mucho más equipo que el Sevilla —¿conformes, verdad?— y le ganó el partido. Es más bonito reconocerlo así que buscar imposibles justificaciones a un partido de fútbol que el Sevilla perdió porque el Madrid vino a ganárselo.

EL PARTIDO

Y tras esta pequeña historia del partido, en síntesis, lo que ocurrió sobre el cuidado césped de Sánchez Pizjuán. Durante el primer tiempo el Sevilla buscó el gol animosamente. Hubo ocasiones propicias que no encontraron el rematador oportunista. El Madrid, defendióse sin apuros mientras el Sevilla atacaba sin armonía. Vicente atrapó un balón en las mismas botas de Antoniet y más tarde un sorprendente disparo de Diéguez, conteniendo los más concretos momentos de peligro para su marco. Hubo diversas jugadas de Pereda que no encontraron conclusión feliz y esporádicas respuestas madridistas cortadas con seguridad por la zaga blanca. En el minuto cuarenta y uno el Madrid llegó a las mallas de Cobo. Una jugada de Del Sol finalizó con remate forzado de Di Stéfano que Cobo desvió a córner. Este lo sacó Gento, el primer remate partió de Canario, al que Achucarro «planchó». La pelota fue a Di Stéfano, que suavemente la envió a las redes sevillanas.

Con uno-cero favorable a los madridistas concluyó la primera mitad. En la continuación, una fea entrada de Valero a Di Stéfano provocó agrios tonos en la disputa. Del Sol intentó continuar la guerra, pero Gómez Arribas se encargó de cortar por lo sano. El Sevilla atacó con mayores ímpetus, pero tan desordenadamente como en la fase anterior. Se sucedieron los córners sobre el marco de Vicente. Un extraordinario remate de cabeza de Diéguez fue desviado por Casado en la misma línea de gol... En el minuto veintiuno, Canario avanzó por su ala, centró y Di Stéfano cabeceó maestramente a la red. Con veinticinco minutos por jugar nada cabía hacer. El Madrid continuó jugando imperturbable al aire que le marcaba el Sevilla, respondiendo espléndidamente en cada maniobra defensiva y soltando esporádicamente a sus indolentes vanguardistas. Gento volvió a ser «placado» por Juan Manuel, Canario no quiso saber nada en el área sevillista, Del Sol continuó provocando la atención de Ruiz Sosa y Puskas siguió correteando sin intenciones de gol. Hubo nuevos córners —algunos desperdiciados por Pereda— y el partido desembocó hacia un final de guante blanco y felicitaciones deportivas.

GOMEZ ARRIBAS, EL MEJOR

Sí, amigos, jugándose un encuentro contra el Madrid, con victoria de éste, el árbitro fue el más destacado personaje de la gran función futbolística. Gran arbitraje el suyo. Correcto, imparcial, enérgico y oportuno. En el primer tanto madridista Del Sol dificultó los movimientos de Cobo. Parte de culpa tiene el portero, que por semejante sistema debió desembarazarse del jugador que le obstaculizaba. En cada córner se producen semejantes escaramuzas entre los que atacan y los que defienden. Gómez Arribas no debió percatarse de la falta.

En el Madrid se dejaron ver con notoriedad las gestiones de Di Stéfano y Vicente. Pachín hizo una segunda parte extraordinaria. Los tres zagueros, muy bien. Vidal trabajó incansablemente, pero las más de las veces con alocamientos fuera de tono para un equipo como el Madrid. Canario fue el más laborioso del ataque. Del Sol se limitó a provocar la vigilancia de Ruiz Sosa y con ello la escasa libertad de movimientos del coriano. A Puskas se le vieron muy pocos detalles. Gento intentó fulgurar esporádicamente, pero no le permitieron lucirse unas veces Juan Manuel y otras Maraver. Ya hemos dicho que el partido fue de defensas y que en este menester el Madrid supo afianzarlo.

En el Sevilla—muy mal Szalay—todos actuaron a mediocre nivel. Los mejores fueron los zagueros. Ruiz Sosa, por los motivos comentados, no existió como elemento de eficacia ordenadora. Achucarro sirvió mal y cortó con menos seguridad que otras tardes. En el ataque, Agüero y Antoniet fueron anulados. Szalay se anuló él sólo. Pereda hizo unos veinte primeros minutos excelentes y luego se difuminó. En el segundo tiempo, Diéguez hizo jugadas de mérito.

Los equipos presentaron estas formaciones:

MADRID.—Vicente; Miche, Santamaría, Casado; Vidal, Pachín; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

SEVILLA.—Cobo; Juan Manuel, Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Achucarro; Agüero, Diéguez, Antoniet, Pereda y Szalay.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Gratitud madridista al Sevilla y su afición

Anoche, al filo de la madrugada, recibimos en Redacción el siguiente telegrama:

«ROGAMOSLES TRANSMITAN AFICION SEVILLANA NUESTRO AGRADECIMIENTO POR CARIÑOSO RECIBIMIENTO DISPENSADO NUESTRO EQUIPO AL SALIR AL TERRENO Y DURANTE TODO EL ENCUENTRO Y A DIRECTIVA SEVILLA C. F. POR DELICADO OBSEQUIO, QUE CONSERVAREMOS CON TODA ESTIMACION. AFECTUOSOS SALUDOS. BERNABEU, PRESIDENTE REAL MADRID.»



Sánchez Pizjuán, como testimonia el grabado, registró ayer el mayor lleno de su historia. ¡Es mucho Madrid! (Foto Sánchez del Pando.)

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

Noventa minutos reloj en mano

Un lleno impresionante y una merecida victoria madridista

Lleno impresionante en Sánchez-Pizjuán —creemos que el mayor de su historia—. De salida el Sevilla fue ovacionado entusiásticamente. También el Madrid, camiseta y pantalón morados, fue muy ovacionado. Un prólogo muy deportivo con la entrega de Valero a Gento de un precioso trofeo como homenaje sevillista a los pentacampeones. Escogió terreno el Sevilla y en la jugada inicial Vidal se apoderó de la pelota y se produjo la primera jugada peligrosa a cargo de Puskas, dando lugar al primer saque de esquina contra el Sevilla. Lo lanzó Gento y despejó Diéguez.

A los tres minutos una gran jugada de toda la delantera local con peligroso centro de Szalay, teniendo que salir Vicente a los pies de Antoniet. Dos minutos más tarde se produjo una falta contra el Madrid cerca del área, que Valero lanzó fuera.

A los diez minutos se produjo una falta contra el Madrid en la parte izquierda del área. La lanzó Diéguez, despejó Santamaría y el posterior remate de Agüero salió muy desviado. Dos minutos después es Pereda el que remata muy mal una buena jugada de Antoniet. A los 16 minutos Achucarro hizo una falta a Del Sol, siendo ésta lanzado por Gento y despejada por el paraguayo. Un minuto después una falta contra el Madrid la lanzó Juan Manuel, remató Antoniet y paró Vicente.

A los 19 minutos una gran jugada de Pereda no encontró rematadores, blocando tranquilamente Vicente. A los 24 minutos, jugada personal de Puskas con tiro muy desviado. Un minuto después Antoniet tiró muy fuerte parando bien Vicente.

A los 30 minutos Maraver agarró a Gento cuando éste se colaba hacia el marco sevillista. La falta, casi en el borde del área, la tiró Puskas parando Cobo. A los 31 minutos, Juan Manuel tiró desde lejos parando Vicente. Y tres minutos después un tiro de Pereda lo despejó Di Stéfano.

A los 38 minutos, Del Sol inició una gran jugada con pase a Di Stéfano, que tiró muy duro, despejando Cobo la pelota a córner. Tirado éste por Gento, centró Canario y remató Di Stéfano muy cruzado a gol.

A los 44 minutos un gran tiro de Diéguez fue parado en prodigiosa palomita por Vicente. Cuando Di Stéfano avanzaba peligrosamente hacia el marco de Cobo el árbitro pitó el final de la primera parte.

En el minuto primero de la segunda, Valero hizo una entrada peligrosa a Di Stéfano, que quedó lesionado reponiéndose pronto. Tirada la falta por Puskas, Valero estuvo a punto de marcar saliendo la pelota a córner que tiró Canario, despejando Juan Manuel. A los seis minutos, un gran disparo de Puskas rozó el poste. A los 9 minutos se produjo el primer córner de esta parte contra el Madrid. Lo tiró Pereda y despejó Vicente de puños. A los doce minutos un buen tiro de Agüero lo paró Vicente. A los catorce minutos una falta contra el Madrid la tiró Juan Manuel y blocó Vicente. Seis minutos después otra falta contra el Madrid la lanzó Pereda y paró con facilidad Vicente.

A los 22 minutos un centro largo de Canario lo remató Di Stéfano de cabeza batiendo a Cobo por segunda vez.

En los minutos 23 y 24, Pereda sacó dos córners fuera. Y un minuto después Antoniet, sólo ante el portero y en la mejor ocasión que tuvo el Sevilla, lanzó la pelota a las nubes.

A los 27 minutos se sacó un córner contra el Madrid por medio de Agüero, remató Antoniet y Miche sacó la pelota a córner cuando Vicente estaba batido. Se suceden tres saques de esquina seguidos contra el Madrid que fueron sacados sin mayores consecuencias. A los 29 minutos una falta de Santamaría a Antoniet fue sacada por Pereda y rematada por Agüero parando bien Vicente.

A losc 30 minutos un córner contra el Sevilla fue sacado por Gento rematando Vidal y parando Cobo. Siete minutos después registramos sendos disparos de Del Sol y Puskas, que paró muy bien Cobo. A los 39 minutos, Gento tiró muy duro, pero desviado.

A los 40 minutos una falta contra el Madrid la sacó Pereda y remató Diéguez parando Vicente.

En el último minuto se produjo un córner contra el Madrid, que tiró Diéguez despejando Vidal a nuevo córner. Lo volvió a sacar Diéguez y Miche desvió la pelota a nuevo saque de esquina, que Vicente volvió a despejar fuera de su marco. Sin embargo este nuevo córner no llegó a sacarse por pitar el señor Gómez Arribas el final del encuentro.

El Sevilla sacó quince faltas contra el Madrid, mientras que los madridistas lanzaban catorce contra los blancos.

En saques de esquina el Sevilla aventajó al Madrid por doce contra cinco.

V. B.

GOMEZ ARRIBAS: COBO NO TENIA RAZON AL RECLAMAR FALTA EN EL PRIMER GOL DEL MADRID

Este ha sido el segundo arbitraje de Gómez Arribas, en Sevilla durante la temporada. El primero fue en el Betis-Español y, como en esta tarde, también estuvo muy acertado. Su magnífica actuación ha sido una de las notas más destacadas del encuentro.

—¿Qué le reclamaba Cobo en el primer gol madridista?

—Me dijo que Del Sol le había agarrado por el jersey. Y eso no era cierto. El jugador madridista le estorbó, pero fue antes de lanzarse el córner, y por eso le amonesté. Después no hubo nada y por eso no pité falta. El mismo público, que no reclamó en absoluto, me dio la razón.

—¿Ha sido facil de arbitrar el partido?

—Tanto jugadores como público han facilitado con su corrección mi labor.

—¿Por qué expulsó a Juan Manuel el domingo anterior en Granada?

—Tan sólo me limité a aplicar el reglamento. Juan Manuel zancadilleó a un espectador cuando se dirigía a mí para agredirme. Por eso ha sido castigado, ya que yo hice constar en el acta el hecho tal como ocurrió y lo reiteré en Madrid en mi informe al Comité Central. Aprovecho su entrevista por agradecerle a Juan Manuel el hecho, aunque él sabe mejor que nadie que mi deber era expulsarle.

Y tras darle nuestra enhorabuena por su acertado arbitraje terminamos la agradable entrevista. Una vez más damos las gracias a los colegiados por su gentileza al acceder a estos interrogatorios que sólo tienen por objeto el ilustrar a nuestros lectores de sus decisiones susceptibles de discusión.

BRU

DIGANOS LO QUE GUSTE

Se debió terminar en empate



Decían en Madrid que el pentacampeón regresaba de Maracaná cansado seguramente para ponerse con anticipación el parche por si el encuentro de Sánchez Pizjuán les resultaba adverso. Durante el curso del partido de ayer, nadie le vio el cansancio por ninguna parte, si bien es verdad que han jugado menos que lo han hecho en Sevilla otras veces incluso cuando han sido vencidos por el Sevilla y supieron aprovechar como viejos zorros las ocasiones que se le presentaron propicias para llevar los balones a la red. Un campo con un llenazo hasta la bandera fue testigo de la victoria madridista.

Nuestros entrevistados de hoy nos dan del partido las versiones que siguen:

DOÑA MARIA DEL CARMEN DIAZ SAENZ

Entusiasta sevillista, a la que no le ha caído bien la derrota sevillana y achaca la misma a las facilidades que dió la defensa para la consecución de los goles y en la táctica defensiva empleada por el once blanco.

—¿Qué le ha parecido a usted este partido entre sevillanos y madrileños?

—Que no ha terminado con un tanteo justo, ya que en razón a la forma de jugar cada uno ha debido terminar en tablas.

—¿Lo ha hecho acaso mal el Sevilla?

—Lo ha hecho con demasiadas precauciones defensivas. En los dos tantos los madrileños se encontraron con demasiadas facilidades por parte de la defensa. Aunque el primero de los gole se debió invalidar porque a Cobo lo habían sujetado. Y en el otro tanto, Di Stéfano estaba en posición dudosa.

—En resumidas cuentas, se debieron haber anulado los dos tantos ¿no?

—Por lo menos, como he dicho, el primero y como hubo ocasiones en que el Sevilla marcara, por eso le digo que el resultado debió ser el de igualada.

—¿Tan poco ha jugado el Madrid?

—El Madrid es el Madrid, y si su delantera no ha jugado mucho, si lo han hecho magníficamente su línea de volantes y su cuarteto defensivo.

—¿Y el sevillano Del Sol, qué tal ha estado?

—Se le vio muy poco. Estuvo por el centro del campo, sin profundizar gran cosa.

—¿No cree que eso haya sido una táctica del entrenador madridista para que Del Sol arrastrara a Ruiz Sosa a su lado y dificultar su juego?

—Seguramente habrá sido así.

—¿Quiere señalar los mejores?

—Por el Sevilla, para mi gusto, Pereda, sobre todo en el primer tiempo. Juan Manuel en la zaga, que anuló por completo a Gento y, a veces, Valero. Por el Madrid, Di Stéfano y la parte de atrás, sobresaliendo Santamaría.

—¿El señor Gómez Arribas?

—Si descontamos eso del primer gol, magnífico. Siempre mandó en el campo.

—Pues... nuestro elogio también para el árbitro.

DON EMILIO DIAZ FUENTES

También fervoroso sevillista y un aplicado estudiante de Derecho. Buen y asíduo concurrente a nuestros campos que ha visto el partido como verán ustedes. Empieza así:

—No ha debido el Sevilla plantear el encuentro contra los campeones del mundo en la forma defensiva en que lo ha hecho. Así, de ninguna forma se le puede ganar a los madrileños. En otras ocasiones el Sevilla se ha ido francamente al ataque, y si no, recuerde los encuentros de Liga y Copa, en Sánchez Pizjuán, en los cuales se ganó sevillanamente con todo derecho.

—¿Tú también crees que el resultado no ha sido justo?

—Exactamente. Ha debido quedar sin vencedores ni vencidos. Ellos han marcado dos goles, uno de ellos ilegal, pero el Sevilla ha tenido ocasiones de llevar el balón a la red.

—¡Cómo han jugado los del Sevilla?

—Para mi entender, Cobo ha estado bien. Si ha encajado dos goles, éstos no eran detenibles; Juan Manuel, muy bien anulando por completo a Gento; Maraver, sólo discre-





to y Valero, junto con sus aciertos, tuvo también sus fallos. En los volantes muy trabajador Achucarro, pero, lo mismo que Ruiz Sosa, acertado en los cortes y deficiente alimentando de balones el ataque. En el ataque apunte dos fallos que pudieron tener casi garantías de gol en Agüero; Diéguez, para mí, el mejor; Antoniet, jugando muy retrasado, no rindió; Pereda, aceptable solamente y en cuanto Szalay, nada efectivo y muy precavido.

—Examen completo. ¿El Madrid?

—Es un señor equipo y nada de cansado ¡eh! El mejor Di Stéfano, que estuvo en todas partes, atacando y defendiendo; el medio Vidal, los tres defensas y Vicente, cuya buena labor en la segunda parte hizo posible que el Sevilla no marcara.

—¿Y el árbitro?

—El señor Gómez Arribas tuvo algunos fallos pero pequeños que no empañan nada su honradez profesional. Creo que el primer gol no lo anuló al Madrid porque no vio que a Cobo lo estaban sujetando.

—Una lástima que no lo viera.

MARCO



Santander, 0; Betis, 1

Merecido triunfo del Betis, primer equipo que ha logrado vencer en El Sardinero

Extraordinaria actuación de Kuczman como defensa central

Ríos se lesionó al comienzo de la segunda parte

La afortunada gestión de Otero tuvo decisiva influencia en el resultado

Santander.—(Especial para SEVILLA, de Esteban Ruiz).— En contra de lo previsto pero con entera justicia el Betis sorprendió al Santander en su propio terreno. El encuentro —que en las vísperas era señalado como de rotundo color localista— finalizó con el triunfo de los sevillanos, más briosos y combativos que los del viejo Racing. El Santander sufrió la primera derrota que esta temporada le han visto sus seguidores. El Betis con juego, velocidad, fondo y entereza trastocó los ilusionados planes montañeses y, peleando resueltamente, se ha llevado para Sevilla dos valiosos positivos que le situan en una posición totalmente ajena a dificultades.

Daucik planteó el partido de manera ordenada y eficaz. Kuczman apareció, inicialmente como medio volante, pero al lanzar Otto Bumbel a Sampedro en resuelta ofensiva adelantada, el bético se ciñó a la vigilancia ordenada por su entrenador permutando posicionalmente con Ríos. Kuczman jugó todo el encuentro sobre Sampedro y, de tal manera, como defensa central, en tanto que Ríos actuaba como volante derecho. El Betis con temperamental entusiasmo y, en ocasiones, el público protestó la dureza de algunos de sus jugadores.

Durante el primer tiempo, el Betis dominó claramente la situación. Con un habilidoso fútbol a la contra, se dejó dominar territorialmente por el «once» santanderino. El adelantamiento de los locales ofreció a los jóvenes delanteros béticos buenas ocasiones para plantarse ante Arbe y ensayar el disparo. A los ocho minutos de juego, Gargallo dejaba constancia de su facilidad de remate sorprendiendo al meta local con un tiro seco que Arbe detuvo con apuros. El buen juego de los delanteros béticos, bien dirigidos por Rojas, sorprendió al cuadro local que hubo de abandonar las intenciones ofensivas para prestar el máximo cuidado a las respuestas béticas. El Betis pasó a dominar entonces, ordenado su fútbol por Bosch y Rojas y la defensa santanderina hubo de emplearse a fondo. El Santander replicaba con deslavazados ataques. A los dieciocho minutos García en magnífica postura para remachar un gol se dejó arrebatar la pelota por Otero. Dos minutos más tarde, en otro ataque aislado de los montañeses Otero se luce al blocar con seguridad un esquinado tiro de Zaballa.

Al jugarse con extraordinario ardor por ambos lados, menudearon los choques e hizo su aparición el juego duro. El público protestó fuertemente a los visitantes, sin caer que los propietarios de El Sandinero replicaban en la misma medida. Varios jugadores de uno y otro equipo tienen que recibir los cuidados de los respectivos masajistas. Jugándose en bronco tono, a los veintinueve minutos de esta primera fase, Gerardo escapa por la banda derecha, fuerza la internada para finalmente lanzar un centro templado que Gargallo recoge de cabeza y envía a la red. El gol bético termina por desconcertar a los locales que se ven impotentes en los momentos de atacar la portería de Otero, para desembarazarse de la firmísima vigilancia que Daucik ha ordenado.

Cinco minutos antes del descanso, hay una fuerte entrada de Lasa a Odriozola, que Novella sanciona con libre directo. Sacado éste por Sampedro permite a Otero lucir visión y seguridad al desviarlo a córner.

SEGUNDO TIEMPO DE DOMINIO SANTANDERINO

En la segunda mitad domina claramente el Santander, que ahora juega con el viento a sus espaldas. Aunque su dominio se produce con alguna intensidad, los intentos están huérfanos de peligrosidad. A los cinco minutos cae lesionado Ríos, que, como hemos dicho antes, está jugando de medio volante. El Betis modifica la formación y pasa a Martín Esperanza a la línea media mientras que Ríos, prácticamente inútil, juega en la esquina izquierda del ataque. Los constantes fallos del Santander —en la peor actuación que ha tenido este año en El Sardinero —provocan el disgusto de los espectadores. Mientras los locales se descomponen más y más a medida que avanza el partido, el Betis —que sigue jugando con dureza— gana en serenidad. Todo el Betis se bate en defensa del solitario gol que campea en el marcador. A los veinticinco minutos, Sampedro lanza un golpe franco y Otero —que está haciendo un gran partido— detiene con seguridad. Sin poder controlar los nervios los atacantes locales pierden algunas ocasiones favorables. Otero sale resueltamente en una situación apurada y despeja con el pie. En un continuo forcejeo entre los defensores béticos con los delanteros santanderinos, el partido desembocó hacia un final poco lucido.

MERECIO EL BETIS LA VICTORIA

El equipo sevillano ha merecido la victoria. En el público no ha calado demasiado su actuación porque ésta fue empañada con violencias innecesarias. El mejor jugador del Betis ha sido Otero, al que siguieron en méritos Kuczman, Gargallo, Rojas y Bosch. En el Santander —privado de su mejor hombre, Sampedro, por el firmísimo marcaje que le hizo Kuczman— descollaron el meta Arbe, Santamaría y Pellejero.

Novella arbitró con muchos errores. Su fallo principal residió en permitir que las brusquedades de unos y otros dieran al partido un feo cariz. A sus órdenes los equipos formaron de la siguiente forma:

BETIS.—Otero; Lasa, Ríos, Areta; Kuczman, Bosch; Gerardo, Gargallo, Rojas, Pallarés y Martín Esperanza.

SANTANDER.—Arbe; Pallás, Santamaría, Miera; Ramos, Pellejero; Zaballa, García, Sampedro, Odriozola y Yosu.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Vencido otra vez el PANERO
creo que induce ya a pensar
si las tiene «toas» «guardas»
«pa» darlas en el extranjero.
¿No extraña en su calidad
esos pasos para atrás
que está dando en lo liguero?



Este PENTACAMPEON
desde luego no se «jarta».
¡¡Ni se marea en avión
ni a ninguna parte «farta»
«pa» largar el sofocón!!



Aquí que se ve «asfixiao»
o más «pa» allá que «pa» acá
ya no le hacía falta más
que un golpe de «bacalao».
¡¡Ni viendo su mal «estao»
hubo «pa» el «Graná» piedad!!



Yo he sabido contener
las furias en el Sardinero
«pa» conservar el uno-cero
de la forma que oyó «usté»
¡¡...y además soy el primero
que ha vencido en Santander.



Y «pa» dejar demostrao
que este fútbol es un demonio
por «toos» los cuatro costaos...
¡¡Vean como el Elche ha «ganao»
cual se dice «abandonao»,
huérfano de DON ANTONIO!!

Sindicato Provincial del Metal

Impuesto industrial (Cuota de beneficios)
Año 1960

AVISO

Se pone en conocimiento de todos los encuadrados en esta Entidad que hasta el día 25 del mes en curso se encuentran expuestas en el tablón de anuncios de este Sindicato las listas provisionales certificadas de los contribuyentes afectos a los grupos respectivos para el año 1960, según antecedentes obrantes en esta Delegación de Hacienda. Durante dicho plazo se admitirán en la Administración de Rentas Públicas reclamaciones contra las inclusiones que se consideren indebidas, mediante instancias de los interesados, acompañando las pruebas de sus alegaciones. Asimismo, y durante dicho plazo, se podrá solicitar la inclusión de contribuyentes por cualquier persona o entidad, lo que se notificará a los interesados, que en caso de no oponerse en el término del tercer día, quedarán incluídos en las relaciones respectivas.

Sevilla, 10 de febrero de 1961.—El Presidente del Sindicato Provincial.—Fdo.: **Joaquín de la Prida Barrera.**

PRIMERA DIVISION

Sólo el Betis y el Madrid vencieron a domicilio

El Barcelona fue vencido por la Real por tres a dos



REAL SOCIEDAD, 3; BARCELONA, 2

San Sebastián.—R. Sociedad: Araquistain; Irulegui, Ansola, Elizondo; Echarri, Gordejuela, Almandoz, Ribera, Gallastegui, Paz y Cacho.

Barcelona: Ramallets; Foncho, Garay, Gracia; Gensana, Vergés; Suco, Kocsis, Martínez, Evaristo y Villaverde.

Arbitró el colegiado aragonés señor Rey, que escuchó muchos aplausos durante todo el partido.

Sobre un campo en excelentes condiciones, con los graderíos repletos de público, se celebró este emocionante partido, que ha sido el mejor de los disputados esta temporada, pues la Real, que formaba su delantera con tres jóvenes elementos —extremos y centro— no sólo ha sabido ganarle al Barcelona, sino que ha merecido que la distancia en el marcador fuera algo mayor. Los dos equipos salieron con igual táctica retrasando a dos delanteros para formar con cuatro defensas. Pero mientras que por el bando barcelonés Garay era incapaz de sujetar a Gallastegui, que se desplazaba continuamente buscando posiciones sin pretender nunca ir al choque con él, y con unos extremos que doblaban con facilidad a los laterales azulgranas, Ramallets ha tenido mucho más trabajo que Araquistain, luciéndose en sus paradas. Mientras tanto, en el área local, Ansola actuaba de volante y sus fuertes despejes achicaron un poco a los delanteros azulgranas hasta el punto que los verdaderamente peligrosos para el marco de la Real han sido los volantes Vergés y Gensana, que han tirado bastante a puerta.

El primer gol llegó a los dos minutos de juego. Fue un excelente pase de Gallastegui a Cacho ganando éste por pies a los defensas para internarse y, cuando salía Ramallets, tirar a gol. La pelota dio en el poste y quedó sobre la misma línea corriendo a por ella Garay y el extremo que consiguió empujarla hasta la red. El primer empate llegó cuatro minutos después en un disparo de lejos de Gensana que rebotó en Irulegui cambiando la trayectoria del balón, que se coló por el lado contrario al que estaba Araquistain. Después hubo unos momentos de fuerte presión barcelonista, salvando Gordejuela un gol cuando Araquistain estaba batido.

El segundo tanto local se marcó a los 17 minutos, producto de un lío ante Ramallets, que no pudo hacer se con la pelota y Gallastegui anticipándose a la acción de Garay de fuerte punterazo la envió a la red. A los 24 minutos se producía un nuevo empate. Vergés, convertido en extremo izquierdo, centró admirablemente y Villaverde, de cabeza, batió a Araquistain tras de dar la pelota en un poste. En esta jugada no estuvo muy afortunado el meta local, que posiblemente cegado por el sol, no vio el esférico. Los ataques contra las dos puertas fueron constantes. Los delanteros donostiarras, más sueltos, crearon grandes peligros. En un avance catalán, Kocsis elevó la pelota por encima de Araquistain devolviéndola el travesaño.

El tanto de la victoria local lo consiguió Elizondo. Iban 43 minutos cuando los azulgranas cedieron a córner. Sacado por Cacho, lo despejó en corto Vergés, empalmando el defensa realista un fuerte disparo que llegó a la red en medio de una gran ovación del público.

En la segunda mitad, los dos equipos acusaron el fuerte tren del primer tiempo, bajando algo la calidad de juego, aunque no la emoción, pues los dos guardametas hubieron de emplearse a fondo, especialmente Ramallets, que, mal cubierto por sus defensas, tuvo que actuar bastantes veces.

Por el Barcelona destacaron Ramallets y los volantes. En la Real, Araquistain, en la segunda parte; magnífico el bloque defensivo, con sobresaliente para Elizondo e Irulegui, y en la delantera, soberbios los tres jóvenes Almandoz, Cacho y Gallastegui.

A. MADRID, 4; R. VALLADOLID, 2

Madrid. 12. (Alfil).—Dirigió el encuentro el colegiado señor Gómez Contreras, que cumplió su cometido con discreción.

Real Valladolid.—Zumalabe; Mirlo, Lesmes I, García Verdugo; Matito, Endériz; Barrió, Ramírez, Zaldúa, Aramendi y Herrero.

A. de Madrid.—Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Amador, Chuzo; Polo, Adelardo, Callejo, Peiró y Collar.

El Valladolid no ha sabido aprovechar la gran oportunidad que se le ha ofrecido hoy en el Estadio Metropolitano para alzarse con la victoria y acrecentar su cuenta con dos valiosos positivos. A los tres minutos de juego, Polo, accidentalmente, caía lesionado y fue retirado del terreno para reaparecer cuatro minutos después, con sus condiciones físicas notablemente mermadas. Tan era así que a los 32 minutos de juego se retiró definitivamente, quedando el Atlético con diez hombres. El Valladolid pasó a dominar territorialmente, pero no supo traducir este dominio en el marcador, tanto por la enérgica defensa de los atléticos como por el poco acierto del quinteto atacante vallisoletano.

También Lesmes I se lesionó a los 20 minutos pasando a ocupar la demarcación de delantero centro y formando la defensa Matito, García Verdugo y Mirlo.

El primer gol de la tarde llegó a los 22 minutos de juego, obra material de Peiró, rematando un centro de Polo, después de varios pases entre el ala derecha de la vanguardia. Momentos después el Valladolid, que luchaba con ahinco y entusiasmo por hacer un buen papel, dispone de una gran oportunidad, pero Zaldúa inexplicablemente falla el disparo cuando el gol parecía inminente. Seguidamente, un buen disparo de Peiró con Zumalabe batido, es sacado de la puerta por García Verdugo.

A los 37 minutos, ya el Atlético con diez hombres, Peiró vuelve a marcar, rematando una jugada de Adelardo iniciada en Amador. Con 2-0 el Atlético juega con tranquilidad, pero a los 43 minutos, Barrio acorta distancias con tiro sesgado que Madinabeytia no acierta a atajar.

En la segunda parte, presiona fuertemente el Valladolid en tanto que el Atlético repliega algo sus líneas para mantener la ventaja y dejando sólo a dos atacantes para inquietar a la defensa adversaria. En pleno dominio del Valladolid, un centro de Callejo en rápida escapada, es rematado por Collar a la red. Hay unos minutos de presión atlética sin resultado y a los 38 minutos Barrio nuevamente vuelve a marcar por el Valladolid.

Anotamos dos buenos disparos de Peiró y Aramendi, que son bien detenidos por los respectivos guardametas. Y cuando está a punto de terminar el partido, el Atlético avanza por la derecha se produce un lío ante la puerta de Zumalabe con disparos y rechaces de ambos bandos hasta que Amador desde fuera del área empalma un buen tiro que, desviado por Peiró, sube al marcador ante la protesta de los vallisoletanos por estimar que había fuera de juego, pero el árbitro, después de consultar con el juez de línea, lo da por válido.

Destacaron por el Valladolid, García Verdugo, Mirlo, Endériz, Barrio y Aramendi, y por el Atlético, Rivilla, Griffa y Peiró.

El Atlético sacó ocho córners y el Valladolid, siete.

VALENCIA, 3; ZARAGOZA, 0.

Valencia, 12. (Alfil).— Alineaciones: Valencia.— Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestres; Sendra, Egea; Núñez, Tercero, Paredes, Aveiro, Ficha.

Zaragoza.— Lasheras; Cortizo, Alustiza, Relja; Isasi, José Luis; Vila, Marcelino, Murillo, Benítez, Lapetra.

Arbitró el señor Asensi, con bastantes errores.

El partido se inicia con ataques del Valencia que fueron bien neutralizados por la defensa zaragocista que se mostró muy segura. Pero a los 10 minutos un centro de Ficha, desde la derecha, no lo alcanza Paredes pero Cortizo al intentar el despeje, rebota el balón en él y la pelota llega al fondo de la red. Protestan los jugadores del Zaragoza la concesión de este tanto porque, según explicaron más tarde, consideraron que un saque de banda previo al gol, señalado por el árbitro a favor del Valencia, lo era, en realidad, favorable al Zaragoza. El juego estuvo detenido por espacio de tres minutos ante las protestas de los jugadores pero el árbitro dio validez al gol y el tanto subió al marcador. A partir de este momento los jugadores visitantes se mostraron algo nerviosos y el juego se endureció ligeramente. A los 18 minutos, un cabezazo de Aveiro fue muy bien detenido por Lasheras. Poco después Paredes desaprovechó una buena ocasión de gol. Los valencianistas permutaron sus puestos en la vanguardia para buscar más eficacia con Ficha desde el extremo derecha.

En la segunda mitad, a los tres minutos, consigue el Valencia su segundo tanto por medio de Paredes que logró burlar la entrada de un defensa y desde una esquina del área lanza un fuerte remate por

(Continua en pagina siguiente.)

Resultados y clasificación de Primera División

Atlético de Bilbao, 3; Granada, 0.
SEVILLA, 0; Real Madrid, 2.
Valencia, 3; Zaragoza, 0.
Español, 1; Mallorca, 0.
Elche, 3; Real Oviedo, 1.
Real Sociedad, 3; Barcelona, 2.
Atlético de Madrid, 4; Valladolid, 2.
Real Santander, 0; REAL BETIS, 1.

Equipos	J.	G.	E.	P	F.	C.	P	P-N.
1.—Real Madrid	21	18	2	1	67	17	38	+16
2.—Atlético de Madrid	21	12	5	4	36	23	29	+ 9
3.—Atlético de Bilbao	21	10	5	6	35	25	25	+ 3
4.—Barcelona	21	10	4	7	41	28	24	+ 4
5.—Valencia	21	8	6	7	35	29	22	
6.—Zaragoza	21	7	8	6	36	39	22	
7.—SEVILLA	21	7	7	7	29	31	21	— 1
8.—Real Sociedad	21	7	7	7	31	40	21	+ 1
9.—Santander	21	8	3	10	32	32	19	— 1
10.—Español	21	8	3	10	30	30	19	— 3
11.—REAL BETIS	21	7	5	9	28	34	19	— 1
12.—Oviedo	21	7	3	11	24	38	17	— 3
13.—Valladolid	21	7	2	12	30	38	16	— 4
14.—Mallorca	21	6	4	11	22	33	16	— 6
15.—Granada	21	4	6	11	21	35	14	— 8
16.—Elche	21	4	6	11	28	53	14	— 6

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	21	14	4	3	67	22	32	+10
2.—Barcelona	21	14	1	6	55	21	29	+ 9
3.—Atlético de Bilbao	21	13	1	7	57	34	27	+ 7
4.—REAL BETIS	21	11	3	7	30	25	25	+ 3
5.—SEVILLA	21	10	3	8	41	33	23	+ 3
6.—Valencia	21	9	4	8	31	23	22	
7.—Español	21	8	6	7	24	19	22	
8.—Valladolid	21	10	2	9	41	43	22	
9.—Elche	21	9	4	8	30	47	22	
10.—Atlético de Madrid	21	9	3	9	38	29	21	+ 1
11.—Oviedo	21	7	5	9	26	39	19	— 1
12.—Zaragoza	21	7	4	10	41	39	18	— 2
13.—Granada	21	7	4	10	20	36	18	— 2
14.—Real Sociedad	21	7	2	12	35	46	16	— 6
15.—Osasuna	21	5	2	14	28	55	12	— 8
16.—Las Palmas	21	3	2	16	12	48	8	—14

La próxima jornada

BETIS - At. Madrid; Zaragoza - SEVILLA; Real Madrid - Granada; Mallorca - Valencia; Oviedo - Español; Barcelona - Elche; Valladolid - R. Sociedad y Santander - Atlético Bilbao.

BOLETO GANADOR

At. Bilbao - Granada	1
Sevilla - Real Madrid	2
Valencia - Zaragoza	1
Español - Mallorca	1
Elche - Oviedo	1
R. Sociedad - Barcelona	1
At. Madrid - Valladolid	1
Santander - Betis	2
Gijón - Celta	2
Salamanca - Baracaldo	1
Pontevedra - Orense	2
Castellón - Las Palmas	x
Málaga - Hércules	1
Córdoba - Murcia	1

PRIMERA DIVISION

(Viene de página anterior)

la izquierda que entra sin remisión. No obstante la desventaja, el Zaragoza juega con nervio y ataca pero los delanteros se muestran muy imprecisos y faltos de decisión.

A los 13 minutos se lanza un córner contra el Zaragoza. Lo tira Hector Núñez y Tercero pierde una buena ocasión de marcar. Pero después hay una buena jugada entre Ficha, Paredes y Aveiro. El remate de éste último es muy bien detenido por el meta contrario. se produce un contrataque del Zaragoza a los 37 minutos. Murillo lanza un fantástico disparo y Pesudo detiene, en el aire, en espectacular parada. La parada es muy aplaudida, incluso por el propio Murillo. Fue la mejor de la tarde. A los 40 minutos, en un contraataque zaragocista Marcelino centra y Vila consigue marcar pero el árbitro anula el tanto por estimar fuera de juego. La decisión es protestada por los jugadores del Zaragoza. Dio la impresión de que Vila se hallaba en posición reglamentaria. Dos minutos después Tercero entrega a Núñez y éste, en posición adelantada, marca el tercer tanto valenciano.

ELCHE, 3; OVIEDO, 1.

Elche, 12. (Alfil).— Oviedo.— Carlos Gomes; Toni, Paquito, Marigil: Iguarán, Alvarez; Marañón, Calleja, Luisito, Sánchez-Lage, Agustín.

Elche.—Navarro; Gómez, Pantaleón, Alcantarilla; Rodri, Campos; Gento, Re, Fuertes, Romero, Pauet.

Arbitró, el señor Marrón que estuvo regular.

De salida, la vanguardia local, se lanza al ataque y Carlos Gomes tiene que intervenir acertadamente. A los dos minutos, Romero consigue el primer gol. Fue un saque de esquina de Gento que remata Fuertes y cogió desprevenido al portero ovetense. A los 10 minutos, en pleno dominio ilicitano, Romero marca el segundo gol. Un centro de Pauet desde la línea de córner fue rematado por Romero y Carlos Gomes no puede hacer nada por detenerlo. A los 14 minutos el mismo Romero lanza un buen remate que es devuelto por el larguero. El Oviedo incrustó en la media a los delanteros Marañón y Agustín reforzando así sus líneas defensivas. A partir del segundo gol local los ovetenses acentúan su táctica defensiva. Pero momentos más tarde abren sus líneas y juegan con más flexibilidad atacando en varias ocasiones. A los 22 minutos Calleja logra colocar un tiro directo por encima de la barrera de jugadores locales pero el balón es muy bien detenido por Navarro en la línea de meta. A los 35 el árbitro anula un gol al Oviedo por estimar que había sido precedido de fuera de juego. El Elche se multiplica en su afán de ataque y el Oviedo se defiende como puede.

En la segunda mitad, a los dos minutos hay un centro de Romero con potente remate de Fuertes que roza peligrosamente un poste. A los cinco minutos Marañón marca el que había de ser único gol del Oviedo. Tres minutos después, Gento pasa a Fuertes que fusila el tercer tanto para sus colores. A los 15 sendos tiros de Romero y Gento son despejados con muchos apuros y Marigil respectivamente. Se lesiona Pantaleón a los 25 minutos y es retirado del terreno de juego para reaparecer minutos después. A los 27 se registra una buena jugada de la delantera local y Pahuet lanza un fuerte disparo que da ocasión a que Carlos Gomes realice una magnífica parada. Sánchez-Lage a los 30 minutos pierde una buena ocasión de aumentar el marcador, a favor del Oviedo, pero por querer precisar demasiado el tiro salió fuera. Dos minutos más tarde, es el ovetense Luisito el que también pierde otra buena oportunidad.

AT. DE BILBAO, 3; GRANADA, 0

Bilbao, 12. (Alfil.)—Alineaciones: Atlético de Bilbao: Carmelo; Orúe, Etura, Canito; Iturriaga, Maguregui; Areta III, Aguirre, Arieta, Latorre y Arteche.

Granada: Piris (Lois); Alvarez, Méndez, Forneris; Gómez, Manolet; Cuervo, Carranza, Rafa, Lalo y Larraz.

Ha arbitrado el señor Gomez Echevarria que, en general, ha estado bien, pero le han confundido sus compañeros de línea en varias ocasiones.

El Atlético se ha apuntado dos goles en la primera parte y uno en la segunda. A los 22 minutos de la primera parte se ha lanzado un córner contra el Atlético, que pretendía rematar Lalo, pero Etura le ha quitado el balón muy hábilmente y ha avanzado a todo lo largo del campo pasando la pelota a Latorre, quien se interna valientemente, y aunque se le tira a los pies el portero granadino, logra marcar el primer tanto. Piris ha resultado lesionado, por lo que ha sido asistido por los servicios sanitarios y ha continuado bajo el marco, si bien no ha salido después del descanso, sustituyéndole Lois. El segundo llega a los treinta minutos. Una falta contra el Granada, a unos pocos metros del área, es tirada con mucho efecto y con gran habilidad, por el extremo Arteche, que eleva la pelota por encima de la barrera de jugadores y sin que nadie la toque entra en la portería y, finalmente, el tercer gol llega a los 27 minutos de la segunda parte: un centro de Areta III llega al delantero centro Arieta, y éste, de cabeza, introduce el balón en las mallas. El Granada ha iniciado el encuentro con una táctica suavemente defensiva. Esta disposición de retraso en sus jugadores ha dado resultado hasta que el Atlético se ha asentado sobre el terreno de juego y ha dominado, lo que ha ocurrido alrededor de los 15 minutos del partido. De aquí hasta el final, impulsada la delantera por el magnífico juego de Maguregui, el Atlético bilbaino ha menudeado en sus avances y en sus tiros a puerta, con tan mala fortuna, en ocasiones, que dos o tres veces el balón ha sido repelido por los travesaños, cuando el gol ya se cantaba.

Después del primer tanto, llegado, como queda dicho, a los 22 minutos, el Atlético se ha ido a menos y su delantera se ha mostrado bastante ineficaz ante el marco andaluz. La segunda parte ha presentado un Granada normal, es decir, sin táctica defensiva y con una delantera lanzada al ataque, pero la defensa bilbaina, especialmente Etura, que ha estado magnífico, y Orúe, han impedido que la delantera granadina marcase.

ESPAÑOL, 1; MALLORCA, 0

Español: Visa; Muñoz, Bartolí, Dauder; Recamán, Sastre; Ribera, Moreno, Indio, Aguirre, Torres.

Mallorca: Zamora; Guillamón, Davoine, Irisquieta; Bolao, Glaria; Jefra, Arque, Hare, Ruiz y Oviedo.

Arbitró López Zaballa, muy bien.

El Mallorca situó a Bolao en la defensa y bajó a Arque a los medios, formando línea con Glaria y con el apoyo, muchas veces, de Ruiz, hasta el punto de que por lo general eran siete jugadores colorados los que tenía Zamora defendiéndole. El Español, como consecuencia de ello, domina ampliamente, pero sin profundidad en sus atacantes, bien marcados y escasamente afortunados. Sólo a los 33 minutos rondó el peligro la puerta de Zamora, quien tuvo que salir valientemente a cortar un remate de Indio, lesionándose en la jugada, aunque sin importancia. A los 42 minutos, Moreno es objeto de una falta cerca del área, se forma la barrera, la tira Recamán con potencia y colocación y logra el único gol del encuentro.

En la segunda parte, con Ribera de interior y Moreno de extremo, el Español se mueve mejor y realiza mejores ataques, pero igualmente infructuosos. Se registra un fuerte disparo de Moreno, que da lugar a una gran intervención de Zamora. Otro, de lejos, de Sastre, es detenido sin tantos apuros. Una gran jugada de Ribera, con tiro que sale rozando el poste, y un fuerte disparo de Aguirre que desvía Davoine, y Zamora se ve obligado a rectificar su posición y ceder apuradamente a córner.

A las 34 minutos, en jugada de Indio, por la derecha, Zamora abandona el marco y el centro españolista despara, cabeceándolo Recamán. El balón da en el poste, llega al suelo y es despejado por un defensa. El árbitro, bien situado, no da gol, aunque muchos espectadores lo reclaman. Finalmente, hay un fuerte disparo de Ribera que permite a Zamora lucirse de nuevo y quedar cojeando hasta el final.

CICLISMO

Antonio Barrutia, campeón nacional de ciclo-cross

Bahamontes venció en la subida a Mont-Agel

Urrestarazu ganó la primera etapa de la Vuelta a Andalucía

Eibar, 12. (Alfil).—En Mondragón, sobre un recorrido de 21.274 metros, duro y lleno de dificultades, se ha celebrado esta mañana el XXV Campeonato de España de ciclo-cross. Tomaron la salida 38 corredores y tras las constantes y rápidas batallas de los que fueron preferentemente en cabeza de la carrera, sólo lograron clasificarse ocho. Ello de por sí ahorra todo comentario en torno a la espectacularidad y dureza de esta 25 edición.

La organización de la carrera fue perfecta y el público se comportó con gran deportividad.

Clasificación oficial:

1, Antonio Barrutia (campeón de España, 1-24-18.
2, José Talamillo (subcampeón), 1-26-17.
3, Alfredo Irusta, 1-28-13.
4, Miguel Urquiza, 1-29-04.
5, José Ponte, 1-31-35.

BAHAMONTES, PRIMERO EN LA SUBIDA A MONT-AGEL

Montecarlo (Mónaco, 12. (Argel). El corredor español Federico Bahamontes, ganador de la Vuelta a Francia hace dos años, ha ganado la prueba ciclista de Mont-Agel.

El «águila de Toledo» cubrió el recorrido de doce kilómetros y medio en 34 minutos, 25 segundos.

Bahamontes por 40 segundos no pudo igualar el «record» de todos los tiempos, para la prueba anual, que estableció el francés Valentín Huot, en 1956. Huot cubrió el recorrido en 33 m. y 45 s.

1, Bahamontes (España, 34 minutos, 25 segundos.
2, Boulidor (Francia), igual tiempo que Bahamontes.
3, José Gil (España), igual tiempo.

Bahamontes demostró estar en perfectas condiciones y en excelente posición para la temporada de ciclismo, especialmente en aquellas pruebas, en las que haya que escalar. El corredor toledano se ha estado preparando en la región de Bordigera, desde hace algunas semanas.

URRESTARAZU, LIDER EN LA RONDA ANDALUZA

Málaga, 12 (Alfil).—Ha dado comienzo la Vuelta Ciclista a Andalucía, corriéndose la primera etapa, Málaga-Málaga, disputada en circuito urbano. Esta octava edición, como las anteriores, está organizada por la Agrupación Ciclista Malagueña y patrocinada por el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, Ayuntamiento de Málaga y con la colaboración de la Peña Ciclista Malaguista y el "Diario Sur".

La clasificación de la etapa y consecuentemente, de la general, es como sigue:

1. Jacinto Urrestarazu, Majestad, 1-43-48; 2. Salvador Botella, Faema 1-43-48; 3. José Pérez Francés, Ferrys, 1-43-48. 4. Salvador Rosa, Levantino, 1-43-48.



SEGUNDA DIVISION
Otro tropiezo del Jaén le coloca en siete negativos

Orense y Celta vencieron a domicilio en el primer grupo

Primer Grupo

LEONESA, 3; TARRASA, 1

León.—Tras unos minutos de tanteo para medir fuerzas, el Tarrasa, por mediación de Carrera, consigue de cabeza el primer gol de la tarde, cuando iban transcurridos 15 minutos de juego. A los 30, Revuelta I, desde fuera del área, de tipo alto y fuerte, consigue el empate y a los 44 minutos, Micieza, a servicio de Vallejo, obtuvo el segundo tanto local.

En la continuación, tras nivelarse las fuerzas e intentos de forcejeo a ambas porterías, es Micieza quien, en el minuto 38, lanza un tiro fuerte que el portero detiene, escapándosele el balón de las manos y llegando a la red.

PONTEVEDRA, 0; ORENSE, 1

Pontevedra. — El encuentro de máxima rivalidad regional resultó muy disputado pese a que el Pontevedra ha hecho el peor partido de la temporada. Sus jugadores actuaron con nerviosismo y desperdiciaron gran número de ocasiones ante el Orense que jugó prácticamente todo el segundo tiempo con diez jugadores por lesión de Felipe. El Orense jugó muy bien a la defensiva El gol de la victoria forastera fue logrado por Polo à siete minutos del primer tiempo, al rematar bajo los palos un centro de Portilla en una mala inteligencia del portero y defensas locales.

SABADELL, 1; SAN SEBASTIAN, 0

Sabadell.—El triunfo del Sabadell ha sido merecido, ya que a pesar de haber logrado el gol de penalty, ha tenido verdadera mala suerte, pues los postes han rechazado tres tiros de sus delanteros cuando el tanto era inminente.

El San Sebastián como equipo, muy batallador, joven y juega bien el balón, pero es ineficaz ante la puerta. El único tanto del encuentro ha sido conseguido a los 18 minutos del primer tiempo al transformar Roca un penalty que había sido objeto Parés.

OSASUNA, 2; CONDAL, 1

Pamplona.—A los once minutos, tira Ruiz muy fuerte y rechaza la base del poste derecho, recogiendo Hormaeche, que marca el primer gol. A los 27, extraordinaria jugada de Ruiz, que, partiendo de atrás, burla a varios contrarios y, de izquierda, remata a la red. A los 43 minutos, tira Fusté y para bien Mateo. Con anterioridad Celdrán se luce en dos magníficas intervenciones

A los tres minutos de la segunda parte consigue el Condal su único gol, por mediación de su interior derecho, a pase de Peter. Diecisiete minutos después, Fusté falla un gol hecho. Centra Sabino; remata Hormaeche, de cabeza, y el rechazo del portero va a los pies de Fusté, que tira a puerta batida.

CORUÑA, 6; SESTAO, 1

Coruña.—En contra de lo que pudiera suponerse por lo abultado del tanteo, el Sestao causa buena impresión. Sus hombres, rápidos y con nervio, no decayeron en ningún momento y trataron de acortar distancias. A los 21 minutos, Marti, de cabeza, marca el primer gol. Tres minutos después, el mismo Martín, a pase de Sanjuán, logra el segundo. A los 35, centra Martín y Veloso, de cabeza, obtiene el tercero.

A los 9 minutos del segundo tiempo, el árbitro anula un gol a Martín por estimar que había sido mano, cuando el interior coruñés lo metió con la rodilla. A los 15, el centro delantero Izaguirre marca el único gol para su equipo. Un minuto después, Rabadán logra el cuarto coruñés. A los 30 minutos, Sanjuán obtiene el quinto y a los 37, Veloso, el sexto.

GIJON, 0; CELTA, 1

Gijón.—Sólo se marcó un gol, faltando medio minuto para el descanso, en una magnífica jugada de toda la delantera céltica, con centro de Bayo, que empalmó sobre la marcha Pais con un tiro colocadísimo e imparable. En el segundo tiempo presionó el Gijón, sin fruto, limitándose el Celta a tratar de conseguir mantener la ventaja adquirida. Lo que logró no sólo por su acierto defensivo, sino por la ineficacia atacante de los gijoneses.

SALAMANCA, 3; BARACALDO, 0

Salamanca.—Los goles fueron marcados, el primero a los 24 minutos del primer tiempo por Abilio, al rematar un centro de Blanco; el segundo, en el minuto 35; por blanco, después de una magnífica actuación combinada entre Maxi y Abilio, y el tercero en el minuto 29 de la segunda parte por Ceda, al rematar un centro de Abilio.

Jugó más el Salamanca, demostrando mayor capacidad técnica que su adversario, que, aunque codicioso y sin entregarse en ningún instante, adoleció de falta de eficaces rematadores en la delantera y de cohesión entre sus interiores y medios. En el equipo local, en cambio, jugó muy bien la línea media, sobre todo Arés y ello hizo que el dominio de la zona central le diera casi siempre la iniciativa en el juego.

Segundo Grupo

REAL JAEN, 0; SAN FERNANDO, 0.

Jaén, 12. (Alfil).—El partido de hoy tuvo en el marcador un reflejo inexacto, pues tanto el Jaén como el San Fernando, merecieron marcar algunos tantos. La pericia de ambos porteros contribuyó, en parte, a mantener el marcador intacto, y la mala suerte de los equipos, ayudado en cuanto al Jaén se refiere por la actuación arbitral, que cortó demasiado juego en el área visitante, a veces por faltas imaginarias, hizo lo demás. Hay que destacar que ambos equipos hicieron un partido vistoso, con mucha codicia y, por parte del San Fernando, con mucha brusquedad que, haciendo justicia al árbitro, hay que añadir que cortó con energía.

En la segunda mitad, el Jaén desarrolló un juego veloz, con ansias de marcar, pero tuvo poca fortuna. El dominio territorial fue en todo el partido del Jaén, pero el San Fernando, se organizó una buena y eficaz defensa. Se señalaron ocho córners contra el San Fernando y dos contra el Jaén. Por el equipo visitante, destacaron el portero, que tuvo una actuación sobresaliente, los defensas y los medios, y especialmente Echarri. En el Jaén, también la línea defensiva estuvo muy segura, y en la defensa, se distinguieron Ojeda y Szabo.

CORDOBA, 1; MURCIA, 0

Córdoba, 12.—A los cuatro minutos del primer tiempo, Vila consigue el primer gol para el Córdoba, que había de suponer el resultado definitivo. Se lesiona a los siete minutos el murciano Aznar, que pasa a extremo izquierda. Domina el Córdoba en forma acentuada; se anula un gol a los cordobeses, a los 14 minutos, por estimar el árbitro que un delantero local se hallaba fuera de juego. Se lanzan varios córner, por uno y otro bando, sin resultado positivo. Sin más variaciones en el marcador se llega al descanso.

En el segundo tiempo, en pocos minutos, lanza el Córdoba dos córners seguidos, sin consecuencias. El juego se interrumpe por espacio de varios minutos por lesión de Riaji, que después de ser atendido, se incorpora al juego nuevamente. El Córdoba, a los 17 minutos, pierde una ocasión de marcar cuando el balón ronda la meta contraria y ningún delantero acierta con el hueco. Omit, portero local, es sustituído por Vicente al lesionarse el primero, que hubo de ser retirado fuera del campo en brazos de los camilleros de la Cruz Roja. El juego se endurece por lo incierto del resultado y el árbitro no acierta a imponer su autoridad.

PLUS ULTRA, 2; AT. CEUTA, 0

Madrid, 12.—En el primer tiempo hubo empate a cero, pese a que el Plus Ultra dominó, hizo mejor fútbol que su adversario y tiró más a puerta, aunque con excesiva inocencia en la resolución de las jugadas. El Ceuta hizo en esta primera mitad un excelente juego a la contra, creando ocasiones de peligro que fueron neutralizadas, bien, por la zaga madrileña.

En el segundo tiempo, el Ceuta se lanzó abiertamente al ataque en busca del triunfo, y en pleno dominio recibió en su puerta los dos goles de su derrota. El primero, a los once minutos, de penalty y hecho por un defensa a Gento y que éste tranformó; y el segundo, a los 35, también obra de Gento, de tiro fuerte desde fuera del área en el que el balón hizo un extraño que despistó a Zunica.

CADIZ, 3; EXTREMADURA, 1

Cádiz, 12.—Los primeros minutos fueron de dominio visitante, que a los doce minutos tenían ya su primer y único gol. El portero local, Mis, se mostró algo inseguro, mas, afortunadamente, la defensa supo neutralizar bien la presión extremeña.

A los 20 minutos, Naranjo cedio a Adalberto y éste a Miguel, quien logró el empate a un tanto. Reacción del once gaditano que, a los 42 minutos, consigue adelantarse en el marcador. Fue el autor de este tanto Bolea, en disparo desde lejos.

De salida, en la segunda mitad, en un buen avance de toda la delantera, Bolea entrega a Moro, que marca el tercero para los vencedores.

Avanzado este periodo, el Extremadura consigue acortar distancias, pero el árbitro —por indicación del juez de línea— anula el tanto. Se llega al final del encuentro con dominio alterno. El partido fue de mediocre calidad técnica.

(Continúa en pagina siguiente.)

Segunda Divistón

LA PROXIMA JORNADA

GRUPO I

Sestao - Celta; San Sebastián - Coruña; Baracaldo - Sabadell; Indauchu - Salamanca; Condal - Basconia; Tarrasa - Osasuna; Orense - Leonesa y Pontevedra - Gijón.

GRUPO II

Extremadura - Las Palmas; Tenerife - Jaén; Plus Ultra - Castellón; Hércules - Rayo Vallecano; Murcia-Mestalla; Levante - Córdoba; Atlético Ceuta - Cádiz y San Fernando-Málaga.

Tercera División

GRUPO XI

RESULTADOS

Antequerano, 0; Linares, 1.
Linense, 1; Ecijano, 2.
Peñarroya, 6; Veleño, 0.
R. Granada, 1; Sevilla A. C., 2
Ronda, 2; Algeciras, 2.
Adra, 2; Malagueño, 1.
Baeza, 1; Cordobés, 1.
Iliturgi, 1; Melilla, 0.

LA PROXIMA JORNADA

SEVILLA A. C. - Ronda; Cordobés - Antequerano; Linares - Linense; Ecijano - Peñarroya; Veleño - Melilla; Algeciras - Adra; Malagueño - Baeza y R. Granada - Iliturgi.

GRUPO XII

RESULTADOS

Barbate, 1; Victoria, 1.
Valverdeña, 2; Ayamonte, 3.
La Palma, 6; Puerto Real, 1.
Riffien, 2; Kimber, 4.
Coria, 0; Balón, 2.
Huelva, 4; Bollullos, 1.
Portuense, 0; Jerez C. D., 1.
Jerez Ind., 1; Sanluqueño, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Jerez - Huelva; Sanluqueño - Portuense; Bollullos - Coria; Balón - Kimber; Puerto Real - Valverdeña; Ayamonte - Barbate; Victoria - Jerez Ind. y La Palma - Riffien.

* * * * * * * * * * * *
NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres. 25755
* * * * * * * * * * * *

GRUPO PRIMERO

Real Gijón, 0; Celta, 1.
Coruña, 6; Sestao, 1.
Sabadell, 1; San Sebastián, 0.
Salamanca, 3; Baracaldo, 0.
Basconia, 1; Indauchu, 0.
Osasuna, 2; Condal, 1.
Leonesa, 3; Tarrasa, 1.
Pontevedra, 0; Orense, 1.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Osasuna	21	13	4	4	59	21	30	+10
2.—Celta de Vigo	21	13	3	5	47	23	29	+ 7
3.—Coruña	21	12	4	5	50	25	28	+ 6
4.—Orense	21	10	6	5	31	23	26	+ 6
5.—Basconia	21	11	1	9	34	44	23	+ 3
6.—Pontevedra	21	8	6	7	29	29	22	+ 2
7.—Sabadell	21	7	7	7	21	30	21	+ 1
8.—Salamanca	21	7	6	8	28	23	20	— 4
9.—Leonesa	21	7	6	8	26	29	20	
10.—San Sebastián	21	7	6	8	28	33	20	— 2
11.—Indauchu	21	9	2	10	34	42	20	
12.—Sestao	21	7	5	9	27	38	19	— 3
13.—Condal	21	5	7	9	29	35	17	— 3
14.—Gijon	21	6	3	12	29	42	15	— 7
15.—Baracaldo	21	4	6	11	23	37	14	— 8
16.—Tarrasa	21	2	8	11	19	40	12	— 8

GRUPO SEGUNDO

Castellón, 2; Las Palmas, 2.
Tenerife, 3; Levante, 1.
Mestalla, 3; Rayo Vallecano, 1.
Plus Ultra, 2; Ceuta, 0.
Málaga, 3; Hércules, 0.
Jaén, 0; San Fernando, 0.
Cádiz, 3; Extremadura, 1.
Córdoba, 1; Murcia, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Tenerife	21	13	4	4	31	16	30	+ 8
2.—Atlético de Ceuta	21	13	3	5	42	23	29	+ 9
3.—Hércules	21	12	2	7	40	28	26	+ 6
4.—Córdoba	21	12	1	8	35	21	25	+ 3
5.—Cádiz	21	11	3	7	37	33	25	+ 3
6.—Las Palmas	21	10	4	7	23	19	24	
7.—Plus Ultra	21	11	1	9	49	28	23	+ 3
8.—Levante	21	9	3	9	38	29	21	— 1
9.—Murcia	21	9	3	9	32	30	21	— 1
10.—Mestalla	21	7	5	9	32	35	19	— 3
11.—Málaga	21	7	5	9	33	38	19	— 3
12.—San Fernando	21	6	5	10	20	26	17	— 3
13.—Jaén	21	6	3	12	19	44	15	— 7
14.—Extremadura	21	7	1	13	23	52	15	— 5
15.—Rayo Vallecano	21	5	4	12	28	40	14	— 8
16.—Castellón	21	4	5	12	24	44	13	— 9

TERCERA DIVISION

R. GRANADA, 1; SEVILLA A. C., 2.

Granada. (Por teléfono). Muchos espectadores en Los Cármenes para presenciar el encuentro, atraídos por la fama cobrada por el Sevilla Atlético, tras la espléndida campaña que lleva realizada en el grupo XI de la Tercera División. Al saltar el once sevillano al terreno de juego es saludado con una gran ovación que se reproduce al serle entregado a Herrera capitán del equipo un artístico banderín como recuerdo de ésta su primera visita a Granada.

Arbitra el partido, el señor Gallego, cuya labor fue excelente y bajo sus órdenes los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Sevilla Atlético: Cardoso; Romero, Herrera, Luque; Ramoncito, Moya; Muñoz Romero, Fábregas, Peñalver, Tiravit y Blanco.

Recreativo.—Mediavilla; Ramiro, Durán, Requena; Sueza, Hita; Atienza, Castillo, Barceló, Martínez y Domínguez.

Se pone el balón en juego, jugando ambos equipos al ataque. Hay al principio un poco más de presión y precisión en el conjunto sevillano, pero se muestra acertada la línea de volantes granadina al contenerlos. Después el juego es alterno y son los tres defensas sevillanos en unión de Cardoso los que neutralizan los ataques granadinos.

Es el equipo de Granada quien inaugura el marcador. Van transcurridos poco más de veinte minutos cuando en un buen avance granadino se produce un buen tiro del ala izquierda Domínguez. El tiro con mucho efecto pega en el poste y se cuela en el portal de Cardoso, que no hizo nada por el balón por creer que el mismo saldría rebotado hacia dentro del campo. Al sacarse de centro los sevillanos salen decididos para obtener la igualada y acosan la puerta local. Consiguen la nivelación del partido a los 37 minutos que de tiro bajo batió a Mediavilla. Todavía los sevillanos marcan dentro de este primer tiempo. Fábregas tira a media altura batiendo a Mediavilla.

En la segunda fase los sevillanos juegan más a conservar la ventaja que a otra cosa, sin olvidar el contraataque que prodigan con frecuencia poniendo en aprietos la meta granadina. Se contentaron con ganar el encuentro por un solo gol cuando es nuestra creencia que si se lo hubieran propuesto su victoria hubiera sido más amplia. El juego sevillano de contención fue perfectamente practicado, sin amontonar jugadores en su área sino escalonándolos estratégicamente en el terreno.

Sobresalieron en los sevillanos la segura labor de su central Herrera, Ramoncito y Moya, en la media y el corretear efectivo de Tiravit.

Los granadinos lucharon mucho pero no pudieron con la mejor preparación física de los visitantes, que han justificado sobradamente que son líderes del grupo por derecho propio.

RIFFIEN, 2; KIMBER, 4

Ceuta. (Por teléfono.)—Ha obtenido en el Alfonso Murube, de Ceuta, una clara victoria el equipo de la provincia de Sevilla Kimber, por cuatro tantos a dos. Los utreranos se han mostrado siempre superiores a los ceutíes, dominándolos en todos los aspectos: juego, velocidad, fuerza y tenacidad.

Estos nuevos puntos perdidos por el Riffien en su campo, coloca a éste en una situación desesperada.

Los tantos visitantes fueron conseguidos por Toni y Valentín, mientras que los del Riffien los logró García Pérez.

Nada hay que oponer al arbitraje del señor Ruiz, pues hizo una buena labor.

CORIA, 0; BALON, 2

Coria. (De nuestro corresponsal, Carlos Lobato.)

Nuevo tropiezo del equipo local, que lo sitúa en una posición bastante desesperada, tropiezo éste que se debe, sin ninguna duda, a que el equipo local, desde el comienzo de la competición, está falto de jugadores resolutivos y prácticos y por el contrario le sobran otros que no poseen ni clase ni pundonor. Esperamos que si antes se quiso que la culpa fuera tan sólo del entrenador, ahora, que se está en peor situación, se averigüe de una vez quién tiene la culpa, y no pague quien no la tiene; remedio hay todavía.

Bien es verdad que la alineación de hoy ha sido de circunstancias, pero los hombres que saltaron al campo pudieron formar, una vez que se vio su rendimiento, de otra manera. La primera mitad finalizó con uno-cero, gol conseguido a los 21 minutos por mediación de Antoñito; en la segunda mitad, a los 15 minutos, Castillo derriba a Antoñito y es castigado con penalty que, lanzado por Martínez, se convierte en el segundo gol forastero.

Del Coria, Carmet y Cipriano fueron los mejores, seguidos de Castro y Miró.

Del Balón, Diosdado, Samper y Agüero.

Coria: Carmet; Piña, Cipriano, Castillo; Miró, Verdugo; Villegas, Suárez, Castro, Díaz y Breval.

Balón: Jaime; Llamas, Samper, Alberto; Bocardo, Martínez; Antoñito, Agüero, Diosdado, Hernández y Tiscar.

LINENSE, 1; ECIJA, 2.

La Línea de la Concepción: (Por teléfono).— Nadie pensaba en La Línea que el Ecija, el equipo con más negativos del grupo, pudiera puntuar en San Bernardo. Contra todo pronóstico el Ecija ha ganado merecidamente por el tanteo de dos goles a uno. Su victoria decimos merecida porque desde el primer momento han luchado con coraje y decisión, no mirando que enfrente y en su terreno estaba uno de los equipos que aspiran a los mas altos puestos en la clasificación. Hizo el Ecija principalmente labor defensiva, pero fue realizada con acierto y eficacia. Realizo igualmente bien llevados contraataques, manteniendo la primera mitad empatados a cero.

En la segunda la Balona aprieta para vencer a los astigitanos, consiguiendo su único gol a los diez minutos. No se arredra el Ecija y ataca una y otra vez hasta que Iglesias consigue la igualada. No se contentan con ella los visitantes y siguen apretando sobre la meta de Copa. Esta decisión astigitana tiene su compensación con la consecución del gol del triunfo por medio de Lalo.

Hasta el final, los visitantes se dedicaron a mantener la victoria con gran alegría de sus jugadores.

Arbitró, el señor Casas, muy bien.

LA PALMA, 6; PUERTO REAL, 0

La Palma del Condado. (De nuestro corresponsal, Domingo García Aguilar). — Partido de neto dominio del once local, que terminó, como es consiguiente, con este abultado resultado. El primer tiempo terminó con el resultado de tres a cero, cuyos goles fueron marcados en la siguiente forma:

El primero, a los 10 minutos por medio de Navarro a servicio de Mauriño. El segundo, a los 29, Navarro disputa un balón a Rozados y cede a Panete, que remata el segundo, y a los 43, Peña estrella un balón después tira Mauriño y vuelve a dar el balón en un poste, rebasando la raya de gol entrando por fin en la red.

En el segundo tiempo es retirado Rozados, portero titular del Puerto Real, por lesión y le sustituye el suplente Enri.

A los 17 minutos Panete es objeto de penalty, cuya falta se encarga de tirar el mismo jugador para marcar el cuarto. A los 24, Navarro de fuerte disparo, marca el quinto, y a los 31, Panete, que recibe un balón retrasado marca el sexto y último gol.

Han destacado por el Puerto Real, Paito y García, y por el La Palma, Panete y Medrano.

Arbitró el señor Montesinos con algunos errores.

JEREZ INDUSTRIAL, 1
SANLUQUEÑO, 0

Jerez de la Frontera. (De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas). — Mal partido ha sido el que ha tocado ver hoy en Jerez, donde el Industrial sólo pudo batir al modesto Sanluqueño por un gol a cero.

Los sanluqueños, este año, son sin duda alguna, el once más inferior de cuantos componen el Grupo XII de la Tercera División, y han hecho poco de eso que se llama fútbol asociación. Claro es, que a tono de ellos, se han mostrado los industrialistas, que han realizado un encuentro detestable.

La primera mitad terminó con empate a cero en el marcador.

En la segunda, a los 25 minutos marcaron los industriales su único tanto. Fue marcado por Rosado al aprovechar un balón rechazado por la defensa, y de fuerte tiro mandó el balón al fondo de la red que defendió Doña.

Dentro de la mala calidad en que se jugó destaquemos con menos deficientes a Eduardo, Galán, Durán y Doña por el lado sanluqueño y a Hita, Rosado y Garrido por el industrialista.

Arbitró el señor Ceballos, que estuvo aceptable.

BARBATE, 1; VICTORIA, 1

Barbate de Franco. (De nuestro corresponsal, Salvador Parra). — Un encuentro de baja calidad nos han ofrecido hoy el Victoria, de Puerto Santa María, y el once local, que terminó con empate a un gol.

Lo mejor de este mal partido ha sido el arbitraje del colegiado señor Olmedo, que realizó una buena labor.

Dentro de una tónica endeble se realizó el primer tiempo, en el que hubo ataques deslavazados a una y otra puerta y que terminó con empate a cero goles.

En la segunda, si bien hubo más penetración barbateña, siguió por los mismos cauces de mediocridad. A los tres minutos inauguran el marcador los locales por mediación de Quirós, que remata muy bien un centro de Ambroa. Hasta los 28 minutos no logran la igualada los victoristas que han llegado antes varias veces al área local. El gol es obtenido de rápido y fuerte tiro del delantero centro forastero.

Fueron los más efectivos por el Victoria, Pancho, Nelo, Rafaelin y Sánchez y por los barbateños, Quirós y Rivas. Los demás actuaron por bajo de lo que suelen hacer en otros partidos.

PORTUENSE, 0; J. DEPORTIVO, 1.

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera).

Sigue mal en su camino el once local, aunque esta vez la culpa de la pérdida de los dos puntos no hay que achacérsela sólo y únicamente al equipo, sino al árbitro del encuentro, señor Pastrana en toda la tarde dispuesto a favorecer a los jerezanos para que se alzaran con la victoria. Su labor fue absolutamente parcial hasta el extremo de que llegó a anular un tanto al Portuense legítimamente conseguido a los 35 minutos de juego en el primer tiempo, marcado por Tapia. Este gol anulado como decimos injustamente y conseguido cuando el marcador se hubiera puesto a favor de los locales, hubiera podido variar por completo el rumbo y finalización del partido.

Esta fue la influencia que tuvo el señor Pastrana en que los portuenses perdieran, pero es que también a los jugadores les cabe responsabilidad porque realizaron un pésimo juego, en el que también cayeron los jerezanos.

Con cero-cero se llegó al descanso.

En el segundo tiempo, a los ocho minutos, marca el único gol para el Jerez, Ucelay, en un tiro en el que el balon hizo un extraño y le pasó por encima del cuerpo a Bellido, yendo a alojarse a la red.

A partir de este gol, que suponía la victoria para el Jerez Deportivo, sus jugadores se dedicaron sólo y únicamente a conservar la ventaja. Dejaron ya de intentar jugar y crear y sólo se dedicaron a destruir.

Como más sobresalientes en este pésimo partido señalemos a Bejarano, Tino, Pilongo, Tapia y Periquito, por el Portuense, y en el Jerez a Mauri, Galán, Mayoral y Ucelay.

Deplorable y parcial el arbitraje del señor Pastrana, de Córdoba.

VALVERDEÑA, 2; AYAMONTE, 3.

Valverde del Camino. (De nuestro corresponsal, González Mora).

Por mejor juego y más completo acoplamiento entre sus hombres y líneas, ha vencido el Ayamonte a la Olímpica Valverdeña por el tanteo de tres goles a dos. Hay que señalar que ambas defensas valverdeñas y ayamontinas han dado muchas facilidades para que las delanteras contrarias marquen, si bien en este aspecto, ha sido la local la que más generosa se ha mostrado y por ello los fronterizos se han llevado los dos puntos.

Inauguró el marcador el Ayamonte, a los 13 minutos, por medio de Berro, su delantero centro. Consiguió la igualada para la Valverdeña mediante un centro raso de Zarrita que el mismo portero ayamontino ayudó a entrar en su puerta.

Con empate a uno se retiraron los equipos al descanso.

En la segunda mitad, es también Berro el que consigue el segundo para el Ayamonte y tras una reacción local llega el segundo empate por medio de Martínez Jaén, al rematar un golpe franco sacado por Zarrita, a los 17 minutos.

El resto del encuentro es de iniciativa ayamontina y fruto de su dominio es su tercer tanto, que supondría la victoria. Este lo consigue Rubio, a los 223 minutos, al recoger un centro de su ala derecha.

Fueron los más distinguidos Berro, Martínez y Martín, por el lado visitante, y Clemente y Zarrita, por el lado local.

Arbitró, Sierra, que hizo una labor discreta.

HUELVA, 4; BOLLULLOS, 1

Huelva. (De nuestro corresponsal, Bolea).

Alineaciones:

Recreativo: Eugenio; Forcen, Ell, Infantes; Cardo, Pocelro; Herrerita, Azquez, Joaquín, Román y Benítez.

Bollullos: Lázaro; Carmona, Marín, Carbonell; Lin, Cáceres; Aragón, Flores, Isla, Soto y Guillén.

Arbitró el señor Cano, con ligeros errores, por lo que su actuación puede calificarse de pasable.

El partido se desarrolló normalmente, salvo algunas brusquedades producidas por la actuación de la defensa del Bollullos, pero el resto de los componentes del equipo visitante se comportaron correctamente.

Hubo alguna tirantez, sin embargo pero debido al resultado que durante los 30 primeros minutos registraba el marcador con un gol favorable a los del Bollullos, cuyo tanto fue obtenido por su extremo derecha Aragón, jugador que, junto con el delantero centro Isla, fueron los más destacados del conjunto. A los 30 minutos estableció el Recreativo la igualada con un gol conseguido por Benítez, y poco después deshacía ésta a favor de los de Huelva este mismo jugador.

Con el resultado de 2 a 1 se llegó al descanso.

En el segundo tiempo, casi de salida, pues al minuto justo el Recreativo aumentaba su ventaja con un nuevo tanto marcado por el delantero centro Joaquín, y a los 21 se establecía el tanteo definitivo con otro gol llevado a las redes de Lázaro, por el citado Joaquín.

El partido fue francamente malo y aunque no se temía por la pérdida del encuentro, no por eso el Recreativo ha jugado desahogadamente, puesto que el "once" no carbura bien cuando en su alineación falta Guerra.

Esta victoria afianza al Recreativo en el primer lugar de la clasificación, de cuya posición no será posible sea desplazado.

GRUPO XI
CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Sevilla A. C.	21	17	2	2	55	13	36
2.—Melilla	21	15	2	4	42	11	32
3.—Linares	21	13	2	6	39	26	28
4.—B. Linense	21	10	6	5	52	27	26
5.—Peñarroya	21	12	1	8	40	35	25
6.—Malagueño	21	9	3	9	38	30	21
7.—Adra	21	9	9	3	36	40	21
8.—Veleño	21	9	3	9	22	37	21
9.—Algeciras	21	8	4	9	37	31	20
10.—Ronda	21	8	3	10	26	35	19
11.—Antequerano	21	7	2	12	22	29	16
12.—Ecijano	21	7	2	12	32	46	16
13.—R. Granada	21	5	5	11	29	31	15
14.—Iliturgi	21	6	3	12	28	57	15
15.—A. Cordobés	21	6	2	13	35	43	14
16.—Baeza	21	3	5	13	15	50	11

Positivos: Sevilla A. C., 16; Melilla, 10; Linares, 6; Linense, 4; Peñarroya, 3; Adra, 1.

Negativos: Malagueño, Veleno y Ronda, 1; Cordobés, 2; R. Granada ,5; Antequerano, 6; Iliturgi, 7; Ecijano, 8; Baeza, 9

GRUPO XII
CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Huelva	21	16	4	1	66	9	36
2.—Jerez Dvo.	21	15	3	3	45	17	33
3.—Ayamonte	20	10	5	5	33	23	25
4.—La Palma	21	10	5	6	47	33	25
5.—Balón	21	9	6	6	29	20	24
6.—Kimber	21	9	6	6	43	33	24
7.—Jerez Ind.	21	8	7	6	41	32	23
8.—Portuense	21	8	5	8	35	35	21
9.—Barbate	21	6	7	8	39	47	19
10.—Bollullos	21	7	5	9	27	33	19
11.—Pto. Real	21	7	4	10	29	51	18
12.—Victoria	21	5	7	9	24	40	17
13.—Valverdeña	21	4	7	10	26	34	15
14.—Coria	21	6	2	13	34	52	14
15.—Riffien	21	4	3	14	17	39	11
16.—Sanluqueño	20	2	6	12	25	49	10

Positivos: Huelva, 14; Jerez, 11; Ayamonte y La Palma, 5; Jerez Industrial, 3; Balón y Kimber, 2.

Negativos: Portuense y Barbate, 1; Puerto Real, 2; Bollullos y Victoria, 3; Valverdeña, 7; Coria y Sanluqueño, 8; Riffien, 9.

Golpes francos

Ganó el Madrid, como muchos temían y otros esperaban. Ni el calor, ni el viaje y menos el Sevilla, fueron capaces de arrebatarle la victoria.

—*—

¿No quiere o no puede el Sevilla? Ya perdemos la esperanza de verle un buen encuentro en Sánchez-Pizjuán. El equipo parece una republiquita en que cada uno quiere mandar por su cuenta.

—*—

Si hubiese Nobel en el fútbol sería para don Alfredo. Defendió más que nadie, atacó más que ninguno y marcó los dos goles, siendo el mejor de los 22. Lo caro, siendo bueno, es siempre barato.

—*—

Digna de destacar, la entrada de Sánchez-Pizjuán, la mejor en su historia. Hablan de 60.000 espectadores y de casi cinco millones. Es difícil contar aquéllos y que le digan a uno la verdad de éstos.

—*—

Magnífico triunfo del Betis en Santander. La verdad, no lo esperábamos y por eso fue más agradable la sorpresa. Ya está borrado el enfado del Bilbao. Así da gusto, cuando los males son pasajeros.

—*—

La pasada jornada le tocó al Sevilla ganar fuera y al Betis perder en casa. En ésta se volvieron las tornas. A una semana blanca, le sucede otra verde y vamos viviendo.

—*—

El Atlético Sevilla triunfó en Granada afianzándose en la tabla Nos tienen tan bien acostumbrados don Diego y sus chicos a estas victorias que las considera uno normales. La sorpresa sería lo contrario.

SOBRIN

Segunda División

(Viene de página anterior)

TENERIFE, 3; LEVANTE, 1.

Santa Cruz de Tenerife, 12.—El encuentro ha sido muy competido y se ha jugado con extraordinaria velocidad por ambas partes. El Tenerife ha dominado ampliamente en el primer tiempo y en esta fase marcó sus tres goles. A los once minutos se interna Cholo, cede a José Juan, consiguiendo batir a Sánchez-Rojas. A los 21 minutos, Santos centra a Padrón y éste, de tiro suave y cruzado, consigue el segundo gol. A los treinta minutos, Padrón, situado en posición teórica de extrémo derecho, burla la entrada de dos contrarios y, cuando se disponía a chutar, el esférico es interceptado con las manos por Uribe, decretando el árbitro el penalty correspondiente, que, lanzado pór Santos, es el tercer gol local.

El segundo tiempo fue más nivelado, dominando al principio el Levante. El Tenerife toma después la iniciativa. Faltando siete minutos para el final, se registra un fallo de Correa y Mauro, que venía lanzado, recoge el balón y envía fuerte disparo que llega a las mallas.

MALAGA, 3; HERCULES, 0.

Málaga, 12.—Alineaciones: Málaga.—Américo; Pellicer, Lorenzo, Portales; Ben Barek, Blas; Mendi, Pipi, Benavídes, Bruna y Bernardi.

Hércules.— Ramírez; Carrasco, Navarro, Elizondo; Martinea, Sola; J. García, Balach, R. García, José Juan y Csoka.

Arbitró, bien en líneas generales, el señor Dilla.

En el primer tiempo no hubo goles. El partido estuvo muy indeciso y con dominio igualado, si bien el Málaga llegó más veces a la puerta enemiga y tuvo ocasiones de poder marcar.

En el segundo tiempo, el Málaga dominó totalmente la situación con un fútbol rápido, bien ligado, que desorganizó el sistema táctico del Hércules. A los cuatro minutos, Bernardi cede a Benavides, que logra el primer tanto. A los 15 minutos, el mismo Benavides, en jugada personal, marca el segundo gol y a los 40 minutos, una falta cerca del área visitante, la lanza Benavides y el balón llega a las mallas, siendo este gol muy ovacionado.

CASTELLON, 2; LAS PALMAS, 2.

Castellón de la Plana, 12.—Partido incierto hasta los últimos minutos en que el Castellón logró el empate. A los 7 minutos, Pepín consiguió el primer tanto local. En la segunda parte, a los 8 minutos, Vegazo, de cabeza, logra el empate y a los 28 minutos, el mismo jugador marca el segundo tanto forastero. En el minuto 39, Duarte, de tiro alto, por encima de una barrera de jugadores, establece el definitivo empate a dos tantos.

El Castellón ha adolecido de falta de precisión en los disparos que le hubiese podido resolver el partido con facilidad en la primera parte. Destacaron en esta fase Pín, Badenes II y Baohero. El equipo canario tuvo un primer tiempo flojo de juego más bien defensivo en el que destácó el central Rusiñol. Luego se animó al lanzarse al ataque, realizando una buena segunda mitad y dominando. Destacaron la media, y Benjamín y Vegázo en la delantera. Se lanzaron cuatro córners contra la puerta de Las Palmas y dos contra la del Castellón.

Anuncios breves

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas faci[illegible] Apolo Gamazo, 18.

DOS cubiertas 10.00-20 medio uso, baratas. Recauchutados Luque. Curtidurías, 6.



Sevilla, 0; R. Madrid, 2

1.—Di Stéfano canta el primer gol madridista, obra del fenomenal ariete, para el que no pasan los años.

2.—Acoso estéril a la portería del Madrid, bien guardada por Vicente y compañía.

3.—Segundo gol visitante: un gran remate de cabeza del mejor jugador de todos los tiempos.

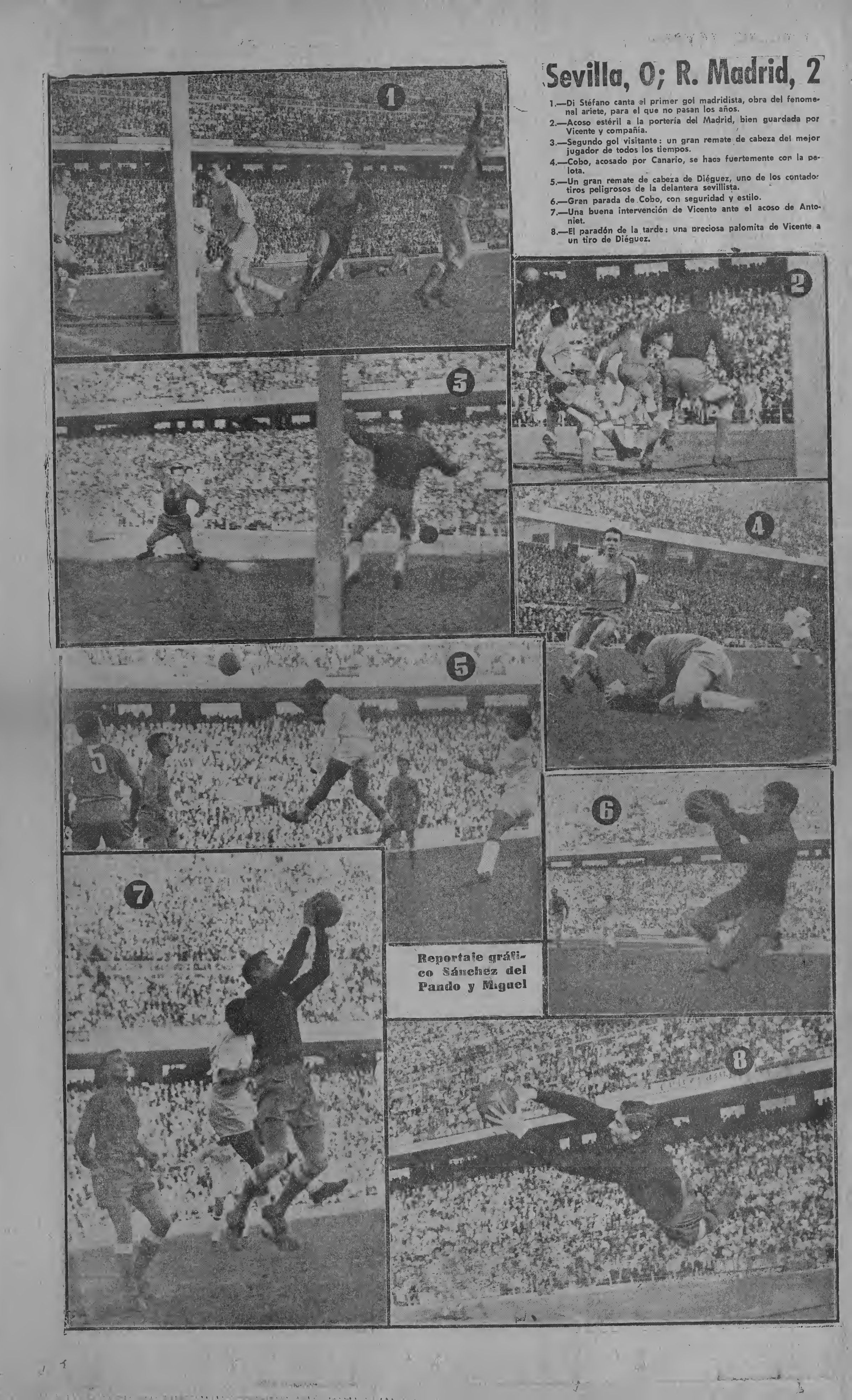
4.—Cobo, acosado por Canario, se hace fuertemente con la pelota.

5.—Un gran remate de cabeza de Diéguez, uno de los contados tiros peligrosos de la delantera sevillista.

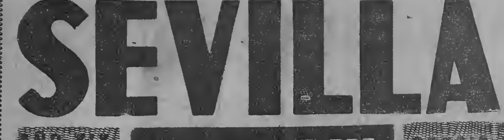
6.—Gran parada de Cobo, con seguridad y estilo.

7.—Una buena intervención de Vicente ante el acoso de Antoniet.

8.—El paradón de la tarde: una preciosa palomita de Vicente a un tiro de Diéguez.



Reportaje gráfico Sánchez del Pando y Miguel



SEVILLA

AÑO XIX — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.268

MARTES 14 DE FEBRERO DE 1961

Ha muerto el almirante Kely Turner

Monterrey California), 14. (EFE.)—Ha fallecido Richmond Kely Turner, retirado, que mandó todas las fuerzas anfibias de los Estados Unidos en el Pacífico durante la segunda guerra mundial. Al parecer, sufrió un ataque cardíaco. Contaba setenta y cinco años de edad.

Ben Gurión será encargado de formar Gobierno

Jerusalén (Israel), 14. (EFE.)—El ex jefe del Gobierno israelí, David Ben Gurión, será encargado mañana de formar un nuevo Gabinete, según se afirma en fuentes autorizadas. Se espera que el partido nacional religioso se una a otros grupos políticos en apoyo a Ben Gurión, lo que daría a éste 67 votos de los 120 escaños del Knesett (Parlamento).

LA MUERTE VIOLENTA DE LUMUMBA CAUSA SENSACION EN TODO EL MUNDO

El Cuartel General de las fuerzas de las NN. UU. en el Congo pide se coopere a la investigación de las circunstancias

Yugoeslavia solicita de la UNO la retirada de todas las fuerzas belgas

Elizabethville. — La muerte de Lumumba y de sus compañeros de fuga ha sido anunciada por el ministro katangueño del Interior, Godofroid Munongo, en una conferencia de Prensa en la que se encontraban presentes unos veinte periodistas. Munongo explicó que los cuerpos de Lumumba, de Okito —vicepresidente del Senado y de Mpolo —ex ministro de Juventudes— habían sido encontrados en la selva y enterrados en el mismo lugar en que fueron hallados.

En un comunicado hecho público coincidiendo con la conferencia de Prensa, se dice que los tres cadáveres fueron hallados cerca de un poblado en la zona de Kolwezi, a unos 335 kilómetros de Elizabethville. Kolwezi es la ciudad más cercana al lugar donde el Gobierno de Katanga afirmó que se había encontrado el coche en el cual huyeron Lumumba y sus compañeros.

Según explicó Munongo, Lumumba, Okito y Mpolo fueron muertos por habitantes del citado poblado, miembros de la tribu antilumumbista "Lindú", a la cual pertenece igualmente el presidente Tshombe. Sin embargo, se negó a revelar el nombre del poblado, por temor a que los lumumbistas llevasen a cabo represalias contra sus habitantes. Respondiendo a preguntas de los periodistas, añadió que no tiene ningún interés saber dónde han sido enterrados, porque "eran criminales a los ojos de todo el mundo". Los habitantes del poblado en cuestión recibirán la recompensa de 400.000 francos (unas 353.000 pesetas) que se había ofrecido por la captura de Lumumba y sus compañeros de fuga

(Continúa en la página siguiente)



MISA DE CAMPAÑA EN LA NUEVA FELIGRESIA
En la mañana del domingo pasado en el solar donde se levantara el templo provisional de la nueva feligresía de San Pablo —zona de la Cruz del Campo— tuvo lugar una solemne misa de campaña. El santo sacrificio fue oficiado por el párroco, don Fernando Isorna. Al acto religioso inaugurativo de los cultos de la nueva parroquia asistieron numerosísimos fieles. Las obras del templo provisional darán comienzo inmediatamente. (Foto S. del Pando).

"Confío que los lazos de amistad y comprensión entre España y EE. UU. se vean fortalecidos en años futuros"

Carta de Kennedy a Franco

Madrid.—En respuesta al mensaje de felicitación que dirigió el Jefe del Estado al presidente de los Estados Unidos con motivo de la toma de posesión, el señor John F. Kenndey ha dirigido al Generalísimo Franco la siguiente carta:

«Querido General Franco:

Agradezco mucho su amable mensaje de felicitación con motivo de mi toma de posesión como presidente de los Estados Unidos, y le agradezco especialmente sus afectuosos deseos por mi bienestar personal y por la continuada prosperidad del pueblo americano. Confío que los lazos de amistad y de comprensión entre el pueblo español y el americano continuarán y se verán fortalecidos en los años futuros.

Sinceramente, John F. Kennedy.»

Primeros pasos para la reorganización de Argelia

FERHAT ABBAS ESTUDIA LA PROPUESTA REUNION DE GAULLE - BURGUIBA

Argel, 14.—(Efe). El director de información, Jacques Copu de Frejac, ha anunciado que dentro de los próximos diez días se tomarán los primeros pasos para la reorganización de Argelia.

En una conferencia de Prensa, Copu De Frajac dijo que el primero de una serie de unos sesenta decretos será publicado enseguida y que se referirá a la «desconcentración de la delegación general en las prefecturas regionales generales».

Una segunda serie de unas cuarenta disposiciones seguirá dentro de una quincena, estableciendo las jefaturas locales de los Servicios Técnicos.

Por último, una tercera serie de medidas desarrollarán las facultades de determinados ministros de París sobre los prefecto-inspectores.

ABBAS CONFERENCIA CON MASMUDI

Túnez, 14. (Efe).—Ferhat Abbas, titulado jefe «del Gobierno provisional argelino», ha celebrado conversaciones con Mohamed Masmudí, ministro tunecino de Información quien, en la semana pasada, se entrevistó con el presidente De Gaulle.

Se tiene entendido que trataron sobre la propuesta reunión entre el general De Gaulle y el presidente de Túnez, Habib Burguiba, que se encuentra actualmente en Suiza sometido a un tratamiento médico.

El llamado «Gobierno provisional» se reunirá en Túnez dentro de uno o dos días, para estudiar los últimos acontecimientos en la situación argelina y sobre las propuestas conversaciones entre De Gaulle y Burguiba.

Un millar de estudiantes intenta asaltar la embajada belga en Moscú

Estocolmo, 14. (Efe.) — En Moscú, centenares de estudiantes soviéticos y africanos trataron de asaltar la Embajada de Bélgica y chocaron con fuerzas de policía, durante una violenta manifestación organizada para protestar contra la muerte de Lumumba. Ha sido esta la primera manifestación contra una representación diplomática extranjera, desde 1958, año en el que se organizaron otras demostraciones para protestar contra el desembarco de tropas norteamericanas en el Líbano.

Los manifestantes chocaron contra la Policía en dos oleadas, pero policías uniformados y detectives, que se mantenían hombro con hombro frente a las escalinatas de la Embajada, les hicieron retroceder. Unos cincuenta policías se alineaban frente a la Embjada, cuyas ventanas fueron apedreadas y rotos los cristales.

Las manifestaciones comenzaron después de una reunión celebrada en la Universidad, con objeto de protestar por la muerte de Lumumba. Mientras una multitud de curiosos rusos observaban los acontecimientos desde las aceras, los estudiantes marcharon hacia la Embajada, llevando pancartas y dando gritos en media docena de idiomas. Al parecer, tomaban parte en la manifestación grupos de estudiantes iraquíes, mejicanos y cubanos, así como muchachos pertenecientes a media docena de países africanos.

El número de manifestantes, que inicialmente fue de 500, ascendió a unos 1.000 cuando los gritos alcanzaban un punto culminante.

Después de esta manifestación llegó otra compuesta casi exclusivamente por estudiantes soviéticos que llevaban pancartas en las que se leía: "Hammarskjoid, dimite", y gritaban "Lumumba, Lumumba".

Media docena de ventanas de la Embajada quedaron totalmente destrozadas y una gran luna que había frente a la puerta quedó deshecha. No obstante, un portavoz de la Embajada dijo que la manifestación "había sido pacífica".

Un funcionario belga declaró: "Nosotros sabíamos de antemano que se iba a producir la manifestación, al ver que fuerzas extras de Policía se habían estacionado alrededor de la Embajada. Por lo tanto, estábamos preparados y no nos ha sorprendido."

Al parecer, la Policía rusa permitió que un pequeño grupo de estudiantes entrase en la Embajada, pero los comisionados salieron poco después de haber entrado.

Norteamérica previene "suavemente" a Marruecos del peligro de aceptar ayuda rusa

Von Brentano sale hoy para Estados Unidos a entrevistarse con Kennedy

Llamamiento de Rusk a la colaboración occidental

Washington, 14. (EFE.)—Se afirma que los Estados Unidos han prevenido «suavemente» a Marruecos contra los peligros de la aceptación de la ayuda mi-

(Continúa en segunda página)



LA MODA MASCULINA
BARCELONA.—Se ha celebrado con gran éxito el segundo certamen de la moda masculina organizado por la revista «Señor». Nuestra foto recoge un momento del desfile de los modelos. (Foto Cifra.)

El vehículo espacial ruso que va hacia Venus, emite señales

Norteamérica trata de mantenerse en contacto con él

Washington, 14. (EFE.)—Los Estados Unidos tratan de «mantenerse en contacto» con el vehículo soviético del espacio que se dirige hacia Venus, pero encuentran algunas dificultades en su cometido, según ha revelado un portavoz de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio.

Según dicho portavoz, el transistor a bordo del «satélite» envía señales a ciertos intervalos, pero bajo control desde estaciones rusas, por cuyo motivo sólo puede seguirse la trayectoria del vehículo en momentos determinados.



La muerte de Lumumba

(Viene de primera página)

Agregó el ministro katangueño del Interior que un mensajero había llegado anoche a Elizabethville para darle noticia de la muerte de Lumumba, Okito y Mpolo. Entonces, el propio Munongo y otros dos ministros marcharon al poblado para identificar los cuerpos, en unión de un médico, que ha certificado la muerte de los tres dirigentes. Los certificados de defunción fueron mostrados a los periodistas en la misma conferencia de Prensa.

LA UNO HARA INVESTIGACIONES

Elisabethville, 14. (Efe).—El Cuartel general de las Naciones Unidas en esta ciudad ha pedido que se le preste una total cooperación en su investigación en torno a las circunstancias que rodean la muerte de Patrice Lumumba.

Un comunicado publicado por el Cuartel indica que la muerte de Lumumba ha sido recibida con gran pesar y pide que, puesto que es necesario que las Naciones Unidas sepan cuanto a ella se refiere, una total cooperación en sus investigaciones en torno a las circunstancias de la detención, huída y muerte de Patrice Lumumba y sus compañeros.

MISTER «H» EN CONTACTO CON EL CONGO

Sede de las Naciones Unidas, 14. (Efe).—El secretario general de la UNO se halla casi en constante contacto por radio con sus representantes del Congo, que tienen órdenes de investigar las circunstancias que ha rodeado la muerte de Patricio Lumumba.

Al mismo tiempo, los delegados en la UNO han solicitado instrucciones de sus respectivos Gobiernos y han celebrado conversaciones privadas, en torno al debate del Consejo de Seguridad sobre la cuestión.

Persiste el temor de que se produzca una guerra civil en el Congo.

Sir Patrick Dean, británico, que preside el Consejo de Seguridad en el mes actual, se mantiene en estrecho contacto con Hammarskjoeld y los miembros del Consejo. Hoy anunciará la hora en que el Consejo de Seguridad habrá de reunirse mañana para continuar el debate sobre el Congo, interrumpido al ser recibida la noticia de la muerte de Lumumba.

DECLARACION BELGA

Bruselas, 14. (Efe.) — El Ministerio de Asuntos Exteriores belga, en una declaración publicada hoy, dice que son de deplorar las circunstancias en que Lumumba encontró la muerte.

La declaración, hecha por un portavoz del Ministerio, añade que Bélgica, fiel a su política de no intervención en los asuntos internos del Estado congoleño, no ha tenido ninguna intervención en el arresto, detención, traslado y muerte del ex-primer ministro congoleño.

INGLATERRA DEPLORA LO SUCEDIDO

Londres, 14. (Efe.) — Un portavoz del Foreing Office ha declarado hoy que Inglaterra deplora la muerte de Lumumba y sus dos compañeros.

En su diaria conferencia de Prensa, el portavoz dijo:

«Cualesquiera sean las circunstancias en que fueron muertos, deploramos naturalmente el hecho y las nuevas complicaciones que suponen dichos hechos en una situación ya de por sí complicada.

Hubo un momento de disputa entre los periodistas que asistían a la conferencia, cuando uno de ellos preguntó si la negativa del presidente británico del Consejo de Seguridad de la UNO, sir Patrick Dean, para celebrar una sesión sobre el Congo el sábado, ha podido precipitar la muerte de Lumumba.

Después de esa especie de disputa, el portavoz del Foreing Office llamó a los informadores al orden y la dio por terminada.

FRANCIA: UNA VIOLACION DE LOS DERECHOS HUMANOS

París, 14. (Efe.) — Un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores de Francia ha calificado hoy la muerte de Lumumba como «una violación de los imprescriptibles derechos de la persona humana, los cuales Francia ha pedido incesantemente que deben ser respetados en la totalidad del territorio congoleño.

Respondiendo a preguntas que le dirigieron los periodistas, el portavoz dijo que el representante francés en las Naciones Unidas, Armand Berard, ha condenado repetidas veces los malos tratos dados a Lumumba.

A LOS HIJOS DE LUMUMBA NO LES HA SIDO DADA LA NOTICIA

El Cairo, 14. (EFE.)—Los tres hijos de Lumumba han sido llevados hoy de excursión fuera de esta ciudad y no se les ha comnuicado todavía la muerte de su padre, según se informa en la residencia en la que se hallan los niños, Francois, de nueve años; Vatice, de ocho, y Jnliana, de cinco.

«LA JUNGLA AFRICANA VUELVE A SU ORIGEN»

Viena, 14. (EFE.)—El periódico independiente de esta ciudad «Die Press» dice en su último número que «la muerte de Lumumba es otra prueba de que, después de la desaparición de la influencia de los dirigentes civilizados en el Congo, la jungla africana ha vuelto a su origen: a la fuerza ciega de la guerra».

Añade el periódico que Lumumba, que tuvo una gran oportunidad de pasar a la historia como el dirigente nacional del Congo, cayó rápidamente «dentro del campo de influencia comunista». «Su política —termina diciendo— le llevó a la humillación y a la muerte y a su país al hambre a la guerra civil y a la división.»

DEPLORABLE ACTO DE VIOLENCIA

Wellington, 14. (Efe).— El jefe del Gobierno neozelandés, Keith Holyoake, ha calificado de «deplorable acto de violencia», la muerte de Patricio Lumumba.

Dijo que «tal acto, ha de servir de triste recordatorio para todos los interesados en que una vuelta a la ley y el orden, mediante una cooperación con la UNO, es el único camino para resolver la situación en el Congo».

CANADA LAMENTA EL SUCESO

Ottawa, 14. (Efe).— La muerte del ex-jefe del Gobierno del Congo, Patricio Lumumba, «complicará» la ya difícil posición de las Naciones Unidas en el Congo, según juicio del ministro de Asuntos Exteriores, Howard Green.

Manifestó el ministro canadiense ante la Cámara de los Comunes, que el Gobierno «lamenta mucho» la muerte de Lumumba en la provincia de Katanga.

«Lumumba era una figura en controversia —dijo Green— pero el hecho es que fue elegido por su pueblo como primer jefe del Gobierno congoleño».

YUGOESLAVIA, PIDE UNA INVESTIGACION

Sede de las Naciones Unidas, 14. (Efe).— Yugoslavia ha solicitado de la UNO que lleve a cabo una «detenida y minuciosa investigación» en torno a las circunstancias en que se ha producido la muerte de Patricio Lumumba. Al mismo tiempo ha pedido la inmediata retirada del Congo de todas las fuerzas belgas.

En carta dirigida a sir Patrick Dean, presidente del Consejo de Seguridad, la delegación yugoslava dice que «si los belgas no evacuan sus fuerzas el Consejo de Seguridad debe imponer las medidas oportunas».

La nota señala que el Consejo debe «sancionar» a Bélgica, en caso de que mantenga sus tropas en el Congo. Preguntado por el significado que se quería dar a la palabra «sancionar», un portavoz de la delegación yugoslava, dijo: «El Consejo habrá de decidir su significado».

Yugoslavia cree que es deben de la UNO investigar el «trágico crimen» que ha sido resultado directo de la intervención extranjera, en primer término por Bélgica.

La nota, exige:

1.—«Llevar a cabo una minuciosa y detenida investigación en el Congo para determinar la exacta responsabilidad por el crimen cometido».

2.—«La eliminación, completa e inmediata, de todas las fuerzas militares belgas, así como de todo personal de origen extranjero, excepto las personas de la UNO en el Congo y, al mismo tiempo, proceder al desarme de las «bandas» de Mobutu y Tshombe».

3.—«En caso de que los belgas, durante un plazo de tiempo acordado, no procedan a la evacuación, es indispensable que la UNO estipule las medidas a adoptar y las «sanciones» a imponer».

La delegación yugoslava solicitó copia de la nota y que fuese facilitada a todos los miembros de las Naciones Unidas.

LUTO OFICIAL EN CUBA

La Habana, 14.—El Gobierno cubano ha decretado tres días de luto oficial por la muerte del ex jefe del Gobierno del Congo, Patrice Lumumba.

En los edificios públicos las banderas ondean a media asta.

DENUNCIA DE TUNEZ

Túnez, 14. (EFE.)—Túnez ha denunciado hoy el asesinato de Patricio Lumumba como un «odioso crimen», el cual pone de manifiesto la peligrosa obstinación de ciertos líderes congoleños en comprometer las posibilidades de un arreglo pacífico.

MOHAMED V PIDE UNA ACCION COMUN DE LOS ESTADOS AFRICANOS

Rabat (Marruecos), 14. (EFE.)— El rey Mohamed V ha pedido a las naciones representadas en la reciente conferencia de Estados africanos en Casablanca que emprendan una acción común en las Naciones Unidas con relación a la muerte del ex jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba.

En la citada conferencia se decidió retirar las tropas de los países participantes en la misma, de la autoridad de las Naciones Unidas en el Congo y reservarse el derecho a «tomar cualquier medida pertinente», así como se reafirmó su reconocimiento del régimen de Lumumba como Gobierno legal del Congo.

Mañana regresarán a Rabat doscientos soldados marroquíes que han sido retirados del Congo.

Incendio en el coche motor del suburbano madrileño

No hubo que lamentar desgracias personales

Madrid, 13 (Cifra).—Sobre las 8,30 horas se incendió el coche-motor del ferrocarril suburbano de la línea Plaza de España-Carabanchel.

El siniestro se produjo cuando el convoy pasaba por debajo del río Manzanares. Inmediatamente acudieron los bomberos que lograron apagar el fuego que ocasionó gran alarma entre los viajeros. No hubo que lamentar desgracias personales. Los ocupantes del tren siniestrado salieron, unos por la boca del túnel de la Plaza de España y otros por la del lago de la Casa de Campo.

Una delegación soviética visitará Inglaterra la semana próxima

Londres, 14. (Efe).—Alexie Azhubei, hijo político de Kruscnev y director del periódico «Izvestia», y Vitor Maevsky, director de «Pravda», figuran entre los miembros de una delegación soviética que visitará Gran Bretaña en la semana próxima, ha anunciado la Asociación británica-soviética de Londres.

Los delegados rusos cambiarán impresiones con políticos británicos, directores de periódicos y técnicos en relaciones exteriores, sobre la posibilidad de una coexistencia pacífica.

Norteamérica previene "suavemente"...

(Viene de primera página)

litar soviética, ello después de la entrega al Reino Moghrebrino de varios cazas «Mig» al tiempo de la visita del presidente soviético, Brezhuef, a Rabat, la semana pasada.

Al parecer, el embajador norteamericano en la citada capital, Charles W. Yort, ha tratado del asunto con altos funcionarios marroquíes, ello en la forma más amistosa y sin formular ultimátum ni protesta de ninguna clase.

Según declara el portavoz del departamento de Estado, Lincoln White, no ha habido «gestión» norteamericana de ningún tipo ni se ha amenazado en modo alguno a Marruecos con represalias. White dijo, por otra parte, que la prestación de ayuda militar soviética a Marruecos —que, según se tiene entendido, consiste en catorce aviones «Mig», no entraña «necesariamente» el acercamiento de Rabat a Moscú. White añadió que Marruecos no solicitó de Estados Unidos el envío de aviones similares a los que le facilita Rusia.

VON BRENTANO, A NUEVA YORK

Bonn, 14. (Efe.)—El doctor Heinrich Von Brentano, ministro de Asuntos Exteriores de la Alemania occidental, se trasladará a Nueva York, a las 14,30 de hoy martes, para una visita a los EE. UU., durante la cual se entrevistará con el presidente Kennedy y su secretario de Estado, Dean Rusk.

En círculos alemanes generalmente bien informados se dice que el ministro no negociará en Washington sobre la oferta de Alemania en torno a los 1.000 millones de dólares para aliviar el problema del balance de pagos de los EE. UU.

LLAMAMIENTO A LA COLABORACION

Washington, 14. (Efe.)—El secretario de Estado, Dean Rusk, ha hecho un llamamiento para una más estrecha colaboración entre los Estados Unidos y la Europa occidental, con objeto de coordinar sus políticas en los campos comercial y de desarrollo.

Rusk habló ante los asistentes a un acto patrocinado por la organización de la conferencia nacional de la industria y declaró que la Organización Europea para Cooperación y Desarrollo, es el "Forum" apropiado para conseguir los objetivos expuestos por él.

"Consideramos el establecimiento de la OECE —dijo— como un paso, potencialmente histórico, en nuestras relaciones con nuestros amigos del mundo occidental.".

Los primeros miembros de la OECE serán: España, Estados Unidos, Canadá, Francia, Alemania occidental, Bélgica, los Países Bajos, Luxemburgo, Italia, el Reino Unido, Suecia, Noruega, Dinimarca, Portugal, Austria, Suiza, Irlanda, Islandia, Grecia y Turquía.

DISCURSO DE KENNEDY SOBRE LA INFLACION

Washington, 14. (Efe.) — El presidente Kennedy ha declarado que el Gobierno carece, virtualmente, de poderes, para combatir la inflación. Apeló para que obreros y patronos «cooperen en forma constructiva» para fomentar una política sana de salarios y precios.

Kennedy dirigió la palabra durante una reunión de la conferencia industrial nacional, en la que también dirigió la palabra el secretario de Trabajo, Arthur J. Goldberg. Goldberg, por su parte, declaró que «la semana de trabajo más corta que se propone, no es una buena solución para el desempleo».

El presidente dijo que veía a su Administración y al mundo de los negocios como amigos y no como enemigos. Por tal motivo, apelaba al establecimiento de relaciones que se destaquen «por una comprensión mutua y colaboración estrecha» en lugar de unas relaciones «con sospechas mutuas y recriminaciones».

«Aunque hayan existido diferencias en el pasado —dijo Kennedy— buscamos ahora algo más que una actitud de tregua. Buscamos el espíritu de una alianza total».

Señaló que existen tres básicas zonas de preocupación común para el Gobierno y el negocio: «La proporción del crecimiento económico, la modernización planeada y la estabilidad de precios».

Agregó que la amenaza de inflación se cierne sobre todos los esfuerzos encaminados a arrancar la economía de la actual situación de retroceso; luego, defendiendo a su Administración contra las quejas en el sentido de que no ha cumplido sus responsabilidades para combatir la inflación, el presidente, dijo:

«Sean cuales fueren las responsabilidades que se nos atribuyen, nos hallamos casi totalmente sin poderes directos para resolver el problema central.»

Explicó que el Gobierno, en una sociedad libre, sólo puede tener una influencia limitada sobre los salarios y precios.

«Por tanto —dijo— confío por entero en su Comisión Asesora sobre política entre patronos y obreros, que habrán de desempeñar un importante papel en el establecimiento de políticas sanas en torno a los salarios y precios, aumento de producción, etc., y en la que espera que todos los dirigentes industriales habrán de cooperar».

Intentona para derribar el régimen comunista en Albania

El secretario del partido comunista albanés acusa a la VI Flota norteamericana de haber participado en el complot

Londres, 14. (Efe.) — Las fuerzas navales norteamericanas en el Mediterráneo han sido acusadas de participar en un fracasado intento para derrocar al régimen comunista en Albania, según informes llegados a la capital británica.

El primer secretario del partido comunista albanés, Enven Hoxha, dicen los informes, ha acusado a Grecia y Yugoeslavia de trabajar en colaboración con la VI Flota de los EE.UU. y con «traidores» en el interior de Albania para derribar la República Popular Albanesa. Hoxha hizo esta declaración en la actual sesión del congreso del partido comunista en Albania. Según los referidos informes, el secretario del partido comunista albanés se refería, al parecer, a un incidente que tuvo lugar en la frontera yugoslavo-albanesa el pasado agosto.

Señalan los informes que Hoxha probablemente citará el incidente, en el cual según el secretario del partido comunista albanés estan complicados «criminales yugoslavos» en un próximo juicio el cual, se dice, será semejante a las «purgas» stalinistas. Ha habido rumores de una conspiración contra Hoxha cuando se produjo el incidente fronterizo, en la que, al parecer, estaban complicados una alta personalidad militar albanesa y varios oficiales. Con tal motivo, fueron detenidas unas 200 personas, y dos altos funcionarios del partido fueron destituidos bajo la acusación de «actividades hostiles».

Según los citados informes, Hoxha ha manifestado que Yugoslavia y Grecia han sido los promotores de la conspiración, preparada «en complicidad» con la VI Flota norteamericana.

Se ha hundido el barco "Mina Mary"

Los doce hombres de su tripulación consiguieron salvarse

Bilbao, 14 (Cifra).—Alrededor de las tres de la madrugada de hoy se ha hundido, cerca del Cabo Machichaco, el costero "Mina Mary", de 540 toneladas de desplazamiento en máxima carga.

La tripulación, compuesta por doce hombres, pudo ponerse a salvo tras denodados esfuerzos, saltando a las rocas.

El "Mina Mary" realizaba el viaje en lastre desde Pasajes a Bilbao. Parece ser que el barco chocó con algunos fondos rocosos a última hora de la tarde de ayer debido especialmente a la niebla existente, por lo que se produjo una vía de agua al quedar embarrancado.

Sin que de momento ofreciera el menor peligro, ya que el mar presentaba un aspecto de bonanza, se comenzó inmediatamente a taponar la vía. Sin embargo, en la madrugada de hoy, con la pleamar, fue entrando gran cantidad de agua en la embarcación, y a pesar de las ayudas recibidas de otras embarcaciones que salieron de Bermeo, no ha podido evitarse el hundimiento.

El "Mina Mary" fue construído en 1958, en Gijón. La casa armadora reside en Santander. Sus características eran: 540 toneladas de desplazamiento, 44 metros de eslora, 8 de manga y 3,40 metros de puntal.

Dos millones de pesetas para mitigar el paro forzoso en la provincia de Sevilla

Madrid, 14 (Cifra).—El ministerio de Trabajo publica hoy una orden por la que se conceden 37.594.098,52 pesetas para mitigar el paro forzoso en varias provincias. Las cantidades parciales para cada provincia que se relaciona, son las que siguen:

Albacete, 1.000.000 de pesetas, Alicante, 500.000; Almería, 1.250.000; Avila, 750.000; Badajoz, 2.000.000; Baleares, 300.000; Burgos, 750.000; Cáceres, 2.000.000; Cádiz, 3.100.000; Castellón de la Plana, 500.000; Ceuta, 147.049,26; Ciudad Real, 600.000, Córdoba, 2.000.000; Coruña, 500.000, Cuenca, 300.000; Gerona, 200.000, Granada, 1.250.000; Guadalajara, 400.000; Guipúzcoa, 250.000; Huelva, 750.000; Huesca, 200.000; Jaén, 2.000.000; León, 300.000; Lérida, 400.000; Lugo, 500.000; Málaga, 3.100.000; Melilla, 147.049,26; Murcia, 500.000; Orense, 500.000; Oviedo, 500.000; Palencia, 750.000; Las Palmas, 1.000.000; Pontevedra, 500.000; Salamanca, 500.000; Santa Cruz de Tenerife, 750.000; Santander, 300.000; Segovia, 400.000; Sevilla, 2.000.000; Soria, 250.000; Teruel, 400.000; Toledo, 500.000; Valencia, 750.000; Valladolid, 800.000; Vizcaya, 250.000, y Zamora, 750.000.

Alemania, una nación cara al futuro

La economía alemana, quince años después del caos

Mercado negro. - La reforma monetaria del 48.-Tres factores decisivos. - Ludwig Erhard y sus colaboradores.-La economía social del mercado.-Capitalismo popular

UN BALUARTE ANTICOMUNISTA

V

El caso económico en que Alemania se vio sumida al finalizar la segunda guerra mundial y su colosal bancarrota de 1945, cifrada en unos 400.000 millones de marcos, sòlo eran comparables en su magnitud al florecimiento pujante del mercado negro por aquellos días. En el desbarajuste y el desorden inenarrables de la postguerra, surgieron nuevas e inusitadas unidades monetarias, que reemplazaron en todas las transacciones al antes poderoso «reichmark»; el paquete de cigarrillos americanos, el bote de mantequilla o el kilo de café permitían la fácil adquisición de la «Leika», la máquina de escribir o incluso un coche en buen estado, sin contar toda una larga serie de servicios y facilidades más o menos confesables. En el país reinaba una aterradora anarquía económica, cuya vigencia se prolongó —aunque progresivamente atenuada— hasta el mes de junio de 1948, fecha del feliz nacimiento del actual «D. M.», es decir, el marco alemán de la República Federal.

Un buen día de aquel mes, los altos comisarios de las tres potencias occidentales de ocupación —Norteamérica, Francia c Inglaterra— se reunieron en Rostwestwen (Turingia) con el entonces presidente del Consejo Económico, Ludwig Erhard, y un pequeño grupo de economistas alemanes, colaboradores directos de éste. Objetivo: la inmediata preparación de un proyecto de reforma monetaria capaz de salvar de la catástrofe definitiva la economía nacional. Poco tiempo después, venia al mundo el «D. M.», y con él, todo un programa económico que habría de terminar en poco tiempo con la inflación, el mercado negro y el desorden financiero. A partir de entonces, el nombre del profesor Erhard queda indisolublemente vinculado a la asombrosa recuperación económica de la Alemania occidental.

Tres factores coadyuvaron decisivamente, en los primeros momentos, a ese resurgimiento prodigioso y a la solidez de una moneda que es hoy, junto a la helvética, la más fuerte de Europa. En primer lugar, la creación de la República Federal de Alemania como Estado soberano e independiente. Segundo, el nombramiento del profesor Erhard para el cargo de ministro de Economía de la nueva nación, y, por último, la aplicacion, por el propio Erhard, del principio de la economía social del mercado, esa versión modernísima, audaz y eficiente del clásico y en cierto modo periclitado liberalismo económico.

EL PUNTO DE ARRANQUE

Doce años han transcurrido desde que en Alemania se implantara la aludida reforma monetaria y económica. El conjunto de condiciones y de factores en que, a lo largo de esos doce años, se ha ido desarrollando el experimento de la economía social del mercado, está caracterizado, por una parte, por la escisión del Reich alemán, por la recuperación de la soberanía de la República Federal y por su estabilidad política interna. Frente a estos hechos, han de valorarse la completa desorganización de la economía y la total carencia de recursos en el momento de la reforma monetaria, la ayuda del «Plan Marshall» como impulso inicial de la recuperación y el auge continuo de la coyuntura económica mundial, interrumpido sólo temporalmente. Al conjugar el activo y el pasivo de estos factores y condiciones, vemos claramente que Alemania se hallaba en peores circunstancias de partida que cualquier otro país del Oeste de Europa. A los doce años de vigencia del régimen de economía social, constatamos que la República Federal de Alemania se ha convertido en la potencia económica más fuerte del Continente. Doce años después del caos la circulación fiduciaria alemana se halla cubierta en un 150 por ciento aproximadamente por los depósitos de oro y de divisas fuertes del «Bundesbank»; estas reservas aumentaron en 25.900 millones de marcos desde finales de 1950 hasta fines de 1958. El restablecimiento de la confianza del país en su moneda se refleja también, entre otras cosas, en el progresivo incremento del ahorro; los depósitos que en los diferentes grupos bancarios ascendían en 1950 a unos 4.100 millones de marcos, se calculaban, a finales del 59, en más de 39.000 millones. Asimismo, la producción industrial se ha más que multiplicado desde 1950. Tomando como base el último año normal de paz (1936), la producción del primer año integro después de la reforma (1949) fue del 89 por ciento, aumentando en 1953 a un 154 por ciento, para llegar en 1958 —a los diez años del programa— al 232 por ciento.

PROYECCION SOCIAL DE LA REFORMA

Vista desde una perspectiva social, hay que reconocer que la mayor obra realizada por la República Federal es, sin duda, el hecho de que, desde 1949, se hayan creado puestos de trabajo adicionales para más de seis millones de personas. Como es sabido, no sólo no existe hoy desempleo alguno en la República Federal, sino que ésta ofrece puestos de trabajo a mano de obra extranjera, para cubrir el constante incremento de su actividad industrial, impulsada por la creciente demanda de productos y servicios. A este respecto conviene señalar que la constante afluencia de mano de obra de la zona del Este, ha contribuído en no pequeña parte al aumento del producto nacional; pero ha sido, a la vez, una prueba de la elasticidad y la fuerza expansiva del nuevo orden político-económico el hecho de que estas nuevas fuerzas de trabajo pudieran ser rápida y adecuadamente absorbidas en el proceso económico nacional. Por otra parte, sería injusto omitir que el obrero alemán, por su comprensión y espíritu de solidaridad y sacrificio, que supo demostrar en la difícil etapa inicial de la reconstrucción económica del país, prestó una cooperación valiosísima, si no fundamental, al èxito del programa. Su patriótica abnegación de los primeros días —jornadas prolongadas de trabajo con unos salarios mínimos—, dio unos frutos de los que él fue el primer beneficiario en los años posteriores, figurando entre ellos no sólo los aumentos del salario real y la participación en los beneficios de las empresas, como accionistas de las mismas, con la consiguiente elevación de su nivel de vida, sino también el incremento de las prestaciones sociales, el pleno empleo garantizado y la reducción progresiva de la jornada laboral.

Sería erróneo entender de cuanto antecede que el último y supremo fin del plan económico-social del profesor Erhard sea la creación de un «Estado benéfico» caracterizado por la dependencia del ciudadano respecto a una Administración tutelar y semi-caritativa. La economía social alemana pretende, por el contrario, defender la iniciativa y la libre personalidad del individuo, dotando a éste de los medios y recursos que precise para su trabajo y su bienestar. Es éste precisamente el punto de vista desde el que hay que considerar la política económica de la República Federal de Alemania. Es la política de la estabilidad monetaria; de la defensa de la libre competencia mediante una legislación adecuada sobre «cartells» y monopolios; de la privatización de las grandes empresas públicas de la desconcentración de la propiedad de valores a través de un auténtico capitalismo popular; de las oportunidades de iniciativa y de trabajo para todos, y, en suma, la política que, con el bienestar de todas las clases sociales, puede hacer de la Alemania occidental el más fuerte baluarte contra el peligro y la amenaza del Este.

J. G. ASTUDILLO.
(Exclusivo para PYRESA.)

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehiculo, ponte a la altura del primero siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.

Los espantados

por Felipe Mellizo

He leído recientemente el «Diario alemán» de Alfred Kantorowicz, escrito durante los últimos meses que el autor vivió en la zona comunista de Berlín. Kantorowicz, viejo militante del Partido, escritor de garra y excelente profesor de literatura, abandonó su pasado, como tantos otros, después de ver el asesinato de Budapest, en 1956. Había combatido en España, encuadrado en una Brigada Internacional, y durante mucho tiempo, había luchado contra su progresivo desencanto, intentando justificar su propia vida. Hombre de talento, Kantorowicz acabó por comprender su error, su terrible error cuando ya no podía hacer nada para evitar que la crueldad deshumanizada del aparato comunista acabase, uno por uno, con todos los ingenuos afiliados de buena voluntad que habían descubierto el fraude.

El libro de Kantorowicz, agudo, sarcástico, doloroso y profundísimo, constituye un testimonio excepcional. Pero no voy a hablar de eso, sino del aire espantado con que el hombre mira su pasado —su pasado inmediato, su experiencia del minuto anterior— y que es fácil advertir en todos los escritos de los hombres que han abandonado el comunismo. Cuando estos hombres tienen genio, y Kantorowicz lo tiene, su testimonio, expresado a través de una buena pluma, impresiona por su espantado fervor. Algo así, tal vez en menor grado, se nota en las obras de Koestler, dotado también, sin duda, de talento literario, y en otros muchos escritos, incluso en los de aquellos que, urdidos como recurso comercial, se sacan de la manga pequeños comunistas escarmentados, sin gracia intelectual ninguna.

El espanto que se trasluce a través de las palabras de Kantorowicz y de otros —es un espanto integral, hondísimo, porque es un espanto intelectual, metafísico. Lo que, en última instancia, arranca el velo de los ojos a los hombres como Kantorowicz, no es el hecho inmediato de los piquetes soviéticos fusilando húngaros, alemanes o polacos, sino la evidencia repentina y profundísima de que todo ese terror tiene su origen en una equivocación metafísica inmensa, en un cataclismo ideológico imponente, trágico, desolador. Cuando un intelectual descubre éste cataclismo, y se da cuenta de que él, con su esfuerzo anterior, ha colaborado en su elaboración, se espanta. Algunos, no pocos, se pegan un tiro en la crisma. Otros enmudecen para siempre, y se retiran a pescar a la orilla de cualquier arroyo lejano. Cuando alguien llega hasta su retiro, y pregunta, recibe a menudo por respuesta una balbuceante excusa. Kantorowicz, es un hombre de pelea, y manifiesta una balbuceante lea, y manifiesta su espanto en el sarcasmo brutal, en el reconocimiento sangriento de su torpeza. «Somos», dice, «el último baluarte de la no-libertad».

Hace muy poco, conocí en Munich a un anciano profesor ruso, filósofo, muy conocido en los medios universitarios de todo el mundo. Ha sido comunista. Es ahora, quizás, uno de los pocos hombres que conocen con toda exactitud el significado del más pequeño movimiento soviético, el sentido de los cambios de rumbo de Kruschev y el aliento de Mao Tse Tung. Alguién me contó, un alumno suyo, que en cierta ocasión leyó en público algunos fragmentos de un escrito comunista que él mismo había escrito unos años antes. Su voz, firme y profunda, comenzó de pronto a resquebrajarse, a temblar, y, al fin, el hombre interrumpió la lectura con un sollozo dramático.

El sollozo del hombre de bien cuando descubre que ha sido víctima de una broma inmunda, es de una ferocidad increíble. El sollozo de estos profesores ex-comunistas, cuando descubren que fueron ellos mismos los que sustentaron el terror, la angustia, el pánico y el dolor del mundo, tiene un patetismo sobrehumano. Se subleva la inteligencia herida, el sentido de la verdad, la limpieza del espíritu, la luminosidad del pensamiento. Es exactamente una revolución. La más grave revolución. La que de verdad quita el sueño a los hombres del Kremlin, lo bastante listos como para saber que sus enemigos más peligrosos no son los que gritan, sino los que buscan la luz silenciosamente, encerrados en su modesto gabinete de trabajo, en una celda monacal, en una biblioteca laboriosa. Porque, en última instancia, la verdad prevalece, y la verdad se busca así. No se busca en la calle, ni en los mítines ni en la improvisación charlatanesca.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.



Hoy, San Valentín... es decir, "el día de los enamorados". Felicidades novios que tenéis novias, novias que tenéis novios...

—*—

No se olviden mañana de echar una miradita al cielo de nueve menos cuarto de la mañana a nueve y media... Habrá sorpresas; es decir, un eclipse solar digno de admirarse.

—*—

Por cierto que anoche oíamos comentar lo del eclipse a dos amigos. Uno de ellos, justificó: "No, si los rusos esos, con tantos cohetes van a terminar por "apagarnos" el Sol..."

—*—

El domingo, a las siete y media de la tarde tomamos un 19 en la plaza de San Fernando y cuál no sería nuestra sorpresa cuando en el Puesto de los Monos, alcanzó y pasó al otro autobús del mismo número, que iba delante. O uno iba demasiado aprisa o el otro demasiado despacio.

—*—

Confiamos en que los autobuses alcanzarán una regularidad en cuanto a horario, y hasta en lo referente a la manera de ser conducidos. La verdad es que ahora, de uno a otro media un abismo a veces.

—*—

El pasado domingo con la extraordinaria afluencia de público a Sánchez-Pizjuán se puso más en evidencia la necesidad de los accesos al estadio. No queremos pensar lo que hubiera ocurrido si llega a llover. ¿Dónde está la urgencia?

—*—

De un momento a otro quedarán terminadas las aceras de las Avenidas. Anoche estaban puestas todas las losetas ya. ¿Inventarán ahora algo para que la municipal calle sevillana siga levantada o habrán terminado por fin las obras? Entre unas cosas y otras hemos pasado casi un año de dificultades. Y, aunque ha quedado todo espléndido, calzada, alumbrado y aceras, digno de un sincero aplauso, no hubo la necesaria coordinación para ahorrar molestias al vecindario realizando la tarea en un plazo más breve.

—*—

Nos escriben sobre el estado del puente del Tamarguillo. Se van almacenando allí por diferentes cautas montañas de inmundicias y es francamente un tormento pasar por allí a causa del pestilente olor, verdaderamente irrespirable. El asunto es viejo. Sólo cuando llamamos la atención, de año en año, van por allí y limpian aquéllo.

—*—

Otra carta. Esta de un usuario de los servicios de la Renfe. A unos viajeros el interventor, ese señor que se enfada si le dicen revisor, les exige el pasaporte juntamente con el billete. Se trataba de una familia colombiana y seguramente el billete que llevaban requería este requisito, pero exigir a una familia de seis personas, una a una, el pasaporte para el mismo efecto parece demasiado fuerte. Mucho más cuando el "amable" interventor, buen abogado, como se ve, del turismo, insistía después de ello en que los billetes no estaban firmados por los interesados. Legalismos tontos que estropean demasiado la afición de viajar.

—*—

A la derecha de la Avenida del Cristo de la Expiración, en dirección a la Plaza de Armas-Chapina, hay un gran charco con vegetación "selvática". Este charco no se empezó a rellenar hasta hace poco. Después lo dejaron de la mano y ahora amenaza en convertirse —nada más empiece el calor— en un semillero de malos olores y mosquitos.

—*—

El referido relleno pudiera tener una práctica utilidad. Sobre esa zona podían aparcarse los grandes camiones que ahora utilizan para este menester la Plaza de Armas y la calle Arjona. LOS DUENDES



—¡Así no llegaremos a ninguna parte, Yusud!



Puntualidad y altavoz

Por Celestino Fernández Ortiz

EN un teatro de Stuttgart acaba de introducirse una innovación que brindamos a las salas de espectáculos de Sevilla, especialmente para las funciones de teatro. Más aún, creemos que cabe esta innovación hasta en la plaza de toros.

Se trata de un alta voz en el vestíbulo, que tiene por objeto informar de las representaciones a los que llegan retrasados. Claro que esto se hace en Alemania y por una razón sencillísima: porque los que llegan tarde no pueden pasar a la sala hasta tanto no se encienda la luz, si se trata de cine, o termine el acto que se representa, si se trata de teatro. En España, y especialmente en Sevilla, no ocurre esto. Usted saca la entrada y tiene perfecto derecho a ocupar su localidad aunque sea saltando sobre el cadáver de los que llegaron a tiempo. El hecho de haber sacado la entrada, le autoriza a pisar los pies de todo espectador que se encuentre en su camino, a entorpecer y suspender la visión de los que están sentados y hasta a sentarse, por error, sobre cualquiera de ellos, sin que nadie tenga derecho a protestar.

Tiene su explicación, sin embargo, este privilegio del hombre que ha pagado su entrada. Salvo los toros, nuestros espectáculos no comienzan a hora fija, sino a hora aproximada. La función de las once, puede empezar en Sevilla, sin que nadie se alarme, a las once menos cuarto o a las once y veinticinco y el espectador tiene que valerse de su buen instinto para aceptar y no tener que esperar media hora. A cambio de esto, si llega tarde, se va derecho a su butaca, caiga el que caiga.

¿Sería mucho pedir el que se cumplieran los horarios y el que la función de las siete empezara siquiera a las siete y cuarto? Pues bien, esto autorizaría la prohibición de la entrada privilegiada, a pisotón limpio, de los retrasados. Aún así costaría trabajo implantar este régimen de buenos modales, como se prueba con los toros. Los toros son puntuales; sin embargo, aquí en Sevilla, no se ha conseguido que la gente deje de subir a su localidad mientras se está lidiando. A codazos se ganan muchos sevillanos su sitio cuando está el primer toro en la plaza. Es inútil que se halla intentado hasta aquí evitar esto, como se ha evitado en Madrid.

Dios lo quiera en los tres casos. En el teatro, en el cine y en los toros. Y para que los tardíos no pierdan demasiado, ahí tenemos el ejemplo de Stuttgart.

CALLE SIERPES



MAS VALE PREVENIR...

Aquí tienen ustedes una curiosa instantánea tomada el pasado domingo en el Estadio Sánchez Pizjuán. Resulta que un grupo de «hinchas» decidió irse bien tempranito al campo, con el fin de poder instalarse con comodidad antes de que la gran avalancha de público inundase las tribunas.

Como tal medida suponía aguantar un buen rato antes de que comenzase el encuentro a pleno sol, los precavidos espectadores instalaron una amplia y eficaz sombrilla playera que les librara de los implacables rayos solares. ¡Buena medida, señores! Buena medida que más de un sudoroso aficionado envidiaría. En fin, ya sabéis al refrán: «más vale prevenir que lamentar...» y los del parasol no lamentaron nada, más bien cantaron aquéllo de «Luisa Fernanda», que dice: «A la sombra de una sombrilla, son ideales...». Aunque, luego, el resultado del partido...

UNIFORMES NUEVOS PARA GUARDIAS

La Guardia Municipal va a estrenar un bonito uniforme a base de azul marino, muy en breve. Será un uniforme de una vez, elegante, sobrio... Nada, que se van a poner bonitos para multar...

MAS UNIFORMES

A los que también se va a dotar de uniformes en forma masiva es al personal del Servicio Municipal de Parques y Jardines, para cuya operación se ha votado un crédito de pesetas 95.721.

¡Buena «decoración» de los hombres de la jardinería municipal con vistas a la primavera!

OTRO RELOJ QUE SE REPARA

Hace unos días se ha iniciado la reparación del reloj grande de la Giralda. Ahora se va a proceder al arreglo del reloj de la torre de la iglesia de San Lorenzo.

El vecindario de aquel poblado sector marcha siempre pendiente de ese contador de horas simpático, utilitario, que asoma su esfera por encima de la capilla del Gran Poder, por lo que tal reparación supone un buen servicio público.

EXPOSICION DE ENRIQUE MARIN

Enrique Marín es un chico sevillano muy joven que, decidido a abrirse paso como pintor, marchó un buen día a París, hace ya algunos años. El arte de este muchacho andaluz abrió brecha pronto en la capital francesa. Marín es trabajador y sabe luchar y vencer. Ahora, Enrique, en una invitación que nos llega desde las orillas del Sena nos participa la apertura de una exposición de litografías suyas en la Casa de las Bellas Artes de la Universidad de París. La exposición, abierta el pasado día diez, lucirá hasta el próximo día veintiocho.

Si alguien se acerca a París estos días...

PAPELERAS NUEVAS

Se han instalado una serie de nuevas papeleras públicas en la zona Ronda de Capuchinos, Cruz Roja, Avenida de Miraflores y Pío XII, de gran vistosidad y utilidad. Bueno, esto último si es que el caprichoso público se decide a tirar en ellas y no fuera de ellas los papeles... ¡Porque la gente tiene unas cosas!

GROCK

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 5
MARTES 14 FEBRERO, 1961

Choque de trenes en Inglaterra

Tres personas resultaron muertas y numerosas heridas

Shrewsbury (Inglaterra), 14. — (Efe.) — Unas tres personas han resultado muertas al chocar un tren de viajeros contra un mercancías que se hallaba parado en la vía en las proximidades de esta localidad.

Se desconoce el número de personas que se encuentran atrapadas entre los restos todavía.

El incendio declarado a continuación del siniestro continúa y los bomberos tratan de extinguirlo haciendo uso de todos los medios disponible a su alcance.

MUCHOS VIAJEROS, APRISIONADOS

Londres, 14. (Efe.) — En relación con el accidente ferroviario ocurrido en Borschurch, se sabe ahora en esta capital que han resultado muertos tres empleados del tren, el conductor, un bombero y un mecánico que viajaba en el furgón de equipajes. Hay numerosos heridos.

Las últimas noticias indican que son varios los coches que arden y que muchos viajeros continúan atrapados entre los hierros retorcidos de los vagones descarrilados. Las mujeres que viven en las casas próximas al lugar del accidente han sacado mesas, camas y ropas, estableciendo un hospital de urgencia al aire libre, mientras la radio pide médicos y ayudantes voluntarios.

MARIA DOLORES MIRANDA, EN PERIODO DE FRANCA CONVALECENCIA

La joven María Dolores Miranda, herida de extrema gravedad por su novio en el suceso recientemente ocurrido en Alcalá de Guadaira, que se encuentra recluída en el hospital, desde dicho centro nos han informado que su estado es, por fortuna, de franca convalecencia.

ARROLLADO POR UN AUTOBUS

En la casa de socorro del Palacio de Justicia ha recibido curación Rafael Chamizo Delgado, de sesenta y dos años de edad, con domicilio en calle Alhóndiga, 78, de fuerte contusión craneal, siendo su estado de pronóstico reservado. Dicha lesión le fue causada al ser arrollado por un autobús del Servicio Municipal de Transportes en la Plaza de Ponce de León.

ROBO DE ALHAJAS Y METALICO

En el puesto de la Guardia Civil de San Bernardo, Fernando Jurado, de sesenta y un años de edad, que vive solo en un cuarto de la casa número 58 de la calle Tomás Pérez, ha denunciado que mientras dormía, de madrugada, han entrado en su vivienda, aprovechando que queda abierta la puerta de la calle, y metiendo el brazo por un hueco que existe entre una de las hojas de la puerta y el bastidor, han logrado quitar un trozo de madera que él coloca para dejar atrancada la puerta, ya que carece de cerraduras, y se hn llevado del cajón de la mesita de noche sortijas, zarcillos y dinero, más algunas prendas de su uso, por valor de unas 3.800 pesetas.

ROBAN UNA MAQUINA DE COSER

En la casa rectoral del templo de San José Obrero, sita en la prolongación de la calle Arroyo, han logrado entrar violentando una puerta y han robado una máquina de coser valorada en cuatro mil pesetas, propiedad de la familia del párroco de dicho templo.

NIÑO HERIDO AL CAER DE LA AZOTEA AL PATIO

Procedente de Puebla del Río ha ingresado en el Hospital Central el niño Jaime Díaz Cabanilla, de dos años, que sufre traumatismo craneal y probable fractura de la base. Su estado es grave. Sus padres han manifestado que las lesiones se las causó al caer en su pueblo de la azotea al patio de la casa, que es de una sola planta. Para salvar la altura del pretil se subió a una silla.

LE SUSTRAEN LA MOTO, QUE LOGRA RECUPERAR

Don Joaquín Hernández Valle, que vive en calle Arfe, denunció a la Policía que le había sido sustraída la moto de su propiedad, matrícula de SE-43911, de la puerta de su domicilio, la que, al salir del citado centro policial, encontró abandonada a la entrada del puente de Triana.

PEQUEÑO INCENDIO

Anoche, en la casa número 1, piso principal, de la calle Conde de Gálvez, que lleva en arrendamiento don José Antúnez, se produjo un pequeño incendio, producido al dejar encendida un calentador eléctrico, que prendió en las ropas de una camilla, que quedaron carbonizadas. En el suceso intervino el Servicio Municipal de Extinción de Incendios.

UN TIMO

Vicente Alonso Fernández, por el procedimiento de "la herencia", ha sido víctima de la estafa de 3.200 pesetas. Los autores, a cambio del dinero citado, le entregaron unos recortes de periódicos en el interior de un sobre.

Reanudación de las clases de la Escuela Preparatoria del Instituto San Isidoro

Una vez instalados los servicios de la Escuela Preparatoria de este Instituto de San Isidoro, en los locales del antiguo edificio de la Universidad, calle Laraña, se pone en conocimiento de todos los alumnos que las clases se reanudarán el jueves día 16 del actual a las nueve de la mañana.

Exposición colectiva en la Escuela de Artes y Oficios

Un grupo de jóvenes profesores exponen pinturas, dibujos y monotipos, que pueden ser admirados los días laborables de 7 a 9 de la tarde, hasta el día 28 del actual, en la Sala de Exposiciones de la Escuela de Artes y Oficios.

Sancionado por escándalo, agresión y blasfemias

En uso de las atribuciones que me están conferidas, he impuesto con esta fecha la multa de cinco mil pesetas a Daniel Hernández Roldán, vecino de Carrión de los Céspedes, por fuerte alboroto en la vía pública, agresión y blasfemias.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla, 13 de febrero de 1961.— EL GOBERNADOR CIVIL.

Representación de "Martes 13"

El domingo, en el Teatro Lope de Vega, la Agrupación Alvarez Quintero presentó la chispeante pieza quinteriana «Martes, 13», con gran complacencia del auditorio, que aplaudió cariñosamente la intervención de las meritorias huestes escénicas dirigidas por Manolo González.

MUNDO Y HOGAR

FIRMA DE ESPONSALES

En la iglesia parroquial de San Vicente Mártir firmaron el contrato de esponsales la simpática señorita Mercedes González Gómez y don Emilio Díaz López. Como testigos firmaron don Cristóbal González Rodríguez, don Guillermo Hermoso Vázquez y don Antonio Torres Ardid.

La boda ha sido fijada para el día 10 del próximo mes.

BODA

En la iglesia parroquial de San Benito, y por el cura propio de la misma, don José Sánchez-Barahona Romero, ha tenido lugar el enlace matrimonial de la distinguida señorita María Victoria Cobián Otero con el doctor don José Campos Muñoz, cantándose solemne Salve a continuación de la ceremonia nupcial.

Actuaron de padrinos la señorita María Páez Moreno y el hermano mayor de la Hermandad Sacramental de San Benito, don Manuel Ponce Jiménez.

Testificaron el acta como padrinos el doctor don José Cartelle Brage, director del Dispensario de la Cruz Roja Victoria Eugenia; don Rafael Ponce Jiménez, don Juan José Arenal, y los letrados don Francisco Gallardo Ariza, don José Julio Ruiz Moreno y don Francisco Suárez Ramírez.

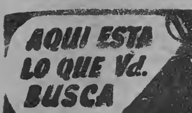
Ostentó la represenación judicial el letrado don Francisco Páez Moreno.

BAUTIZO

Ante el altar de Nuestra Señora de la Esperanza, de la Macarena, y por el señor cura párroco, don Manuel Domínguez, tuvo lugar el pasado día 12 el bautismo de la niña, primer fruto de su matrimonio de don Oscar Salazar y doña Teresa González Pino, siéndole impuesto el nombre de Victoria Eugenia.

Fue apadrinada por don José María Díaz Santana y doña Eloísa González Pino, siendo la selecta concurrencia espléndidamente obsequiada en el domicilio de los padres de la nueva cristiana.





RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Valentín, Cirión, Nostriano, Eleucadio, Vidal, Cenón, Felicula, Efebo, Basó, Protólico, Basiano, Moisés, Dionisio, Apolonio, Próculo, Antonino y Auxendio. Misa del Domingo de Quincuagésima. Morado.

SANTOS DE MAÑANA: Miércoles de Ceniza. Faustino, Jovita, Saturnino, Crotón, Cástulo, Magno, Agape, Quinidio, Severo, Georgio y el beato Claudio de la Colombiere, S. J. Misa de Miércoles de Ceniza. Morado. Ayuno. Se cierran las velaciones.

JUBILEO: En la parroquia de San Nicolás, por la Hermandad del Señor de la Salud. Mañana comienza en la iglesia de la Misericordia por la Hermandad de la Sagrada Cena.

ARCHICOFRADIA DEL SANTISIMO CRISTO DEL AMOR.—Los días 19, 20 y 21 estará en besamano el Santísimo Cristo del Amor. Será trasladado procesionalmente a su altar del quinario, el citado día 21, a las ocho de la noche.

HERMANDAD SACRAMENTAL DEL SAGRARIO.—Mañana, a las siete de la tarde, comenzara solemne quinario a Nuestro Padre Jesús del Perdón, que predicará el reverendo padre Francisco Ortega Pulido, S. J., celebrándose misa vespertina en sus ejercicios.

Esta noche, a las ocho, tendrá lugar la procesión para trasladar tan milagrosa imagen del Perdón desde su retablo del Patio de los Naranjos al altar del templo del Sagrario.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Motonave Merche.

Buques salidos: Motonave Pilarica y pesqueros Berlinga y Boquerón.

Buques españoles esperados: Monte Betayo, Monte Alberyia, Monte Ayala, Monte Amboto, Monte Galera, Toralín, Chiqui, Maestrín, Benjamín, Benito, Cajal, Angel Ramón, Melchuca, Fito, Caleyo, Astene II, Cabo Menor, Virgen de Arrixaca, Finamar, Zacarías Lecumberri, Pico de Mulhacen.

Buques extranjeros esperados: Uni Porr, Mercator, Expeditor, Giudecca, Anunciada, Mimer, Etna. Ragunda, Herland, Loide Nicaragua, Helios, Grundsunda, Sergio P., Lea Lott, Mykinai, Concordia Sky, Stocksund, Nahariya, Duisburg, Velma Lykes, Herdis Torm, Río Belgrano, Flora, Montcalm, Zenobia Martini, Antinous, Woodford, Excellency, Italmare, Bindal, Agnete Torn, Sagoland, María Teresa G., Bothnia, Star Of Assuan, Mariaeck y Sevilla.

Buques en puerto: Rosa Mari, Mañana, Campana, Nuestra Señora de Loreto, Capitán Parra, Sierra Banderas, Primero, Astene 29, Trinita, Vesta, Monte Coroña, Selvin, Dragonera y Pozarica, más los pesqueros Agemora, Noreste, Antonio Campelo, Jose Campelo, María y Santa María.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15 (Triana); Avenida República Argentina, manzana 29, número 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50.

De 11 noche a 9,30 mañana: Gamazo, 1; San Vicente, 86; Avenida Cruz Roja, 52; Conde de Ibarra, 23; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de Heliópolis; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 139 (Cerro Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

173

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.— 7,30: La gran revancha, novela de Amparo Sanchis.— 8,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid.—11,30: El teatro familiar.—12: La chula de Pontevedra, de Luna.—12,25: Los Claveles, de Serrano.—12,45: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10: La esclava siria, novela de María Luisa Fillias de Bécquer. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Recetas Intercasa. 11,15: Cada vida es un mundo. 11,30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12,30: Tres amigos peligrosos, novela de José Mallorquí. 1: Busque usted los Tres Sietes.—1,45: Información local, cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3,15: Historia del Teatro Real. 3,30: Discomanía. 4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados. 4,45: Yo soñé un imposible, novela de Miriam Grey. 5: Programa del oyente. 6: El ángel del rincón, novela de Monica Dickens. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7,30: La gran revancha, novela de Amparo Sanchís. 8,15: La canción del suspense. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 12: Bailes típicos españoles. 12,25: Variedades musicales. 12,45: Melodías modernas. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Cante flamenco. 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Dirección prohibida. 23,15: Telefunquen. 0,15: Al filo de la madrugada. 0,16: Rincón de la poesía. 0,30: Música bajo las estrellas. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: La tarde hace música.—8: Ellas.—8,30: Pequeño concierto.— 9: Vida y juventud.—9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de espectáculos.— 12: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

12: Apertura día cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,15: Su hogar es melodía. 1,30. Alta fidelidad. 1,40: Don Blas apuntes de medio siglo. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4,30: El disco afortunado. 7: Yo mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música. 8: La alegría de vivir. 8,30: Cantantes variados. 9: Vida del campo. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional. 10,30: Vida del hogar. 11: Vida musical. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL PROFESOR GARCIA DIEZ, EN EL ATENEO

Esta noche, a las ocho, organizada por la Sección de Medicina, se celebrará en el salón de actos del Ateneo una conferencia a cargo del profesor García Diez, quien desarrollará el tema: «Alexis Carrel, la pasión de verdad».

EXPOSICION DE PINTURAS DE ANTONIO CARMONA GONZALEZ

Mañana tarde, a los ocho, en el salón de exposiciones del Ateneo, se inaugurará una exposición de pinturas del artista Antonio Carmona González.

Horas de visita: Laborales, de 7 a 10 noche. Festivos, de 11 a 2 tarde y de 7 a 10 noche.

EN EL INSTITUTO BRITANICO

Esta tarde, a las ocho, Mrs. Clover Pritchar de Pertiñez, del Instituto Británico de Madrid, pronunciará una conferencia en inglés, ilustrada, sobre el tema: «Sir Jacob Epstein, sculptor».

II Exposición Provincial de Pájaros y otras aves de adorno

Mañana, a las doce, en el salón de exposiciones de la Caja de Ahorros de San Fernando, sita en el edificio Ahorre del Prado, tendrá lugar la inauguración de la II Exposición Provincial de Pájaros y otras aves de adorno organizada por la Asociación Provincial de Canicultores del Sindicato de Ganadería de Sevilla, en colaboración con el Ayuntamiento.

Concierto de la Banda Municipal

El próximo domingo, día 19 del actual, se reanudarán en el teatro Lope de Vega los conciertos de la Banda Municipal de música, con un escogido programa, que se dará a conocer oportunamente.

Suscripción a beneficio de la Cabalgata

(Continuación)

Don Arturo Galnares Vorcy, 50 pesetas; don Francisco Guillén Morales, 50; don Juan Arenas Castellanos, 50; don Luis Gómez Millan, 50; Confitería Roales, 50; Peinado y Cía., 50; don Manuel Ferrán, 50; don Rafael Otero Baena, 50; don Juan Pérez Santiago, 50; don Juan Revilla Calxado, 50; don Gerardo Hernández Ruiz, 50; Hnos. Maribel y Fernando Salas Arce, 50; anónimo, 50; don José Montes Morgado, 50; don Manuel Suero, 25; don Ovidio Castillo Alcalde, 25; niño José Luis Rodríguez, 25; don J. A. García Triviño, 25; don Manuel Alvarez e hijos, S. A., 25; Centro Cultural Ferroviario, 25; doña Angeles Pérez Cerezal, 25; don Antonio López y López, 25; don Plácido Marcelino Rey Pérez, 25; don Manuel Moreno Caparrós, 25; don Olegario Mazón Corral, 25; don Guillermo Garrigós, 25; don Carlos Ferrand, 25; don José Avila Ramírez, 25; don Antonio Villega y señora, 25; doña Emilia Murillo Herranz, 25; señora viuda de Ugarte, 25; anónimo, 25; íd., 25; don V. Hernández, 25 pesetas.

Doña Esperanza Ruiz, 25 pesetas; niños Paquito y José Mel. Pons Rodríguez, 25; don José Luis Sanagun, 25; niña Pilarita Vázquez Liñón, 25; don Juan Lloret, 25; don Fernando Santiago Barrios, 25; hermanitas Almosquera Sallent, 25; don Manuel Roldán Jiménez, 25; anónimo, 25; don Rafael Eguino, 25; Peluquería de Berro, 25; don Jacinto Vidarte, 25; don José Lecaroz Rivera, 25; niños María del Carmen y Carlos Montes Martín, 25; don Angel Sánchez Gómez, 25; Optica Médica Márquez, 25; don Luis Olmedo, 25; don Ricardo Paroay Cejas, 25; don Antonio Reyes Ravé, 25; señorita Amparito Castro, 25; don Enrique Lora Lama, 25; anónimo, 25; ídem, 25; ídem, 25; niños J. Antonio y Luis Núñez Cubero, 25; un sevillano, 25; don Manuel Mora Figueroa, 25 don Antonio Gutiérrez Jiménez, 15; don Eduardo Rubio Azuaga, 15; niños Manolito, Pepe y Emilio Hernández, 15; don Manuel Asuero Manzano, 15; niños José Mel. y Francisco Javier Ojeda Córdoba, 15; doña Nicolina Digiaino, 15; don José Fernández González, 15; don Cristóbal Gutiérrez Lobo, 10; niña Carlota Carmona, 10; don Antonio Villa, 10; don J. D. P. S., 10; don L. C. P., 10; don Francisco Acosta, 10; doña Isabel Medina González, 10; don José Luis Vega Monge, 10; uno más, 10; señorita María del Carmen Navarrete Santana, 10; don Rafael y don José María Ruiz Reina, 10; don Antonio García, 10; niñas Mari Pepa y Encarna Fuentes Ruiz, 10; don Manuel Cesis y Vicente Balboa, 5; niños María del Rocío y José Antonio Sáenz, 10; señorita María de los Reyes Hernaz, 5; Lolito, 5; don Felipe Nieto, 5; señorita María del Rosario Nieto, 5; don Francisco Espinosa Pérez, 5; don Juan Canto Galán, 5; anónimo, 5; don Salvador Navarro, 5; señorita María del Carmen Estrada, 5; niña Marisa Pérez, 5. (Continuará.)

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Notas y avisos

SINDICATO PROVINCIAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS

Vigilantes nocturnos y serenos.— Con ánimo de informar a todos los afiliados a esta Agrupación de las gestiones realizadas por nuestro secretario y vocal nacional en Zaragoza y Madrid, se cita a todos a una Asamblea general que se ha de celebrar en nuestra Casa Sindical, sita en Trajano, 1, a las siete de la tarde, del día 15 del actual en primera convocatoria, y en el salón de Academia Sindical, planta segunda.

Dada la importancia de los asuntos a tratar en la reunión, se ruega la más puntual asistencia.

Concurso de adaptación profesional en Brasil

El Comité Intergubernamental para las Migraciones Europeas (CIME) anuncia un concurso de adaptación profesional que se celebrará en Sao Paulo (Brasil) con las siguientes plazas:

12 ajustadores.
12 torneros.
12 supervisores o capataces.

El concurso se desarrollará en las condiciones siguientes:

Los de ajustadores y torneros, durarán tres meses. Los de supervisores o capataces, un mes; comenzarán aproximadamente a primeros de abril próximo. Estarán limitados cada uno para doce trabajadores inmigrantes, los cuales recibirán gratuitamente alojamiento y comida durante la duración de los cursos y posiblemente una pequeña cantidad como dinero para bolsillo.

Al finalizar los cursos, los ajustadores y torneros serán colocados con los salarios mínimos iniciales ofrecidos a los alumnos graduados en las Escuelas de Formación Profesional. Los supervisores o capataces serán colocados como obreros altamente calificados en las empresas durante un período de observación, hasta que éstas los promuevan a su categoría de capataces, de acuerdo con la capacidad demostrada por cada uno.

Las condiciones a reunir son las siguientes:

Ajustadores y torneros.—1.— Edad entre 25 y 35 años. Con preferencia solteros. 2.—Proceder de cursos de formación profesional o haber sido sometidos ya a un examen de selección profesional que no hubiere superado o ser oficiales de primera y segunda con buena base profesional y experiencia en el oficio. 3.—Superar un examen de selección médica.

Capataces o supervisores.—1.— Edad entre 28 y 35 años. 2.—Alta calificación profesional. 3.—Superar un examen sicotécnico en relación con la capacidad de mando de cada uno de los candidatos y una prueba práctica demostrativa del nivel profesional alegado y de la capacidad de dirección del interesado. 4.—Superar un examen de selección médica.

Los candidatos seleccionados serán documentados y embarcados por el Instituto Español de Migración y el CIME.

Como contribución al costo total de su pasaje, cada candidato seleccionado abonará solamente 2.100 pesetas, a las que hay que añadir los gastos de documentación y desplazamiento desde el lugar de su residencia hasta el punto de embarque.

La inscripción para estos cursos ha de ser hecha en la Oficina de Asistencia a Emigración, sita en la Jefatura Provincial de Encuadramiento y Colocación, Trajano, 1.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. ¡Un triunfo rotundo del mejor teatro de "suspense"! "Trampa para un hombre solo", con María Asquerino, Guillermo Marín, Manuel Salguero. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. Dos nombres gloriosos: Danielle Darrieux y Julien Duvivier, y un título inolvidable: "Cena de acusados". Mayores.

* COLISEO. "Harry Black y el tigre". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Ni un solo rincón de la ciudad era seguro al caer la noche. "Luces de rebeldía". James Cagney y Don Murray. Mayores. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.

* IMPERIAL. (26878.) 5 (numerada). Noche, 9,30 (sin numerar). Entra en séptima semana con creciente éxito la obra maestra de William Wyler "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet, Sthepen Boyd. Cinemascope. Technicolor. Autorizada. Taquilla desde las 11.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Un film alegre y divertido. "Adorables y mentirosas". Isabelle Corey, Franco Fabrizi, Inge Schoner. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la magnífica producción Fox "El favorito de la Reina". (Bette Davis, Richard Todd, Joan Collins, Jay Robinson, Herbert Marshall.) Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Segunda semana. Suevia Films presenta la deliciosa comedia Metro en cinemascope y metrocolor "Tu marido..., ese desconocido". Deborah Kerr, Rossano Brazzi, Maurice Chevalier. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Una película que rompió todos los moldes del espionaje. "Nuestro hombre en La Habana". Alec Guinness y Maureen O'Hara. Cinemascope. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 4,30, continua. (Pases película: 4,30, 6,55, 9,20 y 11,30.) Exito clamoroso de la gigantesca superproducción en cinemascope, color De Luxe, "Viaje al centro de la Tierra". Pat Boone, James Mason, Arlene Dahl. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno. Una película de fuerte emoción. "Más allá de Río Grande", con Robert Mitchum y Julie London. En cinemascope y tecnicolor. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Había sido lugarteniente de un bandolero chino. Pasó a ser "La mano izquierda de Dios". Humphrey Bogart y Gene Tierney. Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores. Ultimo día.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. ¡Más alegre, más divertida, más juvenil que ninguna de las películas que usted vio hasta ahora! "Amor bajo cero". Tony Leblanc, Conchita Velasco. Eastmancolor. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Violenta! ¡Implacable! ¡Despladada! "Entre dos pasiones". Cinemascope. Color. Robert Mitchum, May Britt, Robert Wagner. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción "Tres valientes camaradas". Joaquín Cordero, la niña Lilia Martínez. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Acontecimiento. Metro presenta las más tempestuosas páginas de la más genial novela en una versión escalofriante. "Los hermanos Karamazov", por Yul Brynner y María Schell. Mayores. Ultimo día.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Una película de emocionante dramatismo, orgullo de Metro Goldwyn Mayer. "Rapto". Gleen Ford, Donna Reed. Autorizada.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡El film que rebasa los límites de la calidad! Supercinescope. "Infierno en la ciudad". Anna Magnani, Giulietta Massina, Alberto Sordi. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,45.) Segunda semana. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Todo un hombre entre cobardes y traidores! "El árbol del ahorcado". Technicolor. Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Mayores. Rigurosamente anulados los pases.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.

Los "cazas" franceses hubieron podido derribar el avión de Brezhnev sin incurrir en ninguna responsabilidad

La culpa del incidente fue exclusivamente de la aeronave soviética que no cumplió las normas aeronáuticas internacionales

Por ello, la queja rusa carece completamente de fundamento

Según las normas internacionales de aeronáutica, la queja soviética por el incidente de que ha sido objeto el avión en que viajaba el presdiñente ruso, Brezhnev, carece por completo de fundamento. En efecto, parece cierto que los aviones de caza franceses cumplieron todos los requisitos exigidos por las «normas internacionales» en el caso de interceptación de aviones no identificados que vuelen por zonas de las llamadas en la técnica aeronáutica «prohibidas», establecidas por el Ministerio del Aire francés con arreglo a la Convención de Chicago de 1944, suscritas y ratificadas por los países pertenecientes a la O. A. C. I. Esta convención facultaba a los países signatarios a prohibir a la navegación aérea ciertas regiones de su territorio por razones de seguridad militar o pública.

EL F. I. R. DE ARGEL

Las zonas aeronáuticas mundiales se dividen en espacios que se denominan F. I. R. (Flight Information Región — Región de Información de Vuelo) y que significan las zonas, en las cuales el espacio aéreo está controlado por un determinado F. I. C. o «Centro de Información de Vuelo». El Mediterráneo está dividido sensiblemente en cuarto F. I. R., que son los de Argel, Barcelona, Marsella y Roma, dándose la circunstancia de que el de Argel está casi todo él, por razones obvias de seguridad y de vigilancia del contrabando de armas, prohibido a la navegación de toda aeronave que no se identifique. La zona prohibida alcanza todo el territorio argelino y se extiende por una franja marítima limitada al Norte por el paralelo 38°. Esto no quiere decir que la navegación civil está prohibida, sino que cuenta con unas rutas o pasillos de penetración en número de cuatro que van, respectivamente, a Orán, Argel, Philippeville y Bona, estando enlazados los cuatro por una ruta que se extiende prácticamente sobre la costa.

Ahora bien, estas zonas prohibidas a la navegación están taxativamente marcadas en la documentación aeronáutica internacional que se distribuye a todos los países y que, en esencia, consiste en un libro de hojas intercambiables que se llama A. I. P. y en unas notificaciones que se designan con el nombre internacional de NOTAMS (Notico to Airmen) y en las cuales se dan noticia de todas las novedades ocurridas en los elementos que facilitan la seguridad y el tráfico aérea, señaladamente el establecimiento, cambio o supresión de estas zonas prohibidas o limitadas. Por ello, los rusos no pueden alegar desconocimiento de la prohibición que pesaba sobre el F. I. R. de Argel, en el cual penetró, sin previo aviso o notificación el «Ilyushin» en que viajaba Brezhnev, y que, al parecer, llegó hasta 25 millas en el interior de la zona prohibida.

A mayor abundamiento, es práctica de todos los países que cuando un jefe de Estado o un jefe de Gobierno piensa desplazarse de un punto a otro en fecha previamente conocida, notificar con la suficiente antelación —por Notam clase II (que se envía por correo)— y luego por Notam I (Valiéndose de la red mundial de teletipos) el plan de vuelo con todas sus características, como son horario, niveles de vuelo, tipo de avión, protección aérea, etc., para que los Servicios de Información Aeronáutica de los diferentes países conozcan el vuelo y procuren evitar incidentes. Los rusos en este caso, según parece, también han hecho caso omiso de estas prácticas y, lógicamente, en el momento en que una aeronave desconocida fue detectada por las pantallas de radar, el mando francés dio orden para que tres cazas «Mistral» salieran al encuentro del intruso y lo identificasen.

LAS NORMAS DE INTERCEP

En las normas de interceptación decretadas por Francia en el Norte de Africa se estipula que si un avión «es interceptado por aviones militares franceses debe obedecer las órdenes que se le dan por éstos, pues, en otro caso, se abrirá fuego contra él», estableciéndose un código de señales que pueden sintetizarse como sigue:

Primero, en lo que en técnica aeronáutica se llama VHF (Very Hig Frequency — Muy alta frecuencia), el avión interceptador, para establecer contacto con el interceptado debe hacer señal con las alas al pasar junto a la aeronave incursora. Esta ha de entender que debe establecer contacto en una frecuencia de 119,7 megaciclos y agitar sus alas para indicar que ha entendido y pasa a la mencionada frecuencia.

Segundo.—Si el avión interceptado no respondiera a VHF, se prevén unas señales visuales que en esencia están divididas en tres fases: «Interceptación», «Orden de aterrizaje» y «Ultimas señales antes de la interceptación por la fuerza». En la «intercepción» la señal consisten en una pasada seguida por un giro que significa: «Sígueme. Siga el rumbo indicado por mi giro». El avión interceptado deberá agitar las alas en señal de acuerdo y cumplimiento de la orden.

La «Orden de aterrizar» se da por el avión interceptador sobrevolando en círculo el aeródromo, a lo cual deberá responder el avión intruso girando también sobre el campo en la misma dirección que el otro avión y adoptando una posición de aterrizaje.

Finalmente, «las últimas señales antes de la interceptación por la fuerzas» consisten en una serie de disparos de advertencia.

Pero es que, además, las normas francesas sobre interceptación en el Norte de Africa regulan una tercera y última fase que es la «interceptación por la fuerza» consistente en abrir fuego sobre la aeronave incursora que no haga caso de los avisos, tomando como objetivo de los disparos los motores, si es posible.

LOS RUSOS NO ACATARON LAS NORMAS

Según la versión dada por las autoridades francesas que incuestionablemente es veraz, los tripulantes del avión en que viajaba el presidente soviético no hicieron caso de las señales de interceptación que se les hicieron por parte de los tres cazas franceses. En efecto, los rapidos «Mistral», que vuelan a una velocidad de 800 kilómetros por hora, intentaron establecer contacto VHF con el «Ilyushin» soviético, sin obtener contestación alguna. Seguidamente pusieron en práctica las normas para la interceptación por señales visuales, haciendo las pasadas y giros correspondientes, sin que, al parecer, los rusos se enterasen. Por último, dispararon las ráfagas de advertencia previstas antes de la «interceptación por la fuerza» y entonces fue cuando el avión ruso varió de ruta y se alejó de la zona de peligro, evitando con ello que los aviones de combate franceses pusieran en práctica la tercera fase, «interceptación por la fuerza», que hubiera podido tener incalculables consecuencias, pero cuya responsabilidad hubiera recaído exclusivamente sobre los propios tripulantes de la aeronave soviética que no habían cumplido con las normas aeronáuticas internacionales. Como se ve por lo que antecede, los soviets no tienen ningún fundamento para protestar de un incidente del que sólo ellos fueron responsables.

GONZALEZ VELA.
(Exclusivo para PYRESA).

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 6 del actual, se hace saber que el día 2 de marzo próximo, a las 12 horas, se celebrará en las Casas Consistoriales la subasta pública para la enajenación de una parcela de terreno situada en la Avenida de la Victoria y calle 3 del Sector Sur, con una superficie aproximada de 2.400 metros cuadrados, siendo el tipo de licitación de 600 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 1.º de marzo próximo, en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal, dentro de sobres cerrados acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional ascendente a la cantidad de CUARENTA Y TRES MIL DOSCIENTAS PESETAS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal, a disposición de cuantas personas deseen examinarlos, durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla, 13 de febrero de 1961.

EL ALCALDE,
Mariano Pérez de Ayala.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Uno de sus íntimos que está muy enterado de sus importantes problemas, es, lógicamente, la persona que ha de aconsejarlo en este momento.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Haga ese viaje si fuese necesario para conversar con esa persona que está en condición de proporcionarle la información que le hace falta para resolver su problema.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Aunque está muy ansioso de dar ese paso llamado a aumentar sus ingresos, no deje de consultar previamente a uno de sus superiores que sea a la vez prudente y progresista.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Esté seguro de brindar la ayuda que esperan de usted e impresione a los demás por su buen corazón y su capacidad. Luego, sea tolerante en cuanto a sus contactos profesionales.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Ocúpese en asuntos de contabilidad que tengan importancia tanto para usted como para los demás. Sea eficiente y logrará más éxito en el futuro.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Esté seguro de determinar cuál es su verdadera posición en relación con personas importantes. Procure lograr un mejor entendimiento con ellas.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Al mostrarse alegre mañana brindará más felicidad a los demás a la par que logrará más éxito en su carrera. Por la tarde, sométase a los tratamientos que requiere su salud.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Este es un día propicio tanto para las diversiones como para adelantar en su carrera. Si obtiene temprano los consejos de un experto, logrará los mejores resultados con un mínimo de esfuerzo.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Si busca la opinión de esos expertos destacados por sus conocimientos y su experiencia, le será posible llegar a un perfecto entendimiento con sus socios y realizar mayores ganancias.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Si entabla conversaciones con ciertos asociados disidentes, terminará por encontrar una fórmula de conciliación. Sea cooperativo y por la tarde recréese.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Haga las gestiones encaminadas a convertir su trabajo en una empresa más lucrativa y más satisfactoria. Está inspirado en este momento, no demore en realizar sus planes.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Está en condición de hacer arreglos satisfactorios en este momento; de modo que sea positivo en todo lo relacionado con asuntos importantes.

ARABESCOS

1 2 3 4 5 6 7 8 9

HORIZONTALES.—1: Llamaradas. 2: Tela de lana que se usaba para vestidos (al rev.) Pieza del arado que se hinca en la tierra.—3: Letras de saber. Cloruro de sodio.—4: Que carecen de belleza. Nombre que se da a varias plantas espinosas (al revés).—5: Percibiste por los ojos la forma y el color de los objetos.—6: Que guarda la debida fidelidad. Borde que se pone en un vestido como adorno.—7: En el juego del fútbol, entrada del balón en la meta (al revés). Bebida alcohólica.—8: Antiguamente, alondra. Sombrero de copa alta, plegable (al rev.)—9: Obrador de sastre.

VERTICALES.—1: Familiarmente, hablas atropelladamente.—2: De la extremaución. Planta liliácea de cuyas hojas se extrae un jugo muy amargo que se emplea en farmacia. (al rev.)—3: Dícese de los monjes que vagaban de uno en otro monasterio.—4: Contracción. Río español. Interjección (al rev.)—6: Terminación verbal. Autillo (ave). Nombre de consonante.—7: Expulsar a uno en virtud de sentencia, de un territorio o lugar.—8: Deslucir o deteriorar alguna cosa manoseándola. Familiarmente, diminutivo de nombre femenino.—9: Cueva natural que hay en algunos cerros de Chile.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Parabolano. 2: Amusos.—3: Ep. Osac. Pi.—4: Cao. Cr. Sat.—5: Altea. Tatú.—6: Vira. Lacia.—7: Ida. Mi. Onr.—8: Do. Tcme. AI.—9: Corona.—10: Sonsonetes.

VERTICALES.—1: Precavidos.—2: Pálido.—3: Ra. Otra. Cn.—4: Amo. Ea. Tos.—5: Busca. Mero.—6: Osar. Limón.—7: Loc. Ta. Ene.—8: As. Saco. At.—9: Pátina.—10: Obituarios.



¿QUE SON ESOS PASOS?
Solución al anterior
NO TIENE MIEDO



En Londres se comenta la posible devaluación de la libra esterlina

Sin que la medida llegase a sanear la economía británica, podría estimular su recuperación

Precios e ingresos siguen subiendo mientras la producción se ha paralizado

Londres. — (Crónica de nuestro corresponsal.) — En londres se está hablando ahora de la posibilidad y oportunidad de una devaluación de la libra esterlina. No se habla de ello, naturalmente, en ambientes oficiales, donde si semejante medida realmente esta siendo tomada en consideración, el anuncio de la decisión se haría, por obvias razones, sin preaviso alguno. Se habla, en cambio, no sólo de la eventualidad, sino incluso de la oportunidad de devaluar la libra esterlina en ambientes económicos e industriales, donde se aventura que, si bien es cierto que la devaluación no lograría curar definitivamente los males que padece la economía británica, podría servir, en cambio, probablemente, de acicate para espolearla en la senda de la recuperación.

Tal es la tesis expuesta en la revista «Economic Review», publicada por el Instituto Nacional de Investigaciones Económicas y Sociales. Y tal también el punto de vista expuesto en sendas cartas enviadas al «Times» y al «Economist» por mister Robert Neild, miembro de dicho Instituto y su director, mister P. J.Saunders, respectivamente. «La devaluación no resolvería automáticamente nuestro problema económico, pero ofrecería, probablemente, el único medio para obtener un compás de espera que permitiese adoptar aquella política (económica) capaz de resolverlo», arguye Mr Robert Neild al proponer que la libra esterlina se devalue un 10 ó 15 por ciento, con lo que se lograría resolver inmediatamente, a su juicio, el problema planteado p la desfavorable balanza de pagos, a la vez que se daría tiempo al Gobierno para tratar de estimular el desarrollo y la productividad de la economía isleña.

En cuanto a Mr. Saunders. su tesis, favorable a la devaluación, se basa no sólo en las conclusiones a las que ha llegado el Instituto Nacional de Investigaciones Económicas y Sociales y que su colega expone en el «Times», sino también en el informe Radcliffe, segun el cual, si bien es cierto que la devaluación no constituye garantía absoluta de éxito, no menos verdad es que la experiencia ha demostrado que no se puede emplear otro instrumento más potente que ella para restablecer el poder competitivo». El informe añade: «Cuando el fracaso en incrementar las exportaciones claramente reduce el nivel de la actividad doméstica y otros países no padecen idénticas dificultades, la devaluación ofrece una salida que no puede ser descartada.

No menos pesimista que el Instituto Nacional de Investigaciones Económicas y Sociales, en lo que ataña al estado de salud de la economía isleña, parece ser la Federación de Industrias Británicas, que acaba de llevar a cabo una encuesta en 75 otras empresas del país. En un informe publicado ayer, la Federación amonesta que, de continuar la tendencia actual, «se produciría una situación preocupante» que podría conducir a la disminución de la producción y al aumento del paro obrero, paralelamente a un incremento de los precios que, a su vez, podría comprometer gravemente las posibilidades en los mercados de exportaciones.

En fin, hablando ante la Cámara de Comercio de Glasgow, el ministro de Hacienda británico, mister Lloyd, no dudó en expresar ayer sus «principales ansiedades y preocupaciones», entre las que enumeró el constante peligro de inflación que, a su juicio, acecha a la economía isleña, así como el hecho de que los precios y los ingresos siguen subiendo, mientras que, por su parte, la producción ha dejado de aumentar.

GUY BUENO

El "Poney Express" recorre el mundo en el CCC aniversario del primer caballo de postas norteamericano

En los albores del siglo XVIII sólo se abandonaba el coche, en los viajes, cuando aquél "volcaba o se hundía rápidamente en el cieno"

Madrid. — (Servicio especial de PYRESA, por José María F. Gaytan). — Este año se cumple el tricentenario de la fecha en que el caballo de postas empezó a prestar su servicio regular en los Estados Unidos, de Norteamérica. Un muchacho tejano de doce años, Roddy Reynolds, tuvo la idea, con este motivo, de realizar un caballito de madera que, a través de las líneas aéreas de todos los países, diese la vuelta al mundo recordando, en un mensaje de afecto y simpatía implícito en la presencia de su graciosa figura, una efemérides vital en la historia de las comunicaciones norteamericanas.

La idea y el deseo del niño se han convertido en realidad y, ahora, después de un largo periplo, el «Old Gold Dust» —que con este nombre ha sido bautizado— ha tomado tierra en el aeropuerto madrileño de Barajas, procedente de Puerto Rico. Está hecho con madera de pino viejo y la cabeza va unida a un largo mango de madera; tiene orejas de goma y bridas de cuero, y ha llegado provisto nada menos que de su pasaporte en regla, del certificado de vacunación y del permiso de tránsito. Ha venido a bordo de un avión de Iberia, y esta misma compañía le transportará a Guinea, donde se efectuará el oportuno «traspaso» a otra de las treinta firmas aéreas de treinta naciones diferentes que intervienen en la operación. Sobre su lomo de madera, galopan los matasellos escritos en treinta idiomas. La India, Arabia, Grecia, han quedado atrás. Ahora, este nuevo «Pegaso» mecanizado continúa su peregrinar por el espacio.

LA EPOCA DEL «PONEY EXPRESS»

En aquellos tiempos en que la «posta» a caballo se establecía definitivamente en Norteamérica, el transporte y las comunicaciones resultaban igualmente difíciles en todo el mundo. En Francia se introdujo el sistema, con carácter reducido, por Luis XI, el 19 de junio de 1464. Los caminos, incluso los denominados reales, estaban en pésimas condiciones. Parece ser que uno de los primeros coches de tracción animal que se vieron en España fue el que vino desde Flandes a Leganés, en 1554 para recoger a don Juan de Austria.

Y el caso es que los viajeros no encontraban excesivamente insoportables sus desplazamientos. La Fontaine escribía una carta a su mujer, en 1663, dos días después de su salida de París, en la que le decía: «Tengo la mejor impresión de nuestro viaje; hemos hecho ya «tres» leguas sin ningún accidente».

En Inglaterra, con ocasión de la llegada del pretendiente a la corona de España, el archiduque Carlos, en diciembre de 1703, uno de los acompañantes del príncipe Jorge de Dinamarca, enviado por la reina Ana para que le acompañase de Petworth a Windsor, contó luego el viaje señalando el tiempo que invirtieron en el recorrido —catorce horas— y resaltando que durante todo el camino no salieron del coche «excepto cuando volcaban o se hundían rápidamente en el cieno». En fin, una delicia.

Claro que, hablar de tales condiciones y circunstancias cuando se especula con la presencia de un hombre en el último satélite ruso y cuando los vuelos intercontinentales se llevan a cabo a una velocidad superior a los mil kilómetros por hora, resulta paradójico en exceso. Unicamente queda en ello para siempre ese regusto romántico de las cosas que fueron y que ya no serán nunca más.

En 1961 Italia va a conmemorar el primer centenario de su unidad nacional

Sin Italia, Europa no sería Europa y el mundo aparecería infinitamente más opaco y más mísero y más bárbaro.-Muchos la admiran, muy pocos la aman

Italia va a conmemorar el primer centenario de su unidad, de su existencia como nación. La civilización italiana, en sus tres mil años de historia es integral y múltiple. Lo ha poseído todo. La gran poesía y la gran política, la gran pintura y la gran física, la gran música y la gran arquitectura. Grandes santos y grandes capitanes, grandes banqueros y grandes ministros, grandes mercaderes y grandes actores, grandes navegantes y grandes artesanos.

El pueblo italiano no es tan sólo una raza, sino algo más: una civilización, una cultura, una tradición, un hermano espiritual de todo pueblo civilizado. Italia es un factor decisivo para la unidad de Europa, que es de por sí un fin pavorosamente difícil. El camino más seguro sería la conversión sincera y simultánea de los europeos a los sentimientos de paz, de fraternidad, de renuncia y de concordia; la adhesión a la misma tabla de valores, la amplia comunión en una misma fe. Algún millar de santos en algún millar de años podrían sin duda realizar este milagro.

Italia, por mejor decir, a Italia no la desalientan las tantas veces desmentidas sentencias de los críticos de almas congeladas. Las empresas fuera de lo común parecen siempre oscuras a los ciegos, inalcanzables a los mutilados, imposibles a los paralíticos. Pero muy a menudo aquellas que desde lejos semejan nubes de poetas y vuelvense, con el andar del tiempo, pétreas y compactas montañas.

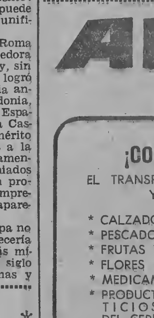
Italia, por supuesto, no es ni mucho menos el país más rico, más vasto y más fuerte del continente: ¿con qué fuerzas y medios puede contribuir decisivamente a la unificación del continente?

Que responda la historia: Roma era una pequeña ciudad poseedora de tierras limitadas y pobres y, sin embargo, con su solo esfuerzo logró reunir a toda Italia. La Grecia antigua fue unificada por Macedonia, tierra mísera y despreciada. España cristiana merced a la vieja Castilla; Alemania por el sólo mérito de Prusia, Yugoeslavia gracias a la tenaz voluntd de Servia. Solamente los pueblos flacos y apremiados se lanzan a la lucha y saben proponerse y cumplir aquellas empresas que a los sabios obesos aparecen como desesperadas.

Sin Italia, ciertamente, Europa no sería Europa y el mundo aparecería infinitamente más opaco y más mísero y más bárbaro. Hasta el siglo V Italia dominó con las armas y las leyes; del VI en adelante, con la doctrina y disciplina de la Iglesia Romana; del XI a XV con la hegemonía mercantil y marítima, desde el XIV y durante todo el XVI con el esplendor de su arte y el prestigio de su sabiduría; desde el XVII al XIX con el encantamiento de la música y de las ciencias—de Monteverdi a Verdi, de Galileo a Marconi—; en los comienzos del XIX un italiano, Napoleón, se propuso dominar Europa con las armas y con las leyes; en el siglo XX Italia decide en la política mundial.

Los romanos poseyeron siempre la necesidad de edificar a sus hombres al modo de los titanes. Para sus espectáculos construyen el Anfiteatro Flavio, un lugar para los baños, y levantan las termas de Caracalla; un espacio para sus plegarias, crean San Pedro. Ninguna obra está ordenada, integral y vástamente estructurada como la «Summa», de Santo Tomás; ningún poema humano abraza y encierra cielo y tierra en la medida de la «Divina Comedia»; ninguna pintura alcanza tal amplitud de concepción y de proporciones como aquella que cubre la bóveda y el abside de la Capilla Sixtina. Italiano fue el escultor que modeló el mayor monumento ecuestre de la edad moderna y aquél que reflexionó para reducir a figura de hombre una montaña integra de mármol.

Europa va a participar en la celebración del primer centenario de la unidad de Italia. Italia, sin duda, será una meta este año para los europeos.



NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración. 25455
Talleres, 25755

Mientras se anuncia que un millón de obreros alemanes poseen coche propio...

Surgen síntomas de dificultades para la industria automovilística germana

La Borgward tiene doscientos mil coches sin vender

Sin embargo, los primeros datos de este año confirman la tendencia ascendente de la producción

Bonn. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Algo así como un millón de obreros de la República Federal tienen automóvil propio. Nos lo ha dado a conocer la Prensa como una noticia gozosa. Seis años atrás sólo 50.000 trabajadores poseían coche. Hay que reconocer, pues, que el aumento ha sido considerable. Ningún otro sector de la sociedad alemana ha dado un salto hacia arriba tan enérgico y espectacular.

Pero como nunca las noticias buenas llegan sin el acompañamiento de otras de signo contrario, los primeros síntomas de dificultades para la industria alemana del automóvil han venido a coincidir con la anterior, enturbiando un poco la satisfacción general. La crisis de la empresa Borgward —veinte mil obreros, otros tantos coches en almacén y 200 millones de marcos de deuda— han atraído la atención de la opinión pública alemana sobre este importante capítulo de la economía nacional. Y aunque la crisis de la empresa antedicha, que comprende las fábricas de automóviles del mismo nombre, las productoras del «Goliah», del «Lloyd» y una fábrica de aluminio ha sido vencida, al menor por ahora, cabe señalar que ha dejado unos gramos de inquietud acerca del futuro de la industria automovilística de la República Federal. Ya empiezan a preguntarse los interesados si las fábricas de coches, tales como la Mercedes, la Opel, la Ford, la BMW y la NSU, por citar sólo las más importantes, podrán mantener en los años venideros el ritmo de expansión de éstos. Esta cuestión tiene un interés enorme para el desarrollo económico de la Alemania occidental, dado el gran número de industrias —acero, material eléctrico, caucho, pláctico, carburantes, etcétera— que sirven a la del automóvil.

A lo largo de 1960, las fábricas alemanas de coches han producido la friolera de 2.550.000 unidades, cifra, por así decirlo, de categoria norteamericana y desde luego sin precedentes en Europa. Los primeros datos de 1961 confirman la tendencia ascendente de la producción. La Volkswagenwerk, por ejemplo, fabrica 4.000 automóviles diarios, a pesar de lo cual los solicitantes tienen que esperar unos meses. Igual sucede con la Mercedes, que tarda un año en entregar los pedidos del mercado interior. Naturalmente, esto alienta el optimismo de muchos, aunque no así el de aquellos que hacen su composición de lugar con la vista puesta en las nuevas dificultades con que tropiezan hoy los grandes fabricantes de otros países. Sin embargo, parecen existir algunas razones de peso que justifican el optimismo. Entre otras, la capacidad de absorción que todavía le queda al mercado alemán. Según cálculo de los expertos, los alemanes podrán seguir adquiriendo siempre más automóviles durante un par de docenas de años antes de llegar a un grado peligroso de saturación.

Mientras en los Estados Unidos hay un coche por cada 2,5 habitantes y en Gran Bretaña, Francia, Suecia y Suiza, por cada ocho o nueve, en la República Federal sólo uno de cada trece lo posee. Por lo tanto, queda todavía mucho por hacer o, mejor, por comprar. Puede servir de explicación el hecho de que Alemania occidental partió de cero hace catorce años y que su crecimiento espectacular empezó con la construcción de casas, incluso de ciudades enteras. En realidad, los alemanes tuvieron que gastar miles de millones de marcos en carreteras y autopistas antes de poner a todo vapor su industria automovilística. Y aun así la red de carreteras de la República Federal no puede compararse, por kilometraje, a la de Francia, Inglaterra o Suiza.

El mercado interior tiene aun, como se ve, muchas posibilidades. De otra parte, la exportación no ha perdido la estabilidad satisfactoria de los años anteriores. Parecen justificados, pues, los sentimientos de optimismo de que hablo más arriba. Paro se pregunan algunos: ¿Por qué se ha producido la crisis de la Borgward? Si en el mercado interior la demanda impera sobre la oferta y lo mismo sucede en el exterior, ¿cómo explicar que la Borgward tenga en almacén veinte mil coches sin vender? Esto, al parecer, pertenece al reino de lo misterioso e inexplicable. Porque junto al hecho —quiero decir que se da ya por tal— que los industriales alemanes cuentan con vender en el año que estamos alrededor de 2.300.000 automóviles.

Tengo la impresión, sin embargo, de que los serios aprietos de la Borgward han servido de saludable lección a las otras empresas alemanas, haciéndoles ver que la abundancia de modelos y su constante cambio no es el mejor camino a seguir. Es probable, gracias a esto, que veamos una mayor estabilidad de los tipos y a la vez una simplificación correspondiente del proceso de fabricación. Para luchar con probabilidades de éxito en los tiempos de aguda competencia que se aproximan, los fabricantes tendrán que producir automóviles sencillos de excelente calidad técnica y económicos.—ALBERTO CRESPO.

Comenzaron las conversaciones económicas hispano - británicas

Presidió el ministro Secretario General del Movimiento con los embajadores de Inglaterra y de España en Londres

Madrid. (Pyresa).— A primera hora de la mañana, de ayer, en la sala internacional de la Casa Sindical han dado comienzo las conversaciones económicas hispano-británicas que las delegaciones de los dos países inician en un clima de cordial entendimiento y buena voluntad.

Presidió la apertura el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, acompañado del embajador de Inglaterra en Madrid, señor George Labouchere, y del de España en Londres, marqués de Santa Cruz, secretario general de la Organización Sindical, señor Giménez Torres, vicesecretario nacional de Ordenación Económica, señor Gutierrez Cano y presidentes de las delegaciones económicas británicas y españolas.

Asistieron también al acto el jefe del Servicio de Relaciones Exteriores Sindicales, señor García Saez, y el agregado laboral de España, en Londres, señor Burgos Boezo.

En primer lugar habló el ministro Secretario General del Movimiento, para dar la bienvenida a los miembros de la delegación británica y expresar la satisfacción que le producía su presencia en la sede de los sindicatos nacionales que era la casa del trabajo en España. Se refirió a los anteriores contactos económicos mantenidos por la delegación española que fue a Londres y subrayó la necesidad de un acercamiento entre pueblos donde es posible e interesante un intercambio de técnicas y de corrientes comerciales. Habló de la importancia del comercio hispano-británico y señaló la conveniencia de fortalecer lazos económicos que aseguren la tradicional amistad entre dos países de Europa que deben salvaguardar altos valores espirituales.

Hizo votos porque se lleve a la práctica la creación de una comisión permanente hispano-británica que fomente y encauce estas relaciones, y terminó ofreciendo la amistad y buena disposición de los hombres de negocios de España para el buen éxito de estas conversaciones del que esperaba el mejor resultado.

A continuación intervino el embajador de Inglaterra en España sir George Labouchere que expresó su satisfacción por la presencia del ministro español señor Solís y del embajador de España en Londres, marqués de Santa Cruz, augurio y promesa del feliz resultado de unas conversaciones sobre temas económicos que habían de obtener consecuencias beneficiosas para ambos países.

Se congratuló de esta oportunidad de conocer de cerca el pensamiento de los hombres de empresa y de negocio de España y puso de relieve su alegría por encontrarse en este país maravilloso unido a Inglaterra por grandes lazos de antigua y leal amistad.

Por último el presidente de la delegación de industriales británicos sir Willian Macfadzean habló brevemente para agradecer la cordialidad del recibimiento español y la satisfacción de encontrarse entre una vieja reunión de amigos que van a tratar en común problemas de relaciones económicas y comerciales, en interés de los dos países. Dedicó elogios al ministro secretario señor Solís y se congratuló de la presencia del embajador marqués de Santa Cruz en unas reuniones de las que esperaba obtener —en un clima de entendimiento y buena disposición— grandes y positivos resultados.

Tras las palabras del presidente de la delegación inglesa el ministro Secretario abandonó el salón internacional y comenzó la sesión de trabajo bajo la presidencia del secretario general de la Organización Sindical con arreglo a los apartados que figuran en el orden del día, entre los que se encuentran: examen de la coyuntura económica actual española y británica y la evolución del comercio hispano-británico durante el último año y su actual situación.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.



Tras la victoria madridista en "Sánchez Pizjuán"

Esta vez no fue posible sorprender al pentacampeón

Juan Manuel y Valero, los más destacados jugadores sevillistas

La ocasión del desquite la ofrece el inmediato choque en La Romareda

La apasionante jornada futbolística de anteayer mantiene la atención de los aficionados. La derrota sufrida por el Sevilla a manos del Madrid se ha aceptado como natural y lógica. El Sevilla cayó vencido ante la superior visión de los jugadores madridistas y su oportunismo en ocasiones decisivas. El Madrid es el único equipo que puede permitirse el lujo de sacar encuentros adelante por este sistema de aprovechar al máximo tantas oportunidades como se presenten a su resolutiva línea delantera. Para un equipo cualquiera el porcentaje de goles en cuanto a ocasiones presentadas es muy pequeño. En el caso del Madrid —el de anteayer expresivo ejemplo— las ocasiones presentadas y los goles obtenidos responden por entero a las gigantescas posibilidades de los «ases» que cubren su ataque.


Valero, con Juan Manuel, figura sevillista, corta un avance de Canario. (Foto Miguel.)

Cuando el Madrid pelea, es muy difícil vencerle. Los ejemplos de las cinco Copas de Europa, su eliminación última con el Peñarol para el título intercontinental y ese último gesto de Maracaná, responde claramente al espíritu madridista. Si el pentacampeón vino a Sevilla dispuesto a proseguir su inalterable racha de éxitos y, por ello, a esforzarse en la medida en que el Sevilla lo hiciera, el triunfo había de llegarle por la vía lógica de su superioridad.

El Sevilla no jugó bien. El Madrid no le permitió repetir su espléndida actuación de la temporada anterior. Miguel Muñoz conoce bien al Sevilla y planteó el partido de manera perfecta. Sujetado Ruiz Sosa, la fuerza atacante que en recordado partido de la campaña anterior rindiera espléndidamente, por intenso deambular sin intenciones de gol del ex-bético Del Sol, para coartar los movimientos de la línea atacante blanca compuso un sólido entramado defensivo bajo la dirección de Di Stéfano. Nulo el ataque del Sevilla por el centro y los extremos, merced a la vigilancia cercana de Miche, Santamaría y Casado, para obtaculizar las misiones atacantes de Diéguez y Pereda —hombres hábiles en el regate y la internada— el Madrid multiplicó las maniobras de sus volantes para de esta forma tejer con Di Stéfano una barrera casi imposible de franquear por dos interiores que poco hueco habían de encontrar para el acceso.

El Sevilla jugó francamente bien durante la primera parte. El ataque pretendió arrancar desde atrás para aprovechar la velocidad individualista de los integantes, Jugando de éste modo venció espléndidamente al Madrid el año pasado. En esta ocasión Muñoz no picó en el anzuelo y los zagueros «morados» no buscaron a sus oponentes por los anchos espacios. Fueron los medios —por ello la falta de sitio de Pachín al encontrarse casi siempre con el uno-dos de Pereda y Aguero— los que con Di Stéfano se multiplicaron en esta labor contensiva. El hueco de Pachín en la primera parte, por encontrarse con el ala atacante blanca más decidida, permitió que por su zona unas veces Aguero y otras Pereda penetrasen con posibilidades de forzar la internada y centrar con garantías sobre Antoniet. Una decisiva intervención de Vicente y un par de balones que recorrieron en diagonal el área pequeña del Madrid sin encontrar el rematador oportuno sentenciaron la carencia de mordiente de un ataque que no volvería a forzar más ocasiones concretas de peligro.

El ataque del Madrid no hizo cosas extraordinarias. Canario nos parece un jugador torpe. Del Sol no se vió apenas. Ni a él ni a su secante. Puskas se limitó a tener preparado el gatillo y sobre Gento, hizo Juan Manuel un marcaje espléndido. Así el partido hubo de decidirse por la vía del oportunismo y la visión del gol. Di Stéfano anduvo atento a este menester aunque en pocas ocasiones se acertase a ver por sectores adelantados, y asestó los dos golpes precisos para derribar el ilusionado andamiaje sevillista.

EL PARTIDO DE JUAN MANUEL VALERO

Dos hombres del Sevilla tuvieron destacada actuación sobre los restantes. Estos fueron los zagueros laterales. Juan Manuel secó totalmente a Gento, que sólo en tres oportunidades pudo realizar sus espectaculares escapadas. En estas tres ocasiones fue detenido incorrectamente. Una vez fue Juan Manuel el autor del «placaje». Las dos restantes obstaculizaciones fueron realizadas por Maraver. Según nos ha dicho el propio Juan Manuel, al justificarse deportivamente ante Gento por la forma en que había detenido su carrera, el veloz extremo madridista le replicó:

—Prefiero que lo hagas así...

Actuando con extraordinaria corrección, marcando implacablemente de cerca al meteórico ala madridista, Juan Manuel completó un partido realmente extraordinario. Siendo Gento —el mejor extremo que hemos conocido— su directo oponente, la actuación del zaguero blanco tiene un mérito superior.

Valero, en el costado contrario de la zaga, rindió con eficacia. Intentó, como siempre, componer desde atrás el fútbol atacante del Sevilla. No le acompañaron en este menester los medios, mal ambos en el pase. Valero, como hemos dicho, fue con Juan Manuel, hombre destacado en el Sevilla. Lástima que empañase su actuación con la dura entrada que hizo a Di Stéfano.

Szalay acosa a Vicente. El meta madridista perdería el balón en el choque... (Foto S. del Pando.)

EL DOMINGO, LA ROMAREDA

La ocasión del desquite está en el estadio zaragocista de La Romareda. Allí el Sevilla intentará a todo trance eliminar el negativo que ahora arrastra. El equipo está capacitado sobradamente para llevar a feliz término la empresa. El recuerdo de los éxitos recentísimos de San Mamés y Granada permite abrigar esperanzas sobre las posibilidades del Sevilla ante el cuadro que dirige César.

J. A. B.

Ecos de Tercera

Sobresalió el triunfo del Ecija en La Línea

Jugada la vigésimoprimera jornada, se han producido en ambos grupos resultados imprevistos, destacando sobre todo el triunfo del Ecija a costa de la vieja Balona.

En el grupo XI teníamos confianza de que el Sevilla Atlético puntuara en los Cármenes, manteniendo la diferencia sobre el equipo melillense al que suponíamos vencedor en su encuentro contra el Iliturgi. Los sevillanos han hecho en Granada un magnífico partido, demostrando ante aquella afición sus indiscutibles derechos y la justicia de ostentar la cabeza del grupo. Han superado al Recreativo en resistencia física y juego posicional, siendo su victoria muy merecida.

El "segundo" no ha podido puntuar en Andújar, pues los iliturgitanos, espoleados por la pésima clasificación que tienen y las graves consecencias que para ellos suponía la pérdida de nuevos puntos en su campo, se batieron con entusiasmo, logrando vencer a tan peligroso rival por la mínima diferencia.

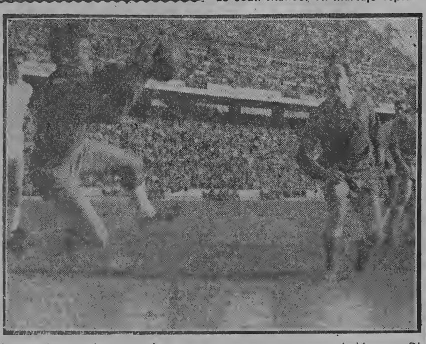
Buena proeza la del Ecija en La Línea de la Concepción. Luchando con ardor ha lorgado en el difícil campo de San Bernardo reducir su cuenta de negativos. Todavía la situación de los astigitanos es delicada; pero si repiten en otra nueva salida su éxito, pueden evitar su descenso a regional, cosa que nosotros no hemos de lamentar. En cambio, para la Balompédica Linense creemos que se le han difuminado las posibilidades de alcanzar el segundo lugar. Hoy están los cuartos y separados del Melilla por seis puntos reales e iguales positivos.

En los partidos Antequerano-Linares y Ronda-Algeciras decíamos que había más calidad de juego en los visitantes que en los visitados, pero que a éstos les favorecía el juegar en su ambiente y ello podía darles la victoria. No ha sido así. El Linares ganó en la provincia de Málaga y el Algeciras empató con los de la serranía rondeña. En el Baeza-Córdoba decíamos que si los cordobeses "ponen empeño" podían puntuar en Baeza cosa que ha sucedido sacando los visitantes un positivo. Peñarroya-Veleño y Adra-Malagueño, se han resuelto a favor de los primeros, en cada caso.

En el grupo XII, el resultado más anormal ha sido el que se produjo en Barbate, lugar donde el Victoria ha arrancado un positivo que le pone a cubierto de riesgos inminentes, puesto que hay cuatro equipos (Sanluqueño, Riffien, Coria y Valverde) que tienen más negativos que ellos. Las victorias conseguidas en campo ajeno por el Kímber, Jerez Deportivo y Ayamonte estaban dentro de lo posible. La del Kímber sobre el Riffien por la fuerza con que vienen actuando los utreranos en sus salidas, la del Jerez Deportivo sobre el Portuense por el interés jerezano en conservar y consolidar el segundo puesto, y la del Ayamonte sobre la Valverdeña por la rivalidad provincial. En cuanto al triunfo del Balón sobre el Coria, los ribereños podían haber sujetado a los gaditanos "sudando mucho la camiseta", pero como no ha sido así, los de la ribera del Guadalquivir se ven con dos nuevos negativos y muy cerca del último lugar. Previstas las victorias del Recreativo de Huelva sobre el Bollullos, la del La Palma sobre el Puerto Real y la del Jerez Industrial sobre el modestísimo Sanluqueño, aunque esta ha sido bastante precaria.

Para la próxima jornada, en relación con los que marchan en cabeza en ambos grupos, cuyo orden de clasificación no ha de variar, ocurra lo que ocurra, tendremos: En Sevilla, la visita del Ronda a Sánchez Pizjuán; en Vélez-Málaga juega el Melilla contra el Veleño, y en Domecq el choque Jerez Deportivo-Recreativo de Huelva, en cuyo partido los jerezanos esperan sacarse la espina de la derrota sufrida en la primera vuelta.

MARCO


Cobo sale resueltamente de su puerta para atrapar este balón que Di Stéfano no alcanza. (Foto S. del Pando.)

Golpes francos

Se nota un poco más de alegría en los semblantes béticos y un poco menos en los sevillistas. Al revés que la pasada semana.

—※—

El Madrid, ya era hora, fue aplaudido al saltar al terreno de juego. Y al dejar Sánchez-Pizjuán agradece al Sevilla su regalo, y al público sus aplausos. Todo ello no fue óbice para que se llevasen los puntos. ¿No saben «na los mosos»!

—※—

Se rumorean los nombres que Escartín tiene en cartera para los equipos A y B. Entre ellos no figura ningún sevillista ni bético. ¿No escuece un poco a los jugadores?

—※—

Después de presenciar el Sevilla-Valencia comprendemos que Escartín no piense en ningún jugador blanco. Tampoco los béticos hicieron méritos para fijarse en ellos.

—※—

Tengan en cuenta los profesionales que su vida activa, aunque bien retribuida, es corta. Y lo peor que les puede ocurrir es que no se ocupen de ellos, ni para bien ni para mal.

—※—

Por ello no dejamos de admirar a ese superclase de Di Stéfano, que pudiendo vivir de sus bien ganadas rentas, se «parte el pecho» en cada encuentro como cualquier chaval que quisiera ganarse el puesto.

—※—

Di Stéfano atribuye su permanencia en primer plano, a su afición al fútbol. Nosotros le vemos afición, amor propio y dignidad profesional, tres virtudes de las que él es ejemplo y que por desgracia no abundan.

SOBRIN.

La Vuelta Ciclista a Andalucía

Antonio Gómez del Moral, vencedor de la etapa de ayer, encabeza la general

Granada.—Ayer se disputó la segunda etapa de la VIII edición de la Vuelta Ciclista a Andalucía, que se ha desarrollado dentro de la más completa normalidad. El recorrido era de 131 kilómetros.

Los corredores iniciaron a poco de la salida de Málaga la subida a la Cuesta de la Reina, con escasa diferencia.

Esta escalada la ganó Soler a su inmediato seguidor, Gómez del Moral, con una diferencia de dos minutos. En el descenso hacia Colmenar, Gómez del Moral y Peñalver lograron alcanzarle, continuando los tres en cabeza hacia el puerto de los Alcázares, consiguiendo Soler nuevamente desprenderse de su inmediato seguidor, Gómez del Moral, pero con escasa ventaja.

En Granada la victoria se la adjudicó al «sprint» Gómez del Moral.

En la meta de Granada entraron, cuando ya estaba cerrado el control, quedando, por tanto, descalificados nueve corredores.

La etapa de hoy se ha corrido a una velocidad media de 34.400 kilómetros.

Mañana, a las ocho y media de la mañana, se dará la salida para cubrir la tercera etapa sobre el recorrido Granada-Cabra, de 235 kilómetros.

Clasificación en la etapa de hoy:
1. A. Gómez del Moral, 3-47-58.
2. Angelino Soler, mismo tiempo.
3. Santiago Montilla, 3-51-22.
4. Domínguez Doña, 3-51-55.
5. Gabriel Más.

CLASIFICACION PARA EL PREMIO DE LA MONTAÑA
1. Angelino Soler, 5 puntos.
2. Antonio Gómez del Moral, 4.
3. Peñalver, 3.
4. Martín, 3.
5. Fernández, 1.

CLASIFICACIÓN GENERAL
1. A. Gómez del Moral, 5-31-46.
2. Angelino Soler, mismo tiempo.
3. Santiago Montilla, 5-35-10.
4. Doña, 5-35-43.
5. Gabriel Más.

GOMEZ DEL MORAL, PRIMERO EN CABRA

Cabra (Córdoba), 14 (Alfil).—Unas quince mil personas se agolpaban en lugares estratégicos de los últimos kilómetros y calles y plazas del casco urbano, hasta la meta instalada por la peña ciclista local ante la Casa Ayuntamiento para presenciar la llegada de los corredores de la VIII Vuelta Ciclista a Andalucía, en la media etapa, Granada-Cabra, que con los 77 kms. de Cabra a Córdoba, completan esta tercera etapa de la vuelta.

El puerto de Benamejí, de primera categoría, fue escalado en primer lugar por Angelino Soler, seguido de Botella y Antonio Gómez del Moral.

La llegada a Cabra fue emocionante, desarrollándose un interesante duelo entre Gómez del Moral y Pérez Francés, que se resolvió a favor del egabrense Gómez del Moral. En tercer lugar, y a cuatro segundos, llegó Angelino Soler, y a continuación, Urrestarzu, Botella y el pelotón.

El público, enardecido por la victoria de su paisano, se lanzó a la pista y le llevó en triunfo hasta su domicilio, después de recoger los dos magníficos trofeos —del Ayuntamiento y de un particular— y el ramo de flores con que le obsequió una niña.

Esta tarde, a las cuatro, se da la salida con dirección a Córdoba.

AJEDREZ

CAMPEONATO DE PRIMERA CATEGORIA

El 15 del corriente dará comienzo la fase final del Campeonato de Sevilla, 1ª categoría, organizado por la Federación Sevillana de Ajedrez, con la participación de los 8 clasificados en las fases anteriores y el campeón y subcampeón, don Leonardo García Junco y don Ernesto Palacios, respectivamente.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

El triunfo del Betis en el difícil campo del Sardinero

Una victoria conseguida con inteligencia y con genio

El Santander no pudo ni con la técnica ni con la fuerza del equipo verdiblanco

ARETA, LA FIGURA DEL ENCUENTRO

Bien por el Betis. Su tropiezo ante el Atlético de Bilbao lo ha enmendado sobre la marcha. Como tenía que ser para superar una situación que se presentaba muy delicada. Hay que aplaudir al Betis por haber sabido reaccionar en el momento preciso. Y por haber reaccionado magníficamente.

No he podido hablar aún con Daucik porque el preparador bético se quedó ayer en Madrid y no regresa a nuestra ciudad hasta hoy. Pero sí he cambiado impresiones con don Francisco Blanco, el directivo que se desplazó en calidad de delegado, y me ha confirmado lo que dicen todas las crónicas del encuentro de El Sardinero: que el Betis jugó el partido que le convenía realizar, que fue superior al Santander en todos los terrenos —en táctica, en técnica, en juego y en fuerza— y que mereció con creces el triunfo. Un triunfo que debió ser más amplio.

Daucik planteó el «choque» magníficamente. Su táctica fue la del 4-2-4, con Kuczman de auténtico central, encargado de la vigilancia del peligroso Sampedro al que anuló totalmente, y con Ríos algo más retrasado, atento para acudir al sitio donde hiciera falta un refuerzo. El interior que bajó a la media para formar pareja con Bosch fue Pallarés, que batalló mucho.

El planteamiento fue un éxito. Pero hay que decir que triunfó la táctica porque los hombres encargados de desarrollarla se superaron todos para alcanzar la victoria y supieron hacer méritos para conseguir con creces su objetivo.

El Betis fue el equipo que mandó en El Sardinero y el que jugó más y mejor, y el premio a su esfuerzo fue un triunfo valiosísimo y brillante del que todos los béticos deben sentirse orgullosos.

Como conjunto, todo el equipo respondió a un gran nivel, sorprendiendo y dominando al Santander por



juego y velocidad, y en plan individual los mejores elementos estuvieron en el bloque defensivo. Otero evitó dos goles que se cantaron en las tribunas; Kuczman volvió a dar gran partido como defensa central y Lasa estuvo excelente de lateral. Muy bien Ríos hasta que lo lesionaron —lesión que le produjo Pellejero al entrarle mal por detrás y que, al parecer, tiene bastante importancia y mantendrá a Ríos en la caseta durante algunas jornadas— y magnífico, hasta el punto de ser el mejor hombre del Betis, Areta. Según el señor Blanco, Areta jugó en El Sardinero el encuentro más completo que ha hecho desde que está en el Betis. El propio Daucik lo felicitó después del partido en la caseta.

En la media, bien Bosch, y en el ataque los que más destacaron fueron Martín Esperanza y Gerardo. Gargallo batalló mucho y estuvo muy oportuno en el gol y Rojas también hizo su labor y contribuyó naturalmente al triunfo.

El Santander no pudo ni con la mejor técnica ni con la mayor fuerza del Betis. Y además se vio sorprendido por el gran espíritu combativo de todos los jugadores verdiblancos, que lucharon en El Sardinero con un ímpetu y un coraje admirables.

Y así, con un gran sentido de la responsabilidad del momento, peleando con la cabeza y el corazón, jugando con inteligencia y con bríos, es como el Betis consiguió el domingo vencer en un campo donde no había ganado nadie hasta entonces en esta Liga. Antes del encuentro, la hazaña de puntuar en El Sardinero parecía muy difícil de conseguir. Pero el Betis ha sido siempre un equipo de grandes hazañas y conserva sus virtudes.

Ahora, a esperar con moral y con tranquilidad la visita del Atlético de Madrid.

EMILIO VARA

Baloncesto

El Club Natación se apuntó una apurada, pero brillante victoria sobre el Bazán

Por la «minimísima» diferencia venció el Club Natación Sevilla al potente equipo de la Empresa Nacional Bazán, de San Fernando, que tras sus victoriosos partidos ante los conjuntos de Granada y Badajoz, presentábanse como firmes candidatos para el primer puesto de la clasificación en el octavo grupo de la Liga Nacional de Primera División Torneo Gonzalo Aguirre. Sus victorias fueron aplastantes después de un flojo inicio de la competición, ya que ante el Real Betis lucieron una gran pobreza de juego, mejorada notabilísimamente con la incorporación de los americanos West James, y Waltre Delbert, encestadores segurísimos que acoplados a los hábiles hermanos Arnaes, filipinos, pero de nacionalidad española la convierten en un conjunto de extremada eficacia. El Natación ante esta perspectiva presentábase como víctima propiciatoria de las ansias de victoria de los bazanistas, y contando en su cuenta y en su contra su escasa eficacia encestadora, mostrada sobradamente en los encuentros hasta ahora disputados. No obstante, en el Natación hay maneras de baloncesto y el equipo tiene un patrón de juego que gracias a una acertada dirección, lo sabe mantener contra viento y marea. Hoy a los «nadadores», y hasta minutos finales les «salió» el partido. No se asustaron de la fama de los americanos, ni de la presencia física de uno de ellos, verdadera torre, y a un bullir constante «filtrándose» por la rígida defensa de la Bazán lograron mantener una igualada a lo largo del primer período, que desconcertó a sus rivales, muy creídos en su superioridad. Ante el asombro de propios y extraños el primer tiempo finalizó con el marcador 21-20 a favor de los de Trastamara, iniciándose el juego con una racha francamente formidable de los sevillanos que en escasos momentos elevaron el tanteador hasta 11 puntos de ventaja.

Mal acusaron los gaditanos este despegue y el partido bajó de tono, perjudicándose precisamente el Natación que perdió garra y acierto, y en una serie de dianas magníficas logradas a distancia por los certeros West y Arnáez, vieron cómo el partido a escasos minutos del final se les ponía 38 a 39 a favor de los visitantes. Entonces se realzó el mérito de los «nadadores» que supieron aguantar primero y aprovechar después las oportunidades, para en unos angustiosos momentos finales adjudicarse una victoria que en honor a la verdad merecían desde el inicio del partido. Mal acusaron la derrota los bazanistas, que se vieron ayudados por el público, cosa inexplicable, quienes cargaron al árbitro las culpas de su derrota. Bien está el decir que al colegiado señor Gaspar, del Colegio extremeño, le vino pero que muy ancho el partido, pero que en la falta de tino de los jugadores de la Bazán, más equipo que el Natación por falta de dirección, ya que un equipo con cuatro jugadores resolutivos como son los hermanos Arnáez, segurísimos en el tiro a media distancia y hábiles en la finta, y los dos americanos demoledores en el mismo menester, debe de procurar buscar la distancia cómoda en el tanteador, lo cual está en sus posibilidades y no bailar al son que les toquen sus rivales, en este caso, el Natación crecido y sin baches de moral.

E. N. BAZAN: Arnáez I (16), Arnáez II (2), Walker Delbert (4), West James (17), E. García (2), Contero, Cereceda, Parazuelos, Touza, Campy.

C. N. SEVILLA: Iñiguez, Lach (15), Armengou (1), Chamorro (8), Peraza (6), Galiano, Abad (2), Murillo (10).

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

Lolita Sevilla nos relata su accidente gaditano

La popular estrella pasó ayer unas horas en nuestra ciudad

Le han pedido la escayola que envuelve su pierna para subastarla

La artista dice: "La canción andaluza necesita una renovación".-"El folklore no está en crisis, es que el público pide juventud.-"Creo que soy actriz y estoy deseando demostrarlo en una película sin canciones y sin bailes"

Por interpretar "¡Bien venido, mister Marshall!" le dieron un piso amueblado y cuarenta mil pesetas durante unos pocos de meses











La actriz-cantante cuenta sus peripecias al autor del reportaje.—(Fotos Miguel).

Lolita Sevilla, brillante actualidad siempre por la gracia de su arte, ha tenido lugar preferente estos días en las páginas de los periódicos como protagonista de un triste suceso que ocupó y preocupó a miles de personas. Lolita, como todos saben, cayó desde lo alto de la carroza que, "como "embajadora de España y de la cinematografía nacional", ocupaba en el desfile carnavalesco de las fiestas típicas gaditanas el pasado día 5 del actual.

Ahora, después de los días vividos por la artista bajo los cuidados de los facultativos, Lola ha pasado tres horas en Sevilla, camino de Madrid, adonde regresa desde Cádiz. En esta breve parada emocional —para descansar un poco, también para repostar nostalgias—, Lola ha consumido amablemente su tiempo en casa del maestro Gardey, el popular compositor, mentor de los primeros momentos artísticos de la muchacha. Allí la entrevistamos, junto al piano que acompañara rítmicamente el vuelo de sus primeras canciones profesionales...

EL ACCIDENTE, VISTO POR LA PROTAGONISTA

Lola, guapa de verdad, morena de ojos grandes, refrena su trepidante sangre folklórica en la tiesa escayola que le cubre una pierna. A uno, acostumbrado a verla zandugueramente dentro de su traje de volantes, taconeando, dándole estético jaque al suelo con los "pinreles", le duele verla así, barco varado, paloma herida, amarrado suspiro...

—¿Qué ha sido, por fin?

—Fisura tibial, inmovilidad para sesenta días... Sesenta días quieta..., ¡yo, que soy una polvorilla!

Lola nos cuenta con pelos y señales el accidente. Venía su carroza por la calle Ancha y paró unos momentos. El gentío que rodeaba su trono le pedía que interpretara el himno de Cádiz, el popular tango de las "Viejas ricas". Lola, que no sabe negarse, empezó a cantar... "Con el sombrero en la mano, como persona de aristocracia..." La gente hacía son con las palmas. Alboroto en la sangre, revuelo de los duendes flamencos dentro del cuerpo y, sin poder contenerse, la artista se levanta y marca con los brazos la iniciación de un baile. En esos momentos se pone en marcha la carroza y... ¡la catástrofe!

—Caí desde unos pocos de metros... me recogieron hecha "polvo", con magullamiento y porrazos en medio cuerpo...

Luego, durante los días tristes de la clínica, el pueblo gaditano se ha volcado materialmente con ella en agasajos... Por su habitación de enferma han desfilado miles de personas de todas las clases y condiciones sociales. Por último, Radio Juventud le ha pedido el yeso que resguarda su pierna para subastarlo.

—Ha sido tanto el afecto que me han demostrado que el pasado domingo, para corresponder a todas esas atenciones, desfilé nuevamente en la trágica carroza, en contra de la voluntad de mi representante... Claro que esta vez iba instalada en una cómoda camilla y debidamente resguardada... Pero con mi pierna tiesa y todo he vuelto a cantar en el desfile el tanguillo comparsero de "Los anticuarios".

El representante de Lola tercia para enumerar las "pérdidas" artísticas que acarrea el accidente: preparación del próximo espectáculo que debía debutar en mayo; actuaciones en la Televisión de Madrid, París y Lisboa; un programa de radio; una gala en Andorra y otra en Valencia y grabación de unos discos, labor que interrumpió para marchar a Cádiz...

PROYECTOS INMEDIATOS

Con un sentido realista, teniendo en cuenta sus actuales circunstancias, la estrella ha tenido que modificar sus planes artísticos, sus proyectos...

—Tan pronto como esté en condiciones de moverme un poco, cumpliré los compromisos pendientes. Después daré a conocer mi nuevo espectáculo, "Garbo y salero de España, número 2", original de varios populares letristas y del músico Fernando García Morcillo, con el que marcharé más tarde a tierras americanas.

—¿Variedades?

—No. Mi nuevo espectáculo será una comedia musical, con argumento y con canciones, canciones que supondrán una renovación dentro del folklore andaluz, ya que, como vengo haciendo, interpretaré música moderna, boleros, cha-cha-chá, mambos y hasta rock and roll aflamencados, amén de las cosas "naturales" a la guitarra y por derecho: alegrías, tanguillos, fandangos, etc.

—¿Consideras que el folklore andaluz está pidiendo esta renovación?

—Creo que la necesita, que la necesita la "canción andaluza". El "jondo" ya es otra cosa más seria y debe mantenerse puro, pero el cuplé, no. Hay que renovarlo si queremos que perdure. Es necesario adaptarlo a los ritmos modernos y darle rango internacional. En este sentido ya está trabajando bastante el Festival de Benidorm y los más jóvenes músicos nacionales. La canción andaluza —como ya lo hizo la canción napolitana, por ejemplo— debe ampliar su campo de acción y salir de los manidos viejos moldes, aunque sin perder solera.

—Lo que generalmente se viene entendiendo por "folklore andaluz", ¿está en crisis?

—No, ni mucho menos. Lo que pasa es que el público quiere juventud en los escenarios, gente nueva y modos nuevos. Cada cosa tiene su época y muchos y muchas que fueron glorias ya han pasado o están pasando...

LOLITA Y EL CINE

Lolita, sevillana nacida en la Plaza de San Lorenzo, bailarina primero, cantante después, actriz siempre, comenzó a darse a conocer en las "Galas juveniles". Luego hizo una jira por España con "Los chavalillos sevillanos". Más tarde debutó en Villa Rosa, la sala nocturna madrileña. Allí la vieron actuar los productores de "¡Bienvenido míster Marshall...!" y la eligieron como protagonista del filme que habría de marcar una época dentro del cine español.

—A mí me encantaba el personaje que había de interpretar en la película pero tenía miedo de que me fuese difícil estudiarme el papel, es decir, los diálogos, ya que tenía poco tiempo para preparar la cinta. Luego, resultó que aunque yo aparecía bastante en la película no tenía que decir más que "¡osú!". "¡vaya!" y "¡digo!"...

Después de "¡Bienvenido, míster Marshall!", vinieron ocho películas más, por este orden: "Tres citas con el destino", "Aventuras del Barbero de Sevilla", "La chica del barrio" "Tremolina", "Malagueña", "Lo que cuesta vivir", "El fotogénico" y "Habanera".

—¿Satisfecha de alguna de tus películas?

—De las películas en sí, salvo, "Míster Marshall", no... Han sido todas películas muy comerciales pero de poca categoría artística. Sin embargo, yo quedé muy contenta de mi labor en "La chica del barrio", moderna versión de "La tonta del bote".

—¿Por qué no haces cine, ahora?

—Por dos razones muy importantes. Una artística y otra comercial. Artísticamente no me interesan los argumentos que me ofrecen. Me han encasillado en el "tipo" de "muchacha folklórica" de filme "panderetero" y ¡es un asco! Yo creo que soy actriz y estoy deseando de demostrarlo haciendo una película en la que tenga a mi cargo un papel de "garra", sin canciones ni bailes.

—¿La otra razón, la económica?

—Pues que hoy, casi todas las películas españolas, se hacen "a créditos", a plazos, como el que va a comprar una lavadora. Contrata el productor, da un pequeño anticipo y luego va pagando poco a poco: cuando la película llega a clasificación, cuando se estrena, cuando se vende para América... etc.... A mí no me interesa hacer cine así. Es ganas de perder el tiempo y a, veces, el dinero... Prefiero quedarme en casa... Cuando tenga un buen argumento, buscaré algún apoyo económico y me haré productora... ¡A ver si así puedo hacer la película que yo quiero!

—¿Qué película es la que tú quieres?

—Pues una que bien puede ser de "ambiente andaluz", pero de "ambiente andaluz" de hoy, realista, natural, en la que yo no aparezca con trajes de faralaes, sino con moderna vestimenta y en la que no asomen la Torre del Oro, la Giralda y el cortijo lleno de toros bravos, ni los tablaos con guitarristas... Me gustaría tocar en cine, cómica o dramáticamente, algún asunto de la Andalucía real.

—¿Tienes dinero para producir esa película "ideal".

—Algunos ahorritos hay... Si nos uniésemos unos pocos de artistas, un guionista, un director, un fotógrafo, a repartir gastos y beneficios, saldría en seguida...

—¿Te ha dado dinero el cine?

—El cine da dinero, pero no todo lo que la gente cree o lo que dicen algunos artistas que da...

—¿A qué película de las tuyas le sacaste más dinero?

—Aunque parezca paradójico, a la primera, a "Bienvenido", pues, como condición puse a la hora de contratar que me tenían que poner un piso en Madrid para traerme a mi familia. Me lo pusieron y además me daban cuarenta mil pesetas mensuales mientras que estuviese a disposición del rodaje... como la cinta tuvo de preparación unos meses, alcancé casi las ochocientas mil pesetas por mi actuación.

Charla que te charla, pasó el tiempo. Lolita venía para estar sólo un ratito en la Sevilla de "su alma" y la cháchara ha prolongado la estancia, tal vez demasiado para su "pobrecita pierna". Hay que despedirse. Apretón de manos buenos deseos de curación...

—¿Hasta cuándo, Lola?

—Hasta Semana Santa. Hace varios años que no vengo a Sevilla por esos días. Y este año, aunque sea "a pie cojito", ¡vengo yo a ver la salida del Gran Poder...!

FAUSTO BOTELLO



Lolita, accidentada, desfiló anteayer en la fatídica carroza de su caída estoicamente sonriente.

BALCON ABIERTO

Acaba de prescntarse en Londres la nueva obra de Selagh Delaney "The Lion in love", en el Royal Court Theatre. Sin embargo el estreno no lo reservó esta vez el autor a Londres, sino que ya lo había hecho en Coventry en el otoño. Se prevee una corta temporada. En la dirección Clive Baxter. En los papeles principales, Patricia Burke y Peter Fraser.

—)O(—

El diario del capitán James Cook, que comprende sus primero y segundo viajes, ha batido todos los récords de precio al ser vendido su manuscrito hace unos días en Sotheby. Nada menos que 53.000 libras esterlinas se ha pagado por el manuscrito, lo que representat la más alta cifra nunca conseguida por un manuscrito del siglo XVIII.

—)O(—

Cuando Tomasi de Lampedusa, el autor del "Gatopardo" se presentó por primera vez entre literatos, no osando decir a nadie que era escritor, fué en una competición poética en San Pellegrino, y lo hizo acompañado de un amigo de su edad, Lucio Piccolo. Hoy Mondadori da a conocer la poesía de Lucio Piccolo en un libro de poemas "Giocco a nascondere", que sin duda dirá muchas cosas a los cuatro millones de personas que han leído "Il Gattopardo". Piccolo fue descubierto como poeta, ya hace algún tiempo, por Eugenio Montale.

—)O(—

La novela de un filósofo, Herman Broch, nos plantea el problema del hombre moderno. Se trata de "Los sonámbulos", cada uno de cuyos capítulos es un ensayo en torno a un viraje de la Humanidad ("Pasenow o el romanticismo", "Esch o el anarquismo", "Hugueneau o el realismo"). Para Broch la ruptura de la unidad espiritual e ideológica de la Edad Media supone la pulverización de todo valor básico absoluto: "El hombre moderno, un tiempo imagen de Dios, espejo de valor universal, ya no es tal".

—)O(—

Tennessee Williams lleva muy adelantada su comedia "The Milk Train Doesn't Stop Here Anymoer" y que trata de la senectud de una vieja y famosa en tiempos actriz de variedades.

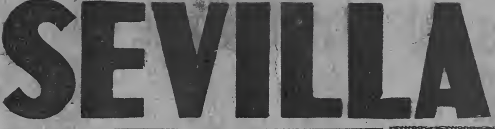
—)O(—

Si hay un símbolo de la voluntad de resurgimiento del pueblo alemán éste es sin duda la Catedral de Maguncia. En nueve siglos que tiene de existencia la catedral ha sido destruída por completo seis veces y vuelta a reconstruir en todo su esplendor. Ahora acaba de terminarse su reconstrucción de nuevo ya que fue arrasada por los bombardeos en la última guerra. El mismo día de su inauguración en el año 1099, la Catedral ardió por primera vez como consecuencia de las luminarias con que se la había adornado. En esta catedral se consagraron los emperadores Enrique II, Federico II, Felipe de Suabia, Enrique III, Federico Barbarroja y el Papa León IX. También fue el escenario de la primera predicación de las Cruzadas.

JOSE BUGEDA

El "gordo", en Valencia

Lista completa en página 8



AÑO XIX
Deposito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.269
DIARIO DE LA TARDE
MIERCOLES 15 DE FEBRERO DE 1961
PRECIO: 1,50 Ptas.

Dos octogenarios contraen matrimonio en Nueva Zelanda

Wellington (Nueva Zelanda), 15. (EFE).—Dos octogenarios, A. J. Woods (80 años de edad) y la señora Isabella Wright (85) han contraído matrimonio en Timaru. Ambos habían contraído tres matrimonios previos. El número de sus descendientes se eleva a 195. Entre los dos tienen 23 hijos, 130 nietos y 42 bisnietos.

Tras el linchamiento de Lumumba

RUSIA EXIGE, OFICIALMENTE, LA DIMISION DE HAMMARSKJOELD

EN LA RESOLUCION PRESENTADA ANTE LA U.N.O. SOLICITA SANCIONES CONTRA BELGICA

El mundo libre estudia las medidas pertinentes para contrarrestar la campaña rusa

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 15. (EFE.)—En fuentes generalmente bien informadas se dice que la Unión Soviética ha presentado una solicitud oficial en la que se pide la dimisión del secretario general, Dag Hammarskjold, y la liquidación de las operaciones de las Naciones Unidas en el Congo.

La solicitud ha sido presentada ante el Consejo de Seguridad, según añaden en dichas fuentes. Dice también la solicitud que se apliquen sanciones contra Bélgica y pide asimismo la retirada de todo el personal belga que actualmente se encuentra en el Congo.

Propone también que las Nacio-

(Continúa en la página siguiente)



LAS CONVERSACIONES ECONOMICAS HISPANO - BRITANICAS

MADRID.—El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, pronunció unas palabras de bienvenida con motivo de las conversaciones económicas hispano-británicas que se celebran en la Casa Sindical de Madrid. (Foto Pyresa.)

Castro espera que Kennedy abandone la "política de agresión" de Eisenhower hacia Cuba

La Habana, 15. (EFE).—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha declarado que espera que el nuevo presidente de los EE. UU., John Kennedy, abandone la «politica de agresión» seguida por Eisenhower hacia Cuba.

Añadió que considera que Kennedy se siente inclinado a una «suavización» de la política norteamericana en relación con Cuba, pero es incapaz de llevarla a cabo, en la medida de sus deseos, debido a lo que calificó de presiones internas.

Castro indicó que no tenía intención de seguir atacando a los dirigentes norteamericanos como ha venido haciendo con anterioridad, pero insistió en que el restablecimiento de las relaciones pacíficas entre Washington y La Habana estará condicionado a que el Gobierno de los EE. UU. deje de enviar armas a los enemigos de su régimen en la isla. Castro añadió que estos envios de armas mediante aviones habían sido organizados por el «Pentágono» y por el «Servicio Central de Espionaje», afirmando que está convencido de que ello se debe a una campaña premeditada para derribar su régimen.

Castro terminó diciendo que ha tenido conocimiento de que los EE. UU. proyectaban lanzar dos «técnicos» en paracaídas sobre Cuba con el fin de instruir a los guerrilleros que luchan contra él en el uso de las nuevas armas, así como estudiar sobre el terreno la construcción de una pista de aterrizaje en la región donde tienen lugar las batallas. Aseguró que tiene en su poder documentos que prueban la existencia de este plan.

Setenta y dos muertos al estrellarse un avión en las cercanías de Bruselas

Perdía altura para el aterrizaje, se produjo una explosión y se precipitó sobre el suelo

Bruselas (Urgente), 15. (EFE).—Un avión «Boeing 707» se ha estrellado contra el suelo cerca del aeropuerto de Bruselas y las primeras noticias indican que unas 70 personas viajaban en la aeronave. El avión, que al parecer procedía de Nueva York y pertenecia a la Sabena, se estrelló momentos antes de intentar aterrizar. Las autoridades del aeropuerto de Bruselas han manifestado que creen que el «Boeing» se estrelló cerca de Steenokerzeel, localidad situada a unos cinco kilómetros del aeropuerto de Bruselas.

Los campesinos que viven en las cercanías de dicha localidad dicen que vieron al avión estrellarse cerca de una granja e inmediatamente se prendió fuego.

SETENTA Y DOS MUERTOS

Brúselas (Urgente), 15. (EFE).—De fuente extraoficial en el aeropuerto de Bruselas se ha informado que los 72 pasajeros del avión «Boeing», que se ha estrellado esta mañana han resultado muertos.

Un testigo presencial dijo que el avión iba perdiendo altura para aterrizar cuando, súbitamente, pareció tratar de elevarse se inclinó de ala, se produjo una explosión y cayó a tierra.

(Continúa en segunda página)

El chimpancé del espacio

Unos científicos en el laboratorio aeromédico de Nuevo Méjico adiestran a uno de varios chimpancés preparándolo para un vuelo en la cápsula espacial Mercurio. El animal elegido, llamado «Ham», realizó un vuelo de 16 minutos de duración desde Cabo Cañaveral (Florida) el 31 de enero de 1961. El objeto del vuelo era probar el funcionamiento de los sistemas de ambiente y de recuperación de la cápsula. El colchón y su parte superior representan la combinación del colchón y del traje a presión del astronauta que tripulará la cápsula. Esta fue la primera prueba completa del sistema que suministra el oxígeno y regula la temperatura y la presión. Se enseñó al chimpacé a accionar palancas al ver destellos de luces de color, si no quería recibir ligeras descargas eléctricas. Los científicos que comprobaron el éxito de la prueba dijeron que el mono «Ham», de 17 kilogramos de peso, realizó bien su tarea durante el vuelo. Se cree que ha sido éste el animal más voluminoso lanzado al espacio.

El eclipse solar de hoy ha sido visto en numerosos países de Europa

Como en Sevilla, el fenómeno no ha sido visible por la niebla en algunos lugares

Desde España no podrán observarse nuevos eclipses hasta el próximo siglo

Madrid, 15. (Cifra.)—El eclipse total de sol, que en España y en Madrid era parcial, se ha visto, desde el observatorio astronómico del Retiro, en condiciones muy desfavorables, pese a que se esperaba que la visibilidad fuera perfecta. Grandes masas de nubes han frustrado la observación, que sólo ha sido posible durante algunos minutos y en malas condiciones. En el centro científico citado se habían tomado todas las medidas oportunas por el director, señor Carrasco. La observación directa la han realizado los astrónomos señores Gullón y López Arroyo. Por otra parte, los eclipses parciales suelen suministrar datos de poco interés científico. Las observaciones importantes se habrán realizado, pues, en aquello países en los que el eclipse haya sido total. En España sólo ha habido en este siglo eclipses totales en los años 1900, 1905, 1912 y 1959, y ya no habrá más visibles en nuestro pais hasta el siglo XXI.

EN EUROPA

Londres, 15. (Efe.)—El eclipse total de sol —el primero que se ha visto en Francia desde 1912— se ha producido hoy en Europa a las 8,32 (hora española) de esta mañana cerca de Burdeos, moviéndose después sobre Italia, Yugoslavia, Bulgaria, Rumania, Crimea y Los Urales.

Se espera que pueda lograrse importante información sobre la estructura solar en lo que se considera el eclipse mejor observado de la historia.

En Bonn, el Sol ya estaba parcialmente eclipsado cuando apareció sobre un cielo sin nubes poco antes de las ocho de la mañana (hora española). En Friburgo, en el extremo suroccidental de Alemania, había un 95 por ciento de sombra a las 8,41 de la mañana. Mientras la luz diurna se desvanecía gradualmente, los alemanes pudieron ver el eclipse total mediante la televisión, gracias a un programa de la Eurovisión.

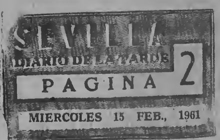
(Continúa en página siguiente)

Jodrell Bank fijará el momento de la llegada del satélite ruso a Venus

Londres, 15. (EFE).—Sir Bernard Lovell, director de la Estación Experimental de Joldrell Bank, ha declarado en conversación telefónica, difundida por Radio Moscú, que su observatorio podrá «fijar el momento de la llegada del satélite soviético a Venus», recordando que registró con exactitud la llegada del «Lunik» a la Luna.

EL PROYECTIL-COHETE QUE LANZO EL VEHICULO ESPACIAL A VENUS SE HA PARTIDO EN DOS

Washington, 15. (EFE). — El proyectil-cohete desde el que el satélite ruso fue lanzado hacia Venus, se ha partido en dos y ambas partes giran alrededor de la Tierra, según ha anunciado la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio.



Tras el linchamiento de Lumumba

El eclipse solar

(Viene de primera página)

La primera parte del mismo fue filmada en un observatorio del Sur de Francia donde el fenómeno duró desde las 8,32 a las 8,34. El segundo puesto de observación que suministraba información desde Yugoslavia no fue tan afortunado. La niebla oscureció al Sol en los momentos cruciales, pero poco después del fin del eclipse una cámara pudo captar el instante en que el Sol reaparecía.

La población de ciudades y pueblos situados en una faja de Italia central y del norte pudo observar el eclipse entre las 8,33 y 8,45. La referida faja, entre la frontera francesa y la costa central adriática, incluye Turín, Bolonia y Ravena en su límite norte, y Grosseto, Terni y Pescarae el sur.

El fenómeno ha sido claramente visible en La Haya, pero la niebla ha perturbado las observaciones en Dinamarca y algunos vuelos a Copenhague desde Amsterdam, Dusseldorf y Hamburgo han sido aplazados.

(Viene de primera página)

nes Unidas procedan a detener a Moishe Tshombe, presidente del Estado secesionista de Katanga y al general Mobutu, jefe del Estado Mayor del Ejército congoleño, con el fin de que puedan comparecer ante un tribunal.

LA RESOLUCION SERA PRESENTADA ESTA TARDE

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 15 (Efe).—La Unión Soviética ha presentado ante la UNO una resolución que será sometida hoy, a las 16'30 de la tarde, al Consejo de Seguridad, en la que exige la retirada del secretario general, Dag Hammarskjoeld, la imposición de sanciones contra Bélgica, a quien se debe considerar como agresor. Dicho artículo dispone que el Consejo de Seguridad adopte las medidas necesarias —excepto el uso de la fuerza— para poner en práctica sus decisiones.

EL MUNDO LIBRE, EN GUARDIA

Washington, 15 (Efe).—Los Estados Unidos han conferenciado la pasada noche con sus aliados y las naciones neutralistas, acerca de las medidas que deberán adoptarse para contrarrestar el ataque soviético contra las Naciones Unidas y su secretario general, Dag Hammarskjoeld.

El secretario de Estado, Dean Rusk, se entrevistó anoche en su departamento con los embajadores de Francia y la India, con quienes trató de la táctica a seguir cuando el Consejo de Seguridad se reúna para discutir la crítica situación derivada de la muerte del ex jefe de Gobierno del Congo, Patricio Lumumba. Ni en la Casa Blanca ni en el Departamento de Estado han facilitado comunicado alguno sobre la entrevista.

¿CUANDO MURIO LUMUMBA?

Elisabethville, 14. (Efe).—Mucha gente, dice la agencia Reuter, ha visto en el anuncio de la muerte de Lumumba por el Gobierno de Katanga una confirmación de su anterior creencia de que el ex jefe de Gobierno congoleño murió poco después de su llegada a esta capital hace dos semanas.

Esas personas muestran franco escepticismo acerca de los hechos cual lo presentan las autoridades katangueñas.

Con todo, aunque los europeos puedan ser escépticos, la mayor parte de ellos siguen apoyando al Gobierno de Tshombe, en quien ven a la persona que salvó sus vidas y que hizo posible que muchos de ellos que huyeron cuando el país estaba sumido en el terror, en julio pasado, regresasen a sus hogares.

LLAMAMIENTO A LAS NN. UU. DE LOS SINDICATOS BELGAS

Bruselas, 15 (Efe).—La Confederación Internacional de Sindicatos Libres ha hecho un llamamiento a las Naciones Unidas para que cree una Comisión internacional encargada de investigar "las deplorables circunstancias" de la muerte de Lumumba", según indica un comunicado publicado por la Confederación.

"PREDICCIONES" DE FIDEL CASTRO

La Habana, 15. (Efe).—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha declarado ante una muchedumbre de trabajadores que Africa "se alzará en armas" a consecuencia del asesinato de Lumumba.

Dijo que la muerte de Lumumba se ha debido a "una mezcla de imperialismo, colonialismo y salvajismo puesta en práctica por mercenarios y monigotes al servicio del imperialismo y los monopolios financieros".

En los periódicos cubanos de hoy aparecen protestas de las organizaciones de obreros y grupos revolucionarios, contra la muerte del ex jefe del Gobierno congoleño.

LA PRENSA PARISINA ATACA LA POSTURA SOVIETICA

París, 15 (Efe).—La petición del Gobierno soviético para que Hammarskjoeld sea retirado de la UNO ha sido duramente atacada por la Prensa de París.

"Fígaro", periódico conservador, dice: "La URSS nunca ha dejado de minar la autoridad de la UNO sobre el Congo, es evidente que aprovechara cualquier oportunidad para "derrocar" al hombre que encarna tal autoridad.

"Aurore", del ala derecha, dice. Se ha concedido a Moscú una oportunidad demasiado buena para ser desaprovechada y muy buena para ser explotada, en este caso, contra la UNO".

EL "GUARDIAN" TAMBIEN CONDENA LA CAMPAÑA RUSA

Manchester, 15 (Efe).—El "Guardián" rechaza enérgicamente la posición soviética sobre la situación en el Congo y defiende el papel de Hammarskjoeld.

Después que las cosas en el Congo han ido de mal en peor, el Gobierno soviético interviene para provocar un mayor problema Su actitud actual es absurda. No cabe duda de que Moscú sabe aprovechar cualquier circunstancia para llevar a cabo propaganda en beneficio propio".

«NEW YORK TIMES», COMENTA

Nueva York, 15. (Efe.) — El «New York Times», dice hoy: «Los soviéticos se han aprovechado de la muerte de Patricio Lumumba, como pretexto para aumentar su campaña contra la UNO y Occidente y para preparar el terreno para su proyectada penetración en el corazón de Africa».

Aludiendo a las demandas soviéticas para que Hammarskjold dimita, que se retiren las tropas belgas del Congo, que se ponga fin a las actividades de la UNO en dicho país y que se detenga a Tshombe y Mobutu, el «New York Times», agrega:

«La mayoría de las exigencias soviéticas han sido formuladas como mera propaganda, teniendo en cuenta que no han de ser aceptadas. No obstante, algunas de las demandas, deben ser tenidas en cuenta porque constituyen un desafío a la política de los EE.UU. y tienden, por tanto, a romper la tregua deseada por Kennedy. La campaña para «derrocar» a Hammarskjold es, desde luego, parte de un programa de Kruschev para destruir la UNO».

80 HERIDOS EN LOS DISTURBIOS DE BELGRADO

Viena, 15. (Efe.) — Los últimos informes llegados a esta capital procedentes de Belgrado, señalan que el número de heridos a consecuencia de los disturbios ocurridos ante el edificio de la Embajada belga, asciende a ochenta.

Una declaración oficial señala que cuarenta y cinco bomberos y policías han sufrido heridas; veinticinco personas se encuentran detenidas en diversos hospitales, dieciséis de ellas con heridas graves. Treinta y cinco civiles han precisado asistencia facultativa.

La declaración dice que la Policía empleó gases lacrimógenos para detener a los manifestantes que atacaban la Embajada belga.

LA EMBAJADA BELGA EN VARSOVIA, ATACADA

Londres, 15. (Efe.) — Otra Embajada belga, esta vez en Varsovia, fue atacada por manifestantes que protestaban por la muerte de Patricio Lumumba. La Policía tuvo que intervenir para dispersar a unos 2.000 estudiantes que, con piedras, arrojadas contra la Embajada, rompieron los cristales de muchas de sus ventanas.

La mayoría de los manifestantes gritaban «Lumumba-Lumumba» y «Abajo Hammarskjold».

No hubo que lamentar víctimas. La Policía tuvo que acordonar el edificio de la Embajada.

NO ES LA PRIMERA VEZ...

Nueva Yok, 15. (Efe.) — El embajador de Bélgica en las Naciones Unidas, Walter Loridan, ha declarado que confía en que el Consejo de Seguridad rechazará la resolución soviética que exige la dimisión de Hammarskjold.

«No es la primera vez que los rusos formulan acusaciones contra la UNO y tampoco será la primera vez que sean rechazadas», dijo.

Wiston Churchill ofrece una recompensa a quien capture a un "periquito" que ha perdido

Montecarlo, 15. (Efe).— Sir Wiston Churchill ha ofrecido una recompensa de 150 francos nuevos a la persona que le devuelva su «periquito» Toby, que se escapó de una jaula el lunes, volando a través de una de las ventanas de la habitación que ocupa en un hotel local.

Cuatro mil supervivientes vuelven a Agadir

Agadir (Marruecos), 15. (Efe.)— Los primeros 4.000 supervivientes del temblor de tierra que devastó Agadir hace un año y como consecuencia del cual murieron 12.000 personas, se han trasladado de sus tiendas de campaña y refugios provisionales, a las nuevas casas construidas en la nueva y «prefabricada» ciudad. Aún quedan 6.000 supervivientes que viven en cuevas, tiendas de campaña y otros refugios.

Setenta y dos muertos...

(Viene de primera página)

MAS DETALLES DE LA CATASTROFE

Bruselas, 15. (Efe.) — Un anuncio oficial de la compañía Sabena dice que las víctimas del accidente ocurrido al Boeing ascienden a 72 muertos, en los que se incluyen los once tripulantes.

Docenas de ambulancias fueron enviadas urgentemente al lugar del accidente, pero no pudieron hacer nada, puesto que no había ningún superviviente. Los funcionarios de la Sabena se negaron a hacer comentarios sobre cuántos pasajeros norteamericanos iban a bordo del avión siniestrado, pero informaciones extraoficiales parecen indicar que la mayoría de los pasajeros eran de dicha nacionalidad.

Los funcionarios de la compañía han manifestado que trataron de establecer contacto por radio con el avión cuando éste se disponía a tomar tierra, pero que todo fue en vano. No obstante declararon que «no creen que el eclipse de sol haya tenido nada que ver con el accidente, puesto que el eclipse ocurrió hora y media antes de la catástrofe.

Un comunicado oficial publicado por la compañía, a las 12,24 de la mañana (hora española), dice: «El Boeing intercontinental, matrícula CO-SJB, que realiza el servicio regular entre Nueva York y Bruselas (vuelo 548), se estrelló durante el aterrizaje, a las 10,05 de esta mañana, sobre el territorio de Berg.

«Sesenta y un pasajeros y once tripulantes iban a bordo del avión el cual iba mandado por Louis Lambrechts y Jean Roy. «Todos han muerto».

Audiencias civil y militar del Caudillo

Madrid, 15.—(Cifra).—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en Audiencia Civil en el Palacio de El Pardo a las siguientes personas:

Comisión del Ayuntamiento de Torre-Pacheco, presidida por don Camilo Alonso Vega, ministro de la Gobernación, y acompañada por don Antonio Luis Soler Mans, gobernador civil de Murcia. Comisión de agregados laborales sindicales acreditados en el extranjero, presidida por don José Luis Ruiz, ministro secretario general del Movimiento. Don Virgilio Chaverri Ugalde, embajador de Costa Rica, en Madrid. Duque de Primo de Rivera, embajador de España. Mr. Chales F. O'Neall, abogado y financiero norteamericano, acompañado del marqués de Nerva, director general de Organismos Internacionales del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Sr. William MacFadzean, presidente de la Federación de Industrias Británicas y Mr. O. F. D. Tennante, director para el extranjero de dicha federación. Don Fernando Herrero Tejedor, vicesecretario general del Movimiento. Don Manuel Chacón Secos, director general de policía Interior. Don Alfredo Jiménez Millas, consejero nacional. Don Benigno Lorenzo Velázquez, decano de la Facultad de Medicina de Madrid. Don Jesús F. Fueyo Alvarez, catedrático y letrado del Consejo de Estado. Don Francisco Summers E. Ysern, inspector nacional del Ministerio de la Vivienda.

AUDIENCIA MILITAR

Madrid, 15.—(Cifra).—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo, ha recibido en Audiencia Militar, en el Palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Don José García de Lomas y Barrachina, vice-almirante, consejero militar del Consejo Supremo de Justicia Militar. Don Nicolás López Díaz, general de Brigada de Ingenieros en reserva. Don Idelfonso Ruiz-Taiador Guadalupe, general de brigada de Infantería, jefe del Servicio de normalización militar del Ministerio del Ejército. Don Julio Oliva González, intendente del Ejército, jefe de los servicios de Intendencia de la IV Región Militar. Don Juan Menor Claramunt, general de Brigada de Infantería, jefe de la Segunda Agrupación de la División de Montaña número 42. Don Carlos Rute Villanova, general de Brigada de Aviación, jefe del Estado Mayor de la Región Aérea del Estrecho. Don Antonio Hidalgo Díaz, coronel de Artillería retirado. Don Fernando Plaza Barrio, coronel de Aviación, de la Dirección General de Protección de Vuelo.

Los Carnavales de Río

2.000 personas, detenidas por ofensas contra la moral

Cincuenta y siete muertos --doce por asesinato-- trágico balance de las fiestas

Río de Janeiro, 15. (EFE.)—La Policía ha detenido a más de dos mil personas «por ofensas cometidas contra la moral», durante el carnaval de Río. La Policía calcula que más de medio millón de personas tomaron parte en los tres días de celebración, durante los cuales 51 personas encontraron la muerte en forma violenta, 12 de ellas por asesinato.

Alemania, una nación cara al futuro

En Berlín, dos mundos frente a frente

La ciudad de las contradicciones. - Berlín-Oeste. - Una colina de escombros. - La Puerta de Brandeburgo y el sector oriental.- El cerco rojo. - Del Tiergarten al Grünewald

UN PUEBLO EN PIE

y VI

El inmenso aeropuerto de Tempelhof, situado en el centro mismo de Berlín, no puede ser utilizado más que por aviones americanos, británicos o franceses. La renacida "Luf thansa" no tiene acceso a las pistas de aterrizaje más modernas de Alemania. Es la primera contradicción en esta ciudad de las contradicciones constantes. Es la primera paradoja de esta capital de calles desoladas y de avenidas resplandecientes; en este "Berlín milagro", extraña mezcla de ruinas y de prosperidad, de cicatrices tremendas y de nuevas construcciones rutilantes, donde la huella de un pasado atroz se une a la esperanza abierta a un futuro de pujanza y de fuerza económica, reflejado en las nuevas perspectivas, de fisonomía tan típicamente norteamericana.

En cualquier calle de Berlín saltan a la vista estas mismas contradicciones: Junto a los "buildings" de traza moderna y audaz, que nos hablan de prosperidad, de éxito y del resurgimiento de una brillante economía; allí donde las tiendas, los grandes hoteles y los cafés resplandecen de luz y de vida; en medio de esta afirmación de riqueza, de orden y de trabajo, la desconcertante reliquia de una casa partida hasta los cimientos con sus medianerías ennegrecidas al aire de una capital donde la vida late con pulsación febril. Allí, por ejemplo, en lo alto de la Kurfürstendam —grandes hoteles de lujo, cines, joyerías, tiendas de flores, tráfico, luces y vitalidad—, la negra silueta de ese campanario culminado, vacío, testimonio mudo pero elocuente del desastre... Es cuanto hoy queda de la airosa arquitectura de aquella iglesia conmemorativa del emperador Guillermo; de sus cinco torres góticas, de sus atrios y de sus vidrieras policromadas. Las bombas se encarnizaron sobre este monumento..., demasiado cercano a la estación del ferrocarril. Ahora, este patético muñón de piedra, que emerge entre el torrente vital de la "Kurdam", es todo cuanto queda del horror de aquellos días.

UNA ARQUITECTURA HORIZONTAL

La Kurfürstendamstrasse simboliza, quizá como ningún otro paisaje de la capital, el Berlín resurgido. En esta arteria vital del nuevo Berlín, las tiendas de lujo aparecieron cuando aún no se habían levantado los pisos superiores de las casas. De ahí esa arquitectura horizontal que prevalece en casi todos los barrios comerciales del sector oeste; de esta capital renacida que vuelve la espalda al pasado y que se ha dado a sí misma este "centro" de recambio que es la "Kurdam" y sus alrededores, en sustitución del antiguo,—la famosa Unter den Linder, la Wilhelmstrasse, la Postdamerplatz—, cuyas ruinas yacen silenciosas y sombrías al otro lado de la puerta de Brandeburgo, en el sector oriental. Mientras, la noche brilla en el Berlín libre, con un centelleo de neón, de anuncios luminosos, de mayúsculas que se encienden y vibran, rojas, verdes, azules, doradas, en una afirmación de riqueza, de confianza, de laboriosidad y de promesa. Inevitablemente piensa uno en el ciclo de esfuerzo colosal que, durante tres lustros, exigió este renacer de la ciudad martirizada, donde las bombas destruyeron la obra entera de muchas generaciones. No olvidemos que cuando cayó Berlín no era ya más que un inmenso paisaje desolado; era, simplemente, ochenta millones de metros cúbicos de escombros.

Hoy la vida crepita otra vez en estas venas pletóricas del Berlín oeste, donde, sin embargo, es aún claramente perceptible el impacto de la catástrofe. Así, junto a un inmueble espléndido, esas casas de una sola planta o esos espacios vacíos, inexplicablemente dedicados a estacionamiento de coches o convertidos en pequeños jardines municipales, en una zona donde cada pie de terreno alcanza cada día más altas cotizaciones. Y en el horizonte berlinés, la estampa ya habitual de esa colina de 120 metros de altura, constituida por la acumulación de los restos que no sirvieron para nada; por eso millones de metros cúbicos de ruinas, retiradas del cósmico cataclismo que fue la batalla de Berlín y que hoy, pobladas de abetos, son lugar de excursión dominical para los berlineses.

EL BARRIO HANSA

En la actualidad se han reconstruido en Berlín más de 160.000 viviendas y han nacido barrios residenciales totalmente nuevos sobre el escenario calcinado de la guerra. Así el distrito "Hansa", uno de los más bellos e interesantes de la nueva capital, donde los arquitectos de muchas naciones se congregaron para dejar esta "muestra" viva y permanente de las modernas tendencias arquitectónicas, que comprenden desde la enorme casa de vecindad —como la de Le Corbusier—, hasta los pequeños chalets utilitarios o residenciales que rodean el audaz edificio del Congreso —"la ostra"; como le llaman los berlineses— y la Torre de la Radio. El barrio Hansa, en cierto modo desconcertante, pero de una belleza indiscutible, ha dejado en el Berlín resurgido la impronta del esfuerzo y del genio del hombre, que ha hecho representativo en él no sólo lo estrictamente utilitario y funcional, sino también lo original y lo bello.

"SIE VERLASSEN JETZ..."

La puerta de Brandeburgo marca la frontera del mundo occidental con la zona roja. Bajo la cuadriga de bronce —a un lado, la Avenida 17 de Junio, y al otro, la Stalinallée— cruza el 90 por ciento de los refugiados que eligen la libertad a través de Berlín. Al pie, un cartel nos advierte: "Atención: acaba usted de abandonar Berlín oeste".

De la antigua Unter den Linden, de sus palacios, museos y edificios oficiales, apenas queda nada. Sólo las ruinas de aquella urbe que fuera grandiosa y que hoy aparece trágicamente mutilada, hosca, triste, empobrecida y proletarizada. Iglesias, galerías de arte, monumentos, toda la orgullosa y espléndida arquitectura del Reich, cayó bajo el huracán de la batalla. En la histórica Wilgelmstrasse, donde se alzaron los grandes centros oficiales, la Cancillería y las Embajadas, no queda nada en pie. Sólo —paradójicamente— la desmantelada mole del ministerio de Propaganda. Me enseñan el sitio que ocupo el Reichstag y el "bunker" de los últimos días de Hitler. La soledad y el silencio sobrevuelan la espléndida avenida...

La Stalin Allée es hoy el centro de la zona reconstruída en el Berlín Este. Pero el sentido de su reconstrucción y, por tanto, su fisonomía urbana en nada se parece a la Kruürstendam. Muchas fachadas oscuras, con los huecos de puertas y ventanas cegados con ladrillo, se alzan a ambos lados de la calle; sin nada detrás. El resto consiste en dos largas filas de edificios grises, en una y otra acera, todos iguales, con esa uniformidad de concepto típicamente comunista, que caracteriza las enormes barriadas obreras de Moscú. Lo utilitario cede aquí el puesto a todo lo demás. En los almacenes colectivizados de la "H. O." —Handel Organisation—, polvo, desidia y la misma abrumadora uniformidad igualitaria, de producción en serie, que encontraríamos hoy en las tiendas de Praga, de Leningrado o de Pekín.

Es preciso, de cualquier modo, adentrarse en el Berlín oriental para poder entender —en toda su magnitud— el drama de la ciudad dividida; el drama de ese interrogante que se abre cada día ante el mañana y el de la realidad también cotidiana, permanente, de esta escisión artificial, monstruosa e inconcebible. Sólo así, recorriendo estas calles hoscas y silenciosas del Berlín ocupado, se comprende y se comparte el dolor y la angustia de los berlineses; de los habitantes todos de este islote de libertad rodeada por veintidós divisiones rusas —más de 300.000 soldados del Ejército rojo— enclavado en esa Europa entregada al comunismo en los idilios vergonzosos de Potsdam y Yalta.

Por fortuna, la fe y la esperanza alientan en el corazón de cada berlinés, que, entre tanto recuerdo lacerante y entre tanto dolor de ausencias entrañables —son millares las familias deshechas por la guerra o separadas por el telón de acero— trabajan ilusionadamente, se divierten lo mejor que pueden y buscan cada fin de semana su descanso físico y espiritual en los extensos y amados espacios verdes de Berlín; en el Tiergarten, a las orillas del Spree o en el Grünewald, arrasados un día por el fuego y la metralla, convertidos más tarde en leña y carbón sus troncos mutilados y repoblados ahora por entero, como un símbolo más de la tenacidad y la fe del pueblo alemán. Este pueblo en pie, que ha sabido superar con su esfuerzo y su ilusión una catástrofe quizá sin precedentes en la historia de la humanidad.

J. G. ASTUDILLO
(Exclusivo para PYRESA)

Universidad de Sevilla

Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Distrito

El día 7 de los corrientes se reunió, bajo la presidencia del magnífico y Excmo. señor Rector de la Universidad, la Comisión de Coordinación de Protección Escolar de este Distrito Universitario, para proceder a la concesión de los 15 premios a los mejores becarios de prórroga del Distrito, asignados por O. M. de 7 de noviembre de 1960, acordándose por unanimidad a adjudicarlos a los siguientes aspirantes:

Angel Yuste Ruiz, del Instituto Nacional de Enseñanza Media, de Jerez de la Frontera, 10 puntos.

José Pons Pérez, del Instituto de Enseñanza Media, de Cabra, 9'85 puntos.

Ramón Pérez Cano, del Colegio "San Antonio María Claret", de Sevilla, 9'54 puntos.

María Saints-Gerons Alcántara, del Instituto de Enseñanza Media, de Córdoba, 9'49 puntos.

Gonzalo Miño Fugarolas, de la Facultad de Medicina, de Cádiz, 9'40 puntos.

Eduardo Vaca Varela, del Instituto de Enseñanza Media de Huelva 9'37 puntos.

José Luis Pastor Ferrer, del Colegio "San Francisco de Paula" de Sevilla, 9'28 puntos.

Francisco García Gómez, de la Escuela Superior de Bellas Artes, de Santa Isabel de Hungría, 9'25 puntos.

Ana María Montaño Martín, de Conservatorio Profesional de Música, de Sevilla, 8'75 puntos.

María del Carmen González Rodriguez-Salinas, del Colegio de Enseñanza Media "Jesús María y José" de Cádiz, 8'66 puntos.

José Yelamos Pérez, del Centro de Enseñanza Media y Profesional, de Puente Genil (Córdoba), 8'62 puntos.

José Ignacio Pérez Calero, del Instituto de Enseñanza Media "San Isidoro", de Sevilla, 8'55 puntos.

Juan M. Rodríguez Fernández, de la Facultad de Medicina, de Sevilla, 7'95 puntos.

Fernando N. Navarro González, de la Facultad de Derecho, 7'93 puntos.

Francisco Santos-Rosa Rubio, de la Facultad de Ciencias, 7'08 puntos.

En el tablón de anuncios de esta Comisaría se encuentra fijada relación detallada de los becarios a los que se concede dichos premios, con indicación de las calificaciones parciales de los dos últimos cursos académicos, organismo que les concedió la beca que disfrutan y otros acuerdos de la Comisión, entre ello el del baremo aplicado.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

Problemas comunistas

I

En alguna ocasión he dicho que la comprensión del comunismo como fenómeno ideológico suele incurrir en una paradoja curiosa. La teoría comunista procede de la dialéctica marxista, aunque no por línea directa, de padre a hijo, sino más bien de consanguinidad lateral. El comunismo actual es una especie de sobrino del leninismo y sobrino segundo del marxismo puro. Pero en el origen de esta familia de ideas hay un antepasado enfermo, y la enfermedad ha sido transmitida y multiplicada por los numerosos cruces ideológicos que han gestado el comunismo de hoy, el comunismo de Kruschev. La enfermedad inicial es, además una enfermedad filosófica, lo cual es tanto como decir incurable. Marx partió de un concepto equivocado del hombre. Fue un humanista tuerto. Porque el hombre, en efecto, tiene una dimensión susceptible de ser entendida desde lo económico; el hombre tiene cuerpo, y una patética concupiscencia corporal. Pero el hombre es algo más que cuerpo: es un ser vocado para un destino no venal. El error marxista, es una secuela maniquea: mirar sólo en una dirección y olvidar la otra o las otras.

Pero de un error no puede seguirse una verdad. El procedimiento lógico de las demostraciones por reducción al absurdo tiene su fundamento en este principio. Y aquí la paradoja. No es posible conciliar la creencia en el error del comunismo, con la creencia en la eficacia del comunismo, y, sin embargo, existe cierto anticomunismo temeroso y obtuso en el que ambas creencias conviven tranquilamente.

Si el problema se plantea con rigor, y así intento plantearlo, no caben sino dos soluciones. Primera: no existen decisiones comunistas eficaces, no pueden subsistir los pueblos sometidos a la tenaz imposición ideológica marxista, no hay posibilidad de convivencia y progreso para una sociedad comunista. Segunda: la eficacia de ciertas decisiones, no es consecuencia del comunismo, sino de otras realidades. Si se quiere proseguir el razonamiento sin descender a lo emocional, y sin dejarse cegar por la propaganda, habrá que reconocer que los países comunistas subsisten, viven, progresan —al menos desde el punto de vista económico— construyen, influyen y condicionan la marcha del mundo. La primera solución no es aceptable. La segunda merece una meditación más pausada.

Interesa, en primer lugar, y como fundamentación básica de todo discurso, concretar exactamente lo que hoy se entiende por comunismo, desde el punto de vista vital, es decir, desde el punto de vista que utilizamos para nuestra conversación cotidiana. Así resulta que llamamos comunismo al concepto de la vida, del hombre, de la cultura y de la historia que tienen los hombres de Estado de Rusia, de China y de algunas otras naciones europeas y asiáticas. Llamamos también comunismo, al eje doctrinal en torno al cual se mueven y actúan una serie de instituciones conocidas por el hombre de «partidos comunistas nacionales». Llamamos comunistas a los hombres que operan en los marcos anteriormente señalados.

Esta primera afirmación es ya bastante confusa, puesto que en ella caben países tan distintos como China y Alemania, y hombres tan radicalmente diferentes como Mao —un poeta— y Tito —un hombre vanidoso y ordinario—. Desde el «Campesino» hasta Ehremburg, hay una distancia infranqueable, y la palabra «comunismo» se queda corta. Pero así hablamos, y por algo será.

Eso que llamamos comunismo, de manera tan urgente y deslabazada, llega a nosotros a través de sus actos. Y estos actos son: una insistente voluntad subversiva, que trata de minar los cimientos de la civilización occidental, y que parte, indistintamente, de Moscú y de Pekín. Por ahora, a pesar de todo, más de Moscú que de Pekín. Un despliegue imponente de fuerza militar, que cubre más de la mitad del globo, y que cuenta con el respeto de sus propios enemigos, constituye otro acto comunista. Una tercera manifestación nos llega desde los laboratorios científicos y las rampas de lanzamientos interplanetarios. Y una cuarta, a traves de los trabajadores que —como los huelguistas belgas al regresar a los talleres y las minas— cantan «La Internacional» y levantan el puño.

Pues bien: ninguna de estas manifestaciones necesita de la existencia del comunismo para existir. Ninguno de estos fenómenos tienen relación categórica y necesaria con el comunismo como doctrina, y solamente una débil relación anecdótica y contingente. Lo que digo es grave: sin Marx, la historia del mundo hubiera sido parecida a la verdadera historia.

Trataremos de demostrarlo.

FELIPE MELLIZO



Ayer por la mañana, no había en ninguna Administración lotería para el sorteo de hoy, pero en cambio había 6 u 8 vendedores delante de cada Administración. ¡Las cosas!

—*—

Hoy seguían vendiendo. Teníamos entendido que la Lotería estaba prohibida venderla el mismo día del sorteo, ya que se presta a combinaciones. Aquí en Sevilla, el día de sorteo es el de más venta.

—*—

Amaneció otra mañanita de niebla y entre los muchos vehículos que no encendieron sus faros figuraban algunos autobuses municipales. Aparte de ser obligatorio llevar encendidas por lo menos las luces de población, con niebla toda precaución es poca, máxime en un autobús del servicio público de cuya seguridad dependen tantas vidas.

—*—

La doble dirección en el trozo más estrecho de calle Mateos Gago parece tener difícil solución. A los grandes inconvenientes y lógicas paralizaciones del tráfico rodado, se unen los que provocan los vehículos aparcados en la desembocadura a Fabiola.

Si tales aparcamientos fueran evitados con la pertinente prohibición, las dificultades serían reducidas en parte.

—*—

¿Qué utilidad tiene la prohibición del uso de aparatos sonoros en los vehículos, si se permite que tantas motocicletas y motocarros circulen sin silenciador?

—*—

Nos alegra que defectos que en esta sección son señalados, encuentren rápida solución. El socavón —peligrosísimo— surgido en la rotonda final de la Aveina de la Reina Mercedes (Heliópolis) han comenzado a arreglarlo.

—*—

Según tenemos entendido, los autobuses municipales queman un gas-oil especial para evitar los dañinos humos en los escapes.

Ayer circulaba uno de la línea 15 «largando» negrísimas humaredas. El peligro es claro. Ya es sabido que el cáncer de pulmón tiene en estos humos su principal origen.

—*—

Lo de los «aparcamientos vigilados» va pero que muy en serio. ¡Palabra! Fracasó el concursillo convocado y ahora se entra de lleno en gestiones directas a fin de que el servicio quede listo para la próxima Semana Santa. ¿Será así?

—*—

Como que si no funcionan los aparcamientos por aquellas fechas no sabemos donde van a colocarse tantos y tantos automóviles como se espera circulen esos días.

—*—

¿Han notado ustedes lo del eclipse de sol esta mañana? Parejo a él hemos tenido un exceso de niebla que ha contribuido poderosamente al ocultamiento de Febo. Eso se llama colaboración astral...

LOS DUENDES



—¿Las Carolinas dice «usté»? ¡«Po» bajando el puente la Enramadilla, a la izquierda, y por detrás de San Bernardo!

Inauguración de la II Exposición Provincial de Pájaros y otras aves de adorno

Hoy, a mediodía, en el edificio "Ahorre", de la Caja de Ahorros de San Fernando, gentilmente cedido a este fin, ha sido oficialmente inaugurada la II Exposición Provincial de Pájaros y otras Aves de adorno, organizada por la Asociación Provincial de Canaricultores, encuadrada en el Sindicato Provincial de Ganadería, en la que, en unas 320 jaulas, se exhiben curiosos ejemplares que suma en total un número de ejemplares muy superior al que concurrieron el año anterior.

Integran el comité de honor el gobernador civil, señor Altozano Moraleda; el presidente de la Diputación, señor López Lozano; alcalde, señor Pérez de Ayala; los tenientes de alcalde señores Romero López, Romero Carmona, Benjumea Vázquez y Bono (don Manuel), y el delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle.

La comisión organizadora está formada por don José Ordaz y Rueda, jefe del Sindicato de Ganadería, don Eugenio Pérez Puente, secretario, y varios señores vocales.

La Asociación Provincial de Canaricultores, alma de la exposición, quedó constituída en Sevilla e integrada en el Sindicato de Ganadería el día 15 del pasado mes de enero y tiene provisionalmente su domicilio social en la calle Relator, 1. Es presidente de esta sociedad don Diego Muñoz Vega; secretario, don Manuel Vergara Angulo, y contador, don Alfredo Conradi.

Al acto inaugural asistió la casi totalidad de las personas anteriormente citadas, como simismo el presidente de la Cámara Sindical Agraria, don Manuel González Valverde.

Hecho un detenido recorrido por la exposición, ésta quedó abierta al público hasta el día 19 del actual, el próximo domingo, en que a mediodía se procederá a la entrega de premios y seguidamente a su clausura.

La exposición es digna de ser visitada por los aficionados a este género de certámenes por la variedad de ejemplares que se presentan.

Las horas de visita son de 10 de la mañana a 2 de la tarde, y desde las 4 de la tarde a las 9 de la noche.

Durante los días que dure la exposición, en el salón de actos de "Ahorre" se proyectarán curiosas películas cedidas por la Casa Americana.

CALLE SIERPES



DISCUSION

La «cámara volante» de nuestro fotógrafo ha captado esta curiosa instantánea en la esquina de la Plaza de Argüelles y San Pedro.

El guardia de tráfico explica, con significativos gestos, al conductor del camión la infracción por éste cometida. El del vehículo se disculpa. Discuten...

Mientras tanto, el tráfico queda «suspendido» y automóviles, camiones, motocarros y autobuses se amontonan... El embotellamiento es de los de «órdago».

Pero la cuestión es inevitable, por lo visto.

METAFORAS COFRADIERAS

Un anónimo comunicante nos escribe en favor de los circunstanciales literatos cofradieros que estos días afilan sus plumas para preparar su «artículo» con destino a una de esas varias revistas de Semana Santa que hacen los amigos a base de anuncios.

Para que tales «articulitos» salgan «monos» y sus autores puedan darse «pisto» con los familiares y afectos, nuestro comunicante pone a disposición de los mismos los siguientes «ingredientes» literarios que pueden utilizarse a discreción:

No olviden de poner «la luna de Parasceve», ni «la alborada del Nissan», que son símbolos de erudición.

Digan algo de «la angustiada luna» y de que «las ventanas se han puesto la mantilla con sus geranios en el pecho», que son dos metáforas muy andaluzas.

Y... que «rima la blanca luz de la luna con la alba cal de las fachadas».

No olviden frases de efectos tales como «la cinta negra de los nazarenos», «las sombras fantasmales de los penitentes», «la gasa que se desprende de los incensarios», «la mano de oro del capataz», «el chisporrotear de los cirios», «el tintineo cristalino de los guardabrisas, «al cielo con Ella», «rimaron luna y luces», «el húmedo son de las lágrimas» y otras «novedades» por el estilo.

Pero sobre todo conviene citar «el pañuelo de luz de la tarde», porque es una «frase» con mucho clima.

LECTURA DE OBRA TEATRAL

Anoche, el popular fotógrafo de prensa «Gelán» leyó a los componentes de la Agrupación Alvarez Quintero y a un grupo de amigos un simpático sainete titulado «Jardín de Capuchinos».

Después de la lectura «Gelán» obsequió a los invitados con una copa de vino español. Como «tapa» —rumbos del comediógrafo— sirvieron unos pajaritos fritos. Ante la vista de los sabrosos plumíferos, el actor Manolo Garrido razonó:

—Pues ahora me gusta más la comedia.

Otro actor, Manolo Góngora, terció:

—¡No, y si nos ponen pollo le damos el Premio Nobel...!

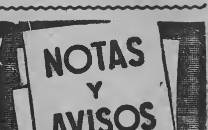
ADQUISICION MUNICIPAL

El Ayuntamiento, como ya se ha dicho, acaba de adquirir la «cuadra» de don Carlos Piñar, con destino a que el material de la misma entre en servicio de los visitantes ilustres que lleguen a Sevilla.

La adquisición —cotizada en cien mil pesetas— incluye dos hermosos coches, cuatro caballos y los arreos de gala. Pues bien, un técnico en la materia nos aclara:

—Lo mejor del asunto es que el Ayuntamiento ha contratado también al auriga, al cochero del señor Piñar, que además de ser uno de los más cotizados expertos en la materia es el flamenco más simpático de Andalucía.

GROCK.



DE INTERES PARA LOS TAXISTAS

Para conocimiento de todos los conductores de auto-taxis, se hace saber que el próximo día 20 termina el plazo de recogida de la tarjeta-credencial, denunciándose a partir de dicho día a todo conductor que al estar trabajando no tenga en sitio visible del coche la misma.

Igualmente se hace saber que a partir del día expresado se considerará caducada la licencia municipal de conductor de auto-taxi a los que no se hayan provisto de la tarjeta credencial.

Cinturones de seguridad para coches

Diez mil muertos en un año por no llevarlos

La compañía Chrysler ha puesto en venta para el público cinturones de seguridad para coches a precio de fábrica, esto es sin ningún beneficio por parte del vendedor, al precio de 340 pesetas.

La Asociación Médica Americana ha publicado una nota, en la que estima que unas diez mil personas podían haber salvado sus vidas durante el año pasado, si hubieran utilizado los cinturones de seguridad.

Acto cultural en el Sevilla Vespa Club

En el local social del Sevilla Vespa Club, sito en la calle Alemanes, el próximo sábado, día 18, a las nueve de la noche, pronunciará una conferencia el profesor de veterinaria señor Gilpérez, sobre el tema "El toro de lidia".

Con esta conferencia el club vespista sevillano, inaugura su ciclo cultural de este año y a la misma quedan invitados todos los asociados del club, pudiendo solicitar invitaciones en la Secretaría, cuantas personas deseen asistir a este interesante tema.



La red de televisión alcanzará a Andalucía

La Feria de Abril podrá ser televisada a toda Europa

Según noticias recogidas, en breve la Televisión Española será extendida a Andalucía, parte de Portugal e incluso al Norte de Africa. El punto de enlace será Guadalcanal, mediante la instalación de los reveladores necesarios, existiendo el proyecto de que la inmediata Feria de Abril pueda ser televisada a Europa.

La festividad del Miércoles de Ceniza en la Catedral

Misa de asistencia pontifical e imposición de la ceniza

La festividad de hoy, Miércoles de Ceniza, se ha celebrado con la tradicional función de asistencia pontifical en la Santa Iglesia Catedral.

Una Comisión del Cabildo acudió al Palacio Arzobispal para acompañar al prelado al templo metropolitano. El señor cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal, con el ceremonial de costumbre, una vez revestido de pontifical, procedió a imponer la ceniza al Cabildo y fieles.

Aseguidas se celebró función solemne, oficiada por el canónigo don Rufino Villalobos, de vestuario actuaron los señores capitulares don Félix Sáenz de Ibarra y don Baltasar Moreno.

El señor Cardenal, durante la función, fue asistido por los señores don Miguel Bermudo y don Santiago Rodríguez.

La asistencia de fieles fue muy numerosa.

Los cursos de Socorrismo

En vista de las numerosas inscripciones efectuadas para el curso de socorrismo de señoras y señoritas, que ha de celebrarse en el hospital-dispensario «Victoria Eugenia» de la Cruz Roja, y por dificultad de local, queda suspendida la matrícula.

Las ya inscritas se distribuirán en varias tandas (febrero, marzo, abril y mayo), avisándose personalmente a domicilio el curso a que corresponde cada inscripción.

Concierto de la Escolanía

Mañana, a las ocho de la noche, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo un concierto de la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, bajo la dirección del maestro Urcelay, que interpretará un escogido repertorio.

Lectura de un sainete

Anoche, en el transcurso de un cordial acto, se dió lectura al sainete de costumbres sevillanas original de don Angel Gómez «Gelán», nuestro compañero en la Prensa.

Asistieron numerosas personas aficionadas al teatro, entre las que se encontraba la Agrupación Alvarez Quintero en pleno.

La comedia, titulada «Jardín de Capuchinos», es una simpática pieza de exaltación cofradiera y sevillana, escrita con una ágil y garbosa pluma.

«Gelán» fue muy aplaudido y felicitado por la concurrencia al terminar la lectura de su pimpante obra escénica.

Finalmente fue servida una copa de vino español.

CONDUCTOR: No fíes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

Mañana, Junta general extraordinaria en el Colegio de Titulares Mercantiles

La Junta general extraordinaria de colegiados que había sido convocada para el día 3 de los corrientes, y que tuvo que ser aplazada debido a la imposibilidad de poder desplazarse en esa fecha a esta capital el ilustrísimo señor presidente del Consejo Superior de Colegios Oficiales de Titulares Mercantiles de España, don José María Terrades, por obligaciones ineludibles de su alto cargo, se celebrará mañana, día 16, a las ocho de la noche, en primera convocatoria, y media hora después en segunda, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos (Plaza del Duque de la Victoria, 12), con el siguiente orden del día:

"Información por el Ilmo. señor presidente del Consejo Superior de Colegios Oficiales de Titulares Mercantiles de España de lo actuado, trámites y situación de los distintos asuntos que determinaron las conclusiones de la primera Asamblea nacional extraordinaria de Titulares Mercantiles de España, celebrada en marzo de 1959.

Ruegos y preguntas en relación con estos asuntos".

Sucesos de ayer a hoy

HERIDO EN RIÑA CON ARMA BLANCA

En las últimas horas de la tarde de ayer ingresó en la casa de socorro del Prado, Francisco Casado Fuentes, de 40 años, con domicilio en la Barriada de Bellavista, el que recibió curación por el profesor de guardia, doctor García, y practicante señor Baquet; de una herida producida con navaja, en el hipocondrio izquierdo, al parecer no penetrante en cavidad, de pronóstico reservado.

Dicha lesión se la había causado en riña José Vílchez Lozano, que tiene también su domicilio en la citada barriada.

El suceso se desarrolló en una taberna en la carretera de la Isla.

Al agresor lo busca la Policía.

El herido, recibida la cura de urgencia pasó a la Clínica del Seguro de Enfermedad.

Del suceso ha sido cursado el oportuno parte al Juzgado de guardia.

TAXISTA AGREDIDO

En la Casa de Socorro de Triana fue asistido anoche el taxista Matías Navarro Peral, de 32 años, por el profesor de servicio, doctor Alonso y practicante, señor Granja, de una herida contusa estrellada en la región parietal derecha, de pronóstico reservado.

Dicha lesión manifestó se la había causado un joven de unos 20 años, para él desconocido, que le pidió lo llevase a Camas y encontrándose en las inmediaciones de dicha población, le agredió inesperadamente. El chófer paró seguidamente y el agresor descendió del coche, dándose a la fuga.

VITRINA DESVALIJADA

Don Antonio Gutiérrez Acosta, dueño de un establecimiento de zapatería, sino en calle Cuna número 19, ha denunciado que durante la madrugada ha sido violentado el cierre de una vitrina, llevándose 16 medios pares de zapatos y botos, más tres parés completos de caballero, valorando el total del robo en unas cuatro mil pesetas.

CARRILLO DE REPARTO RECUPERADO

Por el guarda nocturno que presta sus servicios en el barrio de San Vicente, en la calle Mendoza Ríos, fue encontrado un triciclo de reparto de pan abandonado. Del hallazgo se dio cuenta en la Comisaría de Policía del distrito, resultando ser de propiedad del industrial panadero don José Solís, que el día anterior le había sido sustraído a su repartidor Manuel Lora en el Muro de los Navarros, conteniendo piezas de pan por valor de 750 pesetas.

CHOFER LESIONADO

En la Casa de Socorro de Triana ha recibido curación Fernando Lora Cruz de la fractura de la muñeca derecha, lesión que fue calificada de pronóstico reservado, producida al entrar en colisión con el coche turismo que conducía, matrícula de Bilbao, número 13.702, con el camión matrícula de Segovia, 2.252.

El turismo también sufrió desperfectos en la parte trasera.

El señor Sánchez-Apellániz Valderrama, comisario de Protección Escolar

Por el ministro de Educación, y a propuesta del rector de la Universidad de Sevilla, ha sido nombrado comisario de Protección Escolar de este Distrito el catedrático de Derecho Internacional, don Francisco Sánchez-Apellániz Valderrama.

En honor del señor Hernández Ruiz

Un grupo de amigos y funcionarios organizan una cena de despedida a don Abel Hernández Ruiz, por haber terminado su acertada gestión como concejal del Ayuntamiento. La cena tendrá lugar en un céntrico hotel el sábado día 18 del actual.

Las invitaciones pueden recogerse en la secretaría del Sindicato Provincial de la Piel.

Las esquinas

por Angel Espinosa

En una ciudad grande o pequeña, nada hay más sugerente, más expresivo, más emocionante si se quiere, que una esquina. En la perfección del ángulo recto, la arista que limita la manzana de casas unidas, su principio y su fin. En la esquina, la calle nace y muere un poco, se corta repentinamente para volver a enlazarse, a anudarse de súbito con nexo invisible y aéreo. Las esquinas, las bocacalles, son como un remanso en una corriente, como una pausa en el devagar callejero.

Cada esquina en una calle nos ofrece un escenario de aventura. Es siempre una sorpresa, es un tajo abierto hacia lo imprevisto, es un bache colmado de imponderables, un escamoteo de lo sólido, de lo firme, de lo conocido. ¿Qué nos espera tras de una esquina? ¿Y a la vuelta de una esquina? Las esquinas, en la noche nos dan una impresión medrosa de vacío, de misterio insondable. Es lo más parecido a la Nada. Mientras vamos siguiendo la fachada continua, todo va bien. Avanzamos protegidos, cubierta nuestra carrera ciudadana al amparo de los sillares del muro, horadado de vez en cuando por la hospitalidad que los portales nos brindan.

Por la noche, en las esquinas, las sombras trepan por los muros y se quiebran formando siluetas cruzadas, fantasmagóricas y absurdas, plános geométricos quebrados e incongruentes. Buen modelo para un pintor abstracto. Mas ¿qué digo? ¿un pintor abstracto copiando la Naturaleza? ¡Vade retro...! La Naturaleza, según los antiguos, tenía horror al vacío. Los pintores abstractos tienen horror a la Naturaleza, pero no horror al vacío.

Las esquinas, con su cruzado fantasmal de bases y sombras, son nuestras, de los pintores figurativos, los que no desfiguramos la figura, pero nos figuramos ver ángeles y monstruos en las cosas triviales.

Las esquinas tienen su gracia, su peligro y su sentido esotérico. Y sobre todo, su emoción, su misterio y sus sorpresas. Al volver una esquina se puede topar con la Muerte y con el Amor. Antiguamente, en las esquinas de las encrucijadas, solía el viandante escuchar un como estallido de aceros entrecruzados que buscaban enconada y certemente un corazón. Pero también solía encontrar los ojos negros de una tapada, que aceleraban el ritmo del corazón propio. ¡Cuántas veces, la sorpresa tras de una esquina encendió un fuego inagotable!

Hoy, sin tapadas ni espadachines, hombres y mujeres reciben el nombre neutro y vulgar, de peatones. Pero no por eso se amengua en las urbes modernas la emoción de las esquinas. Vemos aparecer a un hombre en la esquina de un cruce, y le vemos mirar a uno y otro lado con mirada medrosa, semejante a un malhechor perseguido de cerca por la Policía. Por fin se decide a cruzar, pero acelera de repente el paso, huyendo de una moto que apareció sin saber por dónde, y que parece venir directamente a él, con intenciones aviesas. ¡Siempre en las esquinas, la sorpresa, el peligro, la zozobra de la prisa, de la velocidad y siempre el salto insolente del corazón!

Hay, empero, esquinas amables, placenteras, que se visten de gala, doradas con el oro viejo de los soles crepusculares. La piedra se dora lenta, suavemente, a través de años y de siglos, y en las esquinas, el oro solar se pulimenta al roce soslayado de las edades, y los dibujos cabalísticos de una yedra, de una enredadera, suelen redondear la esquina, poniendo un triunfo vegetal en el recinto inanimado de sus sillares carcomidos.

Y por último, las esquinas con chaflán, las pobres esquinas biseladas, que casi no son esquinas, que derrotadas en su agudeza incisiva y misteriosa, muestran un plano decadente, donde resbalan y se achatan todas las agudas, las inquietantes revelaciones de su ser.

Así, las esquinas de los edificios, en grandes y pequeñas ciudades, nos cuentan la historia de sus calles, nos descubren sus incidencias, sus peligros, sus aventuras, sus glorias y sus fracasos, se mecanizan con el tráfico rodado, se humanizan con el ciego que canta, estridente, su lotería, y hasta se divinizan a veces, cuando una hornacina, formando un hueco en su ángulo, pone una nota de piedad humilde, con una imagen pequeña y primitiva de Nuestra Señora.

Los actos del Día de los Ejercicios, el domingo 19

Para entrar en el Teatro Alvarez Quintero en el acto de las 11,30 es necesario presentar el cupón que lleva el programa en el ángulo bajo, derecha. Por otra parte, el cupón solo da derecho a entrar en el caso de que haya plazas disponibles.

Pueden adquirirse estos cupones con el programa en el Secretariado Diocesano de Ejercicios, Palacio Arzobispal; en la Acción Católica, D. Remondo, 4; en la Residencia de Padres Jesuítas, Jesús del Gran Poder, 48; en los Caballeros del Pilar, San Vicente, 40. También a los señores curas párrocos se les han enviado entradas, que les pueden pedir sus feligreses.

Se desea y espera que de los pueblos cercanos a Sevilla vengan nutridas representaciones.

Como la misa de comunión en el trascoro de la Catedral debe constituir una grandiosa acción colectiva de gracias a Dios por haber regalado al mundo los Ejercicios, así el acto del Teatro Alvarez Quintero debe ser una afirmación robusta y trascendente de la fe de nuestra Archidiócesis en la eficacia transformadora de los ejercicios espirituales, que parecen escritos —en frase de Pío XII— para el mundo de hoy.

Por eso, todos los que han hecho alguna vez los ejercicios y todos los que desean gozar de sus frutos, deben acudir a estos actos.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Faustino, Jovita, Saturnino, Cratón, Cástulo, Lucio, Magno, Agape, Quinidio, Severo, Georgia y el beato Claudio de la Colombiere, S. J. Misa del Miércoles de Ceniza. Morado. Se cierran las velaciones.

SANTOS DE MAÑANA. — Onésimo, Porfirio, Elias, Isaias, Samuel Jeremías, Seleuco y Juliana. Misa de la Feria. Morado.

EL SEÑOR DEL PERDON. Esta noche comenzará el quinario a Nuestro Padre Jesús del Perdón, en la parroquia del Sagrario, por su Hermandad Sacramental, predicando el R. P. Francisco Ortega Pulido, S. J.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. Ximénez de Enciso, 15 (contigua a la parroquia de Santa Cruz).—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará su acostumbrados ejercicios de oración y penitencia mañana, jueves, a las ocho de la noche, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad

HERMANDAD DEL CALVARIO. — Esta noche, a las ocho y media, comienza el solemne quinario al Santísimo Cristo del Calvario, predicando el R. P. Federico Gutiérrez, C. M. F.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motonaves: Maestrín, Virgen de Arrixaca, Concordia Sky (noruega), Descubridor, Brunneck (alemana), Lea Lott (alemana), Plus Ultra, Monte Betayo, Roca Blanca, Roca y Cala Aguila. Vapores: Claudio Dandolo (italiano), Mercurio y Monte Amboto. Pesqueros: Guimerá, Moderno Casiano. Petrolero: Campomanes.

Buques salidos.—Motonaves: Pozarica (inglesa), Selvik (noruega) y Trinita. Pesquero: María.

Buques españoles esperados: Fibamar, Monte Albertia, Monte Ayala, Cabo Menor, Astene II, Calevo, Toralin, Melchuca, Pachina, Monte Galera, Angel Ramón, Cajal, Benito, Benjamin, Chiqui y Fito.

Buques extranjeros esperados: Zenobia Martini, Mimer, Giudecca, Expeditor, Mercator, María Cosulich, Helios, Flora, Uni Porr, Montauk, Etna, Montcalm, Río Belgrano, Herdia Torm, Velma Lykes, Mykinai, Sergio P. Duisburg, Nahariya, Herland, Ragunda, Grundsunda, Loide Nicaragua, Woodford, Antinous, Italmare, Bindal, Sagoland, María Teresa G., Stocksund, Anunciada, Mariaeck Star of Assuan y Sevilla.

Buques en Puerto: Rosa Marí, Mañana, Campana, Nuestra Señora de Loreto, Capitán Parra, Sierra Banderas, Primero, Camposines, Astene 29, Brunneck, Vesta, Monte Coroña, Rutesand, Dragonera, Maestrín, Concordia Sky, Virgen de Arrixaca, Mercha, Claudio Dandolo, Descubridor, Cala Aguila, Mercurio, Lea Lott, Campomanes, Roca, Roca Blanca, Monte Amboto, Monte Betayo, Plus Ultra.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15 (Triana); Avenida República Argentina, manzana 29, número 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50.

De 11 noche a 9,30 mañana: Trajano, 32; Plaza San Marcos, 7; San Jacinto, 97; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramirez de Bustamante, 14. (Tiro Linea); Avenida Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avda. Miraflores, 28.

CUPON DE CIEGOS

El numero premiado el dia de ayer ha sido el

625

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local. 7,30: La gran revancha, novela de Amparo Sanchís. 8,15: La canción del suspense. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 12: Bailes típicos españoles. 12,25: Variedades musicales. 12,45: Melodías modernas. 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MANANA

—8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. — 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes.—10: «La esclava siria», novela de María Luisa Fillias de Becquer.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—12,30: «Tres amigos peligrosos», novela de Jose Mallorquí.—1: «Su Excelencia la Embajadora», opereta, por Celia Gámez.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España. — 3,15: Historia del Teatro Real.—3,30: Discomania.—4: Discos dedicados.—4,45: «Yo soñé un imposible», novela de Miriam Grey.—5. Programa del oyente.—5,30: Todo para los chicos.—6: «El ángel del rincón», novela de Mónica Dickens. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. — 7,30: «La gran revancha», novela de Amparo Sanchís. — 8: Melodias Big Bay.—9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena retransmitido desde Radio Madrid.—12: Miguel de los Reyes y su ballet gitano.—12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

21,30: Catorce aciertos.—22: Diario hablado nacional. — 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Seleccion de valses.—22,45: Justicia deportiva.—24: Al filo de la madrugada.—0,01: Piano y ritmos.—0,15: Rincón de la poesía.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del jueves.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música. 8: La alegría de vivir. 8,30: Cantantes variados. 9: Vida del campo. 9,30. Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional. 10,30: Vida del hogar. 11: Vida musical. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

12: Apertura. Año cristiano.—12,05: Música variada.—12,30: El disco afortunado.—1,15: Su hogar es melodia.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Sainetillo.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,55: Su detergente, señora.—3,00: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,45: Ejercicios espirituales por el reverendo padre Segura de la Compañia de Jesús.—7,00: Esto es jazz.—7,30: La tarde hace música.—8,00: Mosaico de amenidades.—8,30: Pequeño concierto.—9,00: Vida internacional.—9,30: Ritmos.—9,40: Criticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional.—10,30: Parada del jueves.—12,15: Pentagrama de estrellas.—1,00: Cierre.

VIDA CULTURAL

EXPOSICION DE CARMONA GONZALEZ, EN EL ATENEO

Esta tarde, a las siete, en el Salón de Exposiciones del Ateneo, se inaugurará una exposición de pinturas del artista Antonio Carmona González.

Horas de visita: Laborables, de 7 a 10 noche. Festivos, de 11 a 2 tarde y de 7 a 10 noche.

CONFERENCIA DEL CATEDRATICO GARCIA DIAZ, EN EL ATENEO

«ALEXIS, CARREL, LA PASION DE VERDAD»

En el día de ayer ha tenido lugar la conferencia organizada por la Sección de Medicina, en la que el profesor García Díaz disertó sobre el tema «Alexis Carrel, la pasión de verdad».

Ocuparon la presidencia el presidente de la docta casa, don José Montoto y González de la Hoyuela; el presidente del Colegio de Médicos, don Francisco Blázquez Bores; el presidente de la Sección de Medicina del Ateneo, doctor Caballero del Castillo; el doctor Ontiveros y los señores don Miguel García Bravo-Ferrer y don José Jesús García Díaz, secretario general.

Hace la presentación del conferenciante el doctor Caballero del Castillo, quien resalta la personalidad médica y la labor docente del profesor García Díaz, aludiendo a la satisfacción que siente el Ateneo de traer a su tribuna a un miembro destacado de la familia Bravo-Ferrer, de tan rancia raigambre ateneista.

El conferenciante agradece muy sinceramente las palabras del presidente de la Sección de Medicina y pasa seguidamente a esbozar el tema de su conferencia, ocupándose de los principales episodios biográficos de Carrel en función de su culto a la verdad. Distingue tres etapas en su vida encadenadas por sus testimonios ante el milagro, se detiene a analizar los criterios afirmativos del milagro y su diferencia de las supercherías, de una parte, y de las curaciones prodigiosas, pero naturales, de otra.

En su primera etapa —prosigue el conferenciante— Carrel tiene oportunidad de presenciar un milagro, pero su racionalismo le impide sacar todas las consecuencias y su seriedad cientifica le obliga a dejar Lyón. Instalado en Norteamérica, pasa a un segundo plano la problemática espiritual, absorto por una dura labor de análisis que le lleva a obtener el Premio Nóbel en 1912. Es solamente en el tercer giro de su vida, de vuelta a Francia, donde encuentra su definitiva verdad liberadora.

Termina el conferenciante su amena e interesante disertación haciendo algunas consideraciones sobre esta última faceta de la vida del gran biólogo.

Finalizada tan brillante conferencia fue calurosamente aplaudido y felicitado por el selecto y numeroso público que llenaba totalmente la sala de actos del Ateneo.

CONFERENCIA DEL P. SANGRAN EN LA CONGREGACION MILITAR DE LA INMACULADA Y SAN FERNANDO

Mañana jueves, día 16, a las 20 horas, en la sede de la Congregación Militar de la Inmaculada y San Fernando (Avenida de la Borbolla, 2), dará una conferencia sobre problemas de América del Sur, «Misión en Buenos Aires», el reverendo padre Joaquín Sangrán, S. J.

Quedan invitados a la misma todos los señores generales, jefes y oficiales de la guarnición sevillana, así como sus respectivas esposas.

CLUB CULTURAL «GUADALQUIVIR», AMIGOS DEL TURISMO

El próximo sábado, día 18, se celebrará una conferencia por el académico don Santiago Montoto, que titulará «La Sevilla de ayer mañana».

El acto comenzará a las ocho de la noche, en el Hotel Madrid.

Nuevas normas para los permisos temporales de circulación

La Jefatura Provincial de Tráfico hace público que, a partir del día 1 del próximo mes de marzo y cumplimentando instrucciones recibidas de la Jefatura Central, para la concesión de permisos temporales de circulación se atendrá a las normas siguientes:

PERMISOS DE TRANSPORTES POR UN TIEMPO DE VALIDEZ DE CINCO DIAS

A la solicitud se acompañarán, en cada caso, los siguientes documentos:

Para los vehículos de fabricación nacional: Certificado de fabricación.

Para los vehículos procedentes de importación: Licencia de importación, ejemplar destinado al interesado cuando el vehículo haya sido importado directamente. Adjudicación del ministerio de Comercio, si la importación se ha efectuado sobre esta base.

Para los vehículos procedentes de subasta: Acta de adjudicación.

Para vehículos procedentes de litigio: Escrito del Juzgado en el que se le comunique al interesado que le ha sido adjudicado el vehículo.

Para vehículos procedentes del Cuerpo Diplomático: Oficio del ministerio de Asuntos Exteriores, en el que conste la autorización de venta y nombre del nuevo propietario.

PERMISOS TEMPORALES DE CIRCULACION POR TREINTA DIAS

A la solicitud se acompañarán, en cada caso, los siguientes documentos:

Para vehículos de fabricación nacional: Solicitud de petición de matrícula. Certificado de fabricación. Certificado de reconocimiento.

Para vehículos de fabricación extranjera importados por el ministerio o por las Casas-Representantes: Solicitud de petición de matrícula. Certificado de Adeudo. Certificado de reconocimiento. Adjudicación del ministerio (cuando proceda).

Importados directamente por particulares: Solicitud de petición de matrícula. Certificado de Adeudo.

Procedentes de subasta: Solicitud de petición de matrícula. Acta de subasta.

Vehículos procedentes de litigio: Solicitud de petición de matrícula. Oficio del Juzgado en el que conste que ha sido adjudicado el vehiculo al interesado.

Vehículos procedentes del Cuerpo Diplomático: Solicitud de petición de matrícula. Oficio del ministerio de Asuntos Exteriores en el que conste la autorización de venta y nombre del nuevo titular.

PRORROGAS

Excepcionalmente y en casos muy justificados, estos permisos de circulación se podrán prorrogar por otros treinta días, siempre que se soliciten sin solución de continuidad y se justifique que no se ha completado la documentación de matrícula por causas imputables a la administración.

Pasados sesenta días, si el vehículo no estuviere matriculado, se procederá a su "precinto", no autorizándose el levantamiento de este hasta que el vehículo esté totalmente matriculado y su titular en posesión del permiso de circulación.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres. 25755

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. ¡Un triunfo rotundo del mejor teatro de "suspense"! "Trampa para un hombre solo", con María Asquerino, Guillermo Marín, Manuel Salguero. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.). 5, continua. Extraordinario éxito. Dos nombres gloriosos: Danielle Darrieux y Julien Duvivier, y un título inolvidable: "Cena de acusados". Mayores. Ultimo día.

* COLISEO. "Harry Black y el tigre". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Ni un solo rincón de la ciudad era seguro al caer la noche. "Luces de rebeldía". James Cagney y Don Murray. Mayores. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.

* IMPERIAL. (26878.) 5 (numerada). 9,30 (sin numerar). Séptima semana triunfal de la grandiosa producción Metro "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. ¡La película de los 11 "Oscar"; Autorizada. Taquilla, desde las 11. Pases valederos noche.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Un film alegre y divertido. "Adorables y mentirosas". Isabelle Corey, Franco Fabrizi, Inge Schoner. Mayores. Ultimo día.

* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la magnífica producción Fox "El favorito de la Reina". (Bette Davis, Richard Todd, Joan Collins, Jay Robinson, Herbert Marshall.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Segunda semana. Suevia Films presenta la deliciosa comedia Metro "Tu marido..., ese desconocido". Cinemascope, metrocolor. Deborah Kerr, Rossano Brazzi, Maurice Chevalier. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Una película que rompe todos los moldes del espionaje. "Nuestro hombre en La Habana". Alec Guinness y Maureen O'Hara. Cinemascope. Mayores. Ultimo día.

* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 4,30, continua. (Pases película: 4,30, 6,55, 9,20 y 11,30.) Exito clamoroso de la gigantesca superproducción en cinemascope, color De Luxe, "Viaje al centro de la Tierra". Pat Boone, James Mason, Arlene Dalh. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno. Una película de fuerte emoción. "Más allá de Río Grande", con Robert Mitchum y Julie London. En cinemascope y tecnicolor. Mayores. Ultimo día.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Olvide todas sus penas y diviértase con la jocosa aventura "Sabrás que te quiero". Libertad Lamarque y Miguel Aceves Mejías. Mayores.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. ¡Más alegre, más divertida, más juvenil que ninguna de las películas que usted vio hasta ahora! "Amor bajo cero". Tony Leblanc, Conchita Velasco. Eastmancolor. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Violenta! ¡Implacable! ¡Despiadada! "Entre dos pasiones". Cinemascope. Color. Robert Mitchum, May Britt, Robert Wagner. Mayores. Ultimo día.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción "Tres valientes camaradas". Joaquín Cordero, la niña Lilia Martínez. Autorizada. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. La historia del doble agente de contraespionaje Boris Morros en "Pendiente de un hilo". Mayores.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Una película de emocionante dramatismo, orgullo de Metro Goldwyn Mayer. "Rapto". Gleen Ford, Donna Reed. Autorizada.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡El film que rebasa los límites de la calidad! Supercinescope. "Infierno en la ciudad". Anna Magnani, Giulietta Massina, Alberto Sordi. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,45.) Segunda semana. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Todo un hombre entre cobardes y traidores! "El árbol del ahorcado". Technicolor. Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.

Revistas y publicaciones

"EL ESPAÑOL"

Acaba de aparecer el número 637 del semanario "El Español" con 64 páginas en huecograbado y al precio de tres pesetas. Publica las siguientes informaciones y reportajes del mayor interés y actualidad:

"Sol y Fiesta". De Alicante a Cádiz, folklore viejo y diversiones nuevas, por Pedro Pascual.

"Doce días de angustia". Testimonio impresionante de los pasajeros del "Santa María", por Federico Villagrán.

"Cuenta nueva en la industria algodonera". Un Plan de reorganización que movilizará siete mil quinientos millones de pesetas, por F. Costa Torró.

"Las multitudes del hambre". Fracaso social y económico de las comunas chinas, por "Hispanus".

"De los Andes al "Matto Grosso". Cuatrocientos sacerdotes españoles realizan su apostolado en Hispanoamérica, por F. Martínez Ruiz.

"Las lenguas de fuego muerden". Se ha descubierto el antídoto contra las quemaduras mortales, por el doctor Octavio Aparicio.

"Madridejos, cabeza de la Mancha". Entre el viñedo y el olivo; una economía próspera, por J. Mora Moreno (enviado especial).

"La colonización del bajo Guadalquivir". Un paso decisivo para el desarrollo de la economía agraria andaluza, por J. Sánchez García.

"Dos jornadas de triunfo en las plataformas de Cabo Cañaveral". Los combustibles sólidos, una victoria decisiva para los técnicos en "missiles", por Guillermo Solana.

"A bordo de una isla". Una novela marítima en la obra de Domingo Manfredi Cano.

"Dr. Goebbels, su vida y su muerte". Resumen del libro escrito sobre este tema por Roger Manvell y Heindrich Fraenkel.

"Banana Boat". Novela por Rafael Romero Moliner.

Se publica además en este número un artículo de Tomás Borrás titulado "Lección para el que no quiere saber", y las secciones habituales.



Divulgación médica

El reinante o extendido síndrome de la depresión

Al doctor Maestre, profesor de Medicina Legal, hombre bueno y campechano, de fácil oratoria, le oímos en cierta lección de práctica forense, que la autoagresividad o simplemente el suicidio, no tenía casi otro exclusivo resorte que la depresión.

Claro está que no todos los deprimidos ponen a sus vidas ese tétrico epílogo, pues de ser así, el 80 por 100 de la Humanidad en cualquiera de sus diversos avatares —peripecia o desgracia— finiquitarían irremisiblemente de tan funesta e indeseable manera.

Porque, al margen de las múltiples causas como ya expondremos que originan la depresión, las tres más poderosas o difundidas —penuria, enfermedad y conflictos sentimentales— están a la mano, valga decir, de cualquiera.

Mas como pretendemos encuadrar el tema en sus diversos aspectos hacia el lector profano de forma divulgadora —y al par, alertativa—, expondremos a grosso modo, con éste y otros artículos, cuanto concierne a la depresión.

Dicho término implica una entidad morbosa de etiología y semiología (o estudio de los síntomas) en sumo grado multiformes.

La clásica y antigua clasificación de los estados depresivos en formas endógenas, involutivas, neuróticas y reactivas, como asimismo, de agotamiento, conserva todavía un valor actual.

Algo diremos también de otras depresiones: la de origen psicopático la arterioesclerótica y la depresiva en la esquizofrenia.

Y al final también someramente, daremos una relación de los psicofármacos más adecuados para combatir la depresión o, mejor dicho, los síntomas rectores —«tanget symptoms»— que, diríamos, «encasillan» tal o cual estado depresivo.

En la «depresión endógena» —conocida vulgarmente por melancolía— están retardados o inhibidos todos los procesos vitales.

El ritmo de vida está muy perturbado.

Las ideas delirantes son frecuentes: delirio de culpabilidad, de enfermedad, de ruina. La inhibición repercute también sobre los movimientos: la marcha es titubeante y torpe.

La piel, por lo común, seca y pálida, confiere al enfermo un aspecto envejecido.

Llama la atención la escasez o ausencia de secreción lagrimal: el melancólico muy rara vez consigue llorar.

Pero expongamos a grandes rasgos las características sintomáticas de la depresión endógena.

De orden psíquico: disforia vital —o estado de sufrimiento—, alteraciones de la sensación corporal, vacío interno, pesimismo, autoagresividad.

Mentalmente: atención dificultada, trastornos del lenguaje, falta de conciencia de enfermedad, monotonía de ideas...

Somáticamente: escasez de gestos, inhibición de los movimientos, desórdenes endócrinos, trastornos del sueño...

Según su evolución, se distinguen formas de melancolía simples, periódicos y circulares.

La duración de las fases es muy variable, de semanas a varios meses. Como igualmente los intervalos que las separan tienen una duración variable y pueden alcanzar varios meses e incluso más tiempo.

El primer brote se instaura por lo general entre los 15 y 30 años. Guarda cierta relación —si bien no siempre ocurre— con determinados procesos del desarrollo, como la pubertad, la gestación o el parto.

En cuanto a las causas, los factores hereditarios y constitucionales desempeñan un pjapel primordial en las depresiones endógenas; aunque no cuenta, claro es, que no se consiga en ciertos casos demostrar la carga hereditaria. Porque también hoy día se admite irrebatiblemente que la depresión endógena puede ser provocada por factores exógenos; es decir, acontecimientos exteriores (por ejemplo, estados conflictuales) que representan una sobrecarga para la esfera psíquica.

Entre los enfermos afectos se hallan con relativa frecuencia individuos de tipo pícnico —robustos y de talla mediana—. Por otro lado, para concluir por hoy, la mayoría de los melancólicos suelen integrarse entre los de personalidad «premórbida hipersensible», o, en buen romance, de ractividad floja.

DOCTOR ERRE.

Arabescos

HORIZONTALES.— 1: Ribazos.—2: Moneda de cobre romana. Preposición inseparable equivalente a con. 3: Calzados generalmente de cuero, que suben más arriba del tobillo.—4: Cada una de las hojas de una tierra de labor.—5: Moluscos gasterópodos comestibles, que viven asidos fuertemente a las piedras de las costas.—6: Ennegrece.—7: Perteneciente o relativo a los riñones.—8: Nombre de consonante. Regala.—9: Nombre genérico de ciertos hongos.

VERTICALES.—1: Alforja o zurrón hecho de zalea.—2: Pronombre. Ría gallega.—3: Dar balidos.—4: Pueblo de la provincia de Guipúzcoa. 5: Cubran una cosa que está descubierta.—6: Instrumento de agricultura (al rev.)—7: Cansadas, desfallecidas (al rev.)—8: Lengua provenzal. Nota musical.—9: Cosas que dan motivo para que alguien se sorprenda.

Solución al anterior

HORIZONTALES.— 1: Fogaradas. 2: Alil. Reja.—3: Rer. Sal.—4: Feos. Otra.—5: Viste.—6: Leal. Orla.—7: Log. Ron.—8: Acea. Calc.—9: Sastrería.

VERTICALES.— 1: Farfullas.—2: Olee. Eola.—3: Girovagos.—4: Al. Sil. At.—6: Ar. Oto. Ce.—7: Desterrar.—8: Ajar. Loli.—9: Salamanca.



¿TENIA FAMA?
Solución al anterior
LA PAREJA DE SERVICIO

Filatelia

Noticiario filatélico

(Servicio especial para PYRESA.)

En pocos meses la Filatelia española ha perdido dos grandes personalidades. En septiembre del pasado año falleció don Manuel Gálvez y en enero último don Francisco del Tarré. Este, con sus ochenta y dos años, era el decano de los filatélicos nacionales. Descanse en paz tan prestigiosa persona, que con sus altos conocimientos técnicos mereció el respeto de propios y extraños.

0 0 0

La República del Ecuador ha tenido la gentileza de emitir un sello conmemorativo de su participación en el Congreso Internacional de Filatelia, que tuvo lugar en Barcelona en marzo-abril de 1960. Este sello se puso en circulación el día 3 de enero, y el dibujo reproduce la Iglesia del Belén, sita en la capital de la nación, la cual, en principio, se llamó San Francisco de Quito, en honor de Francisco Pizarro.

0 0 0

Entre las series últimamente emitidas en España, seguramente la que tiene visos de mayor porvenir es la de «Europa». El hecho de que a pesar de su valor, cinco pesetas, se agotara a los doce meses y pico de su aparición, es sintomático. La tirada de este sello fue de tres millones quinientos mil ejemplares. Igual puede ocurrir con el de cinco pesetas del «Año Mundial del Refugiado», con sus cuatro millones de ejemplares.

0 0 0

Del 16 al 18 de este mes tendrá lugar en Barcelona una importante subasta de clásicos de España, series, variedades y errores, falsos de época, pruebas y ensayos en color, con también lotes de colonias españolas.

Revisado el contenido del catálogo de la subasta, hay que ir pensando que en España hay un grupo de coleccionistas técnicos mucho más importante que lo que puede presumirse a primera vista.

0 0 0

Oficialmente está anunciado el programa de emisiones para este año en la República Federal Alemana. Este está compuesto de dos emisiones conmemorativas en principio de un sólo sello cada una, con los temas del 900 aniversario del castillo de Speyer y Congreso de la Iglesia protestante alemana. Ambos sellos aun no tienen determinado el día de emisión. Además, en 22 de abril, un sello en honor de los boys-scouts, de diez pfenigs; el 30 agosto, con ocasión de la Exposición Filatélica de Nuremberg, un sello de siete pfenigs, y en 1.º de octubre, cuatro sellos con sobretasa con escenas del cuento de los hermanos Guillermo Carlos y Jacobo Grimm, «Hansel y Gretel». Por último, habrá la serie anual «Europa» y una general dedicada a personalidades germanas.

Es decir, para la importancia del país, un número ecuánime de emisiones; ni pocas, ni muchas. Ejemplo que debería ser imitado por esas naciones que lanzan series cada dos por tres.

0 0 0

Como complemento directo a las emisiones de la República Federal, las que aparecerán en el Berlín occidental serán únicamente: Una serie general, compuesta de catorce valores, y las conmemorativas en honor de la Exposición de la Radio y la Televisión; Luisa Schroeder, alcaldesa de Berlín, y Congreso de la Iglesia protestante alemana.

0 0 0

Frente a esta ponderada cantidad de emisiones, Egipto va a poner en servicio en el presente año nada menos que trece series conmemorativas, que aunque cada una de ellas sólo tenga un sello, es a razón de una cada mes y sobra una. A nuestro entender, no sobra una, sobran varias.

0 0 0

El «Diario de Lisboa» se queja en su sección filatélica que la reproducción de los dibujos de los sellos de Portugal tengan que llevar un trazo blanco que los divida, afirmando que tal sistema es una verdadera vergüenza y que debe suprimirse el artículo que se incluye en el Estatuto de Selo Portùgues que determina tal sistema.

0 0 0

Israel va a emitir brevemente una serie de uso general, compuesta de trece valores, en los cuales van reproducidos los signos del Zodíaco. Los faciales de los que consta esta serie, son: 1, 2, 6, 7, 8, 10, 25, 32 y 50 agorots y una libra.

0 0 0

Este es otro de los países que empiezan a abusar en lanzar emisiones al mercado, pues desde 1948, que fue el año que lanzó la primera emisión, al actual, hay ya más de doscientos sellos, contando únicamente el correo diario y el aéreo. Sin embargo, por otra parte, se comprende la aceptación que tiene el sello israelí entre los coleccionistas, por el hecho de ser país moderno, la variedad de las emisiones y lo bien impresas que se encuentran.

0 0 0

El 18 de julio de 1830 fue jurada en Montevideo la Constitución de la Banda Oriental. Con ello, Uruguay se declaraba independiente y elegía el 6 de noviembre del mismo año su primer Presidente constitucional, cargo que recayó en el general Rivera. Con el fin de conmemorar el ciento cincuenta aniversario de su organización como Estado soberano, van a ser emitidos cinco valores (5, 10, 38, 50 y 60 centésimos) de los cuales, los dos primeros son para el correo ordinario y los tres restantes para el correo aéreo.

0 0 0

En la Olimpíada de Roma de 1960 el primer puesto en la regata de balandros clase «Dragón» fue conseguido por el príncipe heredero de Grecia. Para conmemorar tal victoria, el pasado 18 de enero fue puesto en circulación un sello de 2,50 dracmas, con una tirada de dos millones de ejemplares.

Para los que hacen temática de deportes o náutica, hemos de decirles que el balandro que patroneó el príncipe Constantino se llama «Nirets».

0 0 0

Cinco sellos de correo aéreo forman la última serie de Macao. Los datos técnicos de la misma son: 50 avos, marrón-amarillo, vista de la Bahía de Praia Grande; 76 avos, rosa, vista de Penha; 3 patacas, azul turquesa, vista de Macao; 5 patacas, lila, vista de los montes Mongha, y 10 patacas, rojo, vista de la Bahía de Praia Grande. Los dos primeros tienen una tirada de quinientos mil ejemplares; el tercero, de cuatrocientos mil, y los dos últimos, de trescientos mil.

0 0 0

Y ya que hablamos de una emisión lusitana, recordamos que en el número de octubre del Boletín de Clube Filatélico de Portugal, del año pasado, se incluye un artículo del doctor Romeno Caldeira Cámara, que lleva por título «Portugal uno y indivisivel. Porque a existencia de duas filatelias, uma Ultramarina e outra Metropolita?», en donde se queja de que existan unas emisiones para unas provincias de la nación y otras para las demás, considerando que si «se atiende a la unidad histórica, no se ve justificado suficientemente, que los sellos de Portugal no puedan circular indistintamente en cualquier provincia del territorio nacional, sea Madeira o Alemtejo, la Guinea o Timor.

Se propugna también en este comentario que en todas las emisiones lleven la palabra Portugal, tanto sean para circular por el Portugal continental, el insular o el ultramarino.

0 0 0

Esta propuesta del doctor Caldeira ya es una realidad en nuestro país, desde el momento que las últimas emisiones de las provincias de Ifni, Sahara, Fernando Poo y Guinea llevan todas la palabra España.

0 0 0

La Maximafilia celebrará una exposición y un congreso que tendrán el carácter de europeo, del 25 al 27 de marzo próximo, en París.

En el congreso se intentará establecer las bases o normas sobre las que se regirá el coleccionismo de postales máximun.

0 0 0

En relación con esta sección de información filatélica, toda la correspondencia deberá dirigirse a P. Y. R. E. S. A., c/ del Barquillo, 13. Madrid. (1).

LUIS MARIA LUCIENTE.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Un día muy conveniente para estar en contacto con esas personas que le pueden auxiliar con sus ideas, o ayuda financiera, para la realización de sus importantes proyectos.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Busque mañana la compañía de esos individuos progresistas que están en condición de ofrecerle excelentes ideas para la expansión de sus empresas en el futuro.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Procure aumentar su prestigio a los ojos de sus superiores y de los expertos que son capaces de ayudarle a acelerar los proyectos que tenga en su mente.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Para realizar mayores beneficios, procure asociarse con los que están bajo el signo de Capricornio o de Sagitario. Exprese su agradecimiento por la ayuda recibida.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Se le presentan muchas oportunidades de adelanto y de expansión durante el día; verá que sus asociados están muy deseosos de prestarle su cooperación.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Este puede ser un día de descanso y recreación con tal que termine temprano con su trabajo. Establezca su programa de recreaciones, sin ceder a la extravagancia.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Concéntrese en los deseos de los suyos de tal suerte que brinde armonía en el dominio de sus actividades diarias. Sea afectuoso. Por la tarde, diviértase con sus amigos.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Haga parte de su trabajo salir en compañía de algún poderoso personaje, que le puede ser de lo más útil en su carrera.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a enero 21). Grandes progresos pueden ser realizados en sus asuntos durante el día de mañana, especialmente en lo atañente a los de carácter monetario y práctico.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Ya que su juicio es muy claro mañana, esté seguro de ejecutar cualquier decisión que haya tomado; además, establezca contactos con los que estén en condición de ayudarle.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Se ganará substanciales sumas de dinero, particularmente si hace funcionar su nuevo método de operación. Obtenga también el aviso de los expertos y ejecútelo sin demora.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). El día es ideal para buscar la compañía de los que están en condición de promover sus intereses profesionales. Lo logrará fácilmente, ya que están muy bien dispuestos hacia usted.

Fallo de los Premios Nacionales de Bellas Artes

Pérez Aguilera, galardonado

Madrid, 14. (Cifra). — Han sido otorgados los premios nacionales de Bellas Artes 1960.

El de Pintura.—Premio: «Paisaje», de Ricardo Macarrón. Accésit, «Caserío», Cirilo Martínez Novillo.

Escultura.—Medalla conmemorativa centenario Velázquez, a Juan Manuel Castrillón.

Grabado.—Premio: «Viento», María Josefa Colón. Accésit, «Cordeleros», Jesús Lasterra.

Artes decorativas.—Premio: «Pelea de gallos», Miguel Pérez Aguilera. Accésit desierto.

Arquitectura.—Premio: Proyecto de residencia para diez artistas, Javier Barroso Ladrón de Guevara y Angel Orge, en colaboración. Accésit, proyecto residencia para diez artistas, Fernando Higueras.

Literatura. — Premio: Desierto. Accésit: «Acerca de Velázquez», Cecilio Barberán.

Veinticinco mil libras por haber quedado paralítico

Londres.—Cinco años se ha tardado en encontrar al conductor del vehículo que atropelló al joven John Rawline, causándole una parálisis total, pero ahora tendrá que pagar por ello.

Rawline, que tiene 20 años actualmente, que no puede hablar ni leer y al que han de darle de comer, ha sido indemnizado por un Tribunal con 25.000 libras (3.250.000 pesetas).

John vive en la casa de sus padres en St. Augustine-avenue Ealing, en Londres.

Mr. Bary, del Alto Tribunal, manifestó que John vive en un mundo solitario, sin que nadie sepa en lo que piensa. Sin embargo, algunas veces parece como que se molesta al no poder tomar parte en algunas actividades en las que él solía divertirse antes del accidente.

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 15 de Febrero de 1961

UNIDAD, DECENA, CENTENA

858 659 391 327 037 954 690 111 329 550 402 244 027 067 260 248

MIL

905 124 928 923 769 035 180 431 306 265 182 801 960 792 856 138 556 538 444 133 214 579 443 982 313 515 838 625

DOS MIL

828 721 863 580 245 744 933 003 175 205 865 871 965 329 861 608 028 072 993 541 487 869 294

TRES MIL

466 277 838 859 935 395 857 138 107 066 765 961 446 952 542 245 053 946 989 625 969 473 365 257 204 735 271 331 283 840 714 345 440

CUATRO MIL

333 328 939 901 487 777 677 524 361 622 593 430 767 008 880 046 461 070

CINCO MIL

099 587 993 622 594 138 483 576 428 387 923 704 726 973 443 409 994 369 515 249 137 530 522 609 597 911 825 845 455 997 747 120

SEIS MIL

049 993 870 352 761 232 524 999 728 077 243 207 406 739 832 945 283 503 866 691 957 733 778 196 798 010

SIETE MIL

735 838 404 391 956 076 228 227 301 998 769 774 503 018 989 246 401 863 576 164 702 342 207 521 698 214 741 720 541 952

OCHO MIL

248 403 601 592 086 306 657 417 658 786 006 631 150 303 965 263 832 363 813 489 063 828 990 459 983 280 040

NUEVE MIL

112 168 250 207 768 645 565 098 188 108 440 066 719 769 792 903 836 742 737 653 756 039 577 934 833 871 714 862 227 757 356 614 989 343 272

DIEZ MIL

597 951 198 424 895 661 797 760 054 850 226 398 736 527 734 311 938 703 314 779 483 669 835 283 183 524 759 614

ONCE MIL

360 041 886 648 012 391 403 662 318 569 211 674 045 244 319 281 241 032 169 170 655 071 243 158 732 485 885 411 799 126 487 035 418 646

DOCE MIL

279 850 069 437 990 150 224 370 117 128 027 456 411 060 223 667 202 987 054 845 974 872 106 216 548

TRECE MIL

141 531 542 157 896 395 432 572 588 491 136 714 747 516 950 443 273 802 860 635 836 099 274 948 312 790 562 257

CATORCE MIL

842 796 634 622 933 706 162 157 638 904 711 168 525 524 345 505 414 475 093 359

QUINCE MIL

246 579 523 424 001 477 167 607 280 155 289 151 816 527 408 008 409 525 337 657 240 637 533 397 738 581 935 116 024 051 700 602 649

DIECISEIS MIL

676 187 234 173 140 249 078 631 561 152 185 336 576 788 383 657 655 691 003 744 775

DIECISIETE MIL

462 672 773 261 060 570 895 324 305 377 509 342 355 257 571 753 401 391 264 430 153 563 968 965 970 164 427 562 276 458 149 553 887 679 102 107 719

DIECIOCHO MIL

593 939 689 238 641 311 610 992 343 942 996 449 355 114 629 203 149 137 438 650 173 778

DIECINUEVE MIL

029 745 895 274 942 668 674 908 634 332 948 742 621 702 017 098 444 303 655 602 609 056 117 664 893 988 884 043 011 091 696 501 565 070

VEINTE MIL

321 232 341 381 824 441 317 860 686 759 669 583 311 294 286 546 637 494 131 242 770 319 564 567 617 697 671 675 044 747 368 597

VEINTIUN MIL

202 890 152 882 328 180 212 022 461 467 194 856 993 785 844 899 787 229 096 299 079 436 183 680 309 410 414 109 640 458 395 687 865 460 814 443 691

VEINTIDOS MIL

290 283 030 959 793 327 519 800 405 886 566 618 870 209 045 555 369 272 367 421 434 537 566 402 433 861 961 714 107 412 413 968 440 438 203 229 579 604 329 748 624 617

VEINTITRES MIL

961 499 985 631 662 194 321 969 591 547 027 419 413 970 901 413 092 884 366 108 683 051 229 569 597 727 484 013 867 111 693 783 979 388 064

VEINTICUATRO MIL

610 691 123 064 916 681 834 061 269 998 545 640 085 534 303 684 238 841 352 014 573 720 016 367

VEINTICINCO MIL

936 393 720 378 371 167 726 153 122 610 044 740 708 861 790 609 197 848 266 163 647

VEINTISEIS MIL

095 325 546 079 861 965 213 980 606 192 871 935 246 916 842 240 300 561 105 669 002 914 266 636 512 039 200 696 344 603 486 000 962 971 416 220 623 437 701 695

VEINTISIETE MIL

169 320 672 466 966 193 437 005 837 967 285 580 552 713 085 938 671 398 090 011 937 512 820 434 656 595 623 287 310 530 942 272 935 620

VEINTIOCHO MIL

712 650 988 629 972 626 350 438 075 367 765 288 242 477 946 651 978 134 261 176 272 901 246 121 717 095 605

VEINTINUEVE MIL

356 010 641 366 555 941 799 998 276 142 756 252 422 275 325 873 699 603 185 290 653 305 356 830 162 011 267 562 381 410 817 449 361 250 051 702

TREINTA MIL

251 295 333 666 964 734 695 049 948 498 376 365 055 850 684 369 120 092 863 083 180 611 472 379 139 121 505 307 636 096

TREINTA Y UN MIL

494 225 741 157 404 105 111 165 508 158 933 615 526 233 959 847 367 384 139 727 331 134 401 209 466 417 203 036 515 969 124

TREINTA Y DOS MIL

290 772 624 643 634 722 779 044 747 275 274 618 353 762 360 469 622 128 430 057 172 592 560 090 378 679 852 284 215 664 210 115 209 798 829 519 278 631 070

TREINTA Y TRES MIL

328 725 885 451 994 882 088 119 643 585 129 820 483 077 701 663 252 530 287 169 426 657 468 506 200 283 284 315 664 210

TREINTA Y CUATRO MIL

509 324 634 820 909 854 662 986 736 401 045 202 044 356 828 700 712 949 704 180 121 437 577 092 339 655 496 471 695 810 748 910 141 544 112 674 318 675 426

TREINTA Y CINCO MIL

043 267 491 578 666 441 874 657 460 193 411 164 946 727 631 670 017 383 412 604 000 266 769 210 189 147 203 590 419 077 961 260 201 748 750

TREINTA Y SEIS MIL

766 045 240 831 602 954 417 887 503 094 219 575 449 283 205 043 049 193 489 189 980 698 382 504 336 230

TREINTA Y SIETE MIL

102 827 267 556 364 011 412 712 687 116 390 955 791 889 841 820 411 232 319 703 646 700 636 225 296

TREINTA Y OCHO MIL

212 045 369 780 931 705 240 034 233 794 291 340 397 290 865 949 217 625 445 065 704 234 455 615 127 391

TREINTA Y NUEVE MIL

225 943 227 104 028 067 375 870 473 465 239 148 970 856 423 442 263 416 396 198 602 885 418 002 922 127

CUARENTA MIL

911 745 646 572 301 034 015 860 268 075 607 712 209 265 115 771 081 381 418 351 942 946 444 080 042 035 266 223 478 565 769 045

CUARENTA Y UN MIL

800 678 614 528 815 234 124 600 368 660 481 706 003 222 736 227 378 887 650 801 339 272 324 875

CUARENTA Y DOS MIL

042 246 631 249 874 852 550 193 547 226 806 062 421 127 781 565 411 963 367 400 121 904

CUARENTA Y TRES MIL

506 982 563 241 101 022 306 271 075 149 012 117 330 749 188 222 109 076 719 684 649 319 776 152 876 682 242 351 533 250 981 213 468 000 260 137 268 235 342 254

CUARENTA Y CUATRO MIL

599 501 129 094 151 403 641 442 553 031 819 184 652 705 113 566 142 718 075 195 666 900 167 634 357 307 722 035 334 795 802 902 674 651

CUARENTA Y CINCO MIL

185 426 827 283 806 832 767 022 879 855 177 889 939 484 752 352 234 141 966

CUARENTA Y SEIS MIL

464 266 167 165 966 579 791 178 201 336 289 557 363 901 651 722 538 695 635 798 215 786 296 230 915 142 848 699 629 725

CUARENTA Y SIETE MIL

121 314 777 636 203 720 667 330 205 937 186 300 771 605 093 539 827 901 870 745 310 446 257

CUARENTA Y OCHO MIL

807 791 247 936 651 659 686 356 954 758 549 494 049 652 380 872 555

CUARENTA Y NUEVE MIL

730 474 020 522 666 409 658 748 784 509 025 810 912 590 849 090 637 907 975 609 357 910

CINCUENTA MIL

568 354 775 188 303 344 101 914 927 202 923 097 836 211 620 596 950 520 839 845 026 300 192 594

CINCUENTA Y UN MIL

927 252 979 798 516 574 338 020 153 257 631 796 359 564 887 702 129 907 413 807 431 970 243 478 555

CINCUENTA Y DOS MIL

290 545 286 020 452 735 409 321 840 482 552 418 000 899 385 449 138 958 330 086 030 781 823 458 305 405 307

CINCUENTA Y TRES MIL

902 497 862 149 480 476 339 907 972 536 731 468 280 537 745 606 442 215 304 533 601 221 697

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

40.723 Valencia.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

28.406 Madrid (2), Barcelona, Orense, Loja, Palencia.

PREMIADO CON 250.000 PESETAS

43.246 Barcelona.

PREMIADOS CON 15.000 PESETAS

9.178 Barcelona (3), Reus, Madrid, Oviedo.

10.013 Las Palmas, Madrid (2), Oviedo, Barcelona (2).

14.276 Melilla, Cádiz, Huelva (4).

17.974 Madrid.

35.786 SEVILLA, Barcelona (2), Las Palmas, Huelva.

35.883 Córdoba, Madrid (2), Telde, Vitoria, Cartagena.

44.083 Valencia.

44.177 Ciudad Real.

El ministro de Agricultura, en Zaragoza

Visitará las zonas afectadas por las pasadas inundaciones

Tudela, 15. (Cifra.)—Procedente de Zaragoza llegó el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, a quien acompañaban altas personalidades de su departamento.

Fue recibido por los gobernadores civiles de Pamplona y Logroño, alcalde de Tudela y otras autoridades, así como por los jefes de las Hermandades de Labradores y Ganaderos provinciales y locales.

Tras un ligero cambio de impresiones, el ministro y acompañantes emprendieron viaje a la zona navarra en la que realiza importantes trabajos el Instituto Nacional de Colonización, y desde la que comenzará la visita de inspección a las regiones de Logroño, Navarra y Zaragoza, afectadas por las últimas riadas. Primeramente, el ministro recorrerá los pueblos de Alfaro, Calahorra, San Adrián, Azagra y Agreda, y por la tarde tendrá un cambio de impresiones con las autoridades, jerarquías, Hermandades de Labradores y Ganaderos y jefes de los Sindicatos de dichas localidades.

Los deporte en F. E. T.

Reparto de premios a los vencedores de los torneos de ajedrez, billar, dominó y juegos de salón en el Distrito Segundo

En el distrito segundo de F. E. T. se celebró el reparto de los premios correspondientes a los diferentes torneos deportivos celebrados últimamente.

Se inició el acto con una sección de simultáneas de ajedrez a diez tableros, a cargo del camarada Carmona Salinas, cuyo resultado fue 7 partidas ganadas, habiendo sido vencido por los camaradas Núñez, García y Gordillo.

Los resultados de los torneos celebrados han sido:

Ajedrez: Primero, Francisco Núñez; segundo, Enrique Gordillo.

Billar: Primero, Diego Vilches; segundo, Antonio García.

Dominó: Primero, Diego Vilches y Antonio Escobar; segundo, Antonio García e Isidoro Carmona.

Juegos de salón: Primero, Angel Isorna y Francisco Núñez; segundo, Antonio García e Isidoro Carmona.

Como recuerdo de sus triunfos a los indicados le fueron entregadas artísticas medallas.

El acto se desarrolló dentro de una alegre camaradería.

Un multimillonario quiere fichar a Kubala

Barcelona, 14 (Alfil).—Un multimillonario mejicano está dispuesto a obtener el traspaso de Kubala, según afirma hoy, "Solidaridad Nacional".

La información refiere que el multimillonario —del que no se da el nombre y del que se afirma que posee una cadena de setenta y cinco cines— ha venido a Barcelona recomendado por el que fue jugador de fútbol, el también mejicano, José Luis Borbolla, que jugó en Madrid, La Coruña y Vigo.

El citado multimillonario se entrevistará con Ladislao Kubala.

Las condiciones que ha presentado al jugador azulgrana son superiores a las que le brinda el River Plate argentino.

Kubala, según el periódico, se halla ahora indeciso entre aceptar la oferta mejicana o marchar a la Argentina.

Cambio de la parada de autobuses de las líneas 6 y 10 en Plaza de Cuba

Con motivo de las obras que se realizan en la citada Plaza, a partir de mañana, día 16, la parada de autobuses de las líneas 6 y 10, actualmente en la misma, serán trasladadas a calle Virgen de la Consolación, esquina con Asunción.

Sevilla, 15 de febrero de 1961.

EL SERVICIO MUNICIPAL DE TRANSPORTES URBANOS



El domingo, emoción en Villamarín

Un Betis - Atlético de Madrid que se presenta interesantísimo

Posible reaparición de Yanko en el ataque verdiblanco y de Vavá en el Atlético

Los béticos, respondiendo al nivel de su técnica y su fuerza, deben vencer

El gran triunfo del Betis en Santander ha incrementado considerablemente el interés por el partido del próximo domingo en Villamarín. La afición bética está deseando de tributar a su equipo la ovación que merece por su magnífica reacción en el Sardinero y al mismo tiempo confía que el Atlético de Madrid, peligroso adversario siempre, sucumba en su visita al terreno verdiblanco. Confianza que se basa en la gran potencia que el Betis ha puesto de manifiesto frente al Santander. Porque a través de todas las crónicas y todos los comentarios que se han hecho acerca del encuentro Santander-Betis, se ha visto claro que el equipo verdiblanco está en una gran línea de juego, moral y fondo físico.

Es pronto para hablar de alineaciones. Pero sí se puede decir que en el once bético faltará Ríos, cuya lesión —fuerte contusión en el peroné— le tendrá inactivo por lo menos un par de semanas. En cambio, como compensación a esta sensible baja, es posible que se produzca la alta de Yanko, cuya reaparición en el ataque supondría un refuerzo muy importante. Pero, al margen del equipo que haya de actuar, lo cierto es que todos los jugadores béticos se encuentran con mucha moral y que por ello se prevé que, salgan los que salgan, el Betis ha de dar el próximo domingo un gran rendimiento. El suficiente para confiar en su triunfo, como fruto de su juego y de su fuerza.

Por lo que respecta al Atlético de Madrid, se dice que Villalonga tiene dificultades para formar una alineación ideal, a causa también de las lesiones. Sin embargo, es muy probable que el preparador rojiblanco pueda contar ya con Vavá para el domingo y no cabe duda que la reaparición del gran delantero atlético sería igualmente un refuerzo muy valioso para el club del Metropolitano.



Yanko

Vavá

Hay que temer al Atlético de Madrid. Esto es indudable. El equipo colchonero es un potente conjunto que aspira al segundo puesto de la clasificación y que está consiguiendo buenos resultados fuera de casa. No obstante, también es verdad que en Villamarín se encontrará con un Betis en forma y con moral que le dará la réplica adecuada. Y la afición bética tiene motivos para confiar en su equipo, porque el once verdiblanco posee virtudes en todos los terrenos para alzarse el domingo con el triunfo. El Betis, tras su valiosa victoria en el Sardinero, debe saltar el domingo al campo con fe en sus posibilidades, que no son pocas, y si el cuadro blanquiverde responde a la altura de su potencia técnica y física, conseguirá el objetivo de vencer al Atlético de Madrid. Un objetivo que no es fácil de alcanzar, pero que el Betis puede lograr porque tiene equipo para ello.

En nuestros próximos números volveremos a tratar de este emocionante Betis-Atlético de Madrid, que se presenta interesantísimo y sumamente disputado.

Golpes francos

Si no existiese el olvido, a uno lo matarían los disgustos en fútbol como en la vida. Así, los sevillistas piensan más en el domingo próximo que en el pasado.

—o—

Y como está visto y demostrado que el equipo carbura mejor fuera de casa, de ahí las esperanzas e ilusiones. La situación es cómoda, pero conviene mejorarla.

—o—

Por la otra parte, el Betis regresó tras su hazaña en el Sardinero, con la baja de Ríos. Aunque en una semana pueden volver a la normalidad Ríos y hasta mares.

—o—

El Betis teme la visita del Atlético y éste sabe que no encontrará facilidades en Villamarín. Los puntos de casa se necesitan aquí como el comer y beber para vivir.

—o—

Los madrileños tienen dos virtudes esenciales en fútbol: golean con facilidad los Collar, Peiró, Vavá, etc., y es difícil marcarles. Después del Madrid es el equipo menos goleado de la tabla.

—o—

Dos buenos estrategas como Daucik y Villalonga, con buenos peones que manejar, deberán brindarnos un buen espectáculo el domingo.

—o—

Este del buen espectáculo parece haberlo "oído" también la Directiva, que hace del encuentro "jornada pro secciones deportivas", o sea que hay que "rascarse".

SOBRIN

Los árbitros

Lloris dirigirá el At. de Madrid - Betis

Blanco Pérez actuará en Zaragoza

Madrid, 14.— Arbitros designados para dirigir los partidos del próximo domingo:

Primera División: Real Madrid-Granada, Gómez Arribas; Real Zaragoza-Sevilla, Blanco Pérez; Mallorca-Valencia, Bañón; Real Oviedo-Español, Asensi; Barcelona-Elche (día 18), Caballero; Real Valladolid- Real Sociedad, Ortíz de Mendívil; Real Betis-Atlético de Madrid, Lloris; Real Santander-Atlético de Bilbao, Zariquiegui.

Segunda División. Grupo primero: Sestao-Celta, Cerezuela; San Sebastián-Coruña, Uría; Baracaldo-Sabadell, Menéndez de León; Indauchu-Salamanca, Fuente; Condal-Basconia, Irastorza; Tarrasa-Osasuna, Cotanda; Orense-Leonesa, Martín Alvarez; Pontevedra-Real Gijón, Alindo.

Segundo grupo: Extremadura-Las Palmas, Oliva; Tenerife-Real Jaén, Pintado; Hércules-Rayo Vallecano, Villena; Plus Ultra-Castellón, Barrenechea; Murcia-Mestalla, Carbelo; Levante-Córdoba, Teja; Atlético Ceuta-Cádiz, Segrelles; San Fernando-Málaga, Torre Rodríguez. ALFIL.

El domingo comienza el Campeonato Regional de Juveniles

SEVILLA (A)-SANTIAGO, DE CORDOBA, Y SEVILLA (B)-RECREATIVO DE HUELVA, PARTIDOS MATINALES EN LA VICTORIA

El próximo domingo comenzará oficialmente el Campeonato Regional de Juveniles, para el que se han clasificado ambos conjuntos sevillistas. Tanto el (A) como el (B) se han proclamado campeones de sus respectivos grupos, sin conocer la derrota. A las diez y media de la mañana se jugará el primer encuentro en el que intervendrán el Juvenil (B) sevillista y el Recreativo de Huelva Juvenil. En la pasada temporada fue el equipo onubense quien dejó en la cuneta al (B) blanco. Estos no están dispuestos a que vuelva a producirse y lucharán para dejar ambos puntos en nuestra capital. A continuación de este partido, a las doce menos cuarto, el Juvenil (A) sevillista recibirá la visita del campeón de Córdoba, Santiago C. F., que se ha destacado como una auténtica revelación en la ciudad de los califas y por su parte el Juvenil (A) sevillista, que en la actual temporada está dispuesto a repetir lo de hace dos temporadas, saldrá a ofrecer a la afición sevillana uno de esos magníficos partidos que viene jugando y dejar esta eliminatoria ya de antemano bien resuelta.

La Vuelta Ciclista a Andalucía

Deslucida llegada a Sevilla por defectuosa organización de la prueba

Alves Barbosa se impuso al "sprint" a un grueso pelotón de corredores

El "líder" se clasificó en el mismo tiempo que el vencedor

A mediodía llegaron a Sevilla los participantes de la Vuelta Ciclista a Andalucía, tras cubrir la cuarta etapa desde Córdoba. La llegada a nuestra ciudad, como ha venido ocurriendo en cada una de las rondas andaluzas en las que Sevilla fue señalada como final de etapa, ha resultado deslucidísima. Falta de público y falta de interés general, por la carencia absoluta de la debida organización. Sevilla no vive alejada del ciclismo, aunque muy poca actividad pedalística refleje. Si el aficionado no ha acudido a prestar su aplauso y calor a los corredores, esto ha sido debido a desconocerse cuándo su llegada se produciría y en qué lugar. Organización lamentable la de la ronda andaluza, prueba que desgraciadamente cada vez se nos antoja más pobre y menos ordenada.

Tras la aparición en la meta de los vehículos publicitarios, verdadera caricatura de las caravanas que preceden pruebas ciclistas de menor importancia, los corredores se presentaron en la meta en compacto pelotón. La llegada fue disputada al «sprint», en el que se impuso el corredor lusitano Alves Barbosa.

A un centenar de metros de la cinta de llegada sufrió una aparatosa caída el corredor jerezano Manuel Domínguez Doña.

En este pelotón, clasificado «ex-aequo», entró el egabrense Antonio Gómez del Moral, actual «líder» de la prueba que mantiene su situación de privilegio.

LA ETAPA DE AYER

Córdoba.— Con veinte minutos de adelanto sobre el horario previsto, han hecho su entrada los corredores que toman parte en la VIII Vuelta Ciclista a Andalucía, después de disputar la tercera etapa de la misma, entre Granada y Córdoba, con un control de neutralización en el pueblo de Cabra.

Los corredores entraron en pelotón, pero venían destacados Salvador Rosa y José Barceló, que sostuvieron un emocionante «sprint», ganándolo Salvador Rosa, el cual se adjudicó así el triunfo en esta etapa.

A escasos segundos entró un pelotón con numerosos corredores, y medio minuto después lo hizo, en solitario, José Gómez del Moral, y luego llegaron, solos o en pequeños grupos, los restantes corredores.

La etapa se ha desarrollado a buen tren y sin ninguna novedad. Al llegar a Fernán Núñez. 30 kilómetros antes de la meta, se escapó Iturat, que poco antes de arribar a Córdoba fue absorbido por el pelotón.

LA GENERAL ANTES DE DISPUTARSE LA ETAPA DE SEVILLA

1, A. Gómez del Moral, 12-10-36; 2, Angelino Soler, mismo tiempo; 3, Santiago Montilla, 12.13-50; 4, Manuel Domínguez Doña, 12-14-23; 5, Gabriel Más.

PREMIO DE LA MONTAÑA

1, Angelino Soler, 5 puntos; 2, Salvador Botellá, 4; 3, A. Gómez del Moral, 3 puntos.

Mañana partirá la expedición sevillista hacia Zaragoza

Achucarro, lesionado, no se desplaza

El Sevilla iniciará mañana, jueves, el viaje a Zaragoza. La expedición partirá en las primeras horas de la tarde, con objeto de alcanzar Manzanares al atardecer. En esta localidad manchega pernoctarán los expedicionarios. En la mañana del viernes se emprenderá la segunda etapa del viaje, que concluirá en Zaragoza. El sábado por la mañana, Luis Miró dirigirá un entrenamiento en el estadio de La Romareda.

El retorno a Sevilla será iniciado después del encuentro. Los jugadores —que realizarán todo el viaje por carretera— pernoctarán en Alhama de Aragón. El lunes continuarán viaje a Sevilla con etapa hasta Bailén. El martes, a mediodía, llegarán aquí.

Luis Miró ha dirigido esta mañana el entrenamiento sevillista. Mañana volverá a encauzar los ejercicios preparatorios. Aun no hay lista de expedicionarios. Esta la decidirá al concluir el ensayo de mañana. Para este ensayo ha citado a Cobo, Mut, Juan Manuel, Maraver, Valero, Santín, Campanal, Ruiz Sosa, Tucho, Idígoras, Agüero, Diéguez, Antoniet, Pereda y Szalay.

Achucarro se ha resentido de la lesión de rodilla sufrida en Los Cármenes y no puede desplazarse.

Parece que el Real Madrid volverá a actuar en América el mes próximo

Jugaría dos encuentros en una misma semana

Contra el Colo-Colo chileno y el Huracán bonaerense

Madrid. (Servicio informativo de PYRESA.))—Las tentadoras proposiciones que han hecho al Real Madrid durante su último viaje a América ha hecho posible que se tomen en consideración algunas de ellas.

Hoy se reunirá la Directiva madridista para acordar lo que procede.

Pero en el ánimo de todos parece estar el que, en el mes de marzo, es posible que se cruce de nuevo el "gran charco". Para jugar dos encuentros, en una misma semana. Uno con el Colo-Colo, de Chile, y otro en Argentina, frente al Huracán.

¿Cuál es el motivo de que las proposiciones de América, al igual que las de Europa, sean tan ventajosas?

No se trata, claro es, de gestos de altruismo. El Real Madrid está considerado hoy en día como la gran "vedette" de los equipos de fútbol. En los Estados suramericanos han producido sus actuaciones cifras de taquillaje jamás igualadas. Hay quien estima que países hay, en Hispanoamérica, en los que estaba en decadencia la afición del deporte del balompié y que el anuncio de que iba a jugar el equipo español ha reavivado el interés por este deporte.

El Real Madrid tendrá en cuenta, para su desplazamiento, que el 18 de abril y 18 de mayo se juegan los partidos de la selección nacional contra la de Gales. Se trata, por parte de la Directiva, de hacer cálculos.

Ramiro Gómez, el hombre que ha reconstruído la antigüedad clásica

El Sindicato Nacional del Espectáculo le acaba de conceder el premio al mejor decorador



El Sindicato Nacional del Espectáculo ha concedido este año el premio al mejor decorador, a un artista, que en la cinematografía mundial ha dado la medida de sus grandes posibilidades.

Este artista se llama Ramiro Gómez. Una de las muestras extraordinarias de su trabajo, que todo el mundo conoce, es la figura descomunal del Coloso de Rodas, que fue levantada en fracciones a la entrada del puerto de Laredo y junto a la autopista de Barajas.

Su Coloso de Rodas por las proporciones —la mayor figura escultórica que jamás se haya erigido—, y por el papel que desempeñaba en la película —el de protagonista, rodeado de una serie de incidencias—, es un ejemplo del ingenio y de imaginación creadora, que en las nuevas historias del cine se hará una referencia inevitable de él.

MAGIA DEL CINE

El busto medía veinte metros de altura y las piernas veintiséis. Fueron construídos en las inmediaciones de la autopista de Barajas y a la entrada del puerto de Laredo respectivamente, como hemos dicho. Sin embargo, por la magia admirable de los trucos del cine, las dos fracciones aparecerán unidas formando una sola figura.

—Con las piernas —nos dice Ramiro Gómez— se rodaron las escenas marítimas en tomas parciales en que se verán las batallas navales y arribadas de la escuadra griega. Y con el busto, se han realizado escenas de gran dramatismo y espectacularidad, como es la persecución de un guerrero que surge por la oreja del Coloso para arrojarse al mar después.

LA MAYOR MAQUETA

Esta misma escena fue rodada también en partes. La lucha sobre los hombros del guerrero se hizo en Madrid, y el salto en el vacío, para caer en el agua, a la entrada del puerto de Laredo. Está considerada como una de las más difíciles y complicadas que se han hecho en el cine.

Además para las tomas de la figura completa fueron utilizados pequeños "colosos" de unos dos metros, convenientemente interpuestos entre la figura fraccionada y la cámara.

—En los estudios fue necesario también montar la mayor maqueta que se ha hecho en España. Media treinta y dos metros por veinticuatro. Con ella se hizo posible resolver muchas dificultades. Aunque la mayor parte del rodaje se ha realizado a lo vivo.

RECONSTRUCCIONES HISTORICAS

Pero "El Coloso de Rodas" ha sido una de las muchas películas en que ha intervenido últimamente. Hizo también las decoraciones y efectos especiales de "Fabiola o la rebelión de los esclavos", "Goliat contra los gigantes" y, anteriormente, "Los ultimos días de Pompeya", en lo que se refiere a reconstrucciones históricas. Pero su tarea concretada a evocar los mundos de la antigüedad clásica, no ha concluído por el momento.

—Pronto comenzaré a hacer las decoraciones de "La espada de Dios" inspirada en unos pasajes del Antiguo Testamento.

—¿Y en estos momentos, en qué se halla ocupado?

—En dar los últimos toques a la película que va a rodar Rita Hayworth. Esta es una comedia actual. Esto quiere decir que por ahora voy a sentirme alejado de la Historia.

IMAGINACION E INGENIO

Ramiro Gómez, pese a que es un hombre joven, lleva hechas más de medio centenar de películas. Su primer trabajo como jefe de decoración fue "El escándalo", que constituyó, también, el primer éxito de nuestro cine en la postguerra.

—La mayor parte de los títulos los he ido olvidando. Ya sólo recuerdo los de las películas que he hecho últimamente. Lamento mi falta de memoria —se justifica— porque me crea verdaderos conflictos.

En su profesión, Ramiro Gómez lo ha hecho todo. Desde maremotos, en plena meseta castellana, a la reconstrucción de una ciudad bíblica. Su gran imaginación y su ingenio para dar solución a las más insospechadas dificultades le han convertido en el hombre imprescindible de los directores que se deciden a acometer grandes empresas.

EFECTOS ESPECIALES

Por su obra realizada en los últimos años, ha alcanzado gran prestigio. Ha intervenido en las principales coproducciones que han salido de los estudios españoles. Cuando se estrenen las películas que acaba de hacer, especialmente "El Coloso de Rodas", su fama de extraordinario decorador aumentará notablemente pese a que actualmente está considerado entre los mejores del mundo.

Y es que además de levantar los decorados más suntuosos llenos de magnificencia, se encarga de preparar los efectos especiales que es esa faceta del cine que exige un gran ingenio: los trucos. Para un director todo esto es fundamental. Porque no hay dificultad que no se allane inmediatamente. Y el Sindicato Nacional del Espectáculo ha sabido ver los merecimientos de Ramiro Gomez y le ha distinguido con uno de sus galardones.

A. L. R.

(Exclusivo para PYRESA)



Los mundos griego y romano de la antigüedad clásica han sido reconstruidos para el cine magistralmente por Ramiro Gomez. (Foto Pyresa.)

Sue Lyon, una niña de 14 años, encarnará en la pantalla el papel de "Lolita"

Para el papel masculino se negaron muchos actores, entre ellos Laurence Olivier y David Niven

Sue Lyon es la chiquilla que encarnará en la pantalla el personaje de «Lolita», inspirada en la novela de Nabokov, a las órdenes del director Stanley Kubrick. Naturalmen, Sue Lyon no ha leído la famosa obra, más popular por sus escabrosidades que por su calidad literaria.

—No le he permitido que la lea, porque creo que a su edad no es conveniente. Además, creo que tampoco la hubiera comprendido.

Sin embargo, la madre ha permitido que intervenga la niña en la película para interpretar un papel, que del principio al fin de la obra está envuelto del más repugnante erotismo.

Veremos cómo esta niña, dentro de unos años, juzga a su madre por haber explotado su inocencia y su ignorancia para cobrar un puñado de dólares.

NEGATIVAS

Para que Sue Lyon no se contamine de la atmósfera del pecado que rodea todas las escenas de la película, la señora Lyon ha dicho que permanecerá siempre en el plató. Pero esto no es más que una estúpida solución materna.

El personaje masculino de la película fue rechazado, por razones morales, por varios actores, como Peter Finch, Laurence Olivier, Noel Coward y David Niven. En cambio, lo aceptó James Masón.

—¿Dónde está el mal?— se preguntaba el famoso intérprete de «Rebeca». Un actor no tiene que identificarse necesariamente con los personajes que encarna. Además, tratándose de mí, el público está ya muy habituado a verme en papeles de mala persona. De forma que Mr. Humbert no afectará lo más mínimo mi carrera.

LA VIDA DE SUE LYON

Pero aunque James Masón estima que «Lolita» puede resultar hasta una película moralizadora, ha dicho que se negaría rotundamente a que su hija Portland, de doce años, interpretara el papel de la niña Lolita.

Quien no es del mismo parecer es la señora Lyon, que ha aceptado encantada que lo haga su hija.

Todos los días, Sue Lyon se levanta a las siete de la mañana. Se lava, se peina y toma el desayuno. Después se pone el abrigo y sale a la calle. Pero en vez de tomar el autobús para ir al colegio, le aguarda a la puerta de casa un lujoso automóvil que le conduce hasta los estudios cinematográficos.

Es decir, que la vida de Sue Lyon tiene de común con la de los millares de niños de Londres sólo esos primeros momentos de la mañana. Porque mientras los demás se preparan para acudir a las clases, ella tiene que ponerse a las órdenes del director Stanley Kubrick para realizar una tarea de la que ella, afortunadamente, no puede comprender sus intenciones verdaderas.

EN EL «PLATO»

Y a la hora en que otras niñas de su edad abren sus libros y sus cuadernos, Sue Lyon se sienta en una silla que se parece a las de las peluquerías, para ofrecer su fresco rostro infantil a una serie de manipulaciones de los maquilladores.

Y con la cara de un fuerte color ocre y los ojos muy dibujados, aguarda la voz que le anuncie:

—Por favor, al «plató».

LIBERTAD VIGILADA

Además, fuera de las horas de trabajo, la niña no tiene derecho a divertirse, como las niñas de su edad. Está en régimen de libertad vigilada. Su madre ha firmado un contrato draconiano que le obliga a vivir «en secreto» mientras dure el rodaje de la película.

La madre y la hija viven en una casita de campo, en los alrededores de Londres, cuya dirección no ha sido facilitada a nadie, como si se tratase de un secreto atómico. Las dos están privadas de cualquier contacto con los periodistas. Tienen absolutamente prohibido dejarse hacer fotografías.

No tienen el derecho ni a salir de casa solas. A cualquier sitio que van les acompaña un representante de Stanley Kubrick, encargado de vigilar el incógnito de la infantil «estrella» cinematográfica. En algunas ocasiones, cuando ha de acudir obligatoriamente a un lugar público, se le hace cubrirse con un sombrero de amplias alas para ocultar en lo posible su rostro.

Esta es la vida de la pequeña Sue Lyon, a quien sus padres han obligado a trabajar en el cine en una de las películas más denigrantes y escandalosas que se hayan hecho nunca.

J. RODRIGUEZ ALFARO.

En 1970, aseguran algunos científicos, escaseará el agua potable en EE. UU.

Científicos norteamericanos han prevenido al Congreso del peligro que se correrá en los Estados Unidos durante el año 1970 por falta de agua potable. Esto ocurrirá a no ser que aumenten en seguida las investigaciones para convertir el agua salada en potable.

RINCON FEMENINO

El color de una habitación hay que pensarlo como si se tratara de un nuevo vestido

Se anuncia un viaje de Marilyn alrededor del mundo.-Apuros de actrices y actores en la nevada de Nueva York.-Cuarenta teléfonos blancos arman el gran lio en una pequeña ciudad polaca

Hogar, dulce hogar. Esto es precisamente lo que tenemos que lograr de nuestro hogar, que tenga aspecto dulce, acogedor, que todo el que entre en él se ecuentre a gusto, sobre todo nuestra familia y nosotras mismas.

Ya os dije que nuestra casa es un retrato nuestro. En este retrato se ve rápidamente nuestro sentido de orden, de limpieza, de proporción, de simetría, etc... También se ve si somos prácticas, originales o «estrafalarias», cosa ésta que muchas confunden con la originalidad.

Ahora estamos en muy buen tiempo para «emprenderla» con la casa. Si pensamos en una reforma, o si nos tenemos que «mudar», conviene pensar con tranquilidad lo que vamos a hacer en lo que se refiere a renovación o transformación de muebles, cortinas y pinturas de puertas y paredes. Estas cosas conviene siempre planearlas sobre el terreno, esto es, sabiendo ya a que sitio nos vamos a mudar o instalar, para darnos mejor cuenta de lo que tenemos que hacer con los muebles, pues tal vez nos convenga achicarlos o solamente acortarlos, y también decidir sobre el color de las paredes, puertas, muebles, tapicería, cortinas, esteras o alfombras, etcétera.

Se llevan mucho, todavía, los colores en las paredes. Esto nos puede ayudar mucho a variar el aspecto de una habitación, sin necesidad de gastar mucho dinero. Con una buena combinación de colores, siempre teniendo en cuenta el color de los muebles que tengamos que poner, se puede conseguir que una habitación parezca más baja, más alta, mayor o menor, según nos convenga.

Si la habitación que vamos a destinar, por ejemplo, a cuarto de estar, es oscura, se le pueden poner colores claros y también un gran espejo, con cuidado de ponerlo donde reciba luz y no refleje las puertas de la habitación.

El color del cuarto de estar debe ser uno que nos venga «bien» a nosotras, o bien el color preferido nuestro. Piense en el color de una habitación igual que si se tratase de un vestido, porque, a lo peor, el color que ahora se lleva más porque se ha puesto de moda para gabinete o dormitorio, o bien cuarto de estar, nos «cae» como un tiro, y lo que tenemos que procurar siempre es encontrarnos a gusto en nuestra propia casa.

MARILYN PREPARA LAS MALETAS

Se anuncia en Tokio que Marilyn Monroe va a hacer una gira por el mundo y que en la capital nipona hará una de sus más importantes escalas.

Parece que después de su última separación le viene bien darse un paseíto.

ESQUIES Y TRINEOS EN NUEVA YORK

En Nueva York ha nevado tanto que las dos hijas del embajador de Polonia, en vista que no podían salir en coche, se pusieron sus esquies y se dieron un paseo por la Quinta Avenida, como si estuvieran en plena Sierra Nevada.

También esto afectó, como a la mayoría de los ciudadanos, a la actriz Jean Plowright. Esta llegó al centro de la capital a donde tenía que ir para trabajar en un trineo tirado por un caballo, que conducía un estudiante.

Sir Laurence Olivier, que interpreta actualmente el papel de Jean Anouilh en «Becke o el honor de Dios», fue menos afortunado y tuvo que andar sus buenos kilómetros para llegar a su meta. Su compañero de trabajo Anthony Quinn llegó casi enterrado en ropa dentro del carro de una tintorería.

BUEN LIO POR TELEFONOS BLANCOS

En una pequeña ciudad de Polonia el director de Telecomunicación ha recibido un lote de cuarenta teléfonos blancos para que los distribuya en su sector.

Esto parece una cosa sencilla, pero lo que se ha organizado en aquella ciudad pasará a la Historia con letras mayúsculas.

A medida que se fue extendiendo la noticia empezaron las llamadas, cartas, recomendaciones y todo lo imaginable para conseguir un teléfono blanco.

Un periódico, «Trybuna Ludu», decía que el director estaba ahogado de llamadas de teléfono. Las mujeres, atraídas por esta novedad, no perdonan el no poder poseer uno de estos teléfonos.

Ellas ponen en juego honor, prestigio, ambición, autoridad, fortuna... Dos señoras llegaron a amenazar a sus maridos con divorciarse si no lo conseguían.

El director de Comunicaciones ha pensado que lo mejor, mientras pasa la fiebre, es marcharse en viaje oficial.

GEORGIA.

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.270

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 16 DE FEBRERO DE 1961

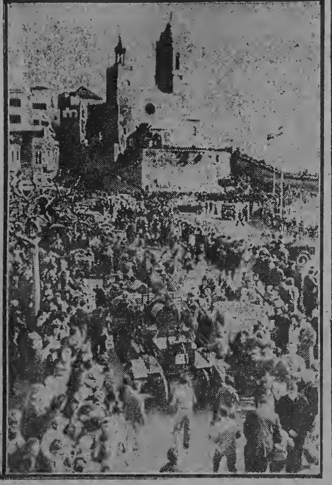
PRECIO: 1,50 Ptas.

Von Brentano ha salido para Washington

Nueva York, 16. (Efe.)—El ministro alemán de Asuntos Exteriores, von Brentano, ha salido hoy por vía aérea con dirección a Washington. Asistirá en la capital norteamericana a una conferencia del Consejo norteamericano sobre Alemania y almorzará con el secretario de Estado, Dean Rusk. Mañana viernes se entrevistará con el presidente Kennedy.

Maquinaria de precisión norteamericana a Rusia

Washington, 16. (Efe.)—Luther Hodges, secretario de Comercio, ha autorizado el envío desde Norteamérica a la U.R.S.S., de maquinaria y herramientas de precisión por valor de 1.500.000 dólares, ha anunciado un portavoz del departamento de Comercio. La transacción fue aprobada por Eisenhower, pero se hallaba retenida porque el departamento de Defensa ponía objeciones al envío.



«BOLIDOS» DE LOS AÑOS 1900-1920

Sitges.—Treinta y cinco automóviles cuyas fechas de fabricación oscilaban entre 1900 y 1920 han participado en el III Rally de coches de época Barcelona-Sitges. (Foto Cifra Gráfica).

Kennedy, hondamente preocupado por la situación en el Congo

Si las NN. UU. fracasan --manifestó-- ello significará el fin del organismo

El régimen de Gizenga --declara un misionero americano-- es totalmente comunista

Washington, 16. (EFE.)—El presidente Kennedy ha manifestado durante su conferencia de Prensa que es deber de los Estados Unidos y de otros países miembros de las Naciones Unidas oponerse a cualquier intervención unilateral en el Congo.

Dijo que los Estados Unidos pueden defenderse por sí mismos, pero que otros muchos países ven en las Naciones Unidas un sistema que garantiza su propia seguridad y que cualquier intento de echar abajo este sistema amenaza directamente a la seguridad y la independencia de cada nación del mundo, grande o pequeña.

Añadió que le resulta difícil creer que algún Gobierno se esté preparando para intervenir unilateralmente en los asuntos de la República del Congo y que, sin embargo, se siente hondamente preocupado por lo que parece ser una serie de preparativos para llevar a cabo tal intervención.

Dijo también que los Estados Unidos habían apoyado y continuarán apoyando la acción de la UNO en aquel territorio africano y que consideran que «la única autoridad legal que puede hablar representando al Congo en su conjunto es un Gobierno establecido bajo el jefe del Estado, presidente Kasavubu, cuyo Gobierno ha sido admitido en la Asamblea General de las Naciones Unidas por una mayoría de votos de sus miembros».

Añadió que el propuesto reconocimiento de otros grupos políticos y facciones en aquel país dividido, sólo pueden hacer más confusa y difícil la tarea de asegurar la unidad y la independencia congoleñas.

Preguntado acerca de si había valorado debidamente el impacto que sobre las relaciones soviético-norteamericanas ha producido el movimiento de Moscú con respecto al Congo y su retirada de reconocimiento del secretario general de las Naciones Unidas, el presidente dijo que sus declaraciones han sido cuidadosamente estudiadas y que se atendrá a ellas.

Dijo que espera que las relaciones entre ambos países puedan ser mantenidas y canalizadas a lo largo de líneas pacíficas y que este año puede «lograrse un progreso real» en este sentido.

A otra pregunta contestó que hasta ahora no existen planes ni proyectos de entrevistas con el jefe del Gobierno soviético si éste se traslada a Nueva York para asistir a la Asamblea General y resaltó, como ya ha hecho en ocasiones anteriores, que no sabe nada de la posible visita de Kruschev a Nueva York.

Igualmente fue preguntado sobre si cree que pueden llevarse a cabo negociaciones serias, en la cuestión

(Continúa en pág. segunda)

Intento de asesinato del presidente de Filipinas

Manila, 16. (EFE.)—Un intento de asesinato del presidente de Filipinas, Carlos P. García, se ha perpetrado esta noche cuando tres hombres arrojaron una bomba de fabricación casera dentro de la residencia presidencial próxima a Quezón, mientras huían a toda velacidad en un automóvil de alquiler.

PRECAUCIONES

Manila, 16. (Efe.) — La Policía filipina ha intensificado la protección al presidente Carlos P. García después del atentado frustrado ayer. García y su familia se encontraban ausentes de su residencia en el momento de producirse el atentado.

Aviones birmanos derriban un cuatrimotor no identificado

El avión fantasma había derribado a su vez a uno de los aparatos perseguidores

Rangun, 16. (Efe.) Tres aviones de caza birmanos, que patrullaban en las cercanías de la frontera tailandesa, han derribado un cuatrimotor no identificado, segun se afirma en fuentes habitualmente fidedignas. Uno de los cazas se estrelló contra el suelo.

Los cazas Birmsond —«Sea Furies», de fabricación británica— volaban sobre la zona Sur del Estado de Kengtung cuando descubrieron un avión cerca de la zona de lanzamiento utilizada por las tropas nacionalistas chinas. Al verse descubierto, el cuatrimotor abrio fuego y alcanzó a uno de los cazas. Dos tripulantes se lanzaron del cuatrimotor antes de que éste fuera derribado.

El jefe adjunto del Estado Mayor birmano, general de brigada Aung Bli, se ha trasladado al lugar del incidente.

Más de cinco millones y medio de norteamericanos, sin trabajo

Ha revelado el presidente Kennedy

Washington, 16. (Efe).—En el curso de su conferencia de Prensa, el presidente Kennedy reveló que más de cinco millones y medio de norteamericanos se hallan sin trabajo y reiteró que el Gobierno está particularmente preocupado en torno a más de 600.000 que han agotado sus beneficios de desempleo.

«Queremos ver cómo la economía norteamericana vuelve a su estado normal», dijo. Y añadió: «Queremos volver a ver a esos obreros trabajando».

Luego Kennedy señaló las siguientes medidas, adoptadas por el Gobierno para desarrollar la actividad económica:

1.—Establecimiento de contratos para realizar trabajo en proyectiles «Polaris» por otro 700 millones de dólares. También continuar el trabajo encaminado a aumentar el potencial aéreo estadounidense.

2.—Disponer la concesión de 75 millones de dólares en concepto de préstamos a los agricultores para fines de vivienda, sembrado y otras actividades relacionadas con la agricultura.

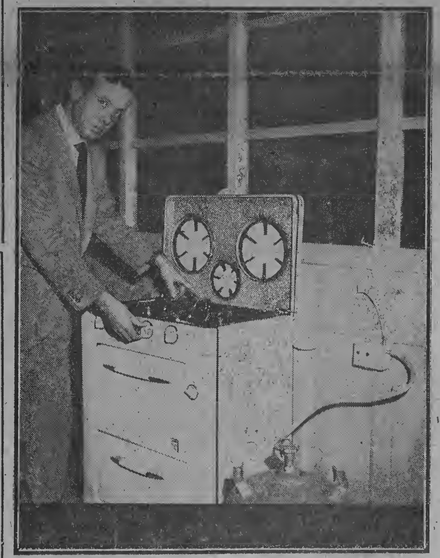
Plaga de peste bubónica en Venezuela

Caracas, 16. (Efe.) — La Organización Mundial de Sanidad y otros organismos internacionales han sido informados de que una plaga de peste bubónica amenaza una región infestada de ratas, situada a 72 kilómetros de Caracas.

Las autoridades locales de sanidad pública han fumigado la región y han prohibido que se recoja la cosecha en una zona de 400 millas encuadradas alrededor de la zona infestada, cuyo centro es la ciudad de Tiara, de 4.000 habitantes.

En la región afectada hay millones de ratas de 20 diferentes especies.

Las autoridades temen que el bacilo pueda ser traído a Caracas por los viajeros que hacen uso de la carrretera panamericana, que atraviesa la zona infestada. Han sido bloqueados los accesos entre Tiara y dicha carretera.



INVENTO ESPAÑOL

Va a celebrarse la Exposición de inventores con carácter internacional en Bruselas. Don Antonio Eduardo González de Rivera presenta un aparato sensacional. Se trata de un automático de seguridad que evita las fugas de gas y que evitará muchas tragedias. (Foto AS-Press).

El canciller austríaco anuncia su dimisión

Será sustituido por Alphons Gorbach

Viena, 16. (EFE.)—El canciller austríaco, doctor Julius Raab, ha decidido dimitir en el mes de abril, según ha anunciado en una carta dirigida a los delegados reunidos en esta ciudad de su partido conservador. En la citada carta anuncia que dimitirá el día 11 de abril. Raab cuenta en la actualidad sesenta y nueve años de edad.

MOTIVOS DE SALUD

Viena, 16. (EFE.)—La dimisión del doctor Raab se debe a motivos de salud, según ha declarado un portavoz del Gobierno austríaco.

El canciller vive actualmente en un hospital, trabaja durante medio día en su oficina y está sometido a un tratamiento médico porque padece diabetes.

ALPHONS GORBACH, DESIGNADO COMO SUSTITUTO

Viena, 16. (EFE.)—El Comité Ejecutivo del partido conservador ha decidido, en vista de la carta del doctor Raab anunciando su dimisión, designar a Alphons Gorbach, de sesenta y dos años de edad, para ocupar la presidencia y tercer presidente del Parlamento en sustitución del doctor Raab.

La situación en el Congo

(Viene de primera página)

del desarme, con los rusos si estos continúan «agitando la situación en las Naciones Unidas y en el Congo».

Kennedy contestó:

Creo que es esencial. Creo que la intervención unilateral por parte de un país o de un grupo de países fuera de las Naciones Unidas hará peligrar a las propias Naciones Unidas y pondrá en peligro la paz en Africa».

Más adelante le preguntaron si consideraba los futuros sucesos en el Congo y el curso de los próximos acontecimientos en este país como una buena prueba de las posibilidades de mejorar la tensión internacional existente.

Contestó que si las Naciones Unidas fracasan, ese fracaso significaría el fin de tal organismo, lo que resultaría particularmente grave para los pequeños países. Los Estados Unidos, dijo, son un país fuerte que puede defenderse a sí mismo. El más pequeño de los países miembros de las Naciones Unidas tiene el mismo derecho y el mismo voto en las Naciones Unidas, que los Estados Unidos o la Unión Soviética.

Se le preguntó a continuación si, en caso de que falten tropas a las fuerzas de la U. N. O. en el Congo, está preparado para enviar tropas norteamericanas. Contestó que espera que la actual política del secretario general de emplear principalmente tropas de países de Africa y Asia, dé resultados satisfactorios. Añadió que si tal política fracasa, y él no ve razón para ello, los Estados Unidos se verían obligados a reconsiderar su postura.

INTERVENCION BELGA EN LA UNO

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 16 (Efe).—En la sesion del Consejo de Seguridad, despues de la intervención del delegado de Francia, dirigió la palabra el delegado belga. Dijo que aunque el Gobierno belga lamenta lo ocurrido, no puede olvidar ni mantener en silencio lo ocurrido en Kivu y la provincia oriental, baluartes pro-Lumumba, donde congoleños y extranjeros fueron molestados y torturados.

Citó casos como el de un dirigente político cuyos ojos le fueron extraídos para ser metido luego en un barril lleno de agua hasta que pereció ahogado. Citó también el caso de un belga que fue detenido, en su oficina, desnudado y apaleado. A pesar de hallarse gravemente herido, no se le permitió ingresar en un hospital. En otra ocasión —agregó— un grupo de belgas fueron detenidos y golpeados por los soldados con las culatas de sus fusiles.

El delegado belga, Loridan, puso de relieve que, a pesar de todo, el Gobierno de su país no ha hecho responsables de los incidentes ni a la República Arabe Unida, ni a Rusia ni a la China roja.

El doctor El Mehdi Ben Abud, de Marruecos, intervino por último para decir que, en nombre de las potencias de Casablanca y Yugoeslavia, declaraba que "no son derramadas lágrimas de cocodrilo" por Lumumba. "Nosotros —agregó— tenemos que ocuparnos de nuestro problema, que es el de la solidaridad africana. Hemos de luchar por conseguir la unión y la libertad".

El Consejo de Seguridad volverá a reunirse a las 17 horas de hoy jueves (hora española).

HIPOCRESIA SOVIETICA

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 16. (EFE.)—Sir Patrick Dean, presidente del Consejo de Seguridad, ha manifestado esta noche pasada que la declaración hecha anteayer por el Gobierno soviético sobre el Congo, solamente puede ser interpretada como «un intento de sabotear a las propias Naciones Unidas».

Sir Patrick Dean habló durante la sesión de noche del Consejo y dijo que «de hecho, por lo que al Congo se refiere», sólo puede describir la declaración soviética, ahora incorporada a una resolución como una «fórmula para una guerra civil sin cuartel, una fórmula —dijo— establecida por técnicos».

Refiriéndose al discurso pronunciado por el representante soviético durante la sesión de la mañana del día de ayer, observó: «Supongo què pocos de nosotros pueden haber escuchado nunca en esta sala tal hipocresía como la contenida en el discurso del distinguido representante de la Unión Soviética.»

Sir Patrick, hablando en su calidad de representante de la G. Bretaña y no de presidente del Consejo, acusó a Rusia de fomentar la inquietud y el desorden en Africa y reafirmó el apoyo de Gran Bretaña al secretario general de la Organización «en la ejecución de su extremadamente difícil tarea».

APLAZAMIENTO DEL DEBATE

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 16. (EFE.)—El Consejo de Seguridad ha aplazado su debate sobre la cuestión del Congo hasta las dieciseite horas (hora española) de hoy.

LA SEDE DE LA UNO, CERRADA

Sede las Naciones Unidas, 16. (EFE.)—La sede de las Naciones Unidas permanecerá oficialmente cerrada al público durante el día de hoy.

Los funcionarios de la UNO han declarado que los estudiantes de ciertos colegios y miembros de organizaciones que tenían permiso para visitarla podrán hacerlo con guías, pero que no podrán ver el edificio destinado al Consejo de Seguridad.

LUMUMBA, MARTIR

Palo Alto (California), 16. (Efe.) El doctor Ralph Bunche, subsecretario para Asuntos Políticos de las Naciones Unidas, ha declarado que la muerte de Lumumba «le hara un mártir».

«Su muerte —dijo ante un grupo de estudiantes de la Universidad de Stanford— tendrá amplias y profundas repercusiones. Pero pese a todo, siento optimismo y sé que podremos evitar una tercera guerra mundial», agregó.

LA COMISION INTERNACIONAL DE JURISTAS PIDE INVESTIGACION

Ginebra, 16. (Efe.) —La Comisión Internacional de Juristas ha enviado hoy un telegrama al presidente congoleño de la provincia de Katanga, Moise Tshombe, en la que se le pide que las Naciones Unidas lleven a cabo una investigación en torno a la muerte de Lumumba.

ASIATICAS QUE RECONOZCAN AL GOBIERNO DE GIZENGA

El Cairo, 16. (Efe.)—Durante una reunión que tuvo lugar anoche, se ha pedido que las naciones afro-asiáticas reconozcan al Gobierno congoleño de Antoine Gizenga y soliciten la detención y encausamiento del secretario general de las Naciones Unidas, Hammarskjold, como consecuencia de la muerte de Patricio Lumumba. A la reunión, organizada por la Unión Nacional —la única organización política de la R.A.U.— y por el secretariado permanente de la Organización de Solidaridad Afro-asiática, asistieron François y Patrice Lumumba, hijos del fallecido ex jefe del Gobierno congoleño, los cuales no conocen todavía la noticia de la muerte de su padre.

ODIO CONTRA BELGICA

Bruselas, 16. (Efe.) — Bélgica está determinada a no dejarse vencer por la marea de odio desencadenado contra este país en la actualidad, ha dicho esta noche el ministro de Asuntos Exteriores, Pierre Wigny.

En una breve alocución por radio a la nación, Wigny dijo que «en esta noche difícil para Bélgica» el país está viendo «su bandera insultada, sus Embajadas saqueadas y aún incendiadas».

Manifestó que había hecho «las más enérgicas protestas a los embajadores de los países afectados».

Refiriéndose a la muerte de Lumumba, Wigny dijo: «Patricio Lumumba está muerto, si ha sido la víctima de un asesinato político, nosotros enérgicamente condenamos tal acción».

RECONOCEN A GIZENGA

Londres, 16. (Efe.) — Checoslovaquia, Mongolia y Rumania han reconocido al Gobierno de Gizenga en Stanleyville, según anuncia la Agencia soviética Tass.

FAMILIAS NORTEAMERICANAS MALTRATADAS

Nueva York, 16. (Efe.) — Cuarenta misioneros norteamericanos y sus familias han llegado ayer a Nueva York procedentes del Congo, donde habían sido —según sus declaraciones— detenidos y amenazados por soldados congoleños partidarios del fallecido Patricio Lumumba.

"Me dijeron —ha declarado el doctor John Slater, de veintiocho años de edad— que mi sangre sería derramada y que mi cuerpo sería pintado con mi propia sangre." Slater, que fue durante diecisiete meses médico del hospital de la Misión Palmer, en la provincia de Kivu, manifestó a los informadores que estuvo detenido en el hospital durante una semana y que era amenazado constantemente. Pero añadió que el único daño que recibió fue el haber sido abofeteado por los soldados lumumbistas. "El régimen de Antoine Gizenga (sucesor político de Lumumba) —dijo Slater— es totalmente comunista. Hemos oído a los soldados hablar del establecimiento de comunas en Kivu y de que recibirían armas de Moscú. Uno de los soldados manifestó: «Sólo esperamos recibir bombas soviéticas; entonces daremos buena cuenta de los belgas y de los demás blancos.»

Todos los misioneros coinciden en afirmar que existe un fuerte sentimiento nacionalista en el Congo y que el resentimiento antiblanco es muy acusado.

EL MEDICO QUE CERTIFICO LA MUERTE

Elisabethville, 16. (Efe.) — G. Pieters, médico belga que firmó el certificado de defunción de Lumumba, ha declarado que pudo identificar su cadáver, al verle la cara.

«Cualquiera que haya permanecido en el Congo por mucho tiempo, ha visto a Lumumba, personalmente o en fotografías», dijo el doctor Pieters.

El doctor no indicó cómo pudo identificar los restos de los ayudantes de Lumumba. Se limitó a decir: «Tienen ustedes los certificados de su defunción. Es suficiente. En cuanto al resto, pueden ustedes confiar en mi integridad profesional. No deseo verme mezclado en cuestiones políticas».

LOS HIJOS DE LUMUMBA, INFORMADOS

El Cairo, 16 (Efe.) — Los tres hijos de Lumumba han sido informados de que su padre, «ha sido hecho prisionero por fuerzas de Mobutu y Tshombe y que su vida corre peligro».

HOMENAJE A LUMUMBA, EN LA HABANA

La Habana, 16 (Efe).—Las sirenas de los carros de bomberos y de barcos mercantes soviéticos surtos en La Habana, sonaron en la madrugada de hoy, ininterrumpidamente por espacio de un minuto, como "tributo póstumo a Lumumba" y en señal de duelo por su muerte.

Mientras tanto, la Asociación de obreros del azúcar han solicitado del Gobierno que rebautice todas las fábricas azucareras con el nombre de Lumumba. En total son 161 las fábricas existentes en el país.

BOMBAS, EN LA HABANA

La Habana, 16 (Efe).—Seis bombas estallaron durante una manifestación en masa organizada ante la Universidad de La Habana para protestar contra la muerte de Lumumba

Miles de personas comenzaron a gritar "¡al paredón!", mientras estallaban las bombas.

Todos los oradores atacaron a Bélgica y al secretario general de la UNO, calificándoles de "imperialistas".

OFENSIVA KATANGUENA

Elisabethville, 16. (Efe.) — Una ofensiva del Ejército de Katanga contra los rebeldes balubas en el Norte de la provincia, ha servido para restablecer, aunque parcialmente, las comunicaciones ferroviarias y aéreas, según ha sido anunciado oficialmente.

CINCO LUMUMBISTAS, MUERTOS

Brazzaville, 16. (Efe.) — Informes llegados a esta ciudad desde el antiguo Congo belga dan cuenta de la muerte de cinco lumumbistas que habían sido trasladados desde la prisión de Luzumu, en Leopoldville, a la de Bakwanga, en la provincia de Kasai.

Adenauer visitará a Macmillan el miércoles

Bonn, 16. (Efe.)—El canciller de Alemania occidental, Dr. Adenauer, ha enviado una carta personal al jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, en la que le anuncia que tratará de visitar Londres el próximo miércoles, según anuncia un portavoz del Gobierno.

Añade el canciller en su carta que durante su estancia en Londres le informará detalladamente sobre la reciente conferencia celebrada en París. La carta del canciller es respuesta a otra de Macmillan informándole sobre su entrevista con el general De Gaulle.

Marujita Díaz ha vuelto de Buenos Aires

Madrid.— (PYRESA).— Marujita Díaz —sal y simpatía— está de regreso de su viaje a Buenos Aires. Cuenta y no acaba... cosas de la Pampa. Marujita se ha sentido muy criolla. Y ha interpretado unas escenas para su película, con título de viejo tango, «Canción de arrabal».

Si Marujita Díaz viene bien impresionada de la Argentina, país que le ha gustado muchísimo, también parece que allí Marujita ha dejado un grato recuerdo.

El embajador de Indonesia presenta sus credenciales al Caudillo

Madrid, 16.—En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado, del Excmo. señor don Tamzil Gelar Sután Naraján, embajador extraordinario y plenipotenciario de Indonesia en España.

El representante de Indonesia llegó en carroza escoltada por el escuadrón de la Casa Militar, penetrando por la Plaza de la Armería, en donde le fueron rendidos honores por las fuerzas del Regimiento de la guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba el Himno Nacional de Indonesia.

Al pie de la escalera de honor, el embajador fue recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Tamzil Gelar Sután Marajan llegó a Palacio con el personal de su Embajada.

Durante la celebración del acto, Su Excelencia estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores; teniente general jefe de la Casa Militar; jefe de la Casa Civil; general segundo jefe de la Casa Militar; segundo jefe e intendente general de la Casa Civil; jefes de protocolo y del Gabinete diplomático del ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió al embajador en el salon de costumbre. Tras de hacer entrega de la carta credencial, el embajador pasó a conversar con Su Excelencia a una saleta, inmediata en cuya entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto y acompañado como a su llegada, por el barón De las Torres, así como por los miembros de su Embajada, el señor Tamzil Gelar Sután Naraján, abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.



56 muertos durante el carnaval de Río

Río de Janeiro, 16. (Efe.) — Durante los cuatro días del carnaval de Río, se han registrado 56 muertos, ha revelado hoy la Policía. La mayoría de las víctimas encontró la muerte de forma violenta.

A pesar de las víctimas registradas, entre ellas 14 de asesinato, la Policía ha declarado que «este año, el carnaval ha sido tranquilo».

La Vuelta a Andalucía

Iturat, primero en Huelva y Utset en Isla Cristina

Huelva, 16 (Alfil).—El primer corredor ciclista en llegar a la meta instalada frente a la tribuna que se alzaba en la Plaza del 12 de Octubre, fue Vicente Iturat, a las doce menos veinte, seguido de José Pérez Francés y Jacinto Urrestarazu.

A continuación llegaron los demás participantes en pelotón.

A las cuatro de la tarde los ciclistas emprenderán el retorno a Huelva, esperándose que la llegada a la meta final de la etapa, en la Plaza de la Merced, sea de cinco y media a seis de la tarde.

En esta etapa, se ha registrado un accidente. Al llegar a la entrada del pueblo de Niebla y en la curva que existe en un puente, el corredor Antonio Mena, que formaba parte del pelotón de rezagados, cayó de su máquina, siendo recogido sin conocimiento y en cuyo estado permaneció durante más de cinco minutos.

Mena fue asistido de primera intención por el médico de la carrera, en la ambulancia de la misma, apreciándosele una pequeña herida en la ceja izquierda y conmoción cerebral, de pronóstico reservado. En el mismo vehículo fue trasladado a una clínica de Huelva, donde ingresó.

LLEGADA A ISLA CRISTINA

Isla Cristina (Huelva), 16 (Alfil). A la una y siete minutos de la tarde llegó a esta localidad el primer corredor de los que participan en la VIII Vuelta Ciclista a Andalucía, después de cubrir la media etapa de hoy, Huelva-Isla Cristina.

Ha sido Aniceto Utset, seguido de Jacinto Urrestarazu, después entró un gran pelotón, en el que figuraban los restantes participantes.

Los ciclistas almorzarán en Isla Cristina y reanudarán la prueba a las cuatro de la tarde.

Un peligro permanente: La muerte viaja por carretera

En 1960, el parque automóvil superó el millón de vehículos y se produjeron 58.820 accidentes con un balance de 1.760 muertos y más de 40.000 heridos

Entre 1955 y 1958 se duplicó el número de vehículos y se triplicó el de accidentes: su causa principal fueron las faltas cometidas por los conductores

Madrid.—(Especial para PYRESA, por José María F. GAYTAN).—Una vez más, la Jefatura Central de Tráfico ha hecho públicas las estadísticas del parque nacional de vehículos y de los accidentes registrados en el último año. Y una vez más, también, produce escalofrío su lectura. Se ha sobrepasado el millón de automóviles matriculados, y se han producido 58.820 accidentes, con un total de 1.760 muertos y 41.038 heridos. Son cifras que inducen a la meditación, y que, al mismo tiempo, obligan a pensar en cual sea la fórmula más rápida para solucionar este pavoroso problema planteado por el tráfico tanto en su modalidad de carretera como en la interna de los núcleos urbanos.

EL AUTOMOVIL EN ESPAÑA

En el año 1900 sólo figuraban matriculados tres automóviles en nuestro país, y sólo en 1906 se superó el centenar de vehículos. Una de las cifras más elevadas que pueden señalarse es la correspondiente a 1929: 37.049, que no se supera hasta 1954, con 41.751. Esto en cuanto a matriculación. El parque nacional, por otra parte, contaba en 1936 con un total de 114.123 automóviles, con 129.000 al término de la segunda guerra mundial y con 347.000 en 1959, año en que por primera vez las motos —400.000— rebasaba el número de àquellos.

Un estudio comparativo hace prever que en 1970 rodarán por nuestras carreteras cerca de los dos millones de vehículos, y que el número de motocicletas se verá de nuevo igualado por el de automóviles.

LOS ACCIDENTES

A los datos indicados sobre los accidentes de este año, cabe añadir, a efectos comparativos, que en primero de enero de 1960, el parque nacional constaba de 859.573 vehículos y que en 1959 tuvieron lugar 18.026 accidentes con 1.322 muertos y 18.464 heridos. La diferencia es facilmente apreciable, y esto considera períodos recientes, ya que se hace más acusadora si nos remontamos, por ejemplo, al trienio 1955-1958, en el que, en cuanto que los vehículos se duplicaban, se triplicaba el número de accidentes.

En cuanto a las causas, en el último de los años citados, de 825 casos mortales —con 970 víctimas—, en 603 lo fueron las faltas cometidas por los conductores, en 241 infracciones del Código, en 169 el exceso de velocidad, en 94 averías y en 84 el estado de la carretera o las condiciones atmosféricas, coincidiendo a veces dos o más de ellas.

ANALISIS COMPARATIVO

En Inglaterra, por ejemplo, han muerto en la carretera más de 250.000 personas, en lo que va de siglo, pero, proporcionalmente al número de vehículos, han descendido los índices de accidentes a partir de 1938. En un estudio elaborado por la Asociación Española de la Carretera se determinaba, hace un par de años, que en nuestro país existía un vehículo por cada 125 habitantes, mientras que en los Estados Unidos lo hay por cada 2,5, en Francia por cada 9, en Suecia por cada 9,5 y en Inglaterra por cada 11, por citar sólo algunos casos.

De la misma manera, resulta que en nuestro país corresponden unos dos automóviles a cada kilómetro de carretera, y en Inglaterra, Francia y Alemania, más de catorce.

SOLUCIONES

Resulta muy dicícil señalar posibles soluciones a esta situación. Quizá la fundamental sea la consecución de un perfecto orden cívico en nuestras rutas, tanto por parte de los conductores como de los peatones. La Cartilla Escolar de Circulación y la Campaña de la Prudencia, demostraron, en su día, que pueden conseguirse éxitos notables en este campo casi virgen.

Muchos conductores creen que su pericia elude toda posibilidad de accidente hasta recordarles que sólo en 1958 murieron al volante catorce pilotos profesionales, y que el campeón mundial Mike Hawthorn conducía su «Jaguar» por carretera cuando la vida terminó para él. En cuanto a la velocidad, nada puede afirmarse sobre la ideal para conducir: en los Estados Unidos, por ejemplo, un informe elaborado por la Oficina Federal de Carreteras Públicas definió como tal la de 105 kilómetros por hora; estableciendo que la de 55 a 75 era la que mayor número de percances anotaba.

Pero en definitiva, siempre resulta útil y conveniente tener en cuenta la advertencia que Blanco Tobío vió en un cementerio americano situado al borde de la ruta: «No vaya usted con tanta prisa; nosotros podemos esperar».

Ante el I Congreso Sindical

Uno de los objetivos que persigue el I Congreso Sindical Nacional, según se especifica en la orden de convocatoria, es el de interesar al trabajador en los problemas de las empresas y acercar al empresario a una mayor comprensión de las necesidades y justas aspiraciones del trabajador para fomentar el entendimiento y la armonía entre «quienes viven embarcados en una misma nave en la que han de distribuirse esperanzas, contratiempos y beneficios».

Bastaría, sin duda, dicho propósito para hallarle plena justificación a un Congreso de esta envergadura. Y por ello no hay que sentir ningún reparo en manifestar que esta simbiosis cordial de trabajadores y empleados constituye la aspiración clave del Congreso. Pero naturalmente un acrecentamiento del interés de los trabajadores hacia su empresa, y, en definitiva por los problemas de la economía en general, lleva aparejada la necesidad de un respeto y un apoyo profundos a las «necesidades y justas aspiraciones del trabajador». Salvo excepciones —muy dignas de subrayar por otra parte— los contratiempos de la empresa, es decir, la reducción más o menos intensa y duradera del ritmo productivo, ya que no generalmente del volumen global de beneficios, repercuten sobre todo en el trabajador que carece de reservas —lo que no le sucede al empresario más modesto— para salvar una coyuntura desafortunada. Pero en cambio las situaciones boyantes para la empresa, tampoco afectan en la forma que sería debida al trabajador, de modo que en ninguno de ambos casos se cultiva la equidad de trato como norma de relación económica. Los perjuicios de semejante actitud están muy a la vista y no requieren comentarios. Si se desea que los trabajadores se identifiquen con nuevas fórmulas y módulos de producción, si es menester que asistamos pronto a una elevación del índice de rentabilidad de la mano de obra, también será necesario que las empresas o, lo que es igual, los empresarios, tomen la iniciativa con un gesto de verdadero estímulo.

No queda otro remedio que persuadirse de un hecho por demás evidente. El progreso económico está condicionado —máxime en naciones de muy relativo desarrollo industrial— a un entendimiento, a un diálogo pacífico y sereno de los empresarios con los trabajadores y a la inversa. Optar por otros caminos, saltar al ruedo de disputas y tensiones exasperadas muchas veces por ambiciones bastardas, equivaldría a dar un paso atrás con grave peligro para el desarrollo y la expansión económica.

Desde luego, es fácil advertir que el incremento de la renta nacional, como consecuencia de un desarrollo muy acelerado, no se refleja siempre en una paralela elevación del nivel social. No hay más que fijarse en la trayectoria financiera de un grupo de industrias básicas desde 1940, comparándola con el progreso de la renta «per cápita» dentro del mismo período, para notar esta realidad. Todo ello sin adentrarnos en las diferencias interregionales. Ahora bien, el ejemplo de numerosas industrias españolas de primera magnitud, que armonizan su alto nivel de prosperidad con un adecuado tratamiento económico personal, demuestra que, en el fondo, la mayor parte de las cuestiones susceptibles de motivar una tirantez entre el factor capital-técnica y el factor mano de obra, pueden resolverse satisfactoriamente desde el ángulo empresarial con buena voluntad y sentido de la justicia, aunque al margen de paternalismos ya superados. En el marco del Sindicato, los trabajadores y empresarios encuentran la vía natural apropiada para dialogar firmes y serenamente en torno a estos problemas. Durante veinte años lo han hecho a través de las Secciones Sociales y Económicas de cada Sindicato con sinceridad y realismo. Ahora se les presenta una nueva oportunidad que revela el proceso de madurez sindical para resolver problemas y cuestiones abordados en muchos Congresos de trabajadores, en Consejos Económicos y Sociales, si bien ahora en gran escala. La coyuntura económica nacional induce no sólo a una reforma de las estructuras productivas, sino también a una transformación del concepto social de la empresa. El I Congreso Sindical Nacional ha de cargar el acento en este imperativo tan necesario para que el plan de desarrollo constituya garantía absoluta de una mejora real y equitativa en el nivel de vida de nuestro pueblo.

Próximamente veremos televisión

«Crédito Rucas» ha especializado a su personal en cursillos en las mismas fábricas de televisores, contando con equipos fijos en esta capital y volantes para acudir a provincias; los clientes de CREDITO RUCAS pueden contar con absoluta garantía al adquirir su televisor, el cual instalará y dejará perfectamente funcionando.

Problemas comunistas

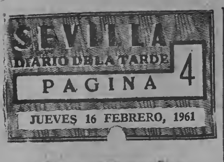
II

El talante anti-occidental del Estado soviético, no es sólo una consecuencia de la doctrina comunista. El comunismo aprovecha en Rusia una constante polémica anti-Occidente, que a lo largo de la historia ha sometido a cerco peligroso al mundo de la Cristiandad. En su origen, esta constante tiene las mismas raíces que la periódica algarada oriental contra los hombres y los pueblos europeos. Por designio de la Providencia, Occidente ha vencido siempre en esta pugna. Desde la batalla de Salamina hasta la guerra del Pacífico, pasando por el asalto asiático a Viena, por Lepanto y por el Kahlenberg, en que la entereza polaca salvó a Europa del desastre, la historia ha tejido un festón de derrotas orientales, que Oriente no olvida ni perdona. Es cierto, naturalmente, que la conducta occidental no siempre ha sido justa, y tal vez la solución sea ahora difícil por culpa de nuestros errores. Pero hay algo más. En la pugna Este-Oeste, late una tensión ajena a los sucesos humanos, que tiene su raíz en el entendimiento radicalmente dispar de los dos mundos sobre el sentido de la historia, de la cultura y del hombre.

Madariaga ha escrito que «la civilización es el arte de las formas, una especie de sentido íntimo de las formas. Los rusos carecen en absoluto de este don, y en todas sus dimensiones. «En efecto, el «pathos» oriental se alimenta de ciertas creencias éticas, religiosas y sociales, mucho más profundas que el poder de la educación, que cierran toda posibilidad de comprensión a lo que llamamos cultura occidental, construida sobre un cimiento trascendental que sólo en Occidente se entiende en su exacto sentido: la ausencia de determinismos y de tabús, la libertad. El nihilismo, la negación de los valores, la postergación de lo absoluto en beneficio de lo relativo, el escepticismo vital —personificado, como dice Lin Yutang en lo bribón holgazán que constituye el ideal del sabio chino— son cosas muy anteriores al advenimiento del marxismo-leninismo. Lo que ocurre, es que el marxismo-leninismo, un «ismo» oriental, judaico, se apoya en el mismo fundamento ideológico. Es otra consecuencia del «pathos» oriental, no la causa de ninguna transformación. Por eso, las predicciones de Marx se cumplen exactamente al revés de cómo él predijo, y la revolución marxista triunfa, precisamente, en las sociedades que carecen del primer elemento del silogismo marxista: la industria. No podía ser de otro modo, porque la organización industrial —no vamos ahora a juzgar sus errores— es una creación de Occidente, una consecuencia del talante occidental, y para la sociedad industrial —occidental— el marxismo es radicalmente extraño. El comunismo medra, por curiosa paradoja, en Oriente, donde no existe el supuesto socialista, donde no hay proletariado, donde no hay máquinas, donde no hay sociedades anónimas, donde no hay nada que pueda justificar teóricamente la presencia comunista, salvo una vaga creencia mística, viejísima, que nutre la constitución de los pueblos orientales, y de la cual provino también la imponente osadía de Carlos Marx.

Un hombre tan poco sospechoso como Berdiaeff, escribió lo siguiente: «Hay cierta correspondencia entre lo inasible, lo ilimitado, lo infinito de la tierra y el alma rusa, entre la geografía psíquica y física. Existe en el pueblo ruso una enorme potencia de energía primitiva elemental. El pueblo ruso... es un pueblo de revelaciones y de inspiraciones». Estas palabras, con muy pocas variantes, son aplicables al mundo asiático en general. Oriente es un mundo ideológico inconcreto y gaseoso, en el que los principios teóricos flotan, larvados, sin constituir decisiones enteras y definitivas. Una doctrina como la marxista, vagamente mística, hábil para sustituir al Dios personal por un ateísmo panteísta —perdón por el juego— por una idea rectora extensa y febril, el partido, tenía, forzosamente que encontrar apoyo en Oriente. Es lo suyo. Y ahí está el peligro. En que a través de una apariencia de concreción política, lo que nos amenaza es la orientalidad como tal. Por eso Kruschev puede permitirse el lujo de prescindir de ciertos dogmas marxistas, y seguir, a pesar de todo, sosteniendo peligrosamente una curva espada asiática sobre el cuello de Occidente. Un repaso a la historia del mundo, nos señala claramente que la actual acción soviética, es exactamente igual que la que, desde siempre, se ha cernido sobre la vida de Occidente. De este Occidente tan equivocado algunas veces, pero tan nuestro siempre. Interesa recordar, por ende, la táctica defensiva que nos salvó en otras ocasiones. Interesa, como en otras ocasiones, no ceder.

FELIPE MELLIZO





Las autoridades competentes tienen sobre el tapete el problema de los aparcamientos vigilados. Urge una resolución, porque lo de la circulación y aparcamiento en Sevilla es complejo y grave.

—*—

Hagan una visita a la calle Federico Sánchez Bedoya, sin ir más lejos. Allí se aparca a la derecha, a la izquierda, de frente, por detrás, al Norte, al Sur, como a cada uno le sale de las narices. Y ésta, es una de tantas.

—*—

Las banderolas que, indicando los destinos de los autobuses a los pueblos próximos existen en la calle Arenal, están, desde hace tiempo, pidiendo un buen repaso de pintura y unos letreros que puedan "leerse"... ¡Ah! y en la de la línea de Bollullos de la Mitación, agregarle la "ese" que le está haciendo falta.

—*—

Los autobuses de la línea municipal número 16 —Barriada de Santa Teresa—, cuando desde la parada inicial de Santa María la Blanca remontan hacia la avenida de Eduardo Dato, hacen una eficaz y utilitaria parada en la Puerta de la Carne, junto al puente de San Bernardo. Pues bien, cuando dichos vehículos vuelven hacia la parada de origen, ¿por qué no paran también a la bajada del puente; es decir, en la Puerta de la Carne? Esta parada sería aún de más utilidad que la anterior, pues la mayoría de los usuarios del servicio tienen que empalmar allí con autobuses de otras líneas urbanas y resulta bastante chocante, a más de completamente inútil, que éstos tengan que ir hasta Santa María la Blanca para volver más tarde sobre sus pasos a la Puerta de la Carne.

No ofrecería grandes dificultades adoptar una medida en favor de esos muchos usuarios que desean apearse —como se hacía antes— en la Puerta de la Carne, sobre todo si se tiene en cuenta que allí mismo tienen paradas los vehículos de las líneas 9 y 17.

—*—

Marchamos por calle Luis Montoto en un 600. Adelantamos, sin forzar la marcha, a un autobús municipal...

Antes que hayamos superado totalmente al pesado vehículo el conductor siente herido su amor propio y acelera para evitar tal adelantamiento. No se nos llevó la aleta delantera de puro milagro. ¡Y saliendo por nuestro derecha!

—*—

Datos: Autobús de la línea 15, nueve menos cuarto de la mañana. Podríamos determinar concretamente el número del coche. ¿Para qué?

—*—

"En casa del herrero, azadón de palo". Nosotros venga a denunciar deficiencias y en nuestra propia fachada la señalización de tráfico se presta a confusionismos. Un disco azul con flecha blanca indica la única dirección en que puede ser recorrida la calle Santander. Junto al rótulo de la calle, una flecha en sentido contrario equivoca al más sagaz conductor.

LOS DUENDES

El sábado día 18 se celebrará el Día Universal del Niño

La Comisión Católica Española de la Infancia ha señalado la fecha del próximo sábado, día 18, para el Pregón del Día Universal del Niño, en el que intervendrá el presidente del Tribunal Tutelar de Menores, don Domingo de Cass. Romero, encargado por la citada Comisión de la organización de los actos, por el cargo que ostenta y en razón al tema propuesto, consistente en "Estudio cuantitativo y cualitativo de la delincuencia juvenil", que lo pronunciará por los micrófonos de Radio Nacional de España en Sevilla.

En el mismo día intervendrán en el Pregón don Antonio José de Rueda Roldán, presidente efectivo de la Junta Provincial de Protección de Menores, que lo hará desde Radio Vida, y el vicepresidente de la misma Junta, don Juan Luis Morales González, desde Radio Sevilla.

TROPEZONES DICE...



Ejercicios prácticos o el arte de viajar en el autobús.

CALLE SIERPES



TROPEZADERO OFICIAL

Lo dijo el tango: «Un tropezón, cualquiera da en la vida...» Pero claro, para tropezar hay que tener «tropezaderos». Por eso, el municipio sevillano, tan preocupado en facilitar el cotidiano discurrir del vecindario por nuestras calles no ha reparado en gastos y ha instalado estratégicamente situados en nuestras más transitadas vías, algún que otro pequeño obstáculo capaz de pasar desapercibido a los ojos más abiertos, pero de segura eficacia a la hora de facilitar el traspiés o coscorronearse el tobillo.

Como parte de este eficaz sistema «de tropezones patrocinados», los paseantes pueden contar con un admirable hierro en la Puerta de Carmona, instalado precisamente junto al paso de peatones señalado por la Policía de Tráfico —ahí lo tienen en nuestra expresiva «foto»— y otro en la misma acera de la calle Manuel Cortina. Como éstos, pequeñitos pero duros como ellos solos, existen varios más en la ciudad, que lamentamos no tener espacio para citar.

¿Es que estos fastidiosos residuos van a estar ahí toda la vida? Por lo visto pertenecieron a algunas de esas papeleras instaladas por el Municipio para que los ciudadanos tiren alrededor de ellas los papeles, que desaparecieron hace algún tiempo, dejando allí ese pedazo de base como «muestra».

¡Con lo poco que costaría quitarlos!

FUENTE PARA LA PLAZA DE CUBA

Según parece ser, la fuente a instalar en la rotonda central de la Plaza de Cuba será una preciosidad y no costará esa millonada que, en principio, parecía que iba a costar.

El proyecto con más posibilidades de ejecución no rebasará, al parecer, las seiscientas mil pesetas y será bastante hermosa, como puede observarse por los datos que aquí facilitamos:

Tendrá veinticinco metros de diámetro la rotonda central sobre la que se levantará la fuente y diecisiete metros la taza recipiente. Un chorro central abundante subirá hasta diecisiete metros y en torno a él brotarán veinticuatro cascadas artificiales con agua a borbotones que alcanzarán una altura de un metro, cincuenta centímetros.

Los referidos chorros llevarán una iluminación indirecta en varios colores que proporcionarán combinaciones policromas en dieciséis tonos distintos.

¡Ya estamos deseando verla funcionar!

CONCIERTOS MATINALES

El domingo se reanudan en el Lope de Vega los conciertos matinales de la Banda Municipal de Música. Un asiduo asistente, al que no le gusta nada la música clásica, comentaba la noticia con alegría. Le preguntamos:

—Y tú ¿desde cuándo eres melómano?

—No, no; si a mí las obras que programen y la forma en que las ejecuten me traen sin cuidado... A mí lo que de verdad me importa es el solecito. ¿Tú sabes cómo se toma en la terraza del teatro el solecito durante los descansos?

TRAMPA

Sorpresa en el vestíbulo del cine. Los programas de mano repartidos a los espectadores estaban recién impresos por lo visto y manchaban de tinta las manos. Había personas que se pusieron los dedos negrísimos.

Como la obra que anunciaban era «Trampa para un hombre solo», alguien comentó:

—La trampa está en el programa...

GROCK

VIDA CULTURAL

CURSO DE HISTORIA DE LA MUSICA EN LA UNIVERSIDAD

Hoy jueves, a las ocho de la noche, en la Facultad de Filosofía y Letras, tendrá lugar la lección sobre Schumann («Escenas de niños» y Concierto en la menor para piano y orquesta), dentro del curso organizado por la Cátedra Cristóbal de Morales acerca del romanticismo musical.

SESION DE LA SOCIEDAD DE TRAUMATOLOGIA Y ORTOPEDIA

La Sociedad Sevillana de Traumatología y Ortopedia celebrará sesión científica mañana viernes, día 17 de los corrientes, a las ocho de la noche, en el local social del Colegio de Médicos, para tratar el tema de los «Traumatismos cráneo-encefálicos, desde el punto de vista del traumatólogo».

Quedan invitados todos los médicos que les interese el tema.

Proyección de documentales en inglés, en la Casa Americana

Hoy, a las ocho y media de la noche, tendrá lugar, en el salón de actos de la Casa Americana, una proyección de documentales en inglés con el siguiente programa:

1. Two lives I have; 2. Air Force News Review n. 46.

La asistencia a estas proyecciones es libre.

Próxima visita a Sevilla del embajador de Francia

El domingo a mediodía, recepción en su honor en el consulado de su país

El próximo sábado llegará a Sevilla el embajador de Francia en España, M. Roland de Margarie, acompañado de su esposa. Su estancia en nuestra ciudad se prolongará hasta las primeras horas del próximo lunes.

El domingo a mediodía se celebrará en el Consulado de su país en nuestra ciudad una recepción en su honor.

Nueva Junta de Gobierno de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas

La nueva Junta de gobierno de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas y María Santísima de Loreto (parroquia de San Isidoro) es la siguiente:

Hermano mayor, don Joaquín Iglesias Pueyo; teniente hermano mayor, don Felipe González Conradi; consiliarios, don Pablo Ramos Carretero, don Francisco María Abaurrea y Alvarez-Ossorio, don Nestavo de los Reyes Rull, don Epifanio Izquierdo Benito, don Fernando López Muñoz; censores, don Juan Ruiz González, don Miguel Meneses Carrasco; mayordomo primero, don Miguel Angel Arcenegui Pérez Gironés; mayordomo segundo, don José Salas García; tesorero contador, don Luis Fernández Urbina; secretario primero, don José María de Flores Román; secretario segundo, don Antonio de la Banda y Vargas; fiscales, don Fernando Mayorga Rincón y don Manuel Fernández Pérez; priostes, don Julio Vargas Avilés y don José García Romero; diputado mayor, don Eloy Fitz García de Soria.

El director del secretariado de vocaciones de la Orden de San Juan de Dios, en Sevilla

Procedente de Venezuela ha regresado a España, y en estos días visita Sevilla, el R. P. José María Pérez Romero, nombrado recientemente secretario de Vocaciones de la provincia religiosa de Andalucía, de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios, que ha de recorrer algunas localidades de esta provincia. Además en este recorrido proyectará un documental de la citada Orden Hospitalaria que ha sido filmado para tal fin devocional.

Antiguos alumnos de los Colegios de Huérfanos de Infantería

La Asociación de Antiguos Alumnos de los Colegios de Huérfanos de la Infantería española (que agrupa a todos los que pertenecieron a los Colegios de María Cristina de Toledo y Aranjuez), desearía establecer contacto con todos aquellos que, residentes en esta provincia, hayan sido alumnos de los citados colegios, para lo cual les ruega se dirijan a su domicilio social, calle de Joaquín María López número 46, Madrid (15).

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres, 25755

Sucesos de ayer a hoy

REPITE EL «GOLPE» TAMBIEN CON EXITO

Como recordarán nuestros lectores, el otro día dábamos la noticia de que un sujeto, valiéndose de engaño, había sustraído de un puesto de periódicos el dinero de la venta, pues ayer, sin duda el mismo individuo, en otro puesto que existe en calle Cabeza del Rey Don Pedro, propiedad de Rafael González Marcos, repitió el «golpe» diciéndole al dueño que unos chicos se habían llevado un tablero del cierre del citado quiosco. El dueño, inmediatamente, salió a recoger el tablero, momento que aprovechó el desaprensivo individuo para llevarse 250 pesetas, importe de la venta del día y varias cajetillas de tabaco por valor de ciento cincuenta pesetas.

UNA CAIDA

En el Hospital Central ha ingresado la vecina de Los Palacios, Dolores Martín Domínguez, de sesenta y cuatro años de edad, que sufre fractura del cuello del fémur izquierdo producida al dar una caída casual en su domicilio.

SUSTRACCION DE DOS CHAQUETONES DE CUERO

Pedro Fajardo González y Eugenio González González, chofer y ayudante de un camión de la matrícula de Madrid, han denunciado que de la cabina del citado vehículo le han sustraído dos chaquetones de cuero por valor de ocho mil pesetas.

ROBAN EL RELOJ DEL AUTO

Don Joaquín de la Cámara González, con domicilio en avenida de Eduardo Dato, 28, de su auto, que dejó aparcado en la puerta de la citada casa, violentando el cierre de una portezuela, le han robado el reloj que el auto tenía fijado en la parte delantera y que valora en unas 600 pesetas.

FUE FALSA LA DENUNCIA

Fuerzas de la Guardia Civil del puesto de San Bernardo han procedido a la detención de Germán Blas Egea, que hace unos días denunció en el citado puesto el robo de una cartera del transportín de la moto en la que guardaba documentos y veintidós mil pesetas, al comprobarse que es absolutamente falso que llevara dicha cantidad.

ARROLLADO POR UN AUTO

Esta madrugada ingresó en la casa de socorro del Prado Celestino Chaves Iglesia, con domicilio en esta capital en calle Guadiamar, 6, que recibió curación por el profesor doctor Risco y practicante señor Santiago de la fractura abierta de la pierna izquierda y contusiones y erosiones varias, producidas al ser arrollado por un auto en la carretera de Cádiz. Su estado fue calificado de pronóstico reservado. Del suceso se ha cursado el oportuno parte al Juzgado de guardia.

Toma de posesión de los nuevos mandos sindicales

Mañana, a las ocho de la noche, en la Delegación Provincial de Sindicatos, se celebrará el acto de la toma de posesión de los nuevos mandos sindicales recientemente elegidos.

NOTAS Y AVISOS

HERMANDAD DE RETIRADOS DE LOS TRES EJERCITOS JUNTA PROVINCIAL.—Se convoca a Junta general ordinaria, que se celebrará en el local social de esta Hermandad, calle Castelar, 22, el día 19 del actual, a las 11,30 horas, en primera convocatoria, y a las doce en segunda.

SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS

Los señores socios de esta entidad pueden asistir, atentamente invitados por el Consulado alemán en Sevilla, a la función de marionetas que, organizado por el Instituto Alemán, se celebrará en el local del Instituto Murillo, el día 18 (sábado) del corriente mes, a las 7,30 de la tarde.

Asociación Sevillana de Caridad

Desde el día 1 al 15 del corriente mes esta benéfica Institución ha socorrido diariamente a 625 individuos.

El importe de los socorros diarios en este período de tiempo ascendió a la suma de 28.242,75 pesetas.

Además han sido socorridos provisionalmente 12 individuos con un total de 224 bonos de comidas en cocinas económicas, importantes 168 pesetas.

Asimismo en socorro de viajes se invirtieron 250 pesetas.

El total general de todos estos socorros ha sido de 28.660,75 pesetas

El 14 de mayo será coronada canónicamente la Virgen de la Hiniesta

La peregrina imagen de la Virgen de la Hiniesta, que allá por el año 1380, hace seis siglos, se apareciera a Mosen Per de Tous en los montes de Cataluña, con aquel maravilloso y original letrero que nos llena de orgullo a los sevillanos, porque viene a confirmar que desde ya muy antiguo esta es la tierra de María, y que decía: «Soy de Sevilla, llevadme a ella a la iglesia que está frente a la Puerta de Córdoba», va a ser coronada canónicamente por designación de su Eminencia Reverendísima el señor Cardenal el día 14 de mayo, con gran solemnidad en la Santa Iglesia Catedral.

Don Manuel Hidalgo Nieto desarrollará un curso hispanista en la Universidad de Lisboa

Don Manuel Hidalgo Nieto, que fue durante muchos años catedrático de Historia de América Prehispánica en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla, ha sido invitado por la Facultad de Letras de la Universidad de Lisboa, a desarrollar un curso de veinte lecciones sobre Historia de América Pre-hispánica. Este curso será el comienzo de otros que, sobre el mismo tema y con mayor desarrollo, dará el señor Hidalgo Nieto en la misma Facultad lisboeta, en años sucesivos.

El señor Hidalgo Nieto dio ya, en el pasado mes de agosto, un cursillo de cinco conferencias sobre «Instrumentos musicales aborígenes y criollos del Perú», por invitación del Museo Nacional portugués de Arte Antiguo.

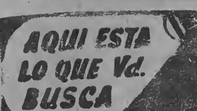
El señor Hidalgo Nieto es persona muy conocida y apreciada en nuestra ciudad, en la que fue delegado provincial de Educación Popular y fundador y primer director de Radio Nacional de España. En la actualidad y en su calidad de técnico de Información del Estado, se encuentra destinado en la embajada de España en Lisboa como adjunto del consejero de Prensa, don Xavier de Echarri.

El pasajero un millón del «Caravelle» en Madrid

Procedente de París llegó a Madrid don Juan Espino, pasajero un millón de los aviones «Caravelle», de «Air France». Nuestro afortunado compatriota, que ha sido recibido en París y Madrid, con la máxima expectación, recibió como obsequio un automóvil Dauphine, de Renault, que le fue entregado por el director general en España de Air France, M. Puyrigaud, y el director general de Renault, señor Toda.

Don Juan Espino es andaluz y empleado de una compañía minera. He aquí un afortunado que de peatón y pasajero aéreo ha pasado a automovilista. ¡Enhorabuena!

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Onésimo, Porfirio, Elias, Isaias, Samuel, Daniel, Jeremias, Seleuco y Juliana. Misa de la Feria. Morado.

SANTOS DE MAÑANA.—Faustino, Policromio, Teódulo, Donato, Secundino, Rómulo, Silvino y Fintano. Misa de la Feria. Morado. Abstinencia.

JUBILEO.—En la iglesia de la Misericordia, por la Hermandad de la Sagrada Cena.

ADORACION NOCTURNA. Dia 16, turno núm. 16. San Miguel Arcángel, en la parroquia de San Benito.

CAPILLA DE SAN JOSE (Jovellanos). — Durante los días 17, 18 y 19, a las ocho de la noche, se celebrará el triduo mensual en honor del glorioso Patriarca, ofrecido por la Asociación Josefina.

HERMANDAD DEL CALVARIO.—Continúa celebrándose el solemne quinario al Santísimo Cristo del Calvario, predicando el Rvdo. P. Federico Gutiérrez, C. M. F.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Pesqueros; Alejandro Soto y Besugo. Vapores: Castillo Almansa, Auguste Echults (alemán) y Galdamés. Petrolero: Campilo. Motonave: Valdivia (inglesa).

Buques salidos.—Motonaves: Virgen de Arrixaca, Lea Lott (alemana), Concordia Sky (noruega) y Dragonera. Pesquero: Virgen de la Caridad.

Buques españoles esperados: Monte Albertia, Puerto de Ayamonte, Villanueva, Finamar, Monte Ayala, Cabo Menor, Fito, Chiqui, Benjamín, Benito, Cajal, Monte Galera, Angel Ramón, Pachina, Toralín, Melchuca, Maribel Riva, Caleyo, Astene II, Conde, Condesa, Maypa, Zacarías Lecumberri y Pico de Mulhacen.

Buques extranjeros esperados: Zenobia Martini, Montauk, Uni Porr, Mimer, Giudecca, Mercator, Helios, Flora, Maria Cosulich, Expeditor, Etna, Montcalm, Rio Belgrano, Herdis Torm, Valma Lykes, Mykinai, Sergio P. Mariaeck, Netanya, Pan, Nahariya, Bindal, Stocksund, Herland, Ragunda, Grundsunda, Loide Nicaragua, Antinous, Woodford, Excellency, Aguete Torm, Italmere, Sagoland y María Teresa G.

Buques en Puerto: Rosa Mari, Mañana, Campana, Nuestra Señora de Loretó, Capitán Parra, Primero, Sierra Banderas, Primero, Camposines, Astene 29, Vesta, Monte Coroña, Rutesand, Maestrín, Marche, Claudio Dandolo, Cala Aguila, Mercurio, Campomanes, Roca Blanca, Roca, Descubridor, Brunneck, Monte Ámboto, Monte Betavo, Plus Ultra, Campilo, Galdamés, Castillo Almansa, Valdivia y Auguste Schults más los pesqueros: Agemora, Noroeste, A Campelo, J. Campelo, Santa Marta, M. Gasiano, Guimerá, Besugo y A. Soto.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15 (Triana); Avenida República Argentina, manzana 29, número 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50.

De 11 noche a 9,30 mañana: P. San Juan de la Palma, 11; Santa Clara, 45; Argote de Molina, 27; Niebla, 6 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Ribera, 27 (C. Aguila); Avda. San José, 9 (junto al campo del Puerto); Huerta de la Yesca (Barriada Pío XII).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

043

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.—7,30: «La gran revancha», novela de Amparo Sanchis.—8: Melodias Big Bay.—9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena retransmitido desde Radio Madrid.—12: Miguel de los Reyes y su ballet gitano.—12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos por Juan Tribuna.—9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes.—10: «La esclava siria», novela de María Luisa Fillias de Becquer.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Recetas Intercasa.—11,15: Cada vida es un mundo.—11,30: ¿Quien soy yo?—12: Programa del oyente. 12,30: «Tres amigos peligrosos», novela de José Mallorquí.—1: Busque usted los Tres Sietes.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Ciudades del mundo.—3,30: Discomanía.—4: La ciencia y la vida.—4,15: Discos dedicados.—4,45: «Yo soñé un imposible», novela de Miriam Grey.—5: Programa del oyente.—6: «El ángel del rincón», novela de Mónica Dickens.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.—7,30: «La gran revancha», novela de Amparo Sanchís.—8: Pantalla del aire.—8,30: Dirección desconocida.—9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid.—11: El libro de los libros: La Biblia.—11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «Luisa Fernanda», zarzuela, de Moreno Torroba.—12,45: Melodias de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

21,10: Canciones de Andalucía.—21,35: Compás de espera.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Cante flamenco.—22,45: «Veneno para mi marido, radioteatro.—0,10: Al filo de la madrugada.—0,15: Rincón de la poesía.—0,30: Concierto para la noche.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del viernes.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Pequeño concierto.—9: Vida internacional. Panorama del mundo.—9,30: Ritmos. Helmut Zacharias.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Parada del jueves. 12: Pentagráma de estrellas. Música para un nuevo dia.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

12: Apertura. Año cristiano.—12,05: Música variada.—12,30: El disco afortunado.—1,15: Su hogar es melodía.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Mientras el disco gira.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodias del mundo.—2,30: Conexion con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,45: Ejercicios espirituales para enfermos e impedidos.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música.—8: Cita con el ritmo.—8,30: Cantantes variados.—9: El cántico de las creaturas.—9,30: Ritmos.—9,40: Criticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Saeta. Revista hablada de la Semana Santa.—11,15: Guiñol del viernes.—12,15: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.

Convocatoria de exámenes extraordinarios para la obtención del certificado de estudios primarios

Para dar cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 5.º del decreto de 21 de marzo de 1958 y O. M. de 5 de mayo del mismo año, sobre la realización de los exámenes extraordinarios para la obtención del certificado de Estudios Primarios, se verifica la convocatoria correspondiente con fecha 15 de febrero, dando un plazo de veinte días para que los interesados presenten sus solicitudes.

Tienen derecho a presentarse a estos exámenes:

a) Aquellos alumnos que habiendo cumplido los doce años no puedan justificar la escolaridad de cinco cursos por haber recibido enseñanza doméstica.

b) Los que, por haber estado enfermos o residir en el extranjero, no hayan podido obtener en otra oportunidad el certificado de Estudios Primarios.

c) Los que no hayan obtenido la puntuación mínima exigida en el período comprendido entre el 15 de septiembre y 28 de febrero del curso anterior, y cumplan los doce años en 1961.

d) Aquellos otros a quienes se les hubiese denegado el certificado en la Escuela respectiva, bien por el maestro, por no haber superado las pruebas correspondientes, bien mediante veto de la Inspección.

e) Los que habiendo cumplido los doce años antes del primero de enero de 1959, lo deseen.

Los padres, o en su defecto quienes hagan sus veces, solicitaran en el plazo señalado veinte días, la admisión a examen en instancia dirigida a la señora inspectora jefe de Enseñanza Primaria de la provincia, acompañando a la misma la cartilla de escolaridad si estuviesen comprendidos en los apartados c) y d) y todos, declaración jurada de no haber superado las pruebas en la forma ordinaria y razones por las que considera a los interesados comprendidos en alguno de los grupos indicados anteriormente.

En el acto de la presentación de la solicitud se hará efectiva la cantidad de veinticinco pesetas en concepto de derecho de examen y veinticinco pesetas por el certificado, salvo lo dispuesto en el artículo 44 de la O. M. de 5 de mayo de 1958.

Las pruebas se realizarán el martes, día 4 de abril, en hora y lugar que oportunamente se indicará.

II Concurso de Cuentos de "Familia Española"

UN CUENTO PARA TODA LA FAMILIA. NI PARA NIÑOS NI PARA ANCIANOS: UN CUENTO PARA TODOS. CUENTOS PARA LEER EN FAMILIA

La revista «Familia Española», publicación destinada a todos los miembros de nuestras familias, convoca un Concurso de cuentos para 1961, con arreglo a las siguientes

BASES

1.ª Podrán concurrir a este certamen todos los escritores españoles que lo deseen.

1.ª Cada autor podrá remitir solamente un original.

3.ª Los cuentos enviados a este concurso habrán de ser inéditos.

4.ª La extensión de los originales será la entendida actualmente como la más habitual en este genero literario; en todo caso, ni inferior a los siete folios ni superior a los quince, escritos a máquina, a doble espacio y por una sola cara.

5.ª Dado el caracter de la revista «Familia Española», los cuentos que deseen participar en nuestro concurso habrán de poder seis leidos por todos los miembros de la familia. No se trata de poner ningún reparo a los autores para que sus obras puedan ser leídas en el hogar por los niños, sino de invitarles a escribir un cuento que tenga importancia y sentido para las personas mayores y, a la vez, sentido e interés para los pequeños. Es innecesario advertir que con esto no queremos sentar ninguna definicion de «literatura infantil», ni tampoco suponer que un cuento interesante «también» para los niños tenga que ser «de» niños precisamente.

6.ª El plazo de admision de originales queda abierto con la publicación de estas bases; se cerrara el día 30 del próximo mes de junio.

7.ª Los originales se enviarán a «Revista «Familia Española», Alcalá, 31, quinto piso, Madrid».

8.ª Los originales recibidos seran leídos por un Comité especialmente señalado para este fin, y, como resultado de esta lectura, serán seleccionados y publicados en «Familia Española» aquellos doce cuentos que, a juicio de ese Comité, reúnan las mejores calidades, de acuerdo con estas bases.

9.ª Los doce cuentos publicados a lo largo del año 1961 (uno en cada número de «Familia Española», que aparecerá mensualmente), serán los que entren en discusión a la hora del fallo de nuestro concurso.

10. El fallo de este concurso de cuentos se hará público en el número de «Familia Española» correspondiente al mes de febrero de 1962.

11. La composición del Jurado se dará a conocer oportunamente.

12. Cada uno de los cuentos publicados en «Familia Española» será abonado a su autor, en concepto de colaboración, con la cantidad de 600 pesetas.

13. Se establece un premio único e indivisible para el concurso de cuentos de «Familia Española», con una cuantía de quince mil pesetas (15.000).

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. ¡Un triunfo rotundo del mejor teatro de "suspense"! "Trampa para un hombre solo", con María Asquerino, Guillermo Marín, Manuel Salguero. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Sensacional estreno. ¡Una película recia, viril y sincera! "Siega verde". Eastmancolor. Jeanne Valerie, Carlos Larrañaga, Luz Márquez. Mayores.
* COLISEO. "Harry Black y el tigre". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Ni un solo rincón de la ciudad era seguro al caer la noche. "Luces de rebeldía". James Cagney y Don Murray. Ultimo día. Mayores. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.
* IMPERIAL. (26878.) 5 (numerada). 9,30 (sin numerar). Séptima semana triunfal de la grandiosa producción Metro "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Haráreet. Cinemascope. Technicolor. ¡La película de los 11 "Oscar"; Autorizada. Taquilla, desde las 11. Pases valederos solamente noche.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Estreno de un film alegre y divertido, en cinemascope-eastmancolor. "Siempre hace buen tiempo". Gene Kelly, Dan Dailey, Cyd Charisse, Dolores Gray, Michael Kidd. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la magnífica producción Fox "El favorito de la Reina". (Bette Davis, Richard Todd, Joan Collins, Jay Robinson, Herbert Marshall.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Segunda semana. Suevia Films presenta la deliciosa comedia Metro "Tu marido..., ese desconocido". Cinemascope, metrocolor. Deborah Kerr, Rossano Brazzi, Maurice Chevalier. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. La belleza de una región virgen jamás pisada por hombre blanco... y los peligros mortales que por primera vez afrontaron. "Horizontes azules". Charlton Heston, Fred Mac Murray y Donna Reed. Vistavisión. Technicolor. Autorizada.
* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 4,30, continua. (Pases película: 4,30, 6,55, 9,20 y 11,30.) Exito clamoroso de la gigantesca superproducción en cinemascope, color De Luxe, "Viaje al centro de la Tierra". Pat Boone, James Mason, Arlene Dalh. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Grandioso reestreno del impresionante film en tecnicolor "Volverás a mí", con el genial Yul Brynner y Kay Kendall. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Olvide todas sus penas y diviértase con la jocosa aventura "Sabrás qué te quiero". Libertad Lamarque y Miguel Aceves Mejías. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. ¡Más alegre, más divertida, más juvenil que ninguna de las películas que usted vio hasta ahora! "Amor bajo cero". Tony Leblanc, Conchita Velasco. Eastmancolor. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Sensacional reestreno. Humor y ternura en una originalísima historia de amor. "Maribel y la extraña familia". Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Sensacional! Un violento huracán de pasiones en un film en cinemascope y technicolor. "El ruido y la furia". Yul Brynner, Joanne Woodward y Margaret Leighton. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. La historia del doble agente de contraespionaje Boris Morros en "Pendiente de un hilo". Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. La más horrenda tragedia de la historia, provocada por elementos naturales. "Los últimos días de Pompeya". Steve Reeves, Cristina Kauffman, Fernando Rey y Angel Aranda. Eastmancolor. Autorizada.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Una película de emocionante dramatismo, orgullo de Metro Goldwyn Mayer. "Rapto". Gleen Ford, Donna Reed. Autorizada.
* RIALTO. (51523.) 4,30, 7,30 y 10,30, sin numerar. La más espectacular y grandiosa superproducción realizada por el cine americano, en cinemascope y technicolor. "Horizontes de grandesa". Charlton Heston, Jean Simmons, Gregory Peck, Burl Ives. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,45.) Segunda semana. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Todo un hombre entre cobardes y traidores! "El árbol del ahorcado". Technicolor. Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.

Anuncios breves

TRASPASOS

TRASPASO tienda vacia o con géneros, buen sitio. Feria, 17.

VARIOS

¡NOVIOS! Para su «lunch» de bodas, consulten a Cafeteria Juliá, Avenida de Molini. Teléfono 34006.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. Apolo. Gamazo, 18.

PRECIOSOS pisos. Calle Alhelí, 21, 23, 25 y 27 (Cruz Roja), 4 habitaciones y servicios. 150.000 pesetas. Entrada, 25.000 pesetas. Resto facilidades Barrera. Orfila. 12.

MAQUINAS punto manuales, eléctricas. Patente italiana. Bobinadoras. Rematadoras. Enseñanza gratuita domicilio. Facilidades. Imperio: Montera, 32, Madrid. Exposición Sevilla: Federico Sánchez Bedoya, 29. Teléfono: 16645.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.



JUEVES DE LETRAS

Al escritor español le falta eco social, repercusión multitudinaria

No espera convencer a nadie porque no está seguro de que alguien le escuche

CONVERSACION CON CARLOS RIVERO

Preguntas y respuestas saltaron en la charla sin orden determinado. Lo de siempre. La conversación mantenida entre Carlos Rivero y yo, en su despacho de jefe de los diarios hablados de Radio Nacional en Madrid fue más bien breve, pero enjundiosa, sin desperdicio, sin una palabra que hubiese que tirar. Carlos Rivero afinaba y atinaba, a pesar del trabajo y de las numerosas consultas de los redactores que pasaban a su despacho cuando iba faltando muy poco tiempo para que por todos los receptores de España se oyese la información nacional y extranjera.

La conversación comenzó por uno de esos tópicos corrientes, hablando de su edad, la primera tierra que vio, sus primeros pasos por la vida. Carlos Rivero hizo un quiebro y rompió el tópico de la respuesta.

—Me parece que la edad que verdaderamente importa en el escritor es la edad de su prosa. Y al decir «su prosa» implicó en ella valores que rebasan el significado de un estricto instrumento formal. Para mí, una manera de expresarse revela el panorama completo de una sensibilidad, de una herencia cultural, de un orden universal de preferencias y hasta, si se me apura un poco, de una moral. Por eso la prosa, aún como puro andamiaje, resulta tan esclarecedora de lo que el hombre empieza, embucha, encubre. Y, naturalmente, de su «tiempo» esencial. En cambio, considero dato valioso el lugar de nacimiento del escritor. Yo soy pontevedrés recriado en Orense. Creo que la tierra de origen me ha dado, por oscuras vías, los argumentos sustantivos de mi filosofía vital, cierta férrea capacidad de resistencia, una indeclinable tristeza de inespecífico origen, altas calorías de emoción humana y un como adobo de desencantada poesía para cada hora.

Carlos Rivero habla a veces lento, a veces acelera.

Mi única preocupación es tomar al pie de la letra lo que dice, sin acordarme de más, casi ni de preguntar, dejarle que hable. Antes de entrar por otros caminos, hay que seguir el del tópico que iniciamos antes. Ahora es su obra como escritor.

—Es una historia lejana la de las primeras páginas, precipitadas e inmaduras. Pero no vale el arrepentimiento por aquellas atolondradas urgencias, como resultados que ahora, a tanta distancia, casi nos enternecen. Lo que importa de aquella prisa, de aquella ambición candorosa, de aquel fervor, es que expresaban también algo de nuestra sustantividad condicionada por el tiempo vital. Sin ese antecedente de intrépida fe tal vez no fuese posible permanecer fieles al desencanto de ahora. Naturalmente, como casi todo el mundo, escribí poesías. Es un pecado en el que sigo reincidiendo sin demasiado remordimiento. Ahora mismo pienso con obstinación en un largo poema, en gallego, que cuente la andadura de mis paisanos en el cementerio porteño de Chacarita. Ellos, durísima raza, estercolaron la fecundidad opulenta de la Argentina.

El escritor, por ser cada uno un mundo con su circunstancia personal, hecha de momentos interiores, de vivencias íntimas, de historia exclusiva, tiene un modo de ver las cosas, de pensar, de estudiar al hombre y su determinante. Una temática. Esto es lo que le pido a Carlos Rivero.

—Yo hablaría, mejor que de una temática, de una patética. De la angustiosa incapacidad del hombre para corporizar su esencial anhelo y de esa sombra que viaja a su flanco como un perro familiar: la muerte. Es decir, su radical e insobornable limitación.

—¿Qué es lo que más influye en ti en el momento de escribir?

—Una especie de doble deseo de carácter contradictorio: por un lado, con arreglo a la vieja fórmula, el afán de destruir amorosamente una cierta fauna de pesadilla que habita en mi vida y la de matizar por otro, la aspiración de edificar un pequeño mundo con arreglo al canon estricto de mi sensibilidad.

De su yo personal, saltamos al hombre que nos rodea, a la tierra que pisamos. Paisajes y personas que siempre están presentes en el afán del escritor. En qué grado y de qué modo lo están en Carlos Rivero es lo que me interesa saber.

—Las dos cosas. El hombre desasido del paisaje, desarraigado y flotante, me parece un hombre amputado, incompleto, en el que está borrada la clave que puede revelarnos sus pasos más profundos y muchas de sus fatalidades. La tierra sin hombre, el paisaje a secas, tiene en trance de discontinuidad su armonía, porque le falta el vibrante eslabón que le vincula a Dios.

Las características diferenciales del hombre español son una definición de su modo de ser en las palabras de Carlos Rivero.

—Su sentido dramático de la existencia y su esperanzada agonía religiosa.

A pesar de todo, la charla siguió, inesperadamente, un orden lógico, de escuela. Del hombre en general nos vamos al hombre escritor español de hoy.

—Al escritor español de siempre —porque el achaque es viejo— le falta eco social, repercusión multitudinaria. Esta es la razón fundamental de su desaliento y de su escepticismo. No espere convencer a nadie porque no está seguro de que alguien le escuche. Por eso hay a menudo un fondo de irritación en la vida y en la obra del escritor. Tal vez le sobre ímpetu olímpico, conciencia colérica de su superioridad. Acaso de esto de derive la escasa penetración del escritor en el pueblo y, por tanto, su incapacidad orientadora, lo que pudiéramos llamar, en cierto noble sentido su carencia de facultad dirigente.

¿Y de la juventud?

—A mi edad, creo que todavía me está permitido opinar que la juventud no es un valor, sino un trance, más bien un tránsito. Literariamente, ser joven no significa nada si la juventud no está contrapesada por una plenitud solar de los adentros, por una melancólica madurez de los paisajes íntimos. El escritor y el delantero centro han de tener una escala de valores vitales más bien contrapuestos.

Tengo que volver a él, a Carlos Rivero. Lo que nos interesa a ti, lector, y a mí es la figura humana de este hombre con el que he hablado. Cogemos otra vez el camino, y ahora es por su tiempo para escribir y leer, para vivir.

—Yo padezco, como cada quisque, los achaques de incomodidad de mi tiempo. Me faltan horas para leer, me faltan horas para escribir, me faltan —y esto es lo más grave— horas para el ocio, un gran maestro.

—¿Qué obras —españolas y extranjeras— lees con más gusto?

—Los libros de cualquier época que sean rigurosamente contemporáneos del drama inmutable del hombre.

—La obra material de escribir, ¿cómo la haces?

—Mi tarea periodística la realizo indistintamente por la mañana, por la tarde o por la noche, según el requerimiento diverso de mis obligaciones. Esto lo hago siempre a máquina, directamente. Eso que, con cierto énfasis, llamamos creación literaria, lo hago invariablemente por la mañana, a pluma y sin prisas, sin imponerme urgencias. Entiendo que la facilidad me traiciona y lucho con tenacidad contra ella. He convertido para mí la literatura en un ejercicio árduo, exigente, patético, del que, como compensación, extraigo buen caudal de secreto júbilo. Alguien dijo de mí para expresar mi plena incorporación vital a lo que hago sobre las cuartillas: «Tú escribes con el páncreas». Algo así.

—El escritor debe limitarse a reflejar, anecdóticamente, un ambiente, situación, pasiones humanas ¿o debe buscar la razón de las cosas, con una proyección filosófica?

—Pienso que al fabulador literario, al escritor de imaginación, le debe bastar con expresar la realidad creada. En esa plasmación estética de lo posible, de lo verosímil, están ya todos los símbolos y ejemplaridades de lo trascendental.

—Desde este punto de vista, ¿quién deja más huella en el público y en la historia, el escritor, el historiador, el filósofo?

—El que acierte a responder, de un modo más emocionado, lúcido y sincero, a la perpetua interrogación del hombre a ciegas.

—Al escritor una obra. ¿Se debe pensar más en reflejar ésta o aquélla situación o plantearlo con un sentido universal?

—No hay situaciones universales. Hay situaciones locales trascendidas a categoría nacional. El escritor tiene que esforzarse en plasmar esa dimensión de universalidad que a veces radica en el fondo secreto de lo mínimo.

—¿Un escritor debe buscar las preocupaciones religiosas de un hombre o de un ambiente?

—El ambiente es una entidad demasiado difusa. Interesa el ambiente como telón de fondo, pero si el protagonista tiene que ser el hombre, porque el hombre es la conciencia y la medida del ambiente. Lo que importa al escritor es dar con hombres que tengan medida de la hombría, en la que siempre va implícito —para crear o para negar— el estremecimiento religioso.

Las últimas frases de nuestra conversación se han desviado por los caminos del periodismo.

—Mi dedicación al periodismo, mi oficio, viene impuesto por dos mandamientos muy bien avenidos entre sí: la vocación y la necesidad.

—¿Qué proporciona al escritor el periodismo?

—Un estilo de gran zancada, largo, apresurado, vibrante, desenfadado y claro. Un estilo, y tanto como un estilo, un modo instrumental que va bien, sobre todo, a ciertos planteamientos de la novela. Y, además, una suerte de preferencia por los temas que, de puro hallarse empapados de humanidad, pueden interesar profundamente al hombre. Me parece que tanto la poesía como el periodismo —hablo de periodismo de subido decoro de forma e ideas— son antecedentes y aprendizaje convenientes al escritor cabal.

PEDRO PASCUAL.

LIBROS NUEVOS

MAX CATTO: «Siete ladrones».—Editorial Plaza & Janés, S. A., Barcelona, 268 páginas.

Llega al libro español este tema después de haber desfilado por nuestras pantallas en una excelente película que interpretaran Edward G. Robinson, Joan Collins y Rod Steiger. De la obra de Max Catto que ahora conoce la versión castellana fue extraída la trama de la película. Como siempre, el cine, pese a su gran poder de condensación gracias a la imagen sugeridora, no puede recoger toda una novela ni acaso acertar a darnos el verdadero tono de sus personajes.

Max Catto maneja con maestría a estos personajes. El viejo profesor que ha soñado toda su vida con hacer algo grande y, encaminado hacia el robo, planea año tras año un audaz golpe al Casino de Montecarlo; el aventurero que reclama acción como si fuera el aire que habría de respirar y que, en el fondo, es un buen hombre que ha torcido sus inclinaciones o no ha sabido interpretar por mejores caminos la gran fuerza que lleva dentro; los que tratan, pura y simplemente de enriquecerse por el medio que sea incluído el robo y el asesinato; la mujer fría y calculadora que medita todas las posibilidades de su acción... Y, por encima de ello, el desolado cuadro de venganzas y pasiones que provoca el apoderarse de una fortuna en billetes reseñados. Max Catto con estos ingredientes crea una novela policíaca que es a la vez sicológica y en la que la intriga y la acción agilísima tienen que compartir el mérito con el acertado estudio de los distintos personajes.

Una novela, pues, de gran mérito en su género que nos brinda pulcramente impresa, como siempre, Plaza & Janés en su colección El Hipocampo.

ALAN MOOREHEAD: «No hay sitio en el arca».—Editorial Plaza & Janés, S. A., Barcelona, 257 páginas.

Africa ha representado siempre una enorme atracción para el amante de las aventuras, el cazador y el viajero con afán de penetrar en la naturaleza y en las costumbres de pueblos primitivos. En un mundo supercivilizado, Africa sigue siendo aún la única posibilidad de evasión de las formas modernas de vida y de contacto con la realidad natural. Pese a los acontecimientos que turban la paz de tantos pueblos africanos, aún quedan en el vastísimo continente regiones por explorar, selvas en su virginidad, hombres y animales en absoluta libertad.

Alan Moorehead es un gran amigo de los animales. Durante tres largos viajes por Africa ha tenido oportunidades singulares de convivir con pueblos en primitivos estadios de vida y con animales salvajes que son bien distintos de lo que conocemos cuando se ven hostigados por el hombre. Costumbres de unos y otros han sido trasladadas con gran fidelidad a este excelente libro de viajes que es «No hay sitio en el arca» y, en cuanto a lo que a animales se refiere, Moorehead nos presenta un mundo totalmente desconocido tratando con enorme ternura, con honda preocupación por que puedan conservarse muchos de los ejemplares que el hombre acorrala en su sed insaciable de caza. Llamada de atención en este sentido, el libro de Alan Moorehead es una imprecación a un esfuerzo por preservar a la fauna salvaje de la amenaza de exterminio que sobre ella pesa.

Como un sugestivo y amplio reportaje sobre gran parte de Africa, en el que están tratados con devoción pueblos, animales y paisajes, «No hay sitio en el arca» nos seduce por su brillante estilo y su enorme documentación, avalada con una serie magnífica de fotografías y gráficos.

ERIC AMBLER: «El gran negocio de Girija».—Editorial Plaza & Janés, S. A., Barcelona, 271 páginas.

Sobre temas de una gran actualidad, con pluma amena, Eric Ambler ha tejido una trama de gran interés en esta novela cuyos precedentes, en estilo narrativo y planteamiento de situaciones, habría que buscar en Somerset Maugham. El Sudeste asiático, propicio por su agitada situación a la intriga, el tráfico clandestino y especiales situaciones de violencia, ha sido elegido por Ambler para escenario de su obra en la que se nos narra el curso que sigue un suministro de armas, que irá a parar a un grupo anticomunista indonesio por extraños caminos y enredos.

Un joven matrimonio norteamericano que realiza un viaje de turismo se ve comprometido en la difícil trapisonda y las incidencias apasionantes que han de vivir de aspecto de novela de espionaje a esta bien cuidada trama. Indúes, chinos y europeos, entremezclan, en el curso de la historia, los suficientes ingredientes para hacer del relato un sugestivo y exótico mosáico muy al gusto del lector de la novela de aventuras para la que hay que contar con esta nueva firma, muy cotizada ya en Inglaterra y que ahora se nos da a conocer a los lectores de habla castellana en esta buena novela.

De la astucia de los traficantes chinos a la ingenuidad con que un turista americano se ve metido de pies a cabeza en el lío, pasando por los soñadores proyectos de Girija, el protagonista de la obra, obtiene Eric Ambler la suficiente base para brindarnos un relato de enorme interés en el que la acción, el clima tensional y la aventura se entremezclan con excelentes muestras de humor en muchas situaciones, cocktail variado y fuerte que apuramos con agrado.

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 6 del actual, se hace saber que el día 2 de marzo próximo, a las 12 horas, se celebrará en las Casas Consistoriales la subasta pública para la enajenación de una parcela de terreno situada en la Avenida de la Victoria y calle 3 del Sector Sur, con una superficie aproximada de 2.400 metros cuadrados, siendo el tipo de licitación de 600 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 1.º de marzo próximo, en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal, dentro de sobres cerrados acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional ascendente a la cantidad de CUARENTA Y TRES MIL DOSCIENTAS PESETAS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal, a disposición de cuantas personas deseen examinarlos, durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla, 13 de febrero de 1961.

EL ALCALDE,
Mariano Pérez de Ayala.

BALCON ABIERTO

El Premio Chianciano de Poesía, que había de concederse en Italia por doceava vez, ha dado lugar este año a verdaderas batallas campales, para acabar declarado desierto. Las sesiones han sido tan tumultuosas que la mayor parte de los miembros del jurado han visto peligrar su salud. Villaroel estuvo a dos dedos de un infarto de miocardio; Curci casi solicitó la formación de un tribunal de honor; Tecchi hizo desesperados esfuerzos invocando su condición de herido de guerra; Falqui, Debenedetti y Spagnoletti salieron del paso sólo con una regular afonía. El candidato favorito era Giuseppe Ravegnani y sus oponentes, que a última hora hicieron causa común, Vivaldi, Volpone, Luisi, Ripellino, Conti, Erba y Mischia.

—※—

Cocteau, invocando al desaparecido Blaise Cendrars: «Fundamos juntos aquella «Sirena» que se proponía editar a los «invendibles»: es decir, a los poetas. Los invendibles se vendieron y la firma desapareció porque el éxito de los invendibles abrió las puertas a los «libros de venta», que no pudieron venderse nunca.»

—※—

Aparte de sus novedades teatrales sobre la escena, el Festival de las Naciones de este año presenta dos novedades supletorias: la primera un concurso mundial de maquetas escénicas, abierto a todos los países, que habrán de concurrir sobre dos temas obligados; un decorado para «El rinoceronte», de Ionesco, y otro para el «Hamlet». La segunda novedad consiste en la apertura de la Universidad del Teatro de las Naciones, un ciclo de estudios prácticos y teóricos consagrados a la escena, valorado con un diploma final de la Sorbona.

—※—

El Consejo de Europa ha decidido celebrar su VII Exposición Cultural en Barcelona, sobre el tema «El arte románico» Tendrá lugar entre los días 10 de julio y 10 de octubre, y se estudia que la parte dedicada a la arqueología tenga por escenario Santiago de Compostela. Como es sabido, la VI Exposición acaba de terminar en París y ha estado dedicada a las «Raíces del siglo XX».

—※—

En Moscú se exponen estos días por primera vez las obras más importantes del arte mejicano contemporáneo y antiguo. La Exposición consta de una selección de arte precolombino y también de un lote de pintores modernos que están atrayendo un público considerable.

—※—

Fernando Sabino, el escritor brasileño que se dio a conocer en todo el mundo en 1957 con la novela «O encontro marcado», acaba de lanzar una nueva obra, «O homen Nú», que la crítica grasileña reputa como su obra maestra.

—※—

Desde hace algún tiempo viene notándose un cambio en las obras de Tennessee Williams; la última, que se está representando en Broadway, titulada «Período de adaptación», no contiene violencias, destrucciones ni pesimismos. Su autor la ha calificado de «comedia seria» y la gente acude a verla, porque la obra es buena. Williams ha confesado que hasta aquí se ha preocupado demasiado por los impulsos destructivos y que en el futuro pretende proyectar una sombra más suave sobre los elementos más tranquilos de la existencia.

—※—

Una empresa comercial de Düsseldorf ha logrado por primera vez la fabricación de papel sintético, meta que varios laboratorios de todo el mundo venían persiguiendo tras de la aparición de las fibras sintéticas. El nuevo papel es resistente a la humedad y no se altera por las sustancias químicas ni por el paso del tiempo. Desgraciadamente su coste es, por ahora, muy superior al del papel normal.

JOSE BUGEDA.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Concéntrese casi exclusivamente en sus propios propósitos y deseos durante el día de mañana y considere los mejores métodos de realizarlos en compañía de sus más leales amigos.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Cada oportunidad es suya mañana para estar en compañía de personas influyentes y recibir los favores que estarán dispuestas a hacerle.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Tenga algunos momentos libres para buscar la compañía de los buenos amigos, que ha descuidado por largo tiempo; esto le llevará a alguna alianza de gran interés para el futuro.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). El día es ideal para estar en contacto con sus superiores, las personas importantes y beneficiarse de los favores que estarán dispuestos a concederle.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Aléjese de sus ocupaciones rutinarias, entrevístese con gentes interesantes, para poder obtener las informaciones gracias a las cuales logrará mejores beneficios económicos.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Si se entrega al llamado silencio, una poderosa intuición acudirá a su mente, para conducirle hacia circunstancias más felices y más del agrado de un ser querido.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22): Ya que le parece fácil cooperar mañana, encontrará un asociado que, a pesar de ser generalmente obstinado, estará dispuesto a compartir y llevar a cabo sus ideas.

ESCORPION
(Octubre 22 a noviembre 21). Un día para verdaderas realizaciones, si inicia temprano sus actividades y se dedica a ellas con verdadero entusiasmo. Por la tarde, sométase a los tratamientos necesarios a su salud.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). El día que ha estado esperando tanto está a su alcance en este momento. Dedique la mañana a actividades creadoras; luego, vístase con buen gusto.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Está inclinado a hacer cambios mañana en lo atañente a su trabajo. Por la tarde, sea expansivo con sus íntimos y déjelos ver cuanto les quiere.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Un día es propicio para muchas realizaciones. La tarde es favorable para reunirse con buenos amigos, para despachar su correspondencia o elaborar informes.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Sin desatender ninguno de sus deberes corrientes, no deje de contemplar nuevas perspectivas o nuevos sistemas susceptibles de brindarle más éxito en el futuro.

Después de Maracaná

El Vasco de Gama no pudo ni «aniquilar ni deslumbrar» al Real Madrid

El "Diario Carioca" continuará con sus deseos, pero...

Indiqué en mi último comentario que dejaba para éste los titulares del diario brasileño, denominado «Diario Carioca». No vamos a relatar el «entierro» de Primera Clase que allá en Maracaná le preparaban al Real Madrid. Los brasileños, —campeones del mundo 1958— estaban incómodos ante los éxitos del Real Madrid. Las cinco copas de Europa y la del Mundial de Clubs, eran lanzas clavadas en el orgullo balompédico brasileiro, que siempre esperaron y buscaron la ocasión, para hacer ir allá, a su feudo, al pentacampeón europeo. Antes, como todos sabemos, fue el campeón de España, el Atlético de Madrid, y de aquel 3-2, aún quizá hoy, basándonos en el «Diario Carioca» podamos aún comentar. Otro deseo de los brasileiros era tirar por tierra lo que ellos denominan «falsa técnica europea». Todo estaba previsto. La cosa subió de tono de tal manera contra el Real Madrid, que nuestro embajador en Río de Janeiro, se vió en la necesidad de enviar una nota a la Prensa, cuyo texto todos conocemos. Así estaba el ambiente ante la visita del once merengue que iba a continuar el triunfo —pese al 3-2 que antes consiguiera el Atlético de Madrid.

El «Diario Carioca» días antes del encuentro Real Madrid-Vasco de Gama, muestra su enojo, su rabioso deseo de «aplastar» en Maracaná al Real Madrid y entre unos párrafos sabrosos, entresaco estos de más sabor aún, pero al fin de cuentas, elocuente en cuanto se refiere a las piedras que ellos mismos se tiran a su tejado. Dice así: «...Es absurdo pensar que el Madrid será una víctima fácil para cualquier equipo brasileño; el ejemplo reciente que nos ha dado el Atlético de Madrid, nos impide contar con una victoria previa, a no ser que contemos también con la colaboración del árbitro. Es necesario elegir el equipo capaz de aniquilar y deslumbrar a ese Real Madrid que nos irrita desde hace años al empujar, con su postura, la falsa hegemonía del fútbol europeo; hay que elegir jugadores que sepan hacer de la noche del 8 de febrero, una fecha inolvidable y gloriosa para el fútbol brasileño. Pienso ya en los regates de Garrincha, en los disparos de Quarentina, en la maravillosa perfección de Nilton Santos... y adivino la humillación de Di Stéfano, la anulación de Puskas y la de sus famosos compañeros, pero sobre todo pienso en la venganza de Didí, frente al club que pretendió destruirlo...». Hasta aquí el párrafo del diario brasileño «Diario Carioca».

Si el amable lector, lo vuelve a leer observa la frase de «...a no ser que contemos con la colaboración del árbitro». Aquí es donde venía a parar en lo relativo al encuentro Atlético de Madrid-Combinado brasileño. Los colchoneros dejaron bien alto el pabellón de España. Un empate —con algunas pegas, hubiera sido el resultado final. Pegas alusivas al combinado, pero el árbitro también contaba y pesó en ese 3-2, de ahí que los brasileños saliesen entristecidos de Maracaná. Su prensa deportiva no pudo dar rienda suelta a la «samba» ni a la «comparsa brasileira»... Moralmente el campeón de España había empatado en Maracaná. El Real Madrid ante esto, solicitó árbitro neutral, aunque también éste se pasase de rosca, con el excesivo penalty en un encuentro amistoso, bueno, amistoso para los españoles y de vida o muerte para la «torcida» brasileña.

El calor fue un serio handicap para los pentacampeones europeos. Los que tuvimos la satisfacción de ver ante las pantallas de T. V. E. veinte horas después de celebrado el encuentro, los detalles del mismo, pudimos apreciar el excesivo calor en los mismos espectadores brasileños. Estos en mangas de camisa, bebidas refrescantes; las medias caídas en los jugadores, las camisetas por fuera del calzón. Aquella temperatura era inaguantable y era lógico que se hiciera notar en el Madrid. ¿Quién vió jamás a Alfredo Di Stéfano irse del terreno de juego, por agotamiento debido al calor existente? ¿Y lo mismo en Santamaría? Y precisamente esto del calor no es una cuestión que esgrimamos para paliar el empate a dos tantos, sino que el mismo locutor brasileño en su retransmisión lo hacía constar insistentemente y esa retransmisión no era concertada para España, precisamente...

Ahora determinado sector de la prensa deportiva brasileña, pretende restar méritos al empate del Real Madrid. Esto me recuerda aquella frase de «Ladran... luego cabalgamos». El Vasco de Gama, va clasificado en quinto lugar en la Liga brasileña. Esto sirve de acicate para pretender restar méritos al Real Madrid, pero me pregunto. ¿No fue elegido el Vasco, por votación popular?... ¡a qué se quejan! y si el Vasco va el quinto ¿es que pretenden ahora los brasileños, pintarnos a los de la Cruz de Malta, como mediocridades auténticas? No creo que lo sean los Paulinho, Bellini, Orlando, Sabará, Delem, Pinga, Lorico etc. ...Y a esto puedo responder, que también grandes clubs españoles son el Atlético de Bilbao, el C. F. Barcelona, el Sevilla, Betis, Valencia, Atlético de Madrid etc... y cualquiera de éstos también le daría qué pensar al Vasco, y al que no es el Vasco, porque a veces me viene a la memoria aquel encuentro en que el Santos con su Pelé y compañía recibía un colosal cinco en el estadio Bernabeu y en verdad ¡qué pocos hablamos de ese encuentro, si lo comparamos con esta visita del Madrid! Señores brasileños: ¡Ni pudieron ustedes con el Atlético de Madrid, ni con el Real Madrid! Lo demás son coletazos de pez apresado. Allí estuvieron ambos, en Maracaná, ¿cómo no los aniquilaron y deslumbraron con su juego? Si querer es poder, otras veces es lo contrario: «Querer es... no poder», y es precisamente lo ocurrido en las dos ediciones celebradas en Maracaná. A esperar otra ocasión, amigos brasileños... ¡A quien Dios se la dé...! En Maracaná, ni hubo «maraca» «ni ná».

ALBERTO AMOROS

Campeonatos Escolares de Frente de Juventudes

Se ha celebrado la prueba de Campo a través, clasificatoria para estos campeonatos, sobre un recorrido de 4 kms., tomando parte diez equipos con un total de 50 corredores, que representaban a los principales centros de Enseñanza Media de nuestra capital.

Todos los participantes pusieron a prueba sus facultades y, como dato elocuente, de la preparación alcanzada, solamente se retiraron tres corredores.

El vencedor absoluto, fue Alberto Martínez Pérez, de la Universidad Laboral, con un tiempo de 12', 12''. Con pasmosa facilidad y ágil zancada hizo una carrera extraordinaria. El equipo universitario laboral, primer clasificado por equipos, efectuó el recorrido con una gran habilidad táctica, respaldada por una preparación física envidiable, gracias a los desvelos de su profesorado, que, pese a las dificultades, trabaja con un gran sentido de responsabilidad y cuyo resultado fue el que vimos en el Estadio de la Macarena, donde estaba instalada la meta.

Nos sorprendió agradablemente el equipo del Colegio de los PP. Escolapios, que alcanzó un magnífico segundo puesto.

El campeón individual y por equipos en la segunda categoría fue la Escuela de la Diputación, que presentó un buen conjunto.

La clasificación individual ha sido: 1, Pedro Alberto Martínez Pérez, de la Universidad Laboral; 2, Ramón Ruiz Ubeda, de la Universidad Laboral; 3, Juan Ramón Moreno Troncoso, de la Universidad Laboral; 4, Manuel Alejo Camarero, de PP. Escolapios; 5, Francisco Moreno García, de PP. Escolapios, 6, Rafael Gálvez Estrada, de E. F. Profesional; 7, Antonio Román López García, de la Universidad Laboral; 8, Francisco del Pino del Pino, de la Universidad Laboral; 9, Manuel Domínguez Bermúdez, de E. F. Profesional, y 10, José A. Maldonado Zapata, de Porta Celi.

Clasificación por equipos:

Primera categoría: 1, Universidad Laboral; 2, PP. Escolapios; 3, Porta celi; 4, Instituto San Isidoro; 5, San Fernando.

Segunda categoría: 1, E. Formación Profesional; 2, Escuela de Comercio; 3, Escuela de Magisterio; 4, Alfonso X el Sabio; 5, Santo Angel.

Escartín y Barrios tratan sobre la selección "B"

Madrid.—Ayer celebró una entrevista con el preparador del equipo «B», Barrios, el seleccionador nacional, Escartín, con el que cambió impresiones acerca de la preparación del futuro equipo.

Escartín celebra todas las semanas entrevistas con el preparador del equipo «A», Muñoz, sobre la preparación y selección del «once» nacional, que parece está ya decidida, a reserva de la futura forma, lesiones, etcétera, de los que se cree serán seleccionados.

Gran jornada náutica

EN HOMENAJE A MIGUEL L. TORRONTEGUI

El Club Náutico de Sevilla ha organizado una gran jornada deportiva, el domingo, con motivo del homenaje dedicado a Miguel López Torróntegui, delegado deportivo del club.

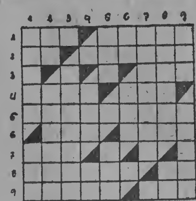
Comenzará a las 11,30 de la mañana del domingo, con baloncesto, piraguas, yolas, outrigger, natacion y la última prueba, a las 13,30, será una exhibición de outrigger a ocho, sobre 1.000 metros.

Por la tarde, a las 7,30, fiesta con sorteo de regalos entre los socios femeninos.

El homenaje comenzará el sábado con la cena que, a las 9,30, le será ofrecida a Torróntegui, en el pabellón de invierno del Club Náutico de Sevilla.

La magnífica labor de Torróntegui y la simpatía que ha sabido granjearse garantizan un gran éxito de este merecido homenaje.

ARABESCOS



HORIZONTALES.—1: Clarión. Alacenas pequeñas.—2: Nota musical (al rev.) Tortuga asada en su concha, que se come en América.—3: Entre hilanderas, aplícase al hilo laso.—4: Vástago rama delgada y lisa, limpia de hojas. Gran masa de agua salada.—5: Aplícase a los cuerpos cuyas superficies o contornos forman ondas pequeñas.—6: Ente. Piedra llana y lisa, que se usa para hacer pavimentos.—7: Escuchar.—8: Derechos de tránsito. Negación.—9: Animales solípedos más pequeños que el caballo. Nivel.

VERTICALES.—1: Aplícase al color melado. Mechinal.—2: Nota musical (al rev.) Desees con anhelo.—3: Estarán encendidos.—4: Calle de algunas poblaciones (al rev.) Sílaba. 5: Yunque de platero. Miras.—6: Contracción. Lo contrario al bien.—7: Labores que con la aguja de coser se hacen en alguna tela, sacando o juntando hilos.—8: Instrumentos de labranza. Símbolo del sodio. 9: Arbusto cuyas hojas se usan como purgante. Batracios.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Zopeteros.—2: As. Co.—3: Botas.—4: Añada.—5: Lapas.—6: Ateza.—7: Renal.—8: Ce. Da.—9: Oomicetos.

VERTICALES.—1: Zamarrico.—2. Os. Eo.—3: Balar.—4: Oñate.—5: Tapen.—6: Adaza.—7: Sasal.—8: Oc. Do.—9: Sorpresas.

NOTA NOTA

¿DE QUE TRATA LA PELICULA?

Solución al anterior

FUE IDOLO EN SU TIEMPO

El Atlético de Madrid en su primera visita a Sevilla de la temporada liguera

El Atlético madrileño viene demostrando una firmísima estrategia de contención

Sólo un equipo aventaja a los colchoneros en mejor cuenta de goles en contra, el Real Madrid

La baja de Ríos, compensada con la reaparición de Yanko

Desfile de los atletas que defienden los colores béticos en otras especialidades, en el descanso del encuentro futbolístico

A una función balompédica de gran escala sucede otra de similares características y alicientes. Tras la segunda visita del Real Madrid a los estadios sevillanos nos llega ahora el conjunto de Cuatro Caminos. El Atlético rojiblanco visita por vez primera nuestra ciudad en la presente campaña. Su situación en la tabla clasificatoria y los nombres que encuadra en su «once» representativo obligan a considerar detenidamente las dificultades que al Betis plantea la interesantísima cita liguera. Para sopesar las posibilidades atléticas o, mejor dicho, para reconocer las virtudes de su trayectoria liguera, basta repasar la tabla clasificatoria.

Los colchoneros han perdido sólo cuatro encuentros de los veintiuno disputados. Aunque al estudiar el potencial «colchonero» se razone generalmente sobre la categoría de su línea atacante y en ésta la calidad individualista de Adelardo, Peiró y Collar, el presente torneo ha evidenciado un reforzamiento extraordinario en lo que se refiere a las líneas traseras. El Atlético de Madrid ha conseguido una suma de goles escasa, después de ganar doce encuentros y empatar cinco. Treinta y seis tantos a favor no responden a las posibilidades atacantes de un equipo que el aficionado cotiza principalmente por la categoría de su vanguardia. Sin embargo, los veintitrés goles encajados demuestran que el Atlético de este año es conjunto difícil de batir, puesto que sólo un conjunto le aventaja—favorablemente, como es lógico— en esta cuenta de los goles en contra. Este equipo es el Madrid, que sólo ha encajado diecisiete. La diferencia es normal si tenemos en cuenta que los pentacampeones han ganado cinco encuentros más que sus eternos rivales.

Al estudiar las posibilidades béticas en este encuentro hay que hilar muy fino. Creemos que los obstáculos para el Betis son más concretos para su fútbol ofensivo que para el de contención. El Atlético es equipo difícil de batir. Su ataque, en el que estará ausente Polo, lesionado el pasado domingo frente al Valladolid, puede ser sujetado por el entramado defensivo albiverde. En cambio, sobre el ataque bético se recarga la responsabilidad del choque cuando ha de enfrentarse con una formación de cobertura que a lo largo de la competición liguera viene demostrando capacidad y solidez.

JORNADA PRO-SECCIONES DEPORTIVAS

El club verdiblanco ha dispuesto que la jornada sea declarada pro-secciones deportivas. El Betis ha de hacer frente a los cuantiosos gastos que la protección y atención a los deporter amaters le obligan. Por ello, vistos los alicientes que el encuentro con el Atlético de Madrid ofrecen a la afición sevillana, ha estudiado el establecimiento de unos precios al alcance de todos que facilitarán un crecido taquillaje.

En el aspecto de la protección a deportes como el atletismo, baloncesto, balonmano, tenis de mesa, rugby, el Betis está ofreciendo un significativo ejemplo. Su apoyo es real. En estos momentos, el conjunto albiverde de «basket» participa en la competición nacional «Gonzalo Aguirre», los atletas béticos Morilla, Personal, Ruiz del Portal y Gutiérrez han tomado parte en la tradicional competición Manresa-San Vicente, logrando clasificar la enseña del club en tercera posición.

Por esta protección verdadera, por esta expresiva dedicación a especialidades que en Sevilla no han logrado nunca prosperar por falta del debido apoyo, el Betis necesita la debida cooperación de su cuerpo social.

RIOS BAJA SEGURA FRENTE A LOS ATLETICOS

Ríos, como ya recogíamos ayer, no podrá intervenir en el choque contra el Atlético de Madrid. El jugador, fuertemente contusionado en una pierna por entrada del temperamental Pellejero, tendrá que ceder su puesto en el eje de la zaga albiverde a Kuczman, que —por necesidades de planteo—ya cubrió esta demarcación en el Sardinero.

Si bien la baja de Ríos se produce en un choque de serias dificultades para el conjunto bético, es muy probable que, como compensación, se alinee nuevamente Yanko en el eje del ataque. La inclusión del joven delantero centro prestaría un considerable reforzamiento ofensivo al equipo.

DESFILE DE LOS ATLETAS BETICOS

Durante el descanso, los atletas que componen las distintas secciones deportivas del Real Betis desfilarán ante los espectadores. Participarán en este desfile los componentes del conjunto de baloncesto, los representantes en la bella modalidad de atletismo, los jugadores de balonmano, los de rugby y los tenistas de mesa.

Finalizado el encuentro Betis-Atlético de Madrid, se jugará un interesante partido de balonmano entre los conjuntos del Real Betis Balonmano y el Balonmano San Bernardo. Finalmente, se disputará una interesante prueba de «cross» en la que tienen anunciada su participación representantes del Betis, Club Náutico Sevilla y Club Natación.

Airoso broche final a una jornada deportiva de extraordinario aliciente.

Golpes francos

Plumas "estilográficas" en cuanto al fútbol se refiere, como las de Escartín, Sáinz de Robles, Valencia, etc. etc. se pronuncian en contra del sistema del sorteo de árbitros que a nadie convence. Pero el sorteo sigue erre que erre. ¿Hasta cuándo?

—)O(—

Aparte de que no todos los árbitros tienen la misma talla ante encuentros de envergadura, si un colegiado tiene mala suerte, puede pasar la temporada casi sin salir del bombo. Y todos tienen derecho a vivir.

—)O(—

De las cosas más peregrinas que hemos oído en fútbol es que para tirar a gol se cierran los ojos, se pega fuerte, y a la que salga. Y nosotros creyendo desde hace cuarenta años, que cuatro ojos aún serían pocos en el área.

—)O(—

Suárez y Kubala reaparecerán el sábado en el Barcelona frente al Elche. Y alguno por ahí viendo los toros desde la barrera sentado cómodamente. Perra suerte ilicitana.

—)O(—

Vemos la próxima jornada llena de alicientes para el quinielista. A excepción del Barcelona-Elche y Madrid-Granada, los demás encuentros son de triple pronóstico y disculpad si alguno se molesta. Fíjense y verán qué perspectivas.

—)O(—

Ha surgido un mirlo blanco, mejor dicho, un canario, es extremo derecha, va para fenómeno, según los "ornitólogos" y se llama Godoy. Pronto lo "enjaularán".

—)O(—

Elche y Granada buscan la fórmula para no descender. El que descubriese esa fórmula, adquiriría más fama que Newton con la suya y se la pagarían más, seguro.

SOBRIN

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

ECOS DE TERCERA

La jornada vigésima segunda se jugará en los grupos de la región en la siguiente forma:

Grupo XI: Sevilla A. C.-Ronda; Cordobés-Antequerano; Linares-Linense; Ecija-Peñarroya; Veleño-Melilla; Algeciras-Adra; Malagueño-Baeza y R. Granada-Iliturgi.

Grupo XII: Sanluqueño-Portuense; Jerez Deportivo-R. de Huelva; Bollullos-Coria; Balón-Kimber; Puerto Real - Valverdeña; Ayamonte-Barbate; Victoria-Jerez Industrial y La Palma-Riffien.

El partido que juega el Sevilla Atlético, en Sánchez Pizjuán, contra el Ronda, debe ser resuelto favorablemente por los sevillanos, que tienen que demostrar su superioridad sobre los visitantes. El once rondeño es este año un equipo que viene jugando con fuerza y ha tenido actuaciones algo irregulares, pues si bien ha sacado puntos en algunas de sus visitas, se ha dejado ir otros en su propio terreno. A Sevilla han de venir con buenos ánimos, pero pese a ello creemos que no habrá la menor dificultad en que los puntos se queden aquí.

El Cordobés, recibe al Antequerano, equipo que juega decidido y va a ir al Arcángel con pretensiones de recoger los dos puntos que les quitó el Linares el pasado domingo. Los cordobeses han de jugar con decisión si quieren evitar un estropicio. El Linares, que se ha colocado bonitamente en tercer puesto, recibe la visita de la Balompédica Linense. Parece ser que el equipo de Antonio Vega, ha perdido mucha de la fuerza con que empezó y Linarejos no será campo propicio para que los gaditanos recuperen nada de lo perdido. El Ecija, que tan estupendamente puntuó en La Línea, recibe en su casa a un equipo muy duro como es el Peñarroya. Tienen que jugarle a los cordobeses con tenacidad y amor propio y haciéndolo de esa forma deben quedarse con los puntos. En Velez-Málaga, juega el Melilla y su visita va a ser peligrosa para los malagueños. Querrán coger los dos puntos que se litigan, por dos razones: una por no perder contacto con el «líder» y asegurar su segundo puesto y otra por que el Linares; va [illegible] posiciones y pudiera ser que ese segundo puesto fuera para ellos, a poco que se descuiden los del otro lado del Mediterráneo. Por ahora no hay cuidado ya que son cuatro puntos los que separan a melillenses de linarenses, tanto en la clasificación real como en la positiva. En Algeciras, se van a encontrar dos equipos de juego parecido, pero como los gaditanos juegan en casa, creemos que serán los vencedores. El Malagueño debe vencer al Baeza y el Recreativo de Granada al Iliturgi, aunque los visitados situados en lugares poco gratos, le echen a sus partidos mucho genio.

En el grupo XII, el mayor interés se centra en el partido que en Domecq juegan el Jerez Deportivo y el Recreativo de Huelva. No perderían los onubenses su puesto en la cabeza si se produjera su derrota, pero sí habría una aproximación jerezana muy peligrosa para lo que resta de Liga: Habrá lucha interesante, pero creemos que al final la victoria se quedará a favor de los jerecistas. El Sanluqueño recibe al Portuense. Los primeros colistas actuales es equipo flojo pero también el Portuense ha descendido mucho en su potencialidad. Depende del grado de interés que pongan los de El Palmar para ganar, porque en caso contrario los visitantes se van a llevar por lo menos uno de los puntos. El Bollullos recibe al Coria y como los ribereños están muy mal clasificados y los bollulleros faltos de la dirección técnica de Parra Palma, pudiera suceder que los segundos sacaran algo en su viaje. Otro viaje del Kimber, esta vez a Cádiz, para ver al Balón y en esta excursión creemos que el Kímber no hará la proeza de ganar, pero, sí proporcionará a los gaditanos mucho que hacer. Puerto Real, debe ganar a la Valverdeña; Ayamonte al Barbate y el La Palma al Riffien. Unicamente hay dudas sobre el partido que en San Fernando jugará el Industrial contra el Victoria y las dudas están explicadas en que los de Paquirrini como otros equipos en los dos grupos, han perdido mucho gas.

Estos son los pronósticos para la 22 jornada. Luego los equipos se encargarán en muchos casos de hacer que nos equivoquemos.

MARCO

Campanal reaparecerá en La Romareda

Maraver cubrirá el puesto de Achucarro

En Zaragoza consideran seriamente las posibilidades demostradas por el Sevilla en sus actuaciones en campo extraño

Miguel, lesionado, no se alineará en el cuadro aragonés

A primera hora de la tarde emprendió viaje la expedición sevillista. La primera etapa de esta excursión a la tierra aragonesa es relativamente breve. Al atardecer llegarán los jugadores a Manzanares, donde en el Parador de Turismo, pernoctarán esta noche. Mañana seguirán la ruta hasta Zaragoza, que alcanzarán en las últimas horas de la tarde.

Achucarro, como ayer adelantásemos, ha quedado en Sevilla. Componen la expedición:

COBO, MUT, JUAN MANUEL, MARAVER, VALERO, SANTIN, CAMPANAL, RUIZ SOSA, TUCHO AGUERO, DIEGUEZ, ANTONIET, PEREDA, SZALAY E IDIGORAS.

Parece ser que el propósito de Luis Miró es el de incluir en la alineación sevillista a Campanal y Tucho. El internacional volvería a formar en el eje de la zaga pasando Maraver a cubrir el puesto vacante de Achucarro para cumplimentar la labor de volante retrasado o cuarto defensa. Tucho jugara en el ataque en sustitución de Diéguez, al que Luis Miró quiere dar descanso.

El viaje de retorno se emprende inmediatamente después de finalizar el partido, con objeto de alcanzar Alhama de Aragón, donde pernoctarán los expedicionarios. El lunes se continuará este viaje de regreso con etapa final en Bailén. El martes, a mediodía, estarán otra vez entre nosotros.

Los jugadores marchan muy animados. A ninguno de ellos escapa las grandes dificultades que plantea ese encuentro de La Romareda por la atención que los maños prestan al equipo sevillista y a su demostrada capacidad en campo extraño. El Zaragoza —limpio de negativos— teme que el "once" sevillista salve imbatido la visita a La Romareda. Para el conjunto de César aún restan por dilucidarse encuentros muy serios en el propio terreno y la acción positiva del Sevilla podría marcar el principio de una etapa incómoda

Detalle singular del encuentro será la reincorporación de Campanal al "once" titular.

MIGUEL NO JUGARA CONTRA EL SEVILLA

Ayer entrenó el Zaragoza jugando un partido contra el Amistad, en el campo de La Romareda, con vistas al encuentro del domingo con el Sevilla. Ha vuelto a resentirse en este entrenamiento, del muslo derecho, el ex atlético madrileño Miguel, lo que representa un problema grave para el entrenador Cesar, que no sabe qué jugador ocupará dicho puesto, ya que Vila regresó lesionado del partido de Mestalla.

El equipo que se enfrentará al Sevilla será muy parecido al que actuó en Valencia. La única duda estriba en el puesto de extremo derecho, puesto que el otro extremo con que se cuenta es el tangerino Sito, al que no se cree preparado para debutar en este partido. La más probable alineación será: Lasheras; Cortizo Alustiza Reija; Isasi, José Luis; Marcelino, Duca, Murillo, Benítez y Lapetra II.

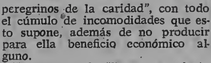
Los "Peregrinos de la Caridad" despiden a su capitana

Ana Esmeralda se va al Brasil a rodar una película

Ana Esmeralda, que empezó en el cine haciendo papeles de bailarina en "El amor brujo" y "Lola la Piconera", se ha convertido ya en "La Casa de la Troya" y en el "Vagabundo y la estrella" en una verdadera y auténtica actriz.

Precisamente su contrato para esta última película le impidió aceptar el papel protagonista de "El Coloso de Rodas" y actualmente su viaje al Brasil para protagonizar un film hablado en portugués —idioma que ella domina igual que el español, el inglés y el francés—, la ha impedido aceptar una película española que le ofrecían: "Clarín de órdenes".

La personalidad de Ana Esmeralda no se limita a la de estrella cinematográfica de éxito; es también una mujer de un gran corazón como lo demuestran sus múltiples obras de caridad que sin publicidad alguna realiza particularmente, y como lo demuestra también, la aceptación del cargo de capitana de "Los peregrinos de la caridad", con todo el cúmulo de incomodidades que esto supone, además de no producir para ella beneficio económico alguno.



El nombre de "Peregrinos de la caridad" fue impuesto por el cardenal de Santiago de Compostela a un grupo de artistas españoles que, de ciudad en ciudad, iban organizando sus célebres "operaciones": operación garbanzo, operación escoba, operación ladrillo, etc.

La idea de estas operaciones benéficas partió de Antonio Tello, director de la revista "Imágenes" y fue él quien nombró capitán a José Nieto y capitana a Ana Esmeralda.

Ahora, Ana tiene que marcharse para cumplir un contrato en el Brasil, después, dentro de dos meses, volverá a Madrid para rodar una importante película sin título definitivo que dirigirá el famoso director del cine inglés Alberto Cavalcanti.

En la comida de despedida estaban casi todos los "peregrinos": Manolo Morán, Luz Márquez, Félix Dafauce, José María Seoane, Rosita Yarza, Angel Ter, Pilar Cansino, Lilian de Celis, Enrique Avila, Pepe Isbert, Alfredo Mayo, Elena Espejo, Fernando Sancho, etc., etc.

Ana Esmeralda, en su viaje al Brasil va acompañada por su marido el productor brasileño Mario Audra y por el hijo de ambos, Panchito, que tiene cuatro años y es un muchachito totalmente apartado, por voluntad de sus padres, del ambiente del mundillo cinematográfico, y dedicado exclusivamente a sus tareas escolares, tareas que ahora, durante dos meses va a interrumpir, pues como dice Ana, se haría un lío entre el español y el portugués.

Precisamente la facilidad para los idiomas es una de las características de Ana. Lectora asidua de obras españolas y extranjeras, admira a Dickens, a Julien Green y entre los españoles, aunque esto sea algo extraño, su favorito es Cervantes. Y una de sus mayores ilusiones es interpretar en el cine una versión musical, que está haciendo el director José Ochoa, de la novela ejemplar "La ilustre fregona".

SAMUEL PRIM

Rueda la bola

El mecánico húngaro Gyula Kocsis ha logrado fabricar la máquina de vapor más pequeña del mundo. Empleó cuatro meses para construirla y consta tan sólo de 18 piezas. Su tamaño no es mayor de tres centímetros. Cuando la caldera está llena, contiene poco más de una gota de agua, que, para calentarse, necesita una cantidad mínima de alcohol.

—※—

Si la historia no nos miente, el miembro de la Cámara de los Comunes más avaro de sus palabras fue el diputado por el condado de Dorset, Mr. John Erle Drax, que permaneció en la citada Cámara por espacio de 40 años. En el transcurso de tan largo período legislativo Mr. Dorset no pronunció un sólo discurso. Pero una tarde, ante el asombro general, pidió la palabra. Concedida por el presidente, Dorset se puso de pie muy ceremonioso, y rogó a la mesa ordenara al ujier cerrar la ventana que había al lado de su escaño, cuya corriente de aire le molestaba.



LECCIONES DE ESGRIMA

La mujer es también aficionada a la esgrima. Pero, a veces, la práctica de este deporte es una obligación como en el caso de la actriz Suzanne Flon, que tiene que tomar lecciones para rodar «La noche de los reyes». (Foto Keystone).

RINCON FEMENINO

Por fin las casas de alta costura se acuerdan de que también hay bajitas

La reina Sirikit ha conseguido que París vuelva los ojos a la realidad

Parece que, por fin, las casas de alta costura se acuerdan de que hay en el mundo mujeres bajas. Nina Ricci, la modista que siempre ha impuesto la altura de sus maniquíes de 1,75 m. a 1,68 m., como mínimo, ha reducido bastante sus dimensiones al contratar a una maniquí llamada Helene Afril, francesa nacida en Saigón, de estatura muy inferior a la prescrita por la alta costura. Y lo desconcertante es que la mayoría de los grandes de la costura han seguido su ejemplo. La maniquí de Nina mide 1,60 m. y ya ha presentado sus modelos.

Esta altura en cualquier país es corriente, incluso en algunos hasta se pueden considerar altas a las mujeres de estas medidas.

Parece que esta decisión la han tomado con motivo de la visita de la reina Sirikit, que viste en las grandes casas de París y que ha paseado sus sensacionales «toilettes» por todo el mundo. Esto ha dado motivo a que el Sindicato de la Alta Costura de Nueva York le haya dado el título de «una de las diez mujeres mejor vestidas del mundo». O lo que viene a ser lo mismo, una de las diez mujeres que más dinero gastan en vestir del mundo.

Esta mención honorífica parece que les ha picado un poco en el amor propio a los modistos franceses e inmediatamente se han lanzado a recuperar a su magnífica cliente dando toda clase de facultades, contratando modelos de su misma altura y creando modelos exclusivamente para ella, cosa muy natural. En otro tiempo ocurrió lo mismo con la princesa Margarita. El famoso modisto Molyneux, que por una temporada atrajo las simpatías de la princesa, para mejor congraciarse con la augusta cliente, contrató una maniquí de estatura igual a la de Margarita. De este modo la princesa podía elegir con más garantía de éxito los modelos que le gustaban. Y hubiera seguido equipándose en las altas costuras parisinas si los ingleses no hubieran clamado contra ella por la falta de orgullo nacional.

En el caso de la reina Sirikit no parece que exista este peligro, por lo que pueden dormir tranquilas todas las «bajas» del mundo, que son bastantes, pues los modistos, si sus mejores clientes no son de grandes proporciones, no dejarán de crear modelos para ellas.

Cabe preguntar por qué la elegancia ha de estar reñida con la poca estatura. Esto lo creen muchos, pero es un error. Se puede ser «pequeña» y muy elegante, lo mismo que ser alta y poco agraciada.

Lo que sí debemos tener siempre en cuenta cuando veamos un modelo, bien sea de sombrero, vestido y hasta de zapato, es si fue presentado en una mujer alta o en una baja, pues la proporción no suele ser la misma para todos los casos. Hay, pues, que ponerse delante de un espejo y hacerse un estudio lo mismo para las proporciones que para los colores.

El que los modistos lancen una línea, unos colores, unos peinados, no quiere decir que tengamos que ponérnoslos por obligación para ir a la moda. Cada cual, habiéndose hecho su estudio, sabrá adaptar a su tipo y gusto los cánones que estos señores lanzan y tomar de la moda la parte que mejor nos va, haciendo caso omiso de lo restante.

Hay, pues, que adaptar la moda a nuestra personalidad. Esta no debe perderse nunca. Todo lo contrario: cualquier detalle puede servirnos, haciendo buen uso de él, para darle más realce.

EL TOPACIO TAILANDES, ULTIMO GRITO

El joyero Michel Goma ha creado últimamente unos pendientes «para llevar con sombrero» con grandes y vistosos topacios tailandeses. Esta piedra es la preferida por el señor Goma para sus últimas creaciones y está teniendo mucho éxito en el mercado.

UN CASO DE VOLUNTAD

Denise Legrix, premio Schwitzer, ha expuesto en la galería parisina Paul-Cézanne treinta y tres cuadros, pintados todos con la boca. Motivo: Denise no tiene brazos ni piernas.

Cuando se tiene voluntad...

UN DISCO PARA JACQUELINE

La cantante María Candido ha enviado a Jacqueline Kennedy su último disco, que se titula «Yo te llevará a mi país». Las dos son descendientes de familias naturales de Pont-Saint-Esprit, en Francia.

GEORGIA.

NUEVA ERA EN EL DOMINIO DEL ESPACIO

El lanzamiento del último ingenio ruso --desde un satélite artificial-- apasiona a la opinión francesa

Los técnicos estiman que Rusia puede enviar al espacio depósitos de bombas nucleares y "satelizarlos"

PARIS. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL.)—El lanzamiento de un «ingenio interplanetario» desde un satélite artificial con dirección a Venus abre una nueva era de posibilidades insospechadas en el dominio del espacio. Analizando las consecuencias militares de este sensacional acontecimiento que revoluciona la estrategia mundial, los especialistas franceses en astronáuticas estiman que los rusos pueden lanzar al espacio depósitos de bombas termonucleares que serían «saletizados» y que de estos arsenales cósmicos les sería fácil expedir cohetes cargados con tales bombas y dirigidos a objetivos bien delimitados y sumamente precisos.

Los grandes titulares de la Prensa francesa dando cuenta del lanzamiento ruso iban acompañados de otras informaciones subrayando que los americanos lanzarán, quizá muy pronto, un hombre al espacio. Noticias de Nueva York, a las que algunos periódicos de París dan gran realce, señalan la posibilidad de que los americanos, para salvar el honor y competir con los rusos en la carrera por la conquista del espacio, hagan un esfuerzo extraordinario y aceleren su programa astronómico colocando ya en el próximo satélite que van a lanzar no un mono que figuraba en sus proyectos, sino... ¡un hombre! Esta proeza, caso de llevarse a cabo, les haría reconquistar un gran prestigio en la opinión pública mundial.

Mientras tanto el hombre de la calle se interroga sobre las perspectivas que la competición rusoamericana abre a nuestro mundo en el dominio del espacio. La elección de la diosa del amor en lugar del dios de la guerra, esta preferencia de Venus por Marte, parece a algunos optimistas como un dichoso presagio, que otros echan en saco roto recordando a aquel pastor que ofreció la manzana de la discordia a la hermosa Venus y que por la falta de ésta tuvo lugar la tan conocida guerra de Troya.

Los franceses se apasionan por saber lo que pasa en Venus. ¿Es posible la vida en este planeta? Siempre sensibles a todos los nombres poéticos que evocan las cosas del amor, los franceses y sobre todo las francesas, se han quedado algo decepcionados al enterarse por los periódicos que los famosos océanos o lagos de Venus sólo podrían permitir la existencia de «criaturas acuáticas» con una vida muy diferente a la de la Tierra.

EL CARNAVAL DE NIZA

El famoso Carnaval de Niza ha disfrutado este año de un tiempo espléndido. En el grabado, una de las carrozas que tomaron parte en una de las batallas de flores. (Foto Keystone).

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

SEVILLA

AÑO XIX

Depósito legal SE. 3. — 1958

Núm. 8.271

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 17 DE FEBRERO DE 1961



Una explosión sacude el edificio del diario parisino "Le Monde"

París, 17. (EFE.)—Una explosión ha sacudido hoy el edificio del diario parisino «Le Monde». Según las investigaciones preliminares, una carga de plástico explosivo fue colocada en la parte exterior del edificio que estalló en el momento previsto por el mecanismo de relojería a ella adaptado. No hubo que lamentar víctimas, pero sí daños. Un automóvil que se hallaba aparcado junto a la acera, voló en pedazos.

El Festival de Cannes se celebrará del 3 al 16 de mayo

PARIS, 17. (EFE.)—El XIV Festival Internacional Cinematográfico de Cannes se celebrará entre los días 3 y 16 de mayo próximo, con participación de 26 países, ha sido anunciado en círculos cinematográficos de esta capital.

REPRESENTACIONES DEL CAMPO ANTE SOLIS

El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, durante la audiencia concedida a los representantes sociales del campo que han tomado parte en un curso de capacitación, organizado por la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social. (Foto Pyresa.)

Puede ser inminente un acuerdo sobre el establecimiento de un Gobierno unido en el Congo

Así lo ha indicado en las NN. UU. la comisión de conciliación

Guinea, Polonia y la República Malí solicitan también la dimisión de Hammarskjoeld

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 17. (EFE.)—La Comisión de Conciliación del Congo, «en su más alentador informe hasta la fecha», ha indicado que puede ser inminente un acuerdo sobre el establecimiento de un Gobierno unido congoleño.

La Comisión, integrada por once miembros, en informe conjunto y unánime, recomienda al secretario general de la UNO, Dag Hammarskjoeld, la convocatoria de una «conferencia de alto nivel» de dirigentes políticos congoleños, apremiando su celebración, dentro o fuera del país, si fuese necesario.

La Comisión de Conciliación ha estado operando en el Congo desde hace seis semanas. Aunque su informe no contiene una declaración definida, se tiene entendido que sus miembros han conversado con Antoine Gizenga, dirigente político destinado a ocupar el puesto dejado por Patricio Lumumba y, por otra parte, de Tshombe.

ESFUERZOS ESPERANZADORES.

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 17 (Efe).—Una Comisión afro-asiática de conciliación que se encuentra actualmente en el Congo, ha informado que los esfuerzos llevados a cabo para formar una administración federal en torno al nuevo jefe de Gobierno de aquel país, Joseph Ileo, son "esperanzadores".

GUINEA, POLONIA Y LA REPUBLICA MALI PIDEN LA DIMISION DE "MR. H."

Sede de las Naciones Unidas, 17. (Efe).—Guinea, Polonia y la República Malí, han solicitado la dimisión del secretario general de la UNO durante una reunión del Consejo de Seguridad. Ecuador, Malaca y (República Malgache) y el Camerun, apoyaron a Hammarskjoeld.

Ceilán y Sudán también se mos-

(Continúa en pág. segunda)



SORPRESA PARA LOS RECIEN CASADOS

El martes de carnaval es tradicional en Francia comer creps. Esta pareja, que contrajo matrimonio ese día, se encontró al salir de la iglesia con la sorpresa de que un hotelero hacía propaganda de sus creps brindándolas a los novios. Y aquí los tienen comiéndolas como primer plato tras su boda. (Foto Keystone.)

El Gobierno cubano ocupa un Colegio de Jesuítas

Protesta oficial del Legado Apostólico a las autoridades

La Habana, 17. (EFE).—El legado apostólico en Cuba, monseñor Luis Centoz, ha protestado oficialmente ante el Gobierno cubano por la ocupación del Colegio de los Jesuítas en el distrito de Belén, situado en las afueras de La Habana. El prelado visitó personalmente al ministro de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, para hacerle entrega de la protesta del Vaticano por la medida.

Pocas horas después de la visita estallaron cinco bombas en el centro de la ciudad, una de las cuales provocó el incendio de un automóvil. El ruido de las explosiones fue perfectamente escuchado en los terrenos de la Ciudad Universitaria, en los que los estudiantes celebraban una reunión para protestar por la muerte de Lumumba, ante los cuales el ministro del Exterior y el director del periódico comunista «Hoy», Carlos Rafael Rodríguez, acusaron a los EE. UU. de tener responsabilidad en el asesinato del ex jefe del Gobierno congoleño.

Eisenhower posee documentos sensacionales

Sobre concesiones de Estados Unidos en favor de Rusia durante la última guerra

Nueva York, 17. (EFE.)—El «Daily News» informa en su último número que el ex presidente Eisenhower tiene bajo su custodia personal una serie de documentos secretos relativos a conferencias celebradas durante la guerra «en los que constan sensacionales y explosivas concesiones de los Estados Unidos en favor de la Unión Soviética».

Añade el diario, en un despacho fechado en Washington, que el ex presidente Eisenhower se llevó los documentos al abandonar la Casa Blanca «para asegurarse que no serían destruídos por la Administración de Kennedy».

Fuerte explosión de gas en una prospección petrolífera de Alava

Vitoria, 17. (Cifra).—A las cuatro de la madrugada, una fuerte explosión de gas fue el aviso de que se había llegado en los sondeos de las prospecciones petrolíferas que se realizan en las proximidades del pueblo de Santa Lucía, enclavado en el Ayuntamiento de Zuazo de Cuartango, en terrenos denunciados por la Campsa hace años, a dos mil seiscientos metros y que se había encontrado una capa de aquel producto.

Tan fuerte fue esta explosión que hubieron de suspenderse los trabajos de perforación, porque la misma fuerza expansiva impedía continuarlos. Se recurrió entonces al procedimiento que en estos casos se emplea, inyectar un producto que venza esa explosión con el fin de que la torba siga su penetración en la entraña de la tierra.

Tras el lanzamiento ruso

Von Braun reconoce que el programa norteamericano del espacio carece de "capacidad impulsora"

HUNTSVILLE (ALABAMA), 17. (EFE.)—EL DOCTOR WERNHER VON BRAUN, DIRECTOR DE LA AGENCIA CIVIL DEL ESPACIO, HA DECLARADO QUE EL COHETE RUSO QUE SE DIRIGE HACIA VENUS DEMUESTRA DE NUEVO QUE EL PROGRAMA DE PROYECTILES DIRIGIDOS NORTEAMERICANOS CARECE EN LOS MOMENTOS ACTUALES DE LA «CAPACIDAD IMPULSORA» NECESARIA PARA LOGRAR UN LANZAMIENTO SEMEJANTE.

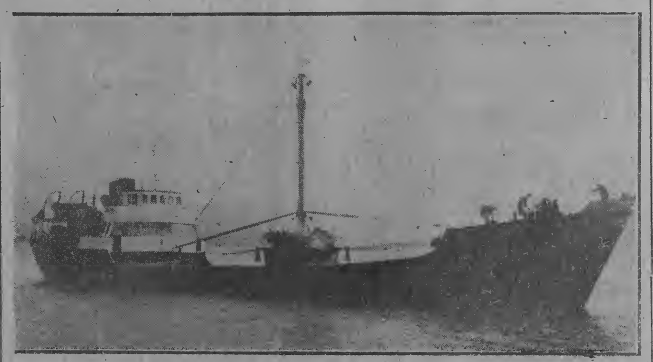
Entrevista Brentano-Rusk

Washington, 16. (Efe.) — El doctor Heinrich Von Brentano, ministro alemán de A. Exteriores, y Dean Rusk, secretario norteamericano de Estado, han celebrado una entrevista de una hora de duración en el Departamento de Estado. Trataron sobre el problema del balance de pagos en Norteamérica y sobre cuestiones relacionadas con la NATO, según se informa en círculos diplomáticos, pero no han sido facilitados más detalles.

Once muertos en Japón por un alud de nieve

Nagano (Japón), 17. (Efe).—Once personas han resultado muertas a causa de un alud de nieve y tierra, que destruyó una serie de chozas en la aldea de Sakai. Diez personas pudieron salvarse, aunque tres de ellas se hallan gravemente heridas.

Las víctimas se disponían a acostarse cuando se produjo el alud. La masa de nieve y tierra cayó inesperadamente sobre ellas, destruyendo todo cuanto encontró a su paso.



EL «MINA MARY», HUNDIDO CERCA DEL CABO MACHICHACO

BILBAO.—Fotografía del costero «Mina Mary», de 540 toneladas de desplazamiento en máxima carga, que se ha hundido cerca del Cabo Machichaco. Parece ser que el barco chocó debido a la niebla con algunos fondos rocosos, produciéndose una gran vía de agua que no pudo ser taponada totalmente pese al esfuerzo empleado y a la ayuda de otras embarcaciones que salieron de Bermeo. La tripulación pudo ponerse a salvo saltando a las rocas, no sin gran peligro. (Foto Cifra Gráfica.)

Se ha perdido un satélite

EE. UU. consigue situar un objeto en órbita mediante el empleo de un cohete de combustible sólido

Washington, 17. (Efe).—Los EE. UU. han «perdido» un pequeño satélite en la inmensidad del espacio, pero consiguieron el éxito en lo que se refiere al hecho de haber colocado en órbita, por primera vez, un objeto, mediante el empleo de un cohete para lanzarlo propulsado por combustible sólido.

Funcionarios de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio han revelado que «la cuarta fase» del cohete, se halla en órbita y señalan que «es probable» que la esfera que llevaba a bordo el cohete, se halle también en órbita.



Vida cultural

EL PROFESOR HERNANDEZ EN EL COLEGIO MAYOR GUADAIRA

Ayer, con asistencia del decano de la Facultad de Ciencias doctor Martínez Moreno y otras personalidades académicas, tuvo lugar en la Residencia de Estudiantes Guadaira la segunda sesión de las Conversaciones Universitarias que, para los alumnos de la Facultad indicada, organiza el Patronato de este Colegio Mayor.

El profesor Hernández desarrolló el tema «Física síquica». Comienza su disertación caracterizando los fenómenos paranormales, de los que hizo una ordenada clasificación. Describió a continuación las distintas tendencias que tratan de explicarlos.

Posteriormente, y aportando gran cantidad de datos, se detuvo en varios experimentos muy ilustrativos de fenómenos que venía estudiando: sueño hipnótico, telepatía, telequinesia y radiestesia. Terminó exhortando a la investigación en este campo inexplorado de la ciencia, cuyo alcance nadie puede prever.

El profesor Hernández ilustró su exposición con diapositivas. El público asistente aplaudió calurosamente al conferenciante.

CONCIERTO DE MUSICA GRABADA EN LA CASA AMERICANA

Hoy, a las ocho de la noche, tendrá lugar en el salón de actos de la Casa Americana una velada musical, con la obra siguiente:

«Sinfonía en el aire», (película).

La entrada es libre.

CONFERENCIA DE DON ALFONSO TORO BUIZA

Esta tarde, a las ocho y treinta, tendrá lugar en la Academia Barrón Aizpuru, la segunda conferencia del interesante ciclo sobre «Urbanismo», que correrá a cargo de don Alfonso Toro Buiza que disertará sobre «Ideas sobre urbanismo en Sevilla».

CAMPAÑA TEATRAL DE EXTENSION CULTURAL

El próximo domingo, a las siete y quince de la tarde, «Gorca, pequeño teatro», como parte de la interesante campaña de extensión cultural que en nuestra ciudad viene desarrollando la Dirección General de Información, presentará las obras en un acto «Monasterio», de Michel de Ghelderode y «Un fenix demasiado frecuente» de «Christopher Fry».

EN LA CASA DE VALENCIA

El cuadro artístico de la Casa Regional de Valencia, ofrecerá el domingo, a las ocho de la tarde en su local social, la representación de la comedia de Alfonso Paso titulada «Cuidado con las personas formales».

Sánchez Arjona, en Salamanca

El ministro de la Vivienda recorrió los nuevos edificios que se levantan en la capital castellana

Salamanca, 17. (Cifra.) — El ministro de la Vivienda, señor Martínez y Sánchez Arjona, acompañado de los directores generales y de altos jefes de su departamento, así como del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, otras autoridades y jefes de los servicios provinciales, inició en las primeras horas de la mañana su recorrido por la ciudad.

Primeramente estuvo en el barrio de los Pizarrales, donde examinó los planos y proyectos de las obras realizadas y de las que están en curso de ejecución, escuchando las explicaciones que le facilitaban los técnicos del Ministerio. Recorrió en este barrio las viviendas recientemente construidas y ya habitadas por sus moradores, denominado de Nuestra Señora del Carmen, así como las inmediatas de la ampliación del barrio S. Pombo. Estos dos grupos han sido levantados por la Obra Sindical del Hogar.

Seguidamente, el ministro y séquito visitaron el Colegio Mayor Hispanoamericano, de vocaciones tardías, de San Vicente, situado en el teso del mismo nombre.

Más tarde, y por el puente romano, el ministro marchó al vecino pueblo de Tejares, cuya estación recorrió, comprobando sobre el terreno el emplazamiento del futuro polígono industrial de Salamanca, enclavado en esta zona, desde la ciudad a Tejares, a lo largo de la margen izquierda del Tormes.

A continuación marchó al barrio de Nuestra Señora de la Vega, en la carretera de Béjar, contemplando igualmente el futuro emplazamiento del llamado polígono del Tormes, que ocupará una extensión de 37 hectáreas, y en el que podrán construirse 5.316 viviendas, tres escuelas, cinco grupos escolares, tres centros comerciales, dos mercados y dos cinematógrafos. También recorrió el señor Sánchez Arjona el convento de los Padres Paúles.

Seguidamente, y en la parte Oeste de la ciudad, el ministro y sus acompañantes recorrieron la barriada de viviendas construidas por la Caja de Ahorros, también recientemente inaugurada, y procedió a la inauguración de otro grupo de viviendas levantado por una inmobiliaria particular, en la avenida Federico Anaya.

Por la tarde, el ministro marchará al pantano de Santa Teresa y recorrerá el poblado de Santa Inés, levantado por el Instituto Nacional de Colonización y, por último, se dirigirá a Alba de Tormes, desde donde emprenderá el regreso a Madrid.

La situación en el Congo

(Viene de primera página)

traron en favor del secretario general de la UNO, indicando que no se le puede hacer responsable de todas las equivocaciones cometidas por la UNO en el Congo.

CARTA DE LUMUMBA HECHA PUBLICA POR EL GOBIERNO DE KATANGA

Elisabethville, 17. (Efe).—El Gobierno de Katanga ha publicado una carta firmada por Lumumba y fechada en el pasado mes de septiembre, en la que el ex jefe del Gobierno congoleño recomienda a los Gobiernos provinciales del Congo «la detención de Moishe Tshombe y su muerte si es necesario».

En dicha supuesta carta, de la cual han sido entregadas fotocopias a la Prensa, Lumumba aconseja también que sean detenidos todos los miembros de la oposición y el empleo del terrorismo como "el más provechoso medio de asegurar el éxito del Gobierno en el Congo".

Sugiere también que todos los miembros de la oposición que sean detenidos, sean "sometidos a humillaciones, tales como la de quitarles los pantalones en público y a ser políticos, en presencia de sus esposas e hijos. Tales medidas son esenciales si el Congo ha de prosperar", dice la carta de Lumumba.

MARRUECOS RECONOCE A GIZENGA

Rabat, 17. (Efe.)—Marruecos ha reconocido al régimen de Antoine Gizenga como Gobierno legal único del Congo.

Y POLONIA

Helsinki, 7. (Efe.)—Informan desde Varsovia que el Gobierno polaco ha anunciado haber reconocido al Gobierno de Stanleyville de Antoine Gizenga como Gobierno legal del Congo.

IRAK TAMBIEN RECONOCE A GIZENGA

Bagdad, 17. (Efe.)—El Gobierno del Iraq ha reconocido esta noche al régimen de Antoine Gizenga en Stanleyville como el Gobierno legal del Congo.

ASESINAN A UN MISIONERO CATOLICO

Leopoldville, 17. (EFE.)—Jóvenes congoleños dieron muerte ayer y mutilaron bárbaramente a un sacerdote belga después de haber prendido fuego a la casa de la Misión católica en Bukavu, capital de la provincia de Kivu, según informan hoy las Naciones Unidas.

La banda de mozalbetes lumumbistas, en número de unos cincuentas, armados con palos y lanzas, también maltrataron a otros diez sacerdotes y monjas, entre los que se encuentran tres religiosos congoleños. El sacerdote asesinado por los lumumbistas fue identificado como el P. Devos.

La casa de la Misión fue saqueada y medio destruida antes de que los soldados congoleños pudieran intervenir, disparar a los asaltantes y detener a varios de ellos. Los sacerdotes y las monjas buscaron refugio en un campamento del Ejército congoleño y ahora están guardados en otra casa.

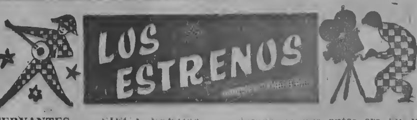
60 mineros sepultados por una explosión en Johannesburgo

Johannesburgo, 17. — (Efe.) — Veinte cajas de dinamita han estallado en una mina de oro situada cerca de esta ciudad. Los primeros informes oficiales del accidente indican que por lo menos 60 mineros, blancos y africanos, han muerto o quedado sepultados por efectos de la explosión. «Es de suponer que algunos hayan muerto» —declaró un portavoz de la compañía minera.

La Vuelta a Andalucía

BOTELLA, primero en Jerez

Jerez de la Frontera, 17. (Alfil.) Salvador Botella, del equipo Faema, ha sido el primer corredor ciclista que entró en la meta de esta ciudad, a las 2,22 minutos, de los participantes de la VIII Vuelta Ciclista a Andalucía. En la meta, situada en la rotonda del Gallo Azul, se encontraban representaciones del Ayuntamiento y autoridades. Las calles del itinerario estaban repletas de público. El concejal señor Del Pozo hizo entrega a Salvador Botella del trofeo del Ayuntamiento, consistente en un catavinos de plata. Botella empleó en el recorrido 5 h., 59 m., 23 s.



CERVANTES. — «SIEGA VERDE»

Nacionalidad: española; producción: Firene Films, S. A., Barcelona, 1960; director: Rafael Gil; argumento: la novela «Verd Madur», de José Virós; guión y diálogos: José Virós y Manuel Salo; fotografía: Enrique Guerner (exteriores) y Cecilio Paniagua (interiores); música: Xavier Montsalvatje; procedimiento color: eastmancolor; intérpretes: Jeaune Valerie, Carlos Larranaga, María Angeles Hortelano, Luz Marquez, José Rubio, Luis Induni, José María Caffarel, Marta Angelat, Carolina Giménez, Matilde de Muñoz Sampedro, Rafael Bardem, Consuelo de Nieva.

Rafael Gil es uno de los mejores directores de cine con que contamos en España. Su limpia ejecutoria lo pregona. A Gil se le encomendó la tarea, nada fácil por cierto, de plasmar en imágenes el texto dramático de la novela de José Virós que nos cuenta los amores de una joven pareja de distinta condición social, a contrapelo de las familias, de los prejuicios aldeanos.

Plantea Virós en su obra una honda cuestión catalana, la del «heredero», designado por los padres para perpetuar la familia y conservar la casa solariega. Al «hereu» se le exige disciplina, tino, cautela. Es una especie de joven patriarca que ha de velar por los destinos de todos sus familiares, procurar que el apellido quede y que la hacienda prospere o, al menos, se mantenga.

Sobre esta interesante base, levanta Gil su película, obra de ambiente social, pulcramente desarrollada que cuenta, como excepcional valor y principal protagonista el soberbio paisaje del Valle de Arán y del Alto Pallá en formidables fotografías de Enrique Guerner. Para Gil el paisaje es aquí el principal protagonista de esta apasionada y pasional película en la que se narra una tragedia con tintas afables —la juventud es la más propicia de las animadoras, aun como protagonista de penas y negruras—, atinadamente caligrafiada con recreativa mano, a ratos, tal vez, demasiado recreativa, lenta..., pero siempre con hondura poética.

Los intérpretes cumplen certeramente sus cometidos. Destacan en el elenco la labor desarrollada por la guapa estrellita francesa Jeanne Valerie, de salvaje y desenidada belleza que las cámaras fotografían con «poses» bastantes repetidas.

Carlos Larrañaga, engolado, galán, tiene a su cargo un bonito papel. Bien la intervención de María Angeles Hortelano, José Rubio, Luz Marquez y Luis Induni.

La formidable música de Xavier Montsalvatje y la artística fotografía de interiores realizada por Cecilio Paniagua, son factores influyentes en el buen logro de esta acertada producción que ha merecido un par de premios del Sindicato Nacional del Espectáculo.

LOS REMEDIOS: "SIEMPRE HACE BUEN TIEMPO"

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: "It's Always Fair Weather". Producción: Metro Goldwyn Mayer, 1955. Argumento y guión: Betty Comden y Adolph Green. Dirección y coreografía: Gene Kelly y Stanley Donen. Fotografía: Color Eastmancolor. Sistema panorámico: Cinemascope: Robert Bronner. Música: Andre Previn. Intérpretes: Gene Kelly, Dan Dailey, Cyd Charise, Dolores Gray, Michael Kidd y David Burne.

El tiempo no pasa en balde y por esta película han pasado nada menos que seis años desde su realización en Hollywood y su estreno en España. Es decir, que "Siempre hace buen tiempo" es una película que ha perdido actualidad... y es pena porque es una película bien hecha y con poderosos alicientes artísticos.

El argumento nos explica cómo tres camaradas del Ejército se separan en 1945 al ser desmovilizados y prometen encontrarse de nuevo cuando pasen diez años. Al cabo de esa década, lo que antes era buena amistad se ha perdido y los tres compañeros se tienen, esa es la verdad, un poquito de antipatía de odio... Pero esa antipatía, ese odio, esas "diferencias" se enfocan bajo un prisma de sanísimo humor. Las "faenas", los "insultos" se hacen, se "dicen" bailando y el resultado es toda una brillante realización musical en la que el ballet moderno campea amable y divertidamente en todo momento.

Gene Kelly y Stanley Donen, los realizadores de "Un día en Nueva York" y "Cantando bajo la lluvia", son los mentores de esta cinta en la que nos presentan algunos aspectos de la sociedad neoyorquina satíricamente vistos con arrumacos melódicos y pasos de "claque"...

Atinada la dirección, que cuida muchísimo los escenarios, generalmente lujosos y muy buena la fotografía —es espléndido el movimiento que se da a las cámaras— en la que los colores cumplen muy formalmente su cometido interpretativo ya que, según el matiz de la secuencia —alegre o dramática—, se le da predominio a tal o cual tono claro u oscuro.

Excelente la labor como actores y bailarines —más bailarines que actores— de Gene Kelly, Dan Dayley y Michael Kidd —este último ya nos dio prueba de su pericia coreográfica en "Ellos y ellas"— y gratísima la presencia en escena de Cyd Charise y Dolores Gray.

La música de Previn, es francamente buena.

"Siempre hace buen tiempo" es una película grata para los ojos y los oídos que se ve y se oye con gusto.

PATHE: "HORIZONTES AZULES"

Nacionalidad: Norteamericana. Producción: Paramount. Director: Rudolph Mate. Fotografía: Daniel Fapp. Música: Hans Salters. Color: Technicolor. Sistema técnico: Vistavisión. Intérpretes: Charlton Heston, Fred Mac Murray, Donna Reed, Bárbara Hale y Alan Reed.

La trama de esta cinta está sacada de una novela, que a su vez, tomó base en ciertos sucesos históricos ocurridos bajo el mandato de Thomas Jefferson, cuando la colonización de Norteamérica.

Se circunscribe la trama a los episodios vividos por una expedición de soldados que al mando de los capitanes Lewis y Clark llevaron a cabo la exploración de los territorios que comprendían Luisiana, adquiridos por el Gobierno norteamericano al Gobierno francés con el propósito de extender sus dominios nacionales de océano a océano.

Como quiera que aquellos predios, de salvaje y exótica vegetación, estaban poblados por indios guerreros, los expedicionarios, a bordo de una reducida nave, remontan los parajes fluviales bajo el acecho de las flechas indias. Se suceden los lances bélicos y las peleas "cuerpo a cuerpo". Y entre puñetazo o arcabuzazo, la trama se salpica de notas sentimentales a cargo de una guapa terrateniente primero y de una guapa piel roja después.

La realización de Rudolph Mate es sobria y eficaz. Sirve las incidencias aventureras del guión con pulcritud se limita a cumplir simplemente pero cumple con dignidad, dando calor y emoción a las secuencias, moviendo bien los personajes de la historia y situando convenientemente las cámaras para que capten los soberbios paisajes de los lugares donde se desarrolla la acción.

Buena la fotografía de Fapp, en suaves tonos y con la buena imagen que da el Vistavisión. Excelente también la música de fondo.

En el reparto de la cinta —una cinta más de aventuras, pero bien hecha—, destacan cuatro cotizadas estrellas norteamericanas: Charlton Heston, Fred Mac Murray, Donna Reed y Bárbara Hale. Sus solos nombres garantizan el éxito. Sus intervenciones son eficaces en todas las escenas.

FAUSTO BOTELLO

Un "asunto Dreyfus" en... Israel

Duelo entre Ben Gurion y Phinas Lavon, jefe de la central sindicalista Histadrut

En realidad se trata de una pugna entre conservadores y reformistas

La historia tiene pesadas ironías. De todos los países del mundo ha escogido a Israel, para hacer estallar en él un segundo "affaire Dreyfus". Evidentemente, no puede haber en el "asunto Lavon" —ya que este es su nombre— antisemitismo, puesto que todos son judíos, pero no falta ninguno de los ingredientes: espionaje, documentos falsos, intervención del Ejército, seguridad del Estado, rigurosa censura, etc. Y para reivindicación de los que en Francia atacaban a Dreyfus, bien pudiera decirse que Ben Gurion, el hasta ahora eterno jefe del Gobierno judío, hubiera podido figurar en sus filas, y que hace pasar primero la razón del Estado, a la declaración de inocencia o culpabilidad. Hoy Zola hubiera dirigido su "Yo acuso" contra Ben Gurion.

Es difícil hacer un resumen de este "affaire", puesto que la censura militar israelita es de las más rigurosas, pero poco más o menos, pueden seguirse sus grandes líneas y ver que, en realidad, se trata de una lucha por el poder entre conservadores y reformistas judíos.

LOS HECHOS

Julio de 1954. En una cárcel egipcia un judío llamado John Bennet, se suicida. Más tarde eran ejecutados otros dos judíos, coinculpados con aquél, y llamados Samuel Azar y el doctor Marzouk. Otros ocho judíos eran condenados a graves penas de trabajos forzados. Se les había declarado culpables de formar parte de una red de espionaje israelita en Egipto, que había transmitido informes secretos a Tel Aviv y que además había incendiado la Embajada norteamericana en El Cairo y la oficina de Información del mismo país en Alejandría, con la intención de que estos hechos fuesen atribuídos a terroristas egipcios y envenenar de este modo las relaciones entre Egipto y Estados Unidos.

Las ejecuciones tuvieron lugar a últimos de año y en febrero de 1955 dimitía Pinhas Lavon, que ocupaba el puesto de ministro de Defensa en el Gobierno de Moshe Sharett, a consecuencia de lo que fue denominado un "desastroso asunto" y que el semanario judío británico "Jewish Chronicle" identificaba con el descubrimiento de la red de espionaje. A pesar de la censura militar, pudo averiguarse que Phinas Lavon había sido acusado por altos jefes del ministerio y del ejército y que se vio obligado a dimitir ante la presentación de documentos.

Ben Gurion, que volvía de su "retirada al desierto", ocupó la cartera de Defensa y poco después, de nuevo, la presidencia del Gobierno. Inmediatamente tuvo lugar el famoso raid de represalias judíos sobre Gaza, y un año más tarde, en 1956, el ataque conjunto de Israel, Francia y Gran Bretaña contra Egipto.

LA REIVINDICACION

Pero he aquí que en la primera mitad del año pasado, y en un proceso por un delito común, uno de los oficiales que habían atestiguado contra Lavon en 1955, reconoció haberlo hecho por órdenes superiores y que había forjado documentos falsos para acriminarle. Lavon, que mientras se había convertido en el secretario general de la poderosa organización sindical Histadrut, obtuvo el concurso de otros oficiales y pidió que se nombrara una comisión para hacerle justicia.

Aquí es donde se complican las cosas y aparece tanto la razón de seguridad del Estado como el duelo de tendencias y la implicación de altas personalidades. Por un lado, Lavon da a entender que entre sus principales enemigos figuraban el entonces jefe del ejército general Dayan y el director general del ministerio de Defensa Shimon Peres, que después fue el brazo derecho de Ben Gurion y enlace con Francia en el ataque a Egipto. Aun ahora, Ben Gurion retrasó su dimisión porque Peres estaba cumpliendo una misión confidencial en París.

Pero tanto Ben Gurion como Dayan y Peres dicen que si Lavon dimitió no fue por el asunto de los documentos, sino porque su política era desastrosa en el ministerio y había sido rechazado un proyecto suyo de reforma del alto mando militar. A lo que replica Lavon que precisamente este proyecto era para acabar con los que fueron autores del "complot" y sobre todo con Peres.

LA DIMISION DE BEN GURION

La cuestión, como no podía menos, se hizo política. Aunque su informe ha quedado secreto, parece que la comisión nombrada al efecto limpiaba de culpa a Lavon en aquel asunto del descubrimiento de la red de espionaje. La decisión final pasó al Consejo de ministros. Ben Gurion se opuso diciendo que el asunto debía pasar a la autoridad judicial, pero, pese a su oposición y después de borrascosas sesiones, una mayoría del Consejo, por once votos contra ninguno, limpió de culpa a Lavon. Entre los oponentes a Ben Gurion figuraba como principal la ministro de Asuntos Exteriores Golda Meir, y también votaron la resolución varios ministros del partido Mapai, es decir del de Ben Gurion y principal de Isfael.

Ben Gurion se tomó entonces un permiso de cuatro semanas y dio a entender que si los ministros no volvían de su decisión, dimitiría. Aunque después se volvió atrás y presentó excusas en una carta a sus colegas, hace poco presentó, en efecto, la dimisión.

UNA PRUEBA DE FUERZA

Pero esto no quiere decir que se haya retirado. En realidad la batalla comienza ahora y con grandes consecuencias políticas. Luchan dos tendencias, la conservadora y la reformista. La primera está representada por Lavon. De cincuenta y seis años, nacido en Polonia, secretario de la poderosa Histadrut, pertenece, como Ben Gurion, al Mapai, pero representa su tendencia conservadora. Ve en el Histadrut la espina dorsal del régimen y quiere desarrollar todavía más su control sobre la vida política y económica del país, apoyado por la jerarquía sindical que en Israel es llamada "el Kremlin". Es partidario también de una política más neutralista y de mayor apaciguamiento respecto a los árabes. Ben Gurion, el principal artífice de Israel, su "pastor", como ha sido llamado, y su jefe de Gobierno desde la creación del Estado, salvo el breve intervalo de Moshe Sharett, quiere limitar la acción del Histadrut a lo meramente sindical.

Se apoya en los llamados "jóvenes turcos", cuyos representantes más caracterizados son precisamente Dayan, de cuarenta y cinco años, hoy ministro de Agricultura y que es su favorito para sucederle, como Josué lo fue de Moisés, y Shimon Peres, de treinta y ocho años, su brazo derecho.

Ben Gurion ha pasado a la ofensiva. Atacó a Lavon en el propio partido Mapai, puesto que el cargo de secretario del Histadrut depende, según él, de la confianza del partido. No le ha atacado basándose en hechos concretos, sino de tal modo que el partido tenga que elegir entre él y Lavon. Por eso la resolución presentada decía que "en razón de la situación en la nación y en el partido", Lavon no podía continuar representando al Mapai en el Histadrut. Primero en el secretariado, por 28 votos contra 11, y después en el comité central del Mapai, por 159 votos contra 96, ha sido aprobada la resolución, pero no sin duras luchas en ambos organismos.

Ciertamente, el prestigio de Ben Gurion no ha salido aumentado de esta crisis. Aun venerándole como creador del Estado Israelita, son muchos los que encuentran autocráticos sus métodos, y entre los sindicalistas y la juventud estudiantil es grande el descontento. Se deplora que en su vejez —setenta y cuatro años— emplee para conseguir lo que desea su prestigio personal y el pueblo tenga que escoger entre él y la justicia. Por otra parte, Lavon ha manifestado que no se cree obligado por estas votaciones puesto que su cargo lo debe al comité de acción del Histadrut y sólo responde ante él.

De modo que la batalla política no ha hecho más que comenzar. Los intelectuales como el profesor Rothenschreich, doctrinario del Mapai, y el filósofo Martin Burber pudieran tomar la iniciativa y también se habla de que la solución lógica, puesto que se trata de una prueba de fuerza política, sería convocar elecciones.

Este es el asunto Dreyfus de Israel y, como aquél en Francia, promete tener largas e incalculadas consecuencias. Por lo pronto, ha dividido peligrosamente al pueblo israelita.

JUAN SOLER

Anuncios breves

TRASPASOS

TRASPASO tienda vacía o con géneros, buen sitio. Feria, 17.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto muchas facilidades. Apolo. Gamazo, 18.

Conversaciones económicas hispano - británicas

Acaban de iniciarse en Madrid las II Conversaciones económicas hispano-británicas patrocinadas por la Organización Sindical española y la Federación de Industrias británicas, respectivamente, con asistencia de medio centenar de hombres de negocios, técnicos, economistas y banqueros de ambos países. Hace un año tuvo lugar en Londres la primera edición de estas conversaciones. Entonces y ahora, el objetivo que persiguen los delegados españoles y británicos es conseguir un rápido incremento del intercambio económico y comercial, lo que no significa, desde luego, que en la actualidad dicho intercambio sea de escaso volumen. Aunque no se dispone todavía de las cifras definitivas correspondientes a 1961, el año pasado constituyó un record en el comercio de las dos naciones. Sin embargo, equivaldría a minimizar la importancia de unas conversaciones a tan alto nivel si apreciásemos únicamente los fines de orden económico. Como ha dicho el ministro Secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, en la sesion de apertura, lo que se pretende ante todo es un estrechamiento de la relación y de la amistad anglo-española. Y junto al objetivo fundamental que es el de intensificar la amistad entre dos pueblos llamados a entenderse, el objetivo natural —como subrayó el Ministro—, es decir, el desarrollo satisfactorio de cuantas posibilidades se advierten dentro de la faceta económica, hoy vía insustituible de la cooperación internacional.

Como ya se ha puesto de relieve, el comercio hispano-británico alcanza unos volúmenes realmente extraordinarios, y la tendencia es, por otra parte, a una elevación progresiva de los mismos. En los últimos años, y con especial impulso desde que entró en vigor el Plan de Estabilización Económica, las ventas españolas a Inglaterra se han incrementado con gran rapidez, pero, al propio tiempo, las importaciones inglesas a nuestra Patria disminuyeron de modo notorio. Así desde 1957 el intercambio comercial hispano-británico refleja sistemáticamente saldos muy favorables a España. En definitiva, que mientras Gran Bretaña —unos 50 millones de libras esterlinas al año—, en la lista de vendedores al mercado hispano, aquel país figura en el cuarto lugar a continuación de los Estados Unidos, Alemania y Francia. Si se tiene en cuenta que las economías de estos dos países son muy complementarias, habrá necesariamente que encontrar una explicación, máxime siendo Inglaterra una nación de enorme prestigio industrial no sólo en España, sino en toda Europa. Es cierto —según puso de relieve en sus palabras de salutación el Ministro Secretario— que «tenemos que intercambiar más nuestros productos» y también que Gran Bretaña desea que España adquiera más bienes de equipo del mercado inglés. Lo que se trata entonces es de encontrar mejores fórmulas mutuamente ventajosas para los industriales y comerciantes de una y otra nación. Por ello, aunque las conversaciones no tienen carácter oficial ni sus acuerdos virtualidad ejecutiva fuera del marco privado, es lógico que un diálogo de esta envergadura ha de favorecer a la larga la solución de los problemas planteados. Contribuiría mucho a esta finalidad el que, como resultado de las conversaciones, quedase constituída una secretaría o comisión permanente hispano-británica según prevé el orden del día de las reuniones, que han de prolongarse hasta el día 17. Queremos destacar también que los delegados ingleses no se limitarán a estudiar con sus colegas españoles las posibilidades teóricas para un mejor desarrollo de las relaciones industriales y económicas, ya que están programadas visitas a Barcelona, Vizcaya, Asturias, Santander, Jaén y Córdoba, es decir, a zonas del Norte y del Sur de España, donde las peculiaridades de la estructura económica favorecen un relativo incremento de las exportaciones en bienes, equipo y materias primas de Inglaterra a España.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.





Ha quedado espléndida la Avenida de María Luisa con la nueva iluminación de farolas laterales, supresión de las del centro y la poda del arbolado, pero ¿para cuándo lo de quitar las vías del tranvía? Ahora, con ambas ferias al lado, la del jolgorio y la del trabajo, van a parecer mal las dichosas vías.

—*—

Se va a proceder a la construcción de una nueva calzada en el acceso al paso de nivel en el ferrocarril del Puerto en Heliópolis. ¡Buena falta que hace!

—*—

Algunos conductores de autobuses del Servicio Municipal de Transporte pegan unos frenazos que sólo un parachutista es capaz de resistir. Un poco de más suavidad a la hora de parar, ¡hombres!

—*—

Si difícil es rodar por las calles de Sevilla, el problema se agudiza extraordinariamente en las primeras horas de la mañana. ¿Cuándo se prohibirá tajantemente la circulación de todo vehículo de tracción animal?

—*—

Esta mañana tardamos cerca de cinco minutos en recorrer calle Caballerizas, tras un carro de reparto de leche.

—*—

Un momento antes, serio atasco en calle de San Esteban, en el trozo de desembocadura a Plaza de Pilatos. Un carrillo de barrendero mal estacionado lo provocó. El obrero municipal no aparecía por parte alguna y fue necesario que el conductor de un vehículo aparcado retirara el estorbo.

—*—

Como ejemplo de abandono siempre se ha presentado la calle Torneo. Otra vía sevillana tan importante como aquella está a punto de ganarle en adoquinado descarnado, baches, y demás... La de Luis Montoto, más conocida por Oriente.

Ya que no se arregla el puente que una Puerta de Carmona con esta calle Oriente, ¿por qué no se colocan a ambos extremos unos carteles recomendando prudencia?

Ya lo hemos dicho varias veces. El día menos pensado se va un vehículo pequeño a la vía férrea.

—*—

Hay calles que apenas conocemos por sus nombres, pese a lo céntricas que están. Ocurre siempre en las grandes ciudades. La calle Manuel Cortina, que es la que sube hacia la plaza del Salvador desde la de Falange Española, es una de estas calles que mucha gente no sabe cómo se llama a pesar de que debiéramos saber bien su nombre porque es una de las más peligrosas para el viandante dado que es de doble dirección y los vehículos han de tomar una curva en cuesta.

—*—

Pero no es lo del nombre lo que ahora importa. Sino que en la misma confluencia con el pequeño ensanche que se hizo a Sierpes y Plaza de Falange han colocado una papelera con tan buen tino que, siendo aquélla la acera de la derecha para bajar, tres metros antes la acera queda taponada por la papelera. Así es de ancha la tal acera y así de disparatada la colocación de la papelera.

—*—

Bien está que coloquemos papeleras y, sin duda, hacen falta aún muchas más. Pero lo que en ningún caso podemos hacer es obligar al peatón a pisar la calzada. Menos en una calle como ésta de tránsito muy complicado. Demasiadas veces tiene el peatón que bajar a la calzada por insuficiencia de las aceras para que, además, se lo hagamos obligatorio con obstáculos de este género.

LOS DUENDES

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila

TROPEZONES DICE...



—Este es tu camino a escoger. ¡¡O libros o lo otro que estás viendo!!

... y Sevilla — La ola

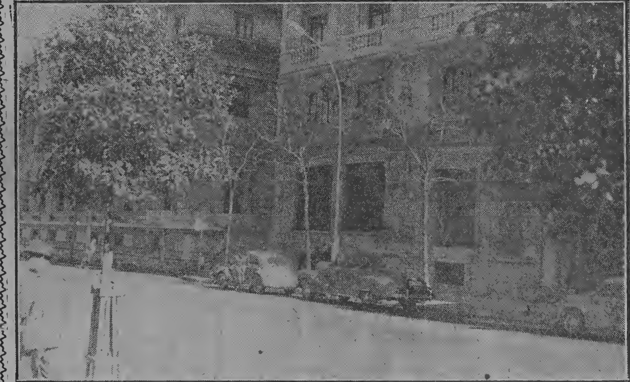
Por Celestino Fernández Ortiz

CON ocasión de nuestro viaje a Madrid, hemos tenido la oportunidad de acudir al teatro María Guerrero para ver la obra de Ionesco, «El rinoceronte». Con ello hemos sido espectadores de una representación cuyo drama sobrepasa los límites de la mera creación artística para enfrentarnos, fuertemente, con una enfermedad colectiva de nuestro tiempo. El original autor le llama la «rinoceritis», que es en cierto modo la tendencia a hacerse rinoceronte.

Según el diccionario de la Lengua Española el rinoceronte es un paquidermo de gran talla, con uno o dos cuernos cortos y encorvados, que vive en la zona ecuatorial de Africa y de Asia, se alimenta de vegetales, prefiere los lugares cenagosos y es fiero cuando le irritan. Es este el animal que ha escogido Ionesco, para simbolizar la tendencia actual de las sociedades humanas hacia lo ascentral, lo natural y lo racial. El hombre padece, de vez en cuando, a lo largo de la historia, la recaída en la selva que es de donde procede. A nuestro lado vemos cómo el hombre se va haciendo lo que Ortega llamaba el hombre-masa, que es un hombre que se comporta en la vida como si fuera parte de un rebaño y que ha renunciado a la originalidad que es, sin duda, la nota más excelsa de la esencialidad humana. A este hombre, que unas veces nos parece un criado y otras veces nos parece un gamberro—en el fondo, el gamberro es un rebelde de mal estilo, que se subleva plebeyamente contra su propia plebeyez—, lo simboliza el agudo ingenio del escritor por el rinoceronte, que es un animal que ama el fango y que, manso por naturaleza, se hace fiero fácilmente cuando se le irrita, es decir, cuando hay quien sabe poner en tensión el obscuro misterio de sus fuerzas ciegas.

El pensamiento que preside la obra de Ionesco no es nuevo. Ha sido formulado de muchas maneras. Algo de esto estudiaba en su libro «Mundo insomne», Stefan Zweig, aquel extraordinario escritor que prefirió el suicidio a contemplar el caos de los valores europeos. Pero nunca se ha llegado especialmente de una manera tan vigorosa y tan expresiva, llenando una ciudad de rinocerontes efectivos por el procedimiento de transformar sus habitantes, incluso en su apariencia física, en los estúpidos paquidernos, que la recorren en tropel. La ciudad, así, parece como fotografiada en su intimidad. Porque el hecho es que la turba de los paquidermos se extiende y gana terreno. La humanidad se hace toda, cada vez más, manada. Y he aquí para paradoja que cuando el socialismo parece fracasar en su campo, en lo económico, triunfa en lo moral. Una verdadera socialización moral avanza como una ola y amenaza anegarnos.

CALLE SIERPES



CAMBIO DE ARBOLEDA

A una acera de la Avenida le cambiaron la arboleda hace ya algún tiempo, a la acera derecha. Los grandes y destartalados árboles fueron adecuadamente sustituidos por recortaditos y aromáticos naranjos, gala de Sevilla.

¿Es que la acera izquierda de la Avenida es de peor familia? A uno le cuesta trabajo explicarse eso de las determinaciones a medias. «O todos moros o todos cristianos», dice, razonadamente, el refrán... y así debe de ser. Si los árboles grandes eran un estorbo para una de las orillas de la recién asfaltada vía, también lo son para la otra... Además, que está feísimo, como puede muy bien verse en la fotografía que publicamos hoy, que una acera tenga una clase de arboleda y la de enfrente otra.

LA CORONA DE LA HINIESTA

Como ya se ha dicho, el 14 de mayo próximo, en una solemne ceremonia a celebrar en la Catedral, será canónicamente coronada la Virgen de la Hiniesta, Patrona de nuestro Municipio.

Con tal motivo habrá diversos festejos populares y una magna procesión que, sin duda alguna, resultará brillantísima.

Con relación a la anterior noticia, he aquí un dato curioso: la corona que se colocará sobre las sienes de la venerada imagen está siendo realizada por artesanos catalanes en Barcelona y será un valioso y artístico primor, una sensacional joya de incalculable valor.

ENSAYOS DE «OSCAR»

Dos buenos actores sevillanos de renombre nacional, Emilio Segura y Manolo Calvo, tienen un interesante proyecto escénico entre manos:

—Pensamos montar —nos habla Emilio Segura— la formidable comedieta «Oscar» con vistas a estrenarla en Sevilla y después presentarla en algunas otras localidades andaluzas.

—¿Elenco?

—Gente muy conocida del público sevillano, y un par de actrices jóvenes que serán auténticas revelaciones.

—¿Cuándo se presentará la obra?

—Eso está aún por decidir, pero los ensayos comenzarán en breve.

—¿Algún detalle interesante sobre el montaje de la misma?

—Sí, puedes decir que estrenaremos un flamante y costoso decorado, realizado en tela, que causará sensación.

—Vale...

ANTONIO SEGOVIA, DE NUEVO «COMUNICANDO»

Al igual que entre los novelistas se ha extendido muchísimo eso de preguntar: «¿Preparas premio?», refiriéndose a si el escritor prepara alguna obra para optar a cualquiera de los muchos concursos literarios que actualmente se convocan, entre los compositores de música moderna está ahora al orden del día el «preparar festivales», lo que significa presentar pieza musical a los festivales de Benidorm, Mediterráneo, Costa Verde o Jerez. El músico sevillano Antonio Segovia, que el pasado año obtuvo el primer premio en Benidorm con «Comunicando», se afila los dedos estos días conjuntando solfas con destino a varios certámenes nacionales y algún que otro extranjero.

¡Nuestra canción rompe fronteras...!

ESCOLANIA

Anoche, concierto de la Escolanía de la Virgen de los Reyes en el Ateneo. Lleno hasta la bandera y éxitazo rotundo. El público salió complacidísimo de la variada selección coral ofrecida por los pequeños cantores sevillanos. Mucha gente no pudo alcanzar lugar en el pequeño salón de actos de la docta Casa... ¡Qué falta le está haciendo al más significado de nuestros centros culturales un edificio en condiciones!

GROCK.

Sesión plenaria en la Cámara de Comercio

Los miembros de la Cámara de Comercio celebraron ayer sesión plenaria bajo la presidencia del señor González Reina, para tratar asuntos de indudable interés, entre los que se cuenta la designación de diversos asociados para desempeñar varias gestiones de importancia.

Después de ser leído por el ponente señor Valencia de los Santos y con unas aclaraciones del señor Queraltó, fue aprobado el escrito que se ha de elevar al ministro de Comercio con ocasión de la reforma de la Ley de Arrendamientos Urbanos.

Finalmente, el secretario de la Cámara, señor Díaz de Urmeneta, dio cuenta de diversos asuntos, entre los que destacan el curso de las conversaciones comerciales hispanoholandesas, Ferias de Nueva York, Milán, Bogotá y el Pacífico, y, por último, de las felicitaciones recibidas de todas las Cámaras de Comercio de España con motivo de haber concedido el Ministerio de Comercio el rango de Iberoamericana a la Feria de Muestras de Sevilla. Sobre este asunto, el señor González Reina informó amplia y detalladamente a los reunidos

Ante la visita del embajador de Francia

Programa de los actos a celebrar

Durante la visita a Sevilla del embajador de Francia en España, monsieur Rolando de Margarie, se desarrollará el siguiente programa:

Su primera visita será a las autoridades sevillanas, y entre las de tipo turístico figuran el Archivo de Indias, el Museo Provincial de Pinturas y el Alcázar.

Mañana, día en que llegará a Sevilla, por la tarde, en el Hotel Alfonso XIII presidirá el acto de aprobación de lectura a los estatutos y constitución de la Asociación Franco-Española de Desarrollo Económico de Sevilla, y el domingo, como está anunciado, a mediodía, la recepción, que tendrá lugar en su honor, en el edificio del Consulado.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

Reunión del Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras

Telegrama del Caudillo agradeciendo la adhesión de los dirigentes del certamen

Bajo la presidencia del señor González Reina, se reunió anoche el Comité ejecutivo de la Feria de Muestras Iberoamericana, para la resolución de diversos asuntos de interés para el certamen.

Primeramente fue aprobado el cartel anunciador de la gran muestra industrial y comercial de Sevilla.

Seguidamente, el presidente informó de las gestiones realizadas cerca de los industriales sevillanos para su participación, y después informaron los vocales de secciones sobre la concurrencia de los vinos de Jerez y de otras regiones.

Con este objeto asistió una delegación jerezana, cambiando impresiones con el presidente del Comité.

Asimismo, el señor González Reina se refirió a la colaboración que prestan los cónsules de los países iberoamericanos, entre ellos el decano, señor Cabezas Luna, y el de Portugal, señor Oliveira.

Se dio cuenta de la designación de los señores Romero Carmona, Gentil Palomo y Benjumea Vázquez como representantes del Ayuntamiento en el Comité Ejecutivo.

Finalmente se hizo constar en acta la satisfacción por el telegrama de S. E. el Jefe del Estado agradeciendo el de adhesión que le fue enviado por el Comité con motivo de ser elevado al rango de iberoamericana la Feria de Muestras de Sevilla.

Nueva directiva del Círculo Mercantil

En Junta general extraordinaria, celebrada por el Círculo Mercantil, para la renovación reglamentaria de parte de dicha Junta, ha resultado elegida la siguiente:

Presidente, don Juan López Sánchez; vicepresidente primero, don Nicolás Fontanillas Rodríguez; vicepresidente segundo, don Epifanio Izquierdo Benito; secretario, don Angel Casares Cornelio; interventor contador, don Guillermo Galeote Galeote; tesorero, don Gonzalo Puch García de Longoria; bibliotecario, don Antonio Trujillo Téllez; vocales, don Angel Cachón García, don Antonio Carretero Báez de Aguilar, don Pedro Colomé Vila, don Manuel Espinosa Durán, don José J. González Riena, don Juan Peña Aguilar, don Lesmes Peñacoba Corzo, don Sixto E. Ponce Suárez, don Julián Santamaría Romero y don Joaquín Vázquez Hermoso.

Servicios de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación

Esta Cámara Oficial de Comercio se complace en comunicar al comercio e industria en general, que desde primero de enero actual funcionan en la misma los servicios de información siguientes:

Asuntos mercantiles: Lunes y miércoles, de 5 a 7 de la tarde. Asesor, don José Leal Ocaña.

Asuntos tributarios: Martes y viernes, de 5 a 7 de la tarde. Asesor, don Francisco Fernández Bravo.

Cargas sociales: Jueves y sábados, de 5 a 7 de la tarde. Asesor, don José Vega Alcalá.

Estos servicios son gratuitos para los electores de esta Cámara.

El Gobernador presidirá esta tarde el acto de toma de posesión de los nuevos mandos sindicales

A las ocho de esta tarde, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos y presidida por el Excmo señor Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, les será dada posesión de sus cargos, a los presidentes de Sindicatos Provinciales designados en las pasadas elecciones sindicales, e igualmente por dicha autoridad, les serán impuestas a los vicesecretarios provinciales de Ordenación Social y Económica y secretario del Servicio Provincial de Colonización, don Francisco Salazar López, don Manuel Bono Janeiro y don Manuel Solís Zurita, la Cruz de Caballero de Cisneros, que les han sido concedidas.

A este acto quedan invitados los vocales de las Secciones Económica y Social de los Sindicatos y Entidades Provinciales.

Concierto de la Banda Municipal el próximo domingo

La Banda Municipal de música, bajo la dirección del maestro Braña, dará un concierto el domingo, a las once y media de la mañana, en el Teatro Lope de Vega, con el siguiente programa:

Primera parte: Sinfonía número 5 (Nuevo Mundo), Dvorak; Adagio-Allegro Molto; Largo; Scherzo-Molto Vivace; Allegro con fuoco.

Segunda parte: Ruy Blas (obertura), Mendelsson; Les Erinnyes, Massenet; a) Andante; b) Allegro decidido; El rey que rabió (fantasía) R. Chapí.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres, 25755

Sucesos de ayer a hoy

ARDE LA ROPA DE UNA CAMILLA, Y UNA NIÑA SUFRE GRAVISIMAS QUEMADURAS

Esta mañana, a las diez y media, el Servicio Municipal de Extinción de Incendios recibió una llamada telefónica para que se personase en la barriada de la Candelaria, ya que en la casa núm. 2 de la calle Candeleta, en el piso segundo, que lleva en arrendamiento don Pedro Pereda Alvarez se había declarado un incendio. Rápidamente partió para dicho domicilio el retén de servicio, a las órdenes del capataz de guardia, señor Cardona, no teniendo que actuar por haber sido sofocado el fuego por los vecinos de la casa.

El siniestro se había producido al salir ardiendo la ropa de una camilla por recalentamiento de un infiernillo eléctrico que había sido enchufado para que se calentase una pequeña de dos años, que sus padres habian situado al lado de la camilla para que estuviese abrigada. Las ropas de la camilla, al arder, prendieron en las de la niña, que sufrió quemaduras generalizadas en todo el cuerpo.

La pequeña seguidamente fue llevada a la casa de socorro del Prado, donde tratada por el profesor médico de guardia doctor Risco y practicante señor Santiago, recibió la cura de urgencia, siendo calificado su estado de muy grave. Más tarde, la pequeña pasó al Hospital Central, y a mediodía de hoy continuaba en el mismo estado de gravedad.

El suceso ha causado profunda impresión entre el vecindario de la barriada.

INCENDIO EN UNA INDUSTRIA TEXTIL EN LAS CABEZAS DE SAN JUAN

A las ocho y treinta de la mañana de hoy, el Servicio de Incendios, previa la oportuna autorización de la superioridad, a las órdenes del jefe del Servicio, perito aparejador don Manuel Alvarez Dardet, se trasladó a Las Cabezas de San Juan, en cuya población, en una fábrica textil de la que es gerente don Saturnino Jiménez Delgado, con domicilio en Sevilla en la calle Gravina, 23, se había producido un incendio en uno de los tinglados al comenzar a arder varios sacos llenos de algodón.

Al llegar el Servicio municipal a la citada población, por fortuna el fuego había sido sofocado por el personal de la citada industria arrojando cubos de agua, sin que llegase a tomar grandes proporciones. Poco después, el retén desplazado a dicha localidad regresó a Sevilla, adonde llegó a las diez y media.

El servicio, en la carretera, se cruzó con material de refuerzo, que, ante la noticia de que el fuego había sido sofocado, emprendió asimismo el regreso a ésta.

ATROPELLO MOTORISTA

En la Casa de Socorro del Prado, ha recibido curación Juan Barruecos Ferrera, de 27 años, con domicilio en Paseo Colón, 2, de la fractura de la pierna izquierda y herida contusa en el muslo del mismo lado, lesiones que fueron calificadas de pronóstico reservado.

Se las causó al ser arrollado en el puente de Triana por la moto matrícula SE-23993, que conducía Juan Grande Botello.

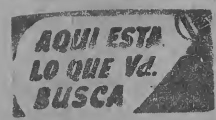
LE DESAPARECE DE SU DOMICILIO UNA CAJITA DE CAUDALES CON ONCE MIL PESETAS

Lorenzo Serrano González, que vive en Pelay y Correa, 33, vendedor de lotería, ha denunciado que de bajo de la cama, donde la tenía guardada, le ha desaparecido una pequeña caja metálica con 11.000 pesetas.

La cama es tan baja que al guardarla en el citado sitio tenía que valerse de uno de sus nietos y tiene la sospecha de que otros pequeños que entran en la casa para jugar con ellos, inconsciente del perjuicio que hacían se la hayan llevado como si se tratara de un juguete.

PERDIDA DE UN RELOJ PULSERA

Don Adolfo Espinosa, ha denunciado que su señora doña Carmen Miranda Martín ha sufrido la pérdida o sustracción de un reloj de oro con pulsera del mismo metal, que valora en unas cinco mil pesetas.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Faustino, Policromio, Teódulo, Donato, Secundiano, Rómulo, Silvino y Fintano. Misa de la Feria. Morado. Abstinencia.

SANTOS DE MAÑANA: Simeón, Claudio, Alejandro, Cucia, Lucio, Rútulo, Clásico, Prepedigna, Silvano, Secundino, Frúctulo, Flaviano y Eladio. Misa de la Feria. Morado.

JUBILEO: En la iglesia de la Misericordia, por la Hermandad de la Sagrada Cena. Mañana comenzará en la parroquia de Santa María Magdalena, por la Hermandad del Calvario.

ADORACION NOCTURNA. Día 17, turno número 17, San Francisco Javier; turno número 18, San Fernando; ambos en la parroquia del Sagrario.

HERMANDAD DEL CALVARIO.—Continúa celebrándose el solemne quinario al Santísimo Cristo del Calvario, predicando el reverendo P. Federico Gutiérrez, C.M.F.

HERMANDAD DE MONTSERRAT.—El domingo, en la capilla de Montserrat, estará expuesta a la veneración de los fieles en devoto besamanos la venerada imagen titular, hasta las ocho de la noche, finalizando con Salve solemne.

HERMANDAD DE NUESTRO P. JESUS DE LA SALUD Y BUEN VIAJE. (San Esteban.)—En honor de su amantísimo titular se celebra solemne quinario, a las ocho de la noche, predicando el reverendo padre Federico Gutiérrez, misionero del Corazón de María.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques españoles esperados: Puerto de Ayamonte, Melchuca, Monte Albertia, Chiqui, Monte Ayala, Villanueva, Benjamín, Benito, Cabo Menor, Cajal, Monte Galera, Fito, Angel Ramón, Toralín, Pachina, Maribel Riva, Maestrín, Condesa, Maypa, Conde, Astene II, Caleyo, Zacarías Lecumberri, Pico de Mulhacén y Finamar.

Buques extranjeros esperados: Uni Porr, Mimer, Giudecca, Mercator, Expeditor, Excellency, Italmare, Helios, Ragunda, Loide Nicaragua, Grundsunda, Herland, Stocksund, Bindal, Concordia Sun, Nahariya, Yehuda, Mariaeck, Sergio P. Mykinai, Velma Lykes, Etna, Herdis Torm, Río Belgrano, Agnete Torm, Sagoland, María Cosulich, Montauk, Montcalm, Zenobia Martini, Antinous, Woodford, María Teresa G., Sevilla y Star of Assuan.

Buques en puerto: Rosa Mari, Mañana, Campana, Capitán Parra, Nuestra Señora de Loreto, Sierra Banderas, Primero, Camposines, Astenes 29, Monte Coroña, Rutesand, Cala Aguila, Mercurio, Campomanes, Roca Blanca, Roca, Descubridor, Plus Ultra, Monte Amboto, Campilo, Valdivia, Castillo Almansa, Auguste Schults, Fita Ricomá, Cala Bonita, Sac Alicante, Bothnia, Flora y los pesqueros Agemora, Noroeste, A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Guimerá, A. Soto y Besugo.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15 (Triana); Avenida República Argentina, manzana 29, número 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torrunuelo); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50.

De 11 noche a 9,30 mañana: José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; San Jorge, 27; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista, Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avenida Cruz Campo, 2; Avenida de los Teatinos, 4 (Tiro Línea).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

446

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.—7,30: «La gran revancha», novela de Amparo Sanchís.—8: Pantalla del aire.—8,30: Dirección desconocida.—9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid.—11: El libro de los libros: La Biblia.—11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «Luisa Fernanda», zarzuela, de Moreno Torroba.—12,45: Melodías de baile.—1: Fin de la emisión.

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes.— 10: Domingo resuelto.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—12,30: La hora de Catunambú.—1: Estampas y sainetes. 1,45: Información local, cartelera de espectáculos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Aquellos tiempos del cuplé.—3,30: Discomanía.— 4: Armonía, emisiones musicales Rocalla.— 4,30: Discos dedicados.—6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.— 7,30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. Don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.— 8,30: El Bazar de la Ilusión.— 9: Canciones flamencas.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata fin de semana.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,20: Sevilla y el Guadalquivir.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Campeones, revista deportiva de actualidad.—23: Cineondas.—23,35: Fantasías de zarzuelas. 24: Al filo de la madrugada.— 0,01: Piano y ritmos.—0,10: Rincón de la poesía.—0,25: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.— 0,57: Lectura de programas del sábado.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8: Oración de la mañana.—8,10: Información de la mañana.—8,30: Clase de francés.— 8,45: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.— 9,10: Música moderna.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Música moderna.—10,40: Tres noticias pintorescas.—10,45: Póngale usted letra. 11,15: La vida de Caryl Chessman capítulo 19.—11,40: Cinemanías.— 12: Angelus en la voz de Juan XXIII.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa.— 13,10: Ultima hora musical.—13,30: Nuestra zarzuela.—14: Diario hablado local.— 14,15: Piano y ritmo.—14,30: Diario hablado nacional.—15: Satélite del humor.—15,15: Canciones modernas.—15,30: El auto de la fortuna.—16,30: Bailes de Andalucía. Lectura de los programas de tarde y noche.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: El rincón de los niños Suite Bergamasca. Debusi.—18,40: Veinticinco minutos con la orquesta Los Oasis. 19,05: Desde la Quinta Avenida.— 19,30: El mundo es un pañuelo.— 20: Diario hablado local.— 20,30: El tango y su historia.— 20,45: Opera en la orquesta.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Cita con el ritmo.—8,30: Cantantes variados.—9: El cántico de las criaturas.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Saeta. Revista hablada de la Semana Santa.—11,15: Guiñol del viernes.—12,15: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

12: Apertura año cristiano.— 12,05: Música variada.—12,35: El disco afortunado.—1,15: Su hogar es melodía.—1,30: Alta fidelidad. 1,40: Sourboune.— 2,03: Movietone Informativo.— 2,10: Melodías del mundo.— 2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,55: Su detergente, señora.—3: Tele-revista.—5: El disco afortunado.—6,45: Ejercicios Espirituales para enfermos e impedidos.

7,45: Vida infantil.—8,30: Cantantes del momento. Dalida, Pepino de Capri y Mina.— 9: Atención al semáforo.—9,30: Ritmos. Max Greger y su orquesta.—9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa Gran Gala en la REM.—1: Cierre.

Los titulares mercantiles celebran su anunciada reunión

Presidió el presidente del Consejo Superior, señor Terradez

Ayer tarde, bajo la presidencia del presidente del Consejo Superior de Titulares Mercantiles de España, don José María Terradez, se reunieron los Colegios de la Zona séptima que comprende las provincias andaluzas, plazas de soberanía, e Islas Canarias. El acto tuvo lugar en la Escuela Profesional de Comercio y tras el saludo y presentación del señor Fernández Bravo, presidente del Colegio de Sevilla, el señor Terradez expuso a los reunidos los problemas fundamentales que afectan a los titulados en el momento presente, ocupándose de manera muy especial del Estatuto profesional y de la reforma de los Estudios Comerciales.

Finalmente expusieron su opinión distintos miembros de las Juntas de gobierno asistentes, entablándose un interesante diálogo, en el cual el señor Terradez aclaró los puntos y materias objetos de discusión.

A las ocho de la noche, y en el salón de actos de la Delegación Sindical, el presidente del Consejo Superior dio cuenta a la Asamblea general extraordinaria de Titulares Mercantiles, previamente convocada, de la situación actual de las cuestiones que más afectan a los mismos, fundamentalmente cuanto se relaciona con el Estatuto profesional y los planes de estudio de la carrera.

Los numerosos titulares asistentes acogieron con aplausos las palabras finales del señor Terradez en prueba de adhesión y afecto a la labor que viene desarrollando al frente del Consejo Superior.

Homenaje a don Abel Hernández

Un grupo de amigos y funcionarios municipales ofrecerán mañana una cena-homenaje a don Abel Hernández Ruiz, al terminar su actuación como concejal de nuestro Ayuntamiento.

Primer curso-ejercicio de F. A. C. en San Benito

El señor Cardenal asistió a la clausura

Con asistencia del señor Cardenal se ha celebrado la clausura del primer curso-ejercicio de FAC, de la parroquia de San Benito, que se ha venido celebrando en la residencia de las Hermanitas de los Pobres.

En el acto de clausura, Su Eminencia fijó los objetivos de la misión de la parroquia moderna y señaló la responsabilidad que gravita sobre aquellos que, por gracia de Dios, tienen conciencia de su condición de cristianos.

Delegación Provincial de "Auxilio Social"

AVISO

Convalidada la exacción denominada «Cuota pro-Auxilio Social», por Decreto número 470-1960 de 10 de marzo y dispuesta por la Orden del Ministerio de Hacienda del 23 de julio de 1960 las normas para la recaudación, inspección y contabilidad de las tasas y exacciones para fiscales, se hace saber a todos los señores industriales la obligatoriedad de la cuota establecida en los días en que tienen lugar las postulaciones quincenales de Auxilio Social.

Para facilitar el pago de la misma, se ha dispuesto por esta Delegación Provincial, como facilidad a los señores industriales, la cobranza a domicilio por el inspector provincial de esta Obra, que la llevará a efectos durante los días 18, 19 y 20 del actual, para la postulación que corresponde al domingo, día 19 de febrero actual.

Hermandad del Calvario

Por error se ha consignado en la comunicación enviada a los hermanos que la MISA DE COMUNION GENERAL y la FUNCION DE INSTITUTO tendrán lugar el día 21, cuando en realidad debía haberse consignado el 19.

Quede aclarado, pues, que dichos actos se celebrarán el próximo domingo, día 19, a las mismas horas que se indican, 9 y 10,30 de mañana, respectivamente.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. ¡Un triunfo rotundo del mejor teatro de "suspense"! "Trampa para un hombre solo", con María Asquerino, Guillermo Marín, Manuel Salguero. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Una película recia, viril y sin cera! "Siega verde". Eastmancolor. Jeanne Valerie, Carlos Larrañaga, Luz Márquez. Mayores.
* COLISEO. "Las pícaras doncellas". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Un desfile ininterrumpido de melodías modernas. "Melodías de hoy". Elder Barber, José Luis y su guitarra y Katia Loritz. Eastmancolor. Autorizada. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.
* IMPERIAL. (26878.) 5 (numerada). 9,30 (sin numerar). Séptima semana triunfal de la grandiosa producción Metro "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. ¡La película de los 11 "Oscar"! Autorizada. Taquilla, desde las 11. Pases valederos solamente noche.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito de un film alegre y divertido, en cinemascope-eastmancolor. "Siempre hace buen tiempo". Gene Kelly, Dan Dailey, Cyd Charisse, Dolores Gray, Michael Kidd. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Ultimo día de la magnífica producción Fox "El favorito de la Reina". (Con Bette Davis, Richard Todd, Joan Collins, Jay Robinson, Herbert Marshall.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Segunda semana. Suevia Films presenta la deliciosa comedia Metro "Tu marido..., ese desconocido". Cinemascope, metrocolor. Deborah Kerr, Rossano Brazzi, Maurice Chevalier. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. La belleza de una región virgen jamás pisada por hombre blanco... y los peligros mortales que por primera vez afrontaron. "Horizontes azules". Charlton Heston, Fred Mac Murray y Donna Reed. Vistavisión. Technicolor. Autorizada.
* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 4,30, continua. (Pases película: 4,30, 6,55, 9,20 y 11,30.) Exito clamoroso de la gigantesca superproducción en cinemascope, color De Luxe, "Viaje al centro de la Tierra". Pat Boone, James Mason, Arlene Dalh. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Grandioso reestreno del impresionante film en tecnicolor "Volverás a mí", con el genial Yul Brynner y Kay Kendall. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. "Una rubia peligrosa", cuyas aventuras por el mundo del hampa hará que usted se divierta como nunca en su vida. Por Mylene Demongeot y Henri Vidal. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Una historia de amor apasionada y romántica, envuelta en un desatado torrente de aventuras. "Caravana hacia el Sur". Tyrone Power, Susan Hayward. Cinemascope-technicolor. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. Humor y ternura en una originalísima historia de amor. "Maribel y la extraña familia". Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Sensacional! Un violento huracán de pasiones en un film en cinemascope y technicolor. "El ruido y la furia". Yul Brynner, Joanne Woodward y Margaret Leighton. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. "Los últimos días de Pompeya". Colosal realización en cinemascope y tecnicolor. Por Steve Reeves. Autorizada para todos los públicos.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. La más horrenda tragedia de la historia, provocada por elementos naturales. "Los últimos días de Pompeya". Steve Reeves, Cristina Kauffman, Fernando Rey y Angel Aranda. Eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Una película de emocionante dramatismo, orgullo de Metro Goldwyn Mayer. "Rapto". Glenn Ford, Donna Reed. Autorizada. Ultimo día.
* RIALTO. (51523.) 4,30, 7,30 y 10,30, sin numerar. La más espectacular y grandiosa superproducción realizada por el cine americano, en cinemascope y technicolor. "Horizontes de grandeza". Charlton Heston, Jean Simmons, Gregory Peck, Burl Ives. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. (Pases película: 5, 7,45 y 10,45.) Segunda semana. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine. Mayores. Ultimo día.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Una película de excepcional fuerza dramática! "Fugitivos". Tony Curtis, Sidney Poitier, Lon Chaney. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.

40.000 personas han sido reagrupadas con los planes de llamadas a familiares de emigrantes a ultramar

En las seis operaciones dirigidas por el Instituto Español de Emigración llegaron a Australia más de 1.200 compatriotas

En dicho país existían ya emigrantes de España antes de la primera guerra europea

Velar por los intereses del hogar del emigrante es el objetivo primordial del plan de reagrupación familiar que, desde el año 1956 viene desarrollándose en virtud de los acuerdos entre el Gobierno español, a través del Instituto Español de Emigración y el Comité Intergubernamental de Migraciones Europeas y los Gobiernos donde existe contingente de emigrantes españoles. En el verano de dicho año, se inicia esta operación con los países fraternos de hispanoamérica: Venezuela, Brasil, Colombia, Chile, Argentina, Uruguay, Paraguay y Costa Rica. Padres e hijos se abrazan después de larga separación; matrimonios reanudan la sagrada unión, finalizada una forzada ausencia, y, algunos compromisos matrimoniales terminan en boda, merced al Plan de Llamadas familiares.

EL PLAN

Desde entonces, vienen sucediéndose estos planes y pueden contabilizarse unas 40.000 personas de toda España las reagrupadas. En esta gran operación colabora, con el Instituto Español de Emigración, la Comisión Católica Española de Migración, organismo que nos proporciona este dato. Ambas juegan importantísimo papel en la reagrupación junto con el Ministerio de Asuntos Exteriores, que es quien, a requerimiento de los consulados de ultramar, realiza la reclamación. Dicho Ministerio entrega las cartas de llamada a la Oficina Central de la citada Comisión y entonces entra en juego la Dirección General de Seguridad, para arreglo de documentaciones legales.

MAS DE 1.200 EMIGRANTES A AUSTRALIA

Vamos a referirnos ahora a la emigración australiana, que algunos creen moderna tierra de promisión; aunque, para empezar, les diremos que ya antes de la guerra del 14, había establecidos en Australia, concretamente en el Estado de Queensland, diversos grupos españoles. A la vista de los datos del Instituto Español de Emigración, residen ahora en aquel continente, unos 1.238 compatriotas, llegados en barco y en avión bajo los auspicios de dicho organismo, único que dirige los movimientos migratorios de nuestra nación.

Del propio director general, señor Rodríguez Valcárcel, recogemos estas frases recientes referidas a la emigración a aquel país: «La emigración a Australia se trata de un fenómeno más demográfico que económico»; precisando, seguidamente, que allí también hay que trabajar tenazmente para alcanzar un porvenir, pues los «Eldorados» han desaparecido hace mucho tiempo.

Esto viene a cuento, porque si los españoles hacen fortuna en Australia es por sus dotes de honradez, ingenio y laboriosidad, condiciones estimadas allí profundamente, además de ese don de adaptibilidad en cualquier clima y ambiente, cualidades que ya adornaron a los conquistadores y colonizadores del Nuevo Mundo.

LAS SEIS OPERACIONES

Hace muy pocos meses, en diciembre del pasado año, salió de España la «Operación Torres», con 400 emigrantes camino de Australia. A estas horas ya están allí trabajando, mejor dicho, desde finales de enero, palentinos, santanderinos, burgaleses, vascos y asturianos, que componían la expedición. Esta «Operación» como las anteriores, denominadas «Kanguro», «Eucaliptus», «Marta», «Emu» y «Karri», totalizan la cifra global anteriormente citada y sus desarrollos han corrido a cargo del C. I. M. E., Instituto Español de Emigración y Gobierno australiano.

EL CUARTO LUGAR

Han sido suficientemente divulgadas las cifras y datos de la emigración española a ultramar, correspondientes a la última campaña, cuyo total asciende a 35.211 españoles y ya es sabido que este fenómeno social es natural, de ahí la protección oficial que, con los Planes de Llamada a familiares, cobra el sentido humano más entrañable, de auténtica solidaridad cristiana. España está en el cuarto puesto de emigrantes a Australia. En primer lugar figura Italia, seguida de Alemania, Holanda, nuestro país, Grecia y Austria. Los otros contingentes españoles son altamente apreciados, como ya hemos indicado, y, siempre cumplen con las más altas cualidades morales y profesionales, que exigen las autoridades australianas.

CACHO-DALDA

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Tendrá serias dificultades mañana si se muestra exigente, especialmente en lo que concierne a asuntos de carácter cívico. Concéntrese más bien en sus propios estudios.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Consagre la mayor parte de su atención a los problemas de su hogar, al bienestar de los suyos. No se deje influenciar por un nuevo conocido.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Esté seguro de haber comprendido claramente la carta o el telegrama que le pueden enviar durante el día de mañana. Aléjese de ese experto de inclinaciones pesimistas.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Una idea inesperada de un experto puede significar en este momento un gran aumento en sus ingresos corrientes. Luego, permanezca neutral en cualquier discusión entre un amigo y uno de sus superiores.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Tendrá una idea sorprendente que le permitirá dedicarse a nuevos sistemas muy eficaces y muy remunerativos.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). El día es ideal para prestar la más profunda atención a las palabras verdaderamente inspiradas de una persona de altos ideales.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Un día muy propicio para estar en compañía de una persona generosa que querrá ayudarle a realizar una de sus ambiciones más caras.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Sería muy juicioso de su parte entablar contacto con un superior suyo difícil de alcanzar durante los días de la semana, y obtener que respalde sus deseos.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Eleve su conciencia hacia las altas esferas donde operan sus mejores amigos. Aléjese de los consejeros que se señalan por sus opiniones pesimistas.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Ya que su pensamiento está nublado en este momento, esté seguro de seguir las sugestiones formuladas por un experto de reconocida competencia.

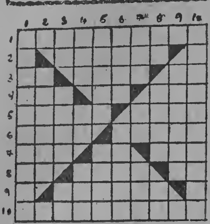
ACUARIO
(Enero 21 a febrero 20). Reúnase con sus asociados y vea cuáles son sus ideas y planes. Resuelva cooperar incondicionalmente y logrará mucho éxito en el futuro.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Aunque está ansioso de salir en compañía de nuevos e interesantes amigos le conviene más dedicarse a las importantes tareas que le están esperando.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Atomos de la electricidad negativa.—2: Contienda, litigio judicial entre partes.—3: Templo de los antiguos mejicanos (al rev.) Aparato de la audición. Repetido, madre (al rev.)—4: Hogar. Símbolo del sodio. Devota, inclinada a la piedad (al rev.)—5: Arbusto de las verbenáceas, cuyas hojas, que tienen un olor de limón muy agradable, se suelen usar como infusión. Sustancia viscosa que fluye de diversos vegetales y que, disuelta en agua sirve para pegar.—6: Personaje de una ópera de Wagner. Cortar por el pie masas de árboles (al revés).—7: Perro. Repetido, padre. Furia (al rev.)—8: Marchar. Que no contiene humedad. Negación (al rev) 9: Lugar donde se reúnen muchas aves.—10: Comentario de gran extensión.

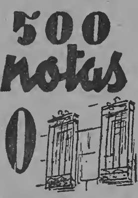
VERTICALES.—1: Acción y efecto de hervir.—2: Dar motivo u ocasión a que suceda una cosa.—3: Nombre de consonante (al rev.) Denotan alegría. Negación (al rev.)—4: Ruído que hace la gallina clueca. Preposición. Punto cardinal. — 5: Principio activo del té, parecido a la cafeina. Variedad de manzano cuyo fruto es más largo que grueso.—6: Tratándose de herencia, admitirlas (al rev.) Quebrantar la ley de Dios (al rev.)—7: Autillo (ave). Sílaba. Metal precioso.—8: Negación. Antiguamente, alondra (al rev.) Artículo (al rev.)—9: Dícese de los indios, que habitan la región del lago Titicaca.—10: Que inspiran veneración por alguien, generalmente fundada en la conformidad de cualidades y sentimientos.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Gis. Tacas. 2: Is. Calapé.—3: Len.—4: Vara. Mar.—5: Ondulados.—6: Ser. Losa. 7: Oir.—8: Peajes. No.—9. Asnos. Ras.

VERTICALES.—1: Gilvo. Opa.—2: Is. Ansics.—3: Arderán.—4: Aur. Jo. 5: Tas. Ves.—6: Al. Mal.—7: Calados. 8: Aperos. Na.—9. Sen. Sapos.

500 notas



¿COMO TE TRAJERON?
Solución al anterior
SOBRE SISI

DEFENSA VALIDA

El letrero indicaba la obligacion de hacer alto con el vehículo al llegar a aquel punto de la carretera. La sanción correspondiente era de cuarenta y ocho horas de arresto, pero el automovilista se defendió:

—Yo llevaba dos señoras en el asiento de delante e íbamos tan apretados que no me atrevía a bajar la mano para poner el freno.

En gracia a esta explicacion el juez suspendió la sentencia.

Circulación urbana

El peatón se hallaba en una esquina esperando a que cesara o disminuyera la corriente del tránsito para poder cruzar al otro lado. No era fácil y quiso consultar, a viva voz, con un señor que estaba en la acera opuesta.

—Oiga, amigo. ¿Cómo llegó usted hasta allí?

El otro contestó:

—Muy fácilmente. Yo nací en este ado.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

La semana teatral en Madrid

Compañía de Teatro Francés en la Zarzuela

"Las fenicias", por el T. E. U. de Madrid.-Otras noticias

La segunda sesión del curso de Teatro francés que viene dándose en el teatro de la Zarzuela, ha sido con la presentación de la compañía que encabezan Gaby Silvia y Claude Dauphin. Pusieron en escena «Le moulin de la Galette», de Marcel Achard. Una comedia que bordea el dramatismo, pero que el buen humor del famoso académico francés salva con su ingenio, un poco superficial, pero al fin y al cabo, divertido. No se trata de ninguna comedia importante, ni aun dentro de su género de comedia ligera. El artificio escénico es mediocre e incluso hay todo un acto que es sólo un diálogo entre la pareja protagonista, que si no fuera por la excelente interpretación de los artistas titulares, sería inadmisible. Gran parte del teatro francés de mayor éxito se basa en la buena escuela y calidad de sus intérpretes. Por eso nuestros espectadores no conciben que ciertas obras traducidas a nuestro idioma apenas gusten entre nosotros, viniendo precedidas de varios centenares de representaciones en la capital de Francia.

En el caso concreto de esta comedia de Achard podemos decir que son precisamente los intérpretes los que valorizan la obra. Sobre todo el primer actor, Claude Dauphin, que es un intérprete de teatro ligero seguramente de lo mejor que hoy anda por Europa. Su naturalidad es prodigiosa, y la inquietud de sus gestos y ademanes en ningún momento resulta artificiosa ni falsa.

La representación de «Le moulin de la Galette» gustó mucho al auditorio, y concretamente a los espectadores, porque en este caso hay que distinguir entre los que escuchan y los que ven, ya que la mayoría de los que asisten a estas representaciones apenas se enteran de lo que se dice en el escenario. Incluso aquellos que saben el idioma. Porque, para poder percibir claramente una representación escénica hay que saber no sólo a la perfección el idioma, sino estar habituado a escucharlo. Son comedias de muy rápido lenguaje, que el menor fallo auditivo hace perder el sentido. El hecho de que todos salgan satisfechos demuestra que los espectadores más se divierten con la personalidad de los intérpretes por su expresión magnífica, que por lo que propiamente dicen. He aquí la prueba de su maestría. Con actores españoles de hoy, «Le moulin de la Galette», dicha en español, no hubiera interesado ni a los menos exigentes.

«LAS FENICIAS», POR EL T.E.U. DE FILOSOFIA

En el paraninfo de la Facultad de Filosofía y Letras se estrenó una nueva versión de «Las fenicias», de Eurípides, por el TEU de dicha Facultad. El autor de la nueva versión es José María Casaux. La representación de esta obra tenía, o tiene, carácter polémico. Hasta tal extremo que en los programas decía textualmente: «No hay actores ni directores en España, al menos, capaces de hacer una tragedia griega sin que el resultado sea desolador. Eurípides, sin embargo, se ha conservado intacto en esta ocasión, según creemos todos nosotros».

Esto, naturalmente, está muy bien dicho por jóvenes que poseen una ambición, y en este sentido respetamos más el propósito que su logro. Entre otras razones, porque tampoco estos grupos poseen la suficiente responsabilidad y disciplina para representar una tragedia de esta magnitud que, por otra parte, también la versión de la obra nos resulta un tanto caprichosa. Nosotros, dicho sea con la mayor humildad, hemos visto a grupos ingleses, de Oxford y de Cambridge, representar obras clásicas con una disciplina y un orden admirables. Hemos visto también, haciendo un verdadero alarde, representar el teatro clásico griego, en su idioma original, lo que revela un entusiasmo, una capacidad y un fervor dignos de la mayor admiración. Y todo esto sin poner en ninguno de sus programas ninguna frase rimbombante. Pero, en fin, salvemos esta inocencia y algunos de nuestros estudiantes, que siempre es mejor presumir de griegos que de cantaores de folklore.

OTRAS NOTICIAS

La Sección Femenina de FET y de las JONS ha organizado un teatro de Juventudes con el título de «Los títeres». Todas las semanas ofrecen una representación de una obra clásica. Ultimamente le ha llegado el turno a una de las más bellas comedias de Lope de Vega: «El acero de Madrid». Esta deliciosa comedia de intriga amorosa fue representada por un grupo entusiasta y disciplinado, bajo la dirección de Suárez Radillo. La puesta en escena, decorados y figurines, de buen gusto. En una palabra, el grupo teatral «Los títeres» está cumpliendo muy dignamente su misión de ofrecer al público un teatro de calidad, expresado de manera limpia y amena.

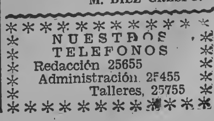
o o o

En el Palacio de los Deportes se ha celebrado el I Certamen de Exaltación de las Casas Regionales, organizado por un diario madrileño. El lema es «España canta y baila en Madrid». El primer premio fué otorgado al Centro Gallego; el segundo, a la Casa de Aragón; el tercero, al Centro Asturiano; el cuarto, a la Mesa de Burgos, y los restantes se distribuyeron entre las representaciones de León, Segovia, Canarias, Navarra, La Mancha, La Montaña, Cataluña y Córdoba.

o o o

El próximo mes de mayo vendrá a Madrid el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica de Chile, famoso y disciplinado conjunto que representa en Hispanoamérica la mejor expresión del teatro moderno español y europeo. Este grupo dará a conocer obras nuevas del teatro chileno, y las representaciones tendrán lugar en el Teatro Español y en el María Guerrero.

M. DIEZ CRESPO.



NUESTROS
TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres, 25755





El domingo, en Heliópolis...

Daucick ha concentrado quince jugadores

Definitivamente, Ríos es baja; posible reaparición de Azpeitia

La línea delantera bética será conducida por Yanko

Villalonga tropieza con dificultades para formar el "once" rojiblanco

Concluyeron las sesiones de preparación física y técnica de los jugadores verdiblancos que participarán en el encuentro de pasado mañana frente al Atlético de Madrid. Esta mañana se han rematado las pruebas preparatorias y los jugadores han quedado, más tarde, concentrados en el hotel La Rábida.

Quince jugadores ha señalado Daucik. Son estos:

OTERO, DOMINGUEZ, LASA, ARETA, KUCZMAN, BOSCH, GERARDO, PALLARES, YANKO, ROJAS, MARTIN ESPERANZA, AZPEITIA, CASTAÑO, GRAU Y GARGALLO.

Como se esperaba, Ríos no puede intervenir. En compensación a la baja del gran central bético, dos nombres se unen al conjunto Azpeitia y Yanko. Del primero, extraordinario jugador, siempre cabe esperar. Yanko es atracción fuerte y un considerable refuerzo para el equipo. Daucik no ha adelantado sus impresiones sobre alineación. Es hombre que medita cuidadosamente la formación del equipo, de acuerdo con las posibilidades que le ofrezca el contrario, y no soltará prenda a este respecto hasta no conocer qué jugadores presentará el Atlético de Cuatro Caminos, en Heliópolis.

Con los hombres concentrados puede formar una potente escuadra. No creemos que el cuarteto defensivo sufra modificación alguna. Areta realizó un espléndido partido en el Sardinero, Otero se comportó con enorme seguridad, Kuczman volvió a demostrar sus condiciones para actuar en el eje de la zaga y Grau se mantuvo en el tono de eficacia que venimos observándole. No es de esperar, pues, que en la zaga se produzcan varantes. Entre la media y la delantera surgirán las modificaciones necesarias para facilitar la inclusión de Yanko, asegurada, y la muy posible de Azpeitia.

DESFILE, PRUEBA DE CROSS Y ENCUENTRO DE BALONMANO

La jornada del domingo en Heliópolis tendrá otros matices de interés aparte los que le presten el choque futbolístico entre el Real Betis y el Atlético de Madrid. Dado que los beneficios del taquillaje se destinan a las secciones deportivas que el Betis posee, como una demostración de la labor que en este aspecto el Betis realiza, durante el descanso del choque contra los colchoneros, desfilarán por el rectángulo todos los deportistas que defienden los colores blanquiverdes en diversas especialidades deportivas.

Finalizado el encuentro, el terreno será pintado reglamentariamente para la disputa del encuentro de balonmano entre el equipo del Betis y el Balonmano de San Bernardo, correspondiente al campeonato regional. Mientras se realizan estas operaciones pintado y colocación de las porterías, en torno al rectángulo de juego, se disputará una interesante prueba de «cross» en la que tomarán parte cuantos se encuadran en la sección atlética del Real Betis.

VILLALONGA TROPIEZA CON DIFICULTADES PARA FORMAR EL «ONCE» ROJIBLANCO

La lesión de Polo frente al Valladolid echa por tierra muchos planes de Villalonga. El exterior derecho venía actuando con éxito. Mañana será operado el jugador de su lesión de menisco. No es probable que en el cuadro rojiblanco se produzcan grandes variantes, con respecto al que el domingo venció al «once» vallisoletano. Por lo tanto, no es muy probable que veamos en Heliópolis a Vavá —jugador siempre atracción— ni al negrito Jones, que con tanto acierto ha venido actuando en la vanguardia rojiblanca desde que fue traspasado por el Indauchu.

El Atlético llegará mañana a primera hora.

CRECIENTE INTERES EN TORNO AL CHOQUE

La afición espera con creciente expectación la disputa del partido. El Betis —merced a su esfuerzo del pasado domingo en el Sardinero— llega a él en cómoda situación. Un punto negativo no es suficiente para provocar excesivo nerviosismo en los hombres que han de hacer frente a las ilusiones atléticas. El Betis, confiado y seguro en sus posibilidades, debe presentar firme batalla a los rojiblancos. Estos como ayer decíamos vienen destacando más por su entereza de cobertura que por la reconocida capacidad de su quinteto atacante. El partido ha de ser difícil, muy difícil para el Betis. Y en estas dificultades que el lance plantea al conjunto verdiblanco, se encuentran esos alicientes insuperables, de una pugna deportiva que, a medida que se nos acerca viene ganando en interés y espectacularidad.

LA POSIBLE ALINEACION ATLETICA

Madrid, 17. (Alfil).—Esta mañana, después de unos suaves ejercicios realizados por los jugadores de fútbol del Atlético de Madrid, en el Estadio Metropolitano, el preparador, señor Villalonga, ha dado a conocer la lista de los jugadores que esta noche por ferrocarril marcharán con dirección a Sevilla para enfrentarse el próximo domingo con el Betis en partido de Liga. Son los siguientes:

Madinabeytia y Pazos; Rivilla, Griffa, Calleja y Alvarito; Chuzo, Amador, Glaría III y Glaría IV; Adelardo, Callejo, Peiró, Collar y Gasca.

Con la expedición rojiblanca se desplazarán los directivos señores doctor Gómez Comes y señor Valiente, así como el preparador, Villalonga, y el masajista Rafa.

Villalonga ha manifestado que no ha decidido todavía la alineación debido a las ausencias forzosas de Jones, Ramiro, Vavá y Polo, pero que muy bien el equipo lo podrían formar:

Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Chuzo y Amador; Adelardo, Gasca, Callejo, Peiró y Collar.

Interesante encuentro Sevilla A. C. - Ronda, en Sánchez Pizjuán

Virtualmente clasificado, el "líder" sale favorito

El domingo por la mañana tendremos en Sánchez Pizjuán un interesante encuentro con la visita que nos hace el Ronda en la 22 jornada de Liga.

A la vista de la situación de sevillanos y rondeños en la tabla clasificatoria, no hay la menor duda de que el cuadro local es superior al visitante, situado en el puesto décimo, pero bueno es no olvidar que los rondeños suelen hacer muy buenos encuentros fuera de su campo y con ello han podido arrancar puntos en campos difíciles. Su mejor resultado fuera de Ronda ha sido precisamente en Melilla, donde logró un meritorio empate.

Así, pues, la especialidad de los rondeños es dar preocupaciones a sus visitados y con tal pretensión vienen a Sevilla, por si el campo sevillista fuera propicio para que enjuguen en él el punto negativo que arrastran en la actualidad.

Por parte sevillana, tras el triunfo del pasado domingo en Granada y el no haber podido puntuar el Melilla en su visita a Andújar, su situación como líder se ha hecho más firme contando con 16 puntos positivos y siendo el conjunto más goleador del grupo.

Con el campeonato "ya en la mano" no creemos que haya confianza en el Sevilla Atlético para permitir que el Ronda sea el primer equipo que puntúe en "Sánchez Pizjuán.

Sobre los hombres que jugarán en Sevilla frente a los rondeños hasta esta noche no ha de saberse los que designe Diego Villalonga, pero es presumible que el equipo esté hecho a base de la mayoría que jugaron en Los Cármenes contra el Recreativo de Granada.

Golpes francos *

Como sigan los jugadores tan formalitos y portándose tan bien, el Comité de Competición se va a tener que buscar otro "enchufe". Esta semana tan sólo una amonestación. Así da gusto.

—o—

El Valencia reclama un delegado federativo para el encuentro que ha de jugar el domingo en Mallorca. A lo mejor no le dejan cantar el funeral que pretende.

—o—

Dicen que Liberti, el patrón de pesca del River, se quiere llevar a Yanko (y un jamón, decía un bético). Con esto de los fichajes se debe de estar dando una vida prócer el ciudadano Liberti, porque ya lleva una temporadita.

—o—

El Real ha pagado 25.000 pesetas a cada uno de los de Maracaná. No es extraño. Después de aquel calor, conviene "arroparlos" a los pobrecitos.

—o—

Achucarro, baja en las filas blancas, y Ríos en las albiverdes. No preocuparse, que se rellenarán los huecos a cal y canto.

—o—

Los sevillistas marcharon ayer rumbo a la Seo, y los béticos quedarán hoy bajo llave. Por cierto que entre estos últimos figura Yanko. ¿Vale, no?

—o—

Lee uno la Prensa de Madrid y tal parece que el cuartel "colchonero" es un hospital de guerra, por las bajas. Pues ya verán cómo no son tantas y darán la lata más de lo que uno desea.

—o—

Escartín rechaza la secretaría técnica del Barcelona. Más de un barcelonista suspirará por Samitier, que sonríe desde el confortable hospedaje que le brindó don Santiago.

SOBRIN

Reunión de la comisión directiva de la D. N. E. F. y D.

Madrid. — En la reunión celebrada el 14 de febrero por la Comisión directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, bajo la presidencia de don José Antonio Elola Olaso, se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Conceder las Medallas al Mérito Deportivo, en sus categorías de oro, plata y bronce, así como de las placas de plata y bronce, a personalidades y entidades de relevantes méritos.

En su categoría de oro se otorga la Medalla al Mérito Deportivo a don Guillermo Timoner, campeon del mundo de ciclismo tras moto; a don Alberto Martín Fernández, por su meritoria y dilatada actuación al frente de los Servicios de Prensa y Propaganda de esta Delegación, y a don Alfredo Alvarez Pickman, campeón mundial de pesca del atún.

Aceptada, ante el cordial requerimiento de las naciones interesadas, la celebración en Espana de los II Juegos Atléticos Iberoamericanos, y a reserva de la aprobación superior, se fijó la fecha de 12 de octubre de 1962, en Madrid, como la de su jornada de clausura, y se acordó iniciar los trabajos de organización de dichos Juegos, con el estudio de la formación de diversos comités, así como de la colaboración de otros altos organismos.

Fue conocida con satisfacción la recepción por el presidente de la Real Federación Española de Hockey de un diploma a él dirigido, por el ex-presidente de Estados Unidos, Eisenhower, y también tuvo conocimiento la Comisión, con especial complacencia, del informe presentado por la Federación de Tiro Nacional, a la que se acordó felicitar por ello, sobre la celebración del tercer campeonato de España infantil con carabina de aire comprimido, en el que intervinieron en su primera fase 5.475 niños, frente a 1.923 y 3.615 de los años precedentes, concurso en el que se registró un alto nivel de puntuaciones.

Además se aprobaron, entre otros, los siguientes nombramientos:

Cargos nacionales:

Tiro nacional: Don Carlos María Briñis y García Suelto, vicepresidente de la Federación Española; don Federico Mercader Gómez, vocal de la misma.

Tenis de mesa: Don Juan Salich Sintas, vicepresidente de la Federación Española.

Cargos regionales:

Atletismo: Don Antonio Martínez Iñíguez, presidente de la Federación de Sevilla.

A Escartín le ha sido ofrecida la secretaría del Barcelona

El seleccionador no la ha aceptado

Madrid, 16.—El seleccionador nacional, señor Escartín, ha rechazado la oferta del cargo de secretario técnico del Barcelona, que le ha hecho en nombre del club el directivo del mismo señor Sala. El señor Escartín contestó al directivo que no puede aceptar, pues no desea dejar su residencia en Madrid, donde tiene sus actividades principales.



Madrid hace cuatro mil años

Sensacionales descubrimientos arqueológicos a orillas del río Manzanares

Vivían doscientas familias.-Ya utilizaban el perro para la caza.-Habitaban en hoyos que recubrían con paja

MADRID.—El director del Instituto Arqueológico Municipal, don Julio Martínez Santa Olalla, hace ya muchos años que trabaja con celo poco frecuente en las excavaciones que se realizan a orillas del río Manzanares.

No es la primera vez que el éxito ha coronado sus desvelos sin duda muy apreciados por los científicos mundiales de primera fila. Y, ahora, de forma sensacional, acaban de aparecer apreciadas piezas arqueológicas que permiten llegar a conclusiones hasta la fecha confusas.

Los objetos y huellas aparecidos datan de hace 4.000 años. Pertenecen a la Civilización del Primer Bronce Mediterráneo. Las gentes que habitaron por entonces la cuenca del Manzanares procedían del Sur y Levante. Fueron ganaderos y agricultores. Su alimentación se realiza principalmente de caza en general abundante por los contornos. Ya utilizaban el perro. Crían también el carnero, buey y cerdo. La agricultura les facilita cereal que molturan en piedras apropiadas y que les permite confeccionar uno de los platos cotidianos: las gachas.

Este primer censo «madrileño» lo componían aproximadamente unas 200 familias, unas 1.000 personas en total. Habitaban en grandes hoyos que recubrían con paja y que por razones fáciles eran pasto de llamas con bastante frecuencia.

En el momento de redactar esta crónica un grupo de científicos extranjeros que acaban de visitar las excavaciones están sorprendidos de los hallazgos realizados que todavía no conoce demasiada gente. Lo importante ya se ha conseguido. Hasta la fecha se tropezaba con muchas dificultades para realizar los estudios y excavaciones. Era frecuente que los innumerables obreros dedicados a la obtención de arena llegasen con piezas de primordial interés a los pocos especialistas que dedicaban su atención a la zona. Los medios materiales disponibles para las investigaciones son escasos; en cambio, los descubrimientos ahora localizados se estiman interesantísimos.

Quiniela matrimonial

por Rafael García Serrano

Se ha discutido estos días algo que ya se viene discutiendo hace mucho tiempo, aunque no por la radio, sino más discretamente, y a veces, más encarnizadamente: Si el matrimonio es una lotería o el matrimonio es algo sujeto a estudio; mejor dicho, si la elección matrimonial es cosa de azar o de meditación. Las dos mujeres a través de las cuales se planteaba la cuestión eran, a saber; una señora feliz que opinaba que era feliz porque supo pensarlo y elegir con tiento, y otra señora infeliz que opinaba que era infeliz, porque no tuvo suerte; porque pensar, lo que se dice pensar, sí que lo hizo a la hora de elegir marido. La verdad es que todos propendemos a apuntar nuestros éxitos en la cuenta de nuestro talento, y nuestros fracasos en la cómoda responsabilidad del azar.

En cuanto a la elección se refiere, todos, más o menos, elegimos. Conozco alguien que en la época de su noviazgo solía decir: «Lo que más me entusiasma de Maruja es ese andar tan gracioso que tiene», y que unos años después de la boda decía: «Lo que le pasa a mi mujer es que es coja». Tan coja era antes del matrimonio como después de él. Variaba el enfoque de la cuestión, distinto en el novio y en el marido. La frenética, dulce y ciega ilusión del noviazgo había cedido el paso a la visión real del matrimonio. Visión que no impide ni mucho menos la felicidad, como el hecho de que juguemos a la lotería y no nos toque ni la pedrea no supone una absoluta desdicha.

En relación con el matrimonio, el noviazgo es un «trailer» visado por la censura, en el cual, como en los «trailers» de las películas, los novios se ofrecen mutuamente lo mejor que tienen, lo más interesante, lo mejor presentado, pero sin entrar ni poco ni mucho en el argumento. En el noviazgo hay «suspense»; en el matrimonio, desenlace, final, resolución. Muchas veces decidimos ir o no ir a una película por el «trailer», pero esto no quiere significar que la película sea buena o mala, o que nos vaya o no a gustar; esto quiere decir que renunciamos de antemano a saber por nuestros propios medios si la película nos gusta o nos repugna; nos hace pasar un buen rato o nos aburre mortalmente.

Igual ocurre con el «trailer» del noviazgo. De acuerdo con lo que en él vemos, nos decidimos a la boda o a devolvernos las fotos y las cartas, pero por el noviazgo en sí, así seamos más listos que Einstein, nunca sabremos cómo va a ser ese noviazgo al convertirse en matrimonio. Nos falta lo fundamental: el argumento y el desenlace del argumento. Por otra parte, el noviazgo, a causa de su natural exaltación, es propenso a las grandes afirmaciones y a las grandes negaciones, y esta tendencia extrema no facilita el juicio sereno. Nadie se casa creyendo que no le conviene casarse con la persona que se casa, ni siquiera los imbéciles. Lo que ocurre en esta polémica ante el micrófono es que hay algo falso en su planteamiento, me parece que por no distinguir claramente entre boda y matrimonio. Pero ésta es otra historia. Aquí trato de recordar lo que yo dije en mi papel de fiscal de oficio.

El matrimonio es una lotería, o mejor dicho, una quiniela, en la que participan, de cara al posible acierto, el conocimiento que tengamos del asunto y la ciencia que despleguemos en la apuesta, pero cuyo principal factor resolutivo está en el azar. Alcanzar los catorce resultados es una verdadera y excepcional suerte en la mayor parte de los casos. acercarse a los catorce ya es más fácil. Lo bueno que tiene la lotería del matrimonio es que la suerte está muy repartida —sacramentalmente repartida— y que si jugamos fuerte, con pasión, talento y sinceridad, podemos atrapar un premio discreto y honesto que nos ayude a pasar la vida. En cuanto al gordo, en cuanto a los catorce resultados, pasa como en las quinielas: que solamente dan en el clavo los que no lo piensan y fían simplemente en su ancho y honrado corazón: los que tapan los nombres de los equipos antes de colocar el uno, el dos o la equis.

Esto, más o menos, dijo el fiscal que fui yo. ¿Por qué fui fiscal? ¿A quién acusaba? ¿No era más bien el defensor de una de las dos vertientes que planteaba el tema? El jurado me dio un revolcón de padre y muy señor mío. Nunca me ha gustado esta institución y ahora me gusta menos.

Un jurado me dijo en la calle: «Si no voto contra ti hubiera tenido que explicar mi voto en casa y eso ya es mucho lío».

¡Oh, las debilidades humanas!



EL GATO DE LA CASA BLANCA
Casi una tradición hace que cada nuevo presidente norteamericano lleve un animal a la Casa Blanca. Kennedy ha llevado su gato «Tom Kitten», al que vemos aquí en brazos de la secretaria de la señora Kennedy. (Foto Keystone.)

Rueda la bola

El cazador profesional Hyman Friedman tuvo que responder en la Corte Correccional de Akron (Ohio), a la acusación de su vecino Carl Meyer, porque el perro de aquel había adquirido la mala costumbre de penetrar en el patio de Meyer llevándose gallinas y pollos. El acusado salió absuelto cuando demostró al juez que el perro de caza invadía la propiedad ajena a causa de que un loro de Meyer le silbaba todas las mañanas desde su jaula imitando el silbido habitual con que el cazador le ordenaba el recobro de las piezas cazadas.

—※—

Experimentos realizados por especialistas alemanes han podido comprobar que ciertas deficiencias visuales pueden combatirse con el uso de la zanahoria que posee, en dosis considerables, la vitamina A, y suple con ventaja al aceite de hígado de bacalao. Ensayos realizados con el iris de personas ciegas, al que se aplicó directamente jugo de zanahorias, probaron, cuando la ceguera es reciente, un notable influjo en la revitalización de los tejidos y, en algunos casos, han devuelto la visión perdida.

—※—

En Hungría la señora Lucia Shoffer, de 43 años de edad, fue acusada por el dueño de una tienda de ropas de haber estado sustrayendo diversas prendas durante el pasado año. El Juzgado absolvió a la cleptómana cuando ésta presentó una fe de bautismo extendida por el párroco de Zetug, en la que se dice que había recibido las aguas bautismales unos meses antes. Por lo que los jueces declararon que, con esa prueba, la señora Shoffer era «técnicamente» una infante...

—※—

Un estudio hecho recientemente por el departamento de «test» de la Universidad de Cambridge, con un gran número de personas a las que se les pidió calcularan exactamente, mientras el observador miraba un cronómetro, la duración de un minuto, demostró que, por término medio, esta «duración» es apreciada por las gentes en unos 38 segundos. Es decir, que la mayor parte de los individuos no saben calcular la duración de un minuto.

CHAQUETA DE COCODRILO Y VISON
Dos novedades en el grabado: Liz Taylor totalmente repuesta y una gran fantasía en su tocado, una chaqueta de piel de cocodrilo con vuelta de visón negro, una fortuna sobre los hombros. La actriz, con su marido Eddie Fisher, camino de Londres para seguir su trabajo. (Foto Keystone.)

Para atrás, como el cangrejo...

Las nuevas medidas del comunismo chino evidencian una vuelta a la situación del país antes de la dominación roja

Hong Kong. (Pyresa).—Con el fin de evitar que el descontento popular provocado por la miseria, el hambre y las enfermedades se traduzca en una explosión violenta contra el régimen, los comunistas chinos han adoptado una serie de medidas administrativas y de represión. El Comité Central ha decidido proceder a la total revisión de los planes económicos, especialmente agrícolas que han fracasado absolutamente. De igual modo se cambiarán los proyectos de industrialización, que no dieron los frutos apetecidos, en especial la campaña de los "altos hornos domésticos". Finalmente, entre otras importantísimas medidas, que significan un retroceso a la situación existente en China en 1949, en el momento de advenimiento del comunismo, se han distribuído las seis secciones del Comité Central del Partido en cada una de las grandes regiones político-geográficas en que se encontraba en aquella fecha dividido el país. Los dirigentes de estas secciones serán directamente responsables del mantenimiento del orden público en las provincias que les correspondan.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.272

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 18 DE FEBRERO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

China roja, cuarta potencia en submarinos

Tokio, 18. (EFE.)—El comandante de las fuerzas antisubmarinas de los EE. UU. en el Pacífico, ha declarado que la China comunista es actualmente la cuarta potencia mundial en lo que se refiere al número de submarinos y constituye «una auténtica amenaza» en el caso de una guerra limitada.

Soraya desmiente que esté prometida al actor Hugh O'Brian

Munich, 18. (EFE.)—La princesa Soraya ha desmentido que se halle prometida al actor británico Hugh O'Brien, de la televisión. La princesa, que regresó a Munich acompañada de O'Brien después de unas breves vacaciones en Austria, respondiendo a las preguntas que le fueron formuladas por los periodistas en torno a su supuesto compromiso matrimonial con el actor inglés, dijo: «Eso no es verdad.»



ACTO EN LA CASA SINDICAL

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, con el alcalde de la ciudad, durante el acto de ayer en la Casa Sindical con motivo de la toma de posesión de los nuevos presidentes de Sindicatos provinciales, de cuyo acto informamos en página cinco. (Foto Sánchez del Pando.)

La situación en el Congo

Parece que Mobutu controla Stanleyville, baluarte lumumbista

Nuevos conflictos entre "Gobiernos" rivales

Un plan conjunto de la R. A. U., Ceilán y Liberia para la pacificación congoleña

Leopoldville, 18. (Efe.)—Nuevamente circulan noticias y rumores, aún no confirmados, según los cuales fuerzas leales al jefe del Ejército teniente general José Mobutu ejercen control sobre el baluarte lumumbista de Stanleyville. Añaden las informaciones que Mobutu se ha entrevistado con el general Víctor Lundula, jefe de las fuerzas lumumbistas, para iniciar negociaciones.

Las informaciones señalan que Mobutu se ha trasladado por vía aérea desde Bumba, baluarte para su campaña contra la provincia oriental, controlada por Gizenga, a un punto no determinado, donde se halla reunido con el general Lundula.

Mientras tanto, se reciben noticias de nuevos conflictos entre otros "Gobiernos" rivales del Congo. Algunas informaciones, tampoco confirmadas oficialmente, dan cuenta de que en Bukavu, gendarmes seguidores de Lumumba han detenido a Aniceto Kachamura, titulado dirigente del régimen separatista de la provincia Kivu.

Las noticias agregan que tropas de Stanleyvilles se apoderaron de Kachamura en Goma, pero que fueron obligadas más tarde a dejarle en libertad, al intervenir fuerzas de la provincia Kivu.

En una emisión de radio se ha dicho, desde Goma, que Kachamura convocará a la Asamblea Provincial para constituir un nuevo Gobierno para la provincia Kivu. Rumores circulados aquí señalan conflictos entre

(Continúa en pág. segunda)



LA RECUPERACION DE EDITH PIAF

La gran artista de la canción francesa había sido ya desahuciada por los médicos. Durante meses y meses, Edith visita numerosas clínicas. Tiene doce vértebras desplazadas. Sufre además una dolencia lumbar y dorsal que la impide hacer cualquier movimiento. Luciem Vaimber, el brujo de la columna vertebral, sólo en ocho días consigue que dé sus primeros pasos. Y en cuatro meses, la enferma vuelve a los escenarios y, con gran sorpresa de todos, vuelve a entusiasmar a sus admiradores.

Cada tres horas es capturado un espía en Alemania occidental

Dieciséis mil de ellos se calcula operan en la actualidad en el país

Francfort, 18. (Efe.) — Agentes del servicio de contraespionaje, en Alemania occidental, capturan a agentes enemigos a razón de «un espía cada tres horas», con el resultado de que todo alemán se siente en la obligación, en los momentos actuales, de sospechar de sus vecinos.

Las autoridades occidentales alemanas calculan que existen en la actualidad 16.000 espías comunistas que operan en el país. Cada año, entre 2.400 y 2.800 espías, en su mayoría alemanes orientales, son detenidos o se entregan.

Con fondos allegados por Rusia, en proporción de dos mil millones de dólares anuales, los espías rusos, que operan desde Berlín oriental y en otras naciones satélites, el espionaje que se realiza en Alemania occidental es probablemente uno de los mayores esfuerzos jamás concebidos en los anales del espionaje.

Berlín occidental sigue siendo el nido de espionaje, donde es de esperar que cualquier soldado occidental sea objeto de un intento de soborno a cargo de los espías rusos que «a modo de gancho» utilizan bellas mujeres.

Los principales centros de espionaje rojos se hallan en Berlín, Munich, sede de miles de refugiados orientales europos, Gaiserslautern zona donde se concentran los soldados norteamericanos y sus familias y Francfort y Baden-Baden.

El jefe del servicio de contraespionaje alemán es Rehinard Ghelen, mejor conocido por «el hombre sin cara». Gracias a su labor han sido practicadas detenciones y confiscadas imprentas, camiones, vehículos de todos los tipos y gran cantidad de dinero en marcos y dólares.

El "Explorer IX", en órbita

Base de Vandenberg de las Fuerzas Aéreas (California), 18 (Efe).—Poco después de haber anunciado que el "Discoverer XX" había entrado en órbita, la administración nacional de aeronáutica y del espacio anuncia que ha sido localizado el globo-satélite perdido ayer después de su lanzamiento. Añade el anuncio que éste también se encuentra en órbita alrededor de la Tierra. Ha sido designado con el nombre de "Explorer IX".

Grave accidente ferroviario en Dinamarca

Copenhague, 18. Cerca de 40 personas han resultado heridas en la medianoche del viernes, cuando un tren expreso chocó contra otro convoy parado en la estación de Hededhusene.

Va a dimitir el Gobierno belga

Se esperan elecciones generales en un plazo de dos meses

Bruselas, 18. (EFE). — Gaston Eyskens, jefe del Gobierno belga, se entrevistará hoy con el rey Balduino, para presentarle la dimisión de su Gobierno de coalición católico-liberal, que se ha mantenido en el poder desde hace dos años.

Los miembros del partido liberal, dimitieron sus cargos del Gobierno de coalición, provocando una nueva crisis en Bélgica.

Los siete ministros del partido y dos subsecretarios de Estado entregaron sus dimisiones a Gastón Eyskens, poco después de la reunión especial celebrada por el Gabinete, en la noche del viernes.

Un portavoz del partido, el viceprimer ministro y ministro del Interior, Lefevre, manifestó a Eyskens que los liberales se veían obligados a dimitir por el fracaso del Gobierno [illegible] propósito de fomentar me[illegible]ancieras y necesarias [illegible] con[illegible] aprobación del Parlamen[illegible] nuevo proyecto de ley de [illegible] electoral.

El viceprimer ministro, Lefèvre, solicitó de Eyskens que presente la dimisión colectiva al rey Balduino.

Con la dimisión del Gobierno, es de esperar que se celebren nuevas elecciones, según se indica en círculos bien informados. Señalan dichos círculos que, en su opinión, el rey Balduino disolverá la Cámara de Diputados en breve para permitir la celebración de nuevas elecciones, en marzo o a comienzos de abril.

Antes de ser anunciada la dimisión de los miembros del partido liberal, los dos partidos de coalición que integraban el Gobierno habían acordado disolver el Parlamento en la semana próxima y celebrar elecciones en marzo, habiéndose fijado, en principio, la fecha del 26 de dicho mes..

ELECCIONES EN NORUEGA

Oslo. 18. (EFE).—El Gobierno noruego ha fijado la fecha del 11 de septiembre próximo para la celebración de elecciones generales.

Desde 1945 el partido social-demócrata se ha encargado de la formación de Gobierno en Noruega, con absoluta mayoría en el Parlamento.

EYSKENS NO DIMITIRA HASTA EL LUNES

Bruselas, 18. (EFE).—El jefe del Gobierno belga, Gaston Eyskens, ha declarado a los informadores que su Gabinete «no dimitirá» antes del lunes. Eyskens conversó con los periodistas antes de una «reunión del Gabinete» que fue boicoteada por los liberales.

El jefe del Gobierno dijo que visitaría al rey Balduino a última hora de esta mañana, pero declinó especificar el motivo de su visita.

Tinte habla del choque de mañana

El Betis es un equipo joven que corre y pelea

Secreto del Atlético: ¡juventud, velocidad y combatividad

En los grabados, Tinte, que vino hoy al frente de la expedición; Pazos y Enrique Collar. (Foto Sánchez del Pando)



Destituciones en Rusia

Entre ellas, la del ministro de Agricultura

Estocolmo, 18. (EFE.)—S. I. Chanukvadze, ministro de Agricultura de la República soviética de Georgia, ha sido destituído de su cargo y «trasladado a otro puesto», dice «Amanecer», órgano del partido comunista de Georgia, según informan desde Moscú.

Informa el periódico que B. A. Yakobachvily ha sido nombrado para cubrir el cargo dejado vacante por Chanukvadze.

Se recuerda que el jefe del Gobierno, Kruschev, visitó recientemente Georgia con motivo de «una visita de inspección de carácter agrícola».

Helsinki, 18. (EFE.)—Informan desde Moscú que la reorganización de las organizaciones del partido comunista en las provincias soviéticas continúa y que S. P. Mitrofanof ha sido depuesto de su cargo de secretario del Comité del distrito de Leningrado y que G. F. Kondrachof ha sido destituído del Comité de la ciudad de Leningrado.

Un comunicado oficial dice que ambos «han sido trasladados a otros cargos».

También ha sido depuesto el secretario del Comité del distrito de Zhitomir y similares «transferencias» fueron anunciadas en Odessa, Lovof, Smolensk, Kirof y Yerevan.

Spaak, a EE. UU.

Conferenciará con Kennedy sobre la NATO

París, 18 (Efe).—Paul-Henri Spaak, secretario general saliente de la NATO, saldrá hoy, por vía aérea para Washington, al objeto de celebrar importantes conversaciones sobre el futuro de la Alianza del Atlántico, integrada por 15 potencias, con el presidente Kennedy y otros dirigentes estadounidenses. Spaak es esperado en la capital norteamericana a las 16,40 de la tarde de mañana domingo (hora española).

Su visita a los EE. UU. tiene gran interés, si se tiene en cuenta la promesa del presidente Kennedy de mantener sus compromisos en lo que respecta a la ayuda militar de los EE. UU. para con otros países y, sobre todo, su deseo de cooperar en forma más estrecha con los países de la NATO, tanto en el campo económico como militar.

Reunión del Ayuntamiento Pleno

Alumbrado y pavimentación para diversas calles y plazas de la ciudad por varios millones de pesetas

Esta mañana, en la sala capitular de la Casa Consistorial se ha celebrado una reunión del Ayuntamiento Pleno, en sesión extraordinaria, bajo la presidencia del Alcalde, don Mariano Pérez de Ayala.

En los escaños tomaron asiento casi todos los capitulares de la Corporación.

ORDEN DEL DIA

Sesenta y tres asuntos figuraban incluídos en el orden del día de la sesión. Como más importante entre lo tratado, destacamos los siguientes acuerdos:

Se decide continuar cooperando con el Montepío de Previsión Social de Funcionarios Municipales del Ayuntamiento de Sevilla, en la forma aprobada anteriormente por los capitulares y para el caso en que se mantenga la subsistencia del citado Montepío.

Se aprueba el proyecto de acondicionamiento del colector del husillo real entre la Plaza del Duque y calle Santa Ana, para contratarlo mediante subasta pública por 533.133,18 pesetas.

Acuerdo de pavimentación de entrevías de la Avenida de María Luisa, Palos de Moguer y primer tramo de la Avenida de la Borbolla, desde Enramadilla a Felipe II, y aceptación definitiva de los proyectos de canalización de aguas a las barriadas de San Jerónimo y Cerro del Aguila, por varios millones de pesetas.

Se aceptan también los proyectos de instalación de alumbrado en la Avenida de Portugal —por pesetas, 754.622,06—; Avenida de Palos de Moguer —406.873,33 pesetas—; Avenida de Roma —408.343,03 pesetas—; calle Almirante Apodaca —pesetas 166.671,22—, y Teniente Coronel Seguí, por 33.892,11 pesetas.

Fue también aprobado de manera definitiva el proyecto de pavimentación de calzadas y acerados de diversas calles de la barriada de San Jerónimo, calle Perú, Artemisa, Isabela, Menéndez y Pelayo, Rositas, Bartolomé de las Casas, Quirós, Deán Miranda, Plaza de la Virgen de los Reyes, Fray Ceferino González, Plaza del Triunfo y Avenida de Manuel Siurot, con un coste de varios millones de pesetas.

El proyecto de pavimentación de las calles de acceso a las escuelas de la barriada de Torreblanca, por 114.977,94 pesetas, fue también aceptado así como el readoquinado de la Avenida de Roma, por 109.484,83 pesetas y el de pavimentación de calles Goyeneta, Compañía, Vargas Campos y Adelfa.

Por último se aprobó el proyecto modificado de colector de alcantarillado para las calles Santa Ana, San Vicente y Curtidurías, por pesetas 2.308.991,30.

TUBERIA DE CONDUCCION DE AGUAS

El Pleno acordó dejar sin efecto unos acuerdos de la Comisión Municipal Permanente, en relación con la ejecución de las obras de la tubería desde el depósito de cabecera hasta la red de distribución, acordando asimismo interesar del ministerio de Obras Públicas la aprobación técnica del proyecto, su inspección y que se faculte al Ayuntamiento a ejecutar las obras por su cuenta.

El alcalde hizo algunas aclaraciones sobre el particular, manifestando que la realización de estas obras que completan las de gran traída, cuya terminación se espera pueda conseguirse en el actual año, están pendientes de la ayuda estatal que no podrá ser incluída en el presupuesto de la Dirección General de Obras Hidráulicas hasta 1964. Con el acuerdo tomado hoy por nuestro Ayuntamiento, se aprueba la urgente realización de las obras con la financiación municipal momentánea pero sin renunciar a la ayuda del ministerio de Obras Públicas.

Por último se ratificaron diversos acuerdos de la Comisión Municipal Permanente, entre los que destaca el proyecto de instalación de señales luminosas en la Plaza de Don Juan de Austria.

Sobre este particular, el señor alcalde resaltó el celo demostrado por el teniente de alcalde delegado de tráfico en beneficio de la circulación local.



"Huelga sentada" en Londres

Protestan contra el establecimiento de bases para "Polaris" en Inglaterra

Londres, 18. (Efe.) — Miles de manifestantes han comenzado a congregarse hoy en el centro de Londres para declarar una «huelga sentada» para protestar contra el establecimiento de bases para proyectiles «Polaris» de los EE.UU., en Gran Bretaña.

Más de 2.000 manifestantes, encabezados por el famoso filósofo Betrand Russell, que cuenta 88 años de edad, proyectan «deambular» por la acera del Ministerio de Defensa por espacio de tres horas. Luego, los manifestantes proyectan marchar, en desfile, hacia la Plaza de Trafalgar.

Simultáneamente, más de ... personas en Glasgow, Escocia, preparan una manifestación ante la base de Holy Loch, para proyectiles «Polaris». Los manifestantes irán encabezados por una banda de gaiteros.

La situación en el Congo

(Viene de primera página)

el partido Cerea, de Kachamura, y el Movimiento Nacional congoleño que en otro tiempo dirigía Lumumba.

Gizenga no ha formulado declaración pública alguna desde la muerte de Lumumba, pero su lugarteniente, general Lundula, y Jean Foster Manzikala, presidente de la provincia oriental, han apelado para que la población mantenga la calma.

Por radio, Manzikala dijo que "la unión de todos los habitantes de nuestras provincias puede poner fin a todas nuestras miserias. Sólo con la unión lo conseguiremos". Dijo también que los europeos en la provincia oriental son de vital importancia para las actividades económicas. "No debéis considerarlos como vuestros enemigos, como os quieren hacer creer las malas lenguas. Respetad a los extranjeros que han permanecido aquí. Sin su ayuda técnica en la industria, comercio y administración, nuestra situación pasaría a ser catastrófica", dijo.

Por último se informa que la campaña de las tropas de Katanga contra las tribus rebeldes de los baluba encuentra por primera vez una "importante resistencia".

En Katoto, las fuerzas katangueñas han encontrado una fuerte oposición enemiga, siendo contratacadas con fuego de ametralladora y armas automáticas especiales.

Las fuerzas lumumbistas han establecido barricadas cerca de Katoto, en puntos extraños a los atacantes y de vital importancia estratégica, paralizando de momento la ofensiva de las tropas katangueñas hacia Maono, en dirección noreste.

RESISTENCIA EN KATOTO

Elisabethville, 18.—(Efe.)— Las fuerzas de Katanga han encontrado resistencia al intentar tomar, sin éxito, el pueblo de Katoto, conocido como el último baluarte de las tribus baluba enemigas de Tshombe, según ha informado un representante del Gobierno de Katanga.

Las fuerzas de Katanga informan que han encontrado pruebas en la ciudad de Bukama, que el miércoles arrebataron a los baluba, de que estos guerreros están siendo ayudados por tropas del Ejército nacional congoleño procedentes de las provincias de Kivu y Ecuatorial.

Se desconocen las pérdidas sufridas por los rebeldes.

PLAN DE PAZ Y ORDEN EN EL CONGO

Sede de las Naciones Unidas, 18. (Efe). La República Arabe Unida, Ceilán y Liberia han presentado al Consejo de Seguridad de la UNO, una resolución encaminada a restablecer la paz y el orden en el Congo. Las recomendaciones contenidas en el texto de la resolución, que consta de dos partes, son las siguientes:

1.—Que las Naciones Unidas tomen, inmediatamente, medidas apropiadas, para evitar que se produzca una guerra civil en el Congo; se hagan preparativos para un cese del fuego; fin de todas las operaciones militares, prevención de choques armados y, en caso necesario y como último recurso, el uso de la fuerza para imponer la paz y el orden deseados.

2.—Adopción de medidas encaminadas a conseguir la inmediata retirada y evacuación del Congo de todo personal belga y extranjero, militar o no militar, incluídos los consejeros políticos que no se hallen bajo las Naciones Unidas y, sobre todo, los mercenarios.

3.—La adopción de inmediatas y enérgicas medidas por parte de todos los Estados para que impidan la salida para el Congo de fuerzas militares o pro-militares, negándoseles los permisos y tránsito y otras facilidades.

4.—Que se lleve a cabo una inmediata investigación imparcial en torno a la muerte de Lumumba y sus colegas, ofreciéndose seguridades de que los responsables de su muerte serán castigados, y

5.—Reafirmar las resoluciones del Consejo de Seguridad de la UNO, del 14 de julio, 22 de julio y 9 de agosto de 1960 y la resolución de la Asamblea General de septiembre de 1960, recordando a todos los Estados miembros sus obligaciones en virtud de tales resoluciones.

La segunda parte de la resolución, fija los siguientes puntos adicionales.

«Que las unidades del Ejército congoleño sean reorganizadas y sometidas a control y disciplina y que se adopten medidas para evitar que las fuerzas militares puedan interferir en la vida política del Congo. Todo ello habrá de conseguirse de forma imparcial y equitativa.

Se apela a todos los Estados miembros para que cooperen y ayuden, adoptando las medidas que crean oportunas y necesarias para poner en práctica la resolución».

LA VIUDA DE LUMUMBA, A STANLEYVILLE

Leopoldville, 18. (Efe.) — La señora Pauline Lumumba, viuda del que fue jefe del Gobierno del Congo, será trasladada hoy, por vía aérea, desde esta ciudad a Stanleyville, la ciudadela lumumbista.

Realizará el viaje en un avión de las Naciones Unidas con otros 30 miembros de su familia y de los dos colegas de su esposo, muertos con él en Katanga.

A toda la familia de Lumumba le ha sido concedida la protección de las Naciones Unidas.

Mientras tanto, se informa en círculos allegados a la Policía de la UNO que el número de muertos durante ataques perpetrados por seguidores de Lumumba contra europeos y congoleños, durante los últimos días, se eleva a 21.

EL CAIRO CULPA A ESTADOS UNIDOS DE LA MUERTE DE LUMUMBA

El Cairo, 18. (Efe.) — Radio El Cairo ha anunciado que en círculos oficiales de la República Arabe Unida se hace responsable «principalmente» a Norteamérica de la muerte de Patricio Lumumba.

La emisora, haciéndose eco de los citados círculos, dijo que fue Norteamérica quien persuadió al presidente José Kasavubu del Congo para que entregara al depuesto jefe del Gobierno congoleño al régimen katangueño de Moise Tshombe. Añade la emisora que los círculos sostienen que los belgas habían prometido a Tshombe que no se le ocasionaría daño alguno si daba muerte a Lumumba.

En los círculos oficiales se menciona a Gran Bretaña y Francia como «cómplices» de los EE.UU. en la muerte de Lumumba.

Una escuadra ligera de la Marina francesa, en Cádiz

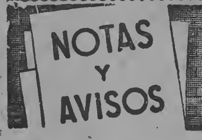
Cádiz, 18. (Cifra.) — Ha llegado una escuadra ligera de la Marina de guerra francesa, integrada por los buques de escolta «Guichen», «Forlin», «Casabianca», «Du Chayla», «Guepratte» y el submarino «Marsoui», que atracaron al muelle de los antiguos depósitos francos. Proceden de Argel y permanecerán en estas aguas hasta el día 22, en que continuarán su crucero de maniobra.

Viene a bordo del primer buque el contralmirante Pierre Poncet, que manda la citada escuadra. Al atracar al muelle subieron a bordo, para saludarle, representaciones de las autoridades militar y civil, los resguardos expedidos hasta el número 14.000.

el agregado naval a la Embajada francesa en España y el cónsul francés en Cádiz. Posteriormente desembarcó el contralmirante Poncet y, acompañado de su ayudante, agregado naval y cónsul, cumplimentó a las primeras autoridades, las cuales le devolvieron la visita después de la una de la tarde a bordo del «Guichen». Poco más tarde, el citado jefe cumplimentó al capitán general del Departamento Marítimo de Cádiz, almirante Bustamante y también saludó al contralmirante de la Armada Británica, Halmilton, que arbola su insignia en el buque nodriza de destructores de este país «Tyne», que se encuentra fondeado igualmente en este puerto.

Esta noche, el cónsul francés ofrecerá al almirante de su país y a los comandantes de los seis barcos, una copa en su residencia y, posteriormente una fiesta típica, en los salones del Casino Gaditano.

A la llegada de los buques franceses al puerto, estos cambiaron los saludos al cañón, reglamentarios, con la batería de San Felipe.



DELEGACION DE HACIENDA

Cédulas de identificación fiscal para turismos y motocicletas. — Se recuerda a los propietarios de vehículos de turismo y motocicletas de cilindrada superior a 50 cc. que el próximo día 20 termina el plazo para la solicitud de las cédulas de identificación fiscal, no debiendo circular a partir de dicha fecha sin la correspondiente cédula o el resguardo acreditativo de haberla solicitado.

En la Administración de Rentas Públicas, Sección de Impuestos sobre el Gasto, pueden ser canjeados por las correspondientes Cedulas,

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

Alemania occidental promete a Kennedy ayudarle a compartir los gastos del programa para países atrasados

Washington, 18. (EFE.)—Alemania occidental ha prometido al presidente Kennedy, a quien dio seguridades en tal sentido, ayudarle a compartir, conjuntamente también con otros países, los gastos del programa de ayuda, a largo plazo, a los países atrasados.

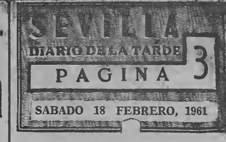
La promesa de la ayuda alemana en el programa, lo que constituye una nueva medida para aliviar el «desgaste» de las reservas de oro y dólares de los Estados Unidos, fue anunciada poco después de una entrevista sostenida entre el presidente Kennedy y el ministro alemán de Asuntos Exteriores, Heinrich Von Brentano.

Un portavoz alemán ha dicho que su país contribuirá en el programa de ayuda con una suma equivalente a los mil millones de dólares, dependiendo la cifra total de las necesidades de los países atrasados y de la situación financiera del Gobierno de Bonn.

Un comunicado oficial facilitado después de la entrevista entre Kennedy y Von Brentano señala que el presidente «ha escuchado con satisfacción la decisión de que Alemania Occidental está dispuesta a facilitar los medios necesarios para llevar a cabo el programa de ayuda a los países atrasados en el futuro».

Von Brentano ha dicho que su entrevista con Kennedy ha sido «totalmente satisfactoria para ambos países», y que ha servido para reforzar las relaciones que existen entre los dos.

A 225 millones se eleva el valor de la pesca fluvial capturada la temporada pasada



El número de pescadores ha aumentado a 125.000.-Valencia, Asturias y Madrid, en cabeza.-Multimillonaria siembra de truchas y salmones.-Incremento de la codiciada especie, de la que existen unos 10.000 ejemplares.-60 toneladas en dos docenas de ríos salmoneros.-Entrevista con el jefe nacional del Servicio de Pesca Fluvial y Caza, don Jaime de Foxá

En pleno y cosmopolita sector madrileño, muy cerca de los grandes hoteles que miran a la Castellana, junto al más «chic» de la capital de la nación, rodeada de cafeterías y asomada a la céntrica y trepidante calle de Goya, justamente en un piso del número 25, se halla una parcela importantísima, por no decirles clave, en la ordenación de nuestros campos, montes y ríos; donde el silencio, la inmutabilidad del paisaje y esa paz de todo lo que ordena la Naturaleza, contrasta con el cinturón que rodea al Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza, especie de estado mayor central, al que los españoles debemos: la consolidación, crecimiento y expansión de una fuente de riqueza singular, en la que también juegan, con los números de beneficios económicos, valiosos intereses de orden espiritual y hasta deportivo.

De esto y de muchas cosas más hemos charlado abundantemente entre señales de trofeos y cuernos de venados colgados de las paredes de su despacho, con el jefe nacional del Servicio citado, don Jaime de Foxá; figura conocidísima, entre el amplio mundo de pescadores y cazadores, uno de los ingenieros y apasionados —no puede precisarse en que grado predomina en él la técnica o el sentimiento— de la conservación y cuidado de los bienes que la mano de Dios plantó por los montes y los ríos españoles. Se olvida uno del ruído de los automóviles, que en riada contínua van a desembocar a la Plaza de Colón y, hasta de encender un pitillo que él me ofrece, con fuego de cazador, en auténtico mechero campero.

FUENTES DE RIQUEZA

—¿La técnica de la conservación y fomento de la pesca fluvial —pregunto al señor Foxá— desde qué ángulos debemos considerarla preferentemente?

—La captura de la variedad piscícola —contesta rápidamente— debe considerarse, preferentemente, como manantial de renta que contribuye, con crecidas sumas, al abastecimiento nacional en materias alimenticias. Sin desdeñar, naturalmente, el beneficio que produce el ejercicio de la pesca deportiva principalmente, la aprehensión de salmónidos, atractivos del turismo caro que deja divisas extranjeras.

—¿Qué utilidad producen anualmente la pesca capturada en nuestros ríos, arroyos, lagos, lagunas y albuferas?

—Según nuestros cálculos por especies, número de piezas, su peso y precio medio por kilogramo, cabe calcular para la renta anual un promedio de 225 millones de pesetas.

LOS PESCADORES AUMENTAN

—¿Cuántos pescadores hay en España?

—El número de licencias, o de pescadores que legalmente pueden practicar el deporte piscícola, asciende a 125.000, con aumento de 15.000 sobre el año anterior. La afición ha crecido increíblemente en toda España. De las 14.900 licencias existentes en 1945, año cuando se creó el servicio, a lo de hoy, existe, como verá, una considerable diferencia.

—¿Dónde hay mayor número?

—En primer lugar Valencia, pues tiene su importancia la zona de La Albufera; el segundo, Asturias, por su riqueza de salmónidos (a este respecto, me interesa destacar la estrecha colaboración de la Sociedad Asturiana de Pesca con el Servicio, la cual mantiene una guardería eficaz a las órdenes de los técnicos del Ministerio de Agricultura); después, Madrid en cuarto lugar Burgos, donde, además de la truchera, existe considerable riqueza cangrejera. Pero, las dos masas pescadoras más importantes están localizadas: en Reinosa (pantano del Ebro) y en Los Ojos del Guadiana, en ambos lugares se obtienen cuantiosos beneficios.

DE LA SIEMBRA A LA URBANIZACION DE LAS RIBERAS

—¿Labor realizada en la última temporada?

—En primer lugar señalará las repoblaciones artificiales de ríos y embalses. Salmónidos se han vertido a las aguas más del millón de huevecillos y un millón ochocientos mil alevines; de lucio, 130.000; carpa royal, 380.000 y black-bass (pesca americana), 220.000, todos alevines.

Se han puesto en marcha nuevos centros ictiogénicos, como la piscifactoria de Asón (Santander) ampliación de la Iruelas (Avila) y creación de laboratorios en el valle de Arán, Puigcerdá, Martinet y Olot. Contamos, pues, ya con 17 centros, diseminados en todas las regiones, pues, aproximadamente, estarán en servicio los laboratorios de Navafría (Segovia), Valencia, junto a La Albufera, y Cazorla (iden).

Contamos con nuevos refugios para pescadores en Galicia, León, Santander y Sevilla y ha continuado la urbanización de las márgenes para facilitar accesos, construyéndose paralelas en diversos ríos de Asturias, Galicia y León; caminos a puntos de riberas anteriormente inaccesibles; restauración de escalas salmoneras; edificación de varias casas para guardería y dotación de mayores medios de desplazamiento para la misma.

UN FUTURO ALAGUEÑO

—¿Qué planes existen para el futuro más inmediato?

—El matiz más importante —prosigue el señor Foxá— para estos cinco años que se iniciaron en 1960 es el de la evolución de la piscicultura, con nuestras propias técnicas, hacia el aprovechamiento de los embalses. El carácter de las cuencas fluviales ha cambiado de signo. Hasta hace muy poco España no tenía lagos y ahora existen muchas decenes merced a la política hidráulica del Gobierno. Nuestra preocupación es la de dotar a los lagos, de especies lacustres adaptadas al medio; en unos casos, con repoblaciones de especies indígenas y, en otros, con la introducción de especies exóticas. Las repoblaciones ya efectuadas han dado resultados importantes, pues, es frecuente capturar lucios de doce kilogramos; carpas de diez y carpas americanas de tres. Continuaremos la siembra, en embalses no repoblados, con la tendencia de sustituir las especies indígenas por otras de mejor calidad deportiva y alimenticia.

CONTABILIDAD SALMONERA

No queremos finalizar esta conversación sin la noticia más actual respecto a la riqueza salmónida. A este respecto, pregunto;

—¿Cuántos salmones existen en nuestros ríos?

—Pueden calcularse unos 10.000 y su peso, aproximadamente es de cincuenta a sesenta mil kilogramos, distribuído, todo ello, entre Navarra y Guipúzcoa por el Bidasoa; Pontevedra, por el Lérez y Ulla. La Coruña, en este último Tambre, Mandeo, Sor, Eo, y Navia; Santander, por el Pisueña, Pas, Miera, Deva, Asón, Gunezo, Gandara y Nansa y Asturias, por el Canero, Cares, Narcea, Naviam Pigüeña, Piloña, Sella, Mieres y Camero.

PREVISIONES PARA LA CAMPAÑA

—¿Cómo se presenta esta campaña para el salmón?

—La repoblación ha sufrido pérdidas, pues las grandes y recientes crecidas de los ríos han arrastrado las siembras y se teme la desaparición de gran parte de las mismas. No obstante, estos no lo notarán los pescadores hasta dentro de tres años; para entonces, procuraremos paliar estas mermas con repoblación artificial. La entrada del salmón es normal. También debe tenerse en cuenta, para la fortuna en esta pesca, el estado de los ríos. Por no haber nieve, en primavera, pueden quedarse con demasiada poca agua; eso y los días claros, no benefician al pescador para una buena captura.

BUENAS PERSPECTIVAS

—Una última pregunta: ¿cómo ve el porvenir de esta codiciada especie en nuestro país?

—Gracias a Dios, a los esfuerzos realizados y a la cada vez mayor cultura piscícola, el salmón va a más. Se ha conseguido evitar que perezca en ríos que mantenían muy poco y están recuperándose otros que ya lo habían perdido, hace casi un siglo, como el Mieres y Camero (Asturias) y Guriezo (Santander). Se trata de garantizar la supervivencia de la especie en una docena de ríos del litoral Cantábrico y gallego. El mayor enemigo del salmón es el hombre, no por la captura, sino por sus actividades industriales. Nuestro afán es cuidar, más que el salmón, el medio en que vive: el río, principalmente las presas de gran altura y los vertimientos de aguas residuales, procedentes de industrias y fábricas. Todo ello implica mayor amenaza que el pescador furtivo. En algunas naciones salmoneras, especialmente Norteamérica, se emplean cientos de millones para conservar esta valiosísima especie, con la construcción de escalas de hasta siete kilómetros, al objeto de salvar las presas, y en el montaje de estaciones depuradoras en industrias perjudiciales al río.

Dejo a Jaime de Foxá con el pie en el estribo para un viaje hacia la naturaleza española, de sus montes y ríos, pues él personalmente atiende y se desdobla para llegar a esos filones cada día más productivos material y espiritualmente.

CACHO-DALDA

(Exclusivo para Pyresa.)

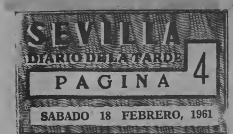
Conversaciones económicas de alto nivel

Las conversaciones económicas hispano-inglesas que tienen lugar actualmente en Madrid, son de gran altura y trascendencia pese a su carácter extraoficial, tanto por el relieve de los países que intervienen en el diálogo, como de otra parte, por los problemas motivo de estudio, y, finalmente, por la idoneidad de los delegados.

España y Gran Bretaña mantienen desde hace muchos años, como es sabido, una intensa corriente de intercambios comerciales y de relaciones económicas de toda índole. Puede decirse que ambos países se consideran con verdadero derecho, clientes tradicionales. El aceite, los vinos y las naranjas de España gozan de tan elevado, y por supuesto tan merecido prestigio en Inglaterra, quizás desde hace siglos, pero especialmente en los últimos treinta años como los productos manufacturados británicos en el mercado español. Ahora bien, la posición económica de estas dos naciones en Europa, ha evolucionado al compás de los tiempos. Inglaterra, tal vez más fuerte que nunca, ha de luchar sin embargo con otros países europeos que marchan a su lado en la carrera del desarrollo, e incluso algunos, la superan ya, el tiempo que, todos ellos, compiten duramente en el terreno de las exportaciones. Entretanto, la coyuntura económica de España, es también muy distinta, y el plan de estabilización ha servido de espaldarazo para reformar de forma beneficiosa las líneas básicas de su comercio exterior. Así pues, el comercio hispano-británico, ha de acoplarse a esta nueva situación.

Naturalmente, hay un factor importantísimo que aparte las razones apuntadas, estimula siempre los intercambios, y es, la estructura complementaria de sus respectivas economías. Gran Bretaña fue en épocas pasadas, la principal nación suministradora de España. Hoy por el contrario, ocupa el quinto lugar, mientras figura como el primero de nuestros clientes. De 1957 a 1959, las exportaciones del Reino Unido a España, disminuyeron en un 22,7 por 100 pero ello no impide que se incrementasen en porcentaje superior las exportaciones españolas. Las cifras de 1960, reflejan un considerable aumento por ambas partes, sin embargo, el desequilibrio de la balanza resulta todavía muy acusado, y el saldo bastante favorable a España. En principio, sorprende la existencia de este saldo, dada la necesidad de elementos técnicos y bienes de equipo que requiere la economía española, mas para utilizarlo sería preciso, como ha dicho el señor Ullastres, que aumente la capacidad de adquisición con lo que el mercado español podría elevar la renta nacional y para lograr esto, son precisas inversiones extranjeras.

El hecho es, desde luego, que los delegados ingleses participantes en las II Conversaciones patrocinadas por la Organización Sindical Española y la Federación de Industrias Británicas, han venido a Madrid, como subrayó el embajador sir George Labouchere, para encontrar el medio de aumentar la participación del Reino Unido en el mercado español con métodos diversos. Estos métodos pueden ser, además de inversiones, asesoramiento técnico, concesión de derechos y patentes, etcétera, facilidades crediticias que sirvan de impulso a la importación de bienes de equipo. Creemos que la dificultad más importante estriba en el aspecto crediticio, que otros países, empiezan a abordar con gran flexibilidad. Estas conversaciones económicas de alto nivel entre hombres de empresa, financieros y economistas de España y Gran Bretaña, deben contribuir, al igual que las anteriores, a mejorar la perspectiva de un intercambio que puede ser muy intenso y equilibrado.



Los cultos de la Hermandad de los Estudiantes

Mañana, bendición de los guiones de las cuatro Facultades

El devoto quinario consagrado al Santísimo Cristo de la Buena Muerte, que viene celebrando esta Archicofradía, finalizará esta tarde con misa de comunión general, y solemne procesión claustral con su Divina Majestad.

Mañana domingo, a las 11, tendrá lugar la fiesta principal de Instituto con solemne misa de medio pontifical y homilía del obispo auxiliar de Sevilla, monseñor Cirarda Lachiondo.

Con ocasión de esta fiesta, serán bendecidos los guiones procesionales de las cuatro Facultades universitarias, Derecho, Filosofía y Letras, Medicina y Ciencias, siendo padrinos de los mismos, catedráticos y estudiantes femeninos de cada una de las disciplinas indicadas.

Se ruega a todos los hermanos de esta Archicofradía, universitarios y estudiantes, la asistencia a estos actos.

Desviación de circulación en la Plaza de Cuba

Mañana quedará cortada totalmente a toda clase de vehículos la Plaza de Cuba.

Todos los vehículos que giraban en la misma deberán efectuarlo a partir de dicho día por Gonzalo Segovia, Génova, Pagés del Corro, Virgen de Consolación, Sebastián Elcano.

Las líneas de autobuses 7 y 10 tendrán su parada en calle Gonzalo Segovia, esquina a calle Génova y las de las 6 y 10, en Virgen de Consolación, esquina a calle Asunción.

Campaña teatral de extensión cultural

Mañana, a las 7,15 de la tarde, en el Teatro Lope de Vega, el Teatro de Cámara y Ensayo «Gorca, Pequeño Teatro», pondrá en escenas las dos obras en un acto «Monasterio, de M. Chelderode y «Un fénix demasiado frecuente», de Christopher Fry. Estas representaciones constituyen un acto más de la Campaña de Extensión Cultural —ciclo de teatro— que la Dirección General de Información (Ministerio de Información y Turismo) está llevando a cabo en nuestra ciudad.

Marionetas de Stuttgart

Esta tarde, a las siete y media, tendrá lugar en el salón de actos del Instituto Murillo la representación pantomímicas y musicales de las célebres marionetas de Albrecht Roser e Ina Von Vacona, de Stuttgart.

El acto ha sido organizado por el Centro Cultural Alemán en Sevilla y el Consulado alemán con la colaboración del Instituto Alemán de Madrid.

TROPEZONES DICE...

—...¡ No sé por qué me parece que Juan trabaja a destajo ! !

El embajador de Francia en España, en Sevilla

Esta mañana ha cumplimentado a las primeras autoridades y visitado el Archivo de Indias

Anoche, procedente de Córdoba, llegó a esta capital el embajador de Francia en España, M. Rolando de Margerie, que fue recibido en el Hotel Alfonso XIII, donde se aloja, por el cónsul de su país en Sevilla, señor Boppe. Esta mañana, procedente de Madrid, ha llegado su esposa que le acompañará durante su estancia en esta capital, que se prolongará hasta la mañana del próximo lunes.

Anoche, tras de cenar el señor de Margerie, se retiró a sus habitaciones a descansar.

Esta mañana, a las diez aproximadamente, abandonó el hotel en unión del cónsul, señor Boppe, dirigiéndose a cumplimentar a nuestras primeras autoridades: el capitán general de la Región, general jefe de la Región Aérea del Estrecho, gobernador civil, alcalde, cardenal arzobispo y presidente de la Diputación.

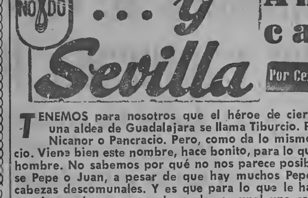
Sobre las doce del día el embajador de Francia llegó al Archivo de Indias, donde fue recibido por el director, don Antonio de la Peña, recorriendo detenidamente las galerías de exposición con gran interés. Le fueron presentados los investigadores españoles y extranjeros que concurren al Archivo. La visita fue muy minuciosa, de la que salió altamente complacido.

El resto del día, según el programa preparado por el Consulado ha sido y será el siguiente:

De 14 a 16: Hotel Alfonso XIII. Lcetura de los Estatutos de constitución de la Asociación franco-española de desarrollo económico de Sevilla. Almuerzo. A las 16: Visita a la Escuela Francesa y al Instituto Francés. A las 18: Visita y recepción en el Alcázar acompañado del alcalde de la ciudad. Inauguración de nuevas salas de archivos del Alcázar, acompañado del conservador de la misma, don Joaquín Romero Murube. A las 22: Cena ofrecida por la marquesa del Nervión.

Mañana domingo, como está anunciado, en el edificio del Consulado de su país se celebrará una recepción en su honor.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.



... y Sevilla

Amor y cabeza

Por Celestino Fernández Ortiz

TENEMOS para nosotros que el héroe de cierto suceso ocurrido en una aldea de Guadalajara se llama Tiburcio. Podía llamarse también Nicanor o Pancracio. Pero, como da lo mismo, le pondremos Tiburcio. Viene bien este nombre, hace bonito, para lo que le ha pasado al buen hombre. No sabemos por qué no nos parece posible que pudiera llamarse Pepe o Juan, a pesar de que hay muchos Pepes y muchos Juan con cabezas descomunales. Y es que para lo que le ha pasado a Tiburcio se requiere más que una cabeza descomunal una cabeza especial —de tamaño y forma especiales queremos decir— para introducirla primero entre los barrotes de una reja y no poder después retirarla, y quedar allí atrapado, porque así, con la ventana puesta, y con la testa aprisionada, es como ha comparecido ante el mundo este Tiburcio, «que pelaba la pava» —como suele decirse—, con su novia, a altas horas de la madrugada.

De esta guisa, como decimos, con la reja puesta, como boina, Tiburcio ha entrado en el mundo deslumbrador de los periódicos, apartando para sí un trozo de ese papel que escasea, robándolo a sus usuarios habituales, la U. N. O. y Lumumba, Mr. H. y el caballerazo K., los bellos ojos de Soraya, dirigiendo su flamante negocio de automóviles entre el doble acoso enamorado del príncipe Orsini y del actor O'Brien y la «pose» de B. B., con su niño, el famoso Nicolás, en los brazos, anunciando que alquila el departamento de Jacques Charrier, su ex marido entrañable. Es éste, sin duda, un triunfo del amor, ese personaje eternamente actual, que tanta guerra ha dado siempre. Aunque se trate de un modesto tenorio pueblerino, el buen mozo de Guadalajara, con la cabeza en el cepo de la reja, abofeteado impunemente por un suegro feroz e implacable, puede poner su tragedia en la línea de los amores contrariados más célebres, Romeo y Julieta, Calixto y Melibea, los amantes de Teruel y tantos otros que los autores tomaron más o menos de la realidad y que arrancaron lágrimas y enternecieron los corazones de todos los tiempos. Con una agravante para el pobre Tiburcio: la de que su caso mueve a risa. De lo sublime a lo ridículo, se ha dicho, sólo media un paso. Y en este paso, precisamente, fue sorprendido este amante infeliz y porfiado.

Nosotros, sin saber por qué, nos sentimos un poco tiernos y cercanos a este pobre hombre, para el que el amor —en estos tiempos facilones en que los novios, después de haber reivindicado todos los derechos, liberados de suegros y carabinas, van por la calle, abrazados casi, como soñaban ir hace siglos —cuando el matrimonio era política de los padres— o hacen manitas en el café o en el cine, constituye un riesgo en el que se juega la cabeza, más concretamente y específicamente que se la haya jugado nadie.

CALLE SIERPES



mente bien entre los habituales usuarios de los autobuses...

GROCK.

AIZKOLARIS, SIN PREMIOS

Los obreros de Parques y Jardines, encargados de la poda de los árboles de la vía pública son unos esforzados «aizkolaris» laborales que, sin miras deportivas, sin campeonatos ni premios que valgan, manejan el hacha que es un primor y cortan árboles con troncos que no se los salta un vasco.

Nuestro fotógrafo ha sorprendido a los «podadores» en un momento de pausa, durante el sudoroso trabajo —¡buen trabajo, sí, señor!— desarrollado en nuestras calles.

PRIMAVERA PRECOZ

Adriano del Valle, el fantástico y cinematográfico poeta sevillano, escribió un libro de versos sobre la «Primavera portátil». Nosotros creíamos que primavera, lo que se dice primavera, no había más que una, esa que llegaba de pronto, «sin ser notada» y que hacía exclamar aquello otro del poeta —el patriarca Machado— lo de «la primavera ha venido nadie sabe cómo ha sido», pero ahora resulta que no, que hay otras muchas primaveras y que una de ellas, «la primavera precoz», ha llegado a España, a Sevilla y la estamos disfrutando poros adentro con las consiguientes ventajas e inconvenientes.

Si «primavera precoz» quiere decir buen tiempo... ¡bien por la primavera precoz que nos ha llegado para entibiar el paisaje sevillano!

DEMORA DE LA TELEVISION

Una persona autorizada en la materia nos ha dicho:

—Aunque se pretende tener montada la torre de enlace de televisión en Guadalcanal para el próximo mes de abril..., es fácil que ésta no esté completamente en disposición de funcionar hasta junio lo menos. Así que creo bastante difícil poder retransmitir desde Sevilla directamente a la Eurovisión los festejos de la tradicional feria folklórica.

LA ONU DE LAS GUAPAS

Una artista sevillana, Lolita Sevilla, participará en un cortometraje que muy bien pudiera titularse «La ONU de las guapas».

La peliculita, en color, contará con cuatro secuencias funcionales en el transcurso de las cuales se ponderarán las excelencias de una marca de crema cutánea. Sus protagonistas serán Marilyn Monroe, Silvana Mangano, Brigitte Bardot y Lolita Sevilla. Cuatro bellezas de distintas nacionalidades en simpático y comercial pugilato. ¿Quién gana? Tablas. Porque suponemos que si hubiese que decidir sobre alguna de las encartadas, sería dificilísimo elegir una...

CHARLAS-COLOQUIOS SOBRE URBANISMO

En la Academia Barrón-Aizpuru se vienen celebrando unas interesantes charlas-coloquios sobre «Urbanismo», a cargo de personalidades destacadas en la materia.

Pues bien, en estas conferencias se están apuntando cosas interesantísimas sobre el futuro urbano de la ciudad, no sólo por el conferenciante, sino también por numerosos espontáneos —ingenieros, arquitectos, aparejadores, etcétera— que se «lanzan al ruedo» ofreciendo sus puntos de vista. Habrá que oír y tomar buena nota.

TOLDOS PARA LAS PARADAS

El Servicio Municipal de Transportes Urbanos ha empezado a colocar toldos quitasoles, al estilo de los que ya existen en la Macarena y Prado de San Sebastián, en diversas paradas de distintas líneas urbanas.

Ni que decir tiene que la medida ha «caído» estupenda-

Sucesos de ayer a hoy

FALLECE LA NIÑA ANTOÑITA PEREDA

En las últimas horas de la tarde de ayer, falleció en el Hospital Central la niña de dos años, Antoñita Pereda, que por la mañana, en su domicilio, calle Candeleta, 2, de la barriada de la Candelaria, sufrió quemaduras generalizadas en todo el cuerpo, al prender en su ropita las llamas producidas al salir ardiendo las enaguas de una mesa camilla, junto a la que había sido colocada en un silloncito por sus padres.

Su padre, que inmediatamente acudió en su auxilio, sufrió quemaduras de bastante importancia en una mano.

HURTO DE PRENDAS

Donald D. Steel, súbdito norteamericano, con domicilio en calle Marqués de Nervión, 45, ha denunciado que de la azotea de su domicilio le han sustraído prendas por valor de 3.500 pesetas.

Sospecha que los autores del hurto han entrado en la casa por la puerta del garaje que normalmente está siempre abierto.

JUZGADO DE GUARDIA

El próximo lunes entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 3, integrado por el magistrado juez del número 4, don Ricardo Alvarez Abundancia, que actúa accidentalmente por ascenso del titular; el secretario don Miguel Cano Vivanco, forense don Francisco Caballero Sánchez, oficial don José Tenorio Prieto, auxiliar don Ricardo Sires y agente de servicio don Francisco Martín Amado.

En la Delegación Provincial de Sindicatos

El Gobernador civil dio posesión a los nuevos presidentes de los Sindicatos Provinciales recientemente elegidos

En dicho acto impuso la Cruz de la Orden de Cisneros a los señores don Manuel Bono, don Francisco Salazar y don Manuel Solís

El señor Altozano exaltó en su discurso la eficacia de la labor sindical

Anoche, a las ocho, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, tuvo lugar el acto en que el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, presidió la toma de posesión de sus cargos de los nuevos presidentes de Sindicatos Provinciales, recientemente elegidos para dichos puestos.

También en dicho acto, por el señor. Altozano Moraleda, le fueron impuestas las insignias de la Cruz de la Orden de Cisneros a los vicesecretarios provinciales de Ordenación Social y Económica y secretario del Servicio Provincial de Colonización, señores don Francisco Salazar López, don Manuel Bono Janeiro y don Manuel Solís Zurita, que les ha sido concedida recientemente entre los cariñosos aplausos del numeroso público que ocupaba totalmente la sala.

Con el Gobernador civil ocuparon la presidencia el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle; el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el subjefe provincial del Movimiento, don Francisco Carpintero Renedo; el delegado de Trabajo, don Tomás Undabeytia; el conde de Halcón; el ingeniero jefe de la Jefatura Agronómica, don Antonio Berjillo, en calidad de presidente sindical saliente del Sindicato del Olivo; el nuevo presidente sindical de Artes Gráficas, nuestro querido compañero en la Prensa. don Luis Joaquín Pedregal, y el secretario provincial sindical, señor Alvarez de Toledo.

Dio comienzo el acto con la lectura por el secretario señor Alvarez de Toledo, de los nombramientos de los nuevos presidentes sindicales, a los que le fueron entregados sus credenciales y aseguidas tuvo lugar la imposición de las insignias a los mandos sindicales anteriormente citados.

PALABRAS DE DON ANTONIO BERJILLO

Seguidamente, don Antonio Berjilo, que durante trece años ha venido desempeñando la presidencia provincial del Sindicato del Olivo, hizo uso de la palabra en representación de los compañeros que también cesan en su cargo, dedicando frases de gratitud a autoridades, jerarquías y demás miembros de la Organización Sindical, por la ayuda prestada durante todo el tiempo que han venido desempeñando sus puestos de trabajo. Después dedicó cariñosas frases de elogio a su sucesor, don Eduardo Benjumea, organizador del Sindicato del Olivo en Sevilla. Terminó su intervención ofreciendo la leal colaboración de todos a la Organización Sindical, al Movimiento Nacional y al Caudillo. El señor Berjillo fue muy aplaudido.

EL SEÑOR PEDREGAL

Habló a continuación, en nombre de los nuevos presidentes de Sindicatos provinciales, don Luis Joaquín Pedregal, para decir que tanto sus compañeros como él, al ocupar puestos de responsabllidad en la Organización Sindical, pondrían en ellos su mejor voluntad de servicio. Habló también de la misión de la Prensa en su amplia labor formativa e informativa, siendo asimismo muy aplaudido.

EL SR. ZARZA DEL VALLE

El delegado provincial de Sindicatos y procurador en Cortes, señor Zarza del Valle, resaltó la solemnidad del acto que se estaba celebrando. Con relación a los mandos que cesaban, dijo que no quería emplear la palabra de despedida, ya que todos ellos continuarán prestando su apoyo a la labor sindical. Dio las gracias a todos y cada uno de ellos, destacando sus méritos. Dedicó un recuerdo póstumo a don Juan Amador. Refiriéndose a los nuevos presidentes, dijo que todos llegan dotados de un alto espíritu de sacrificio. A todos dio normas para la futura tarea, y destacó que el sindicalismo español sustituye la lucha de clases por el amor y comprensión con lo que se está dando una hermosa lección al mundo, en particular a ese mundo dominado por falsas democracias. Terminó sus elocuentes palabras haciendo un llamamiento a todos y ofreciéndose para el mejor servicio al sindicalismo nacional, a España y a Franco. Fue aplaudido.

DISCURSO DEL GOBERNADOR CIVIL

Al levantarse a hablar el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda es recibido con una calurosa y prolongada salva de aplausos pronunciando el interesante discurso del que reproducimos textualmente:

«Señor delegado provincial de Sindicatos, señor alcalde, autoridades y jerarquías. Señoras y señores: Con verdadero placer vengo a este acto sindical que tendrá una grata memoria por todo lo que en sí encierra. Han venido a posesionarse de sus cargos los nuevos presidentes de los Sindlcatos Provinciales. Unos, con la ilusión esperanzada que se pone en toda actividad primeriza, otros, con la garantla que para la continuidad brinda una experiencia bien aprovechada. Todos llegan aquí en el momento exacto, en el momento preciso, cuando la Organización Sindical trata de reorganizarse profundamente y de lnyectar nueva savia a su viejo tronco. Podrla haber en este momento una nota triste, la despedida a los que se marchan. Pero, en realldad, los que cesan no se van. Ha dicho el señor Berjillo con palabras certeras, que aqul continúan dispuestos a brindar su colaboración desinteresada, auténtica. Por eso, repito, sólo es grato lo que esta noche presenciamos, sin que venga a enturbiar el ambiente aquella nota triste de las despedidas. Estoy convencido y creo que somos muchos los que asl pensamos, que el movimiento sindical constituye, no sólo en el presente sino también en el futuro, el pilar más sólido y más seguro del Estado español. Y creo también, y así me enorgullezco en proclamarlo, que el mérito fundamental de la Organización Sindical y lo que le ha de asegurar esa perdurabilidad es, no sólo su comprensión para los problemas, como se destacaba antes, no antitéticos, no contradictorios, pero no siempre acordes entre capital y trabajo, sino también, y muy en primera línea, esta apertura simpática que la Organización Sindical ha tenido. Política de brazos abiertos que ha acogido en su seno a todos los que comulgan con los principios del Movimiento Nacional, sin seguir una actitud antipática discriminatoria de matices o de grupos. Y llegó aún a más. Así como no pactó jamás con el error, supo, sin embargo. tener la generosidad, en el fondo era un acto de justicia, de acoger también en sus filas a los que pudieron estar equivocados en otros tiempos y que hoy no piensan más que en laborar por el engrandecimiento de España y por la realización de una justicia social. (Grandes y prolongados aplausos).

Estamos, repito, en un momento crucial. Próxima la celebración de un Congreso Nacional Sindical, el primero que va a tener lugar y en él no se va a hacer sólo una especie de rendición de cuentas de la dilatada gestión de 20 años; se va a hacer también, estoy seguro, un examen de conciencia para corregir los inevitables defectos que puedan existir y para dar mayor agilidad y eficacia a esta Organización Sindical en la que todos tenemos cifradas nuestras esperanzas y nuestras ilusiones. En esta puesta a punto de los instrumentos a vosotros, nuevos presidentes de los Sindicatos unos, y renovados otros, os corresponde también una importante tarea. Yo sé que vuestra labor no va a ser grata. El mando lleva consigo muchísimas incomodidades. Y el que no las afirme así es o porque nunca mandó o porque no mandó blen. Es difícil. Mandar bien es una obra de arte, pero yo sé que vosotros la realizaréis porque en vosotros concurren las circunstancias precisas para saber mandar.

En cuatro rasgos podríamos pasarle revista a modo de recordatorio. En primer lugar, prestigio. Y el prestigio se logra, señores, conociendo bien el oficio. No con simpatlas falsas, que no son duraderas, sino aplicándose a la tarea y sabiendo lo que se lleva entre manos. El prestigio se cimenta en la respetabilidad. Para ser respetado hay que ser respetable. Y se es respetable cuando, aparte de ese saber lo que se lleva entre manos, se pone en el cumplimiento de la labor una honestidad administrativa inmaculada. Austeridad siempre. Austeridad en toda ocasión. Otra cualidad del mando es la lealtad. Lealtad con el superior. Lealtad con los subordinados. La lealtad con el superior es antipática. Obliga a plantearle problemas difíciles, problemas espinosos, problemas que no gustan. Pero hay que hacerlo con valentía, lealtad con los subordlnados. Y esa lealtad con los subordinados obliga al cumplimiento constante de la justicia. A dar a cada uno lo suyo, sin atribuirnos en nuestras tareas la realización de favores que no nos corresponden. Junto con la lealtad, el prestigio, la respetabilidad, yo invocaría la constancia. Teniendo en cuenta que enemigo de la constancia, ademas de la pereza, lo es la prisa y lo es el desorden. Hay que ir paso a paso, dándose cuenta de lo que se realiza y sin desmayar en los momentos grises, que son muchos más de lo que parecen y que pesan mucho más de lo que suponemos. Y, finalmente, disciplina. Labor de equipo. Sin ella es inútil realizar nada. Pero no olvidéis tampoco, yo sé que no lo olvidáis, que la disciplina no implica una actitud pasiva. Pero es necesario no renunciar a la iniciativa propia. Moverse cada cual dentro de su espera. Pero no como un instrumento pasivo, sino como un auténtico elemento cooperador.

Repito que todas estas cualldades las reunls y de ahí nuestra satisfacción y nuestra esperanza en la labor que yo sé que ha de ser fructífera.

No quiero tampoco terminar estas palabras sin dirigir mi felicitación escueta, pero cordial, a los tres buenos amigos a los que acabamos de imponer la Cruz de Cisneros. Cruz que se reserva al mérito político. Los tres condecorados lo reúnen en grado sumo. Solís, ese viejo luchador de los tiempos difíciles, cuyo ánimo no ha conocido el desfallecimiento. Salazar, ese sindicalista de estilo limpio, y Manolo Bono, este hombre polifacético que realiza múltiples actividades y que todas las realiza bien. Los tres pueden lucir con orgullo esta condecoración que no se debe al favor.

Y quiero terminar, señores, con unas frases de aliento. Frases dirigidas a todos. Para que no desfallezcáis nunca en la importantísima tarea que lleváis entre manos. Pero frases de aliento que me vais a permitir que personifique en el delegado provincial, Zarza del Valle. Este hombre bueno, este hombre correcto, este hombre trabajador, este buen dirigente que será capaz de llevar esta nave a puerto seguro.»

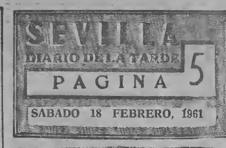
(Grandes y prolongados aplausos que se reprodujeron al abandonar el gobernador la sala.)

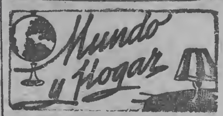
Delegación Provincial de "Auxilio Social"

AVISO

Convalidada la exacción denominada «Cuota pro-Auxilio Social», por Decreto número 470-1960 de 10 de marzo y dispuesta por la Orden del Ministerio de Hacienda del 23 de julio de 1960 las normas para la recaudación, inspección y contabilidad de las tasas y exacciones para fiscales, se hace saber a todos los señores industriales la obligatoriedad de la cuota establecida en los días en que tienen lugar las postulaciones quincenales de Auxilio Social.

Para facilitar el pago de la misma, se ha dispuesto por esta Delegación Provincial, como facilidad a los señores industriales, la cobranza a domicilio por el inspector provincial de esta Obra, que la llevará a efectos durante los días 18, 19 y 20 del actual, para la postulación que corresponde al domingo, día 19 de febrero actual.





NUEVOS CRISTIANOS

En la iglesia parroquial de Santa María la Blanca ha recibido las regeneradoras aguas del bautismo la recién nacida hija de los señores de Silva Garrido (don Angel), ella por sus apellidos Rosario Dosch Hernández.

La nueva cristiana, a la que se impuso el nombre materno de María del Rosario, fue apadrinada por su abuelo materno, don José Dosch Martín, y su abuela paterna, doña María Dolores Garrido Aragón.

—El recién nacido hijo de los señores de Azcona García (Luis Manuel), ella de soltera Concepción Recio Leiva, recibió las regeneradores aguas bautismales en la parroquia de San Bernardo. Apadrinaron al nuevo cristiano, sus tíos carnales, señores de Recio Leiva (don Salvador), ella de soltera, Encarnita Gallardo Recio.

Al neófito le fue impuesto el nombre de Antonio de la Purísima Concepción. Con tal motivo, felicitamos a los venturosos padres y especialmente al padrino, compañero en las tareas periodísticas.

Vida cultural

BRILLANTE DISERTACION DE DON ALFONSO TORO BUIZA

Dentro del ciclo de "Urbanismo" que se viene realizando en la Academia Barrón-Aizpuru, pronunció ayer tarde una interesante disertación don Alfonso Toro Buiza sobre el tema "Ideas sobre urbanismo en Sevilla".

Con documentado y ameno verbo, el señor Toro-Buiza expuso su disertación, que fue seguida por el selecto auditorio que llenaba el local con gran interés.

Al término de su disertación, el conferenciante fue muy aplaudido. Seguidamente tuvo lugar un ameno coloquio, en el cual intervinieron el catedrático señor Clavero, don Ricardo Espiau, don Luis Gómez Estern, don Tomás Martín de Barbadillo, don Juan de Aizpuru, arquitecto señor Ontivero y alumnos de las Escuelas de Arquitectura y Aparejadores.

Don Alfonso Toro contestó rápida y brillantemente a las preguntas, empleando gran sinceridad y sentido del humor. Se habló sobre todo de la Sevilla futura, del emplazamiento del campo de Feria y de las soluciones sobre los suburbios.

Horario de misas los domingos

MATUTINAS

A las 6: El Sagrario, Religiosas Capuchinas.

A las 6,30: PP. Jesuitas (Sagrado Corazón).

A las 7: El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Ntra. Sra. de los Dolores, Siervas de María, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Julián, Espíritu Santo, PP. Escolapios, San Roque, Santa Teresa.

A las 7,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Molviedro, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Omnium Sanctorum, San Andrés, Convento de las Mercedarias, Salesas Reales, San Gil, San Gonzalo, Hermanas de los Pobres, San Ildefonso, San Leandro, Santa María de los Reyes, San Isidoro, San Lorenzo, PP. Jesuitas (Sagrado Corazón), Religiosas de Santa Ana, San Nicolás, San Pedro, PP. Escolapios, San Vicente, Santa Cruz, Damas Catequistas, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 7,45: Doctrina Cristiana.

A las 8: Santa Iglesia Catedral (altar del Sagrado Corazón), San Juan de Dios, Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Convento Encarnación, Capilla Puerta Jerez, Ntra. Sra. de los Dolores, Ntra. Sra. de los Remedios, San Martín, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Esteban, Santa María de Jesús, San Benito, San Bernardo, San Jacinto, Santiago, San Alberto, Convento de San Clemente, Religiosas de Santa Clara, San Antonio de Padua, RR. Reparadoras, Santa María la Blanca, Convento de Madre de Dios, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, San Román, PP. Escolapios, San Roque, HH. Trinitarias, San Sebastián, Santa Ana, San Jacinto, Cristo Rey, Iglesia de los Venerables, Carmelitas de Santa Teresa, San José de la Montaña, Buen Pastor, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Corazón de María, Virgen del Carmen (Elcano), RR. MM. Adoratrices.

A las 8,30: Capilla de Ntra. Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Molviedro, Ntra. Sra. de Guía, Capilla Pañoleta, Hogar de San Fernando, Cruz Roja, Salesianos, PP. Jesuitas (Sagrado Corazón), Religiosas Salesianas, Santa Catalina, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios.

A las 9: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, Santa Caridad, La Concepción, Salesianas, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Sagrada Familia, Ntra. Sra. de la O, Capilla del Rosario, Protectorado de la Infancia, Ntra. Sra. de los Remedios, Omnium Sanctorum, Benitc de Calatrava, San Andrés, Hijas de Cristo Rey, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, Hospital Central, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, Carmelitas Buen Suceso, San Román, PP. Escolapios, San Roque, San Sebastián, Colegio Divina Pastora, San Vicente, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, Santísimo Corpus Christi, Doctrina Cristiana.

A las 9,15: Iglesia PP. Mercedarios.

A las 9,30: Capilla de San José, Fábrica de Tabacos, Capilla Puerta Jerez, Capilla Molviedro, Ntra. Señora de los Dolores, San Jacinto, Salesianos, San Antonio de Padua, PP. Jesuitas (Sagrado Corazón), Hermanos Maristas, Religiosas Salesianas, Santa Ana, San Jacinto, Santo Angel.

A las 10: Santa Iglesia Catedral (altar mayor, misa conventual), Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, Pozo Santo, Capilla Esperanza (Macarena), Hogar de San Fernando, Santa Ana, San Jacinto, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, Santa María la Blanca, Carmelitas Buen Suceso, PP. Escolapios, HH. Trinitarios, San Sebastián, Capilla del Rosario, San Jacinto, iglesia de los Venerables, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Santa Teresa, Corazón de María.

A las 10,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Carretería, Capilla Molviedro, Salesianas, Capilla del Rosario, Ntra. Sra. de los Dolores, Omnium Sanctorum, San Andrés, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, Salesianos, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, PP. Jesuitas (Sagrado Corazón), San Nicolás, San Pedro, Capilla de la Misericordia, San Román, Santa Catalina, San Roque, Sau Vicente, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santísimo Corpus Christi.

A las 10,45: Capilla del Museo.

A las 11: Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Capilla del Baratillo, La Concepción, Capilla del Patrocinio, Capilla Pañoleta, Nuestra Señora de los Remedios, San Martín, San Esteban, Hogar de San Fernando, San Jacinto, Santiago, San Antonio de Padua, Santa María la Blanca, San Pedro, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, iglesia de la Paz, PP. Escolapios, San Roque, Capilla Nuestra Señora de los Angeles, Santa Ana, San Jacinto, San Miguel, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, RR. MM. Adoratrices, Virgen del Carmen (Elcano).

A las 11,30: Capilla de Nuestra Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Puerta Jerez, PP. Jesuitas (Sagrado Corazón), Capilla de la Misericordia, Capilla de Jesús, iglesia PP. Mercedarios.

A las 12: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), El Divino Salvador, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora de Guía, Nuestra Señora de los Remedios, Omnium Sanctorum, San Andrés, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, San Román, San Roque, San Sebastián, San Vicente, Santa Ana, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 12,30: San Antonio de Padua, PP. Jesuitas (Sagrado Corazón), Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, Santa Catalina, Capilla de Montserrat, iglesia PP. Mercedarios.

A la 1: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, San Bernardo, Capilla Esperanza (Macarena), San Gonzalo, San Román, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa María Magdalena, Corazón de María.

A la 1,30: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), PP. Jesuitas (Sagrado Corazón).

VESPERTINAS

A las 6,30: San Julián.

A las 7: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), San Bartolomé, San Bernardo, San Gonzalo, San Ildefonso, San Alberto, San Pedro, San Sebastián, San Vicente, San Jacinto, Santísimo Corpus Christi.

A las 7,30: El Sagrario, Nuestra Señora de los Remedios, San Andrés, San Benito, San Lorenzo, San Roque, Santa Ana, Santa María Magdalena.

A las 8: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Dolores, Omnium Sanctorum, Capilla Esperanza (Macarena), San Gonzalo, PP. Jesuitas (Sagrado Corazón), San Nicolás, Carmelitas Buen Suceso, San Vicente, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa Teresa.

A las 8,30: Nuestra Señora de la C, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios.

Aquí está lo que Vd. busca

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Claudio, Simeón Alejandro, Cucia, Lucio y Rútulo.

SANTOS DE MAÑANA. — Domingo I de Cuaresma. Gabino, Publio, Marcelo, Zambdas, Auxibio, Bártabo, Mansueto y Conrado.

HERMANDAD DEL CALVARIO.—Mañana domingo, a las nueve de la mañana, tendrá lugar la misa de Comunión General, y 10,30 la FUNCION PRINCIPAL, que predicará el Rvdo. P. José María Estudillo.

Por la tarde, último día del Quinario Solemne, Procesión Claustral.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15 (Triana); Avenida República Argentina, manzana 29, número 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50.

De 11 noche a 9,20 mañana: Tetuán, 24; Don Fadrique, 11; Muñoz y Pabón, 6; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Colombia, 5 (Porvenir); Marqués de Paradas, 19; Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Gran Plaza; Candelaria (Amate); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche. San Jacinto, 97; Juan Ramón Jiménez, 36, antes Arcos, (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida de la Cruz Roja, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana: Campana, 20; Santo Rey, 4; Castilla, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Macasta, 18; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

534

Movimiento portuario

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO. Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

—«»—

BUQUES ENTRADOS.—El vapor español Fito, en tránsito, para cargar general para Brasil. La motonave alemana Mercator, en tránsito, para cargar mineral de hierro para Carupano. La motonave danesa Herdis Torm, en tránsito, para cargar general para EE. UU. El petrolero norteamericano Montauk, con aceite de soja de Nueva Orleans. La motonave española Cabo Negrete, con carga general, de Barcelona y Málaga. Los pesqueros Juan y Pevisa 8, con pesca de la mar.

—«»—

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

—«»—

BUQUES SALIDOS.—Para Huelva: El vapor Mercurio, en lastre, y el motovelero Fita Ricomá, con general. Para Rotterdam: La motonave Sierra Banderas, con arroz. Para Palamós: La motonave Cala Aguila, con carga general. Para Canarias: La motonave Plus Ultra, con pasaje correo y carga general. Para la Mar: El vapor Castillo Almansa y los pesqueros Alejandro Soto y Guimerá. Para Cartagena: Los petroleros, Campilo y Campomanes, en lastre.

—«»—

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla.

—«»—

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS.—De Barcelona: Chiqui, Angel Ramón, los dos con carga general, y Villanueva, en lastre, para cargar mineral de hierro para Santander. De Ayamonte: Puerto de Ayamonte, en lastre, para cargar corcho para Rotterdam. De Asturias: Finamar, Benjamín, Benito, Cajal y Monte Galera, todos con carbones. De Canarias: Pachina, Toralín, Melchuca, Maestrín, los cuatro con carga general. De Levante: Maribel Riva, con carga general; Agroati, en lastre, para cargar general para Canarias. De Algeciras: Zuloaga, con corcho. De Safi: Caleyo, con abonos minerales. De Bilbao: Istene II, en lastre, para cargar para Italia; Cabo Menor, Monte Albertia y Monte Ayala, los tres con carga general. De Londres: Maypa, con carga general. De Leixoes: Conde y Condesa, en tránsito, para cargar los dos para puertos italianos.

—«»—

ENCERADOS y ENJARETADOS. para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

—«»—

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE: Agente de Aduanas y Consignatario, Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

—«»—

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—De la American Export Lines Inc.: Los vapores norteamericanos Expeditor y Excellency, que cargarán ambos para Nueva York, Filadelfia, Boston, Baltimore y Norfolk.

—«»—

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898 y 22899.

—«»—

De la "Sidarma" de Venecia: El vapor italiano Italmare, que cargará en Sevilla para puertos del Pacífico Norte de los EE. UU. y Canadá.

De la Compagnie de Navegation Fraissinet et Fabre: Los buques Mimer, que cargará para puertos de Estados Unidos; Tenerife, que lo hará para puertos del Golfo de Méjico y Cuba; Douala, que cargará para Boston, St. John, Halifax y Montreal.

—«»—

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

—«»—

De la Canadá Orient Line: La motonave egipcia Starof Assuan, que tomará carga en Sevilla para St. John y Halifax.

De la Oldenburg P. D. Rhederei: La motonave alemana Sevilla, que admite carga en nuestro puerto para Alemania.

De la D. D. G. Hansa, de Bremen: La motonave alemana Mariaeck, que cargará para puertos alemanes.

—«»—

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

—«»—

OTROS BUQUES ESPERADOS.—Velma Lykes, Gerd Torm, Yehuda, Nahariya, Netanya, Herladn, Concordia Sun, Stocksund, Aguete Torm, Sagoland, Capo Noli, Loide Nicaragua, Grundsunda, Ragunda, Antinous, Woodford, Flora, Helios, Etna, Zanobia Martini, Uni Porr, Giudecca, María Cosulich, Sergio P. y Bindal.

—«»—

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transportes, Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176. Sevilla.

—«»—

DANIEL MAC-PHERSON y C.º, Consignatarios de buques. Santander, 12, y P. Colón, 20. Ts. 26024-25842.

—«»—

BUQUES EN PUERTO.—Rosa Mari, Mañana, Descubridor, Campana, Nuestra Señora del Loreto, Capitán Parra, Primero, Virgen de los Reyes, Monte Coroña, Rutesand, Roca Blanca, Roca, Monte Ambotp, Valdivia, Auguste Schults, Cala Bonita, Sag Alicante, Bothnia, Flora, Mercator, Fito, Herdis Torm, Montauk, Cabo Negrete y los pesqueros Agemora, Noroeste, A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Besugo, Juan y Pevisa 8.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. ¡Un triunfo rotundo del mejor teatro de "suspense"! "Trampa para un hombre solo", con María Asquerino, Guillermo Marín, Manuel Salguero. Mayores. Tres últimos días.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Una película recia, viril y sincera! "Siega verde". Eastmancolor. Jeanne Valerie, Carlos Larrañaga, Luz Márquez. Mayores.

* COLISEO. "Las pícaras doncellas". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Un desfile ininterrumpido de melodías modernas. "Melodías de hoy". Elder Barber, José Luis y su guitarra y Katia Loritz. Eastmancolor. Autorizada. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.

* IMPERIAL. (26878.) 5 (numerada). 9,30 (sin numerar). Séptima semana triunfal de la grandiosa producción Metro "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. ¡La película de los 11 "Oscar"; Autorizada. Taquilla, desde las 11. Pases valederos solamente noche.

* LOS REMEDIOS. (Telet. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito de un film alegre y divertido, en cinemascope-eastmancolor. "Siempre hace buen tiempo". Gene Kelly, Dan Dailey, Cyd Charisse, Dolores Gray, Michael Kidd. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Estreno de la divertida película "Los claveles". (Lilian de Celis, Zorí, Santos, Codeso, José Campos, Conchita Bautista, María del Sol.) Mayores. Butaca, 20 pesetas.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Segunda semana. Suevia Films presenta la deliciosa comedia Metro "Tu marido..., ese desconocido". Cinemascope, metrocolor. Deborah Kerr, Rossano Brazzi, Maurice Chevalier. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. La belleza de una región virgen jamás pisada por hombre blanco... y los peligros mortales que por primera vez afrontaron. "Horizontes azules". Charlton Heston, Fred Mac Murray y Donna Reed. Vistavisión. Technicolor. Autorizada.

* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 4,30, continua. (Pases película: 4,30, 6,55, 9,20 y 11,30.) Exito clamoroso de la gigantesca superproducción en cinemascope, color De Luxe, "Viaje al centro de la Tierra". Pat Boone, James Mason, Arlene Dalh. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Grandioso reestreno del impresionante film en tecnicolor "Volverás a mí", con el genial Yul Brynner y Kay Kendall. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. "Una rubia peligrosa", cuyas aventuras por el mundo del hampa hará que usted se divierta como nunca en su vida. Por Mylene Demongeot y Henri Vidal. Mayores.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Una historia de amor apasionada y romántica, envuelta en un desatado torrente de aventuras. "Caravana hacia el Sur". Tyrone Power, Susan Hayward. Cinemascope-technicolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. Humor y ternura en una originalísima historia de amor. "Maribel y la extraña familia". Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Sensacional! Un violento huracán de pasiones en un film en cinemascope y technicolor. "El ruido y la furia". Yul Brynner, Joanne Woodward y Margaret Leighton. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. "Los últimos días de Pompeya". Colosal realización en cinemascope y tecnicolor. Por Steve Reeves. Autorizada para todos los públicos.

* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Debbie Reynolds y Eddie Fischer en una original y divertida película americana. "Los líos de Susana". Technicolor. Mayores.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Un épico romance de frontera, escrito por las balas de un "sheriff" indomable. "Tierra de violencia". Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* RIALTO. (51523.) 4,30, 7,30 y 10,30, sin numerar. La más espectacular y grandiosa superproducción realizada por el cine americano, en cinemascope y technicolor. "Horizontes de grandeza". Charlton Heston, Jean Simmons, Gregory Peck, Burl Ives. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Reestreno. ¡La más simpática y alegre película del año! "Loco por el circo". Cinemascope, metrocolor. Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Una película de excepcional fuerza dramática! "Fugitivos". Tony Curtis, Sidney Poitier, Lon Chaney. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.

* TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista José Vargas Ramírez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

Anuncios breves

TRASPASOS

TRASPASO tienda vacía o con géneros, buen sitio. Feria, 17.

EN centro San Juan Aznalfarache, local con teléfono, adaptable cualquier negocio, 25455, de 9 a 2. Torres.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. Apolo, Gamazo, 18.

LOS ESTRENOS

COLISEO.—"LAS PICARAS DONCELLAS".

Nacionalidad: inglesa. Título original: "Upstairs and Downstairse". Producción: Betty E. Box, para Organización Rank, Londres, 1959. Director: Ralph Thomas. Guión: Frank Harvel. Fotografía: Ernst Steword. Música: Phil Green. Procedimiento color: eastmancolor. Intérpretes: Anne Heywood, Michael Craig, Myle Demongeot, James Robertson Justice, Sidney James, Maggie de Ryan, Claudia Cardinale, Joan Hickson, Daniel Massey, Nora Nicholson, Joseph Tomelty, Joan Sims, Jean Cadell y Bárbara Everest.

¡Menudo problema es encontrar una buena sirvienta! Una sirvienta que sirva para servir..., y perdónesenos la redundancia. Por eso, Frank Harvel, que es un guionista con bastante chispa, agarró el tema por la raíz —la búsqueda de una aparente "mucama"— y desarrolló una divertida trama "padecida" por un joven matrimonio que en Londres anda contratando y despidiendo doncellas, cocineras, niñeras, etc., con tan mala fortuna que "sale de Herodes y entra en Pilatos", es decir que despide a una mala y contrata a otra peor.

He aquí la gama de sirvientes que desfilan por la cinta:

Una italianita con amagos de "vedette", una vieja beoda, una palurda miedosa y sabihonda, un matrimonio bonachón que se dedica a volar cajas de caudales, un niñero que toca el violonchelo y, por último, una sueca guapísima que se gana el afecto de todos los amigos del "señorito"...

El director Ralph Thomas ha llevado discretamente la trama, con bastante rutina, pero, justo es reconocerlo, de manera eficaz. Luego, alguna que otra escena ha sufrido el paso de la tijera —¿defecto de montaje?; no creemos— y la cinta acusa estos baches de manera ostensible.

El nítido eastmancolor da realce a la funcional fotografía de Steword.

La pareja protagonista, compuesta por Anne Heywood y Michael Craig, da admirable vida a sus personajes con naturalidad y sencillez. Mylene Demongeot y Claudia Cardinale —la primera imita muy bien "las maneras" de Brigitte Bardot y la segunda es un "calco" de la Lollo— lucen bastante sus palmitos. James R. Justice y Daniel Massey aparecen en unos cortos papeles muy por bajo de sus posibilidades artísticas.

¡Ah!, lo mejor de esta pimpante y hasta cierto punto divertida película es la música, una brillante y sugestiva partitura, pródiga en modernas resonancias, que ha compuesto Phil Green y que tiene admirable versión en la banda sonora.

FLORIDA: "MELODIAS DE HOY"

Nacionalidad: Española. Producción: Tyrys Films, 1960, Argumento y guión: J. M. Iglesias, J. L. Navarro, J. A. Verdugo y J. M. Elorrieta. Dirección: José María Elorrieta. Fotografía: Alejandro Ulloa. Música: Augusto Alguero y José Torregrosa. Color: Eastmancolor. Intérpretes: Elder Barber, José Luis, Katia Loritz, Celia Conde, Alberto Berco y el cuarteto rítmico "Los Carletti".

El Festival de la Canción Española de Benidorm, sirve de fondo a esta entretenida película de humor, amor y, sobre todo, de canciones.

Una superficial historieta de equívocos —un cantante popular se hace pasar por un modesto mecánico y un apocado ladrón— da pie para que dos figuras rutilantes de la actualidad artística nacional —la argentina Elder Barber y el madrileño José Luis, guitarra incluída—, se luzcan con una docena de bonitas e inspiradas melodías, una de ellas con texto de una rima de Bécquer —¡hay letristas con más poco respeto por las glorias literarias!— sobre el fondo impresionante, bellísimo, de la mediterránea localidad de Benidorm, auténtico paraíso paisajístico.

El director José María Elorrieta —que a veces acierta— atinó al realizar esta película. Atinó porque su misión era, sola y exclusivamente, la de servir unas imágenes al lucimiento personal de la radiofónica pareja estelar y esto lo ha conseguido limpiamente, llevando con agilidad el superfluo argumento, al que enlaza, con naturalidad y sencillez, las canciones.

Unos bellísimos fotogramas de Alejandro Ulloa —son francamente preciosos los que recogen parajes playeros levantinos— contribuyen de manera eficaz al lucimiento de la melódica película, recomendable a los admiradores de Elder Barber —simpática actriz y personalísima cantante—, José Luis —discreto actor y característico cantor melódico— y Filippo Carletti y su cuarteto, unos italianos divertidísimos y trepidantes.

Katia Loritz y Celia Conde, intervienen de manera eficaz en el reparto. No podemos decir lo mismo de Alberto Berco, que en el tipo de "agente teatral", resulta ridículamente exagerado.

"Melodías de hoy" es todo un delicioso álbum de postales de Benidorm, engarzadas, con fino humorismo, en una serie de canciones modernas muy bonitas y bien interpretadas.

FAUSTO BOTELLO

Mañana, Día de los Ejercicios Espirituales en la Archidiócesis

Gran expectación ante el acto del Teatro Alvarez Quintero

Pudiera parecer improcedente el reclamo publicitario y la organización de actos de masas tratándose de algo tan personal y tan íntimo como son los ejercicios espirituales en completo retiro.

No lo es, sin embargo. No se trata ahora de hacer ejercicios, sino de dar a conocer lo que son los ejercicios y de mover a todos a practicarlos.

Sin embargo, la objeción nos da pie para hacer algunas observaciones sobre el sentido y finalidad de «El Día de los Ejercicios».

Se ha anunciado una interesantísima película, que se podrá ver gratis, merced a la generosidad de la distribuidora «As Films» del Cine Victoria, que la tenía contratada, y del Teatro Alvarez Quintero, puesto gentilmente a nuestra disposición. A todas estas entidades expresamos públicamente nuestro reconocimiento. El sólo anuncio parece haber removido una gran masa de gente que asistirá al acto para ver esa película.

No está mal, con tal de que se le dé la primacía a lo que verdaderamente la tiene. Las intervenciones de don José Luis de la Rosa, de don Antonio Tineo y del eminentísimo señor Cardenal tenemos la absoluta seguridad de que reunirán muchas cualidades para ser deseadas y admiradas por sí mismas, sin aliciente ninguno extrínseco a ellas: profundidad, claridad, provecho para los oyentes y hasta amenidad.

Más importante aún será —y por tanto más concurrido aún debe ser— el acto de la misa de Comunión en el trascoro de la Catedral a las 8,30.

Se trata de un acto colectivo de acción de gracias a Dios por el beneficio estupendo que concedió al mundo con los ejercicios espirituales de San Ignacio y por el arraigo que van teniendo en nuestra Archidiócesis, como lo tienen ya en otras muchas diócesis españolas. Se trata de impetrar de la divina Bondad que el movimiento de ejercicios llegue a todas las parroquias, a todas las Asociaciones y a todos los individuos de la Archidiócesis.

Esto es lo importante de «El Día de los Ejercicios».

Sólo el espíritu puede solucionar los graves problemas planteados al mundo de hoy por el culto excesivo al materialismo. Y nada mejor para inyectar espíritu que los santos ejercicios espirituales en completo retiro.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.— 7,30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. Don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.— 8,30: El Bazar de la Ilusión.— 9: Canciones flamencas.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata fin de semana.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MANANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana). 10,05: Melodías modernas.—11: Concierto de la mañana.—11,30: Figuras y comedias.—12: Programa del oyente.—1: Selección de bailables. 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2: Ultima hora futbolística.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3,30: Discomanía. 4: Discos dedicados.—4,30: Carrusel deportivo.—7: Programa del oyente.—8: Aquí, Norteamérica.—9: La tienda de antigüedades.—9,30: Crónica de los partidos Betis-Atlético de Madrid, Sevilla Atlético-Ronda y Zaragoza-Sevilla, y resultados de los grupos 11 y 12 de Tercera División.—9,45: Actualidad Agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Tertulia del domingo.—11: El teatro del aire: «Reinar después de morir», de Luis Vélez de Guevara, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid.—12,30: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—El mundo de Puntolink. 21,40: Organo y ritmo.—22: Diario hablado nacional.—22,30: Don sábado se divierte.—24: Al filo de la madrugada.—0,05: Piano y ritmo.—0,15: Rincón de la poesía.—0,30: Melodías para la noche del sábado.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del domingo.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MANANA

8: Oración de la mañana.—8,10: Lectura de los programas.—8,13: Información matinal.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,30: Música variada.—9,55: Tres noticias pintorescas.—10,05: Música selecta.—10,30: Retransmisión de la santa misa para enfermos e impedidos desde la iglesia de los Padres Capuchinos.—11: Melodías y canciones.—11,35: Música popular española.—12: Angelus en la voz de Juan XXIII.

Sobremesa.—12,05: Ritmos para el domingo.—12,30: Aquí, Andalucía.—12,45: Veinticinco minutos con Mantovani.—13,10: Ultima hora musical.—13,31: Fútbol hasta en la sopa.—14: Diario hablado local.—14,15: Compás de espera.—14,30: Diario hablado nacional.—15: Crónica mundial por Cefeor.—15,10: Canta Marifé de Triana.—15,25: Aquí, Washington.—15,50: Canciones modernas.—16,10: Vacaciones infantiles.—16,30: Música y deportes con Fundador Domecq.

Tarde.—18,25: Amigos de Radio Nacional.—19,15: Charla de orientación religiosa por el Padre Venancio Marcos.—20: Diario hablado local.—20,20: Ultima hora de actualidad.—20,25: Canciones de Andalucía.—20,35: Música para bailar.

Noche.—21: Tablero deportivo.—21,30: Melodías modernas.—22: Diario hablado nacional.—22,30: Crónica de los partidos.—22,40: Noche de verbena.—0,15: Opera en la orquesta.—0,30: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del lunes.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Vida infantil.—8,30: Cantantes del momento. Dalida, Pepino de Capri y Mina.— 9: Atención al semáforo.—9,30: Ritmos. Max Greger y su orquesta.—9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa Gran Gala en la REM.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MANANA

12: Apertura. Año cristiano.—12,05: Domingo musical.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: La Liga en moto. 2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Programa Diez. Telefútbol. Partido Betis-At. Madrid.—7,30: Fiesta en el jardín.—9: Pequeño concierto.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Críticas deportivas.—10,45: Vida espiritual.—11,30: Abismos, mares, cielos y tierras.—12,30: Música para descansar.—1: Cierre.

Próxima inauguración del Centro de la Asociación de Sordomudos de Sevilla

En fecha próxima va a inaugurarse en nuestra capital un centro para sordomudos, instalado en la calle Conde Ibarra, por la Asociación de Sordomudos de Sevilla, que preside don Gregorio Serrano Gutiérrez. Entre las instalaciones que se pondrán a disposición de los sordomudos figura un centro recreativo, escuela de adultos para cultura general y clases de dibujo y formación profesional donde los sordomudos podrán cursar los estudios de delineante.

La Asociación invita a todos los sordomudos que aún no se hayan afiliado a que soliciten cuanto antes su inscripción en la entidad, pudiendo también inscribirse los familiares y cuantas personas lo deseen en calidad de socios protectores.

La Asociación de Sordomudos de Ssvilla está encuadrada dentro de la Federación Nacional de Asociaciones de Sordomudos y su reglamento ha sido aprobado por la Dirección General de Beneficencia del ministerio de la Gobernación.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 15755

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Antonio Bernal Díaz

Capitán de la Marina Mercante, Jefe de la Flota de la Junta de Obras del Puerto de Sevilla y director de la Escuela Náutica de San Telmo

esposo que fue de la señora

Doña Mercedes Martín Mora

FALLECIO EL DIA 18 DE FEBRERO DE 1961, A LOS CINCUENTA Y SIETE AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual; su viuda; hijos, don Antonio, don Gonzalo y doña Teresa; hija política, doña Paloma Delgado Barreto-Escudé; hermanos, doña Luciana, doña Concepción, doña M.ª Josefa, doña Luisa, doña Julia y don Diego (ausente); hermanos políticos, sobrinos, demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al traslado de su cadáver, a la parroquia de Nuestra Señora de los Remedios, que tendrá lugar mañana, domingo día 19, a las tres en punto de la tarde, y seguidamente a su conducción al Cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en la casa mortuoria y despide en la expresada parroquia.

VIVIA: SEBASTIAN ELCANO NUM. 3. (Edificio Obras del Puerto).

R. I. † P. A.

SEXTO ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Timoteo de Torres Martín

FALLECIO EL DIA 20 DE FEBRERO DE 1955, A LOS SETENTA AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual; sus hijos, doña María Dolores, don Pedro, doña María Alejandra, doña Lucía, doña María Rosa (ausente) y doña María del Carmen; hijos políticos, don Juan Romero, doña Dolores Faguas, don Severo Castro, don Remigio Boto, don Pedro Trueba (ausente) y don Raimundo Rodríguez-Santana; su hermana, sus nietos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al solemne funeral que por su eterno descanso se celebrará el próximo día 20 a las diez y media en punto de su mañana, en la iglesia conventual de Carmelitas Descalzos del Santo Angel (calle Rioja), así como a la misa de Réquiem, el día 21, a las nueve, en la parroquia de Santa María Magdalena, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

Madrid será la sede del XVIII Congreso Internacional de Apicultura

España cuenta con millón y medio de colmenas, con un valor global que supera los mil millones de pesetas

MADRID. (Servicio informativo PYRESA.)—Dentro de unos meses se celebrará en España el XVIII Congreso Internacional de Apicultura. Esto, así dicho tranquilamente, puede parecer una noticia más, carente de sentido y de interés. Sin embargo, encierra una importancia de orden económico.

El I Congreso Internacional tuvo lugar en Bruselas el año 1872 y el XVII, anterior a éste que se celebrará en Madrid en este año, fue en Roma, en 1957.

Las representaciones a los mismos han ido creciendo constantemente, sobre todo desde que acuden las organizaciones supranacionales como la FAO y la OECE y las genuinamente apícolas de ámbito mundial, como las Apimondia, BRA y la Oficina Internacional de Epizootias.

Los países más interesados en estos Congresos son: Inglaterra, Escocia, Holanda, Suecia, Noruega, Alemania, Austria, Italia, Rusia, Yugoslavia, Rumania, Israel, India, Japón, Egipto, Unión Sur Africana, Estados Unidos, Canadá, Méjico, Argentina, Portugal, Hungría, Bulgaria, Líbano, Grecia, Brasil, Argelia, Luxemburgo, Checoeslovaquia, Finlandia, etc.

LA ELECCION DE ESPAÑA

Durante los congresos ganaderos celebrados en España en los últimos veinte años, se vino manifestando el deseo de que nuestra Patria fuese la sede de uno de estos C o n g r e s o s Internacionales. Era creencia mundial muy extendida que en España no teníamos colmenas movilistas y en este sentido eran las preguntas que se hacían a nuestros representantes en otros congresos. En Roma, con asistencia de delegados españoles, se decidió que la próxima reunión se podía celebrar en Estados Unidos, Canadá, Checoeslovaquia o España. Al retirarse los primeros países voluntariamente, quedaban tan sólo para elección o Praga o Madrid. Ganó la capital de España por doce votos de diferencia. Ya todo está en marcha para el gran Congreso Apícola y ha sido nombrado presidente de honor el Jefe del Estado.

RENTA APICOLA NACIONAL BAJA

En la actualidad hay en España millón y medio de colmenas, de las que el 65 por 100 son movilistas. El valor de estas colmenas supera los mil millones de pesetas. En esta cifra quedan englobadas las 25.000 toneladas de miel, las 1.500 de cera, el polen, la jalea real, etc.

La renta apícola española viene a ser el de dos por mil de la renta nacional y produce a cada español un promedio de 25 pesetas por año. Y conviene destacar que hoy es España el primer país de Europa en número de colmenas. Y sin embargo, la única manera de salvar los precios y elevar esta participación en la renta, radica en la exportación. Actualmente de nuestra producción apícola se exporta un diez por ciento y la participación de la miel «en la cesta de la compra» que hace el ama de casa, es tan baja que apenas si alcanza al 0,1 por 100 del importe total gastado.

HACIA UN FUTURO MEJOR

Aunque falta todavía mucho por hacer, es indudable que se ha prestado mucho interés a esta rama ganadera. En cada localidad, los apicultores se hallan encuadrados en las Hermandades de Labradores y Ganaderos y los de cada provincia, pertenecen al Sindicato Provincial de Ganadería. Están representados en las Cortes Españolas, por medio de un procurador. Para el aspecto científico, los investigadores se hallan clasificados en la Sección Apícola de la Sociedad Veterinaria de Zootecnia. Las Ferias del Campo ponen cada tres años a disposición del público un completo muestrario de nuestro resurgir apícola. Además, se celebra con toda brillantez el «Día de la Abeja», en el que se concede el premio llamado «Abeja de Oro». Todo esto va creando en el hombre de la calle una inquietud y un afán de mejora que en su día, ya cercano, ha de producir sus efectos.

A juzgar por las comunicaciones científicas recibidas, los problemas de interés mundial se pueden sintetizar así: Necesidad de razas cada vez más selectas o de híbridos adecuados; erradicación de las enfermedades o disminución de sus efectos antieconómicos; ordenación de los tratamientos citoparasitarios en una forma que se evite la destrucción innecesaria de las abejas; utilización de la capacidad polinizadora de las abejas; tipificación universal de las mieles; del mantenimiento las técnicas y del mantenimiento adecuado, y publicidad y comercio de productos.

Después de todas estas secciones, de un enfoque realista de la apicultura mundial, nuestros representantes, con la experiencia adquirida, estarán en óptimas condiciones para llevar a la práctica todo aquello útil en este campo ganadero. España tiene, pues, a la vista, con ayuda de todos, otra saneada fuente de ingresos.

GARCIA JIMENEZ.

(Exclusivo para PYRESA.)



«VIDA MUNDIAL» SEMANARIO GRAFICO DE ACTUALIDAD

Se ha puesto a la venta en toda España una nueva revista: «Vida Mundial».

La nueva publicación tiene características que la distinguen de todas las de su género.

Es un semanario dedicado a reflejar los aspectos humanos de la actualidad, es decir, a contar cuanto de interesante le sucede a la gente y sea digno de ser contado.

La mención de algunos de los temas que figuran en el sumario del primer número, le dará al lector una idea del contenido y orientación del nuevo semanario popular.

El novelista José Mª Gironella, autor de «Los cipreses creen en Dios», hace al periodista del Arco unas intencionadas declaraciones acerca de «Un millón de muertos», segunda parte de su famosa novela, que ha despertado una expectación verdaderamente nacional.

Alfonso Paso, el conocido dramaturgo cuya pasmosa producción es uno de los más sorprendentes fenómenos de la vida teatral española le cuenta a Marino Gómez-Santos la historia de su vida y le revela el secreto de su fecundidad literaria.

Carmen Laforet, la famosa novelista, inicia en «Vida Mundial», una sección que con toda seguridad constituirá una lectura sensacional para los miles de lectores de la autora de «Nada». Se titula esta sección «Cartas a Carmen Laforet».

La vida teatral de Madrid, la actualidad de Barcelona y del extranjero completan el sumario de «Vida Mundial», que cuenta entre sus colaboradores las firmas de Alfonso Sánchez, Carmen Castro, Rosa Cajal, María Morgan, Dávila, Yale, Rodríguez Alfaro, etc. etc.

Espléndidas fotografías reproducidas en huecograbado, ilustran el nuevo semanario, al que le auguramos un rápido y merecido éxito.

ALMANAQUE DE "LA COSECHA"

Hace unos días hemos recibido un ejemplar del atractivo e interesante almanaque de carácter agrícola y ganadero que ha publicado la revista agrícola "La Cosecha", de Sevilla.

Tanto por la pulcritud de su presentación tipográfica como por la amenidad de un amplio contenido, mantenida singularmente a través de todas sus páginas, se ha conseguido dar a dicho almanaque agropecuario una técnica realmente original, entre las publicaciones similares, lo cual se viene ratificando estos días con el brillante éxito editorial obtenido.

Numerosas ilustraciones a todo color, en el interior del grueso volumen, complementan el estilo informativo, que tan acertadamente se ha sabido emplear en el mismo, con el mayor agrado para los muchos labradores y ganaderos españoles que leen mes a mes esta simpática revista sevillana.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

Concesión de los 215 premios anuales a los mejores becarios

En la última reunión de la Junta Permanente Asesora de Ayuda al Estudiante del Ministerio de Educación ha sido ratificada la concesión de los doscientos quince premios que anualmente convoca la Comisaría General de Protección Escolar, destinados a estimular el rendimiento y premiar la constancia en el estudio de todos los becarios.

Como es sabido, su cuantía es de 3.000 pesetas y a la convocatoria pueden concurrir todos los estudiantes de cualquier grado de enseñanza que vengan disfrutando de beca durante dos años como mínimo, y que en este período acrediten una sobresaliente aplicación, superando las calificaciones medias obtenidas en el curso anterior. A tales premios pueden optar, no sólo los becarios del Ministerio de Educación, sino también todos aquellos que hayan alcanzado su beca por concurso público de méritos ya sea dotada por organismos estatales, sindicales, de la juventud o privados. A la actual convocatoria han concurrido cerca de 1.500 becarios.

La propuesta de adjudicación corresponde a las Comisiones Coordinadoras de Protección Escolar de los Distritos Universitarios, órganos asesores de extraordinaria competencia y eficacia, que funcionan en todas las Comisarías de Protección Escolar y en la que están representados todos los Centros docentes, organismos culturales, estudiantes y padres de familia.

En la misma reunión fueron examinadas cuatro reclamaciones formuladas por tres candidatos del Distrito Universitario de Madrid, y uno de Santiago, que se consideraban con mejor derecho que alguno de los solicitantes propuestos. Tras el detenido examen de las respectivas alegaciones, la Junta acordó atender una, correspondiente al Distrito Universitario de Madrid, desestimando las tres restantes por no encontrar justa causa para modificar el fallo de la Comisión Coordinadora del Distrito.

Es de destacar que a lo largo de los tres últimos cursos académicos, en los que se viene realizando esta iniciativa de estímulo al rendimiento en el trabajo escolar, se advierte una constante y espontánea elevación del nivel medio académico de los estudiantes, lo cual hace extraordinariamente difícil la selección de los beneficiarios dada la limitación de los créditos para esta modalidad de la protección escolar. Así, en el Distrito Universitario de Madrid, los diez primeros seleccionados han presentado calificaciones en los dos últimos cursos, de matrícula de honor, en todas las asignaturas.

La entrega de estos premios se realizará solemnemente en la Fiesta de Santo Tomás de Aquino, patrono de los estudiantes, el próximo día 7 de marzo, en el respectivo Centro docente.

LIBROS NUEVOS

A. MELCHIOR: «El verdadero Congo». Editorial Plaza & Janés, S. A., Barcelona, 249 páginas.

El doctor Melchior es un afamado cirujano holandés. Excelente dibujante y también por afición gran escritor, ha recorrido el Amazonas en uno de los descansos de su trabajo profesional y ha visitado luego detenidamente el entonces Congo Belga, hoy nación independiente, poco antes de que los sucesos que hoy apasionan al mundo tuvieran lugar. Sus impresiones, su estudio sobre el Congo y Africa, en general, tienen por ello un valor realmente excepcional, pues se trata de un sagaz observador al que interesa no sólo lo que pudiéramos llamar el tipismo africano, sino también las profundas motivaciones que dan carácter a los pueblos de color, de repente enardecidos en una oleada de nacionalismo.

Su libro lo ha ilustrado el doctor Melchior con ciento catorce estampas africanas, las más de ellas excelentes apuntes suyos y otras magníficas y realistas fotografías. Pero esa ilustración soberbia palidece ante la narración en la que de manera objetiva, sensible a la especial situación africana de nuestros días, sabe adentrarse en el cogollo de los problemas y atiende a los síntomas de ese fenómeno de crecimiento, acaso prematuro, de que es sujeto hoy todo pueblo africano.

Tiene el doctor Melchior, en su sentido de la justicia, una admirable equidad al tratar estas cuestiones del corazón de Africa. Aunque no elude las duras aristas de los problemas africanos, legado de las distintas colonizaciones, aunque ha de orillar en sus juicios la posible tendencia de animosidad, como holandés, hacia la colonización belga, rival de Holanda en Africa, su espíritu de imparcialidad supera todos esos escollos para ofrecernos una visión realista y no exenta de gracejo de la situación africana en general y de la del Congo en particular.

Un comentario final de Antonio Carrero actualiza la situación del Congo hasta acontecimientos bien recientes. Con ello el libro queda completo, como estudio ponderado y muy estimable de ese gran hervidero de pasiones que es hoy Africa, verdadera amenaza de nuestra civilización.





Llegó el Atlético de Madrid

Tinte --mañana llegará Villalonga-- nos habla del choque contra el Betis

El secreto del Atlético reside en su juventud, en su velocidad y en ser un equipo enormemente combativo

Aunque el segundo puesto permita sentirnos satisfechos, creo que hemos podido hacer más

¿El Betis? Un equipo joven que corre y pelea

El conjunto bético entrenó esta mañana



Madinabeytia, Griffa y Alvarito durante el desayuno. (Foto S. del Pando.)

Esta mañana llegó la expedición madrileña. Al frente de los jugadores atléticos se ha desplazado a nuestra ciudad el cordobés Tinte, ayudante del entrenador Villalonga. Este, obligado a permanecer en Madrid durante el día de hoy por asuntos de índole particular, se unirá mañana domingo a los expedicionarios, para lo que esta noche viajará desde Madrid por vía férrea.

El Atlético de Madrid ha montado su cuartel general en el Hotel Cristina, lugar de alojamiento habitual en los rojiblancos. En el «hall» de dicho hotel hemos sostenido con Tinte una breve conversación sobre el encuentro de mañana:

—¿Lista de expedicionarios?

—Quince jugadores. Sus nombres: Madinabeytia, Pazos, Rivilla, Griffa, Alvarito, Callejo, Calleja, Amador, Chuzo, Glaria IV, Gasca, Adelardo, Peiró, Collar y Glaria III.

—¿Expedición circunstancial?

—El Atlético es un gran equipo y, a pesar de las bajas de algunos de sus más caracterizados jugadores, planteará fuerte batalla al Betis.

—¿De quién se acuerda el técnico?

—El técnico confía en todos por igual.

—¿Y el aficionado?

—Podrá recordar, por su ausencia en la lista que le he dado, a Vavá, Jones, Polo y Ramiro.

—¿Alineación?

—Mañana, a primera hora llegará el señor Villalonga y él decidirá el equipo.

—¿Es optimista?

—Lo soy siempre con respecto al Atlético. Visto el desarrollo de la competición y lo demostrado por el equipo tengo que confiar en el rendimiento de los muchachos en Heliópolis.

—¿El secreto del Atlético actual?

—Es un equipo que posee mucha velocidad y es enormemente combativo.

—¿Creemos ver mucha juventud en las filas rojiblancas?

—Se ha inyectado savia joven al conjunto. Pero el patrón de juego, las características técnicas, no han variado. El Atlético ha sido siempre equipo de hacer buen fútbol. Sobre esta base, se ha logrado este año un conjunto joven de cuyo rendimiento habla expresivamente la propia tabla clasificatoria.

—¿Hay en esa tabla un reflejo exacto de lo que es el Atlético? ¿Pudo hacer más el equipo?

—Aunque el puesto que mantenemos sea lo suficientemente bueno como para que estemos contentos, creo que hemos podido hacer más. En los encuentros perdidos siempre ha demostrado el equipo estar en condiciones de conseguir y, merecer por supuesto, un resultado mejor.

—Me habla de un equipo que se mantiene dentro de los moldes tradicionales. La proyección en el torneo es diferente a las anteriores. El equipo se ha afirmado, especialmente en el Metropolitano.

—La temporada pasada ganamos muchos encuentros fuera de casa y fallamos mucho en nuestro Estadio. Algo semejante está ocurriendo este año al Sevilla. En la presente temporada el Atlético ha conseguido superar cuantos defectos creaba en el equipo aquella inconsistencia que impedía resolver con normalidad muchos de los encuentros que disputábamos en el Metropolitano.

—Este año sólo han perdido ustedes dos puntos...

—Efectivamente. Uno lo logró el Betis y otro el Español.

—Y frente a este Betis que puntuó en el Metropolitano ¿Qué puede hacer mañana el Atlético?

—Va a intentarlo todo.

—Con el objetivo...

—De vencer.

—Enjuicie al Betis.

—Un equipo joven que corre y pelea.

—¿Individualidades?

—Como todos los equipos, el Betis las posee. Pero es en el aspecto conjunto donde radica la fortaleza bética.

—¿Posibilidades del Betis frente al Atlético?

—Las mismas que tiene el Atlético frente al Betis. Ambos equipos han de luchar por el triunfo, y ambos están capacitados para lograrlo.

—En resumen...

—Estamos ante un partido muy difícil.

—Pero el Atlético llega a Sevilla con bajas muy importantes en su línea delantera.

—¿No puede influir en el estado moral de un equipo el actuar en un terreno propicio?

—Es indudable que Heliópolis ha sido hasta ahora un terreno propicio para los atléticos y que ello influye en el jugador. De todas maneras, las posibilidades propias comienzan donde el contrario delimita las suyas.

—¿Qué espera Tinte?

—Que la marcha del Atlético no se tuerza en Sevilla.

—¿Y, concretamente sobre el partido?

—Que se verá un gran encuentro.

EL BETIS ENTRENO ESTA MAÑANA

Daucik llevó a sus discípulos esta mañana a Heliópolis para dirigir un último ensayo técnico. Como el lector conoce, en régimen de concentración se encuentran los siguientes jugadores béticos: Otero, Domínguez, Grau, Kuzcman, Areta, Lasa, Azpeitia, Bosch, Gerardo, Pallarés, Gargallo, Yanko, Rojas y Martín Esperanza.

El entrenador bético mantiene silencio sobre la formación bética. Según parece no decidirá el equipo hasta momentos antes de saltar al terreno. Jugando un poco a las suposiciones y contando naturalmente con las posibilidades de los jugadores concentrados, no nos extrañaría ver en acción al siguiente «once»:

OTERO; LASA, KUCZMAN, ARETA; AZPEITIA, BOSCH; GERARDO, PALLARES O GARGALLO, YANKO, ROJAS Y MARTIN ESPERANZA.

Aunque, volvemos a repetir, cuanto escribimos tenga un enfoque de vaticinios, esperamos que Lasa vuelva a ubicarse en el trío defensivo para vigilar cercanamente a Enrique Collar. Daucik necesita a un hombre en el puesto de volante derecho, capaz de controlar con eficacia los movimientos ordenadores de Peiró y, especialmente, la famosa carrera sobre los treinta metros del peligrosísimo interior rojiblanco. Esta misión podría ser realizada espléndidamente por Azpeitia, jugador que a una técnica perfecta une su inteligente movilidad. El Betis necesita mañana juego, porque el Atlético es equipo que va a plantearle la papeleta sobre la unidad de movimientos y la hilvanación de hombres y líneas. En este tono ha de responderle el Betis. Y para que el Betis consiga concatenar las maniobras de la gente defensiva con la vanguardia, ha de ser sostenido en la fundamental zona de volantes por una pareja en la que concurran la habilidad personal, la eficacia en la ordenación, y sobre todo, la sabiduría posicional.

En fin, Daucik es hombre que sabe lo que se trae entre manos y acertará. El Betis, aunque alejado de incomodidad y peligros, se juega mañana el sostenerse en esta senda de la tranquilidad. Tres negativos significarían la vuelta a los sobresaltos.

Como ya sabe el aficionado, el Betis destina el taquillaje a sus secciones deportivas. Hay interés por el encuentro y los alicientes que la jornada ofrece deben quedar patentizados en un expresivo lleno.

En el descanso desfilarán cuantos atletas se encuadran en las distintas secciones deportivas del Real Betis. Finalizado el Betis-Atlético de Madrid, se disputará una prueba de cross y el encuentro de balonmano entre el Betis y el San Bernardo.

La "Peña Sevillista Al Relente" celebrará asamblea general

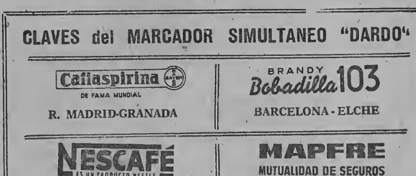
El próximo día 24, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, celebrará la Peña Sevillista "Al Relente", su tercera Asamblea general ordinaria.

En la calle Córdoba, 4 y 6, esta Peña inaugurará en breve su local social, con cuyo motivo se celebrarán diversos actos.



Rafa, el veterano masajista, lee la «orden del día» a un grupo de jugadores. (Foto Sánchez del Pando.)

CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"



DESCANSO PERFECTO COLCHON FLEX — BETIS-AT. MADRID

Reloj FESTINA — VALLADOLID-REAL SDAD.

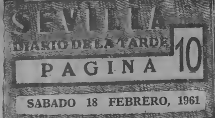


SANTANDER-AT. BILBAO

PAÑOS BAMBARA — ZARAGOZA-SEVILLA

SEGUNDA DIVISION

B.—S. SEBASTIAN-CORUÑA	N.—TARRASA-OSASUNA
H.—PONTEVEDRA-GIJON	S.—LEVANTE-CORDOBA
I.—ORENSE-LEONES	T.—EXTREMADURA-L. PALMAS





Mañana, en Sánchez Pizjuán

Antes del Sevilla A. C.-Ronda jugarán los juveniles del Sevilla C. F. y el Santiago C. F. de Córdoba

El partido que mañana juegan en Sánchez Pizjuán el Sevilla A. C. y el Ronda tendrá un magnífico prólogo, ya que en encuentro correspondiente al campeonato regional juvenil contendrán el Juvenil A del Sevilla contra el de igual categoría Santiago, C. F., de Córdoba.

Este partido estaba previsto para ser jugado en el campo de La Victoria, pero con el fin de que los aficionados puedan presenciar éste y el de Tercera División ha sido trasladada su celebración al estadio sevillista.

Esta es la primera vez que estos juveniles en esta temporada juegan en Sánchez Pizjuán. Llevan hecha una magnífica campaña, puesto que de 19 partidos celebrados han ganado 18 de ellos y empatado en una ocasión. En cuanto a los cordobeses se tienen muy buenas impresiones, siendo la revelación del fútbol juvenil cordobés.

En cuanto al Sevilla A. C.-Ronda, la alineación sevillana ha sido ya designada por el entrenador, señor Villalonga, y sólo podrá tener variación si a la hora del comienzo Tirabit y Blanco, que resultaron tocados en el último partido de Granada, se resienten de sus golpes. Para salvar esta contingencia, además de los jugadores que mencionaremos a continuación, han sido citados Ramoncito, Yiyl y Eloy, además del portero suplente León.

Así, pues, en principio el equipo será este: Cardoso; Romero, Herrera, Luque; Oliveros, Moya; Muñoz Romero, Fábregas, Peñalver, Tirabit y Blanco.

Golpes francos

Llegó el Atlético con algunas bajas, pero con fuerzas suficientes para dar un disgusto al más pintado, y de ganas ya sabemos que es equipo que anda siempre sobrado.

—*—

No faltarán mañana los Rivilla, Griffa, Adelardo y esa ala izquierda internacional de propulsión a chorro, Peiró y Collar. ¿Se acuerdan los aficionados de lo que hizo el año pasado la mencionada ala? Pues ojo al ala, que es más bien pechuga.

—*—

Claro que el Betis no teme al Atlético ni al lobo feroz que se presente. Se le respeta simplemente y se le tomarán toda clase de precauciones.

—*—

Dicen que jugará Yanko. Pues el duelo Yanko-Griffa va a ser digno de verse, en plan de pesos fuertes. Tampoco estará mal el «combate» entre los ligeros Lasa y Collar, por ejemplo. Va a ser un programa completo.

—*—

La Prensa zaragozana se deshace en elogios para el Sevilla, señal de que no las tiene todas consigo. El Sevilla está especializado en puntuar fuera de sus lares, «manque» luego lo mal[illegible] en casa.

—*—

Siguen los líos en el Barcelona, que parece una especie de Congo en pequeño. Lo que la debe estar gozando quien yo me sé desde Milán. Y la culpa de todo no es más que del Madrid [illegible] ir en solitario.

—*—

A Barrios le han ofrecido y ha rechazado la preparación del Granada. Después de lo de Elche, cualquiera «apechuga» con el «muerto». Con razón dicen que «felino sumergido en agua hirviente, del líquido elemento se «soslaye».

SOBRIN.

Conferencia de Antonio Gamito

En los locales sociales de la Peña Sevillista Macarena pronunció ayer una interesante conferencia el popular crítico deportivo de Radio Nacional de España en Sevilla don Antonio Gamito. El tema de su disertación era "Antaño y hogaño del fútbol". Al término de su charla, el conferenciante fue muy aplaudido y felicitado.

MOTORISMO

NOTICIARIO

MOTO-REPUESTOS MORETE: Menéndez Pelayo, 50. Recambios para Motos-Scooters y Ciclomotores. Accesorios-Parabrisas-equipos de motoristas y Neumáticos.

CARRERAS DE MOTOCROSS

Para el domingo día 26 hay anunciadas dos grandes pruebas de Motocross. Una de ellas es el Motocross Internacional de Barcelona, y la otra la primera fase del Campeonato de Castilla de esta especialidad motociclista.

De celebrarse el mismo día las dos pruebas de referencia, restaría mucha concurrencia a la prueba internacional catalana, ya que los pilotos de Madrid, naturalmente, preferirán la prueba madrileña.

TRIUNFO DE OSSA

Con una motocicleta Ossa de 175 c.c., Juan Elizalde intervino en la XLI prueba de Invierno por Equipos el pasado día 5 del corriente, formando equipo con Arturo Cortés, éste en automóvil.

El mérito de Ossa, Juan Elizalde y su compañero de equipo es el haber hecho el recorrido sin ninguna penalización.

—oOo—

SERVICIO OFICIAL LUBE NSU. Taller de reparaciones de Motos. Manuel Hierro. Luis Montoto, 21.

—oOo—

I RALLYE AUTOMOVILISTA VASCO NAVARRO

A mediados del mes próximo se celebrará el "II Rallye Vasco-Navarro automovilista", que este año será "I Internacional". Este Rallye será en cuatro etapas y se harán dos el día 11 de marzo y las otras dos el día 12.

MONTESA, CAMPEONA DE VELOCIDAD EN PARAGUAY

Juan C. Quesada, piloto paraguayo, se ha proclamado campeón nacional de Paraguay de velocidad en la categoría de 125 c. c., cuando ganó la última prueba puntuable para dicho campeonato, pilotando una Montesa española de dicha cilindrada.

Esta última carrera velocista ganada brillantemente por Quesada tuvo carácter internacional y en la misma tomaron parte numerosos corredores de Uruguay, Argentina y otros países americanos y concurrieron motocicletas de procedencia italiana y japonesa, y únicamente una Montesa española, que fue tripulada por el vencedor.

Se estableció para el primer puesto una enconada lucha, siendo muy competida para los que tenían mayor puntuación: Quesada (sobre Montesa) y Carlos Saldaña (sobre Honda), pero finalmente el triunfo fue para Quesada, entre el general aplauso del público.

RALLYE DE LAS FALLAS (VALENCIA)

En los días 17 y 18 del próximo mes de marzo se celebrará el "Segundo Rallye de las Fallas", con ocasión de las famosas fiestas valencianas, organizado por el Automóvil Club de Valencia. Las salidas serán de Madrid, Valencia, Barcelona, Alicante y Zaragoza, para coincidir en un itinerario común. Las últimas pruebas de aceleración y velocidad tendrán lugar en la capital valenciana.

REVISION DE PERMISOS DE CONDUCIR

Si la fecha de expedición de un permiso de conducir es del mes de febrero de 1958, tanto si es de la clase primera como de la de primera especial, corresponde hacer la revisión durante el mes en curso. Si el permiso es anterior a la primera quincena de febrero, también está caducado.

"LAS XX PROVINCIAS" TENDRA INICIACION EN CORDOBA

El Vespa Club de España, ha designado Córdoba como punto de partida de la gran prueba de regularidad "Las XX Provincias", que tendrá efecto entre los días 10 al 18 del mes de junio próximo.

El itinerario por etapas será el siguiente:

Córdoba-Sevilla-Málaga; Málaga-Murcia; Murcia-Alicante-Valencia; Valencia-Castellón de la Plana-Barcelona; Barcelona-Lérida-Zaragoza; Zaragoza-Pamplona-San Sebastián; San Sebastián-Bilbao-Santander, y Santander-Valladolid-Madrid.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

Pulmones a prueba

Al final de un sinuoso y pendiente y, por tanto, peligroso tramo de carretera en cierto país, se puede leer sobre un cartel metálico:

—Ya puede usted respirar de nuevo.

Siete consejos, siete

L'Avenir du Transport Routiere" nos regala con frecuencia noticias interesantes. Recientemente recogía algunos consejos del portavoz de la Ayuda "Touring".

En el transcurso del invierno resulta, pues conveniente:

* Comprobar las conexiones de las lámparas y las de la batería. Haceo también examinar el estado de esta, elemento por elemento, y el nivel del electrolito.

* Comprobar la estanqueidad de manguitos, el funcionamiento normal del termostato y del aparato de calefacción antes de añadir el anticongelante.

* Ver si los frenos están bien equilibrados, suficientemente aproximados a los tambores; comprobar el circuito hidráulico y el nivel del líquido.

* Examinar atentamente los neumaticos interior y exterior y renovarlos si es necesario.

* Comprobar el estado de la correa del ventilador, ver que no presenta desgarros, restablecer la tensión normal.

* Comprobar el funcionamiento del limpia parabrisas y observar si las barrederas no están usadas o si sus partes metálicas no tocan el cristal del parabrisas, pues podría rayarse.

* Comprobar también el funcionamiento del lava-cristales y añadir el producto comercial adecuado en caso de helada.

La gran utilidad del hierro en la decoración del hogar

Ayuda a aprovechar bien el espacio

Por primera vez, mujeres jockey.-Don Jaime de Mora debutará en el cine con Anita Ekberg

Gloria Lasso está decorando el nuevo apartamento que ha comprado en París en la calle Charles X, bastante carito. La decoración la está haciendo a base de muebles de hierro.

No es precisamente porque lo esté empleando Gloria Lasso, pero el hierro se está utilizando mucho en la decoración, sobre todo para apartamentos y pisos pequeños, que son los que casi en totalidad se vienen construyendo ahora. El hierro, además de decorar, resulta barato y, sobre todo, no nos deja las habitaciones ahogadas, pues suelen ser estos muebles, aunque no lo parezca por el material de que están hechos, bastantes más ligeros que los de madera. No quiero decir que se pongan de hierro absolutamente todos los muebles de un piso, pero algunos como una mesita baja, algún perchero y sobre todo estanterías pueden hacer muy buen papel en las casas modernas, ya que por lo general suelen ocupar poco sitio.

Una gran ventaja de estos muebles es que se pueden encargar con gran facilidad a las medidas, gusto y necesidad de cada uno sin que por esto sea mucho más costoso.

Un consejo, especialmente para las jóvenes que ya "andan" detrás de un piso para casarse y les aterra el pensar en los muebles: no compréis habitaciones completas, tales como comedor, dormitorio, cuarto de estar, etcétera. Id adquiriendo cada pieza por separado. Lo mejor es empezar a comprar los muebles cuando ya se tiene el piso, y entonces, según el espacio de cada habitación, ir comprándolos y acomodándolos según nos convenga. En algunos casos nos puede venir mejor un sofá que el tresillo completo, por falta de espacio. O, también, sólo los dos sillones o uno solamente, prescindiendo del sofá. También en un dormitorio puede de prescindirse del ropero, por ir ya empotrado. Estos, en los pisos pequeños, son los más prácticos por falta de espacio. En el cuarto de estar no poned los muebles alineaditos junto a la pared, sino agrupados y dispuestos ya como para charlar.

Colocad esas chucherías que tanto os gustan: cobres, porcelanas, cerámicas, hierros, cristal, etc... Las flores y plantas deben figurar entre las cosas más importantes de vuestra lista. Todas estas cosas, sin amontonamiento, dan aspecto de vivienda habitada, haciendo desaparecer por completo ese sello que tienen muchas casas "nuevas" de museo, por la frialdad y tal vez por el demasiado orden con que están puestas todas las cosas.

DON JAIME, "ASTRO"

Una escena que con Anita Ekberg durará tres minutos en el filme de Victorio de Sica "El último juicio", será representada por un personaje célebre, don Jaime de Mora y Aragon, hermano de Fabiola de Bélgica y autor de las canciones "El vals de Fabiola" y el "Himno de Bruselas".

Don Jaime hará su debut en el cine junto a Jeanne Moreau, Simone Signoret, Curd Jurgens, Fernandel, Vittorio de Sica y Anita Ekberg.

DE PIANISTA A CABALLISTA

Una joven pianista, Janine Lefévre, revela que su verdadera pasión son los caballos. Próximamente participará con otras muchas amazonas en las carreras del hipódromo de Cagnes-sur-Mer. Será la primera vez en la historia del "turf" que mujeres hagan de jockeys. Janine, que fue adoptada por el escritor René Lefévre en el año 1940, dedica diariamente cuatro horas a montar a caballo mientras que al piano sólo practica una sola.

Para las carreras no puede usar carmín en los labios y ha de llevar el pelo tirante recogido bajo la gorra. No sabíamos que esto les fuera a quitar velocidad..., pero los reglamentos son los reglamentos...

MARIA PIA ES DECIDIDA

Ha caído tal cantidad de nieve en Courchevel que la princesa María Pia de Yugoslavia se decidió a salir del hotel donde se hospeda por una ventana del primer piso.

GEORGIA



El hierro es empleado cada vez más en la decoración del hogar por su facilidad de adaptación y múltiples aplicaciones. He aquí algunas muestras ilustrativas.

Su horóscopo para mañana

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Concéntrese en lo que quiere realmente en el futuro, después que haya ido a un servicio religioso de su elección.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Está bien que medite sobre sus planes del futuro durante la mañana, pero esté seguro de no depositar su confianza en quienes no la merezcan.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Es afortunado por tener un buen aliado que le dará excelentes consejos durante la mañana, que debería seguir. La tarde es favorable a actividades culturales o artísticas.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Trate de determinar cuál es su verdadera posición en relación con personas progresistas, durante la mañana. Luego, concéntrese en lo que espera del futuro.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Durante la mañana, escuche los consejos de una persona dotada de altos conocimientos espirituales y procure tener la fuerza para vivir una vida más feliz.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 21). Dedíquese al llamado silencio por algún momento durante la mañana, y permita que hermosas intuiciones acudan a su mente.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). La mañana es propicia para llegar a un mejor entendimiento con las personas que interpretan un papel importante en sus actividades.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Ahora puede llevar una vida tan ejemplar, que los demás tratarán de emularle. Váyase a algún círculo social donde encuentre personas que le pueden ser útiles en su carrera.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Muestre su devoción; sea amable con los que le han sido leales y le han prodigado su generosidad en el pasado. Recréese con ellos.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Es importante que prodigue atenciones particulares a los suyos durante la mañana. Luego, le convendrá dedicarse a alguna actividad social o a algún deporte.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Por la mañana, después de asistir a misa, dedíquese a su correspondencia privada. Siga en su casa un nuevo sistema que sea más del agrado de los suyos.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Medite durante la mañana en los hermosos principios que sirvieron para su educación, y resuelva una vez más aplicarlos.

Sarita Montiel, a Nueva York

Madrid, 17. (Cifra.) — Para Lisboa, desde donde continuará a Nueva York, ha salido en avión Sarita Montiel. Entre los EE.UU., Japon, Grecia e Israel, pasará unos dos meses de actuación artística, y en Tokio, le será entregado el disco de oro que le ha sido concedido por las autoridades artísticas de aquel país.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755